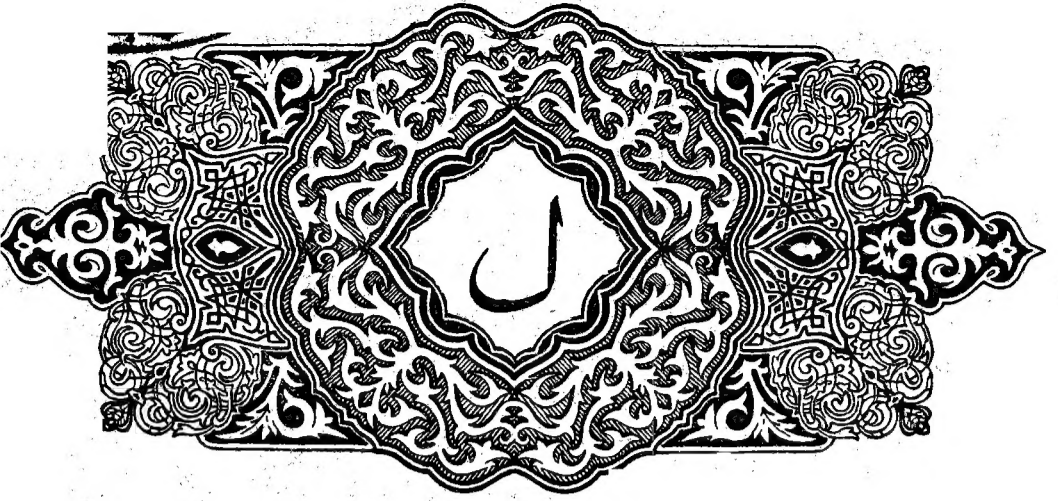


لِسَانُ الْعَرَبِ

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
ابن منظور الأفریقی المصري

المجلد الحادي عشر

دار صادر
بيروت



حرف اللام

اللام من الحروف المجهورة وهي من الحروف الذلثي ، وهي ثلاثة أحرف : الراء واللام والنون ، وهي في حيز واحد ، وقد ذكرنا في أول حرف الباء كثرة دخول الحروف الذلثي والشفويّة في الكلام .

فصل الهزّة

أبّل : الإبلُ والإبلُ ، الأخيرة عن كراع : معروف لا واحد له من لفظه ، قال الجوهري : وهي مؤنثة لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم ، وإذا صغرتها دخلتها التاء فقلت أبيلةً وغنسيةً ونحو ذلك ، قال : وربما قالوا للإبل إبل ، يسكنون الباء للتخفيف . وحكى سيبويه إبلان قال : لأن إبلًا اسم لم يكسّر عليه وإنما يريدون قطيعين ؛ قال أبو الحسن : إنما ذهب سيبويه إلى الإيناس بثنية الأسماء الدالة على الجمع فهو يوجهها إلى لفظ الآحاد ، ولذلك قال إنما يريدون قطيعين ، وقوله لم يكسّر عليه لم يضر في يكسّر ،

والعرب تقول : إنه ليروح على فلان إبلان لما راحت إبل مع راع وإبل مع راعٍ آخر ، وأقل يقع عليه اسم الإبل الصرمة ، وهي التي جاوزت الذود إلى الثلاثين ، ثم الهجعة أو لها الأربعون لما ما زادت ، ثم هنيئة مائة من الإبل ؛ التهذيب ويجمع الإبل آبال . وتأبّل إبلًا : اتخذها . قال أبو زيد : سمعتُ رداء رجلًا من بني كلاب يقول تأبّل فلان إبلًا وتعتّم غنم إذا اتخذ إبلًا وغنمًا واقتناها . وأبّل الرجل ، بتشديد الباء ، وأبّل : كثرت إبله وقال طفيل في تشديد الباء :

فأبّل واسترّخى به الخطبُ بعدما
أسافَ ، ولولا سعينًا لم يُؤبّل

قال ابن بري : قال الفراء وابن فارس في المجل : إبل في البيت بمعنى كثرت إبله ، قال : وهذا هو الصحيح ، وأساف هنا : قتل ماله ، وقوله استرّخى به الخطب أي حسنت حاله . وأبّلت الإبل أي

١ قوله « كثرت إبله » زاد في القاموس بهذا المعنى أبّل الرجل إبلانًا بوزن أفعل إفعالاً .

اقتنبت ، فهي مأبولة ، والنسبة إلى الإبل لبلي ،
 يفتحون الباء استيحاشاً لتوالي الكسرات . ورجل
 آبل وأبل وإبلي وإبلي : ذو إبل ، وأبال :
 يرعى الإبل . وأبل يأبل أبالة مثل شمس سكاله
 وأبل أبلا ، فهو آبل وأبل : حذق مصلحة الإبل
 والشاء ، وزاد ابن بري ذلك إيضاحاً فقال : حكى
 القاضي عن ابن السكيت أنه قال رجل آبل بمد الهمة
 على مثال فاعل إذا كان حاذقاً برعية الإبل ومصلحتها ،
 قال : وحكى في فعله أبل أبلا ، بكسر الباء في
 الفعل الماضي وفتحها في المستقبل ؛ قال : وحكى أبو
 نصر آبل يأبل أبالة ، قال : وأما سيبويه فذكر
 الإبلالة في فعالة بما كان فيه معنى الولاية مثل الإمارة
 والتكابة ، قال : ومثل ذلك الإبلالة والعياسة ، فعلى
 قول سيبويه تكون الإبلالة مكسورة لأنها ولاية مثل
 الإمارة ، وأما من فتحها فتكون مصدرأ على الأصل ،
 قال : ومن قال آبل بفتح الباء فاسم الفاعل منه آبل
 بالمد ، ومن قاله آبل بالكسر قال في الفاعل آبل
 بالقصر ؛ قال : وشاهد آبل بالمد على فاعل قول ابن
 الرقاع :

فَنَاتٌ ، وانتوى بها عن هواها
 سَطِفُ العيش ، آبل سيار
 وشاهد آبل بالقصر على فعل قول الراعي :

صَبَّ مَهَارِسُ أَشْبَاهُ مُذَكَّرَةٌ ،
 فَاتِ الْعَزِيبِ بِهَا تَرْعِيَةُ آبِلْ

وأشد للكسب أيضاً :

تَدَكَّرَ مِنْ أَنْتَى وَمِنْ أَنْتَى مُرْبُهُ ،
 يُؤَامِرُ نَفْسَهُ كَذِي الْمَجْنَةِ الْآبِلِ

وحكى سيبويه : هذا من آبل الناس أي أشدهم تأثفاً

في رعية الإبل وأعلستهم بها ، قال : ولا فعل له .
 وإن فلاناً لا يأتيل أي لا يثبت على رعية الإبل
 ولا ينجس مهنتها ، وقيل : لا يثبت عليها ركباً ،
 وفي التهذيب : لا يثبت على الإبل ولا يقيم عليها .
 وروى الأصمعي عن معتز بن سليمان قال : رأيت
 رجلاً من أهل عُمانَ ومعه أب كبير يمشي فقلت له :
 احمله ! فقال : لا يأتيل أي لا يثبت على الإبل
 إذا ركبها ؛ قال أبو منصور : وهذا خلاف ما رواه أبو
 عبيد أن معنى لا يأتيل لا يقيم عليها فيما يصدقها .
 ورجل آبل بالإبل يثن الأبله إذا كان حاذقاً بالقيام
 عليها ؛ قال الراجز :

إِنْ لَهَا لِرَاعِيًّا جَرِيًّا ،
 أَبْلًا بِمَا يَنْفَعُهَا ، قَوِيًّا
 لَمْ يَرْعَ مَازُولًا وَلَا مَرْعِيًّا ،
 حَتَّى عَلَا سَنَامُهَا عُليًّا

قال ابن هاجك : أنشدني أبو عبيدة الراعي :

يَسْتَهْ آبِلٌ مَا إِنْ يَجَزُّهَا
 جَزْءًا شَدِيدًا ، وَمَا إِنْ تَرْتَوِي كَرَعًا

الفراء : إنه لأبل مال على فعل وترعية مال
 وإزاء مال إذا كان قائماً عليها . ويقال : رجل آبل
 مال بقصر ألف وآبل مال بوزن عابل من آله يؤوله
 إذا ساسه ، قال : ولا أعرف آبل بوزن عابل . وتأبيل
 الإبل : صنعته وتسينها ، حكاه أبو حنيفة عن أبي
 زياد الكلابي . وفي الحديث : الناس كإبل مائة لا
 تجد فيها راحلة ، يعني أن المرخصي المنتخب من
 الناس في عزة وجوده كالنجيب من الإبل القوي
 على الأحمال والأسفار الذي لا يوجد في كثير من
 قوله : من آله يؤوله إذا ساسه ؛ هكذا في الأصل ، ولعل في
 الكلام سقطاً .

السلام ، على ابنه المقتول كذا وكذا عاماً لا يُصِيب
حَوَاءَ أَيَّ امْتَنَعَ مِنْ غَشْيَانِهَا ، وَبُرَى : لَمَّا قَتَلَ ابْنَ
آدَمَ أَخَاهُ تَأَبَّلَ آدَمُ عَلَى حَوَاءَ أَيَّ تَرَكَ غَشْيَانَهُ
حَوَاءَ حَزَنًا عَلَى وَلَدِهِ وَتَوَحَّشَ عَنْهَا . وَأَبْلَتَ
الْإِبِلُ بِالْمَلِكِ أَبُوْلَا : أَقَامَتْ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِهَا أَبْلَتَ سَهْرَيَّ رِبِيعَ كَلَاهِمَا ،
فَقَدَرْنَا فِيهَا نَسْوَاهَا وَاقْتَرَارُهَا^١

استعاره هنا للظبية ، وقيل : أَبْلَتَ جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ
عَنِ الْمَاءِ . وَإِبِلٌ أَوَائِلُ وَأَبْلٌ وَأَبْلٌ وَمُؤَبَّلَةٌ :
كثيرة ، وقيل : هي التي جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا ،
وقيل : هي المتخذة للفتنة ، وفي حديث حِوَالِ الْإِبِلِ :
أَنَّهُ كَانَتْ فِي زَمَنِ عُمَرَ أَبْلًا مُؤَبَّلَةً لَا يَنْسَبُ أَحَدٌ ،
قَالَ : إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ مَهْلَةً قِيلَ إِبِلٌ وَأَبْلٌ ، فَلِذَا
كَانَتْ لِلْفِتْنَةِ قِيلَ إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ ؛ أَرَادَ أَنَّهَا كَانَتْ لِكَثْرَتِهَا
مُجْتَمِعَةً حَيْثُ لَا يُتَعَرَّضُ لَهَا ؛ وَأَمَّا قَوْلُ
الْحَطِيبَةِ :

عَفَّتْ بَعْدَ الْمُؤَبَّلِ فَالشَّوْيُ^٢

فإنه ذَكَرَ حِمْلًا عَلَى الْقَطِيعِ أَوِ الْجَمْعِ أَوِ النِّعَمِ لِأَنَّ
النِّعَمَ يَذْكَرُ وَيُؤَنَّثُ ؛ أَشْدَ سَبِيوهِ :
أَكَلٌ عَامٌّ نَعَمًا تَحْوُونَ

وقد يكون أنه أَرَادَ الْوَاحِدَ ، وَلَكِنْ الْجَمْعُ أَوَّلُ لِقَوْلِهِ
فَالشَّوْيُ ، وَالشَّوْيُ أَمُّ الْجَمْعِ . وَإِبِلٌ أَوَائِلُ :
قَدْ جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَالْإِبِلُ الْأَبْلُ :
المَهْلَةُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَاوَتْ فِي عَوَازِبِ أَبْلٍ

الْجَوْهَرِي : وَإِبِلٌ أَبْلٌ مِثَالُ قُبْرِ أَيِّ مَهْلَةٍ ، فَلِذَا
١ قوله « كَلَاهِمَا » كَذَا بِأَسْأَلِهِ ، وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ بِلَفْظِ : كَلِيْمَا .

الْإِبِلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي عِنْدِي فِيهِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى
ذَمَّ الدُّنْيَا وَحَذَّرَ الْعِبَادَ سَوَاءَ مَغْبِتِهَا وَضَرْبِ لَهَا فِيهَا
الْأَمْثَالَ لِيَعْتَبَرُوا وَيَحْذَرُوا ، وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يُحَذِّرُهُمْ مَا حَذَّرَهُمُ اللَّهُ وَيُزْهَدُهُمْ فِيهَا ،
فَرَفَّحَ أَصْحَابُهُ بَعْدَهُ فِيهَا وَتَنَافَسُوا عَلَيْهَا حَتَّى كَانَ
الزُّهْدُ فِي النَّادِرِ الْقَلِيلِ مِنْهُمْ فَقَالَ : تَحْذَرُونَ النَّاسَ بَعْدِي
كَلْبِلُ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ أَيُّ أَنَّ الْكَامِلَ فِي الزُّهْدِ
فِي الدُّنْيَا وَالرَّغْبَةِ فِي الْآخِرَةِ قَلِيلٌ كَقِلَّةِ الرَّاحِلَةِ فِي
الْإِبِلِ ، وَالرَّاحِلَةُ هِيَ الْبَعِيرُ الْقَوِيُّ عَلَى الْأَسْفَارِ
وَالْأَحْمَالِ ، النَّجِيبُ التَّامُ الْخَلْقُ الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ ،
قَالَ : وَيَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْمَاءِ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ .
وَأَبْلَتَ الْإِبِلُ وَالْوَحْشُ تَأَبَّلَ وَتَأَبَّلَ أَبْلًا وَأَبُولًا
وَأَبِلَتَ وَتَأَبَّلَتْ : جَزَأَتْ عَنِ الْمَاءِ بِالرُّطْبِ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ :

وَإِذَا حَرَكْتَ عَرَزِي أَجْمَرْتَ ،

أَوْ قِرَانِي عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ^٣

الْوَاحِدُ أَبْلٌ وَالْجَمْعُ أَبَالٌ مِثْلُ كَافِرٍ وَكَفَّارٍ ؛ وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ أَنَشَدَهُ أَبُو عَمْرٍو :

أَوَائِلُ كَالْأَوْزَانِ حَوْشٌ تُفَوِّسُهَا ،

يُحَذِّرُ فِيهَا قَعْلُهَا وَيَبْرِيسُ^٤

يُصِفُ نَوْفًا شَبِيهَا بِالْقُصُورِ سِنًا ؛ أَوَائِلُ : جَزَأَتْ
بِالرُّطْبِ ، وَحَوْشٌ : مُحَرَّمَاتُ الظُّهُورِ لِعِزَّةِ أَنْفُسِهَا .
وَتَأَبَّلَ الْوَحْشُ إِذَا اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَأَبْلَ
الرَّجُلُ عَنِ امْرَأَتِهِ وَتَأَبَّلَ : اجْتَرَأَ عَنْهَا ، وَفِي الصَّحَاحِ
وَأَبْلَ الرَّجُلُ عَنِ امْرَأَتِهِ إِذَا امْتَنَعَ مِنْ غَشْيَانِهَا
وَتَأَبَّلَ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ وَهْبٍ : أَبْلَ آدَمُ ، عَلَيْهِ

١ قوله « وَإِذَا حَرَكْتَ » ، الْبَيْتُ « أُرْوَدُهُ الْجَوْهَرِيُّ بِلَفْظِ :

وَإِذَا حَرَكْتَ رَجُلِي أَرْقَلْتُ

فِي تَمْدُودِ عَدُوِّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ

أباييل ، قال : وهذا يجيء في معنى الكثير وهو من الجمع الذي لا واحده ؛ وفي نوادر الأعراب : جاء فلان في أبليته وإبالته أي في قبيلته .

وأبل الرجل : كأبنته ؛ عن ابن جني ؛ اللحياني : أبنت الميت تأيئاً وأبنته تأيئلاً إذا أنثيت عليه بعد وفاته .

والأبيل : العصا . والأبيل والأبييلة والإباله : الحزمة من الحشيش والخطب . التهذيب : والإباله الحرمة من الخطب . ومثل يضرب : ضغت على إباله أي زيادة على وفر . قال الأزهري : وسعت العرب تقول : ضغت على إباله ، غير محدود ليس فيها ياء ، وكذلك أوردته الجوهري أيضاً أي بلية على أخرى كانت قبلها ؛ قال الجوهري : ولا تقل إباله لأن الاسم إذا كان على فعالة ، بالهاء ، لا يبدل من أحد حرفي تضعيفه ياء مثل صئارة ودنائة ، وإنما يبدل إذا كان بلا هاء مثل ديتار وقيراط ؛ وبعضهم يقول إباله مخففاً ، وينشد لأسماء بن خلوقة :

لي ، كل يوم من ، دؤاله
ضغت يزيد على إباله
فلأحسانك مشقفاً
أوساً ، أويس ، من الهباله

والأبيل : رئيس النصارى ، وقيل : هو الراهب ، وقيل الراهب الرئيس ، وقيل صاحب الناقوس ، وهم الأبيلون ؛ قال ابن عبد الجن :

أما ودماؤ مائرات تخالها ،
على فقة العزى أو النسر ، عندما

١ قوله « ابن عبد الجن » كذا بالاصل ، وفي شرح القاموس : عمرو ابن عبد الحق .

كانت للقنية فهي إبل مؤبلة . الأصمعي : قال أبو عمرو بن العلاء من قرأها : أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ، بالتخفيف يعني به البعير لأنه من ذوات الأربع يترك فيحمل عليه الحولة وغيره من ذوات الأربع لا يحمل عليه إلا وهو قائم ، ومن قرأها بالتثقل قال الإبل : السحاب التي تحمل الماء للمطر . وأرض مأبلة أي ذات إبل . وأبلت الإبل : هملت فهي أبلة تتبع الأبل وهي الخلفة تنبت في الكلا اليابس بعد عام . وأبلت أبلاً وأبلاً : كثررت . وأبلت تأيل : تابدت . وأبل بأبيل أبلاً : غلب وامتنع ؛ عن كراع ، والمعروف أبل .

ابن الأعرابي : الإبول طائر ينفرد من الرف وهو السطر من الطير . ابن سيده : والإبيل والإبول والإباله القطعة من الطير والحيل والإبل ؛ قال :

أباييل هطلت من مراح ومهنل

وقيل : الأباييل جماعة في تفرقة ، واحدها إبيل وإبول ، وذهب أبو عبيدة إلى أن الأباييل جمع لا واحد له بمنزلة عبايد وشمايط وشعاليل . قال الجوهري : وقال بعضهم إبيل ، قال : ولم أجد العرب تعرف له واحداً . وفي التنزيل العزيز : وأرسل عليهم طيراً أبابيل ، وقيل إباله وأباييل وإباله كأنها جماعة ، وقيل : إبول وأباييل مثل عجول وعجاجيل ، قال : ولم يقل أحد منهم إبيل على فاعل لواحد أبابيل ، وزعم الرؤاسي أن واحدها إباله . التهذيب أيضاً : ولو قيل واحد الأباييل إباله كان صواباً كما قالوا ديتار ودنانير ، وقال الزجاج في قوله طير أبابيل : جماعات من ههنا وجماعات من ههنا ، وقيل : طير أبابيل يتبع بعضها بعضاً إبيلاً إبيلاً أي قطعاً قطعاً خلف قطع ؛ قال الأخفش : يقال جاءت إبلك أبابيل أي فرقا ، وطير

وما قدّس الرهبان، في كلّ هَيْكَلٍ ،
أبيل الأيبيلين، المسيح بن مَرْيَا

لقد ذاق مِنّا عامِرٌ يومَ تَعْلَعٍ
حُساماً ، إذا ما هَزَّ بالكفِّ صَبَاً

قوله أبيل الأيبيلين : أضافه إليهم على التسنيع لقدره ،
والتعظيم لخطره ؛ ويروى :

أبيل الأيبيلين عيسى بن مَرْيَا

على النسب ، وكانوا يسمون عيسى ، عليه السلام ، أبيل-
الأيبيلين ، وقيل : هو الشيخ ، والجمع آبال ؛ وهذه
الآبيات أوردها الجوهرى وقال فيها :

على قنة العزى وبالنسر عندنا

قال ابن بري : الألف واللام في النسر زائدتان لأنه
اسم علم . قال الله عز وجل : ولا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
وَنَسْرًا ؛ قال : ومثله قول الشاعر :

ولقد هَيْتَكَ عن بنات الأوبر

قال : وما ، في قوله وما قدّس ، مصدرية أي وتسيح
الرهبان أبيل الأيبيلين . والأبيليّ : الراهب ، فلما
أن يكون أعجيباً ، ولما أن يكون قد غيّرته ياء
الإضافة ، ولما أن يكون من بابِ انتقُلْ ، وقد
قال سيبويه : ليس في الكلام فَيُعِلْ ؛ وأنشد الفارسي
بيت الأعشى :

وما أبيليّ على هَيْكَلٍ

بَنَاهُ ، وصلّب فيه وصاروا

ومنه الحديث : كان عيسى بن مريم ، على نبينا وعليه
الصلاة والسلام ، يسمى أبيل الأيبيلين ؛ الأيل بوزن
الأمير : الراهب ، سمي به لتأبله عن النساء وترك
غشائهن ، والفعل منه أبَلْ يَأْبُلُ أبالة إذا تنسك

وتَرَهَّبَ . أبو الهيثم : الأبيليّ والأبيل صاحبُ الناقور
الذي يُنْقَسُ النصارى بناقوسه يدعوم به إلى الصلاة
وأنشد :

وما صكّ ناقوس الصلاة أبيلها

وقيل : هو راهب النصارى ؛ قال عدي بن زيد :

إنّني والله ، فاستغف حلفي

بأبيل كلّمنا صلى جَارُ

وكانوا يعظمون الأيل فيحلفون به كما يحلفون بالله .
والأبلة ، بالتحريك : الوخامة والثقل من الطعام
والأبلة : العاهة . وفي الحديث : لا تبغ الشر
حتى تأمنَ عليها الأبلة ؛ قال ابن الأنبار : الأبلة
بوزن المهدة العاهة والآفة ، رأيت نسخة من نسخة
النهاية وفيها حاشية قال : قول أبي موسى الأبلة بوزن
المهدة وهم ، وصوابه الأبلة ، بفتح الهزّة والباء
كما جاء في أحاديث أخر . وفي حديث يحيى بن يعنبر
كلّ مال أدبت زكاته فقد ذهب أبلكته أي ذهب
مضرته وشره ، ويروى وبلكته ؛ قال : الأبلة
بفتح الهزّة والباء ، الثقل والطبّة ، وقيل هو من
الوبال ، فإن كان من الأول فقد قلبت هزته في
الرواية الثانية واوآ ، وإن كان من الثاني فقد قلبت
واوه في الرواية الأولى هزّة كقولهم أحد وأصا
وحدّ ، وفي رواية أخرى : كل مال زكي فقد ذهب
عنه أبلكته أي ثقله ووخامته . أبو مالك : إن ذلك
الأمر ما عليك فيه أبلة ولا أبه أي لا عيب عليك
فيه . ويقال : إن فعلت ذلك فقد خرجت من أبلة
أي من تبعته ومذمته . ابن بَرُج : مالي إليك أبلا
أي حاجة ، بوزن عيلة ، بكسر الباء .

وقوله في حديث الاستسقاء : فألف الله بين السحاب

قال ابن سيده : وأنشده أبو بكر محمد بن السري السراج :

سَرَى مِثْلَ نَبْضِ الْعِرْقِ ، وَاللَّيْلُ دُونَهُ ،
وَأَعْلَامُ أَبْنَى كُلِّهَا فَلَا حَالُ

ويروى : وأعلام أبلى .

وقال أبو حنيفة : رحلة أبلي مشهورة ؛ وأنشد :

دَعَا لَبَّيْهَا غَيْرُ كَأَنَّ قَدْ وَرَدَتْهُ
بِرَحْلَةِ أَبْلِيٍّ ، وَإِنْ كَانَ نَائِيًا

وفي الحديث ذكر آبل ، وهو بالمد وكسر الباء ، موضع له ذكر في جيش أسامة يقال له آبل الزينت .
وأبلي : اسم امرأة ؛ قال رؤبة :

قَالَتْ أَبْلِي لِي : وَلَمْ أُسِّهْ ،
مَا السَّنُ إِلَّا غَفْلَةُ الْمُدَّةِ

أبل : عَهِلَ الإبل مثل أبهلتها ، والعين مبدلة من الهزة .

أتل : الفراء : أتل الرجل يَأْتِلُ أَثُولًا ، وفي الصحاح : أَثُلًا ، وَأَتْنُ يَأْتِنُ أَثُونًا إِذَا قَارَبَ الْخَطُوَ فِي غَضَبٍ ؛ وأنشد لشروان العكلي :

أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَنَّهَا
أَسَاتُ ، وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ

أردت لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً ،
وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ ؟

وقال في مصدره : الأتلان والأتنان ؛ قال ابن بري :
وأنشد أبو زيد في ماضيه :

وَقَدْ مَلَأْتُ بَطْنَهُ حَتَّى أَتَلَ
عَيْظًا ، فَأَمْسَى ضِعْفُهُ قَدْ اعْتَدَلَ

فَأَيْلُنَا أَيُّ مُطِيرًا وَإِيْلًا ، وهو المطر الكثير القطر ،
والهزة فيه بدل من الواو مثل أكد ووكد ، وقد
جاء في بعض الروايات : فألف الله بين السحاب
فَوَيْلُنَا ، جاء به على الأصل .

والإبلّة : العداوة ؛ عن كراع . ابن بري : والأبلّة
الحقْد ؛ قال الطرّمّاح :

وَجَاءَتْ لِنَقْضِي الْحَقْدَ مِنْ أَبْلَاتِهَا ،
فَتَنَّتْ لَهَا قَحْطَانُ حَقْدًا عَلَى حَقْدٍ

قال : وقال ابن فارس أبلائها طلباؤها .
والأبلّة ، بالضم والتشديد : تمر يَرْضُ بين حجرين
ويجلب عليه لبن ، وقيل : هي الفِدْرَة من التمر ؛
قال :

فَيَأْكُلُ مَا يَرْضُ مِنْ زَادِنَا ،
وَيَأْتِي الْأَبْلَةَ لَمْ تَرْضَضْ
لَهُ ظَنِيَّةٌ وَلَهُ عَكَّةٌ ،
إِذَا أَنْقَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفِضْ

قال ابن بري : والأبلّة الأخضر من حمل الأراك ،
فإذا أحمر فكبات . ويقال : الأبلّة على فاعلة .
والأبلّة : مكان بالبصرة ، وهي بضم الهزة والباء
وتشديد اللام ، البلد المعروف قرب البصرة من جانبها
البحري ، قيل : هو اسم تبّطي . الجوهري : الأبلّة
مدينة إلى جنب البصرة . وأبلى : موضع ورد في
الحديث ، قال ابن الأثير : وهو بوزن حبلَى موضع
بأرض بني سليم بين مكة والمدينة بعث إليه رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قومًا ؛ وأنشد ابن بري
قال : قال زُتَيْمُ بْنُ سَرَجَةَ في دريد :

فَسَأَلْتُ بَنِي دُهْمَانَ : أَيُّ سَعَابَةٍ
عَلَاهُمْ بِأَبْلَى وَدَقَّهَا فَاسْتَهْلَتْ ؟

وفي ترجمة كرفاً :

كَكِرْفَةٍ الْغَيْثِ ، ذَاتِ الصَّيْبِ
رَ ، تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتَالِهَا

تَأْتَالُ : تُصْلِحُ ، وَأَصْلُهُ تَأْتَوِيلُ وَنَصْبُهُ بِإِضَارٍ أَنْ .

أَثَل : أَثَلَتْ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلَهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

أَلَسْتُ مُنْتَهَباً عَنْ نَحْتِ أَثَلْتَنَا ؛
وَلَسْتُ خَائِراً هَا ، مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

يقال : فُلَانٌ يَنْحِتُ أَثَلْتَنَا إِذَا قَالَ فِي حَسَبِهِ
قِيْعاً .

وَأَثَلَ يَأْثِلُ أَثَلَةً وَثَأَثَلَ : تَأَصَّلَ . وَأَثَلَ مَالَهُ :
أَصْلَهُ . وَثَأَثَلَ مَالاً : اكْتَسَبَهُ وَاتَّخَذَهُ وَتَمَرَّه . وَأَثَلَ
اللَّهُ مَالَهُ زَكَاتَهُ . وَأَثَلَ مُلْكَهُ : عَظَّمَهُ . وَثَأَثَلَ
هُوَ : عَظَّمَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ قَدِيمٌ مُوْثَلٌ : أَثِيلٌ وَمُؤَثَّلٌ وَمَثَأَثَلَ ،
وَمَالٌ مُوْثَلٌ . وَالتَّأَثُّلُ : اتِّخَاذُ أَصْلِ مَالٍ . وَفِي
حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ فِي وَصِيَّةِ
الْيَتِيمِ : إِنَّهُ يَا كُلُّ مَنْ مَالَهُ غَيْرَ مُتَأَثَّلٍ مَالاً ؛ قَالَ :
الْمُتَأَثَّلُ الْجَامِعُ ، فَقَوْلُهُ غَيْرَ مُتَأَثَّلٍ أَيُّ غَيْرِ جَامِعٍ ،
وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ فِي قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَلَنْ
وَلِيَّهَا أَنْ يَأْكُلَ وَيُؤْكِلَ صَدِيقاً غَيْرَ مُتَأَثَّلٍ .
مَالاً ، يَقَالُ : مَالٌ مُوْثَلٌ وَمَجْدُ مُوْثَلٌ أَيُّ مَجْمُوعٌ
ذُو أَصْلٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيَقَالُ مَالٌ أَثِيلٌ ؛ وَأَنْشَدَ
لِسَاعِدَةَ :

وَلَا مَالٌ أَثِيلٌ

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ أَصْلٌ قَدِيمٌ أَوْ مُجْمَعٌ حَتَّى يَصِيرَ لَهُ أَصْلٌ ،
فَهُوَ مُوْثَلٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

لَهُ نَافِلَةٌ الْأَجَلُ الْأَفْضَلُ ،

وَلَهُ الْعُلَى وَأَثِيتُ كُلِّ مُوْثَلٍ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُؤَثَّلُ الدَّائِمُ . وَأَثَلْتُ الشَّيْءَ :
أَدَمْتُهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مُوْثَلٌ مُهَيَّأٌ لَهُ . وَيَقَالُ :
أَثَلَ اللَّهُ مُلْكاً أَثَلًا أَيُّ ثَبَّتَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

أَثَلَ مُلْكاً خِندِفًا فَدَعَا

وَقَالَ أَيْضاً :

رِبَابَةً رُبْتُ . وَمُلْكاً أَثَلًا

أَيُّ مُلْكاً ذَا أَثَلَةٍ . وَالتَّأَثُّلُ : التَّأَصُّلُ . وَتَأَثَّلَ
الْمَجْدُ : بَنَؤُهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ : إِنَّهُ لِأَوَّلِ
مَالٍ تَأَثَّلْتُهُ . وَالْأَثَلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَجْدُ ، وَهُوَ سَمِي
الرَّجُلِ . وَجَدَ مُوْثَلٌ : قَدِيمٌ ، مِنْهُ ، وَجَدَ أَثِيلٌ أَيْضاً ؛
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُوْثَلٍ ،

وَقَدْ يَدْرِكُ الْمَجْدُ الْمُؤَثَّلَ أَمْثَالِي

وَالْأَثَلَةُ وَالْأَثَلَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ وَبِزْرَتُهُ . وَتَأَثَّلَ
فُلَانٌ بَعْدَ حَاجَةٍ أَيْ اتَّخَذَ أَثَلَةً ، وَالْأَثَلَةُ : الْمَيُودَةُ .
وَأَثَلَ أَهْلُهُ : كَسَامَ أَفْضَلَ الْكُسُودَةِ ، وَقِيلَ : أَثَلَهُمْ
كَسَامٌ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمْ . وَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ ؛ قَالَ
طَفِيلُ :

فَأَثَلَ وَاسْتَمَرَّخَنِي بِهِ الْحَطْبُ بَعْدَمَا

أَسَافَ ، وَلَوْلَا سَعْيُنَا لَمْ يُوْثَلَ

وَرَوَاةُ أَبِي عُبَيْدٍ : فَأَثَلَ وَلَمْ يُوْثَلَ . وَيَقَالُ :
يَتَأَثَّلُونَ النَّاسَ أَيُّ يَأْخُذُونَ مِنْهُمْ أَثَالاً ، وَالْأَثَالُ
الْمَالُ . وَيَقَالُ : تَأَثَّلَ فُلَانٌ بَرّاً إِذَا احْتَقَرَهَا لِنَفْسِهِ
الْمَحْكَمُ : وَتَأَثَّلَ الْبَيْتُ حَفَرَهَا ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ
قَوْمًا حَفَرُوا بَرّاً ، وَشَبَّهَ الْقَبْرَ بِالْبَرِّ :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ ، فَتَأَثَّلُوا

قَلِيلاً سَفَاهَا كَالِإِمَاءِ الْقَوَاعِدِ

ثم قوامها واستوى خلقتها بها ؛ قال كَثِيرٌ :

وإنَّ هِيَ قامت ، فما أَثَلَةٌ
بعنينا تُنارحُ رِيحاً أَصيلاً ،

بأَحْسَنَ منها ، وإنَّ أَدْبَرَتْ
فَارْخُ بِحَبَّةٍ تَقْرُو حَمِيلاً

أَرَادَ أَنَّهُمْ حَفَرُوا لَهُ قَبْرًا يُدْفَنُ فِيهِ فَسَاءَ قَلِيلاً عَلَى
التَّشْبِيهِ ، وَقِيلَ : فَتَأَثَّلُوا قَلِيلاً أَيَّ هَيَأُوه ؛ وَقَوْلُهُ
أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَوَثَّلْتُ كَعَبٍ عَلَى الْقَضَاءِ ،
قَرَّبَتِي يُغَيِّرُ أَعْمَالَهَا

فَسَّرَهُ فَقَالَ : تَوَثَّلْتُ أَيَّ ثَلَزَمَنِي ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا .

وَالْأَثَلُ : شَجَرٌ يَشْبُهُ الطَّرْفَاءَ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ مِنْهُ
وَأَكْرَمُ وَأَجُودُ عُوداً تَسْوِي بِهِ الْأَقْدَاحَ الصُّفْرَ الْجِيَادَ ،
وَمِنْهُ اتَّخَذَ مِنْبَرُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : هُوَ نَوْعٌ مِنَ الطَّرْفَاءِ .
وَالْأَثَلُ : أَصُولٌ غَلِيظَةٌ يَسْوِي مِنْهَا الْأَبْوَابَ وَغَيْرَهَا
وَوُورَقُهُ عَبْلٌ كَوُورِقِ الطَّرْفَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ مِنْبَرَ
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ مِنْ أَثَلِ الْغَابَةِ ،
وَالْغَابَةُ غَيْضَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ كَثِيرٍ وَهِيَ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ
الْمَدِينَةِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنَ الْعِضَاءِ الْأَثَلُ
وَهُوَ طُورٌ أَلِ فِي السَّيَاءِ مَسْتَطِيلٌ الْحُشْبُ وَخَشَبُهُ جَيِّدٌ
يَحْمِلُ مِنَ الْقُرَى فِتْنَتِي عَلَيْهِ بِيُوتِ الْمَدَرِ ، وَوُورَقُهُ هَدَبٌ
طُورٌ أَلِ دُقَاقٌ وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ ، وَمِنْهُ تُصْنَعُ الْقِصَاصُ
وَالْجِفَانُ ، وَلَهُ ثَمَرَةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا أَثْنَةٌ ، يَعْنِي عُقْدَةٌ
الرَّشَاءِ ، وَاحِدَتُهُ أَثْلَةٌ وَجَمْعُهُ أَثُولٌ كَثَمَرٌ وَتَمُورٌ ؛
قَالَ طَرِيحٌ :

مَا مُسْبِيلٌ زَجَلُ الْبَعُوضِ أَنْيَسُهُ ،
يَرْمِي الْجِرَاعُ أَثُولَهَا وَأَرَاكَهَا

وَجَمْعُهُ أَثَلَاتٌ . وَفِي كَلَامِ بَيْهَسٍ الْمَلَقَبِ بِنِعَامَةٍ :
لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يَظَلُّلُ ؛ يَعْنِي لَحْمَ إِخْوَتِهِ
الْقَتْلَى ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَصْلِ أَثْلَةٌ ؛ قَالَ : وَلَسْمُو
الْأَثْلَةَ وَاسْتَوَائِهَا وَحَسَنَ اعْتَدَالِهَا شَبَّ الشَّعْرَاءِ الْمَرْأَةِ إِذَا

الْأَرِخُ وَالْإَرِخُ : الْفَتَى مِنَ الْبَقَرِ . وَالْأَثِيلُ :
مَنْبِتُ الْأَرَاكِ .

وَأَثِيلٌ ، مَصْفَرٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ وَبِهِ عَيْنُ مَاءٍ
لَالَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَأَثَالٌ ، بِالضَّمِّ : أَمٌّ جَبَلٌ ، وَبِهِ سَمِي الرَّجُلِ أَثَالًا . وَأَثَالَةٌ :
أَمٌّ . وَأَثْلَةٌ وَالْأَثِيلُ : مَوْضِعَانِ ؛ وَكَذَلِكَ
الْأَثِيلَةُ . وَأَثَالٌ : بِالْقَصِيمِ مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ ؛ قَالَ :

قَاطَتِ أَثَالَ إِلَى الْمَلَا ، وَتَرَبَّعَتْ
بِالْحَزَنِ عَازِبَةٌ تُسْنُ وَتُودَعُ

وَذُو الْمَأْثُولِ : وَادٍ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الْعَيْسَ صَبَّتْ ،
يَذِي الْمَأْثُولِ ، مُجْمِعَةً التَّوَالِي

أَثَلٌ : الْعَثَلُ وَالْعَثَاجِلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ مِثْلُ
الْأَثَجَلِ .

أَثَلٌ : فِي تَرْجُمَةِ عَشَلٍ : الْعَشْكُولُ وَالْعَشْكَالُ الشُّمْرَاخُ ،
وَمَا هُوَ عَلَيْهِ الْبُشْرُ مِنْ عِيدَانِ الْكِبَاسَةِ وَهُوَ فِي النُّخْلِ
بِمَنْزِلَةِ الْعُنُقُودِ مِنَ الْكَرْمِ ؛ وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

لَوْ أَبْصَرْتَ سَعْدِي بِهَا ، كَنَائِلِي ،
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَنَاكِلِ

أَرَادَ الْعَثَاكِلَ فَقَلَبَ الْعَيْنَ هَمْزَةً ، وَيُقَالُ لِمِثَالِ
وَأَثْكُولٍ . وَفِي حَدِيثِ الْحَدَّ : فَجَلِدْ بِأَثْكُولٍ ،
وَفِي رِوَايَةٍ : بِأَثْكَالٍ ، هِيَ لَفَةٌ فِي الْعَثْكُولِ

وهو القطيع من بقر الوحش والظباء، وتَأَجَّلَت البهائم
أي صارت أَجَالاً ؛ قال لبيد :

والعَيْنُ سَاكِنَةٌ ، على أَطْلَانِهَا ،

عُودًا ، تَأَجَّلُ بِالْقَضَاءِ بِهَا مَهْمَا

وتَأَجَّل الصَّوَارُ : صار لاجئاً .

والإِجْلُ : لغة في الإيْل وهو الذكر من الأوعال ،
ويقال : هو الذي يسمى بالفارسية كوزن ، والجيم بدل
من الباء كقولهم في بَرْبَيَّ بَرْبَيَّ ؛ قال أبو عمرو
ابن العلاء : بعض الأعراب يجعل الباء المشددة جيماً
وإن كانت أيضاً غير طرف ؛ وأنشد ابن الأعرابي
لأبي النجم :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ ،

مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ ، قُرُونُ الإِجْلِ

قال : يريد الإيْل ، ويروى قرون الإيْل ، وهو
الأصل .

وتَأَجَّلُوا على الشيء : تَجَمَّعُوا .

والإِجْلُ : وَجَع في العُنُقِ ، وقد أَجَلَّه منه بِأَجَلِهِ
عن الفارسي ، وَأَجَلَّه وَأَجَلَّه عن غيره ، كل ذلك : ذواؤ
فَأَجَلَّه ، كَحَبَّ البَرْبَرِ نَزَعَ حَبَاتِهَا ، وَأَجَلَّه كَقَدَمِي
العَيْنِ نَزَعَ قَدَاها ، وَأَجَلَّه كعاجله ، وقد أَجِلَّ
الرجلُ ، بالكسر ، أي نام على عنقه فاستكاه . والتأَجَّلُ
المدواة ، منه . وحكي عن ابن الجُرَّاح : بي إِجْلُ
فَأَجَلُّوني أي داووني منه كما يقال طَبَّيْتُهُ من الطَّوْنِ
وَمَرَّضْتُهُ . ابن الأعرابي : هو الإِجْلُ والإِذْلُ وهو
وجع العنق من تَعَادِي الرِّسَادِ ؛ الأصمعي : هو
البَدَلُ أيضاً . وفي حديث المناجاة : أَجَلٌ أَنْ تُخَوِّرَتْ
أي من أَجَلِهِ ولَأَجَلِهِ ، والكل لغات وتفتح هزتها
وتكسر ؛ ومنه الحديث : أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ أَجَلٌ أَدَّ

والعِشْكَالُ ، وهو عِذْق النخلة بما فيه من الشباريح ،
والهمزة فيه بدل من العين وليست زائدة ، والجوهري
جعلها زائدة وجاء به في فصل الناء من حرف اللام ،
وسنذكره أيضاً هناك .

أَجَلٌ : الأَجَلُ : غايةُ الوقت في الموت وحلول الدين
ونحوه . والأَجَلُ : مُدَّةُ الشيء . وفي التنزيل العزيز :
ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله ؛ أي
حتى تقضي عدتها . وقوله تعالى : ولولا كلمة سبقت
من ربك لكان لزاماً وَأَجَلٌ مُسمًى ؛ أي لكان القتل
الذي نالهم لازماً لهم أبداً وكان العذاب دائماً بهم ، ويعني
بالأجل المسمى القيامة لأن الله تعالى وعدهم بالعذاب
ليوم القيامة ، وذلك قوله تعالى : بل الساعة موعدهم ،
والجمع أَجَال . والتأَجَّلُ : تحديد الأَجَلِ . وفي التنزيل :
كتاباً مؤجلاً . وَأَجَلُ الشيءِ بِأَجَلٍ ، فهو أَجِلٌّ
وَأَجِلٌّ : تأخر ، وهو نقض العاجل . والأَجِيلُ :
المؤجَّلُ إلى وقت ؛ وأنشد :

وغايةُ الأَجِيلِ مَهْوَاةُ الرَّذَى

والآجلة : الآخرة ، والعاجلة : الدنيا ، والآجل والآجلة :
ضد العاجل والعاجلة . وفي حديث قراءة القرآن ؛
يَتَعَجَّلُونَهُ وَلَا يَتَأَجَّلُونَهُ . وفي حديث آخر : يَتَعَجَّلُهُ
وَلَا يَتَأَجَّلُهُ ؛ التَّأَجَّلُ تَفَعُّلٌ من الأَجَلِ ، وهو الوقت
المضروب المحدود في المستقبل أي أنهم يتعجلون العمل
بالقرآن ولا يؤخروه . وفي حديث مكحول : كنا
بالساحل مرابطين فَتَأَجَّلَ مُتَأَجِّلٌ منا أي استأذن في
الرجوع إلى أهله وطلب أن يضرب له في ذلك أَجَلٌ ،
واستأجلته فَأَجَلَّنِي إلى مدة .

والإِجْلُ ، بالكسر : القطيع من بقر الوحش ، والجمع
أَجَال . وفي حديث زياد : في يوم مَطِيرٍ تَرْمَضُ فيه
الآجال ؛ هي جمع إِجْلٍ ، بكسر الهمزة وسكون الجيم ،

بأكل مَعَكَ . والأَجَلُ : الضيق . وأَجَلُوا مَالَهُمْ : حبسوه عن المَرعى .

وَأَجَلَ ، بفتحين : بمعنى نَعَمْ ، وقولهم أَجَلَ لَمَّا هو جواب مثل نَعَمْ ؛ قال الأخفش : إلا أنه أحسن من نعم في التصديق ، ونعم أحسن منه في الاستفهام ، فإذا قال أنت سوف تذهب قلت أَجَلَ ، وكان أحسن من نَعَمْ ، وإذا قال أتذهب قلت نعم ، وكان أحسن من أَجَلَ . وَأَجَلَ : تصديق لجبر يخبرك به صاحبك فيقول فعل ذلك فتصدقه بقولك له أَجَلَ ، وأما نَعَمْ فهو جواب المستفهم بكلام لا يجحد فيه ، تقول له : هل صليت ؟ فيقول : نَعَمْ ، فهو جواب المستفهم .

والمُأَجَلُ ، بفتح الجيم : مُسْتَنَقَعُ الماء ، والجمع المأجل . ابن سيده : والمأجل شبه حوض واسع يُؤَجَّلُ أي يجمع فيه الماء إذا كان قليلاً ثم يُفَجَّرُ إلى المَشَارَاتِ والمَزْرَعَةِ والآبار ، وهو بالفارسية طرحة . وأَجَلُهُ فيه : جمعه ، وتأَجَّلَ فيه : تَجَمَّعَ . والأَجِيلُ : الشَّرْبَةُ وهو الطين يجمع حول النخلة ؛ أَرْدِيَّةٌ ، وقيل : المأجل الحَيَاةُ التي تجتمع فيها مياه الأمطار من الدور ؛ قال أبو منصور : وبعضهم لا يميز المأجل ويكسر الجيم فيقول المأجل ويجعله من المَجَل ، وهو الماء يجمع من النخلة ثلث ماء من عَمَلٍ أو حَرَق . وقد تأَجَّلَ الماء ، فهو مُتَأَجِّلٌ : يعني استنقع في موضع . وماء أجيل أي تجمّع . وفعلت ذلك من أَجَلَكَ وإجلك ، بفتح الهزّة وكسرها ، وفي التنزيل العزيز : من أَجَلَ ذلك كتبنا على بني إسرائيل ، الألف مقطوعة ، أي من جَرَأ ذلك ؛ قال : وربما حذف العرب من فقالت فعلت ذلك أَجَلَ كذا ، قال الليثاني : وقد قرئ من أَجَلَ ذلك ، وقراءة العامة من أَجَلَ ذلك ، وكذلك فعلته من أَجَلَكَ وإجلاك

أي من جَرَأكَ ، ويُعَدَى بغير من ؛ قال عدي ابن زيد :

أَجَلَ أَن الله قد فَضَّلَكُمْ ،
قَوِّقَ مَنْ أَحْكأَ صُلْبًا بِإِزار

وقد روي هذا البيت : لأَجَلَ أَن الله قد فضلكم . قال الأزهري : والأصل في قولهم فعلته من أَجَلَكَ أَجَلَ عليهم أَجَلًا أي جنى عليهم وجبر . والتأَجَّلُ : الإقبال والإدبار ؛ قال :

عَهْدِي به قد كُنِيَ ثَمَّتْ لَمْ يَزَلْ ،
بِدَارِ يَزِيدَ ، طاعِنًا بِتَأَجَّلْ

وَالْأَجَلَ : مصدر . وأَجَلَ عليهم شَرًّا بِأَجَلِهِ وبأَجَلِهِ أَجَلًا : جَنَاهُ وَهَيْبُهُ ؛ قال خَوَات بن جُبَيْر :

وأهل خِيَاهِ صَالِحٍ كُنْتُ بَيْنَهُمْ ،
قد احْتَرَبُوا في عاجل أنا أَجَلُهُ

أي أنا جانيه . قال ابن بري : قال أبو عبيدة هو للَخِنْتَوَاتِ ؛ قال : وقد وجدته أنا في شعر زهير في القصيد التي أولها :

صَحَا القلبُ عن لَيْلِي وَأَقْصَرَ بَاطِلُهُ

قال : وليس في رواية الأصمعي ؛ وقوله وأهل مخفوض بواو رب ؛ عن ابن السيرافي ، قال : وكذلك وجدته في شعر زهير ؛ قال : ومثله قول تَوْبَةَ بن مُضَرَّس العبسي :

فَإِنْ تَكْ أُمُّ ابْنِي زَمِيلَةٍ أَتَكَلَّتْ ،
فَيَا رَبَّ أَخْرَجْنِي قَدْ أَجَلْتُ لَهَا تُكَلًّا

١ قوله « عهدي ، البيت » هو من الطويل دخله الحرم وسكنت سين كسي الوزن .

٢ قوله « كنت بينهم » الذي في الصحاح : ذات بينهم .

أَي جَلَبْتُ لَهَا ثُكْلًا وَهَيْجَتُهُ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ أَيْضًا
لِتُوبَةٍ :

وَأَهْلَ خِيَابِ آمِنِينَ فَجَعَلْتُهُمْ
بَشِيءَ عَزِيزٍ عَاجِلٍ ، أَنَا أَجَلُهُ

وَأَقْبَلْتُ أَسْعَى أَسْأَلَ الْقَوْمَ مَا لَهُمْ ،
سُؤَالِكَ بِالشَّيْءِ الَّذِي أَنْتَ جَاهِلُهُ

قَالَ : وَقَالَ أَطْطِيطُ :

وَهُمْ تَعَنَّتَانِي ، وَأَنْتَ أَجَلْتَهُ ،
فَعَنَى التَّدَامَى وَالْعَرِيرِيَّةُ الصُّبْحَا

أَبُو زَيْد : أَجَلْتُ عَلَيْهِمْ أَجَلٌ - وَأَجَلٌ أَجَلًا أَي
جَرَرْتُ جَرِيرَةً . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ جَلَبْتُ عَلَيْهِمْ
وَجَرَرْتُ وَأَجَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَي جَنَيْتُ . وَأَجَلٌ
لِلْأَهْلِ بِأَجَلٍ وَيَأْجِلُ : كَسَبَ وَجَمَعَ وَاحْتَالَ ؛ هَذِهِ
عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

وَأَجَلَى ، عَلَى فَعْلَى : مَوْضِعٌ وَهُوَ مَرَعَى لَهُمْ مَعْرُوفٌ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى سَاحَةَ الْقَلْبِ
بِأَجَلِي ، مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

أَدُل : الْإِدْلُ : وَجَعَ بِأَخْذٍ فِي الْعُنُقِ ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ ،
وَفِي التَّهْذِيبِ : وَجَعَ الْعُنُقُ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادَةِ
مِثْلَ الْإِجْلِ . وَالْإِدْلُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ الْمُتَكَبِّدُ
الشَّدِيدُ الْحَوْضَةُ ، زَادَ فِي التَّهْذِيبِ : مِنْ أَلْبَانِ
الْإِبِلِ ، الطَّائِفَةُ مِنْهُ لِمَذَلَّةٍ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي حَبِيبٍ
الشَّيْبَانِيِّ :

مَتَى يَأْتِ صَيْفٌ ، فَلَيْسَ بِذَاتِ
لَمَاجٍ ، سِوَى الْمَسْعُوطِ وَاللَّبَنِ الْإِدْلِ

أَقُولُهُ « سَاحَةُ الْقَلْبِ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَابِ
الْجَرِيبِ :

وَأَذَلَهُ بِأَذَلِهِ : سَخَّضَهُ وَحَرَّكَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا مَشَى وَرْدَانٌ وَاهْتَزَّتْ اسْتُهُ ،
كَمَا اهْتَزَّتْ ضُضِييَ لِقَرَعَاءَ يُؤَدِّلُ

الْأَصْعَمِيُّ : يُقَالُ جَاءَنَا بِإِذْلَةٍ مَا تَطَاقَ حَسَبًا أَي مَرَّ
حُوضَتَهَا .

وَبَابُ مَادُولٍ أَي مُغْلَقٌ . وَيُقَالُ : أَدَلْتُ الْبَابَ
أَدْلًا أَغْلَقْتُهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَسْنَا رَأَيْتُ أَخِي الطَّاحِيَّ مَرَّتَهُنَّ ،
فِي بَيْتِ سِجْنٍ ، عَلَيْهِ الْبَابُ مَادُولٌ

أَوَّل : أَرُلُ : جَبَلَ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيَّةُ

وَهَبَّتِ الرِّيحُ ، مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أَرُلٍ ،
تُرْجِيهِ مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّرْمُ هُنَا جَمَاعَةُ السَّحَابِ .

أَوْدَخَلَ : ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ
قِيلَ لَهُ مَنْ انْتَخَبَ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ ؟ قَالَ : انْتَخَبْتُ
رَجُلًا إِرْدَخَلَ ؛ الْإِرْدَخَلُ : الضَّخْمُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ فِي
الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْحَدِيثِ ضَخْمٌ كَبِيرٌ . وَالْإِرْدَخَلُ
الْثَّارُ السَّيْنُ .

أَزَل : الْأَزْلُ : الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ . وَالْأَزْلُ : الْحَبْسُ
وَأَزَلْتُهُ بِأَزْلِهِ أَزَلًا : حَبَسَهُ . وَالْأَزْلُ : شَدَّةُ
الزَّمَانِ . يُقَالُ : هُمْ فِي أَزْلِ مِنَ الْعَيْشِ وَأَزْلٍ مِنْ
السَّنَةِ . وَأَزَلْتُ السَّنَةَ : اشْدَدْتُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
قَوْلُ طَهْفَةَ لِنَبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَصَابَتْنَا سَنَةٌ
حَمْرَاءُ مُؤَزَلَةٌ أَي آتِيَةٌ بِالْأَزْلِ ، وَيُرْوَى مُؤَزَّلَةٌ
بِالتَّشْدِيدِ عَلَى التَّكْثِيرِ . وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ أَزْلِينَ أَي فِي
شَدَّةٍ ؛ وَقَالَ الْكَمِيتُ :

رَأَيْتُ الْكِرَامَ بِهِ وَاتَّقِي
نَ أَنْ لَا يُعْصُوا ، وَلَا يُؤْزِلُوا

وَأَشَدُّ أَبُو عُبَيْد :

وَلْيَأْزِلْنِ وَيَتَكُونَنَّ لِقَاحُهُ ،
وَيُعَلِّلَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارٍ

أَي لِيُحْيِيَنَّهُ الْأَزْلُ وَهُوَ الشَّدَّةُ . وَأَزَلَ الْفَرَسَ :
قَصَّرَ حَبْلَهُ وَهُوَ مِنَ الْحَبْسِ . وَأَزَلَ الرَّجُلُ يَأْزِلُ
أَزْلاً أَي صَارَ فِي ضَيْقٍ وَجَدْبٍ . وَأَزَلْتُ الرَّجُلَ
أَزْلاً : ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : عَجِبَ رَبِّكَ مِنْ
أَزْلِكَ وَقَتْنُوطِكَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رَوَى فِي
بَعْضِ الطَّرِيقِ ، قَالَ : وَالْمَعْرُوفُ مِنَ الْكَلِمِ ، وَسَنَذْكُرُهُ
فِي مَوْضِعِهِ ؛ الْأَزْلُ : الشَّدَّةُ وَالضَّيْقُ كَأَنَّهُ أَرَادَ مِنْ
شَدَّةِ يَأْسِكَ وَقَتْنُوطِكَ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : أَنَّهُ يَخْضُرُ
النَّاسَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ فَيُؤْزِلُونَ أَزْلاً أَي يَقْطَعُونَ
وَيُضَيِّقُونَ عَلَيْهِمْ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِذَا
بَعْدَ أَزْلٍ وَبَلَاءٍ . وَأَزَلْتُ الْفَرَسَ إِذَا قَصَّرْتَ حَبْلَهُ
ثُمَّ سَبَّخْتَهُ وَتَرَكْتَهُ فِي الرَّعْيِ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

لَمْ يَزَعْ مَازُولاً وَلَسَا يَغْفَلُ

وَأَزَلُوا مَالَهُمْ يَأْزِلُونَهُ أَزْلاً : حَبَسُوهُ عَنِ الْمَرْعَى
مِنْ ضَيْقٍ وَشَدَّةٍ وَخَوْفٍ ؛ وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

وَلَبُونُ مِعْزَابٍ حَوَيْتُ فَأَصْبَحَتْ
نَهْبَى ، وَأَزَلَةٍ قَضَبَتْ عِقَالَهَا

الْأَزَلَةُ : الْمَحْبُوسَةُ الَّتِي لَا تَسْرَحُ وَهِيَ مَعْقُولَةٌ لِحُوفِ
صَاحِبِهَا عَلَيْهَا مِنَ الْغَارَةِ ، أَخَذَتْهَا فَقَضَبَتْ عِقَالَهَا .
وَأَزَلُوا : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ عَنْ تَضْيِيقٍ وَشَدَّةٍ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَالْمَآزِلُ : الْمُضَيِّقُ مِثْلُ الْمَآزِقِ ؛ وَأَشَدُّ
ابْنُ بَرِي :

إِذَا دَنَيْتَ مِنْ عَضْدٍ لَمْ تَزْجَلْ
عَنْهُ ، وَإِنْ كَانَ بَصْنُكَ مَآزِلَ

قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ تَأْزَلُ صَدْرِي وَتَأْزُقُ أَي ضَاقَ .

وَالْأَزْلُ : ضَيْقُ الْعَيْشِ ؛ قَالَ :

وَإِنْ أَفْسَدَ الْمَالُ الْمَجَاعَاتُ وَالْأَزْلُ

وَأَزَلَ آزِلٌ : شَدِيدٌ ؛ قَالَ :

إِبْنَتَا يَزَارٍ قَرَجَا الزَّلَازِلَا ،
عَنِ الْمُصَلِّينَ ، وَأَزَلَا آزِلَا

وَالْمَآزِلُ : مَوْضِعُ الْقِتَالِ إِذَا ضَاقَ ، وَكَذَلِكَ مَآزِلُ
الْعَيْشِ ؛ كِلَاهُمَا عَنِ اللَّجَائِي .

وَالْإَزْلُ : الدَّاهِيَةُ . وَالْإَزْلُ : الْكَذِبُ ، بِالْكَسْرِ ؛
قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ دَارَةَ :

يَقُولُونَ : إِزْلٌ حُبٌّ لَيْلٍ وَوُدُّهَا ،

وَقَدْ كَذَّبُوا ، مَا فِي مَوَدَّتِهَا إِزْلٌ

وَالْأَزْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْقِدَمُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ هَذَا شَيْءٌ أَزْلِيٌّ أَي قَدِيمٌ ، وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ
الْعِلْمِ أَنَّ أَصْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ قَوْلُهُمْ لِلْقَدِيمِ لَمْ يَزَلْ ، ثُمَّ
نُسِبَ إِلَى هَذَا فَلَمْ يَسْتَقِمْ إِلَّا بِالْإِخْتِصَارِ فَقَالُوا يَزْزِي
ثُمَّ أَبْدَلَتْ الْيَاءُ أَلِفًا لِأَنَّهَا أَخْفَ فَقَالُوا أَزْلِيٌّ ، كَمَا قَالُوا
فِي الرَّمْحِ الْمُنْسُوبِ إِلَى ذِي يَزَنَ : أَزْنِيٌّ ، وَنَصَلَ
أَنْزَرِيٌّ .

أَسْلُ : الْأَسْلُ : نَبَاتٌ لَهُ أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ دِقَاقٌ بِلَا وَرَقٍ ،

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَسْلُ مِنَ الْأَغْلَاطِ وَهُوَ يُخْرَجُ
قَضْبَانًا دِقَاقًا لَيْسَ لَهُ وَرَقٌ وَلَا شَوْكٌ إِلَّا أَنَّ أَطْرَافَهَا
مُحْدَدَةٌ ، وَلَيْسَ لَهَا شُعَبٌ وَلَا خَشَبٌ ، وَمَنْبَتُهُ
الْمَاءُ الرَّائِدُ وَلَا يَكَادُ يَنْبْتُ إِلَّا فِي مَوْضِعِ مَاءٍ أَوْ
قَرِيبٍ مِنْ مَاءٍ ، وَاحِدَتُهُ أَسْلَةٌ ، تُنْخَذُ مِنْهُ الْفَرَائِيلُ

بالعراق، ولما سُمِّي القَنَا أَسْلًا تشبيهاً بطوله واستوائه؛
قال الشاعر :

تَعْدُو المَنَيا على أَسامةٍ في الـ
مَيس ، عليه الطَّرْفَةُ والأَسَلُ

والأَسَل : الرِّماح على التشبيه به في اعتداله وطوله
واستوائه ودقة أطرافه ، والواحد كالواحد. والأَسَل :
النَّبل . والأَسَلَة : شوكة النخل ، وجمعها أَسَل .
قال أبو حنيفة : الأَسَل عِيدانٌ تَبْتُ طَوَالاً دِقَاقاً
مستوية لا ورق لها يُعْمَلُ منها الحِصْر . والأَسَل :
شجر . ويقال : كل شجر له شوكة طويل فهو أَسَل ،
وتسمى الرماح أَسَلًا .

وأَسَلَة اللسان : طَرَفُ شَبَّانِهِ إلى مُسْتَدَقِّهِ ،
ومنه قيل للصاد والزاي والسين أَسَلِيَّةٌ ، لأن مَبْدَأَهُا
من أَسَلَة اللسان ، وهو مُسْتَدَقُّ طَرَفِهِ ، والأَسَلَة :
مُسْتَدَقُّ اللسان والذراع . وفي كلام علي : لم تَجِفْ
لَطُولُ المَنَاجاةِ أَسَلَاتِ أَسَلَتُهُمْ ؛ هي جمع أَسَلَة
وهي طَرَفُ اللسان . وفي حديث مجاهد : إن
قُطِعَتِ الأَسَلَة فَبَيَّنَ بعض الحروف ولم يَبَيِّنْ بعضاً
يُحْسَبُ بالحروف أي تُقَسَمُ دية اللسان على قدر
ما بقي من حروف كلامه التي ينطق بها في لُغَتِهِ ، فما
نُطِقَ به فلا يستحق دِيَتَهُ ، وما لم ينطق به استحق
دِيَتَهُ . وأَسَلَة البعير : طَرَفُ قَضِيئِهِ . وأَسَلَة الذراع :
مُسْتَدَقُّ الساعد مما يلي الكف . وكَفُّ أَسَلَة
الأصابع : وهي اللطيفة السَّبْطَة الأصابع . وأَسَل
الثرى : بَلَغَ الأَسَلَة . وأَسَلَة النُّصْل : مُسْتَدَقُّهُ .
والمُؤَسَّل : المُحَدَّد من كل شيء . وروي عن علي ،
عليه السلام ، أنه قال : لا قَوْدَ إلا بالأَسَل ؛ فالأَسَل
عند علي ، عليه السلام : كل ما أَرِقَّ من الحديد
وَحَدَّدَ من سيف أو سكين أو سِنان ، وأصل الأَسَل

نبات له أغصان دقاق كثيرة لا ورق لها . وأَسَلَتِ
الحديد إذا رَقَقَتْهُ ؛ وقال مُزاحِمُ العُقَيْلي :

تَبَارَى سَدِيسَاهَا ، إذا ما تَلَمَّحَتْ
شَبَّاً مِثْلَ لِيزِيمِ السِّلَاحِ المؤَسَّلِ

وقال عمر : وإياكم وَحَذَفُ الأَرنبِ بالعصا وليدك
لكم الأَسَل الرِّماح والنَّبل ؛ قال أبو عبيد : لم يُرد
بالأَسَل الرماح دون غيرها من سائر السِّلَاح الذي مُحَدَّد
ورَقَّتْ ، وقوله الرماح والنَّبل يرد قول من قال
الأَسَل الرماح خاصة لأنه قد جعل النَّبل مع الرماح
أَسَلًا ، والأصل في الأَسَل الرماح الطَّوَال وحدها ،
وقد جعلها في هذا الحديث كنايةً عن الرماح والنَّبل
معاً ، قال : وقيل النَّبل معطوف على الأَسَل لا على
الرماح ، والرماح بيان للأَسَل وبدل ؛ وجمع
الفرزدق الأَسَل الرماح أَسَلَاتٍ فقال :

قَدْ مَاتَ في أَسَلَاتِنَا ، أو عَضَهُ
عَضْبٌ بِرَوْنَقِ المُلُوكِ تَقْتُلُ

أي في رماحنا . والأَسَلَة : طَرَفُ السَّنان ، وقيل
للقَنَا أَسَلٌ لِمَا رُكِبَ فيها من أطراف الأَسِنَة .
وأُذُنُ مُؤَسَّلَة : دَقِيقَةٌ مُحَدَّدَةٌ مُنْتَصِبَةٌ . وكل شيء
لا عِوَجَ فيه أَسَلَة . وأَسَلَة النعل : رأسُها المُسْتَدَقُّ .
والأَسِيلُ : الأَمْلَسُ المستوي ، وقد أَسِلَ أَسَالَةً .
وأَسِلَ حَدَّهُ أَسَالَةً : امْتَلَسَ وطال . وخَذَّ أَسِيلٌ :
وهو السهل اللين ، وقد أَسِلَ أَسَالَةً . أبو زيد : من
الحدود الأَسِيلُ وهو السهل اللين الدقيق المستوي
والمسنون اللطيف الدقيق الأنف . ورجل أَسِيلُ الحَدِّ

١ قوله « وإياكم وحذف الأرنب » عبارة الاشمولي في شرح الالفيه :
وحذف التحذير بغير ضمير المخاطب نحو إياي في قول عمر ، رضي
الله عنه : فتذكركم الأسل والرماح والسهام وإياي وإن يحذف
أحدكم الأرنب .

وكذلك تَأَصَّل .

ويقال : اسْتَأَصَلْتُ هذه الشجرة أي ثبت أصلها .
 واستأصل الله بني فلان إذا لم يَدْعَ لهم أصلاً .
 واستأصله أي قلعه من أصله . وفي حديث الأضحية :
 أنه نهي عن المُسْتَأَصَلَة ؛ هي التي أخذَ قَرْنُهَا من
 أصله ، وقيل هو من الأَصِيلَة بمعنى الهلاك . واستأصلَ
 القومَ : قطعَ أصلهم . واستأصل الله سَأَفَتَهُ :
 وهي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب ، فدعا
 الله أن يذهب ذلك عنه .

وقطعَ أصل : مُسْتَأَصِل . وأصل الشيء : قَتَلَهُ
 عَلَباً فَعَرَفَ أصله . ويقال : إنَّ النخلَ بأَرْضِنَا
 لأَصِيلٍ أي هو به لا يزال ولا يَفْنَى . ورجل أصيل :
 له أصل . ورأيٌ أصيل : له أصل . ورجل أصيل :
 ثابت الرأي عاقل . وقد أصل أصالة ، مثل ضخم
 ضخامة ، وفلان أصيلُ الرأي وقد أصل رأيه أصالة ،
 وإنه لأصيل الرأي والعقل . ومجد أصيل أي ذو أصالة .
 ابن السكيت : جاؤوا بأصيلتهم أي بأجمعهم .
 والأصيل : العشي ، والجمع أصل وأصلان مثل
 بغير وبُعران وأصال وأصائل كأنه جمع أصيلة ؛
 قال أبو ذؤيب الهذلي :

لَعَسْرِي ! لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلُهُ ،
 وَأَفْعَدُ فِي أَفْيَانِهِ بِالْأَصَائِلِ

وقال الزجاج : أصال جمع أصل ، فهو على هذا جمع
 الجمع ، ويجوز أن يكون أصل واحداً كطُئِب ؛
 أنشد ثعلب :

فَمَمْدَرَتِ نَفْسِي لِذَاكَ ، وَلَمْ أَرْزَلْ
 بَدَلًا تَهَارِي كَأَنَّهُ حَتَّى الْأَصْلُ

قوله « ان يذهب ذلك عنه » كذا بالأصل ، وعبارته في شراف ؛
 يقال في الدعاء : اذهب الله كما اذهب ذلك الداء بالكي .

إذا كان لِيَنَّ الحَدَّ طَوِيلَهُ . وكل مسترسلٍ أسيلٌ ،
 وقد أسل ، بالضم ، أسالة . وفي صفته ، صلى الله عليه
 وسلم : كان أسيل الحد ؛ قال ابن الأثير : الأسالة في
 الحد الاستطالة وأن لا يكون مرتفع الوجنة . ويقال
 في الدعاء على الإنسان : بَسْلاً وأسلاً كقولهم تَغْصاً
 ونكساً . وتأسل أباه : نزع إليه في الشبه كتابته .
 وقولهم : هو على أسالٍ من أبيه مثل آسانٍ أي على
 شبه من أبيه وعلامات وأخلاق ؛ قال ابن السكيت :
 ولم أسمع بواحد الأسال .

ومأسل ، بالفتح : اسم رملة . ومأسل : اسم جبل .
 ودائرة مأسل : موضع ؛ عن كراع . وقيل : مأسل
 اسم جبل في بلاد العرب معروف .

اسمِعِل : اسْمَعِيل واسْمَعِين : اسمان .

أشَل : اللَّيْث : الأشْلُ من الذَّوْعِ يُلْغَةُ أَهْلُ البَصْرَةِ ،
 يقولون كذا وكذا حَبْلاً ، وكذا وكذا أَشْلاً
 لمقدار معلوم عندهم ؛ قال أبو منصور : وما أراه
 عربياً . قال أبو سعيد : الأشول هي الحبال ، وهي لغة
 من لغات التَّبَطِّ ، قال : ولولا أنني نَبَطِي ما عرفته .

أصل : الأصلُ : أسفل كل شيء وجميعه أصول لا
 يُكْسَرُ على غير ذلك ، وهو البَاصُول . يقال : أصل
 مُوصِلٌ ؛ واستعمل ابن جني الأصلية موضع التَّأَصُّلِ
 فقال : الألف وإن كانت في أكثر أحوالها بدلاً أو
 زائداً فإنها إذا كانت بدلاً من أصل جرت في الأصلية
 مجراه ، وهذا لم تنطق به العرب إنما هو شيء استعملته
 الأوائل في بعض كلامها . وأصل الشيء : صار ذا
 أصل ؛ قال أمية الهذلي :

وما الشغل إلا أنني مُتَهَيِّبٌ
 لِعِرْضِكَ ، ما لم يجعل الشيء بأصل

فَقَوْلُهُ بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ هُنَا وَاحِدٌ ،
وَتَصْغِيرُهُ أَصْلَانِ وَأَصْلَانِ عَلَى الْبَدَلِ أَبْدَلُوا مِنَ التَّوْنِ
لَامًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصْلًا أَسْأَلُهَا ،
عَيْتَ جَوَابًا ، وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

قَالَ السَّيْرَانِي : إِنْ كَانَ أَصْلَانِ تَصْغِيرُ أَصْلَانِ وَأَصْلَانِ
جَمْعُ أَصِيلٍ فَتَصْغِيرُهُ نَادِرٌ ، لِأَنَّهُ لَمَّا يَصْغُرُ مِنَ الْجَمْعِ
مَا كَانَ عَلَى بِنَاءِ أَدْنَى الْعَدَدِ ، وَأَبْنِيَّةِ أَدْنَى الْعَدَدِ أَرْبَعَةٌ :
أَفْعَالٌ وَأَفْعُلٌ وَأَفْعِلَةٌ وَفِعْلَةٌ ، وَلَيْسَتْ أَصْلَانِ وَاحِدَةٌ
مِنْهَا فَوْجِبُ أَنْ يَحْكُمَ عَلَيْهِ بِالشَّدُوذِ ، وَإِنْ كَانَ أَصْلَانِ
وَاحِدًا كَرُمَانٍ وَقُرْبَانٍ فَتَصْغِيرُهُ عَلَى بَابِهِ ؛ وَأَمَّا
قَوْلُ دَهْبَلٍ :

لَمَّا الَّذِي أَعْمَلَ أَخْفَافَ الْمَطْيِ ،
حَتَّى أَنَاخَ عِنْدَ بَابِ الْحَبِيرِ ،
فَأَعْطَيْهِ الْحَلْقَ أَصْلًا الْعَشِيِّ

قَالَ ابْنُ سِينَةَ : عِنْدِي أَنَّهُ مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ ،
إِذِ الْأَصِيلُ وَالْعَشِيُّ سَوَاءٌ لَا فَائِدَةَ فِي أَحَدِهِمَا إِلَّا مَا
فِي الْآخِرِ . وَأَصْلُنَا : كَخَلْتُنَا فِي الْأَصِيلِ . وَلَقِينَهُ
أَصْلًا وَأَصْلَانًا إِذَا لَقِينَهُ بِالْعَشِيِّ ، وَلَقِينَهُ
مُؤَصِّلًا . وَالْأَصِيلُ : الْهَلَاكُ ؛ قَالَ أَوْسٌ :

خَافُوا الْأَصِيلَ وَقَدْ أَعْيَتْ مَلُوكُهُمْ ،
وَحَبَلُوا مِنْ أَذَى غُرْمٍ بِأَقَالِ

وَأَتَيْنَا مُؤَصِّلِينَ . وَقَوْلُهُمْ لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا قِصْلَ ؛
الْأَصْلُ : الْحَسَبُ ، وَالْقِصْلُ اللِّسَانُ . وَالْأَصِيلُ :
الْوَقْتُ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى الْمَغْرَبِ .

وَالْأَصْلَةُ : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ كَالرَّثَّةِ حِمْرَاءُ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ
الْحِمْرَةُ لَهَا رِجْلٌ وَاحِدَةٌ تَقُومُ عَلَيْهَا وَتُسَاوِرُ الْإِنْسَانَ

١٠ قَوْلُهُ « وَأَتَيْنَا مُؤَصِّلِينَ » كَذَا بِالْأَصْلِ .

وَتَفْنَعُ فَلَا تَصِيبُ شَيْئًا بِنَفْسِهَا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ ، وَقِيلَ
هِيَ مِثْلُ الرَّحَى مُسْتَدِيرَةٌ حِمْرَاءُ لَا تَنْسُ شَجَرَةً وَلَا
عُودًا إِلَّا سَنَتْهُ ، لَيْسَتْ بِالشَّدِيدَةِ الْحِمْرَةُ لَهَا قَائِمٌ
تَخْطُ بِهَا فِي الْأَرْضِ وَتَطْنَحُنْ طَحْنُ الرَّحَى ، وَقِيلَ
الْأَصْلَةُ حَيَّةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ فِي الرَّمَالِ لَوْهَا كَلَوْنُ الرَّثَّةِ
وَلَهَا رِجْلٌ وَاحِدَةٌ تَقِفُ عَلَيْهَا تَثْبُتُ إِلَى الْإِنْسَانِ وَلَا
تَصِيبُ شَيْئًا إِلَّا هَلَكَ ، وَقِيلَ : الْأَصْلَةُ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ
وَجَمْعُهَا أَصْلٌ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْأَصْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ
جَنَسٌ مِنَ الْحَيَاتِ وَهُوَ أَحْبَبُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ
الدَّجَالِ : أَعُورُ جَعْدٌ كَانَ رَأْسُهُ أَصْلَةً ، يَفْتَحُ الْهَمَزُ
وَالضَّادُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : الْأَصْلَةُ الْأَفْعَى
وَقِيلَ : حَيَّةٌ ضَخْمَةٌ عَظِيمَةٌ قَصِيرَةٌ الْجَسْمِ تَثْبُتُ عَلَى
الْفَارِسِ فَتَقْتُلُهُ فَشَبَّهُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَأْسَ الدَّجَالِ بِهَا لِعَظَمَتِهِ وَاسْتِدَارَتِهِ ، وَفِي الْأَصْلِ
مَعَ عَظَمَتِهَا اسْتِدَارَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَا رَبِّ إِنْ كَانَ يَزِيدُ قَدْ أَكَلَ
لَحْمَ الصَّدِيقِ عِلَلًا بَعْدَ تَهْلٍ
وَدَبٍ بِالشَّرِّ دَيْبًا وَنَشَلٍ ،
فَاقْدُرْ لَهُ أَصْلَةً مِنْ الْأَصْلِ
كَبْشَاءً ، كَالْقُرْصَةِ أَوْ خَفَ الْجَمَلِ ،
لَهَا سَحِيفٌ وَقَعِيجٌ وَزَجَلٌ

السَّحِيفُ : صَوْتُ جِلْدِهَا ، وَالْقَعِيجُ مِنْ فَمِهَا ، وَالْكَبْشَاءُ
الْعَظِيمَةُ الرَّأْسُ ؛ وَجَلَّ أَكْبَسُ وَكَبْشَاءُ ، وَالْعَرَبُ تَشَبَّهَ
الرَّأْسَ الصَّغِيرَ الْكَثِيرَ الْحَرَكَتِ بِرَأْسِ الْحَيَّةِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ
حَشَاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ ٢

١ قَوْلُهُ « وَنَشَلٌ » كَذَا بِالْأَصْلِ بِالشَّيْنِ الْمَجْعَةِ ، وَلِلَّهِ بِالْمُهْلَةِ مِ
الْفُلَانِ الْمُنَاسِبُ لِلدَّيْبِ .

٢ قَوْلُهُ « حَشَاشٌ خَشَّاشٌ » هُوَ عَجَزٌ يَتِ صَدْرُهُ كَمَا فِي الصَّحَاحِ
أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَمَرُّونَهُ
وَالْحَشَاشُ : هُوَ الْخَاضِي مِنَ الرِّجَالِ .

وقيل الحاصرة كلها ؛ وأنشد ابن بري في الإطيل قول الشاعر :

لم تُؤزَّ خَيْلُهُمُ بالشَّعرِ راصدةٌ
تُجَلُّ الخواصِرُ ، لم يَلْتَحِقْ لها إطِلُ

وجمع الإطيلَ آطال ، وجمع الأبطلَ أباطِلُ ،
وأبْطَلُ قَبْلُ ، والألف أصلية ؛ قال ابن بري :
شاهد الأبطل قول امرئ القيس :

له أبْطَلَا ظَنِي وساقا نَعَامَةً

أقل : أقل أي غاب . وأقلَّت الشمسُ تأفِلُ وتأفُلُ
أفْئلاً وأفولاً : غرَبَتْ ، وفي التهذيب : إذا غابت فهي
أفلة وأقل ، وكذلك القمر يأفِلُ إذا غاب ، وكذلك
سائر الكواكب . قال الله تعالى : فلما أقل قال لا
أحب الآفلين .

والإفقال والأفقال : صغار الإبل بنات المخاض
ونحوها . ابن سيده : والأفيل ابن المخاض فما فوقه ،
والأفيل الفصيل ، والجمع إفقال لأن حقيقة الوصف ؛
هذا هو القياس وأما سيبويه فقال أفيل وأفائل ، شبهوه
بذئوب وذئائب ، يعني أنه ليس بينهما إلا الياء
والواو ، واختلاف ما قبلهما بها ؛ والياء والواو
أختان ، وكذلك الكسرة والضمة . أبو عبيد : واحد
الإفقال بنات المخاض أفيل والأثنى أفيلة ؛ ومنه
قول زهير :

فأصبحَ يُخْري فيهمُ من تِلادكم
مغامِ شتى ، من إفالٍ مَرُتَم

ويروى : يُجْدي . النوادر : أفيل الرجل إذا نشط ،
فهو أفِلٌ على فَعِلٍ ؛ قال أبو زيد :

أبو شَيْمَيْنٍ مِنْ حَصَاءٍ قد أَفَلَتْ ،
كَأَنَّ أَطْبَاءَهَا في رُفْعِهَا رُفِعَ

وأخذ الشيء بأصلته وأصلته أي بجمعه لم يدع منه
شيئاً ؛ الأول عن ابن الأعرابي .

وأصل الماء بأصل أصلاً كأسن إذا تغير طعمه وريحه
من حسنة فيه . ويقال : لاني لأجد من ماء حبكم
طعمَ أصل . وأصلية الرجل : جميع ماله . ويقال :
أصل فلان يفعل كذا وكذا كقولك طفق وعلق .

صطبل : الرباعي : الإصْطَبْلُ مَوْفٍ الدابة ، وفي
التهذيب : مَوْفٍ القَرَس ، شامية ؛ قال سيبويه :
الإسْفَنْطُ والإصْطَبْلُ خماسيان جعل الألف فيها
أصلية كما جعل يَسْتَعْوِر خماسياً ، جعلت الياء أصلية .
الجوهري : الإصطبل للدواب وألفه أصلية لأن الزيادة
لا تلحق بنات الأربعة من أوائلها إلا الأسماء الجارية
على أفعالها وهي من الخمسة أبعد ، قال : وقال أبو
عمر الإصطبل ليس من كلام العرب .

صطفل : التهذيب : الإصْطَفْلَيْنِ : الجزر الذي
يؤكل ، لغة شامية ، الواحدة إصْطَفْلِيَّة ، قال : وهي
المشأ أيضاً ، مقصور ، وقيل : الإصْطَفْلِيَّة كالجزرة .
وفي حديث القاسم بن مخيمرة : إن الولي ليشع
أقاربه أمانته كما تشع القدوم الإصْطَفْلِيَّة
حتى يختلص إلى قلبها . وفي كتاب معاوية إلى ملك
الروم : ولأثرعناك من الملك نزع الإصْطَفْلِيَّة
أي الجزرة ، لغة شامية ؛ قال ابن الأثير : وأوردها
بعضهم في حرف الهزة على أنها أصلية ، وبعضهم في
الصاد على أن الهزة زائدة ؛ قال سحر : الإصْطَفْلِيَّة
كالجزرة ليست بعربية محضة لأن الصاد والطاء لا يكاد
يجتمعان في محض كلامهم ، قال : وإنما جاء في
الصراط والإصطبل والأصطمة أن أصلها كلها السين .

طل : الإطِلُ والإِطْلُ مثل ما بيل وإبل ، والأيتطل :
منقطع الأضلاع من الحجة ، وقيل القرب ،

المأكول؛ قال :

من الأكِلين الماءَ ظُلماً ، فما أرى
يتألون خيراً ، بعدَ أَكْلِهِم الماءَ

فلما يريد قوماً كانوا يبيعون الماءَ فيشترون بشه ما
يأكلونه ، فاكفى بذكر الماء الذي هو سبب المأكول
عن ذكر المأكول . وتقول : أَكَلْتُ أَكْلةً واحدةً
أي لُقْمةً ، وهي القُرْصَةُ أيضاً . وَأَكَلْتُ أَكْلةً
إذا أَكَلْتُ حتى يَشْبَع . وهذا الشيء أَكْلةٌ لك أي
طُعمَةٌ لك . وفي حديث الشاةِ المسومة : ما زِلْتُ
أَكْلةً خَيْبَرٍ ثَعْدَاني ؛ الأَكْلةُ ، بالضم : اللُقْمة التي
أَكَلُ من الشاةِ ، وبعض الرواة يفتح الألف وهو
خطأ لأنه ما أَكَلُ إلا لُقْمةً واحدةً . ومنه الحديث
الآخر : فليجعل في يده أَكْلةً أو أَكْلَتين أي لُقْمةً
أو لُقْمتين . وفي الحديث : أَخْرَجَ لنا ثلاث أَكَلٍ ؛
هي جمع أَكْلةٍ مثل غُرْفَةٍ وغُرْفٍ ، وهي القُرْصُ
من الخبز .

ورجل أَكْلةٌ وأَكُولٌ وأَكِيلٌ : كثير الأَكَلِ .
وَأَكَلَهُ الشيءُ : أَطْعَمَهُ إِيَّاهُ ، كلاهما على المثل .
وَأَكَلَنِي ما لم أَكُلْ وَأَكَلَنِيهِ ، كلاهما : ادعاه علي .
ويقال : أَكَلَنِي ما لم أَكُلْ ، بالتشديد ، وَأَكَلَنِي
ما لم أَكُلْ أيضاً إذا ادْعَيْتَهُ علي . ويقال : أَلِيسَ
قبيحاً أَنْ تُؤَكِّلَنِي ما لم أَكُلْ ؟ ويقال : قد أَكَلْتُ
فلانَ غمي وشربَها . ويقال : ظَلَّ مالي بِؤُسِكُلٍ
ويُشْرَب .

والرجل يَسْتَأْكِلُ قوماً أي يأكل أموالهم من
الإسنان . وفلان يَسْتَأْكِلُ الضُّعفاء أي يأخذ
أموالهم ؛ قال ابن بري وقول أبي طالب :

١ قوله « وآكاه الشيءَ أَطْعَمَهُ إِيَّاهُ كلاهما » هكذا في الأصل ،
ولعل فيه سقطاً نظير ما بعده بدليل قوله كلاهما النح .

وقال أبو الهيثم فيما روي بخطه في قوله : قد أَفْلَتَ :
ذهب لَبْسُها ، قال : والرُّفْعُ ما بين السُّرَّةِ إلى العانة ،
والخِصَاءُ التي انتَحَصَ وَبَرَّها ، وقيل : الرُّفْعُ أصلُ
الْفَحْذِ والإِنْطِ . ابن سيده : أَقْلَ الحِمْلُ في الرَّحِمِ
استقر . وسَبْعَةُ أَقْلٍ وآفلةٌ : حاملٌ . قال الليث : إذا
استقر اللقح في قَرَارِ الرَّحِمِ قيل قد أَقْلَ ، ثم يقال
للحامل أَقِل .

والمُتَأفول إبدال المُتَأفون : وهو الناقص العقل .

أَفْكَل : النهاية : في الحديث فَبَاتَ وله أَفْكَلٌ ؛
الأَفْكَلُ ، بالفتح : الرَّعْدَةُ من بَرْدٍ أو خوف ،
قال : ولا يُبْنَى منه فَعْلٌ وهزته زائدة ووزنه
أَفْعَلٌ ، ولهذا إذا سَمِيتَ به لم تصرفه للتعريف
ووزن الفعل . وفي حديث عائشة : فَأَخَذَنِي أَفْكَلٌ
فارتعدت من شدة الغيرة .

أَكَل : أَكَلْتُ الطعامَ أَكْلاً ومَأْكُلاً . ابن سيده :
أَكَلُ الطعامَ يأْكُلُهُ أَكْلاً فهو أَكَلٌ والجمع أَكْلةٌ ،
وقالوا في الأمر كُلْ ، وأصله أَؤْكُلْ ، فلما اجتمعت
هزتان وكثر استعمال الكلمة حذفت الهزرة الأصلية
فزال الساكن فاستغني عن الهزرة الزائدة ، قال :
ولا يُعْتَدُّ بهذا الحذف لِقَلَّتْهُ ولأنه إنما حذفت تخفيفاً ،
لأن الأفعال لا تحذف إنما تحذف الأسماء نحو يَدِ
ودَمٍ وأخٍ وما جرى مجراه ، وليس الفعل كذلك ،
وقد أَخْرَجَ على الأصل فقليل أو كَلْ ، وكذلك القول
في حَذْوِ ومُر .

والإِكْلة : هيئة الأَكَلِ . والإِكْلة : الحال التي يأْكُلُ
عليها متكئاً أو قاعداً مثل الجلِسة والرَّكبة . يقال :
إنه لحَسَنُ الإِكْلة . والأَكْلة : المرة الواحدة حتى
يَشْبَع . والأَكْلة : امم للثُغْمَةِ . وقال اللحياني :
الأَكْلةُ والأَكْلةُ كاللُثْغَةِ واللُثْغَةُ يُعْنَى بهما جميعاً

وما تَزَكُ قَوْمٌ ، لا أَبَا لَكَ ، سَتَدَأُ
مَحْوَطَ الذَّمِّ مَارَ غَيْرَ ذَرْبِ مَوَاقِلَ

أَي يَسْتَأْكُلُ أَمْوَالَ النَّاسِ . وَاسْتَأْكَلَ الشَّيْءُ :
طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَهُ لَهُ أَكْلَةً . وَأَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَبَ ،
وَأَكَلَتْهَا أَي أَطْعَمَتْهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
أَطْعَمْتَهُ شَيْئًا .

وَالْأَكْلُ : الطَّعْمَةُ ، يُقَالُ : جَعَلْتُهُ لَهُ أَكْلًا أَي
طَعْمَةً . وَيُقَالُ : مَا هُمُ إِلَّا أَكْلَةٌ رَأْسُ أَي قَلِيلٌ ،
قَدَرُ مَا يُشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :
وَقَوْلُهُمْ هُمُ أَكْلَةٌ رَأْسُ أَي هُمُ قَلِيلٌ يَشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ،
وَهُوَ جَمْعُ أَكَلَ .

وَأَكَلَ الرَّجُلُ وَوَاكَلَهُ : أَكَلَ مَعَهُ ، الْآخِرَةُ عَلَى
الْبَدَلِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، وَهُوَ أَكِيلٌ مِنَ الْمُوََاكَلَةِ ، وَالْهَمْزُ
فِي أَكَلَهُ أَكْثَرُ وَأَجُودُ . وَفُلَانٌ أَكِيلِي : وَهُوَ الَّذِي
يَأْكُلُ مَعَكَ . الْجَوْهَرِيُّ : الْأَكِيلُ الَّذِي يُوََاكِلُكَ .
وَالْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ : السَّعْيُ بَيْنَهُمْ بِالنَّسَامِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : مَنْ أَكَلَ بِأَخِيهِ أَكَلْتَهُ ؛ مَعْنَاهُ الرَّجُلُ
يَكُونُ صَدِيقًا لِرَجُلٍ ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى عَدُوِّهِ فَيَتَكَلَّمُ فِيهِ
بَغْيَرُ الْجَمِيلِ لِيُجِيزَهُ عَلَيْهِ بِجَائِزَةٍ فَلَا يَبَارِكُ اللَّهُ لَهُ فِيهَا ؛
هِيَ بِالضَّمِّ اللَّقْمَةُ ، وَبِالْفَتْحِ الْمَرَّةُ مِنَ الْأَكْلِ . وَأَكَلْتَهُ
إِبْكَالًا : أَطْعَمْتَهُ . وَأَكَلْتَهُ مُوََاكَلَةً : أَكَلْتَهُ
مَعَهُ فَصَارَ أَفْعَلْتَنِي وَفَاعَلْتَنِي عَلَى صُورَةِ وَاحِدَةٍ ،
وَلَا تَقُلْ وَاکَلْتَهُ ، بِالْوَاوِ . وَالْأَكِيلُ أَيْضًا : الْإِكْلُ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَتَعْبُرَكَ إِنْ قَرَضَ أَيُّ حُبَّيْبٍ
بَطِيءُ التَّضَجِّ ، تَحْشُومُ الْأَكِيلِ

وَأَكِيلُكَ : الَّذِي يُوََاكِلُكَ ، وَالْأَنْثَى أَكِيلَةٌ .
التَّهْذِيبُ : يُقَالُ فَلَانَةٌ أَكِيلِي لِلرَّأَةِ الَّتِي تُوََاكِلُكَ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ عَنْ الْمُنْكَرِ : فَلَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ أَنْ

يَكُونَ أَكِيلَهُ وَشَرِيئَهُ ؛ الْأَكِيلُ وَالشَّرِيْبُ : الَّذِي
يَصَاحِبُكَ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعَلٍ .
وَالْأَكْلُ : مَا أَكَلَ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ نَصَفَ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَبَعَجَ الْأَرْضَ فَقَاءَتْ أَكْلَهَا ؛
الْأَكْلُ ، بِالضَّمِّ وَكَسَوْنِ الْكَافِ : اسْمُ الْمَأْكُولِ ،
وَبِالْفَتْحِ الْمَصْدَرُ ؛ تَرِيدُ أَنْ الْأَرْضَ حَفِظَتِ الْبَذَرَ
وَشَرِبَتْ مَاءَ الْمَطَرِ ثُمَّ قَاءَتْ ؛ حِينَ أَنْتَبَتْ فَكَتَتْ
عَنِ النَّبَاتِ بِالْقِيءِ ، وَالْمُرَادُ مَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ الْبِلَادِ
بِمَا أَغْرَزَى إِلَيْهَا مِنَ الْجِيوشِ . وَيُقَالُ : مَا دُقِفَتْ
أَكَالًا ، بِالْفَتْحِ ، أَي طَعَامًا . وَالْأَكَالُ : مَا يُؤْكَلُ .
وَمَا ذَاقَ أَكَالًا أَي مَا يُؤْكَلُ . وَالْمُؤْكِلُ :
الْمُطْعِمُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَعَنَ اللَّهُ أَكَلَ الرَّبَا
وَمُؤْكِلَهُ ، يَرِيدُ بِهِ الْبَائِعَ وَالْمَشْتَرِيَّ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
نَهَى عَنْ الْمُوََاكَلَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ
لِلرَّجُلِ عَلَى الرَّجُلِ دَيْنٌ فَيُهْدِي إِلَيْهِ شَيْئًا لِيُوَخِّرَهُ
وَيُسْئِكَ عَنْ اقْتِضَائِهِ ، سَمِيَ مُوََاكَلَةً لِأَنَّهُ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهَا يُؤْكِلُ صَاحِبَهُ أَي يُطْعِمُهُ .

وَالْمَأْكَلَةُ وَالْمَأْكَلَةُ : مَا أَكَلَ ، وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ :
شَاةٌ مَأْكَلَةٌ وَمَأْكَلَةٌ . وَالْمَأْكَلَةُ : مَا جُعِلَ
لِلْإِنْسَانِ لَا بِحَاسَبٍ عَلَيْهِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمَأْكَلَةُ
وَالْمَأْكَلَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي مِنْهُ تَأْكُلُ ، يُقَالُ : اتَّخَذْتُ
فُلَانًا مَأْكَلَةً وَمَأْكَلَةً .

وَالْأَكُولَةُ : الشَاةُ الَّتِي تُغْزَلُ لِلْأَكْلِ وَتُسَمَّنُ
وَيَكْرَهُ لِلْمُصَدِّقِ أَخَذُهَا . التَّهْذِيبُ : أَكُولَةُ الرَّاعِي
الَّتِي يَكْرَهُ لِلْمُصَدِّقِ أَنْ يَأْخُذَهَا هِيَ الَّتِي يُسَمِّنُهَا
الرَّاعِي ، وَالْأَكِيلَةُ هِيَ الْمَأْكُولَةُ . التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ
أَكَلْتَهُ الْعَقْرَبَ ، وَأَكَلَ فُلَانٌ عُثْمَرَهُ إِذَا أَقْنَاهُ ، وَالنَّارُ
تَأْكُلُ الْحَطَبَ . وَأَمَّا حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
دَعَا الرَّبِّيَّ وَالْمَاخِضَ وَالْأَكُولَةَ ، فَإِنَّ أَمْرَ الْمُصَدِّقِ
بِأَنْ يَمْعُدَ عَلَى رُبِّ النِّعَمِ هَذِهِ الثَّلَاثُ وَلَا يَأْخُذَهَا فِي

الصدقة لأنها خيار المال . قال أبو عبيد : والأكولة التي تُسْتَسَنَّ للأكل ، وقال شمر : قال غيره أكلة غنم الرجل الحَصِيّ والهرمة والعاقِر ، وقال ابن شميل : أكلة الحَصِيّ التي يَجْلِبُونَ يأكلون منها النّيس والحزرة والكَبَش العظيم التي ليست بقتوة ، والهرمة والشارف التي ليست من جوارح المال ، قال : وقد تكون أكلة فيا زعم بونس فيقال : هل غنمك أكلة ؟ فتقول : لا ، وإلا شاة واحدة . يقال : هذه من الأكولة ولا يقال للواحدة هذه أكلة . ويقال : ما عنده مائة أكائل وعنده مائة أكلة . وقال الفراء : هي أكلة الراعي وأكلة السبع التي يأكل منها وتُسْتَنْقَذ منه ، وقال أبو زيد : هي أكلة الذئب وهي قريسته ، قال : والأكلة من الغنم خاصة وهي الواحدة إلى ما بلغت ، وهي القواصي ، وهي العافر والهرم والحَصِيّ من الذكارة ، صغاراً أو كباراً ؛ قال أبو عبيد : الذي يروى في الحديث دع الرّهبيّ والمأخض والأكلة ، وإنما الأكلة المأكولة . يقال : هذه أكلة الأسد والذئب ، فأما هذه فلمّا الأكلة . والأكلة : هي الرأس التي تُنْصَب للأسد أو الذئب أو الضبع يُصَاد بها ، وأما التي يَفْرِسُهَا السَّبُع فهي أكلة ، وإنما دخلته الماء وإن كان بمعنى مفعولة لغلبة الاسم عليه . وأكلة السبع وأكيله : ما أكل من الماشية ، ونظيره قريسة السبع وقريسه . والأكيل : المأكول فيقال لما أكل مأكول وأكيل . وآكلتك فلاناً إذا أمكنته منه ، ولما أنشد المُرزوق قوله :

فإن كنت مأكولاً ، فكُنْ خيرَ آكلٍ ،

ولاً فأذركني ، ولما أنزق

فقال النعمان : لا آكلتك ولا أوكلتك غيري .

١ قوله : التي يجلبون يأكلون منها . هكذا في الأصل .

ويقال : ظلّ مالي يؤكل ويُسْتَرْب أي يزعم كيف شاء . ويقال أيضاً : فلان أكّل مالي وشربه أي أطعمه الناس . نوادر الأعراب : الأكول نُشُون من الأرض أشباه الجبال . وأكل البهنة تناول التراب تريد أن تأكل ؛ عن ابن الأعرابي .

والمأكلة والمأكلة : الميرة ، تقول العرب : الحمد لله الذي أغنانا بالرّسل عن المأكلة ؛ عن ابن الأعرابي ، وهو الأكل ، قال : وهي الميرة وإنما يتارون في الجدب .

والآكال : ما كل الملوك . وآكال الملوك : ما كلهم وطعنهم . والأكل : ما يجعله الملوك مأكلة . والأكل : الرعي أيضاً . وفي الحديث عن عمرو بن عبّسة : ومأكول حنير خير من آكلها ، المأكول : الرعية ، والآكلون الملوك جعلوا أموال الرعية لهم مأكلة ، أراد أن عوام أهل اليمن خير من ملوكهم ، وقيل : أراد يأكلهم من مات منهم فأكلتهم الأرض أي هم خير من الأحياء الآكلين ، وهم الباقون . وآكال الجنّد : أطاعهم ؛ قال الأعشى :

جندك التالذ العتيق من السّاء

دات ، أهل القباب والآكال

والأكل : الرزق . وإنه لعظيم الأكل في الدنيا أي عظيم الرزق ، ومنه قيل للبيت : انقطع أكلكه ، والأكل : الحظ من الدنيا كأنه يؤكل . أبو سعيد : ورجل مؤكل أي مرزوق ؛ وأنشد :

منهّرت الأشدّاق عَضْبِ مؤكل ،

في الأهلين واختيرام السبل

وفلان ذو أكل إذا كان ذا حظ من الدنيا ورزق واسع . وآكلت بين القوم أي حرّشت وأفسدت . ١ قوله : وأكل البهنة تناول التراب تريد أن تأكل ، هكذا في الأصل .

قال أبو عمرو : يقول مرّ عليهم ، وهو مثل ، وقال غيره : معناه شرب الناس بعدهم وأكلوا . والأكلة ، مقصور : داء يقع في العضو فيأكل منه . وتأكل الرجل : وأتكل : غضب وهاج وكاد بعضه يأكل بعضاً ؛ قال الأعشى :

أبلغ يزيد بني شيبان مأكلة :
أبا ثببت ، أما تفك تأكل ؟

وقال يعقوب : إنما هو تأكل قلب . التهذيب : والنار إذا اشتدّ التهابها كأنها يأكل بعضها بعضاً ، يقال : ائتكلت النار . والرجل إذا اشتد غضبه يأكل ، يقال : فلان يأكل من الغضب أي يحترق ويتوهج . ويقال : أكلت النار الحطب وأكلتها أنا أي أطعتها إياه . والتأكل : شدة بريق الكحل إذا كسر أو الصبر أو الفضة والسيوف والبرق ؛ قال أوس بن حجر :

على مثل مسخاة اللجين تأكل

وقال الليثاني : ائتكل السيف اضطرب . وتأكل السيف تأكل إذا ما توهج من الحدة ؛ وقال أوس بن حجر :

وأبيض صولياً ، كأن غراره
تلألؤ برقي في حبي تأكل

وأشده الجوهري أيضاً ؛ قال ابن بري صواب إنشاده : وأبيض هدياً ، لأن السيوف تنسب إلى الهند وتنسب الدروع إلى صول ؛ وقبل البيت :

١ قوله « على مثل مسخاة الخ » هو عجز بيت صدره كما في شرح الفاموس :

لذا سل من غمد تأكل اثره

والأكل : الثمر . ويقال : أكل بستانك دائم ، وأكلته ثمره . وفي الصحاح : والأكل ثمر النخل والشجر . وكل ما يؤكل ، فهو أكل . وفي التنزيل العزيز : أكلها دائم . وأكلت الشجرة : أظنعت ، وأكل النخل والزروع وكل شيء إذا أظنم . وأكل الشجرة : جنبها . وفي التنزيل العزيز : توفي أكلها كل حين بإذن ربها ، وفيه : ذواتي أكل خبط ؛ أي جنى خبط . ورجل ذو أكل أي رأي وعقل وحصافة . وثوب ذو أكل : قوي صفيق كثير الغزل . وقال أعرابي : أريد ثوباً له أكل أي نفس وقوة ؛ وقرطاس ذو أكل .

ويقال للعصا المحدث : أكلة اللحم تشبهاً بالسكين . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : والله ليضربن أحدكم أخاه بمثل أكلة اللحم ثم يرى أنني لا أقيده ، والله لأقيدته منه ؛ قال أبو عبيد : قال العجاج أراد بأكلة اللحم عصا محدّدة ؛ قال : وقال الأموي الأصل في هذا أنها السكين وإنما شبهت العصا المحدث بها ؛ وقال شمر : قيل في أكلة اللحم إنما السياط ، شبهها بالنار لأن آثارها كأنارها . وكثرت الأكلة في بلاد بني فلان أي الراعة .

والمشكلة من البرام : الصغيرة التي يستخفها الحي أن يطبخوا اللحم فيها والعصيدة ، وقال الليثاني : كل ما أكل فيه فهو مشكلة ؛ والمشكلة : ضرب من الأقداح وهو نحو مما يؤكل فيه ، والجمع المأكل ؛ وفي الصحاح : المشكلة الصعاف التي يستخف الحي أن يطبخوا فيها اللحم والعصيدة .

وأكل الشيء وأتكل وتأكل : أكل بعضه بعضاً ، والاسم الأكل والإكال ؛ وقول الجعدي :

سألني عن أناس هلكوا ،
شرب الدهر عليهم وأكل

وأملتس صُوليًا، كَنَهِيهِ قَرَارَةً،
أَحَسَّ بِقَاعٍ تَفْخَعُ رِيحٌ فَأَحْفَلَا

وَتَأْكُلُ السِّنْفُ تَأْكُلًا وَتَأْكُلُ الْبُرْقُ تَأْكُلًا إِذَا
تَلَأَلَا . وفي أسنانه أَكَلٌ أي أنها مُتَأَكِّلَةٌ . وقال
أبو زيد : في الأسنان القادحُ ، وهو أن تَتَأْكَلَ
الأسنانُ . يقال : قَدَحَ في سِنِّهِ . الجوهري : يقال
أَكَلَتْ أسنانه من الكبير إذا اخْتَكَّتْ فَذهبت .
وفي أسنانه أَكَلٌ ، بالتعريك ، أي أنها مُؤْتَكِّلَةٌ ، وقد
اِثْتَكَّتْ أسنانه وتأكلت . والإكثلة والأكال :
الحِكْمَةُ والجرب أَيْتًا كانت . وقد أَكَلَنِي رَأْسِي . وإنه
لِيَجِدُ في جسمه أَكِلَةً ، من الأكال ، على فَعِلَةٍ ،
وإكثلةً وأكالاً أي حكمة . الأصمعي والكسائي :
وجدت في جسدي أَكَالًا أي حكمة . قال الأزهري :
وسمعت بعض العرب يقول : جِلْدِي يَأْكُلُنِي إِذَا
وجد حكمة ، ولا يقال جِلْدِي يَعْكُنِي .
والآكال : سادة الأحياء الذين يأخذون المِرْبَاعَ
وغيره . والمأكل : الكسب .

وفي الحديث : أَمِرْتُ بِقَرِيَةٍ تَأْكُلُ الْقُرَى ؛ هي
المدينة ، أي يَغْلِبُ أهلُها وهم الأنصار بالإسلام على
غيرها من القرى ، وينصر الله دينه بأهلها ويفتح
القرى عليهم ويغنتهم إياها فيأكلونها . وأَكَلَتِ
الناقةُ تَأْكُلُ أَكَلًا إِذَا نَبَتَ وَبَرُّ جَنْبَيْهَا فِي بَطْنِهَا
فوجدت لذلك أذى وحِكْمَةً في بطنها ؛ وناقة أَكَلَةٍ ،
على فَعِلَةٍ ، إِذَا وجدت أَلَمًا في بطنها من ذلك . الجوهري :
أَكَلَتِ الناقةُ أَكَالًا مِثْلَ سَمَاعًا ، وبها أَكَالٌ ،
بالضم ، إِذَا اسْتَعْرَ وَلَدَهَا فِي بطنها فَحَكَّهَا ذَلِكَ
وَتَأَذَتْ .

والأكثلة والإكثلة ، بالضم والكسر : الغيبة . وإنه
لِذَلِكَ أَكَلَةُ لِلنَّاسِ وإكثلةً وأَكَلَةً أي غيبة لهم يفتابهم ؛
الفتح عن كراع . وأَكَلَ بينهم وأَكَلَ : حمل بعضهم

على بعض كأنه من قوله تعالى : أَيْجِبْ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ
لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ؛ وقال أبو نصر في قوله :

أَبَا ثُبَيْتٍ ، أَمَا تَنْفَكُ تَأْكُلُ

معناه تأكل لحومنا وتفتابنا ، وهو تَفْتَعِلُ من الأكل

أَلٌ : الأَلُ : السرعة ، والأَلُ الإصراع . وَأَلٌ في سير
ومشي يَوَلُّ . وَيَبْتَلُّ أَلًا إِذَا أَمْرَعُ وَاهْتَزَّ ؛ فَأَلَّ
قوله أَنشده ابن جني :

وإِذَا أَوَّلُ الْمَشْيِ أَلًا

قال ابن سيده : إما أن يكون أراد أَوَّلُ في المشي
فحذف وأوصل ، وإما أن يكون أَوَّلُ متعدياً ،
موضع بغير حرف جر . وفرس مِثْلُ أي سريع
وقد أَلَّ يَوَلُّ أَلًا ؛ بمعنى أَمْرَعُ ؛ قال أبو الحظ
البربوعي يمدح عبد الملك بن مروان وكان أجري مَهْرُ
فَسَبَقَ :

مَهْرَ أَبِي الْحِشَابِ لَا تَشَلِّي ،

بَارَكَ فَيْكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ

أي من فرس ذي سرعة . وَأَلٌ الفرسُ يَبْتَلُّ أَلًا
اضطرب . وَأَلٌ لَوْنُهُ يَوَلُّ أَلًا وَأَلِيلًا إِذَا صَفَا وَبَرَقَ
وَالأَلُ صفاء اللون . وَأَلٌ الشيءُ يَوَلُّ وَيَبْتَلُّ
الأخيرة عن ابن دريد ، أَلًا : برق . وأَلَتْ فرائضُ
تَبَلُّ : لعلت في عَدُوٍّ ؛ قال :

حَتَّى رَمَيْتُ بِهَا يَبْتَلُّ قَرِيصَهَا ،

وَكُنَّ صَهْوَتَهَا مَدَاكُ رُخَامٍ

وَأَنشَد الأزهري لأبي دُوَادٍ يصف الفرس والوحش

فَلَهَزَتْهُنَّ بِهَا يَوَلُّ قَرِيصَهَا

مَنْ لَمَعَ رَايَتَنَا وَهُنَّ عَوَادِي

وَالأَلَّةُ : الْحَرْبَةُ الْعَظِيمَةُ النَّصْلُ ، سميت بذلك لبريق

أبو منصور : وإحدى هاتين اللّحتين الرّقتى وهي كالشّعة البيضاء تكون في مرّجع الكتف ، وعليها أخرى مثلها تسمى المائى . التهذيب : والألّ والألّان وجها السّكين وجها كل شيء عريض .

وألّت الشيء تأليلاً أي حدّدت طرّفه ؛ ومنه قول طرقة بن العبد يصف أدنى ناقته بالحدّة والانتصاب :

مؤلّتان يُعرّف العنقُ فيها ،
كسامعتي شاةٍ بحوملٍ مفردٍ

الفراء : الألة الراعية البعيدة المرعى من الرّعاة . والإلة : القراية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عَجِبَ ربكم من إلّكم وقنوطكم ومبرعة إجابته إياكم ؛ قال أبو عبيد : المحدثون روه من إلّكم ، بكسر الالف ، والمحفوظ عندنا من إلّكم ، بالفتح ، وهو أشبه بالمصادر كأنه أراد من شدة قنوطكم ، ويجوز أن يكون من قولك ألّ يئلّ ألاً وألّلاً وأليلاً ، وهو أن يرفع الرجل صوته بالدعاء ويتجأ ؛ وقال الكيميت يصف رجلاً :

وأنت ما أنت ، في عبّراء مظلّية ،
إذا دعت ألتّيتها الكاعب الفضل

قال : وقد يكون ألتّيتها أنه يريد الأتلّ المصدر ثم ثنّاه وهو نادر كأنه يريد صوتاً بعد صوت ، ويكون قوله ألتّيتها أن يريد حكاية أصوات النساء بالنّبطية إذا صرّخن ؛ قال ابن بري : قوله في عبّراء في موضع نصب على الحال ، والعامل في الحال ما في قوله ما أنت من معنى التعظيم كأنه قال عظمت حالاً في عبّراء . والألّ : الصّباح . ابن سيده : والألّ والأليل والأليلة والألّان كله الأين ، وقيل : علّز الحصى .

ولسّعناها ، وفرّق بعضهم بين الألة والحرّبة فقال : الألة كلها حديدة ، والحرّبة بعضها خشب وبعضها حديد ، والجمع ألّ ، بالفتح ، وإلال ؛ وأليلها : لسّعناها . والألّ : مصدر ألّه يؤلّه ألاّ طعنه بالألّة . الجوهري : الألّ ، بالفتح ، جمع ألّه وهي الحرّبة في نصلها عرّض ؛ قال الأعشى :

تداركه في منّصل الألّ بعدما
مضى غير دأداه ، وقد كاد يغطّ

ويجمع أيضاً على إلالٍ مثل جفنة وجفان . والألّة : السلاح وجميع أداة الحرب . ويقال : ما له ألّ وغلّ ؛ قال ابن بري : ألّ دُفع في قفاه ، وغلّ أي جُنّ .

والمثّل : القرن الذي يطعن به ، وكانوا في الجاهلية يتخذون أسنة من قرون البقر الوحشي . التهذيب : والمثّلان القرنان ؛ قال رؤبة يصف الثور :

إذا مثلاً قرنه تزغزعا

قال أبو عمرو : المثّل حدّ روقه وهو مأخوذ من الألة وهي الحرّبة .

والتأليل : التحديد والتحريف . وأذن مؤلّلة : محدّدة منصوبة ملطّقة . وإنه لمؤلّل الوجه أي حسّنه سهّله ؛ عن اللحياني ، كأنه قد أتلّ .

وألّلا السّكين والكتف وكل شيء عريض وجهاً . وقيل : ألّلا الكتف اللّحمان المتطابقتان بينهما فجوة على وجه الكتف ، فإذا قُشرت إحداها عن الأخرى سال من بينهما ماء ، وهما الألّان . وحكي الأصمعي عن عيسى بن أبي إسحق أنه قال : قالت امرأة من العرب لابنتها لا تهدي إلى ضرّتك الكتف فإن الماء يجري بين ألتّيتها أي أهدي شرّاً منها ؛ قال

التهديب : الأليل الأنين ؛ قال الشاعر :

أما تراني أشتكي الأليلا

أبو عمرو : يقال له الوَيْل والأليل، والأليل الأنين؛
وأُشْد لابن مَيَّادَة :

وقولا لها : ما تأثرين بواقفٍ ،

له بُعدٌ نَوَماَتِ العُيُونِ أليلٌ ؟

أي تَوَجَّع وأنين ؛ وقد أُلْ يَتْلُ الأَـ وأليلاً . قال
ابن بري : فسر الشيباني الأليل بالحنين ؛ وأُشْد المرار :

كَتُونٌ ، فَكُلَّهِنَّ كَذَاتِ بَوٍّ ،

إِذَا حُشِيَتْ سَمِعَتْ لَهَا أليلاً

وقد أُلْ يَتْلُ وَأُلْ يُولُ الأَـ وأللاً وأليلاً : رفع
صوته بالدعاء . وفي حديث عائشة : أن امرأة سألت
عن المرأة تَحْتَلِمُ فقالت لها عائشة : تَرَبَّتْ بِدَاكِ
وَأَلَّتْ ! وهل ترى المرأة ذلك ؟ أَلَّتْ أي صاحت
لما أصابها من شدة هذا الكلام ، ويروى بضم الهزرة
مع تشديد اللام ، أي طُعِنَتْ بالألة وهي الحربة ؛
قال ابن الأثير : وفيه بُعد لأنه لا يلائم لفظ الحديث .
والأليل والأليلة : التُكَلُّ ؛ قال الشاعر :

فَلْيَ الأليلة ، إِنْ قَتَلْتُ حُؤُولِي ،

وَلْيَ الأليلة إِنْ هُمُ لَمْ يُقْتَلُوا

وقال آخر :

يا أَيُّهَا الذَّئْبُ ، لَكَ الأليل ،

هل لك في باعٍ كما تقول ؟

قال : معناه تَكَلَّمَ أُمِّكَ هل لك في باعٍ كما تُحِبُّ ؛
قال الكُمَيْت :

قوله « في باعٍ » كذا في الأصل ، وفي شرح القاموس : في راع ، بالراء .

وضياء الأمور في كل خطب ،
قيل للأُمَّهَاتِ مِنْهُ الأليل

أي بكاء وصباح من الأَلَلِيّ ؛ وقال الكُمَيْتُ أيضاً :

بَضْرَبِ بِنْتَيْعِ الأَلَلِيّ مِنْهُ
فَتاةَ الْحَيِّ ، وَسَطَهُمْ ، الرِّينَا

والأَلُّ ، بالفتح : السَّرعَةُ والبريق ورفع الصوت
وجمع أَلَّةٌ لِلْحَرْبَةِ . والأليل : صليلُ الْحَصَى
وقيل : هو صليل الْحَجَرِ أَيَّ كان ؛ الأولى عن ثعلب
والأليل : خَرِيرُ الماء . وأليلُ الماء : خَرِيرُ
وَقَسْبِهِ . وألَّ السَّقاء ، بالكسر ، أي تغيرت ريحاً
وهذا أحد ما جاء بإظهار التضعيف . التهديب : قا
عبد الوهاب أُلْ فلان فأطال المسألة إذا سأل ، و
أطال الأُلْ إذا أطال السؤال ؛ وقول بعض الرُّجَّاز

قَامَ إِلَى حَبْرَاءَ كَالطَّرَبَالِ ،

قَهَمَ بِالصَّخْنِ بِلَا ائْتِلَالِ ،

غَمَامَةً تَرَعُدُ مِنْ كَدَالِ

يقول : هَمَّ اللَّبَنُ فِي الصَّخْنِ وَهُوَ الْقَدَحُ ، ومعنى
حَلَبَ ، وقوله بِلَا ائْتِلَالِ أي بلا رفيق ولا حُ
تَأَتَّى لِلْحَلَبِ ، وَنَصَبَ الْغَمَامَةَ بِهِمْ فَجَبَهُ -
اللبن بسحابة تَمْطُرُ .

التهديب : اللجاني : في أسنانه يَكَلُّ وألَّ ، وه
تَقْبِيلِ الْأَسْنَانِ عَلَى بَاطِنِ الْفَمِ . وَأَلَّلْتُ أَسْنَهُ
أَيْضاً : فَسَدْتُ . وحكى ابن بري : رجلٌ مِثْلُ
فِي النَّاسِ .

والإل : الخلف والمعهد . وبه فسر أبو عبيد
تعالى : لَا يَرْتَقِبُونَ فِي مَوْمِنٍ إِلَّا ولا ذممة
حديث أم زرع : وَفِيَّ الْإِلَ كَرِيمُ الْحِلِّ ؛
أَنهَا وَفِيَّ الْعَهْدِ ، وَإِنَّمَا ذُكِّرَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا ذُهِبَ

معنى التشبيه أي هي مثل الرجل الوافي العهد والإل؛
القراية . وفي حديث علي ، عليه السلام : يخون العهد
ويقطع الإل ؛ قال ابن دريد : وقد خففت العرب
الإل ؛ قال الأعشى :

أبيض لا يرهب الهزال ، ولا
يقطع رحنماً ، ولا يخون إلأ

قال أبو سعيد السيرافي : في هذا البيت وجه آخر وهو
أن يكون إلأ في معنى تعمة ، وهو واحد آلاء الله ،
فإن كان ذلك فليس من هذا الباب ، وسيأتي ذكره
في موضعه . والإل ؛ القراية ؛ قال حسّان بن ثابت :

لعمرك إنك إنك ، من قريش ،
كلل السقب من رأل النعام

وقال مجاهد والشعبي : لا يرقبون في مؤمن إلأ ولا
ذمة ، قيل : الإل العهد ، والذمة ما يتدّم به ؛ وقال
الفراء : الإل القراية ، والذمة العهد ، وقيل : هو من
أساء الله عز وجل ، قال : وهذا ليس بالوجه لأن
أساء الله تعالى معروفة كما جاءت في القرآن وتليت
في الأخبار . قال : ولم نسمع الداعي يقول في الدعاء
إلأ كما يقول يا الله ويا رحمن ويا رحيم يا مؤمن
مهيمن ، قال : وحقيقة الإل على ما توجه اللغة تحديد
شيء ، فمن ذلك الآلة الحربية لأنها محددة ، ومن
لك أذن مؤللة إذا كانت محددة ، فالإل يخرج في
جميع ما فسر من العهد والقراية والحيوار ، على هذا
قلت في العهد بينهما الإل ، فتأويله أنها قد
ردا في أخذ العهد ، وإذا قلت في الحيوار بينهما
، فتأويله حيوار مجاد الإنسان ، وإذا قلته في
اية فتأويله القراية التي تحاد الإنسان . والإل ؛
ار . ابن سيده : والإل الله عز وجل ، بالكسر .

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، لما تبلى عليه
سجّع مسيلة : إن هذا لشئ ما جاء من إل ولا
بر فتأين ذهب بكم ، أي من ربوبية ؛ وقيل : الإل
الأصل الجيد ، أي لم يحمي من الأصل الذي جاء منه
القرآن ، وقيل : الإل النسب والقراية فيكون
المعنى إن هذا كلام غير صادر من مناسبة الحق والإدلاء
بسبب بينه وبين الصديق . وفي حديث لقيط : أنبتك
بمثل ذلك في إل الله أي في ربوبيته وإلهيته وقدرته ،
ويجوز أن يكون في عهد الله من الإل العهد . التهذيب :
جاء في التفسير أن يعقوب بن إسحق ، على نبينا وعليهما
الصلاة والسلام ، كان شديداً فجاءه ملك فقال :
صارعني ، فصارعه فصرعه يعقوب ، فقال له الملك :
إسرأل ، وإل اسم من أساء الله عز وجل بلغتهم
وإسرشدة ، وسمي يعقوب إسرأل بذلك ولما عرّب
قيل إسرائيل ؛ قال ابن الكلبي : كل اسم في العرب
آخره إل أو إيل فهو مضاف إلى الله عز وجل
كشراحيل وشراحيل وشهيل ، وهو كقولك
عبد الله وعبيد الله ، وهذا ليس بقوي إذ لو كان
كذلك لصرف جبريل وما أشبهه . والإل ؛
الربوبية .

والأل ، بالضم : الأول في بعض اللغات وليس من
لفظ الأول ؛ قال امرؤ القيس :

لِمَنْ زُحْلُوقةٌ زُلْ ،
بها العينان تنهل

ينادي الآخر الأُل ؛

ألا حلثوا ، ألا حلثوا !

وإن شئت قلت : إنما أراد الأول فيتنى من الكلمة
على مثال فعل فقل أول ، ثم همز الواو لأنها
مضمومة غير أنما لم نسمهم قالوا أول ، قال المفضل في

أولو بأس شديد وأولو كرم ، كَأَن واحدَهُ أَلٌ
والواو للجمع ، أَلَا تَرى أَنها تكون في الرفع واو
وفي النصب والجر ياء ؟ وقوله عز وجل : وأولي الأَ
منكم ؛ قال أبو إسحق : هم أصحاب النبي ، صلى ا
عليه وسلم ، ومن اتبعهم من أهل العلم ، وقد قيل
لهم الأمراء ، والأمراء إذا كانوا أولي علم ودين وآخذ
بما يقوله أهل العلم فطاعتهم فريضة ، وجلة أولي الأَ
من المسلمين من يقوم بشأنهم في أمر دينهم وجميع
أَدَى إلى صلاحهم .

أَمَل : الأَمَل والأَمَل والإمَل : الرجاء ؛ الأخيرة ع
ابن جني ، والجمع آمال . وأَمَلْتُهُ أَمَلَهُ وقد أَمَلْتُ
يَأْمَلُهُ أَمَلًا ؛ المصدر عن ابن جني ، وأَمَلْتُ تَأْمِلًا
ويقال أَمَل خَيْرًا يَأْمَلُهُ أَمَلًا ، وما أطول إِمَلْتُهُ ، م
الأَمَل أي أَمَلَهُ ، وإِنَّه لَطَوِيلُ الإِمَلَةِ أي التَأْمِيلِ
عن اللحياني ، مثل الجلسة والركبة .
والتَأْمِيلُ : التَثَبُّت . وتَأْمَلْتُ الشيءَ أي نظرت إليه
مُسْتَشِينًا لَهُ . وتَأْمَلْتُ الرجلُ : تَثَبَّتُ في الأَ
والنظر .
وَالأَمِيلُ على فَعِيلٍ : حَبَلٌ من الرمل معتزل ع
معظمه على تقدير مِيل ؛ وأنشد :

كالبَرَقِ يَجْتَازُ أَمِيلًا أَعْرَفا

قال ابن سيده : الأَمِيلُ حَبَلٌ من الرمل يَكُو
عَرَضُهُ نَحْوًا من مِيل ، وقيل : يكون عَرَضُهُ مِيلًا
وطوله مسيرة يوم ، وقيل مسيرة يومين ، وقيل عَرَضُهُ
نصف يوم ، وقيل الأَمِيلُ ما ارتفع من الرمل من غَبَا
أَن يَحْدُ . الجوهري : الأَمِيلُ اسم موضع أيضًا ، قال
ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

قول امرئ القيس أَلَا حَلُّوا ، قال : هذا معنى لُعبَةٍ
للصبيان يجتمعون فيأخذون خشبة فيضعونها على قَوَازٍ
من رمل ، ثم يجلس على أحد طَرَفَيْهَا جماعة وعلى
الآخر جماعة ، فأَيُّ الجماعة كانت أَرْوَنَ ارتفعت
الأخرى ، فينادون أصحاب الطرف الآخر أَلَا حَلُّوا
أي خففوا عن عددكم حتى نساويكم في التعديل ، قال :
وهذه التي تسميها العرب الدَّوْدَاةَ والزُّحْلُوقَةَ ، قال :
تسمى أَرْجُوحَةَ الحضر المطوَّحَةَ .
التَّهْذِيبُ : الأَلِيلَةُ الدُّبَيْلَةُ ، والأَلِيلَةُ الهَوْدَجُ الصغير ،
والإِلُّ الحَقْدُ ابن سيده : وهو الضَّلَالُ بنُ الأَلالِ بنِ
الضَّلَالِ ؛ وأنشد :

أصبحت تَنْهَضُ في ضَلَالِكَ سَادِرًا ،
إِنَّ الضَّلَالِ ابْنَ الأَلالِ ، فَأَقْصِرْ

وإِلالٌ وأَلالٌ : جبل بمكة ؛ قال النابغة :

بُصْطَحَبَاتٍ من لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ
يُزَوِّنُ أَلالًا ، سَيْرُهُنَّ التَّدافُعُ

وَالأَلالُ ، بالفتح : جبل بعرفات . قال ابن جني : قال
ابن حبيب الإِلُّ حَبَلٌ من رمل به يقف الناس من
عرفات عن بين الإمام . وفي الحديث ذكر إِلالٍ ،
بكسر الهزلة وتخفيف اللام الأولى ، حَبَلٌ عن يمين
الإمام بعرفة .

وإِلالٌ حرف استثناء وهي الناصبة في قولك جاءني القوم
إِلَّا زَيْدًا ، لأنها نائبة عن أَسْتثنِي وعن لا أَعْنِي ؛ هذا
قول أبي العباس المبرد ؛ وقال ابن جني : هذا مردود
عندنا لما في ذلك من تدافع الأمرين الإعمال المبقية
حكم الفعل والانصراف عنه إلى الحرف المختص به
القول .

قال ابن سيده : ومن خفيف هذا الباب أولو بمعنى ذَوو
لا يُفَرِّدُ له واحد ولا يتكلم به إلا مضافًا ، كقولك

وَهُمْ عَلَى هَدَبِ الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا
نَعْمًا، تُشَلُّ إِلَى الرَّئِيسِ وَتُعْكَلُ^١

قال أبو منصور : وليس قول من زعم أنهم أرادوا
بالأَمِيلِ من الرمل الْأَمِيلَ فَخُفَّتْ بِهِيْ ؛ قال :
ولا يعلم من كلامهم ما يشبه هذا ، وجمع الْأَمِيلِ
مَا أَرْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ : أَمْلٌ ؛ قال سيبويه : لَا يُكْثَرُ
عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

وَأُمُولٌ : موضع ؛ قال الهذلي :

رِجَالُ بَنِي زُبَيْدٍ عَيْبَتُهُمْ
جِبَالُ أُمُولٍ ، لَا سَقِيَتْ أُمُولُ^١

ابن الأعرابي : الْأَمَلَةُ أعوان الرجل ، واحدهم أَمَلٌ .
هل : الْأَهْلُ : أهل الرجل وأهلُ الدار ، وكذلك
الْأَهْلَةُ ؛ قال أبو الطَّيْحَانِ :

وَأَهْلَةُ وُدٍّ قَدْ تَبَرَّيْتُ وُدَّهُمْ ،

وَأَبْلَيْتُهُمْ فِي الْحَمْدِ جُهْدِي وَنَائِلِي

ابن سيده : أَهْلُ الرَّجُلِ عَشِيرَتُهُ وَدَوُو قُرْبَاهُ ،
وَالْجَمْعُ أَهْلُونَ وَأَهَالٌ وَأَهْلَاتٌ وَأَهْلَاتٌ ؛
قال المَخْبَلُ السَّعْدِيُّ :

وَهُمْ أَهْلَاتٌ حَوْلَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،

إِذَا أَذَلَّجُوا بِاللَّيْلِ يَدْعُونَ كَوْنَرًا

وَأَنشد الجوهري :

وَبَلَدَةٌ مَا الْإِنْسُ مِنْ أَهَالِهَا ،

تَرَى بِهَا الْعَوَاقِقَ مِنْ وَنَالِهَا

وَنَائِلُهَا : جمع وائل كقائم وقيام ؛ ويرى البيت :

وَبَلَدَةٌ يَسْتَنُّ حَازِي أَلِهَا

قال سيبويه : وقالوا أَهْلَاتٌ ، فحففوا ، سَبَّهوها بصعوبات

١ قوله «وم على هذب الاميل» الذي في المعجم : على صدف الاميل .

حيث كان أهل مذكَرًا تدخله الواو والنون ، فلما
جاء مؤنثه كمؤنث صَعَبَ ففعل به كما فعل بمؤنث
صَعَبَ ؛ قال ابن بري : وشاهد الأهل فيما حكى أبو
القاسم الزجاجي أَنَّ حَكِيمَ بْنَ مُعَيَّةَ الرَّبْعِيِّ كَانَ
يُفَضِّلُ الْفَرَزْدَقَ عَلَى جَرِيرٍ ، فَهَجَا جَرِيرَ حَكِيمًا
فَانْتَصَرَ لَهُ كَنَانُ بْنُ رَبِيعَةَ أَوْ أَخُوهُ رَبِيعُ بْنُ رَبِيعَةَ ،
فَقَالَ يَجْعُو جَرِيرًا :

عَصَبْتَ عَلَيْنَا أَنْ عَلَكَ ابْنُ غَالِبٍ ،

فَهَلْ عَلَى جَدِّكَ ، فِي ذَاكَ ، تَغْضَبُ ؟

هـ ، حِينَ يَسْعَى الْمَرْءُ مَسْعَاةَ أَهْلِهِ ،

أَنَاخًا فَشَدَّكَ الْعِقَالُ الْمُؤَرَّبُ^١

وَمَا يُجْعَلُ الْبَحْرُ الْحِضْمُ ، إِذَا طَمَأ ،

كَجَدِّ ظَنُونٍ ، مَاؤُهُ يُتْرَقَبُ

أَلَسْتَ كُلِّيًّا لِلْأَمِّ وَالِدٍ ،

وَالْأَمِّ أُمِّ قَرَّجَتْ بِكَ أَوْ أَبُ ؟

وحكى سيبويه في جمع أهل : أَهْلُونَ ، وسئل
الحليل : لم سكنوا الماء ولم يجر كوها كما حركوا
أَرْضِينَ ؟ فقال : لِأَنَّ الْأَهْلَ مَذْكَرٌ ، قِيلَ : فَلَمْ
قَالُوا أَهْلَاتٌ ؟ قال : شبهوها بأَرْضَاتٍ ، وَأَنشد بيت
المخبل السعدي ، قال : ومن العرب من يقول أَهْلَاتٌ
عَلَى الْقِيَاسِ . وَالْأَهَالِي : جمع الجمع وجاءت الياء
التي في أَهَالِي مِنَ الْيَاءِ الَّتِي فِي الْأَهْلِينَ . وفي الحديث :
أَهْلُ الْقُرْآنِ هُمُ أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتُهُ أَيُّ حَقَقَةِ الْقُرْآنِ
الْعَامِلُونَ بِهِ هُمُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ وَالْمَخْصُوصُونَ بِهِ اخْتِصَاصَ أَهْلِ
الْإِنْسَانِ بِهِ . وفي حديث أبي بكر في استخلافه عمر :
أَقُولُ لَهُ ، إِذَا لَقِيتَهُ ، اسْتَعْمَلْتُ عَلَيْهِمْ خَيْرَ أَهْلِكَ ؛
يريد خير المهاجرين وكانوا يسمون أَهْلَ مَكَّةَ أَهْلَ اللَّهِ

١ قوله : شداك العقال ؛ اراد : بالعقال ، نصب يترع الحافض ، وورد
مؤرب ، في الأصل ، مضموماً ، وحقه النصب لأنه صفة لعقال ،
ففي البيت إذا إقواء .

وقدماً كان مأهولاً ،
وأمنسى مرتفع الغفر

وقال روضة :

عرفتُ بالتضريّة المنازل
قفراً ، وكانت منهم مأهلاً

ومكان مأهول ، وقد جاء : أهل ؛ قال العجاج :

قفرتين هذا ثم ذالم يؤهل

وكل شيء من الدواب وغيرها ألف المنازل أهلي
وأهل ؛ الأخيرة على النسب ، وكذلك قيل لـ
ألف الناس والقري أهلي ، ولما استوحش برّي
ووحشي كالخمار الوحشي . والأهلي : هو الإنسي
ونهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن أكل
لحوم الحمر الأهلية يومئذٍ ؛ هي الحمر التي
تألف البيوت ولها أصحاب وهي مثل الأنسية ضد
الوحشية .

وقولهم في الدعاء : مرحباً وأهلاً أي أتيت رَحْباً
أي سعة ، وفي المعجم أي أتيت أهلاً لا غرباً
فاستأنس ولا تستوحش . وأهل به : قال
أهلاً . وأهل به : أنس . الكسائي والفراء : أهلت
به وودّعت به إذا استأنست به ؛ قال ابن بري :
المضارع منه أهّل به ، بفتح الهاء . وهو أهل لك
أي مستوجب له ، الواحد والجمع في ذلك سواء ،
وعلى هذا قالوا : الملك لله أهل الملك . وفي
التنزيل العزيز : هو أهل التقوى وأهل المغفرة ؛
جاء في التفسير : أنه ، عز وجل ، أهل لأن يُتقى فلا
يُغصى وأهل المغفرة لمن اتقاه ، وقيل : قوله أهل
التقوى موضع لأن يُتقى ، وأهل المغفرة موضع
لذلك .

تعظيماً لهم كما يقال بيت الله ، ويجوز أن يكون أراد
أهل بيت الله لأنهم كانوا سُكّان بيت الله . وفي حديث
أم سلمة : ليس بك على أهلك هوان ؛ أراد بالأهل
نفسه ، عليه السلام ، أي لا يغلق بك ولا يُصيبك
هوان عليهم .

واتهّل الرجل : اتخذ أهلاً ؛ قال :

في دارة تقسم الأزد بينهم ،
كأنما أهلنا منها الذي اتهّل

كذا أنشده بقلب الياء فاء ثم إدغامها في التاء الثانية ،
كما حكى من قولهم اتسنته ، وإلا فصحه الهزرة أو
التخفيف القياسي أي كأن أهلنا أهله عنده أي مثلهم
فما يراه لهم من الحق . وأهل المذهب : من يدين
به . وأهل الإسلام : من يدين به . وأهل الأمر :
ولائه . وأهل البيت : سُكّانه . وأهل الرجل :
أخص الناس به . وأهل بيت النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أزواجه وبناته وصهره ، أعني علياً ، عليه
السلام ، وقيل : نساء النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
والرجال الذين هم آله . وفي التنزيل العزيز : إنما يريد
الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ؛ القراءة
أهل بالنصب على المدح كما قال : بك الله نرجو
الفضل وسُبْحانَكَ اللهُ العظيم ، أو على النداء كأنه قال
يا أهل البيت . وقوله عز وجل لنوح ، عليه السلام :
إنه ليس من أهلك ؛ قال الزجاج : أراد ليس من
أهلك الذين وعدتهم أن أنجيهم ، قال : ويجوز أن
يكون ليس من أهل دينك . وأهل كل نبي :
أمته .

ومنزل أهل أي به أهله . ابن سيده : ومكان
أهل له أهل ؛ سيبويه : هو على النسب ، ومأهول :
فيه أهل ؛ قال الشاعر :

الأزهري : وخطأ بعضهم قول من يقول فلان يستأهل أن يُكرّم أو يُهان بمعنى يستحق ، قال : ولا يكون الاستئصال إلا من الإهالة ، قال : وأما أنا فلا أنكره ولا أخطئ من قاله لأنني سمعت أغراباً قصيحاً من بني أسد يقول لرجل شكر عنده يداً أوليها : تستأهل يا أبا حازم ما أوليت ، وحضر ذلك جماعة من الأغراب فما أنكروا قوله ، قال : ويحقق ذلك قوله هو أهل التقوى وأهل المغفرة . المازني : لا يجوز أن تقول أنت مُستأهل هذا الأمر ولا مُستأهل لهذا الأمر لأنك إنما تريد أنت مستوجب لهذا الأمر ، ولا يدل مستأهل على ما أردت ، وإنما معنى الكلام أنت تطلب أن تكون من أهل هذا المعنى ولم ترد ذلك ، ولكن تقول أنت أهل لهذا الأمر ، وروى أبو حاتم في كتاب المزال والمفسد عن الأصمعي : يقال استوجب ذلك واستحقه ولا يقال استأهله ولا أنت تستأهل ولكن تقول هو أهل ذاك وأهل لذاك ، ويقال هو أهلة ذلك . وأهله لذلك الأمر تأهيلاً وأهله : رآه له أهلاً . واستأهله : استوجبه ، وكرهها بعضهم ، ومن قال وهلته ذهب به إلى لغة من يقول وامرأت وواكلت . وأهل الرجل وأهله : زوجه . وأهل الرجل يأهل ويأهل أهلاً وأهولاً ، وتأهل : تزوج . وأهل فلان امرأة يأهل إذا تزوجها ، فهي مأهولة . والتأهل : التزوج . وفي باب الدعاء : آهلك الله في الجنة إما لا أي زوجك فيها وأدخلكها . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أعطى الأهل حظّين والعزب حظاً ؛ الأهل : الذي له زوجة وعيال ، والعزب الذي لا زوجة له ، ويروى الأعزب ، وهي لغة رديئة واللغة الفصحى العزب ، يريد بالعطاء نصيبهم من الشيء . وفي الحديث : لقد أمست

نيران بني كعب أهلة أي كثيرة الأهل . وأهلك الله للخير تأهيلاً .
وآل الرجل : أهله . وآل الله وآل رسوله : أوليائه ، أصلها أهل ثم أبدلت الهاء همزة فصارت في التقدير آل ، فلما تولت الهمزتان أبدلوا الثانية ألفاً كما قالوا آدم وآخر ، وفي الفعل آمن وآزر ، فإن قيل : ولم زعمت أنهم قلبوا الهاء همزة ثم قلبوها فيما بعد ، وما أنكرت من أن يكون قلبوا الهاء ألفاً في أول الحال ؟ فالجواب أن الهاء لم تقلب ألفاً في غير هذا الموضع فيقاس هذا عليه ، فعلى هذا أبدلت الهاء همزة ثم أبدلت الهمزة ألفاً ، وأيضاً فإن الألف لو كانت منقلبة عن غير الهمزة المنقلبة عن الهاء كما قدمناه لجاز أن يستعمل آل في كل موضع يستعمل فيه أهل ، ولو كانت ألف بدلاً من أهل لقل انتصرف إلى آك ، كما يقال انتصرف إلى أهلك ، وآلك والليل كما يقال أهلك والليل ، فلما كانوا يخصون بالآل الأشرف الأخص دون الشائع الأعم حتى لا يقال إلا في نحو قولهم : القراء آل الله ، وقولهم : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، وقال رجل مؤمن من آل فرعون : وكذلك ما أنشده أبو العباس للفرزدق :

تجوت ، ولم يمنن عليك طلاقاً ،
سوى ربة التقريب من آل أعوجا

لأن أعوج فيهم فرس مشهور عند العرب ، فلذلك قال آل أعوجا كما يقال أهل الإسكاف ، دل على أن الألف ليست فيه بدلاً من الأصل ، وإنما هي بدل من الأصل فجرت في ذلك مجرى الناء في القسم ،

أ قوله « وإنما هي بدل من الأصل » كذا في الأصل . ولعل فيه سقطاً . وأصل الكلام ، والله أعلم ، وإنما هي بدل من الهمزة التي هي بدل من الأصل ، أو نحو ذلك .

لأنها بدل من الواو فيه ، والواو فيه بدل من الباء ، فلما كانت التاء فيه بدلاً من بدل وكانت فرع الفرع اختصت بأشرف الأسماء وأشهرها ، وهو اسم الله ، فذلك لم يُقَلَّ تَوَيْدٍ ولا تَالِبِتٍ كما لم يُقَلَّ آل الإسكاف ولا آل الحياط ؛ فإن قلت فقد قال بشر :

لَعَمْرُكَ ! مَا يَطْلُبُنْ مِنْ آلِ نِعْمَةٍ ،
وَلَكِنَّمَا يَطْلُبُنْ قَبْسًا وَيَشْكُرُوا

فقد أضافه إلى نعمة وهي نكرة غير مخصوصة ولا مُشَرَّفة ، فإن هذا بيت شاذ ؛ قال ابن سيده : هذا كله قول ابن جني ، قال : والذي العمل عليه ما قدمناه وهو رأي الأخفش ، قال : فإن قال أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ الواو في والله بدل من الباء في بالله وأنت لو أضرت لم تقل وَهْ كما تقول به لأفعلن ، فقد تجدد أيضاً بعض البديل لا يقع موقع المبدل منه في كل موضع ، فما شكر أيضاً أن تكون الألف في آل بدلاً من الهاء وإن كان لا يقع جميع مواقع أهل ؟ فالجواب أن الفرق بينهما أن الواو لم يمتنع من وقوعها في جميع مواقع الباء من حيث امتنع من وقوع آل في جميع مواقع أهل ، وذلك أن الإضمار يردّ الأسماء إلى أصولها في كثير من المواضع ، ألا ترى أن من قال أعطيتكم درهماً فحذف الواو التي كانت بعد الميم وأسكن الميم ، فإنه إذا أضمر الدرهم قال أعطيتكموه ، فردّ الواو لأجل اتصال الكلمة بالمضمر ؟ فأما ما حكاه يونس من قول بعضهم أعطيتكمه فشاذ لا يقاس عليه عند عامة أصحابنا ، فذلك جاز أن تقول : بهم لأقعدن وبك لأنطلقن ، ولم يجوز أن تقول : وكْ ولا وَهْ ، بل كان هذا في الواو أخرى لأنها حرف منفرد فضعت عن القوة وعن تصرف الباء التي هي أصل ؛

أنشدنا أبو علي قال : أنشدنا أبو زيد :

رَأَى بَرْقًا فَأَوْضَعَ فَوْقَ بَكْرٍ ،
فَلَا يَبْكُ مَا أَسَالَ وَلَا أَغَامَا

قال : وأنشدنا أيضاً عنه :

أَلَا نَادَتْ أَمَامَهُ بِاحْتِمَالٍ
لِيَحْزُنَنِي ، فَلَا يَبْكُ مَا أَبَالِي

قال : وأنت ممتنع من استعمال الآل في غير الأشهر الأخص ، وسواء في ذلك أضفته إلى مُظْهَرٍ أو أضفته إلى مضمر ؛ قال ابن سيده : فإن قيل أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ التاء في تَوَلَّجَ بدل من واو ، وأن أصله وَوَلَّجَ لأنه قَوَعَلَ من الوَلَّجَ ، ثم إنك مع ذلك قد تجدهم أبدلوا الدال من هذه التاء فقالوا دَوَلَّجَ ، وأنت مع ذلك قد تقول دَوَلَّجَ في جميع هذه المواضع التي تقول فيها تَوَلَّجَ ، وإن كانت الدال مع ذلك بدلاً من التاء التي هي بدل من الواو ؟ فالجواب عن ذلك أن هذه مغالطة من السائل ، وذلك أنه إنما كان يطرّد هذا لو كانوا يقولون وَوَلَّجَ ودَوَلَّجَ ويستعملون دَوَلَّجًا في جميع أماكن وَوَلَّجَ ، فهذا لو كان كذا لكان له به تَعَلَّقٌ ، وكانت تحتجب زيادة ، فأما وهم لا يقولون وَوَلَّجَ البَيْتَةَ كراهية اجتماع الواوين في أول الكلمة ، وإنما قالوا تَوَلَّجَ ثم أبدلوا الدال من التاء المبدلة من الواو فقالوا دَوَلَّجَ ، فلما استعملوا الدال مكان التاء التي هي في المرتبة قبلها تليها ، ولم يستعملوا الدال موضع الواو التي هي الأصل فصار إبدال الدال من التاء في هذا الموضع كما يبدال الهَمْزَةُ من الواو في نحو أَقْتَتَ وأَجْوَهَ لقربها منها ، ولأنه لا منزلة بينهما واسطة ، وكذلك لو عارض معارض هَيْئَةً تصغير هَيْئَةٍ فقال : أَلَسْتُ تَزْعُمُ أَنَّ أصلها هَيْئَوَةٌ ثم صارت هَيْئَةً ثم صارت هَيْئَةً ، وأنت

قد تقول هُنيئة في كل موضع قد تقول فيه هُنيئة ؟
كان الجواب واحداً كالذي قبله ، ألا ترى أن هُنيوة
الذي هو أصل لا يُنطق به ولا يستعمل البتة فجري
ذلك مجرى وولج في رفضه وترك استعماله ؟ فهذا
كله يؤكد عندك أن امتناعه من استعمال آل في
جميع مواقع أهل إنما هو لأن فيه بدلاً من بدل ،
كما كانت التاء في القسم بدلاً من بدل .

والإهالة : ما أذبت من الشحم ، وقيل : الإهالة
الشحم والزيت ، وقيل : كل دهن يؤتدَم به إهالة ،
والإهالة الودك . وفي الحديث : أنه كان يدعى إلى
خُبز الشعير والإهالة السخخة فيجيب ؛ قال : كل شيء
من الأدهان مما يؤتدَم به إهالة ، وقيل : هو ما
أذيب من الألية والشحم ، وقيل : الدسم الجامد
والسخخة المتغيرة الريح . وفي حديث كعب في صفة
النار : يحاه يجهم يوم القيامة كأنها مثنى إهالة أي
ظهرها . قال : وكل ما تؤتدَم به من زبد وودك
شحم ودهن سسم وغيره فهو إهالة ، وكذلك ما
علا القدر من ودك اللحم السمين إهالة ، وقيل :
الآلية المذابة والشحم المذاب إهالة أيضاً . ومثنى
الإهالة : ظهرها إذا سكبت في الإناء ، فشبه كعب
سكون جهنم قبل أن يصير الكفار فيها بذلك .
واستأهل الرجل إذا اتدَم بالإهالة . والمستأهل :
الذي يأخذ الإهالة أو يأكلها ؛ وأنشد ابن قتيبة لعمر
ابن أسوى :

لا بل سئلي يا أم ، واستأهلي ،
إن الذي أنفقت من ماليه

وقال الجوهري : تقول فلان أهل لكذا ولا تقل
مُستأهل ، والعامّة تقوله . قال ابن بري : ذكر أبو
القاسم الزجاجي في أماليه قال : حدثني أبو الهيثم خالد

كُنْ أَنْتَ لِلرَّحْمَةِ مُسْتَأْهِلاً ،
إِنْ لَمْ أَكُنْ مِنْكَ بِمُسْتَأْهِلٍ

أَلَيْسَ مِنْ آفَةِ هَذَا الْمَوَى
بُكَاءٌ مَقْتُولٌ عَلَى قَاتِلٍ ؟

قال : مُسْتَأْهِلٌ ليس من فصيح الكلام وإنما
المُسْتَأْهِلُ الذي يأخذ الإهالة ، قال : وقول خالد
ليس بحجة لأنه مولد ، والله أعلم .

أول : الأول : الرجوع . آل الشيء يؤول أولاً
وماً : رَجَعَ . وأول ما له الشيء : رَجَعَهُ .
وأُلتُ عن الشيء : ارتدَدْتُ . وفي الحديث : من
صام الدهر فلا صام ولا آل أي لا رجع إلى خير ،
والأول : الرجوع . وفي حديث خزيمة السلمي :
حتى آل السلمي أي رجع إليه المخ . ويقال :
طَبَخْتُ النِيزَ حتى آل إلى الثلث أو الرابع أي
رَجَعَ ؛ وأنشد الباهلي لهشام :

حتى إذا أمعروا صفقي مباءتهم ،
وجرد الخطب أنباج الجرائم

آلوا الجمال هراويل العفاء بها ،
على المناكب ربيع غير مجلوم

قوله آلوا الجمال : ردّوها ليرتحلوا عليها .
والإبل والأبل : مِنَ الْوَحْشِ ، وقيل هو الوعل ؛

قال الفارسي : سمي بذلك لما له إلى الجبل يتحصن فيه ؛ قال ابن سيده : فإبِلٌ وإبِلٌ على هذا فَعِيلٌ وفُعِيلٌ ، وحكى الطوسي عن ابن الأعرابي : أبِلٌ كسبَد من تذكرة أبي علي . الليث : الأبِلُ الذكر من الأولاد ، والجمع الأبايل ؛ وأنشد :

كَانَ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلُ ،
مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْإِبِلِ

وقيل : فيه ثلاث لغات : إبِلٌ وإبِلٌ وإبِلٌ على مثال فَعِلٌ ، والوجه الكسر ، والأنتى إبلة ، وهو الأروى .

وأول الكلام وتأوله : دَبَّرَهُ وقَدَّرَهُ ، وأوله وتأوله : فَتَّرَهُ . وقوله عز وجل : وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ؛ أي لم يكن معهم علم تأويله ، وهذا دليل على أن علم التأويل ينبغي أن ينظر فيه ، وقيل : معناه لم يأتهم ما يؤول إليه أمرهم في التكذيب به من العقوبة ، ودليل هذا قوله تعالى : كذلك كذب الذين من قبلهم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين . وفي حديث ابن عباس : اللهم فَتِّهْهُ في الدين وعَلِّمَهُ التَّأْوِيلَ ؛ قال ابن الأثير : هو من آل الشيء يؤول إلى كذا أي رَجَعَ وصار إليه ، والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما تَرَكِ ظاهرُ اللفظ ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده : سبحانك اللهم وبحمدك يَتَأَوَّلُ القرآنَ ، تعني أنه مأخوذ من قوله تعالى : فسبح بحمد ربك واستغفره . وفي حديث الزهري قال : قلت لعروة ما بال عائشة تُتِمُّ في السَّجَرِ يعني الصلاة ؟ قال : تَأَوَّلَتْ^١ كما تَأَوَّلَ عثمان ؛ أراد بتأويل عثمان قوله « قال تأولت الخ » كذا بالأصل . وفي الأساس : وتأملته فتأولت فيه الخير أي توسمته ونحريته .

ما روي عنه أنه أتمَّ الصلاة بمكة في الحج ، وذلك أنه نوى الإقامة بها . التهذيب : وأما التأويل فهو تفعليل من أول يؤول تأويلاً وثلاثيه آل يؤول أي رجع وعاد . وسُئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن التأويل فقال : التأويل والمعنى والتفسير واحد . قال أبو منصور : يقال أُلْتُ الشيءَ أوَّله إذا جمعته وأصلحته فكان التأويل جمع معاني ألفاظ أشكلت بلفظ واضح لا إشكال فيه . وقال بعض العرب : أول الله عليك أمرٌ أي جمعه ، وإذا دعوا عليه قالوا : لا أول الله عليك سَمَلِك . ويقال في الدعاء للمُضِلِّ : أول الله عليك أي ردَّ عليك ضلالتك وجمعه لك . ويقال : تَأَوَّلْتُ في فلان الأجر إذا تَحَرَّيْتَهُ وطلبتَه . الليث : التأوُّل والتأويل تفسير الكلام الذي تختلف معانيه ولا يصح إلا ببيان غير لفظه ؛ وأنشد :

نَحْنُ ضَرَبْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ ،
فَالْيَوْمَ نَضْرِبُكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ^١

وأما قول الله عز وجل : هل ينظرون إلا تأويله يوم يأتي تأويله ؛ فقال أبو إسحق : معناه هل ينظرون إلا ما يؤول إليه أمرهم من البعث ، قال : وهذا التأويل هو قوله تعالى : وما يعلم تأويله إلا الله ؛ أي لا يعلم متى يكون أمرُ البعث وما يؤول إليه الأمر عند قيام الساعة إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به أي آمنا بالبعث ، والله أعلم ؛ قال أبو منصور : وهذا حسن ، وقال غيره : أعلم الله جلَّ ذكره أن في الكتاب الذي أنزله آيات محكمات هن أم الكتاب لا تشابه فيه فهو مفهوم معلوم ، وأنزل آيات أخر متشابهات تكلم فيها العلماء مجتهدين ، وهم يعلمون أن اليقين الذي هو الصواب لا يعلمه إلا الله ، وذلك قوله : تَضَرَّبَكُمْ بِالْجُزْمِ ؛ هكذا في الأصل ولعل الشاعر اضطرب إلى ذلك محافظة على وزن الشعر الذي هو الرجز .

تَقَاتَلَهُ مِنْ قَلْتِ ، أَيِ تَصْلَحُهُ إِيَّاهُمَا ؛ وَقَالَ ابْنُ سِيدَه : مَعْنَاهُ تَصْلَحُهُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ تَرْجِعُ إِلَيْهِ وَتَعَطِّفُ عَلَيْهِ ، وَمَنْ رَوَى تَقَاتَلَهُ فَإِنَّهُ أَرَادَ تَأْتِي مِنْ قَوْلِكَ أَوَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ رَجَعْتُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَصَحَّ الْوَاوُ ، وَلَكِنْهُمْ أَعْلَوْهُ بِجَذْفِ السَّلامِ وَوَقَعَتِ الْعَيْنُ مَوْقِعَ اللَّامِ فَلَحَقَهَا مِنَ الْإِعْلَالِ مَا كَانَ يَلْحَقُ اللَّامَ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَوْلُهُ أَلْتَنَا وَإِمْبَلْ عَلَيْنَا أَيِ سُسُنَا وَسَاسُونَا .

وَالْأَوَّلُ : بِلَوْغِ طِيبِ الدُّهْنِ بِالْعِلَاجِ . وَآلُ الدُّهْنِ وَالْقَطِرَانِ وَالْبُولِ وَالْعَسَلِ يَزُولُ أَوَّلًا وَإِيمَالًا : خَشَرٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

كَانَ صَابًا آلَ حَتَّى امْطَلَا

أَيِ خَشَرَ حَتَّى امْتَدَّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لَذِي الرِّمَّةِ :

عَصَاةُ جَزَاءِ آلَ ، حَتَّى كَانَتْهَا
بِلَاقُ بَحَادِيٍّ ظُهُورُ الْعِرَاقِ

وَأَنشَدَ لِأَخْرَ :

وَمِنْ أَيْلٍ كَالْوَرَسِ نَضَحَ كَسَوْنُهُ
مَثُونُ الصَّفَا ، مِنْ مُضْهِلٍ وَنَاقِعِ

التَّهْذِيبِ : وَيُقَالُ لِأَبْوَالِ الْإِبِلِ الَّتِي جَزَّأَتْ بِالرُّطْبِ فِي آخِرِ جَزَائِهَا : قَدْ آلَتْ تَزُولُ أَوَّلًا إِذَا خَشَرَتْ فِيهَا آيَلَةٌ ؛ وَأَنشَدَ لَذِي الرِّمَّةِ :

وَمِنْ أَيْلٍ كَالْوَرَسِ نَضَحَ سَكُوبُهُ
مَثُونُ الْحَصَى ، مِنْ مُضْهِلٍ وَيَابِسِ

وَآلُ اللَّبَنِ إِيْمَالًا : تَخَشَّرَ فَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَأَلْتُهُ أَنَا . وَأَلْبَانُ أَيْلٍ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ ، قَالَ ابْنُ سِيدَه : وَهَذَا عَزِيزٌ مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ تَجْمَعَ صِفَةَ غَيْرِ الْحَيَوَانِ عَلَى فِعْلٍ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَاءَ مِنْهُ نَحْوُ عِيدَانِ

مِثْلَ الْمَشْكَلَاتِ الَّتِي اخْتَلَفَ الْمُتَأَوِّلُونَ فِي تَأْوِيلِهَا وَتَكَلَّمَ فِيهَا مِنْ تَكَلَّمَ عَلَى مَا أَذَاهُ الْجَاهِدُ إِلَيْهِ ، قَالَ : وَإِلَى هَذَا مَالُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ . وَرَوَى عَنْ مُجَاهِدٍ : هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ ، قَالَ : جَزَاءَهُ . يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ ، قَالَ : جَزَاؤُهُ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ فِي قَوْلِهِ : وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ، قَالَ : التَّأْوِيلُ الْمَرْجِعُ وَالْمَصِيرُ مَاخُذٌ مِنْ آلٍ يَزُولُ إِلَى كَذَا أَيْ صَارَ إِلَيْهِ . وَأَوَّلَتُهُ : صَيَّرَتْهُ إِلَيْهِ . الْجَوْهَرِيُّ : التَّأْوِيلُ تَفْسِيرُ مَا يَزُولُ إِلَيْهِ الشَّيْءُ ، وَقَدْ أَوَّلَتْهُ تَأْوِيلًا وَتَأَوَّلَتْهُ بِمَعْنَى ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

عَلَى أَنَّهُ كَانَتْ ، تَأَوَّلُ حُبَّهَا
تَأَوَّلُ رُبْعِي السَّقَابِ ، فَأَصْحَبَا

قَالَ أَبُو عِيْدَةٍ : تَأَوَّلُ حُبَّهَا أَيِ تَفْسِيرُهُ وَمَرْجِعُهُ أَيِ أَنْ حُبَّهَا كَانَ صَغِيرًا فِي قَلْبِهِ فَلَمْ يَزَلْ يَنْبُتُ حَتَّى أَصْغَبَ فَصَارَ قَدِيمًا كَهَذَا السَّقَابِ الصَّغِيرِ لَمْ يَزَلْ يَنْشِبُ حَتَّى صَارَ كَبِيرًا مِثْلَ أُمِّهِ وَصَارَ لَهُ ابْنٌ يَصْغَبُهُ . وَالتَّأْوِيلُ : عِبَارَةُ الرُّوْيَا . وَفِي التَّزْوِيلِ الْعَزِيزُ : هَذَا تَأْوِيلُ رُوْيَايَ مِنْ قَبْلِ . وَآلُ مَالِهِ يَزُولُهُ إِيمَالَةً إِذَا أَصْلَحَهُ وَسَاسَهُ . وَالْإِثْنِيَالُ : الْإِصْلَاحُ وَالسِّيَاسَةُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَامِرِ بْنِ جَوْوَيْنَ :

كَكَرْفَتَةِ الْغَيْثِ ، ذَاتِ الصَّبِيِّ
رَ ، تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتَالُهَا

وَفِي حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : قَدْ بَلَكَوْنَا فَلَانًا فَلَمْ نَجِدْ عِنْدَهُ إِيمَالَةً لِلْمُلْكِ ، وَالْإِيمَالَةُ السِّيَاسَةُ ؛ فَلَانٌ حَسَنُ الْإِيمَالَةِ وَسِيءُ الْإِيمَالَةِ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يَصْبُوحُ صَافِيَةً ، وَجَذِبَ كَرِينَةً
بِسُؤْتَرٍ ، تَأْتَاكَ إِيَّاهُمَا

قِيلَ هُوَ تَفْعَلُهُ مِنْ أَلْتِ أَيِ أَصْلَحْتِ ، كَمَا تَقُولُ

قَيْسٌ ، ولكنه نادر ، والآخر أنه يلزم في جمعه
أول لأنه من الواو بدليل آل أولاً لكن الواو لما
قربت من الطرف احتسكت الإعلال كما قالوا نُسِمَ
وصيَمَ .

والإيَالُ : وعاء اللَّبَن . الليث : الإيَال ، على فعال ،
وعاء يُؤَال فيه شراب أو عصير أو نحو ذلك .
يقال : أَلتُ الشراب أؤوله أولاً ؛ وأنشد :

فَقَتَّ الحَتَامَ ، وقد أَرَمَمَتْ ،

وأَحَدَثَ بعد إِيَالٍ إِيَالَا

قال أبو منصور : والذي نعرفه أن يقال آل الشراب
إذا خُتِرَ وانتهى بلوغه ومُتَّهَاه من الإسكار ، قال :
فلا يقال أَلتُ الشراب . والإيَال : مصدر آل
يؤُول أولاً وإيالاً ، والإيَال : اللبن الخائر ، والجمع
أَيْل مثل قارح وقَرْح وحائل وحَوِيل ؛ ومنه قول
الفرزدق :

وَكَاَنَ خَائِرَهُ إِذَا ارْتَكَبُوا بِهِ

عَسَلَ لَهِمٌ ، حَلَبَتْ عَلَيْهِ الْأَيْلُ

وهو يُسَمَّن ويُنَغِّلِم ؛ وقال النابغة الجعدي يهجو
لبنى الأَخِيلِيَّةَ :

وَبِرْذَوْتِهِ بَلَّ الْبَرَادِينَ تُعْرِهَا ،

وقد شَرِبَتْ من آخر الصَّيْفِ أَيْلَا

قال ابن بري : صواب إنشاده : بُرْذَيْنَةٌ ، بالرفع
والتصغير دون واو ، لأن قبله :

أَلَا يَا زَجْرًا لَيْلِي وَقُولَا لَهَا : هَلَا ،

وقد رَكِبَتْ أَمْرًا أَغْرَ مُحَجَّلَا

وقال أبو الهيثم عند قوله شَرِبَتْ أَلْبَانُ الْأَيْلِ قال :
هذا محال ، ومن أين توجد أَلْبَانُ الْأَيْلِ ؟ قال :

والرواية وقد شَرِبَتْ من آخر الليل أَيْلَا ، وهو
اللبن الخائر من آل إذا خُتِرَ . قال أبو عمرو : أَيْلُ
أَلْبَانُ الْأَيْلِ ، وقال أبو منصور : هو البول الخائر
بالنصب من أبوال الأَرْوِيَّة إذا شربه المرأة اغتلمت
وقال ابن شميل : الأَيْل هو ذو القرن الأشعث
الضخم مثل الثور الأهلي . ابن سيده : والأَيْل بقی
اللبن الخائر ، وقيل : الماء في الرحم ، قال : فأما ما
أنشده ابن حبيب من قول النابغة :

وقد شَرِبَتْ من آخر الليل إِيَالَا

فزع ابن حبيب أنه أراد لب إِيَلٍ ، وزعموا أنه يُنَغِّلِم
ويُسَمَّن ، قال : ويروى أَيْلَا ، بالضم ، قال : وهو
خطأ لأنه يلزم من هذا أولاً . قال أبو الحسن : وقد
أخطأ ابن حبيب لأن سيبويه يرى البذل في مثل هذا
مطرذاً ، قال : ولعمري إن الصحيح عنده أقوى من
البذل ، وقد وهم ابن حبيب أيضاً في قوله إن الرواء
مردودة من وجه آخر ، لأن أَيْلَا في هذه الرواء
مثلها في إِيَالَا ، فيريد لب إَيْلٍ كما ذهب إليه في إَيْلٍ
وذلك أن الأَيْل لغة في الإيَل ، فإيَل كحَيْثِل وأَيَّرَ
كعَلَيْب ، فلم يعرف ابن حبيب هذه اللغة . قال
وذهب بعضهم إلى أن أَيْلَا في هذا البيت جمع إَيْلٍ
وقد أخطأ من ظن ذلك لأن سيبويه لا يرى تكسب
فِعْلٌ على فِعْلٍ ولا حكاة أحد ، لكنه قد يجوز أن
يكون اسماً للجمع ؛ قال وعلى هذا وَجَّهْتُ أَنَا قَوْماً
المتنبى :

وَقِيدَتِ الْأَيْلُ فِي الْحِبَالِ ،

طَوَّعَ وَهَوَّقَ الْحَيْلَ وَالرَّجَالَ

غيره : والأَيْل الذَّكْر من الأوعال ، ويقال للذي يسهم
١ قوله « بالنصب » يعني فتح الهزنة .

بالفارسية كوزن ، وكذلك الإيئل ، بكسر الهزة ،
قال ابن بري : هو الأيئل ، بفتح الهزة وكسر الياء ،
قال الخليل : وإنما سمي أَيْئَلًا لأنه يُؤوِل إلى الجبال ،
والجمع إيئل وأيئل وأيائل ، والواحد أيئل مثل سيّد
وميتّ. قال : وقال أبو جعفر محمد بن حبيب موافقاً
لهذا القول الإيئل جمع أيئل ، بفتح الهزة ، قال وهذا
هو الصحيح بدليل قول جرير :

أَجْعِنُ ، قد لاقيتُ عِمْرَانَ شارباً ،
عن الحبّة الخضراء ، ألبان إيئل

ولو كان إيئل واحداً لقال ابن إيئل ؛ قال : وبدل
على أن واحد إيئل أيئل ، بالفتح ، قول الجعدي :

وقد شربت من آخر الليل أيئلا

قال : وهذه الرواية الصحيحة ، قال : تقديره ابن أيئل
لأن ألبان الإيئل إذا شربتها الحيل اغتلتت . أبو
حاتم : الأيئل مثل العائل اللبن المختلط الحائر الذي لم
يُفَرِّط في الحثورة ، وقد خثر شيئاً صالحاً ، وقد
تغير طعمه إلى الحمض شيئاً ولا كئل ذلك . يقال :
آل يؤول أولاً وأوولاً ، وقد أئله أي صبت بعضه
على بعض حتى آل وطاب وخثر . وآل : رجع ،
يقال : طبخت الشراب قال إلى قدور كذا وكذا
أي رجع . وآل الشيء مآلاً : نقص كقولهم حار
محراراً .

وأئلت الشيء أولاً وإيئالاً : أصلحته وسننته . وإنه
لأيئل مال وأيئل مال أي حسن القيام عليه . أبو الهيثم :
فلان أيئل مال وعائس مال ومراقح مال وإزاء مال
وميربال مال إذا كان حسن القيام عليه والسياسة له ،

١ قوله « ومراقح مال » الذي في الصحاح وغيره من كتب اللغة :
رفاحي مال .

قال : وكذلك خال مال وخائل مال . والإيئالة :
السياسة . وآل عليهم أولاً وإيئالاً وإيئالة : وولي . وفي
المثل : قد أئنا وإيل علينا ، يقول : ولينا وولي
علينا ، ونسب ابن بري هذا القول إلى عمر وقال : معناه
أي سنننا وسيس علينا ؛ وقال الشاعر :

أبا مالك فانتظرُ ، فإئتكَ حالب
صرى الحرب ، فانتظرُ أي أول يؤولها

وآل الملك رعيتَه يؤولها أولاً وإيئالاً : ساسهم
وأحسن سياستهم وولي عليهم . وأئنت الإيئل أيئلاً
وإيئالاً : سقنتها . التهذيب : وأئنت الإيئل صررتها
فإذا بَلَغَتْ إلى الحلب حلبتها .

والآل : ما أشرف من البعير . والآل : السراب ،
وقيل : الآل هو الذي يكون ضحى كالماء بين السماء
والأرض يرفع الشخوص ويبرزهاها ، فأما السراب
فهو الذي يكون نصف النهار لاطئاً بالأرض كأنه
ماء جار ، وقال ثعلب : الآل في أول النهار ؛
وأشد :

إذ يرفعُ الآلُ رأس الكلب فارفعاً

وقال الليثاني : السراب يذكر ويؤنت ؛ وفي حديث
قُسّ بن ساعدة :

قَطَعْتُ مَهْجاً وآلاً فالأ

الآل : السراب ، والمهجة : القفر . الأصمعي :
الآل والسراب واحد ، وخالفه غيره فقال : الآل من
الضحى إلى زوال الشمس ، والسراب بعد الزوال إلى
صلاة العصر ، واحتجوا بأن الآل يرفع كل شيء حتى
يصير آلاً أي شخصاً ، وآل كل شيء : شخصه ،
وأن السراب يخفّض كل شيء فيه حتى يصير لاصقاً

جاء وأن يكون أيضاً لم يجرىء ؟ والآل : الحشب
المجرّد ؛ ومنه قوله :

آل على آلٍ تَحْمِلُ آلا

فالآل الأول : الرجل ، والثاني السراب ، والثالث
الحشب ؛ وقول أبي دؤاد :

عَرَفْتُ لَهَا مَنَزَلاً دَارِساً ،
وَأَلّاً عَلَى الْمَاءِ تَحْمِلُنْ آلاً

فالآل الأول عيدان الحشمة ، والثاني الشخص ؛ قال :
وقد يكون الآل بمعنى السراب ؛ قال ذو الرمة :

تَبَطَّنْتُهَا وَالْقَيْظُ ، مَا بَيْنَ جَالِهَا
إِلَى جَالِهَا سِتْرٌ مِنَ الْآلِ نَاصِح

وقال النابغة :

كَأَنَّ مُجْدُو جَهَا فِي الْآلِ طَهْرًا ،
إِذَا أَفْتَرَعْنُ مِنْ نَشْرِ ، سَفِينٍ

قال ابن بري : فقوله طَهْرًا يَقْضِي بَأَنَّهُ السَّرَابُ ؛
وقول أبي ذؤيب :

وَأَشَعَّتْ فِي الدَّارِ ذِي لِمَةٍ ،
لَدَى آلِ حَنِيمٍ نَفَاهُ الْأَتَمِ

قيل : الآل هنا الحشب . وآل الجبل : أطرافه
ونواحيه . وآل الرجل : أهله وعياله ، فلما أن
تكون الآلف منقلبة عن واو ، ولما أن تكون بدلاً
من الماء ، وتضغيره أو يبل وأهمل ، وقد يكون ذلك
لما لا يعقل ؛ قال الفرزدق :

تَجَوّتْ ، وَلَمْ يَمْنُنْ عَلَيْكَ طَلَاقَةٌ
سِوَى رَبَّةِ التَّقْرِيبِ مِنْ آلِ أَعُوْجَا

والآل : آل النبي ، صلى الله عليه وسلم . قال أبو

بالأرض لا شخص له ؛ وقال يونس : تقول العرب
الآل مُذْ غُدُوَّةٍ إِلَى ارْتِفَاعِ الضُّحَى الْأَعْلَى ، ثُمَّ هُوَ
سَرَابٌ سَاوَرُ الْيَوْمِ ؛ وقال ابن السكيت : الآل
الذي يرفع الشخص وهو يكون بالضحي ، والسَرَابُ
الذي يجزي على وجه الأرض كأنه الماء وهو نصف
النهار ؛ قال الأزهري : وهو الذي رأيت العرب
بالبادية يقولونه . الجوهري : الآل الذي تراه في أول
النهار وآخره كأنه يرفع الشخص وليس هو السراب ؛
قال الجعدي :

حَتَّى لَحِقْنَا بِهِمْ تَعْدِي قَوَارِسُنَا ،
كَأَنَّا رَعْنُ قَفٍّ يَرْفَعُ الْآلَا

أراد يرفعه الآل فقلبه ، قال ابن سيده : وجه كون
الفاعل فيه مرفوعاً والمفعول منصوباً باسمه صحيح ،
مَقُولٌ بِهِ ، وذلك أَنْ رَعْنُ هَذَا الْقَفِّ لَمَّا رَفَعَهُ
الْآلُ فَرُؤِي فِيهِ ظَهَرَ بِهِ الْآلُ إِلَى مَرَاةِ الْعَيْنِ
ظَهُورًا لَوْلَا هَذَا الرَّعْنُ لَمْ يَسِنَ لِلْعَيْنِ بَيَانُهُ إِذَا كَانَ
فِيهِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْآلَ إِذَا بَرَقَ لِلْبَصَرِ رَافِعًا شَخْصَهُ
كَانَ أَبْدَى لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ مِنْهُ لَوْ لَمْ يَبْلَقْ شَخْصًا يَزْهَاهُ
فِي زِدَامٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي حَمَلَهَا سَفُورًا وَفِي مَسْرَحِ
الطَّرَفِ تَجَلِّيًّا وَظَهُورًا ؟ فَإِنْ قُلْتَ : فَقَدْ قَالَ
الْأَعشى :

إِذَا يَرْفَعُ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا

فجعل الآل هو الفاعل والشخص هو المفعول ، قيل :
ليس في هذا أكثر من أن هذا جائز ، وليس فيه
دليل على أن غيره ليس بجائز ، ألا ترى أنك إذا قلت
ما جاءني غير زيد فلما في هذا دليل على أن الذي هو
غيره لم يأتك ، فأما زيد نفسه فلم يُعْرَضَ لِلإِخْبَارِ
بإثبات مجيء له أو نفيه عنه ، فقد يجوز أن يكون قد
أراد بالاسم الصحيح : الرعن :

العباس أحمد بن يحيى : اختلف الناس في الآل فقالت طائفة : آل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من اتبعه قرابة كانت أو غير قرابة ، وآله ذو قرابته مُتَّبِعاً أو غير مُتَّبِعٍ ؛ وقالت طائفة : الآل والأهل واحد ، واحتجوا بأن الآل إذا صغر قيل أهيل ، فكأن الهزلة هاء كقولهم هَنَرْتُ الثوب وَأَنَرْتَهُ إذا جعلت له علماً ؛ قال : وروى الفراء عن الكسائي في تصغير آل أوئل ؛ قال أبو العباس : فقد زالت تلك العلة وصار الآل والأهل أصلين لمعنيين فيدخل في الصلاة كل من اتبع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قرابة كان أو غير قرابة ؛ وروي عن غيره أنه سئل عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد : مَنْ آلُ محمد ؟ فقال : قال قائل آله أهله وأزواجه كأنه ذهب إلى أن الرجل تقول له أَلَيْكَ أَهْلٌ ؟ فيقول : لا وإِنَّمَا يَعْنِي أَنه ليس له زوجة ، قال : وهذا معنى يحتمله اللسان ولكنه معنى كلام لا يُعْرَفُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ سبب كلام يدل عليه ، وذلك أن يقال للرجل : تَزَوَّجْتَ ؟ فيقول : ما تَأَهَّلْتُ ، فَيُعْرَفُ بِأَوَّلِ الْكَلَامِ أَنه أراد ما تَزَوَّجْتَ ، أو يقول الرجل أجنبت من أهلي فيعرف أن الجناية إِنَّمَا تَكُونُ مِنَ الزَّوْجَةِ ، فَأَمَّا أَنْ يَبْدَأَ الرَّجُلُ فَيَقُولُ أَهْلِي بَيْلِدَ كَذَا فَأَنَا أَزْوَاجُ أَهْلِي وَأَنَا كَرِيمُ الْأَهْلِ ، فَإِنَّمَا يَذْهَبُ النَّاسُ فِي هَذَا إِلَى أَهْلِ الْبَيْتِ ، قَالَ : وَقَالَ قَائِلُ آلِ مُحَمَّدٍ أَهْلُ دِينِ مُحَمَّدٍ ، قَالَ : وَمَنْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا أَشْبَهَ أَنْ يَقُولَ قَالَ اللَّهُ نُوحَ : احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ ، وَقَالَ نُوحُ : رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي ، فَقَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ، أَيِ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ دِينِكَ ؛ قَالَ : وَالَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ فِي مَعْنَى هَذِهِ الْآيَةِ أَنَّ مَعْنَاهُ أَنه لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ الَّذِينَ أَمْرَانَاكُ بِحَمْلِهِمْ مَعَكَ ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : وَمَا دَلٌّ عَلَى ذَلِكَ ؟

قيل قول الله تعالى : وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ ، فَأَعْلَمَهُ أَنه أمره بِأَنْ يَحْمِلَ مِنْ أَهْلِهِ مَنْ لَمْ يَسْبَقْ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْ أَهْلِ الْمَعَاصِي ، ثُمَّ يَبَيِّنُ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَالِحٍ ، قَالَ : وَذَهَبَ نَاسٌ إِلَى أَنَّ آلَ مُحَمَّدٍ قَرَابَتُهُ الَّتِي يَنْفَرِدُ بِهَا دُونَ غَيْرِهَا مِنْ قَرَابَتِهِ ، وَإِذَا عُدَّ آلُ الرَّجُلِ وَلَدَهُ الَّذِينَ إِلَيْهِ نَسَبُهُمْ ، وَمَنْ يُزَوِّجُهُ بَيْتَهُ مِنْ زَوْجَةٍ أَوْ مَمْلُوكٍ أَوْ مَوْلى أَوْ أَحَدٍ صَبَّ عَلَيْهِ وَكَانَ هَذَا فِي بَعْضِ قَرَابَتِهِ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ دُونَ قَرَابَتِهِ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ ، لَمْ يَجِزْ أَنْ يَسْتَدِلَّ عَلَى مَا أَرَادَ اللَّهُ مِنْ هَذَا ثُمَّ رَسُولُهُ إِلَّا بِسَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا قَالَ : إِنَّ الصَّدَقَةَ لَا تَحِلُّ لِمُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ دَلَّ عَلَى أَنَّ آلَ مُحَمَّدٍ هُمُ الَّذِينَ حُرِّمَتْ عَلَيْهِمُ الصَّدَقَةُ وَعَوَّضُوا مِنْهَا الْخُمْسَ ، وَهِيَ صَلِيَّةُ بَنِي هَاشِمٍ وَبَنِي الْمُطَلَبِ ، وَهُمْ الَّذِينَ اصْطَفَاهُمْ اللَّهُ مِنْ خَلْقِهِ بَعْدَ نَبِيِّهِ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لِمُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَاخْتَلَفَ فِي آلِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الَّذِينَ لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لَهُمْ ، فَأَلَّا كَثُرَ عَلَى أَنَّهُمْ أَهْلُ بَيْتِهِ ؛ قَالَ الشَّافِعِيُّ : دَلَّ هَذَا الْحَدِيثُ أَنَّ آلَ مُحَمَّدٍ هُمُ الَّذِينَ حُرِّمَتْ عَلَيْهِمُ الصَّدَقَةُ وَعَوَّضُوا مِنْهَا الْخُمْسَ ، وَقِيلَ : آلهُ أَصْحَابُهُ وَمَنْ آمَنَ بِهِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ يَقَعُ عَلَى الْجَمِيعِ . وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : لَقَدْ أُعْطِيَ مِزْمَاراً مِنْ مِزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ ، أَرَادَ مِنْ مِزَامِيرِ دَاوُدَ نَفْسَهُ . وَالْآلُ : صِلَةُ زَائِدَةٌ . وَآلُ الرَّجُلِ أَيْضاً : أَتْبَاعُهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَكَذَّبُوهَا بِمَا قَالَتْ ، فَصَبَّحَهُمْ

ذُو آلٍ حَسَنَانٍ يُزْجِي السَّمََّ وَالسَّلَاسَ

يعني جَبَشَ ثُبَعٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : أَدْخُلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ .

التَّهْذِيبُ : شَرَّ قَالَ أَبُو عَدْنَانَ قَالَ لِي مِنْ لَا أَحْصِي

قال الراجز :

قد أَرْكَبُ الآلَةَ بعد الآله ،
وأَتَرْكُ العَاجِزَ بالجَدَالِه

والآلة : الجَنَازَة . والآلة : سرير الميت ؛ هذه عن
أبي العَمَيْتِل ؛ وبها فسر قول كعب بن زهير :

كُلُّ ابْنِ أُنْتَى ، وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ ،
يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُول

التهديب : آل فلان من فلان أي وآل منه ونَجَا ،
وهي لغة الأنصار ، يقولون : رجل آيل مكان وأئل ؛
وَأُنشد بعضهم :

يَلُودُ بِشُؤْبُوبٍ مِنَ الشَّسِّ فَوْقَهَا ،
كَمَا آلَ مِنْ حَرِّ النَّهَارِ طَرِيدُ

وآل لحم الناقة إذا ذَهَبَ فَضُضِرَتْ ؛ قال الأعشى :

أَذَلَّتْهَا بعد المِرَا
ح ، قَالَ من أَصْلَاهَا

أي ذهب لحم صُلْبِهَا .

والتأويل : بِقَلَّةِ ثَمَرَتِهَا فِي قُرُونِ كَقُرُونِ الْكِبَاشِ ،
وهي شبيهة بالقفعاء ذات غِصَّةٍ وورق ، وثمرتها
يكرهها المال ، وورقها يشبه ورق الآس وهي طَيِّبٌ
الريح ، وهو من باب التثنية ، واحدته تأويلة .
وروى المنذري عن أبي الهيثم قال : إِنَّمَا طَعَامُ فُلَانٍ
الْقَفْعَاءُ وَالتَّأْوِيلُ ، قال : وَالتَّأْوِيلُ نَبْتُ يَعْتَلِفُهُ الْحِمَارُ
وَالْقَفْعَاءُ شَجَرَةٌ لَهَا شَوْكٌ ، وَإِنَّمَا يَضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ لِلرَّجُلِ
إِذَا اسْتَبَدَّ فِيهِمْ وَشَبَّ بِالْحِمَارِ فِي ضَعْفِ عَقْلِهِ . وقال
أبو سعيد : العرب تقول أَنتَ فِي ضَحَائِكَ بَيْنَ الْقَفْعَاءِ
١ قوله « أَنتَ فِي ضَحَائِكَ » هكذا في الأصل ، والذي في شرح
القاموس : أَنتَ مِنَ الضَّعَائِلِ .

من أعراب قبس وتيم : لَيْلَةُ الرَّجُلِ بَنُو عَمَّةِ
الْأَذَنُونِ . وقال بعضهم : من أَطَافَ بِالرَّجُلِ وَحَلَّ
مَعَهُ مِنْ قَرَابَتِهِ وَعِثْرَتِهِ فَهُوَ لَيْلَتُهُ ؛ وقال العكلي :
وهو من لَيْلَتِنَا أَي مِنْ عِثْرَتِنَا . ابن يَرْج : لَيْلَةُ
الرَّجُلِ الذِّينُ يَثِلُ إِلَيْهِمْ وَمِنْ أَهْلِهِ دُنْيَا . وهؤلاء
إِلَيْكَ وَمِنْ إِلَتِي الَّذِينَ وَأَلْتُ إِلَيْهِمْ . قالوا : رددته
إِلَى إِلَتِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ ؛ وَأُنشد :

ولم يكن في إلتي عوالا

يريد أهل بيته ، قال : وهذا من نوادره ؛ قال أبو
منصور : أَمَا لَيْلَةُ الرَّجُلِ فَهِيَ أَهْلُ بَيْتِهِ الَّذِينَ يَثِلُ
إِلَيْهِمْ أَي يَلْجَأُ إِلَيْهِمْ . والآل : الشخص ؛ وهو معنى
قول أبي ذؤيب

بِمَانِيَةِ أَحْيَا لَهَا مَعْظُ مَايِدِ
وَأَلِ قِرَاسٍ ، صَوْبُ أَرْمِيَةِ كُحُلِ

يعني ما حول هذا الموضع من النبات ، وقد يجوز أن
يكون الآل الذي هو الأهل .

وآل الحَيْمَةِ : عَمَدُهَا . الجوهري : الآلة واحدة الآلات
والآلات وهي خشبات تبنى عليها الحَيْمَةُ ؛ ومنه
قول كثير يصف ناقة ويشبه قوائمها بها :

وَتُعْرِفُ إِنْ ضَلَّتْ ، فَتَهْدِي لِزُبَّهَا
لموضع آلات من الطَّلَحِ أَرْبَعِ

والآلة : الشَّيْءُ . والآلة : الأداة ، والجمع الآلات .
والآلة : مَا اعْتَمَلْتَ بِهِ مِنَ الْأَدَاةِ ، يكون واحداً
وجمعاً ، وقيل : هو جمع لا واحد له من لفظه .
وقول علي ، عليه السلام : تَسْتَعْمِلُ آلَةَ الدِّينِ فِي
طَلَبِ الدُّنْيَا ؛ إِنَّمَا يَعْنِي بِهِ الْعِلْمَ لِأَنَّ الدِّينَ إِنَّمَا يَقُومُ بِالْعِلْمِ .
والآلة : الحالة ، والجمع الآلات . يقال : هو بآلة سوء ؛

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ الثَّلَجِ إِلَى
جَانِبِ أَيْلَةَ ، مِنْ عَبْدِ وَحُرِّ

وذيل : من أساء الله عز وجل ، عِبراني أو سُرْباني .
قال ابن الكلبي : وقولهم جَبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ
وَشَرَّاحِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَأَشْبَاهُهَا إِنَّمَا تُنْسَبُ إِلَى
الرَّبُوبِيَّةِ ، لِأَنَّهُ لَا لُغَةَ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ،
كَقَوْلِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ وَتَتِيمُ اللَّهِ ، فَجَبَّرَ عَبْدُ مضاف إلى
إِيلَ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ إِيلُ أَعْرَبُ
فَقِيلَ ذَلِكَ .

وإِيلِيَاءَ : مَدِينَةُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْصُرُ
إِلْيَاءَ فَيَقُولُ إِيْلَاءَ ، وَكَأَنَّهَا رُومِيَّانَ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

وَبَيْنَتَانِ : بَيْنَتْهُ اللَّهُ نَحْنُ وَلَاتُهُ ،
وَبَيْنَتْهُ بِأَعْلَى إِيْلِيَاءَ مُشْرِفٌ

وفي الحديث : أَنْ عَمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَهْلُ
بَحْجَةِ مِنْ إِيْلِيَاءَ ؛ هِيَ بِالْمَدِّ وَالتَّخْفِيفِ أَمُّ مَدِينَةِ بَيْتِ
الْمُقَدَّسِ ، وَقَدْ تَشَدَّدَ إِيْلَاءُ الثَّانِيَةِ وَتَقْصُرُ الْكَلِمَةُ ،
وَهُوَ مَعْرَبٌ .

وَأَيْلَةَ : قَرْيَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَوَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ ، وَهُوَ
بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ إِيْلَاءَ ، الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ بِمَا بَيْنَ
مِصْرَ وَالشَّامِ . وَأَيْلُ : اسْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

تَرَبَّعَ أَكْنَافُ الْقَتَنِانِ فِصَارَةً ،
فَأَيْلَ فَاَلْمَأْوَانِ ، فَهُوَ زَهْرُومٌ

وهذا بناءٌ نادرٌ كيفَ وَزَنَتْهُ لِأَنَّهُ فَعَّلٌ أَوْ
فَتَعَّلَ أَوْ فَعِيلٌ ، فَالْأَوَّلُ لَمْ يَجِءْ مِنْهُ إِلَّا بِقَمٍّ
وَشَكَمٍ ، وَهُوَ أَعْجَبِيٌّ ، وَالثَّانِي لَمْ يَجِءْ مِنْهُ
إِلَّا قَوْلُهُ :

مَا بَالَ عَيْنِي كَالشَّعِيبِ الْعَيْنِ

وَالْتَأْوِيلُ ، وَهِيَ تَبْنَتَانِ مَحْمُودَانِ مِنْ مَرَاغِي الْبَهَائِمِ ،
فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَنْسُبُوا الرَّجُلَ إِلَى أَنَّهُ بَهِيمَةٌ إِلَّا أَنَّهُ
يُخْتَصَبُ مُوسَّعٌ عَلَيْهِ ضَرْبُوهُ لِهَذَا الْمَثَلِ ؛ وَأَنْشَدَ
غَيْرُهُ لِأَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ :

عَزَبُ الْمَرَاتِعِ نَظَارٌ أَطَاعَ لَهُ ،
مِنْ كُلِّ رَابِيَةٍ ، مَكْرُومٌ وَتَأْوِيلُ

أَطَاعَ لَهُ : نَبَتْ لَهُ كَقَوْلِكَ أَطَاعَ لَهُ الْوَرَأَقُ ، قَالَ :
وَرَأَيْتُ فِي تَفْسِيرِهِ أَنَّ التَّأْوِيلَ اسْمُ بَقْلَةٍ تُؤْلَعُ بِقَرِّ
الْوَحْشِ ، تَنْبَتُ فِي الرَّمْلِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْمَكْرُومُ
وَالْقَفْعَاءُ قَدْ عَرَفْتُهُمَا وَرَأَيْتُهُمَا ، قَالَ : وَأَمَّا التَّأْوِيلُ
فَلَا فِي مَا سَمِعْتُهُ إِلَّا فِي شَعْرِ أَبِي وَجْزَةَ هَذَا وَقَدْ عَرَفَهُ
أَبُو الْهِثْمِ وَأَبُو سَعِيدٍ .

وَأَوَّلُ : مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَيَا تَخْتَلِسَنِي أَوَّلٌ ، سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمَا
مَفِيزُ الرُّثَى ، وَالْمُدْحِجَاتُ دُرَاكُمَا

وَأَوَالُ وَأَوَالُ : قَرْيَةٌ ، وَقِيلَ أَمُّ مَوْضِعٍ مِمَّا يَلِي
الشَّامَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ : أَنْشَدَهُ سَيِّبِيَّةٌ :

مَلِكُ الْحَوْرَيْنِ وَالسَّيْدِيرِ ، وَدَانَهُ
مَا بَيْنَ حَمِيرٍ أَهْلِهَا وَأَوَالِ

صَرَفَهُ لِلضَّرُورَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَتَيْفِ بْنِ جَبَلَةَ :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ فَكَأَنَّهُ
لِلْعَيْنِ حِذْعٌ ، مِنْ أَوَالِ ، مُشْدَبٌ

أَيْلُ : أَيْلَةُ : أَمُّ بَلَدٍ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَأَنْتَكُمُ ، وَالْمَلِكُ ، يَا أَهْلَ أَيْلَةَ
لِكَلِمَتَيْهِ ، وَهُوَ لَيْسَ لَهُ أَبٌ

أَرَادَ كَلِمَتَيْ أَبَا ؛ وَقَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

والثالث معدوم .

وَأَيْتُول : شهر من شهور الروم .

والإيْل : ذَكَرُ الأوعال مذكور في ترجمة أول .

فصل الباء الموحدة

بَالٌ : البَيْلُ : الصغير النحيف الضعيف مثل الضَّبِيل ؛
بَوْلٌ يَبْؤُلُ بَأْلَةً وبُؤُولَةٌ ، وقالوا : ضَبِيلٌ بَيْلٌ ،
فذهب ابن الأعرابي إلى أنه إلتباع ، وهذا لا يَقْوَى
لأنه إذا وجد للشيء معنى غير الإلتباع لم يُفَضَّ عليه
بالإلتباع ، وهي الضَّالَّةُ والبَّالَةُ والضُّؤُولَةُ والبُؤُولَةُ .
وحكى أبو عمرو : ضَبِيلٌ بَيْلٌ أي قبيح . أبو
زيد : بَوْلٌ يَبْؤُلُ فهو بَيْلٌ إذا صَغُرَ ، وقد بَوْلَ
بَأْلَةً مثل ضُؤُلَ ضَالَّةً ، فهو بَيْلٌ مثل ضَبِيلٍ ؛
وَأَشْدُّ لِمَنْظُورِ الأَسَدِيِّ :

حَلِيلَةٌ فَاحِشٍ وَإِنْ بَيْلٌ
مُزَوَّرَكَةٌ ، لَهَا حَسَبٌ لَتِيمٌ

بَادِلٌ : البَّادِلَةُ : اللحم بين الإبط والتندوة كلها ،
والجمع البَّادِلُ ، وقيل : هي أصل الثدي ، وقيل :
هي ما بين العنق إلى التَّرْقُوة ، وقيل : هي جانب
المَأْكَةِ ، وقيل : هي لحم الثديين ؛ قالت أختُ
يُزَيْدِ بْنِ الطُّشَيْرِيَّةِ تَرْثِيهَ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَأَرَفٌ ،
وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ

قال ابن بري : أخت يزيد اسمها زينب ، ويقال :
البيت للعَجِيزِ السُّلُوبِيِّ يرثي به رجلاً من بني عمه يقال
له سليم بن خالد بن كعب السُّلُوبِيِّ ؛ قال : وروايته :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَضَائِلٌ ،
وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ

يَسْرُوكَ مَظْلُوماً ، وَيُرْضِيكَ ظَالِماً ،
وَكُلُّهُ الَّذِي حَمَلْتَهُ فَهُوَ حَامِلُهُ

وَالْمُتَضَائِلُ : الضَّبِيلُ الدقيقُ ، وَالرَّهْلُ : الكثير
اللحم المُسْتَرْخِيهِ ، وَالْبَّادِلَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْعُنُقِ
وَالتَّرْقُوةِ ، وَقَوْلُهُ قَدْ قَدَّ السَّيْفُ أَيُّهُ مُهَفِّفٌ
يَجْدُولُ الْخَلْقَ سَيْفَانِ ، وَالسَّيْفَانِ : الطويل
المشقوق ، وقيل : هي ثلاثية لقوله بَدَلٌ إِذَا شَكَ
ذَلِكَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَالْبَّادِلَةُ :
مَشِيَّةٌ مَرِيعةٌ .

بَأُولٌ : البَّازِلَةُ : اللِّحَاءُ وَالْمَقَارِضَةُ . أَبُو عَمْرٍو : البَّازِلَةُ
مَشِيَّةٌ فِيهَا مِرْعَةٌ ؛ وَأَشْدُّ لِأَبِي الأَسْوَدِ الْعَجَلِيِّ :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَهُ ،
فَأَذْبَرَتْ عَضْبَتِي تَمَشِي الْبَازِلَةَ

وَالْمُشَاهَلَةُ : الشِّثْمُ .

بَيْلٌ : بَابِلٌ : موضع بالعراق ، وقيل : موضع إليه
يُنْسَبُ السَّحَرُ وَالْحَرُّ ، قَالَ الْأَخْشَسُ : لَا يَنْصَرِفُ
لِنَائِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ اسْمَ كُلِّ شَيْءٍ مُؤَنَّثٌ إِذَا كَانَ أَكْثَرُ
مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَإِنَّهُ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمَلِكِينَ بِبَابِلَ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

بِبَابِلَ لَمْ تُعْصَرْ ، فَجَاءَتْ مُسْلَافَةً
تُخَالِطُ قَنْدِيداً ، وَمِسْكَاً مُخْتَبِئاً

وقول أبي كبير الهذلي يصف سهاماً :

يَكُونِي بِهَا مُهْجَ النفوسِ ، كَأَنَّمَا
يَكُونِي بِهَا بِبَابِلِي الْمُسْقِرِ

قال السُّكَّرِيُّ : عَنِ الْبَابِلِيِّ هَذَا سُبَّاً . وَفِي حَدِيثٍ
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : إِنْ حَبَسِي نَهَانِي أَنْ أَصْلِي فِي
أَرْضِ بَابِلَ فَإِنَّهَا مَلْعُونَةٌ ؛ بَابِلٌ : هَذَا الصَّفْعُ

قد انقردت واستغنت عن أمها فيقال لتلك الفسيلة
البَتُول . ابن سيده : البَتُول والبَتِيل والبَتِيلَة من
النخل الفسيلة المنقطة عن أمها المستغنية عنها .
والمُبْتَلَة : أمها ، يستوي فيه الواحد والجمع ؛ وقول
المنخل الهذلي :

ذَلِكَ مَا دِينِكَ ، إِذْ مُجِبَّتْ
أَجْمَالُهَا كَالْبُكْرِ الْمُبْتَلِ

لما أراد جمع مُبْتَلَة كَثُرَتْ وَتَشَرَّ ، وقوله ذلك ما
دينك أي ذلك البكاء دينك وعادتك ، والبُكْرُ :
جمع بَكُور وهي التي تدرك أول النخل ، وقد
انْبَتَلَتْ من أمها وَتَبَتَّلَتْ وَاسْتَبْتَلَتْ ، وقيل :
البَتْلَة من النخل الودية ، وقال الأصمعي : هي
الفسيلة التي بانت عن أمها ، ويقال للأُم مُبْتَل .
والبَتْل : الحق ، بَتْلًا أي حقًا ؛ ومنه : صدقة بَتْلَة
أي منقطة عن صاحبها كَبَتْلَة أي قطعها من ماله ،
وأعطيت عطاء بَتْلًا أي منقطعًا ، إما أن يريد الغاية
أي أنه لا يشبه عطاء ، وإما أن يريد أنه لا يعطيه
عطاء بعده . وحلَفَ مِمَّنْ بَتْلَة أي قطعها .

وَتَبَتَّلَ إلى الله تعالى : انقطع وأخلص . وفي التنزيل :
وَتَبَتَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ؛ جاء المصدر فيه على غير طريق
الفعل ، وله نظائر ، ومعناه أخلص له إخلاصًا .
والتَبَتَّلُ : الانقطاع عن الدنيا إلى الله تعالى ، وكذلك
التبتيل . يقال للعابد إذا ترك كل شيء وأقبل على العبادة :
قد تَبَتَّلَ أي قطع كل شيء إلا أمر الله وطاعته .
وقال أبو إسحق : وتَبَتَّلَ إليه ، أي انقطع إليه في
العبادة ؛ وكذلك صدقة بَتْلَة أي منقطة من مال
المصدق بها خارجة إلى سبيل الله ؛ والأصل في تبتل
أن تقول تبتل تبتلًا ، فتبتيلًا محمول على معنى بتل إليه
تبتيلًا . وانْبَتَّلَ ، فهو مُنْبَتَّل أي انقطع ، وهو

المعروف بأرض العراق ، وألفه غير مهموزة ؛ قال
الخطابي : في إسناد هذا الحديث مقال ، قال : ولا أعلم
أحدًا من العلماء حرّم الصلاة في أرض بابل ، ويشبه
إن ثبت هذا الحديث أن يكون نهاه أن يتخذها
وطنًا ومقامًا ، فإذا أقام بها كانت صلاته فيها ، قال :
وهذا من باب التعليق في علم البيان أو لعل النهي له
خاصة ، ألا تراه قال : نهاني ؟ ومثله حديثه الآخر :
نهاني أن أقرأ ساجدًا وراكعًا ولا أقول نهاكم ، ولعل
ذلك إنذار منه بما لقي من المحنة بالكوفة ، وهي من
أرض بابل .

بتل : البتل : القطع . بَتْلَهُ يَبْتِلُهُ وَيَبْتُلُهُ بَتْلًا
وَبَتْلَةً فَانْبَتَّلَ وَتَبَتَّلَ : أبانته من غيره ، ومنه
قولهم : طلقها بَتْلَةً بَتْلَةً ؛ وقول ذي الرمة :

رَخِيصَاتِ الْكَلَامِ مُبْتَلَاتٌ ،
جَوَاعِلُ فِي الْبَرَى قَصَبًا خَدَالًا

قال ابن سيده : زعم الفارسي أن الكسر رواية وجاء
به شاهدًا على حذف المفعول ؛ أراد مُبْتَلَاتِ الكلام
مُقْطَعَاتِ له . وفي حديث حذيفة : أقيمت الصلاة
فَتَدَافَعُوا وَأَبَوْا إِلَّا بِتَدْيِهِ ، فلما سَلِمَ قال :
لَتَبْتِلُنَّ لَهَا إِمَامًا أَوْ لَتَصْلُنَّ وَحْدَانًا ، معناه
لَتَنْصِبُنَّ لكم إِمَامًا وَتَقْطَعُنَّ الأَمْرَ بِإِمَامَتِهِ مِنْ
الْبَتْلِ الْقَطْعِ ؛ قال ابن الأثير : أورده أبو موسى
في هذا الباب وأورده الهروي في باب الباء واللام
والواو ، وشرحه بالامتحان والاختبار من الابتلاء ،
فتكون التاءان فيها عند الهروي زائدتين الأولى
للمضاربة والثانية للافتعال ، وتكون الأولى عند أبي
موسى زائدة للمضاربة والثانية أصلية ، قال : وشرحه
الخطابي في غريبه على الوجهين معًا .

التهديب : الأصمعي المبتل النخلة يكون لها فسيلة

مثل المُنْبَتِّ ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ نَيْسُ إِرَانٍ مُنْبَتِّلٍ

ورجل أَبْتَلَّ إذا كان بعيداً ما بَيْنَ الْمُنْكَبِّينِ . وقد
بتل يبتل بئلاً .

والبَتُولُ من النساء : المنقطعة عن الرجال لا أَرْبَ لها فيهم ؛ وبها سُمِّيَتْ مريمُ أُمُّ الْمَسِيحِ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقالوا لمريم العَذْرَاءُ البَتُولُ والبَتِيلُ لذلك ، وفي التهذيب : لتركها التزويج . والبَتُولُ من النساء : العَذْرَاءُ المنقطعة من الأزواج ، ويقال : هي المنقطعة إلى الله عز وجل عن الدنيا . والتَبَتَّلَ : ترك النكاح والزهد فيه والانقطاع عنه . التهذيب : البتول كل امرأة تنقبض من الرجال لا شهوة لها ولا حاجة فيهم ، ومنه التبتل وهو ترك النكاح ؛ وقال ربيعة بن مقروم الضبي :

لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْطَطِ رَاهِبٍ ،
عَبَدَ الْإِلَهَ ، صَرُورَةً مُتَبَتِّلٍ

وروى سعيد بن المسيب أنه سمع سعد بن أبي وقاص يقول : لقد رَدَّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على عثمان بن مظعون التَّبَتُّلَ ولو أَحَلَّهُ لاختصيناه ، وفسر أبو عبيد التَّبَتُّلَ بنحو ما ذكرنا . وفي الحديث : لا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ فِي الْإِسْلَامِ ؛ والتَّبَتُّلُ : الانقطاع عن النساء وترك النكاح ، وأصل البَتَّلِ القَطْعُ . وسئل أحمد بن يحيى عن فاطمة ، رضوان الله عليها ، بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم قيل لها البَتُولُ ؟ فقال : لا انقطاعا عن نساء أهل زمانها ونساء الأمة عفافاً وفضلاً ودينياً وحسباً ، وقيل : لا انقطاعا عن الدنيا إلى الله عز وجل . وامرأة مُبَتَّلَةٌ : الخلق أي منقطعة الخلق عن النساء لها عليهن فضل ؛

من ذلك قول الأعشى :

مُبَتَّلَةٌ الْخَلْقِ مِثْلَ الْمَهَا
ةٍ ، لَمْ تَرَ شَيْئاً وَلَا زَمَهْرِيْرَا

وقيل : المُبَتَّلَةُ التامة الخلق ؛ وأنشد لأبي النجم :

طَالَتْ إِلَى تَبَتُّلِهَا فِي مَكْرٍ

أي طالت في تمام خلقها ؛ وقيل : تَبَتَّلَ خَلْقُهَا انفراد كل شيء منها بحسنه لا يتكل بعضه على بعض . قال ابن الأعرابي : المبتلة من النساء الحسنة الخلق لا يَقْصُرُ شيء عن شيء ، لا تكون حسنة العين سَمِجَةً الأنف ، ولا حسنة الأنف سَمِجَةً العين ، ولكن تكون تامة ؛ قال غيره : هي التي تفرّد كل شيء منها بالحسن على حدّته . والمُبَتَّلَةُ من النساء : التي بَتَّلَ حسنُها على أعضائها أي قُطِعَ ، وقيل : هي التي لم يَرْكَبَ بعضُ لحمها بعضاً فهو لذلك مُنْزَاةٌ ؛ وقال اللحياني : هي التي في أعضائها استرسال لم يركب بعضه بعضاً ، والأول أقرب إلى الاشتقاق ، وجعل مُبَتَّلٌ كذلك . الجوهري : امرأة مُبَتَّلَةٌ ، بتشديد التاء مفتوحة ، أي تامة الخلق لم يركب لحمها بعضه بعضاً ، ولا يوصف به الرجل ؛ وأنشد بيت ذي الرمة :

رَخِيْمَاتِ الْكَلَامِ مُبَتَّلَاتِ

ويقال للمرأة إذا تَزَيَّنَتْ وتحسنت : إنها تبتل ، وإذا تركت النكاح فقد تبتلت ، وهذا ضدّ الأول ، والأول مأخوذ من المُبَتَّلَةِ التي تم حسن كل عضو منها . والبَتِيلَةُ : كل عضو مكنتز مُنْزَاةٍ . الليث : البَتِيلَةُ كل عضو بلحمه مكنتز من أعضاء اللحم على حياله ، والجمع بتائل ؛ وأنشد :

إِذَا الْمُتُونُ مَدَّتِ الْبَتَائِلَا

وفي الحديث : بَتَلَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
العُمَرَى أي أوجبها ومَلَكَهَا مَلَكًا لا يتطرق إليه
نقض ، والعُمَرَى بَتَات^١ . وفي حديث النضر بن
كعدة : والله ، يا معشر قريش ، لقد نزل بكم أمر ما
أَبْتَلْتُمْ بَتْلَهُ . يقال : مَرَّ على بَيْتِلَةٍ من رأبه ومُنْبَتِلَةٍ
أي عَزِيمَةٍ لا تَزْدُ . وانْبَتَلَ في السير : مضى وجدَّ ؛
قال الخطابي : هذا خطأ ، والصواب ما انتَبَلْتُمْ نَبْلَهُ
أي ما انتبهت له ولم تعلموا عِلْمَهُ . تقول العرب :
أَنْذَرْتُكَ الْأَمْرَ فلم تَنْتَبِلْ نَبْلَهُ أي لم تَنْتَبِهْ له ،
قال : فحينئذ يكون من باب النون لا من باب الباء .
والبَيْتِلَة : العَجْزُ في بعض اللغات لانقطاعه عن الظهر ؛
قال :

إذا الظهور مَدَّتِ البَتَائِلَا

والبَتْلُ : تمييز الشيء من غيره . والبَتْلُ : كالتساييل
في أسفل الوادي ، واحدها بَتِيلٌ . وبَتِيلُ اليَمامة :
جَبَلٌ هنالك ، وهو البَتِيلُ أيضًا ؛ قال :

فإن بني دُثَيانَ حيث عَلِمْتُمْ ،

يَجْزِعُ البَتِيلَ ، بَيْنَ بادٍ وحاضِرٍ

بتل : الأزهري : أهله الليث . ابن الأعرابي : الثَبْلَة
البَقِيَّةُ والبَتْلَة الشُّهُرَة .

بجل : التَّبَجِيلُ : التعظيم . يَجْلُ الرجلَ : عَظَّمَهُ . ورجل
يَجَالُ ويَجِيلُ : يُجَبِّلُهُ الناسُ ، وقيل : هو الشيخ
الكبير العظيم السيد مع جَمَالٍ وثَبَلٍ ، وقد بَجَّلَ
بَجَالَةً وبُجُولًا ، ولا توصف بذلك المرأة . شر :
البَحَالُ من الرجال الذي يُجَبِّلُهُ أصحابه ويسوءُ دونه .
والبَجِيلُ : الأمر العظيم . ورجل يَجَالُ : حَسَنُ الوجه .
وكل غليظ من أي شيء كان : يَجِيلُ . وفي الحديث :

١ قوله « والعمرى بتات » هكذا في الاصل .

أنه ، عليه السلام ، قال لِقَتْلِي أَحَدٌ : لَقَيْتُمْ خَيْرًا طويلاً ،
وَوَقَيْتُمْ شَرًّا يَجِيلًا ، وَسَبَقْتُمْ سَبْقًا طويلاً . وفي
الحديث : أنه أَتَى القُبُورَ فقال : السلام عليكم أصبتم
خيرًا يَجِيلًا أي واسعًا كثيرًا ، من التبجيل التعظيم ،
أو من البَجَالِ الضَّخْمِ . وأمر يَجِيلُ : مُنْكَرٌ عظيم .
والبَاجِلُ : الْمُخْصَبُ الحَسَنُ الحال من الناس والإبل .
ويقال للرجل الكثير الشحم : إنه لبَاجِلٌ ، وكذلك
الناقة والجمال . وشيخ يَجَالُ وبَجِيلُ أي جَسِيمٌ ؛
ورجل بَاجِلٌ وقد بَجَلَ يَبْجُلُ بُجُولًا : وهو الحَسَنُ
الجَسِيمُ الحَصِيبُ في جِسْمِهِ ؛ وأنشد :

وأنت بالبَابِ سَيِّئٌ بَاجِلٌ

وبَجَلَ الرجلُ يَجَلُّ : حسنت حاله ، وقيل : فَرَحَ .
وَأَبْجَلَهُ الشيءُ إذا فَرَحَ به .

والأَبْجَلُ : عِرْقٌ غَلِيظٌ في الرَّجُلِ ، وقيل : هو
عِرْقٌ في بَاطِنِ مَفْصِلِ السَّاقِ في المَأْبِيطِ ، وقيل :
هو في اليد إِزَاءُ الْأَكْحَلِ ، وقيل : هو الأَبْجَلُ في
اليد ، والنِّسَاءُ في الرَّجُلِ ، والأَبْهَرُ في الظَّهْرِ ،
والأَخْدَعُ في العُنُقِ ؛ قال أبو خراش :

رَزَزْتُ بَنِي أُمِّي ، فلما رَزَزْتُهُمْ

صَبَرْتُ ، ولم أَقْطَعْ عليهم أَبَاجِيلِي

والأَبْجَلُ : عِرْقٌ وهو من الفرس والبعير بمنزلة
الأَكْحَلِ من الإنسان . قال أبو الهيثم : الأَبْجَلُ
والأَكْحَلُ والصَّافِنُ عُرُوقُ نَفْصَدٍ ، وهي من
الجدول لا من الأَوْرِدَةِ . الليث : الأَبْجَلانُ عِرْقَانِ
في اليدين وهما الأَكْحَلانُ من لَدُنِ الْمَتَكِبِ إلى
الكَتِفِ ؛ وأنشد :

عاري الأشاجِعِ لم يُبْجَلِ

أي لم يُفْصَدَ أَبْجَلُهُ . وفي حديث سعد بن معاذ :

أنه رُمِيَ يوم الأحزاب ففقطعوا أُنْبَجَلَه ؛ الأُنْبَجَلُ : عِرْقٌ في باطن الذراع ، وقيل : هو عِرْقٌ غليظ في الرجل فيما بين العصب والعظم . وفي حديث المستهزئين : أما الوليد بن المغيرة فأومأ جبريل إلى أُنْبَجَلَه .
والبُجَلُ : البُهْتَانُ العظيم ، يقال : وميته يُبْجَلُ ؛ وقال أبو دُوَادٍ الإباضي :

امراً القيس بن أَرْوَى مَوْلِياً
إن رَأَى لأُبْرَأَنَ بِسَبْدٍ
قُلْتُ بُجْلاً قُلْتُ قَوْلًا كاذِبًا ،
إنما يَمْنَعُنِي سَيْفِي وَيَدُ

قال الأزهري : وغيره يقوله بُجْراً ، بالراء ، بهذا المعنى ، قال : ولم أسمع باللام لغير الليث ، قال : وأرجو أن تكون اللام لغة ، فإن الراء واللام متقاربا المخرج وقد تعاقبا في مواضع كثيرة . والبُجَلُ : العَجَبُ .

والبُجْلة : الصغيرة من الشجر ؛ قال كثير :

ويجند مُنْزَلَةً تَرُودُ بِوَجْرةٍ
بِجَلَاتٍ طَلَحَ ، قد خُرِفْنَ ، وضال

وبَجَلِي كذا وبَجَلِي أي حَسَنِي ؛ قال ليبي :

بِجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بِجَلٍ

قال الليث : هو مجزوم لاعتداده على حركات الجيم وأنه لا يتمكن في التصريف . وبَجَلٌ : بمعنى حَسَبٌ ؛ قال الأَخْشَسُ هي ساكنة أبدأ . يقولون : بِجَلْكَ كما يقولون قَطَنُكَ إلا أنهم لا يقولون بِجَلْنِي كما يقولون قَطَنِي ، ولكن يقولون بِجَلِي وبَجَلِي أي

١ امرؤ القيس بن أروى مقسم على الاخيار وهو ظاهر إن صحت به الرواية . ووقع في مادة « سبد » بجرأ ، والصواب بجرأ ، بالهم ، كما هي رواية غير الليث .

حَسَنِي ؛ قال ليبي :

قَمَتِ أَهْلُكَ فَلَاحُفْلُهُ ،
بِجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بِجَلٍ

وفي حديث لُقْمَانَ بن عاد حين وصف لإخوته لامرأة كانوا خَطَبَوْهَا ، فقال لقمان ' في أحدهم : خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبُجَلِ ؛ قال أبو عبيدة : معناه الحَسَبُ والكِفَايَةُ ؛ قال : ووجهه أنه دَمٌ أخاه وأخبر أنه قَصِيرُ الْمِئَةِ وأنه لَا رَغْبَةَ لَهُ فِي مَعَالِي الْأُمُورِ ، وهو راضٍ بِأَن يَكْفَى الْأُمُورَ وَيَكُونُ كَلًّا عَلَى غَيْرِهِ ، ويقول حَسَنِي مَا أَنَا فِيهِ ؛ وأما قوله في أخيه الآخر : خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبُجْلة بِجَلٍ ثِقَلِي وَثِقَلَهُ ، فإن هذا مدح ليس من الأوَّل ، يقال : ذو بُجْلة وذو بُجْالة ، وهو الرِّوَالَةُ والحُسْنُ والحَسَبُ والثَّبَلُ ، وبه سمي الرجل بُجْالة . وإنه لذو بُجْلة أي شارة حَسَنَةٍ ، وقيل : كانت هذه ألقاباً لهم ، وقيل : البُجَالُ الذي يُبْجَلُهُ النَّاسُ أي يعظمونه . الأصمعي في قوله خُذِي مِنِّي أَخِي ذَا الْبُجَلِ : رجل بِجَالٌ وبِجَلٍ إذا كان ضَخْمًا ؛ قال الشاعر :

شَيْخًا بِجَالًا وَغُلَامًا حَزْرًا

ولم يفسر قوله أَخِي ذَا الْبُجْلة ، وكأنه ذهب به إلى معنى الْبُجَلِ . الليث : رجل ذو بُجْالة وبُجْلة وهو الْكَهْلُ الذي تَرَى لَهُ هَيْئَةً وَتَبْجَلُهُ وَسِنًّا ، ولا يقال امرأة بُجْالة . الكسائي : رجل بِجَالٍ كبير عظيم . أبو عمرو : الْبُجَالُ الرجل الشيخ السيد ؛ قال زهير ابن جناب الكلبي ، وهو أحد الْمُعَمَّرِينَ :

أَبْنِي ، إن أَهْلِكَ فإِنِّي
قد بَنَيْتُ لَكُمْ بَنِي

وَجَعَلْتُكُمْ أَوْلَادًا مَا
دَات ، زَادَكُمْ وَرَيْتَ

من كل ما نالَ الْفَتَى
قد نِلْتُهُ ، إِلَّا النِّجِيَّةَ
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِّلْفَتَى ،
فَلَيْسَ لِكُنْ بِهِ بَقِيَّةُ ،

مِنْ أَنْ يَرَى الشَّيْخَ الْبَجَا
لَ يُقَادُ ، يُهْدَى بِالْعَشِيَّةِ
وَلَقَدْ شَهِدْتُ النَّارَ لِكِ
أَسْلَافٍ تَوَقَّدَ فِي طَبِيَّةِ

وَحَطَبْتُ خُطْبَةَ حَازِمٍ ،
غَيْرِ الضَّعِيفِ وَلَا الْعِيَّةِ

وَلَقَدْ عَدَوْتُ بِمُسْرَفٍ أَلَا
حَجَبَاتٍ لَمْ يَغْمِزْ سَطِيَّةِ

فَأَصَبْتُ مِنْ بَقَرِ الْحَبَا
بَ ، وَصِدْتُ مِنْ حُمْرِ الْقَفِيَّةِ

وَلَقَدْ رَحَلْتُ الْبَاوِلَ أَلَا
كَوْمَاءَ ، لَيْسَ لَهَا وَلِيَّةِ

فجعل قوله يُهْدَى بِالْعَشِيَّةِ حالاً لِيُقَادَ كَأَنَّهُ قَالَ يُقَادُ
مَهْدِيًّا ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَقَالَ وَيُهْدَى بِالْوَاوِ . وَقَدْ
أَبْجَلَنِي ذَلِكَ أَيِ كَفَاتَنِي ؛ قَالَ الْكَبِيْتُ بِمَدْحِ عَبْدِ
الرَّحِيمِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ :

وَعَبْدُ الرَّحِيمِ جِبَاعُ الْأُمُورِ ،
إِلَيْهِ انْتَهَى اللَّقْمُ الْمُعْمَلُ

إِلَيْهِ مَوَارِدُ أَهْلِ الْخِصَاصِ ،
وَمِنْ عِنْدِهِ الصَّدَرُ الْمُتَبَجِّلُ

اللَّقْمُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، وَالْمُعْمَلُ : الَّذِي يَكْثُرُ
فِيهِ سَيْرُ النَّاسِ ، وَالْمَوَارِدُ : الطَّرِيقُ ، وَاحِدَتُهَا
مَوْزِدَةٌ ؛ وَأَهْلُ الْخِصَاصِ : أَهْلُ الْحَاجَةِ ، وَجِبَاعُ
الْأُمُورِ : تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ أُمُورُ النَّاسِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ يَجْلُكُ دِرْهَمٌ وَيَجْلُكُ دِرْهَمٌ . وَفِي
الْحَدِيثِ : فَأَلْقَى تَمَرَاتٍ فِي يَدِهِ وَقَالَ : يَجْلِي مِنْ
الدُّنْيَا أَيِ حَسْبِي مِنْهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ يَوْمَ الْجَمَلِ :

نَحْنُ بَنِي ضَبَّةٍ أَصْحَابُ الْجَمَلِ ،
رُدُّوا عَلَيْنَا سَيْخُنَا نُمْ يَجْلُ

أَيِ نُمْ حَسْبُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَعَادَ الْعَزِيزِ اللَّهُ أَنْ يُوطِنَ الْهَوَى
فَوَادِيَّ إِلْفًا ، لَيْسَ لِي بِبَجِيلِ

فسره فقال : هُوَ مِنْ قَوْلِكَ يَجْلِي كَذَا أَيِ حَسْبِي ،
وَقَالَ مَرَّةً : لَيْسَ بِمُعْظَمٍ لِي ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ ، وَقَالَ
مَرَّةً : لَيْسَ بِعَظِيمِ الْقَدْرِ مُشْبِهٍ لِي . وَبَجَلُ الرَّجُلِ :
قَالَ لَهُ يَجْلُ أَيِ حَسْبُكَ حَيْثُ انْتَهَيْتَ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ :
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الشَّيْخُ الْبَجَالُ وَالرَّجُلُ الْبَجِيلُ وَالتَّبَجِيلُ .
وَبَجِيلَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ يَجْلِي ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ مِنْ مَعَدٍّ لِأَنَّ نَزَارَ بْنَ مَعَدٍّ
وَلَدَهُ مُضَرَ وَرَبِيعَةً وَإِبَادًا وَأَمَارًا ثُمَّ إِنَّ أَمَارًا وَلَدَهُ
بَجِيلَةً وَخَتَمَهُ فَصَارُوا بِالْيَمَنِ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ جَرِيرَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجْلِيَّ نَافِرَ رَجُلًا مِنَ الْيَمَنِ إِلَى الْأَنْقَرَعِ
ابْنِ حَابِسِ التَّمِيمِيِّ حَكَمَ الْعَرَبُ فَقَالَ :

يَا أَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعَ !
إِنَّكَ إِنْ بَضْرَعَ أَخُوكَ تَضْرَعُ

فجعل نفسه له أَخًا ، وَهُوَ مَعَدِّيٌّ ، وَإِنَّمَا رَفَعَ تَضْرَعُ
وَحَقُّهُ الْجُزْمُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ كَمَا قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ابن حسان :

مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ ، اللهُ بِشُكْرُهَا ،
وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللهِ مِثْلَانِ

اي فالله يشكرها ، ويكون ما بعد الفاء كلاماً مبتدأً ،
وكان سبويه يقول : هو على تقديم الخبر كأنه قال
إنك تضرع إن يصرع أخوك ، وأما البيت الثاني فلا
يختلفون أنه مرفوع بإضمار الفاء ؛ قال ابن بري :
وذكر ثعلب أن هذا البيت للحصين بن القعقاع والمشهور
أنه لجرير . وينو بجيلة : حي من العرب ؛ وقول
عمرو ذي الكلب :

بِجِيلَةٍ يَنْذِرُوا رَمْسِي وَفَهْمٌ ،
كَذَلِكَ حَالُهُمْ أَبَدًا وَحَالِي

إنما صغر بجيلة هذه القبيلة . وبنو بجالة : بطن من
ضبة . التهذيب : بجيلة حي من قيس عيلان .
وبجيلة : بطن من سليم ، والنسبة إليهم بجيلي ،
بالتسكين ؛ ومنه قول عنترة :

وَأَخَّرَ مِنْهُمْ أَجْرَوتُ رُمُحِي ،
وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَفِيعٌ

بجل : الأزهري : قال في ترجمة ح ل ب قال : أما بجل
ولبح فإن الليث أهملها ، قال : وروى أبو العباس
عن ابن الأعرابي أنه قال : البجل الإذقاع الشديد ،
قال وهذا غريب .

بجدل : البهذلة والبهذلة : الحقة في السعي . ابن الأعرابي :
بجدل الرجل إذا مالت كتفه . الأزهري : سمعت
أعرايياً يقول لصاحب له : بجدل ؛ يأمره بالإمراع
في مشيه . وبجدل : اسم رجل .

بجشل : البجشل والبجشلي من الرجال : الأسود
الغليظ ، وهي البجشلة . ابن الأعرابي : بجشَل
١ قوله : يندروا ، بالجزم ، هكذا في الأصل .

الرجل إذا رقص رقص الزنج .

بجطل : البعظلة : أن يقفز الرجل قفزاً البرئوع
أو الفأرة . يقال : بجطل الرجل بعظلة ، والظاء
معجمة .

بجل : البجل والبجل : لغتان وقرى بهما ، والبجل
والبجول : ضد الكرم ، وقد بجل بئجل بئجلاً
وبجلاً ، فهو باجل : ذو بجل ، والجمع بئجال ،
وبججل والجمع بئجلاء . ورجل بئجل : وصف
بالمصدر ؛ عن أبي العمين الأعرابي ، وكذلك بئجال
ومبئجل . والبئجال : الشديد البجل ؛ قال رؤبة :

فَذَاكَ بَئْجَالٌ أَرْوَزُ الْأَرْزِ ،
وَكُرُوزٌ يَمْشِي بِطِينِ الْكُرُوزِ

ورجال باجلون . والبجلة : بجل مرة واحدة .
وبئجله : رماه بالبجل ونسه إلى البجل . وأبئجله :
وجده بئجلاً ؛ ومنه قول عمرو بن معديكرب :
يا بني سليم ، لقد سألتناكم فما أبئجلناكم ؛ وقال
الشاعر :

ولا مُعَدَّ بئجله عن أبئجل

ويروى أبجال ، فإن كان كذلك فهو جمع بئجل أو
بئجل لأنه قد جاءت مصادر مجموعة كالحلوم والعقول ،
وفسر ابن الأعرابي وجه جمعه قال : معناه بعد بجل
منك كثير ؛ وعن هنا بمعنى بعد كما قال :

وَتُصْبِحُ عَنْ غِبِّ الصَّبَابِ ، كَأَنَّهَا
تَرْوَحُ قَيْنَ الْمُضْبِ عَنْهَا بِصَقْلِهِ

والمبجلة : الشيء الذي يجملك على البجل . وفي
١ قوله « وقرى بهما » يؤخذ من القاموس وشرحه : أنه قرى .
بالتعاقب الأربع وهي : البجل والبجل كفل وعنق والبجل والبجل
كنجم وجبل .

حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : الولد بحبنة
بحبلة مبخلة ؛ هو مفعلة من البخل ، ومطّية لأن
يُخِيلُ أبوه على البخل ، ويدعوها إليه فيبخلان
بالمال لأجله . ومنه الحديث : إنكم لتبخلون
وتُحبّتون .

بدل : الفراء : بَدَلٌ وبَدَلٌ لغتان ، ومثّل ومثّل ،
وشبّه وشبّه ، ونكّل ونكّل . قال أبو عبيد :
ولم يُسمع في فَعَل وفِعَل غير هذه الأربعة الأحرف .
والبديل : البَدَل . وبَدَلُ الشيء : غَيْرُهُ . ابن
سيده : يَدُلُ الشيء وبَدَلُهُ وبَدِيلُهُ الحَلَفُ منه ،
والجمع أبدال . قال سيبويه : إنَّ بَدَلَكَ رَيدُ أي
إنَّ بَدِيلَكَ زَيدٌ ، قال : ويقول الرجل للرجل اذهب
معك بفلان ، فيقول : معي رجل بَدَلُهُ أي رجل يُعْنِي
عَنَّا ويَكُونُ في مكانه .

وتَبَدَّلَ الشيء وتَبَدَّلَ بِهِ واستبدله واستبدل بِهِ ، كُلُّهُ :
اتَّخَذَ مِنْهُ بَدَلًا . وَأَبْدَلَ الشيءَ مِنْ الشيءِ وبَدَلَهُ :
تَخَذَهُ مِنْهُ بَدَلًا . وَأَبْدَلْتُ الشيءَ بغيره وبَدَلَهُ اللهُ مِنْ
الْخُوفِ أَمْنًا . وتَبَدَّلَ الشيءُ : تَغَيَّرَ . وإن لم تَأْتِ
بيدل . واستبدل الشيء بغيره وتَبَدَّلَ بِهِ إذا أَخَذَهُ
مكانه . والمبادلة : التبادل . والأصل في التبدل تغيير
الشيء عن حاله ، والأصل في الإبدال جعل شيء مكان
شيء آخر كإبدالك من الواو تاء في تالله ، والعرب
تقول للذي يبيع كل شيء من المأكولات بَدَلًا ؛
قاله أبو الهيثم ، والعامّة تقول بَقَالَ . وقوله عز وجل :
يوم يُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ؛ قال
الزجاج : تبديلها ، والله أعلم ، تسييرُ جبالها وتغيير
بجارها وكونها مستوية لا تَرى فيها عَوَجًا وَلَا أَمْتًا ،
وتبديل السموات انتشار كواكبها وانقطاعها وانشقاقها
وتكوير شمسها وخسوف قمرها ، وأراد غير السموات
فاكتفى بما تقدم . أبو العباس : ثعلب يقال أَبْدَلْتُ

الحاتم بالحلقة إذا نَحِيتَ هذا وجعلت هذا مكانه ؛
وبَدَلْتُ الحاتم بالحلقة إذا أَدْبَيْتَهُ وَسَوَّيْتَهُ حلقة .
وبدلت الحلقة بالحاتم إذا أَدْبَيْتَهَا وجعلتها حاتمًا ؛ قال
أبو العباس : وحقيقته أن التبدل تغيير الصورة إلى
صورة أخرى والجوهرة 'بمعناها . والإبدال : تَنْجِيهِ
الجوهرة واستئناف جوهرة أخرى ؛ ومنه قول أبي
النجم :

عَزَلُ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ

أَلَا تَرَى أَنَّهُ نَحَى جَسَدًا وَجَعَلَ مَكَانَهُ جَسَدًا غَيْرَهُ ؟
قال أبو عمرو : فعرضت هذا على المبرد فاستحسنه
وزاد فيه فقال : وقد جعلت العرب بَدَلْتُ بمعنى أَبْدَلْتُ ،
وهو قول الله عز وجل : أُولَئِكَ يَبْدُلُ اللهُ سَيِّئَاتِهِمْ
حَسَنَاتٍ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَدْ أزال السيئات وجعل مكانها
حسنات ؟ قال : وأمّا ما شرط أحمد بن يحيى فهو معنى
قوله تعالى : كَلِمًا تَصِفُ جُلُودَهُمْ بَدَلًا لِنَاظِمِ جُلُودِهِ
غيرها . قال : فهذه هي الجوهرة ، وتبديلها تغيير
صورتها إلى غيرها لأنها كانت ناعمة فاسودّت
من العذاب فردّت صورة 'جلودهم الأولى لما
تَصِفَتْ تلك الصورة ، فالجوهرة واحدة والصورة
مختلفة . وقال الليث : استبدل ثوبًا مكان ثوب وأَخًا
مكان أَخٍ ونحو ذلك المبادلة . قال أبو عبيد : هذا
باب المبدول من الحروف والمحول ، ثم ذكر مَدَهْنَهُ
ومَدَحْنَهُ ، قال الشيخ : وهذا يدل على أن بَدَلْتُ
متعدّة ؛ قال ابن السكيت : جمع بَدِيلٌ بَدَلِي ،
قال : وهذا يدل على أن بَدِيلًا بمعنى مُبْدَلٍ . وقال
أبو حاتم : سمي البَدَلُ بَدَلًا لأنه يبدل بيعًا ببيع
فبيع اليوم شيئًا وغدًا شيئًا آخر ، قال : وهذا كله
يدل على أن بَدَلْتُ ، بالتخفيف ، جائز وأنه متعدّ .
والمبادلة مفاعلة من بَدَلْتُ ؛ وقوله :

فلم أَكُنْ ، والمَالِكُ الأَجَلُ ،

أَرْضِي بِحِلٍّ ، بعدَهَا ، مُبَدَّلٌ

لَمَّا أَرَادَ مُبَدَّلُ فَشَدَّ اللّامَ لِلضَّرُورَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
وَعِنْدِي أَنَّهُ شَدَّهَا لِلْوَقْفِ ثُمَّ اضْطُرَّ فَأَجْرَى الْوَصْلَ
مَجْرَى الْوَقْفِ كَمَا قَالَ :

بِإِزَالِ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ

وَاخْتَارَ الْمَالِكُ عَلَى الْمَلِكِ لِسْلَمَ الْجُزْءِ مِنَ الْحَبْلِ ،
وَحُرُوفِ الْبَدَلِ : الْهَمْزَةُ وَالْأَلْفُ وَالْيَاءُ وَالْوَاوُ وَالْمِيمُ
وَالنُّونُ وَالتَّاءُ وَالْهَاءُ وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَالجِيمُ ، وَإِذَا
أَضْفَتْ إِلَيْهَا السِّينُ وَاللَّامُ وَأَخْرَجَتْ مِنْهَا الطَّاءُ وَالذَّالُ
وَالجِيمُ كَانَتْ حُرُوفَ الزِّيَادَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَلَسْنَا
نَزِيدُ الْبَدَلَ الَّذِي يَحْدُثُ مَعَ الْإِدْغَامِ لَمَّا نَزِيدُ الْبَدَلَ فِي
غَيْرِ إِدْغَامٍ . وَبَدَّلَ الرَّجُلُ مُبَادَلَةً وَبِدَالًا : أَعْطَاهُ
مِثْلَ مَا أَخَذَ مِنْهُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَالَ : أَيُّ حَوْنٍ ، فَقِيلَ : لَا لَا !

لَيْسَ أَبَاكَ ، فَاتَّبَعَ الْبِدَالَ

وَالْأَبْدَالَ : قَوْمٌ مِنَ الصَّالِحِينَ يَهْمُ بِتَقِيْمِ اللَّهِ الْأَرْضَ ،
أَرْبَعُونَ فِي الشَّامِ وَثَلَاثُونَ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ ، لَا يَمُوتُ
مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا قَامَ مَكَانَهُ آخَرٌ ، فَلِذَلِكَ سُمُّوا أَبْدَالًا ،
وَوَاحِدُ الْأَبْدَالِ الْعَبْدُ يَدُلُّ وَيَدَلُّ ؛ وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : الْوَاحِدُ يَدِيلُ . وَرَوَى ابْنُ شَيْبَانَ بِسَنَدِهِ
حَدِيثًا عَنْ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ قَالَ : الْأَبْدَالُ
بِالشَّامِ ، وَالشُّجَبَاءُ بِبَصْرَ ، وَالْعَصَابُ بِالْعِرَاقِ ؛ قَالَ ابْنُ
شَيْبَانَ : الْأَبْدَالُ خِيَارُ بَدَلٍ مِنْ خِيَارٍ ، وَالْعَصَابُ
عُصْبَةٌ وَعَصَائِبُ يَجْتَمِعُونَ فَيَكُونُ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ ؛ قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِيَ الْمُبْتَزُّونَ فِي الصَّلَاحِ أَبْدَالًا
لأنَّهُمْ أَبْدَلُوا مِنَ السَّلَفِ الصَّالِحِ ، قَالَ : وَالْأَبْدَالُ
جَمْعُ بَدَلٍ وَبَدَلٍ ، وَجَمْعُ بَدِيلٍ بَدَلِي ، وَالْأَبْدَالُ :

الْأَوْلِيَاءُ وَالْعُبَادُ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَلَّمَا مَاتَ مِنْهُمْ
وَاحِدٌ أَبْدَلَ بِآخَرٍ .

وَبَدَّلَ الشَّيْءَ : حَرَفَهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَمَا
بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ مَاتُوا عَلَى
دِينِهِمْ غَيْرَ مُبَدَّلِينَ . وَرَجُلٌ يَدُلُّ : كَرِيمٌ ؛ عَنْ
كَرَاعٍ ، وَالْجَمْعُ أَبْدَالٌ . وَرَجُلٌ يَدُلُّ وَيَبْدَلُ :
شَرِيفٌ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَهَاتَانِ الْأَخِيرَتَانِ غَيْرُ
خَالِيَتَيْنِ مِنْ مَعْنَى الْحَلْفِ . وَتَبَدَّلَ الشَّيْءُ : تَغَيَّرَ ؛
فَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

فَبَدَّلْتُ ، وَالذَّهْرُ ذُو تَبْدِيلٍ ،

هَيْفًا دَبُورًا بِالصَّبَا وَالشَّبَالِ

فَإِنَّهُ أَرَادَ ذُو تَبْدِيلٍ .

وَالْبَدَلُ : وَجَعٌ فِي الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ ، وَقِيلَ : وَجَعُ
الْمَفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ ؛ يَدُلُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَبْدَلُ
بَدَلًا فَهُوَ يَدُلُّ إِذَا وَجَعَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ ؛ قَالَ
الشَّوْأَلُ بْنُ تَعَمٍّ أَنَشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْأَلْفَاظِ :

فَتَمَذَّرَتْ نَفْسِي لِذَاكَ ، وَلَمْ أَزَلْ

بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الْأَصْلِ

وَالْبَادِلَةُ : مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالتَّرْقُوتِ ، وَالْجَمْعُ بَادِلٌ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَتَسَّى قَدَّ قَدِّ السَّيْفِ ، لَا مُتَأَزِّفٌ ،

وَلَا رَهْلٌ لِبَائِهِ وَبَادِلُهُ

وَقِيلَ : هِيَ لَحْمُ الصَّدْرِ وَهِيَ الْبَادِلَةُ وَالْبَهْدَلَةُ وَهِيَ
الْفَهْدَةُ . وَمَشَى الْبَادِلَةُ إِذَا مَشَى مُحَرِّكًا بِأَدْلِهِ ،
وَهِيَ مِنْ مِشْيَةِ الْقِصَارِ مِنَ النِّسَاءِ ؛ قَالَ :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَةً ،

ثُمَّ تَوَلَّيْتُ ، وَهِيَ تَمَشِّي الْبَادِلَةِ

وكذلك المَبْدَل، وهي الثياب التي تُبَدَّل في الثياب؛ ومَبْدَل الرجل ومِبْدَعُه ومِعْوَزُه : الثوب الذي يبتذله ويَلْبَسُه ؛ واستعار ابن جني البَذْلَةَ في الشعر فقال : الرَّجَزُ لَمَّا يَسْتَعَانُ بِهِ فِي الْبِذْلَةِ وَعِنْدَ الْإِعْتِمَالِ وَالْحُدَاءِ وَالْمِهْنَةِ ؛ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ :

لَوْ قَدْ حَدَاهُنَّ أَبُو الْجُوْدِيِّ
بِرَجَزٍ مُسْتَحْفِرٍ الرَّوِيِّ ،
مُسْتَوِيَاتٍ كَتَنَوِي الْبَرْنِيِّ

وإِسْتَبْدَلْتُ فَلَانًا شَيْئًا إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يَبْدُلَهُ لَكَ فَبَدَّلَهُ . وجاءنا فلان في مَبَادِلِهِ أَي في ثِيَابِ بَدْلَتِهِ .

وابتذال الثوب وغيره : امتنائه . والتبذُل : ترك التصاون . والمبذل والمبذلة : الثوب الخلق ، والمتبذل لابس . والمتبذل والمتبذل من الرجال : الذي يلي العمل بنفسه ، وفي المحكم : الذي يلي عمل نفسه ؛ قال :

وَفَاءٌ لِلْخَلِيفَةِ ، وَابْتِدَالًا
لِنَفْسِي مِنْ أَخِي ثِقَةٍ كَرِيمٍ

ويقال : تَبَدَّلَ فِي عَمَلٍ كَذَا وَكَذَا ابْتَدَلَ نَفْسَهُ فِيمَا تَوَلَّاهُ مِنْ عَمَلٍ . وفي حديث الاستسقاء : فخرج مُبْتَدِلًا مُتَحَضِّعًا ؛ التبذل : تركُ التَّزَيُّنِ وَالتَّهَيُّؤِ بِالْهَيْئَةِ الْحَسَنَةِ الْجَمِيلَةِ عَلَى جِهَةِ التَّوَاضُعِ ؛ ومنه حديث سلمان : فرأى أُمَّ الدرداء مُبْتَدِلَةً ، وفي رواية : مبتذلة . وفلان صدقُ المُبْتَدِلِ إِذَا كَانَ صُلْبًا فِيمَا يَبْتَذِلُ بِهِ نَفْسَهُ . وقرس ذو صَوْنٍ وَابْتِدَالٍ إِذَا كَانَ لَهُ حَضَرٌ قَدْ صَانَهُ لَوْ قَدْ حَاجَهُ إِلَيْهِ وَعَدُوٌّ دُونَهُ قَدْ ابْتَذَلَهُ .

وبَدَّلَ : اِمْم . ومَبْدُول : شاعر من غَنِيِّي .

أَرَادَ الْبَادِلَةَ فَخَفَّفَ حَتَّى كَانَ وَضْعُهَا أَلْفٌ ، وَذَلِكَ لِمَكَانِ التَّأْسِيسِ . وَبَدَّلَ : شَكَا بَادِلَتَهُ عَلَى حَكْمِ الْفِعْلِ الْمَصْرُوعِ مِنْ أَفْظَاءِ الْأَعْضَاءِ لَا عَلَى الْعَامَّةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَبِذَلِكَ قَضَيْنَا عَلَى هِزْجَتِهَا بِالزِّيَادَةِ وَهُوَ مَذْهَبُ سَبْيُوهِ فِي الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَةُ تَرِيدُ عَلَى الثَّلَاثَةِ ؛ وَفِي الصِّفَاتِ لِأَبِي عِيْدٍ : الْبَادِلَةُ اللَّحْمَةُ فِي بَاطِنِ الْفَخْذِ . وَقَالَ نَصِيرٌ : الْبَادِلَتَانِ بَطُونُ الْفَخْذَيْنِ ، وَالرَّبْلَتَانِ لَحْمُ بَاطِنِ الْفَخْذِ ، وَالْحَاذَانِ لَحْمُ ظَاهِرِهِمَا حَيْثُ يَقَعُ شَعْرُ الذَّنَبِ ، وَالْجَاعِرَتَانِ رَأْسَا الْفَخْذَيْنِ حَيْثُ يُوسَمُ الْحِمَارُ بِمَخْلَقَةٍ ، وَالرَّعْنَاوَانِ وَالتَّنْدُوتَانِ يُسَمَّيْنِ الْبَادِلَ ، وَالتَّنْدُوتَانِ لَحْمَتَانِ فَوْقَ التَّنْدِينِ . وَبَادُوْلِي وَبَادُوْلِي ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

حَلَّ أَهْلِي بَطْنِ الْغَيْسِ فَبَادُوْ
لِي ، وَحَلَّتْ عَلَيَّ بِالْمِخَالِ

يُرْوَى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ جَمِيعًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَأْتِي بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ : هَذَا رَأْيُ الْجَدَّالَيْنِ وَالْبَدَّالَيْنِ . وَالْبَدَّالُ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ مَالٌ إِلَّا بِقَدْرِ مَا يَشْتَرِي بِهِ شَيْئًا ، فَإِذَا بَاعَهُ اشْتَرَى بِهِ بَدْلًا مِنْهُ يَسَى بَدْلًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بدل : البَدَلُ : ضِدُّ الْمَنْعِ . بَدَّلَهُ يَبْدُلُهُ وَيَبْدُلُهُ بَدْلًا : أَعْطَاهُ وَجَادَ بِهِ . وَكُلٌّ مِنْ طَابَتْ نَفْسُهُ بِإِعْطَاءِ شَيْءٍ فَهُوَ بَادِلٌ لَهُ . وَالِابْتِدَالُ : ضِدُّ الصِّيَانَةِ . وَرَجُلٌ بَدَّالٌ وَبَدَّوْلٌ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْبَدْلِ لِلْمَالِ . وَالْبِذْلَةُ وَالْمِبْدَلَةُ مِنَ الثِّيَابِ : مَا يُبْلَسُ وَيُسْتَهْنُ وَلَا يُصَانُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَنْكَرَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ مِبْدَلَةً ، وَقَالَ مِبْدَلٌ بَغِيرُهَا ، وَحَكَى غَيْرُهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ مِبْدَلَةً ، وَقَدْ قِيلَ أَيْضًا : مِبْدَعَةٌ وَمِعْوَزَةٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ لِوَاحِدَةِ الْمَوَادِّعِ وَالْمَعَاوِزِ ، وَهِيَ الثِّيَابُ وَالْخُلُقَانُ ،

برأل : البرائل : الذي ارتفع من ريش الطائر فيستدير في عنقه ؛ قال حميد الأرقط :

ولا يزال خرب مقتع
برائله ، والجناح يلتمع

قال ابن بري : الرجز منصوب والمعروف في رجزه :

فلا يزال خرب مقتعاً
برائله ، وجناحاً مضجعاً

أطار عنه الرعب المنزعاً ،

ينزع حبات القلوب للثعاً

ابن سيده : البرائل ما استدار من ريش الطائر حول عنقه ، وهو البرؤلة ، وخص اللحياني به عرف الحبارى فإذا نقشه للقتال قيل برأل ، وقيل : هو الريش السبط الطويل لا عرض له على عنق الديك ، فإذا نقشه للقتال قيل : قد أبرأل الديك وتبرأل ، قال : وهو البرائل للديك خاصة . قال الجوهري : قد برأل الديك برؤلة إذا نقش برأيله ، والبرائل : عفرة الديك والحبارى وغيرهما ، وهو الريش الذي يستدير في عنقه . وأبو برائل : كنية الديك . وتبرأل للشر أي ... نافشاً عرفه فذلك دليل من قوله إن البرائل يكون للإنسان . وأبرأل : تهياً للشر ، وهو من ذلك .

برؤل : التهذيب في الرباعي : رجل برؤل ، وهو الضخم ، وليس بثبت .

برطل : البرطيل : حجر أو حديد طويل صلب خلية ليس مما يطوئه الناس ولا يحدونه تنقر به الرعى وقد يشبهه خطم النجبية ، والجمع براطيل ؛ قال رجل من بني قحطان :

ترى شؤون رأسها العواردا

١ هنا يابض بالأصل .

مضبوذة إلى شبا حدائد ،
صبر براطيل إلى جلامدا

قال السيرافي : هو حجر قدر ذراع . أبو عمرو : البراطيل المعاول ، واحدها برطيل ، والبرطيل : الحجر الرقيق وهو التصيل ، وقيل : هنا طرران تمطولان تنقر بهما الرعى ، وهما من أصلب الحجارة مسلكة محددة ؛ قال كعب بن زهير :

كان ما فات عنيها ومذبذبها ،
من خطمها ومن اللحيين برطيل

قال : البرطيل حجر مستطيل عظيم شبهه رأس الناقة . والبرطلة : المظلة الصيفية ، نبطية ، وقد استعملت في لفظ العربية . وقال غيره : إنما هو ابن الظلثة ٢ . والبرطيل ، بالضم : قلنسوة ، وربما شدد . قال ابن بري : ويقال البرطلة ، قال : وقال الوزير السرققانة برطلة الحارس . والبرطيل : خطم الفلحس وهو الكلب ، قال : والفلحس الدب المسين ٣ .

برعل : البرعل : ولد الضبع كالفرعل ، وقيل : هو ولد الوبر من ابن آوى .

برغل : البراغيل : البلاد التي بين الريف والبر . مثل الأنبار والقادسية ونحوهما ، واحدها برغيل ، وهي المزارف أيضاً . والبراغيل : القرى ، عن ثعلب قعم به ولم يذكر لها واحداً . وقال أبو حنيفة : البرغيل الأرض القريبة من الماء .

برقل : البرقل : الجلاهي وهو الذي يرمي به الصبيان البندق . ابن الأعرابي : برقل الرجل إذا كذب .

١ في القاموس : المظلة الضيقة .

٢ قوله : ابن الظلثة : هكذا في الأصل .

٣ والبرطيل ، في الأساس : الرشوة . وفي القاموس : برطلة قترطل : وشاه فارثي .

قالوا ذلك يعنون به كاله في عقله وتجربته ؛ وفي حديث علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه :
بازلُ عامِئِنَّ حَدِيثُ سِنِّي

يقول : أنا مستجمع الشباب مستكمل القوة ؛ وذكره ابن سيده عن أبي جهل بن هشام فقال : قال أبو جهل ابن هشام :

ما تكرر الحَرْبُ العَوَانُ مِنِّي ،
بازلُ عامِئِنَّ حَدِيثُ سِنِّي

قال : إنما عَنَى بذلك كاله لا أنه مُسِنَّ كالبازل ، ألا تراه قال حديث سِنِّي والحديث لا يكون بازلاً ؛ ونحوه قول قَطْرِيَّ بن الفُجاءة :

حتى انصرفت ، وقد أَصَبْتُ ، ولم أَصَبْ
جَدَعَ البَصِيرَةَ قَارِحَ الاقدام

فإذا جاوز البعير البُزول قيل بازل عام وعامين ؛ وكذلك ما زاد. وتَبَزَّلُ الشيء إذا تشقق ؛ قال زهير :

سعى ساعياً عَظِظَ بنِ مُرَّةٍ بعد ما
تَبَزَّلَ ، ما بين العَشِيرَةِ بالدم

ومنه يقال للحديدة التي تَفْتَحُ مَبَزَّلُ الدَّنْ : يَزَالُ ومَبَزَّلُ ، لأنه يُفْتَحُ به . وبَزَلَ الحَمْرَ وغيرها يَزُولاً وَابْتَزَلَهَا وَتَبَزَّلَهَا : تَبَّ إِناءها ، واسم ذلك الموضع البُزَالُ . وبَزَلَهَا يَزُولاً : صَفَّاهَا . والمَبَزَّلُ والمَبَزْلَةُ : المِصْفَاة التي يَصْفَى بها ؛ وأنشد :

تَحَدَّرُ مِنْ نَوَاطِبِ ذِي ابْتِزَالٍ

والبَزَلُ : تَصْفِيَةُ الشراب ونحوه ؛ قال أبو منصور : لا أعرف البَزَلَ بمعنى التصفية . الجوهري : المَبَزَّلُ ما يصفى به الشراب . وَسَجَّةُ بازلة : سال دَمُها .

بَزَلُ : بَزَلَ الشيء يَبْزُلُهُ بَزْلاً وَبَزْلاً فَتَبَزَّلَ : شَقَّه .
• وتَبَزَّلَ الجسد : تَقَطَّرَ بالدم ، وتَبَزَّلَ السَّقاءُ كذلك . وَسَقَاءٌ فِيهِ بَزْلٌ : يَتَبَزَّلُ بالماء ، والجمع بُزُولُ . الجوهري : بَزَلَ البعيرُ يَبْزُلُ بُزُولاً قَطَرَ نَابَهُ أَي انشَقَّ ، فهو بازل ، ذكرأ كان أو أنشَى ، وذلك في السنة التاسعة ، قال : وربما بَزَلَ في السنة الثامنة . ابن سيده : بَزَلَ نَابُ البعير يَبْزُلُ بَزْلاً وَبُزُولاً طَلَعَ ؛ وَجَمَلَ بازِلٌ وَبُزُولٌ . قال ثعلب في كلام بعض الرُّوَّاد : يَشْبَعُ مِنْهُ الْجَمَلُ البُزُولُ ، وَجَمَعَ البازِلُ بُزُولَ ، وَجَمَعَ البُزُولُ بُزُولَ ، وَالْأَنْشَى بازل وَجَمَعَهَا بوازِلَ ، وَبُزُولُ وَجَمَعَهَا بُزُولَ . الأصمعي وغيره : يقال للبعير إذا استكمل السنة الثامنة وطعن في التاسعة وَقَطَرَ نَابُهُ فهو حينئذ بازل ، وكذلك الْأَنْشَى بغير هاء . جمل بازل وناقة بازل : وهو أَقْصَى أَسنان البعير ، سُمِّيَ بازلاً مِنْ البُزُولِ ، وهو الشَّقْ ، وذلك أَنَّ نَابَهُ إِذَا طَلَعَ يُقال له بازل ، لَشَقَّتْ اللحمُ عَنْ مَنبِتِهِ شَقّاً ؛ وقال النابغة في السن وَسَيَّاهَا بازلاً :

مَقْدُوفَةٌ بِدَحْيسِ النَّحْضِ بازِلُهَا ،
له صَرِيفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بِالْمَسَدِ

أَرَادَ بِيَازِلُهَا نَابُهَا ، وَذَهَبَ سَبِيحُهُ إِلَى أَنَّ بوازِلَ جَمَعَ بازل صفة للمذكر ، قال : أَجْرُوهُ مُجَرَّي فاعلة لأنه يجمع بالواو والنون فلا يَقْوَى ذلك قوَّةُ الْآدَمِيِّينَ ؛ قال ابن الأعرابي : ليس بعد البازل سِنَّ تسمى ، قال : والبازل أيضاً اسم السِّنِّ التي تطلع في وقت البُزُولِ ، والجمع بوازِلَ ؛ قال القطامي :

تَسَعُّعٌ مِنْ بَوَازِلِهَا صَرِيفاً ،
كَمَا صَاغَتْ عَلَى الْحَرْبِ الصَّقَارُ

وقد قالوا : رجل بازل ، على التشبيه بالبعير ، وربما

وفي حديث زيد بن ثابت : قَصَى في البازلة بثلاثة
أبْعْرَة ؛ البازلة من الشَّجَاج : التي تَبْزُل اللحم أي
تَشْقُهُ وهي المتلاحمة . وانتَبَزَل الطَّلَع أي انشَقَّ .
وبَزَلَ الرأي والأمر : قَطَعَهُ . وَخَطَّةُ بَزْلَاءَ :
تَفْصِيلُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ . والبَزْلَاءُ : الرأي الجيّد .
وإنه لذو بَزْلَاءَ أي رأي جيّد وعقل ؛ قال الراعي :

من أَمَر ذي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ
بَزْلَاءُ ، يَغِيَا بِهَا الْجَنَائِمُ الثُّبُدُ

ويروى : من امرئ ذي سَبَاح . أبو عمرو : ما لفلان
بَزْلَاءَ يعيش بها أي ما له صَرمَة رأي ، وقد بَزَلَ رأيُه
يَبْزُلُ بَزُولًا . وإنه لَنَهَاضٌ بَبَزْلَاءَ أي مُطِيقٌ على
الشدائد ضابط لها ؛ وفي الصحاح : إذا كان ممن يقوم
بالأمور العظام ؛ قال الشاعر :

إِنِّي إِذَا سَغَلْتُ قَوْمًا فَرُوجَهُمْ ،
رَحْبُ الْمَسَالِكِ نَهَاضٌ بِبَزْلَاءَ

وفي حديث العباس قال يوم الفتح لأهل مكة : أَسْلِمُوا
تَسْلَمُوا فقد استبطنتم بَأَشْتَهَبَ بَازِلُ أي رُمِيْتُمْ
بَأَمْرٍ صَغْبٍ شَدِيدٍ ، ضربه مثلا لشدة الأمر الذي
بَزَلَ بهم . والبَزْلَاءُ : الداهية العظيمة . وأمر ذو
بَزْلٍ أي ذو شدة ؛ قال عمرو بن سَاسٍ :

يُفْلِقُنْ رَأْسَ الْكَوْكَبِ الْفَخْمَ ، بَعْدَمَا
تَدُورُ رَحَى الْمُتَلَحِّمِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزْلِ

وما عندهم بازلة أي ليس عندهم شيء من المال . ولا
تَرَكَ اللهُ عنده بازلة أي شيئًا . ويقال : لم يُعْطِهِمْ
بازلة أي لم يُعْطِهِمْ شيئًا . وقولهم : ما بَقِيَتْ لَهُمْ
بازلة كما يقال ما بَقِيَتْ لَهُمْ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ أي
واحدة .

وفي النوادر : وجل تَبْزِيلَةٌ وتَبْزِيلَةٌ قَصِيرٌ .
وبَزَلَ : امم عَنَزَ ؛ قال عروة بن الورد :
أَلَمَّا أَغْزَرَتْ فِي الْعُسِّ بَزْلُ
ودَوْعَةُ بَنَتْهَا ، نَسِيًا فَعَالِي

بسل : بَسَلَ الرجلُ يَبْسِلُ بَسُولًا ، فهو بَاسِلٌ وبَسْلٌ وبَسِيلٌ ،
وتَبَسَّلَ ، كلاهما : عَبَسَ من الغضب أو الشجاعة ،
وأَمَدَ بَاسِلًا . وتَبَسَّلَ لي فلان إذا رأيته كرهه
الْمَنْظَرُ . وبَسَلَ فلان وَجْهَهُ تَبْسِيلًا إذا كَرِهَهُ .
وتَبَسَّلَ وَجْهَهُ : كَرِهَتْ مَرَاتُهُ وَقَطَعَتْ ؛ قال
أبو ذؤيب يصف قبراً :

فَكُنْتُ ذَنْوِبَ الْبُؤْهِ لَمَّا تَبَسَّلْتُ ،
وَمُرِيْلَتُ أَكْفَانِي وَوُسْدَتُ سَاعِدِي

لَمَّا تَبَسَّلْتُ أَي كَرِهْتُ ؛ وقال كعب بن زهير :
إِذَا غَلَبَتْهُ الْكَأَسُ لَا مُتَعَسِّسَ
حَصُورًا ، وَلَا مِنْ دُونِهَا يَتَبَسَّلُ

ورواه علي بن حنيفة : لَمَّا تَنَسَّلْتُ ، وكذلك ضبطه
في كتاب النبات ؛ قال ابن سيده : وَلَا أَدْرِي مَا هُوَ .
والباسل : الْأَسَدُ لِكِرَاهَةِ مَنَظَرِهِ وَقَبِيحِهِ . والبَسَالَةُ :
الشجاعة . والباسل : الشديد . والباسل : الشجاع ،
والجمع بُسْلَاءٌ وبُسْلٌ ، وقد بَسَلَ ، بالضم ، بَسَالَةً
وبَسَالًا ، فهو بَاسِلٌ أي بَطُلٌ ؛ قال الخطيب :
وَأَحْلَى مِنَ التَّمْرِ الْحَلْبِيِّ ، وَفِيهِمْ
بَسَالَةٌ نَفْسٌ إِنْ أُريدَ بَسَالُهَا

قال ابن سيده : على أن بَسَالًا هنا قد يجوز أن يعني
بسالتها فحذف كقول أبي ذؤيب :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ تَنْظُرُ خَالِدُ
عِيَادِي عَلَى الْمِجْرَانِ ، أَمْ هُوَ يَأْسُ ؟

أي عيادي . والمُباسلة : المصاهرة في الحرب ، وفي حديث خيفان : قال لعثمان أمّا هذا الحي من همدان فأتجاده بسل أي شجعان ، وهو جمع بسل ، وسمي به الشجاع لامتناعه بمن يقصده . وابن بسل : كرهه الطعم حامض ، وقد بسل ، وكذلك النبيذ إذا اشتدّ وحُمض . الأزهري في ترجمة حذق : خلّ بسل وقد بسل بسولاً إذا طال تركه فأخلف طعمه وتغيّر ، وخلّ مبسل ، قال ابن الأعرابي : ضاف أعرابي قوماً فقال : اتوني بكُسع جبيّزات وببسيل من قطامي ناقس ؛ قال : البسيل الفضلة ، والقطاميّ التبيّذ ، والناقص الحامض ، والكُسع الكسر ، والجبيّزات اليابسات . وباسل القول : شديد وكريه ؛ قال أبو بليّة الهذلي :

نَفَاقَةٌ أَغْنَى لَا أَحَاوِلَ غَيْرِهِ ،
وَبَاسِلٌ قَوْلِي لَا يَنَالُ بَنِي عَبْدِ

ويوم بسل : شديد من ذلك ؛ قال الأخطل :

نَفْسِي فِدَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، إِذَا
أَبْدَى النّوَاجِدَ يَوْمَ بَاسِلٍ ذَكَرَ

والبسل : الشدة . وبسل الشيء : كرهه . والبسيل : الكره به الوجه . والبسيلة : عليقة في طعم الشيء . والبسيلة : الثرمس ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال : وأحسبها سميت بسيلة للعليقة التي فيها . وحفظ مبسل : أكل وحده فشكره طعمه ، وهو يحرّق الكبد ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يُبْسُ الطَّعَامُ الْحَنْظَلُ الْمُبْسَلُ ،
تَجْعُ مِنْهُ كَبِدِي وَأَكْسَلُ

والبسل : نخل الشيء في المنخل . والبسيلة

والبسيل : ما يبقى من شراب القوم فيبيت في الإناء ؛ قال بعض العرب : دعاني إلى بسيلة له . وأبسل نفسه للموت واستبسل : وطئن نفسه عليه . واستيقن . وأبسله لعمله وبه : وكله إليه . وأبسلت فلاناً إذا أسلمته للهلكة ، فهو مبسل . وقوله تعالى : أولئك الذين أبسلوا بما كسبوا ؛ قال الحسن : أبسلوا أسلموا بجزائهم ، وقيل أي ارتهنوا ، وقيل أهلكوا ، وقال مجاهد فُضِّحُوا ، وقال قتادة مُحْبِسُوا . وأن تبسل نفس بما كسبت ؛ أي تسلم للهلاك ؛ قال أبو منصور أي لثلاث تسلم نفس إلى العذاب بعملها ؛ قال النابغة الجعدي :

وَتَحْنُ رَهْنًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا ،
بِمَا كَانَ فِي الدَّرْدَاءِ رَهْنًا فَأَبْسِلَا

والدرداء : كتيبة كانت لهم . وفي حديث عمر : مات أسيد بن حضير وأبسل ماله أي أسلم بدينه واستغفره وكان تخلاً فردّه عمر وباع ثمره ثلاث سنين وقضى دينه .

والمستبسل : الذي يقع في مكروه ولا يخلص له منه فيستسلم موقناً للهلكة ؛ وقال الشنفرى :

هَذَاكَ لَا أَرْجُو حَيَاةَ تَسْرُئِي ،
سَيْرَ اللَّيَالِي مُبْشَلًا لِحَرَاثِي

أي مسلماً . الجوهرى : المستبسل الذي يوطئن نفسه على الموت والضرب . وقد استبسل أي استقتل وهو أن يطرح نفسه في الحرب ، يريد أن يقتل أو يقتل لا محالة . ابن الأعرابي في قوله أن تبسل نفس بما كسبت : أي تحبس في جهنم . أبو الهيثم : يقال أبسلته بجزيره أي أسلمته بها ، قال : ويقال جزيته بها . ابن سيده : أبسله لكذا رهقه

وَعَرَّضَهُ ؛ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ :

وَابْسَلِي بَنِيَّ بِغَيْرِ مُجْرَمٍ
بِعَوْنَاهُ ، وَلَا يَدْمُ قِرَاضٍ

وَفِي الضَّحَاحِ : بَدَمُ مُرَاقٍ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَكَانَ حَمَلٌ عَنْ عَنِّي لِبَنِي قَشِيرٍ دَمَ ابْنِي السَّجْفِيَّةَ فَقَالُوا لَا نَرْضَى بِكَ ، فَرَهْنَهُمْ بَنِيهِ طَلَبًا لِلصَّلَاحِ .

وَالْبَسَلُ مِنَ الْأَضْدَادِ : وَهُوَ الْحَرَامُ وَالْحَلَالُ ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى فِي الْحَرَامِ :

أَجَارَكُمُ بَسَلٌ عَلَيْنَا مُحَرَّمٌ ،
وَجَارَتُنَا حِلٌّ لَكُمْ وَحَلِيلُهَا ؟

وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لَضُرَّةَ النَّهْشَلِيَّةِ :

بَكَرَتْ تَلُومُكَ ، بَعْدَ وَهْنٍ فِي التَّدْيِ ،
بَسَلٌ عَلَيْكَ مَلَامَتِي وَعِثَائِي

وَقَالَ ابْنُ هَمَّامٍ فِي الْبَسَلِ بِمَعْنَى الْحَلَالِ :

أَتَيْتُ مَا زِدْتُمْ وَتَلَعَيْ زِيَادَتِي ؟
كَيْفِي ، إِنْ أَحِلَّتْ هَذِهِ ، لَكُمْ بَسَلٌ

أَيُّ حَلَالٍ ، وَلَا يَكُونُ الْحَرَامُ هُنَا لِأَنَّ مَعْنَى الْبَيْتِ لَا يُسَوِّغُنَا ذَلِكَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَسَلُ الْمُحَلَّلِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ . أَبُو عَمْرٍو : الْبَسَلُ الْحَلَالُ ، وَالْبَسَلُ الْحَرَامُ . وَالْإِبْسَالُ : التَّحْرِيمُ . وَالْبَسَلُ : أَخَذَ الشَّيْءَ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالْبَسَلُ : عَصَاةُ الْعُصْفَرِ وَالْحِنَاءِ . وَالْبَسَلُ : الْحَبْسُ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْبَسَلُ يَكُونُ بِمَعْنَى التَّوَكِيدِ فِي الْمَلَامِ مِثْلَ قَوْلِكَ تَبَّأ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِابْنٍ لَهُ عَزَمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ : عَمَلًا وَبَسَلًا ! أَرَادَ بِذَلِكَ لِحْجَهُ وَلُومَهُ . وَالْبَسَلُ : ثَمَانِيَةُ أَشْهُرٍ مُحَرَّمَةٍ كَانَتْ لِقَوْمٍ لَهُمْ

صَيْتٌ وَذِكْرٌ فِي غَطَفَانَ وَقَيْسٍ ، يُقَالُ لَهُمُ الْمَبَايَاتُ ، مِنْ سَيْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَقَ . وَالْبَسَلُ : اللَّحْمِيُّ وَاللُّؤْمُ . وَالْبَسَلُ أَيْضًا فِي الْكَيْفَايَةِ ، وَالْبَسَلُ أَيْضًا فِي الدَّعَاءِ . ابْنُ سَيِّدٍ : قَالُوا فِي الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ : بَسَلًا وَأَسَلًا ! كَقَوْلِهِمْ : تَعَسًّا وَتُكْسًا ! وَفِي التَّهْذِيبِ : يُقَالُ بَسَلًا لَهُ كَمَا يُقَالُ وَيَلًا لَهُ !

وَابْسَلُ الْبُسْرُ : طَبَخَهُ وَجَفَّقَهُ . وَالْبُسْلَةُ ، بِالضَّمِّ : أَجْرَةُ الرَّاقِي خَاصَّةٌ . وَابْسَلُ : أَخَذَ بُسْلَتَهُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَعْطَى الْعَامِلَ بُسْلَتَهُ ، لَمْ يَحْكُمْهَا إِلَّا هُوَ . اللَّيْثُ : بَسَلْتُ الرَّاقِيَّ أَعْطَيْتُهُ بُسْلَتَهُ ، وَهِيَ أَجْرَتُهُ . وَابْسَلُ الرَّجُلُ إِذَا أَخَذَ عَلَى رُقِيَّتِهِ أَجْرًا . وَبَسَلُ اللَّحْمِ : مِثْلُ خَمٍّ . وَبَسَلَنِي عَنْ حَاجَتِي بَسَلًا : أَعْطَانِي . وَبَسَلٌ فِي الدَّعَاءِ : بِمَعْنَى آمِينَ ؛ قَالَ الْمُتَمَلِّسُ :

لَا خَابَ مِنْ تَفْعَلُ مَنْ رَجَاكَ
بَسَلًا ، وَعَادَى اللَّهُ مَنْ عَادَاكَ

وَأَنشَدَهُ ابْنُ جَنِيٍّ بَسَلٌ ، بِالرَّفْعِ ، وَقَالَ : هُوَ بِمَعْنَى آمِينَ . أَبُو الْهَيْثَمِ : يَقُولُ الرَّجُلُ بَسَلًا إِذَا أَرَادَ آمِينَ فِي الْإِسْتِجَابَةِ . وَالْبَسَلُ : بِمَعْنَى الْإِيجَابِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عُمَرُ يَقُولُ فِي آخِرِ دَعَائِهِ آمِينَ وَبَسَلًا أَيُّ إِيْجَابًا يَارَبِّ . وَإِذَا دَعَا الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ يَقُولُ : قَطَعَ اللَّهُ مَطَاهُ ، فَيَقُولُ الْآخَرُ : بَسَلًا بَسَلًا أَيُّ آمِينَ آمِينَ . وَبَسَلٌ : بِمَعْنَى أَجَلٌ .

وَبَسَلٌ : قَرْيَةٌ بِحَوْرَانٍ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَاةً :

فَبَسِدُ الْمُنَقَّى فَالْمُشَارِبُ دُونَهُ ،
فَرَوْضَةُ بُصْرَى أَعْرَضَتْ ، فَبَسَلُهَا

١ « فَالْمُشَارِبُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفَرَحَ الْقَامُوسُ ، وَلَعَلَّ الْمُشَارِبَ بِالْفَاءِ جَمْعٌ مُثَرَفٌ : قَرْيَةٌ قَرِيبُ حَوْرَانَ مِنْهَا بَصْرَى مِنَ الثَّامِ كَمَا فِي الْمَعْجَمِ .

بسكل : البُسْكُل من الحَيْل : كالفُسْكُل ، وسنذكره في موضعه .

بسمل : التهذيب في الرباعي : بَسَمَلَ الرجلُ إذا كتب بسم الله بَسْمَلَةً ؛ وأنشد قول الشاعر :

لقد بَسَمَلْتُ لَيْلِي عَدَاةً لَتَقِيَنَهَا ،
فيا حَبِذَا ذَاكَ الْحَبِيبُ الْمُتَبَسِّلُ !

قال محمد بن المكرم : كان ينبغي أن يقول قبل الاستشهاد بهذا البيت : وبسمل إذا قال بسم الله أيضاً ، وينشد البيت . ويقال : قد أكثر من البسلة أي من قول بسم الله .

بصل : التهذيب : البَصَل معروف ، الواحدة بَصَلَةٌ ، وتُشَبَّه به بَيْضَةُ الْحَدِيدِ . والبَصَل : بَيْضَةُ الرَّأْسِ من حديد ، وهي المَحْدَدَةُ الوسط شبهت بالبصل . وقال ابن شيل : البَصَلَةُ لِمَا هِيَ سَفِيفَةٌ واحدة وهي أكبر من التُّرْك . وقشِرٌ مُتَبَصِّلٌ : كثير القشور ؛ قال ليبي :

قَمِيصَةٌ ذَفَرَاءُ تَرْتَنِي بِالْعُرَى
قُرْدُمَانِيًّا وَتُرْكًا كَالْبَصَلِ

بطل : بَطَلَ الشيءُ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبُطُولاً وَبُطْلَانًا : ذهب ضياعاً وخُسرَاً ، فهو باطل ، وأَبْطَلَهُ هَر . ويقال : ذهب دَمُهُ بَطْلاً أي هَدَرَاً . وَبَطَلَ في حديثه بَطَالَةً وَأَبْطَلَ : هَزَلَ ، والاسم البَطْل . والباطل : نقيض الحق ، والجمع أَباطيل ، على غير قياس ، كأنه جمع إِبْطَالٍ أو إِبْطِيلٍ ؛ هذا مذهب سيبويه ؛ وفي التهذيب : ويجمع الباطل بواطل ؛ قال أبو حاتم : واحدة الأباطيل أَبْطُولَةٌ ؛ وقال ابن دريد :

١ قوله « ذاك الحبيب النح » كذا بالأصل ، والمشهور : الحديث المبطل بفتح الميم الثانية .

واحدها إِبْطَالَةٌ . ودَعَوَى بَاطِلٌ وَبَاطِلَةٌ ؛ عن الزجاج . وَأَبْطَلَ : جاء بالباطل ؛ والبَطْلَةُ : السَّحَرَةُ ، مأخوذ منه ، وقد جاء في الحديث : ولا تستطيعه البَطْلَةُ ؛ قيل : هم السَّحَرَةُ . ورجل بَطَّالٌ ذُو باطل . وقالوا : باطل بَيْنَ البُطُولِ . وَتَبَطَّلُوا بينهم : تداولوا الباطل ؛ عن اللحياني . والتَّبَطَّلُ : فعل البَطَالَةِ وهو اتباع اللهو والجمالة . وقالوا : بينهم أَبْطُولَةٌ يَتَبَطَّلُونَ بها أي يقولونها ويتداولونها . وَأَبْطَلْتُ الشيءَ : جعلته باطلاً . وَأَبْطَلَ فلان : جاء بكذب وادَّعى باطلاً . وقوله تعالى : وما يبدئ الباطل وما يعيد ؛ قال : الباطل هنا إبليس أراد ذو الباطل أو صاحب الباطل ، وهو إبليس . وفي حديث الأسود بن سَرِيْع : كنت أُنشد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما دخل عمر قال : اسكت ! إن عمر لا يحب الباطل ؛ قال ابن الأثير : أراد بالباطل صناعة الشعر واتخاذَه كَسْبًا بالمدح والذم ، فأما ما كان يُنشدُه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فليس من ذلك ولكنه خاف أن لا يفرق الأسود بينه وبين سائرهِ فأعلمه ذلك . والبَطْلُ : الشجاع . وفي الحديث : شاكِي السلاح بَطْلٌ مُجَرَّبٌ . ورجل بَطْلٌ بَيْنَ البَطَالَةِ والبُطُولَةِ : شجاع بَطْلٌ جِرَاحَتُهُ فلا يكثرُ لها ولا تَبْطُلُ مجادته ، وقيل : إنما سُمِّيَ بَطْلاً لأنه يُبْطِلُ العظام بسيفه فيُبْهَرُجُها ، وقيل : سمي بَطْلاً لأنَّ الأَشْدَاءَ يَبْطُلُونَ عنده ، وقيل : هو الذي تبطل عنده دماء الأقران فلا يُدْرِكُ عنده ثأرٌ من قوم أَبْطَالٍ ، وَبَطَّالٌ بَيْنَ البَطَالَةِ والبَطَالَةِ . وقد بَطَّلَ ، بالضم ، يَبْطُلُ بَطُولَةً وَبَطَالَةً أي صار شجاعاً وَتَبَطَّلَ ؛ قال أبو كبير الهذلي :

ذَهَبَ الشَّبَابُ وفات منه ما مَضَى ،
ونَصَا زُهَيْرٌ كَرِيمَتِي وَتَبَطَّلَا

النخل ؛ قال عبد الله بن رواحة الأنصاري :

هناك لا أبالي فَنَحَلَ بَعْل ،
ولا سَقِي ، وإنْ عَظُمَ الإِتَاءُ

قال الأزهري : وقد ذكره القُتَيْبِيُّ في الحروف التي ذكر أنه أصلح الغلط الذي وقع فيها وألفيته يتعجب من قول الأصمعي : البَعْل ما شرب بعروقه من الأرض من غير سقي من سماء ولا غيرها ، وقال : ليت شعري ! أنتى يكون هذا النخل الذي لا يُسقى من سماء ولا غيرها ؟ وتوهم أنه يصلح غلطاً فجاء بأَظْمَ غلط ، وجعل ما قاله الأصمعي وَحَمَلَهُ جَهْلُهُ على التَّخِيط فيما لا يعرفه ، قال : فرأيت أن أذكر أصناف النخل لتقف عليها فيُضَيِّح لك ما قاله الأصمعي : فمن النخل السَّقِيُّ ويقال المَسْقَوِيُّ ، وهو الذي ينسقى بماء الأنهار والعيون الجارية ، ومن السَّقِيُّ ما يُسقى تَضْعُافاً بالدلاء والنواعير وما أشبهها فهذا صنف ، ومنها العَدَنِيُّ وهو ما نبت منها في الأرض السهلة ، فإذا مُطِرَتْ تَشَقَّتْ السهولة ماء المطر فعاثت عروقها بالثرى الباطن تحت الأرض ، ويحيى ثمرها قَعْقَعاً لأنه لا يكون رِيَّاناً كالسَّقِيِّ ، ويسمى التمر إذا جاء كذلك قَسَباً وسَحَباً ، والصنف الثالث من النخل ما نبت وديته في أرض يقرب ماؤها الذي خلقه الله تعالى تحت الأرض في رقاب الأرض ذات الثَرِّ فَرَسَخَتْ عروقها في ذلك الماء الذي تحت الأرض واستغنت عن سقي السماء وعن إجراء ماء الأنهار وسقيها تَضْعُافاً بالدلاء ، وهذا الضرب هو البَعْل الذي فسرهُ الأصمعي ، وتمر هذا الضرب من التمر أن لا يكون رِيَّان ولا سَحَباً ، ولكن يكون بينهما وهكذا فسر الشافعي البَعْل في باب القسم فقال : البَعْل ما رَسَخَ عروقه في الماء فاستغنت عن أن يُسقى

وجعله أبو عبيد من المصادر التي لا أفعال لها ، وحكي ابن الأعرابي بَطَّال بَيْنَ البَطَّالَةِ ، بالفتح ، يعني به البَطْل . وامرأة بَطَّالَة ، والجمع بالآلف والتاء ، ولا يُكْسَر على فِعَال لأن مذكرها لم يُكْسَر عليه . وبَطَّلَ الأَجِيرُ ، بالفتح ، يَبْطُلُ بَطَّالَة وبِطَّالَة أي تَعَطَّل فهو بَطَّال .

بعل : البَعْلُ : الأرض المرتفعة التي لا يصبها مطر إلا مرة واحدة في السنة ، وقال الجوهري : لا يصبها سَيِّح ولا سَيَّل ؛ قال سلامة بن جندل :

إذا ما عَلَوْنَا ظَهَرَ بَعْلٌ عَرِيضَةٌ ،
تَحَالُ عليها قَيْضٌ بَيْضٌ مُفَلَّقٌ

أنتها على معنى الأرض ، وقيل : البَعْل كل شجر أو زرع لا يُسقى ، وقيل : البَعْل والعَدَنِيُّ واحد ، وهو ما سَفَتَهُ السماء ، وقد استَبَعَلَ الموضع . والبَعْلُ من النخل : ما شرب بعروقه من غير سقي ولا ماء سماء ، وقيل : هو ما اكتفى بماء السماء ، وبه فسر ابن دريد ما في كتاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأَكْبَدِر بن عبد الملك : لَكُمْ الضَّامَةُ مِنَ التَّخَلُّ وَلَنَا الضَّاحِيَةُ مِنَ البَعْلِ ؛ الضَّامَةُ : ما أطاف به سورُ المدينة ، والضَّاحِيَةُ : ما كان خارجاً أي التي ظهرت وخرجت عن العِمَارَةِ من هذا التَّخَلُّ ، وأنشد :

أَقَسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا ،
أَوْ يَسْتَوِي جَسَدُهَا وَجَعْلُهَا

وفي حديث صدقة النخل : ما سقي منه بَعْلًا فَفِيهِ العشر ؛ هو ما شرب من النخل بعروقه من الأرض من غير سقي سماء ولا غيرها . قال الأصمعي : البَعْل ما شرب بعروقه من الأرض بغير سقي من سماء ولا غيرها . والبَعْل : ما أُعْطِيَ من الإِتَاوَةِ على سَقِي

قال الأزهرى : وقد رأيت بناحية البيضاء من بلاد جذيمة عبد القيس نخلاً كثيراً عروقه راسخة في الماء ، وهي مستغنية عن السقي وعن ماء السماء تسمى بعلًا . واستبعل الموضع والنخل : صار بعلًا راسخ العروق في الماء مستغنيًا عن السقي وعن إجراء الماء في نهر أو عاثر إليه . وفي الحديث : العجوة شفاء من السم وتزل بعلها من الحجة أي أصلها ؛ قال الأزهرى : أراد يبعلها قسبها الراسخة عروقه في الماء لا يستغنى بنضح ولا غيره ويحيى ثمره يابساً له صوت . واستبعل النخل إذا صار بعلًا . وقد ورد في حديث عروة : فما زال وارثه يبعلياً حتى مات أي غنيًا ذا نخل ومال ؛ قال الخطابي : لا أدري ما هذا إلا أن يكون منسوباً إلى بعل النخل ، يريد أنه افتنى نخلاً كثيراً فسبب إليه ، أو يكون من البعل المالك والرئيس أي ما زال رئيساً مملوكاً . والبعل : الذكر من النخل . قال الليث : البعل من النخل ما هو من الفلظ الذي ذكرناه عن القسي ، زعم أن البعل الذكر من النخل والناس يسونه النخل ؛ قال الأزهرى : وهذا غلط فاحش وكأنه اعتبر هذا التفسير من لفظ البعل الذي معناه الزوج ، قال : قلت وبعل النخل التي تلتقي فتشيل ، وأما الفعل فإن ثمره ينفض ، وإنما ينفخ بطلعه طلوع الإناث إذا انشق . والبعل : الزوج . قال الليث : بعل يبعل بوعلة ، فهو باعل أي مستعلاج ؛ قال الأزهرى : وهذا من أغاليط الليث أيضاً وإنما سمي زوج المرأة بعلًا لأنه سيدها ومالكها ، وليس من الاستعلاج في شيء ، وقد بعل يبعل بعلًا إذا صار بعلًا لها . وقوله تعالى : وهذا بعلني شيخاً ؛ قال الزجاج : نصب شيخاً على الحال ، قال : والحال هنا نصبها من غامض النحو ، وذلك إذا قلت هذا زيد قائماً ، فإن كنت

تقصد أن تخبر من لم يعرف زيداً أنه زيد لم يجوز أن تقول هذا زيد قائماً ، لأنه يكون زيداً ما دام قائماً ، فإذا زال عن القيام فليس يزيد ، وإنما تقول للذي يعرف زيداً هذا زيد قائماً فيعمل في الحال التنية ؛ المعنى : انتبه لزيد في حال قيامه أو أشير إلى زيد في حال قيامه ، لأن هذا إشارة إلى من حضر ، والنصب الوجه كما ذكرنا ؛ ومن قرأ : هذا بعلني شيخ ، ففيه وجوه : أحدها التكرير كأنك قلت هذا بعلي هذا شيخ ، ويجوز أن يجعل شيخ مبيناً عن هذا ، ويجوز أن يجعل بعلي وشيخ جميعاً خبرين عن هذا فترفعها جميعاً بهذا كما تقول هذا حلو حامض ، وجع البعل الزوج يعال وبُعُول وبُعُولَة ؛ قال الله عز وجل : وبُعولتني أحق بردة . وفي حديث ابن مسعود : إلا امرأة يئست من البعولة ؛ قال ابن الأثير : الماء فيها لتأنيث الجمع ، قال : ويجوز أن تكون البعولة مصدر بعلت المرأة أي صارت ذات بعل ؛ قال سيويه : ألحقوا الماء لتأكيد التأنيث ، والأثنى بعل وبُعُولَة مثل زوج وزوجة ؛ قال الرازي :

شَرُّ قَرِينٍ لِلْكَبِيرِ بَعْلَتُهُ ،
ثَوَلَعُ كَلْبًا حَوْرَهُ أَوْ تَكْفَتُهُ

وبعل يبعل بوعلة وهو بعل ؛ صار بعلًا ؛ قال :

يا رُبَّ بَعْلٍ بَعْلٍ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلُ

واستبعل : كبعل . وتبعلت المرأة : أطاعت بعلها ، وتبعلت له : تزينت . وامرأة حسنة التبعل إذا كانت مطاوعة لزوجها محبة له . وفي حديث أسماء الأشهلية : إذا أحسنن تبعل أزواجهن أي مصاحبتهن في الزوجية والعشرة . والبعل والتبعل : حسن العشرة من الزوجين .

والبيعال : حديث العروستين . والتباعل والتبعال : ملاعبة المرء أهله ، وقيل : البيعال النكاح ؛ ومنه الحديث في أيام التشريق : لهنّ أيام أكل وشرب وبيعال . والمباعدة : المتباعدة . وروى عن ابن عباس ، رضي الله عنه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا أتى يوم الجمعة قال : يا عائشة ، اليوم يوم تبعل وقران ؛ يعني بالقران الترويح . ويقال للمرأة : هي تباعل زوجها بعلًا ومباعدة أي تلاحقه ؛ وقال الخطيبه :

وكنتم من حصان ذات بعل تركتها ،
إذا الليل أذجى ، لم تجد من تباعله

أراد أنك قتلت زوجها أو أمرته . ويقال للرجل : هو بعل المرأة ، ويقال للمرأة : هي بعلته وبعلته . وباعلت المرأة : اتخذت بعلًا . وباعل القوم قومًا آخرين مباعدة وبيعالًا : تزوج بعضهم إلى بعض . وبعل الشيء : ربه ومالكه . وفي حديث الأيمان : وأن تلد الأمة بعلها ؛ المراد بالبعل هنا المالك يعني كثرة السبي والتسري ، فإذا استولد المسلم جارية كان ولدها بمنزلة ربا .

وبعل والبعل جميعاً : صنم ، سمي بذلك لعبادتهم إياه كأنه ربهم . وقوله عز وجل : أتدعون بعلًا وتَدْرُونَ أحسن الخلقين ؛ قيل : معناه أتدعون ربًا ، وقيل : هو صنم ؛ يقال : أنا بعل هذا الشيء أي ربه ومالكة ، كأنه قال : أتدعون ربًا سوى الله . وروى عن ابن عباس : أن ضالسة أنشدت فجاء صاحبها فقال : أنا بعلها ، يريد ربا ، فقال ابن عباس : هو من قوله أتدعون بعلًا أي ربًا . وورد أن ابن عباس مرّ برجلين يختصمان في ناقة وأحدهما يقول : أنا والله بعلها أي مالكة وربها . وقولهم : من

بعل هذه الناقة أي من ربها وصاحبها . والبعل : اسم ملك . والبعل : الصنم معمولاً به ؛ عن الزجاجي ، وقال كراع : هو صنم كان لقوم بونس ، صلى الله على نبينا وعليه ؛ وفي الصحاح : البعل صنم كان لقوم إلياس ، عليه السلام ، وقال الأزهري : قيل إن بعلًا كان صنمًا من ذهب يعبدونه .

ابن الأعرابي : البعل الضجر والتبرم بالشيء ؛ وأنشد :

بعلت ، ابن عزوان ، بعلت بصاحب
به قبلك الإخوان لم تك تبعل

وبعل بامرء بعلًا ، فهو بعل : برم فلم يدرك كيف يصنع فيه . والبعل : الدهش عند الرّوع . وبعل بعلًا : فرّق ودّهش ، وامرأة بعل . وفي حديث الأحنف : لما نزل به الهياطلة وهم قوم من الهند بعل بالامرء أي دهش ، وهو بكسر العين . وامرأة بعل : لا تحسن لبس الثياب . وباعله : جالسه . وهو بعل على أهله أي ثقّل عليهم . وفي الحديث : أن رجلاً قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : أبايعك على الجهاد ، فقال : هل لك من بعل ؟ البعل : الكل ؛ يقال : صار فلان بعلًا على قومه أي ثقلاً وعيلاً ، وقيل : أراد هل بقي لك من تحب عليك طاعته كالوالدين . وبعل على الرجل : أبى عليه . وفي حديث الشورى : فقال عمر قوموا فتشاوروا ، فمن بعل عليكم أمركم فاقتلوه أي من أبى وخالف ؛ وفي حديث آخر : من تأثر عليكم من غير مشورة أو بعل عليكم أمرًا ؛ وفي حديث آخر : فإن بعل أحد على المسلمين ، يريد شئت أمرهم ، فقد موه فاضربوا عنقه .

وبعلبك : موضع ، تقول : هذا بعلبك ودخلت بعلبك ومررت ببعلبك ، ولا تصرف ، ومنهم

هو تَفْعِيلٌ من البَعْل كَأَنَّهُ شبه سيرها بسير البعل لشِدَّتِهِ .

بغسل : الأزهرى : بَغَسَلَ الرجلُ إذا أَكْثَرَ الجماع .

بقل : بَقَلَ الشيءُ : ظَهَرَ . والبَقْل : معروف ؛ قال

ابن سيده : البَقْل من النبات ما ليس بشجرٍ دِقٍّ ولا

جِلٍّ ، وحقيقته رسه أَنَّهُ ما لم تبق له أُرُومَةٌ على

الشتاء بعدما يُرْعَى ، وقال أبو حنيفة : ما كان منه

ينبت في بَزْرِهِ ولا ينبت في أُرُومَةٍ ثابتة فاسمه البقل ،

وقيل : كل نابتة في أول ما تنبت فهو البقل ، واحدته

بَقْلَةٌ ، وفَرَّقُوا ما بين البقل ودِقِّ الشجر أن البقل

إذا رُعي لم يبق له ساق والشجر بقي له سُوقٌ وإن

دَقَّتْ . وفي المثل : لا تُثْنِيتُ البَقْلَةَ إلا الحَقْلَةَ ؛

والْحَقْلَةُ : القِراح الطَّيِّبَةُ من الأرض .

وَأَبْقَلْتُ : أَبْنَيْتُ البقل ، فهي مُبْقِلَةٌ . والمُبْقِلَةُ :

ذات البقل . وَأَبْقَلْتُ الأرضُ : خَرَجَ بَقْلُهَا ؛

قال عامر بن جُوَيْنٍ الطائي :

فلا مُزْنَةٌ ودَقَّتْ ودَقَّهَا ،

ولا أَرْضُ أَبْقَلْ لِبَقْلِهَا

ولم يقل أَبْقَلْتُ لأن تَأْنَيْتُ الأرض ليس بتَأْنَيْتٍ

حقيقي . وفي وصف مكة : وَأَبْقَلْ حَمَضُهَا ، هو

من ذلك . والمُبْقِلَةُ : موضع البقل ؛ قال دُوَادُ بْنُ

أَبِي دُوَادٍ حين سَأَلَهُ أبُوهُ : ما الذي أَعَاشَكَ ؟ قال :

أَعَاشَنِي بَعْدُكَ وَادٍ مُبْقِلٌ ،

أَكْسَلُ مِنْ حَوَازِنِهِ وَأَنْسِلُ

قال ابن جني : مكان مُبْقِلٌ هو القياس ، وبأقل أكثر

في الساع ، والأوّل مسموح أيضاً . الأصمعي : أَبْقَلُ

المكانُ فهو باقل من نبات البقل ، وأَوْرَسَ الشجرُ

فهو وارس إذا أَوْرَقَ ، وهو بالألف . الجوهري :

من يضيف الأول إلى الثاني وَيُجْري الأول بوجوه الإعراب ؛ قال الجوهري : القول في بعلبك كالقول في

سامٍ أَبْرَص ؛ قال ابن بري : سامٌ أَبْرَص اسم مضاف

غير مركب عند النحويين .

بغل : البَغْل : هذا الحيوان السَّحَّاج الذي يُرْكَب ،

والأُنثى بَغْلَةٌ ، والجمع بَغَالٌ ، ومَبْغُولَاءُ اسم

للجمع . والبَغَال : صاحب البَغَال ؛ حكاه سيبويه

وعُمارَةُ بن عُقيل ؛ وأما قول جرير :

من كل آفَةٍ المَواخِرِ تَنْقِي

بِمُجَرَّدٍ ، كَمُجَرَّدِ البَغَالِ

فهو البَغْل نفسه . وتَكَحَّ فيهم فَبَعَلَهُمْ وَبَعَلَهُمْ :

هَجَنَ أولادهم . وتَوَوَّجَ فلان فَلَانَةً فَبَعَلَ أولادها

إذا كان فيهم هُجْنَةٌ ، وهو من البَغْل لأن البَغْلَ

يَعَجِزُ عن سَاقِ الفرس . والتَبْعِيلُ من مَشْيِ الإبل :

مَشْيٌ فيه سَعَةٌ ، وقيل : هو مشي فيه اختلاف

واختلاط بين المَمْلُجَةِ والعَنَقِ ؛ قال ابن بري

شاهده :

فيها ، إذا بَعَلْتُ ، مَشْيٌ وَمَعْقَرَةٌ

على الجِيَادِ ، وفي أعناقها خَدَبٌ

وَأَنشَدَ لَأَبِي حَيَّةِ التَّمِيمِيِّ :

نَضَحَ البَرِّيَّ وفي تَبْعِيلِهَا زَوْرٌ

وَأَنشَدَ الرَّاعِي :

رَبِذًا يُبْعَلُ خَلْفَهَا تَبْعِيلًا

وفي قصيد كعب بن زهير :

فيها على الأَيْنِ إِذْ قَالَ وَتَبْعِيلِ

١ قوله « ربذا الخ » صدره كما في شرح القاموس :

وإذا تَرَقَّصْتَ المَفاةَ غادرت

أَبْقَلَ الرِّمْتُ إِذَا أَذْبَى وَظَهَرَتْ خُضْرَةُ وَرَقِهِ ، فَهُوَ
بَاقِلٌ . قَالَ : وَلَمْ يَقُولُوا مُبْقِلٌ كَمَا قَالُوا أَوْرَسَ فَهُوَ
وَارِسٌ ، وَلَمْ يَقُولُوا مُورِسٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِنَ التَّوَادِرِ ،
قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَدْ جَاءَ مُبْقِلٌ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَلْسَحْنُ مَنْ كُلِّ غَمِيسٍ مُبْقِلٌ

قَالَ : وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

لَرُعْتُ بِصَفَرَاءِ السَّحَالَةِ حُرَّةً ،
لَهَا مَرْتَعٌ بَيْنَ الشَّيْطَانِ مُبْقِلٌ

قَالَ : وَقَالُوا مُعْشِبٌ ؛ وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

عَلَى جَانِبِي حَاوٍ مُفْرَدٌ
بَبَرَّتْ ، تَبَوَّأَتْهُ ، مُعْشِبٌ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَبَقَلَ الرِّمْتُ يَبْقُلُ بَقْلًا وَبَقُولًا
وَأَبْقَلَ ، فَهُوَ بَاقِلٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كِلَاهِمَا : فِي أَوَّلِ
مَا نَبَتَ قَبْلَ أَنْ يَخْضُرَ . وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ مُبْقِلَةٌ ؛
الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ أَيُّ ذَاتِ بَقْلٍ ؛ وَنَظِيرُهُ : رَجُلٌ
نَهْرٌ أَيُّ بَاقِي الْأُمُورِ نَهْرًا . وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ إِذَا دَنَتْ
أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَجَرَى فِيهَا الْمَاءُ فَرَأَيْتَ فِي أَعْرَاضِهَا مِثْلَ
أَظْفَارِ الطَّيْرِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : أَبْقَلَ الشَّجَرُ خَرَجَ فِي
أَعْرَاضِهِ مِثْلَ أَظْفَارِ الطَّيْرِ وَأَغْيَيْنَ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ
يَسْتَبِينَ وَرَقَهُ فَيَقَالُ حِينَئِذٍ صَارَ بَقْلَةً وَاحِدَةً ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الشَّيْءِ الْبَاقِلُ . وَبَقِلَ النَّبْتُ يَبْقُلُ بَقُولًا
وَأَبْقَلَ : طَلَعَ ، وَأَبْقَلَهُ اللَّهُ . وَبَقَلَ وَجْهُ الْعَلَامِ
يَبْقُلُ بَقْلًا وَبَقُولًا وَأَبْقَلَ وَبَقَلَ : خَرَجَ شَعْرُهُ ،
وَكَرِهَ بَعْضُهُمُ التَّشْدِيدَ ؛ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَا تَقُلْ
بَقْلٌ ، بِالتَّشْدِيدِ . وَأَبْقَلَهُ اللَّهُ : أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ عَلَى الْمِثْلِ
بِمَا تَقْدَمُ . اللَّيْثُ : يَقَالُ لِلْمُرْدِ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ : قَدْ
بَقَلَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ وَالنَّسَائِيِّ : فَقَامَ إِلَيْهِ
غُلَامٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ حِينَ بَقَلَ وَجْهُهُ أَيُّ أَوَّلِ مَا نَبَتَ

لَحْيَتُهُ . وَبَقَلَ نَابُ الْبَعِيرِ يَبْقُلُ بَقُولًا : طَلَعَ ، عَلَى
الْمِثْلِ أَيْضًا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَبْقُلُ نَابُ الْجَمَلِ أَوَّلُ مَا
يَطْلُعُ ، وَجَعَلَ بَاقِلُ النَّابِ .

وَالْبَقْلَةُ : بَقْلُ الرَّبِيعِ ؛ وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ وَبَقِيلَةٌ
وَبَقِيلَةٌ وَبَقَالَةٌ ، وَعَلَى مِثَالِ مَزْرَعَةٍ وَمَزْرَعَةٍ
وَزْرَاعَةٍ . وَابْتَقَلَ الْقَوْمُ إِذَا رَعَوْا الْبَقْلَ . وَالْإِبِلُ
تَبْتَقِلُ وَتَبْتَقِلُ ، وَابْتَقَلَتِ الْمَاشِيَةُ وَتَبْتَقِلُ :
رَعَتِ الْبَقْلَ ، وَقِيلَ : تَبْتَقِلُهَا سِمْنُهَا عَنِ الْبَقْلِ .
وَابْتَقَلَ الْحِمَارُ : رَعَى الْبَقْلَ ؛ قَالَ مَالِكُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الْحِزْرَاعِيُّ الْهَذَلِيُّ :

تَالَهُ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ مُبْتَقِلٌ ،
جَوْنُ السَّرَاةِ رَبَاعٍ سِنَّهُ عَرْدٌ

أَيُّ لَا يَبْقَى ، وَتَبْتَقِلُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

كُومُ الذَّرَى مِنْ حَوْلِ الْمُخَوَّلِ
تَبْتَقِلُ فِي أَوَّلِ التَّبْتَقِلِ ،
بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ

وَتَبْتَقِلُ الْقَوْمُ وَابْتَقَلُوا وَأَبْقَلُوا : تَبْتَقِلُ مَا شِئْتُمْ .
وَحَرَجَ يَبْتَقِلُ أَيُّ يَطْلُبُ الْبَقْلَ . وَبَقْلَةُ الضَّبِّ :
نَبْتُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : ذَكَرَهَا أَبُو نَصْرٍ وَلَمْ يَفْسَرْهَا .
وَالْبَقْلَةُ : الرَّجُلَةُ وَهِيَ الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ . وَيُقَالُ :
كُلُّ نَبَاتٍ اخْضَرَّتْ لَهُ الْأَرْضُ فَهُوَ بَقْلٌ ؛ قَالَ
الْحَرثُ بْنُ دُوَسٍ الْإِيَادِيُّ يُخَاطَبُ الْمُشْدِرَ بْنَ
مَاءِ السَّاءِ :

قَوْمٌ إِذَا نَبَتِ الرَّبِيعُ لَهُمْ ،
نَبَتَتْ عَدَاوَتُهُمْ مَعَ الْبَقْلِ

الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ أَبِي نُحَيْلَةَ :

بَرِيَّةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرْقَقَا ،
وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبَقُولِ الْفُسْتَقَا

قَوْلُهُ : بَرِيَّةٌ ، وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَى : جَارِيَةٌ .

قال : كُنْ هذا الأعراي أن الفُسْتُق من البَقْل ،
قال : وهكذا يُروى البَقْل بالباء ، قال : وأنا أظنه
بالنون لأن الفُسْتُق من النَّقْل وليس من البَقْل .

والباقلاء والباقلَى : الفول ، اسم سَوَادِيٍّ ، وحملته
الجَرَجَرُ ، إذا سُدَّت اللام قَصُرَتْ ، وإذا خَفَقَتْ
مَدَّدَتْ فقلت الباقلاء ، واحدته باقلاء وبقلاءة ،
وحكى أبو حنيفة الباقلى ، بالتخفيف والقصر ، قال :
وقال الأحمر واحدة الباقلاء باقلاء ، قال ابن سيده :
فإذا كان ذلك فالواحد والجمع فيه سواء ، قال :
وأرى الأحمر حكى مثل ذلك في الباقلى .

قال : والبوقال ، بضم الباء ، ضَرْب من الكيزان ،
قال : ولم يفسر ما هو ففسرناه بما عَلِمْنَا .

وباقِل : اسم رجل يضرب به المثل في العِيٍّ ؛ قال
الأموي : من أمثالهم في باب التشبيه : إنه لأَعْيَا من
باقل ، قال : وهو اسم رجل من ربيعة وكان عِيِيًّا
فَدَمًا ؛ وإياه عَنِ الْأَرَيْقُطِ في وَصْف رَجُلٍ مَلَأَ
بطنه حتى عِيِيَ بالكلام فقال هَجُوه ، وقال ابن
بري : هو حميد الأرقط .

أَتَانَا ، وما دناهُ سَحْبَانٌ وائل
بَيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلٌ ،

يَقُول ، وقد أَلْقَى المَرَامِيَّ القُرَى :
أَبِينِ لِي مَا الْحُجَّاجُ بِالنَّاسِ فاعل
فَقُلْتُ : لَعَنِي ! ما لهذا طَرَفَتْنَا ،
فَكُلْ ، ودَعِ الإِرْجَافَ ، ما أنت آكل

تُدَبِّلُ كَفَّاهُ وَيَحْدُرُ حَلْفَهُ ،
إِلَى الْبَطْنِ ، ما ضُبْتُ عَلَيْهِ الْأَتَامِلُ

فَمَا زَالَ عِنْدَ اللَّقْمِ حَتَّى كَانَتْهُ ،
مِنَ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمْتُ ، باقل

قال : وَسَحْبَانٌ هُوَ مِنْ رَبِيعَةٍ أَيْضًا مِنْ بَنِي بَكْرِ كَانَ
لَسِنًا بَلِغًا ؛ قال الليث : بلغ من عِيٍّ باقل أنه كان
اشترى ظبيًّا بأحد عشر درهماً ، فقيل له : بَيْكَمْ
اشتريت الظي ؟ ففتح كفيه وفرَّق أصابعه وأخرج
لسانه يشير بذلك إلى أحد عشر فانتقلت الظي وذهب
فصبروا به المثل في العِيِّ .

والبَقْل : بطن من الأزد وهم يَسُوُّ باقل . وبَبُو
بُقَيْلَة : بطن من الحيرة . ابن الأعرابي : البوقالة
الطَّرْجَهَارَة .

بكل : البكل : الدقيق بالرُّب ؛ قال :

ليس بفَشٍّ هَمَّهُ فَمَا أَكَلَ ،
وَأَزْمَةٌ وَزَمَتُهُ مِنَ الْبَكْلِ ١

أراد البكل فحرك للضرورة . والبكيلة
والبكالة جميعاً : الدقيق يُخْلَط بالسُّوْقِ والتمر
يُخْلَطُ بالسُّنِّ في إناء واحد وقد بَلَّ بالسُّنِّ ، وقيل :
تُخْلَطُ بالسُّوْقِ ثُمَّ تَبْلُهُ بِنَاءٍ أَوْ زَيْتٍ أَوْ سَمْنٍ ،
وقيل : البكيلة الأقط المطحون تخلطه بالماء فتشربه
كأنك تريد أن تَعَجِنَهُ . وقال اللحياني : البكيلة
الدقيق أو السُّوْقِ الذي يُبَلُّ بَلًّا ، وقيل : البكيلة
الجاف من الأقط الذي يُخْلَطُ بِهِ الرُّطْبُ ، وقيل :
البكيلة طحين وتمر يُخْلَطُ فَيُصَبُّ عَلَيْهِ الزَّيْتُ
أَوْ السَّمْنُ وَلَا يُطْبَخُ . والبكيل : مَسْطُوطُ الْأَقِطِ .
الجوهري عن الأموي : البكيلة السَّمْنُ يُخْلَطُ
بِالْأَقِطِ ؛ وأنشد :

هذا غلامٌ شَرْتُ النَّقِيلَ ،

عَضْبَانٌ لَمْ تُؤْذِمْ لَهُ الْبَكِيلَ

قال : وكذلك البكالة . وقوله لم تؤذم أي لم يُصَبَّ

١ قوله « ليس بفش » الغش كما في اللسان والقاموس عظيم المنة ،
قال شارحه والصواب : عظيم الشره ، بالسين محركة .

عليها زيت أو إهالة ، ويقال : نعل شَرْتُهُ أَي خَلَقْتُ .
وقيل : البَكِيلَةُ السُّورِيَّةُ والتمر يُؤْكَلان في إناءٍ
واحد وقد بُلَا باللين .

وبكَلتُ البَكِيلَةَ أَرَكَلْتُهَا بِكَلٍّ أَي اخْتَلَطَتْهَا .
وبكَلتُ السُّورِيَّةَ بالدقيق أَي خَلَطْتُهُ . ويقال :
بِكَلٍّ وَلَبَكٍّ بَعْثَى مِثْلَ جَبَدٍ وَجَدَبٍ . والبِكَلُ :
الْمَخْلُطُ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

يَمِيلُونَ مِنْ هَذَاكَ فِي ذَاكَ ، بَيْنَهُمْ
أَحَادِيثُ مَفْرُورِينَ بِكَلٍّ مِنْ الْبِكَلِّ

أَحَادِيثُ مَبْتَدَأُ وَبَيْنَهُم الْخَبَرُ . وَبِكَلَّهُ إِذَا خَلَطَهُ .
وَبِكَلَّ عَلَيْهِ : خَلَطَ . الْأَمَوِيُّ : الْبِكَلُّ الْأَقِطُ
بِالسَّنَنِ . وَيُقَالُ : ابْكَلِي وَأَعْيِشِي . وَالْبَكِيلَةُ :
الضَّانُّ وَالْمَعَزُ تَخْتَلِطُ ، وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ إِذَا لَقِيتْ
غَنَمًا أُخْرَى ، وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ بِكَلٍّ يَبْكَلُ
بِكَلًّا . وَيُقَالُ لِلْغَنَمِ إِذَا لَقِيتْ غَنَمًا أُخْرَى فَدَخَلَتْ
فِيهَا : ظَلَّتْ عَيْشَتَهُ وَاحِدَةً وَبَكِيلَةً وَاحِدَةً أَي
قَدْ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَهُوَ مِثْلُ ، أَصْلُهُ مِنْ
الدَّقِيقِ وَالْأَقِطِ يَبْكَلُ بِالسَّنَنِ فَيُؤْكَلُ ؛ وَبِكَلَّ
عَلَيْنَا حَدِيثَهُ وَأَمْرَهُ يَبْكَلُهُ بِكَلًّا : خَلَطَهُ وَجَاءَ
بِهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ ، وَالْأَسْمُ الْبَكِيلَةُ ؛ عَنْ الْحِجَافِيِّ .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي التَّيَاسِ الْأَمْرُ : بِكَلٍّ مِنْ الْبِكَلِّ ،
وَهُوَ اخْتِلَاطُ الرَّأْيِ وَارْتِجَافُهُ . وَتَبْكَلُ الرَّجُلُ فِي
الْكَلَامِ أَي خَلَطَ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : سَأَلَهُ رَجُلٌ
عَنْ مَسْأَلَةٍ ثُمَّ أَعَادَهَا فَقَلَّبَهَا ، فَقَالَ : بَكَلْتُ
عَلَيَّ أَي خَلَطْتُ ، مِنَ الْبَكِيلَةِ وَهِيَ السَّنَنِ وَالدَّقِيقُ
الْمَخْلُوطُ . وَالْمُسَبْكَلُ : الْمَخْلُطُ فِي كَلَامِهِ .
وَتَبْكَلُوا عَلَيْهِ : عَلَوْهُ بِالسَّنَنِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ .
وَتَبْكَلُ فِي مَشِيَّتِهِ . اخْتَالَ . وَالْإِنْسَانُ يَتَبْكَلُ
أَي يَخْتَالُ . وَرَجُلٌ جَمِيلٌ بِكِيلٍ : مُتَشَوِّقٌ فِي

لَيْسَتُهُ وَمَشِيَّتُهُ . وَالْبَكِيلَةُ : الْهَيْئَةُ وَالزَّيْتُ .
وَالْبَكِيلَةُ : الْخُلُقُ . وَالْبَكِيلَةُ : الْحَالُ وَالْحِلْفَةُ ؛
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ؛ وَأَنشَدَ :

لَسْتُ إِذَا لَزَعْتَهُ ،
إِنْ لَمْ أُعَيِّرْ بِكَلَّتِي ،
إِنْ لَمْ أُسَاوِ بِالطَّوْلِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ مُسَدَّسِ الرَّجَزِ جَاءَ
عَلَى التَّامِّ . وَالْبِكَلُ : الْغَنِيمَةُ وَهُوَ التَّبْكَلُ ، اسْمٌ
لَا مَصْدَرَ ، وَنَظِيرُهُ التَّشَوُّطُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

عَلَى خَيْرٍ مَا أَبْصَرْتُمَا مِنْ بَضَاعَةٍ ،
لِلنَّاتِسِ بَيْنَهُمَا أَوْ تَبْكَلَا

أَي تَعْتَبِمَا . وَبِكَلَّهُ إِذَا نَحَاهُ قَبِيلَهُ كَاتِبًا مَا كَانَ .
وَيَتَوُ بِكِيلٍ : حَيٍّ مِنْ هُنْدَانٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْكَمِيتِ :

يَقُولُونَ : لَمْ يُوْرَثْ ، وَلَوْلَا ثَرَاتُهُ ،
لَقَدْ شَرَكْتَ فِيهِ بِكِيلٌ وَأَرْحَبُ

وَيَتَوُ بِكَالٍ : مِنْ حِمِيرٍ مِنْهُمْ تَوَفَّ الْبِكَالِيُّ
صَاحِبُ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ
الْمُهَلَّبِيُّ بِكَالَةَ قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالْمُحَدَّثُونَ يَقُولُونَ
تَوَفَّ الْبِكَالِيُّ ، يَفْتَحُ الْبَاءَ وَالتَّشْدِيدَ .

بَلَلٌ : الْبَلَلُ : التَّدْيُّ . ابْنُ سَيِّدٍ : الْبَلَلُ وَالْبِلَّةُ
التَّدْوَةُ ؛ قَالَ بَعْضُ الْأَعْنَاقِلِ :

وَقَطَنَ قَطْرُ الْبِلَّةِ فِي سُغَيْرِي

أَرَادَ : وَبِلَّةُ التَّطَقُّطُ فَقَلْبُ . وَالْبِلَالُ : كَالْبِلَّةِ ؛
وَبِلَّةٌ بِأَلَاءٍ وَغَيْرِهِ يَبْلُغُهُ بَلًّا وَبِلَّةٌ وَبِلَّةٌ قَابِلٌ
وَتَبْلَلُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وما سَنَتْ خَرَفَاءَ وَاهِيَةَ الْكَلَى ،
سَقَى بِهَا سَاقِي ، وَلَمَّا تَبَلَّلَا

والبَلْلُ : مصدر بَلَلْتُ الشيءَ أَبْلَيْتُهُ بَلَاءً . الجوهرى :
بَلَّهَ يَبْلُغُهُ أي نَدَّاهُ وَبَلَّغَهُ ، شَدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، فابْتَلَّ .
والبِلَال : الماء . والبَلَالَةُ : البَلَل . والبِلَال : جمع
بَلَّةٍ نادر . واسْتَفِى عَلَى بَلَّتِهِ أي ابْتِلَالِهِ . وَبَلَّهَ
الشَّبَابَ وَبَلَّتُهُ : طَرَّاهُ ، وَفَتَحَ أَعْلَى . والبَلِيلُ
والبَلِيلَةُ : رِيحٌ بَارِدَةٌ مَعَ نَدَى ، وَلَا تَجْمَعُ . قال
أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا جَاءَتِ الرِّيحُ مَعَ بَرْدٍ وَبَيْسٍ وَنَدَى
فَهِىَ بَلِيلٌ ، وَقَدْ بَلَّتْ تَبِيلٌ بَلُولًا ؛ فَأَمَّا قَوْلُ زِيَادِ
الْأَعْجَمِ :

إِنِّي رَأَيْتُ عِدَانَكُمْ
كَالْعَيْثِ ، لَيْسَ لَهُ بَلِيلٌ

فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَيْسَ لَهَا مَطْلٌ فَيَكْدُرُهَا ، كَمَا أَنَّ الْعَيْثَ
إِذَا كَانَتْ مَعَهُ رِيحٌ بَلِيلٌ كَدَّرَتْهُ . أَبُو عَمْرٍو :
البَلِيلَةُ الرِّيحُ الْمُتَغَيِّرَةُ ، وَهِيَ الَّتِي تَمُزُّجُهَا الْمُتَغَيِّرَةُ ،
وَالْمُتَغَيِّرَةُ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ ، وَالْجَسُوبُ أَبْلٌ الرِّيحُ .
وَرِيحٌ بَلَّةٌ أَيْ فِيهَا بَلَلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْمُتَغَيِّرَةِ : بَلِيلَةُ
الْإِرْعَادِ أَيْ لَا تَرَالُ تَرَعِدُ وَتَهْدَدُ ؛ وَالبَلِيلَةُ : الرِّيحُ
فِيهَا نَدَى ، جَعَلَ الْإِرْعَادَ مَثَلًا لِلْوَعْدِ وَالتَّهْدِيدِ مِنْ
قَوْلِهِمْ أَرَعَدَ الرَّجُلُ وَأَبْرَقَ إِذَا تَهَدَّدَ وَأَوْعَدَ ، وَاللهُ
أَعْلَمُ . وَيُقَالُ : مَا فِي سِقَانِكَ بِلَالٌ أَيْ مَاءٌ . وَكُلُّ
مَا يَبْلُغُهُ بِهِ الْحَلَقُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ بِلَالٌ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : انْضَحُوا الرَّحِمَ بِلَالَهَا أَيْ صَلِّوْهَا بِصَلَّتِهَا
وَنَدَّوْهَا ؛ قَالَ أَوْسٌ يَجُو الْحَكَمَ بِنَ مِرْوَانَ بْنِ
زَنْبَاعٍ :

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ ، حِينَ مَدَحْتُهُ ،
صَفَا صَخْرَةً صَمَاءَ يَبْسٍ بِلَالِهَا

وَبَلَّ رَحِمَهُ يَبْلُغُهَا بَلَاءً وَبِلَالًا ؛ وَصَلَّاهَا . وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَلَّوْا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ
أَي نَدَّوْهَا بِالصَّلَاةِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُمْ يُطْلِقُونَ
النَّدَاةَ عَلَى الصَّلَاةِ كَمَا يُطْلِقُونَ الْبَيْسَ عَلَى الْقَطِيعَةِ ،
لأنَّهُمْ لَا رَأَوْا بَعْضَ الْأَشْيَاءِ يَتَصَلُّ وَيَخْتَلِطُ بِالنَّدَاةِ ،
وَيَحْصِلُ بَيْنَهُمَا التَّجَافِي وَالتَّفَرُّقُ بِالْبَيْسِ ، اسْتَعَارُوا الْبَلَّ
لِمَعْنَى الْوَضَلِ وَالْبَيْسِ لِمَعْنَى الْقَطِيعَةِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
فَإِنْ لَكُمْ رَحِمًا سَابَلْتُمْ بِبِلَالِهَا أَيْ أَصْلَحْتُمْ فِي الدُّنْيَا
وَلَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا . وَالبِلَال : جَمْعُ بَلَلٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا بَلَّ الْحَلَقُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنِ أَوْ
غَيْرِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ طَهْفَةَ : مَا تَبِصُّ بِلِيلًا ، أَرَادَ
بِهِ اللَّبَنَ ، وَقِيلَ الْمَطَرُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ : إِنْ رَأَيْتَ بَلَاءً مِنْ عَيْشٍ أَيْ خِصْبًا لِأَنَّهُ
يَكُونُ مِنَ الْمَاءِ . أَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُ : بَلَلْتُ
رَحِمِي أَبْلَيْتُهَا بَلَاءً وَبِلَالًا وَصَلَّيْتُهَا وَنَدَيْتُهَا ؛ قَالَ
الْأَعْمَشُ :

إِذَا لَطَّالِبٌ نِعْمَةً تَسْتَمْتَا ،
وَوِصَالٍ رَحِمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِلَالُهَا

وقول الشاعر :

وَالرَّحِمُ فَابْلَلْتُهَا بِخَيْرِ الْبِلَالِ ،
فَلِإِنَّا اسْتَشْفَقْتُ مِنْ أَمِّ الرَّحْمَنِ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْبِلَالُ اسْمًا وَاحِدًا
كَالْفُفْرَانِ وَالرُّجْجَانِ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعَ بَلَلٍ الَّذِي
هُوَ الْمَصْدَرُ ، وَإِنْ شئتُ جَعَلْتُهُ الْمَصْدَرُ لِأَنَّ بَعْضَ الْمَصَادِرِ
قَدْ يَجْمَعُ كَالشَّغْلِ وَالْعَقْلِ وَالْمَرَضِ . وَيُقَالُ : مَا فِي
سِقَانِكَ بِلَالٌ أَيْ مَاءٌ ، وَمَا فِي الرُّكِيَّةِ بِلَالٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَلِيلَةُ الْهُودُجُ لِلْحَرَارِ وَهِيَ
الْمَشْجَرَةُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّبَلُّلُ الدَّوَامُ وَطَوَّلُ

قَوْلُهُ «التَّبَلُّلُ» كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ عَرَفَ عَنِ التَّبَلُّلِ كَمَا يَشْهَدُ
بِهِ الشَّاهِدُ وَكَذَا أَوْرَدَهُ شَارِحُ الْقَامُوسِ .

المكث في كل شيء ؛ قال الربيع بن خبيط الفزاري :
ألا أيها الباغي الذي طال طيله ،
وتبلاكه في الأرض ، حتى تعودا

وبلك الله ابناً وبلك بابن بلاء أي رزقك
ابناً ، يدعو له . والبلاء : الحيز والوزق . والبيل :
الشقاء . ويقال : ما قدم بهلة ولا بلة ، وجاءنا
فلان فلم يأتنا بهلة ولا بلة ؛ قال ابن السكيت :
فالهلة من الفرح والاستهلال ، والبلة من البلل
والخير . وقولهم : ما أصاب هلة ولا بلة أي شيئاً .
وفي الحديث : من قدر في معيشته بلكه الله أي
أغناه . وبيلة اللسان : وقوعه على مواضع الحروف
واستمراره على المنطق ، تقول : ما أحسن بلة لسانه
وما يقع لسانه إلا على بيلته ؛ وأنشد أبو العباس عن
ابن الأعرابي :

يُتَقَرَّنْ بِالْحِجَاءِ شاةً ضَعَّادٌ ،
ومن جانب الوادي الحمام المبلل

وقال : المبتل الدائم الهدير ، وقال ابن سيده : ما
أحسن بلة لسانه أي طوعه بالعبارة وإسماحه
وسلاسته ووقوعه على مواضع الحروف . وبيل يبيل
بلولاً وأبل : نجا ؛ حكاه ثعلب وأنشد :
من صقع باز لا تبيل لحنه

لحنه البازي : الطائر يطرح له أو يصيده . وبيل
من مرضه يبيل بلاء وبلاء وبلولاً واستبل وأبل :
برأ وصح ؛ قال الشاعر :

إذا بيل من دأوبه ، خال أنه
نجا ، وبه الداء الذي هو قاتله

يعني الهرم ؛ وقال الشاعر يصف عجوزاً :

صمخمة لا تشكي الدهر رأسها ،
ولو تكزتها حبة لأبكت

الكسافي والأصمعي : بلكت وأبلكت من المرض ،
بفتح اللام ، من بلكت . والبلة : العافية . وأبئل
وتبئل : حسنت حاله بعد الهزال . والبيل : المباح ،
وقالوا : هو لك حل وبيل ، قيل شفاء من قولهم
بل فلان من مرضه وأبل إذا برأ ؛ ويقال : بل
مباح مطلق ، بانية حسيمة ؛ ويقال : بيل
إتباع حل ، وكذلك يقال للمؤث : هي لك
حل ، على لفظ المذكر ؛ ومنه قول عبد المطلب في
زمن : لا أحلها لغتسل وهي لشارب حل وبيل ،
وهذا القول نسبته الجوهري للعباس بن عبد المطلب ،
والصحيح أن قائله عبد المطلب كما ذكره ابن سيده
وغیره ، وحكاه ابن بري عن علي بن حمزة ؛ وحكي
أيضاً عن الزبير بن بكار : أن زمزم لما حفرت
وأدرك منها عبد المطلب ما أدرك ، بنى عليها حوضاً
وملأه من ماء زمزم وشرب منه الحاج فحسده قوم
من قريش فهدموه ، فأصلحه فهدموه بالليل ، فلما
أصبح أصلحه فلما طال عليه ذلك دعا ربه فأري في
المنام أن يقول : اللهم إني لا أحلها لغتسل وهي
لشارب حل وبيل فإنك تكفي أمرهم ، فلما أصبح
عبد المطلب نادى بالذي رأى ، فلم يكن أحد من قريش
يقرب حوضه إلا رمي في بدنه فتركوا حوضه ؛ قال
الأصمعي : كنت أرى أن بلاء إتباع حل حتى زعم
المعتمر بن سليمان أن بلاء مباح في لغة حنير ؛ وقال
أبو عبيد وابن السكيت : لا يكون بل إتباعاً لحل
لما كان الواو . والبلة ، بالضم : ابتلال الرطب .
وبلة الأوائل : بلة الرطب . وذهبت بلة الأوائل
أي ذهب ابتلال الرطب عنها ؛ وأنشد لإهاب

ابن عَمِير :

حتى إذا أهرأَن بالأصائل ،
وفارقتُها بُلَّة الأوابل

يقول : مِرْن في بَرْدِ الروائح إلى الماء بعدما يَبْسُ
الكلأ ، والأوابل : الوحوش التي اجتزأت بالرطب
عن الماء . الفراء : البُلَّة بقية الكلأ .

وطويت الثوب على بُلَّتته وبُلَّتته وبُلَّالته أي على
رطوبته . ويقال : اطوِ السَّقاء على بُلَّتته أي اطوه
وهو نديّ قبل أن يتكسر . ويقال : ألم أطوك على
بُلَّتتك وبُلَّتِكَ أي على ما كان فيك ؛ وأنشد
الحَضْرَمِيّ بن عامر الأسدي :

ولقد طَوَيْتُكُمْ على بُلَّتاتِكُم ،
وعَلَيْتُ ما فيكُم من الأذَوْبِ

أي طويتكم على ما فيكم من أذى وعداوة . وبُلَّتات ،
بضم اللام : جمع بُلَّة ، بضم اللام أيضاً ، وقد روي
على بُلَّتاتِكُم ، بفتح اللام ، الواحدة بُلَّة ، بفتح اللام
أيضاً ، وقيل في قوله على بُلَّتاتِكُم : يضرب مثلاً لإبقاء
المودة وإخفاء ما أظهره من جفائهم ، فيكون مثل
قولهم اطوِ الثوب على غَرِّه ليضم بعضه إلى بعض ولا
يتباين ؛ ومنه قولهم : اطوِ السَّقاء على بُلَّتته لأنه إذا
طَوِيَ وهو جافٌ تكسر ، وإذا طَوِيَ على بُلَّتته
لم يَتَكَسَّر ولم يَتَبَّان . وانصرف القوم ببِلَّتتهم
وبُلَّتتهم وبُلُولتهم أي وفيهم بَقِيَّة ، وقيل : انصرفوا
ببِلَّتتهم أي بحال صالحة وخير ، ومنه بلال الرَّحِمِ .
وبُلَّتته : أعطيته . ابن سيده : طواه على بُلَّتته
وبُلُولته وبُلَّتته أي على ما فيه من العيب ، وقيل :
على بقية وُدِّه ، قال : وهو الصحيح ، وقيل : تغافل
عما فيه من عيب كما يُطَوَّى السَّقاء على عَيْبه ؛

وَأَنشد :

وَأَلْبَسُ الْمَرْءَ الْمَرْءَ اسْتَبْقِي بُلُولته ،
طَيَّ الرَّدَاءَ على أَثْنائِهِ الْحَرَقِ

قال : ويتم قول البُلولة من بُلَّة الثرى ، وأسد تقول :
البُلَّة . وقال الليث : البَلَل والبِلَّة الدَّوْن . الجوهري :
طَوَيْت فلاناً على بُلَّتته وبُلَّالته وبُلُوله وبُلُولته
وبُلَّتته وبُلَّتته إذا احتملته على ما فيه من الإساءة
والعيب ودَارَيْتَه وفيه بَقِيَّة من الوُدِّ ؛ قال
الشاعر :

طَوَيْتُنا بني يَشْرٍ على بُلَّتاتِهِمْ ،
وذلك خَيْرٌ من لِقَاءِ بني يَشْرٍ

يعني باللقاء الحَرْبَ ، وجمع البُلَّة بلال مثل بُرْمَة
وِيرَام ؛ قال الرازي :

صاحبِ مُرامِقٍ دَاجِيَتُهُ ،
على بلال نفسه طَوَيْتُهُ

وكتب عمر يَسْتَحْضِرُ الْمُغَيَّرَةَ من البصرة : يَسْهَلُ
ثلاثاً ثم يُحْضِرُ على بُلَّتته أي على ما فيه من الإساءة
والعيب ، وهي بضم الباء .
وبُلَّتْتُ به بَلَلًا : ظَفِرْتُ به . وقيل : بَلَلْتُ
أَبِلُّ ظَفِرْتُ به ؛ حكاهم الأزهري عن الأصمعي
وحده . قال شمر : ومن أمثالهم : ما بَلَلْتُ من
فلان بأَفْئُوقٍ ناصِلٍ أي ما ظَفِرْتُ ، والأَفْئُوق :
السهم الذي انكسر فُوقَهُ ، والناصِل : الذي سقط
نَصْلُهُ ، يضرب مثلاً للرجل المُجْزِئِ الكافي أي
ظَفِرْتُ برجل كامل غير مضيع ولا ناقص . وبَلَلْتُ
به بَلَلًا : صَلَيْتُ وَسَقَيْتُ . وبَلَلْتُ به بَلَلًا
وبَلَلَةً وبُلُولاً وبَلَلْتُ : مُنِيتُ به وعَلَّقْتُهُ .
وبَلَلْتُه : لَزِمْتُهُ ؛ قال :

دَلُّوْ تَمَّأَي دُيَعَتْ بِالْحَلِّبِ ،
بَلَّتْ بِكَفِّيْ عَزَبٍ مُّشَدَّبِ ،
فَلَا تُقْعَسِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبِ

تقعرها أي تعازها . أبو عمرو : بَلَّ يَبِلُّ إذا
لزم إنساناً ودام على صحته ، وبَلَّ يَبِلُّ مثلها ؛
ومنه قول ابن أحرر :

فَبَلَّتِيْ إِنْ بَلَلْتُ بِأَرْيَحِيَّ
مَنْ الْفَتَيَانِ ، لَا يَمُشِي بَطِينَا

ويروى فَبَلَّتِيْ يَاغْنِيَّ . الجوهري : بَلَلْتُ بِهِ ،
بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَفَّرْتُ بِهِ وَصَارَ فِي يَدِكَ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ
بَرِي :

بِضَاءِ قَتْنِيْ مَشِيَّةَ الرَّهِيصِ ،
بَلَّ بِهَا أَحْمَرُ ذُو دَرِيصِ

يقال : لَئِنْ بَلَلْتُ بِكَ يَدِي لَا تَفَارِقُنِيْ أَوْ تُؤَدِّيْ
حَقِّي . النضر : الْبَذَرُ وَالْبَلَلُ وَاحِدٌ ، يَقَالُ : بَلَّوْا
الْأَرْضَ إِذَا بَذَرُوهَا بِالْبَلَلِ . وَرَجُلٌ بَلٌّ بِالشَّيْءِ :
لَهَجٌ ؛ قَالَ :

وإِنِّي لَبَلٌّ بِالْقَرْيَةِ مَا ارْعَوَتْ ،
وإِنِّي إِذَا صَرَمْتُهَا لَصَرُومٌ

وَلَا تَبْلُوكَ عِنْدِي بَالَةً وَبَلَالٍ مِثْلَ قَطَامٍ أَيْ لَا
يُصْبِيكَ مِنِّي خَيْرٌ وَلَا تَنْدِي وَلَا أَنْفَعُكَ وَلَا أَصْدُقُكَ .
وَيَقَالُ : لَا تَبْلُ لَفْلَانٍ عِنْدِي بَالَةً وَبَلَالٍ مَصْرُوفٍ
عَنْ بَالَةٍ أَيْ نَدَى وَخَيْرٌ . وَفِي كَلَامِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ
وَجْهَهُ : فَإِنْ شَكُوا انْقِطَاعَ شَرِبِ أَوْ بَالَةٍ ، هُوَ مِنْ
ذَلِكَ ؛ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْبَلِيَّةُ :

نَسَبَتْ وَصَالَهُ وَصَدَرَتْ عَنْهُ ،
كَأَصْدَرِ الْأَزْبِ عَنْ الظَّلَالِ

فَلَا وَأَيُّكَ ، يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ ،
تَبْلُوكَ بَعْدَهَا فِينَا بَلَالٍ
فَلَوْ آسَيْتَهُ لَخَلَاكَ دَمٌ ،
وَفَارَقَكَ ابْنُ عَمِّكَ غَيْرَ قَالِي

ابن أبي عَقِيلٍ كَانَ مَعَ تَوْبَةٍ حِينَ قُتِلَ فَرَّ عَنْهُ وَهُوَ
ابْنُ عَمِّهِ . وَالْبَلَّةُ : الْغَنَى بَعْدَ الْفَقْرِ . وَبَلَّتْ مَطِيئَتُهُ
عَلَى وَجْهِهَا إِذَا هَمَّتْ ضَالَةً ؛ وَقَالَ كَثِيرٌ :

فَلَيْتَ قَلْوُصِي ، عِنْدَ عَزَّةٍ ، قِيدَتِ
بِحَبْلٍ ضَعِيفٍ غَرٍّ مِنْهَا فَضَلَّتِ

فَأَصْبَحَ فِي الْقَوْمِ الْمُقِيمِينَ رَحْلُهَا ،
وَكَانَ لَهَا بَاغٍ سِوَايَ فَبَلَّتِ

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ . وَأَبَلَّ : أَعْيَا
فَسَادَ وَخَبِنًا . وَالْأَبَلُّ : الشَّدِيدُ الْحُصُومَةُ الْجَدَلُ ،
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَحْيِي ، وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ
اللَّؤْمُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ مَا عِنْدَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَطْوِلُ
الَّذِي يَنْتَعِ بِالْحَلِيفِ مِنْ حَقُوقِ النَّاسِ مَا عِنْدَهُ ؛ وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْأَسَدِيِّ :

ذَكَرْنَا الدِّيُونَ ، فَجَادَلْتَنَا
جِدَالَكَ فِي الدِّينِ بَلَاءً حَلُوفًا

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَبَلَّ الرَّجُلُ يُبِلُّ إِبْلَالًا إِذَا امْتَنَعَ
وَعَلَبَ .
قَالَ : وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ حَلُوفًا قِيلَ رَجُلٌ أَبَلٌّ ؛ وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ ، يَا آلَ عَامِرٍ ؟
وَهَلْ يَتَّقِي اللَّهَ الْأَبَلُّ الْمُصَمَّمُ ؟

١ قوله « جدالك في الدين » هكذا في الاصل وسيأتي ايراده بلفظ :
« جدالك مالا وبلا حلوقا » وكذا أورده شارح الغاموس ثم قال :
والحال الرجل التي .

وقيل : الأبلُّ الفاجر ، والأُنثى بلاءٌ وقد بَلَّ بِلًا بِلًا
في كل ذلك ؛ عن ثعلب . الكسائي : رجل أبلُّ
وأمرأة بلاءٌ وهو الذي لا يُذكر ما عنده من اللؤم ،
ورجل أبلُّ بَيِّن البَلَل إذا كان حَلَفًا ظَلومًا .

جِدَّكَ مَالًا وَبَلًا حَلُوفًا

والبَلَّة : نَوْرُ السُّرِّ والعُرْفُظ . وفي حديث عثمان :
أَلَسْتُ تَرَعَى بِلَّتَيْهَا ؟ البَلَّة : نَوْرُ الْعِضَاءِ قبل
أن ينقصد . التهذيب : البَلَّة والفَتْلَةُ نَوْرُ بَرْمَةٍ
السُّرِّ ، قال : وأول ما يَخْرُجُ البَرْمَةُ ثم أول ما
يَخْرُجُ مِنْ بَدْنِ الحُبْلَةِ كغُبُورَةٍ نحو بَدْنِ البُسْرَةِ
فَتِيكَ البَرْمَةِ ، ثم يَنْبَتُ فِيهَا زَعْبٌ بَيْضٌ هو نورُها ،
فإذا أَخْرَجَتْ تِيكَ سَمِيَتْ البَلَّة والفَتْلَةُ ، فإذا سَقَطْنَ
عَنْ طَرَفِ الْعُودِ الَّذِي يَنْبُتُن فِيهِ نَبَتَ فِيهِ الحُبْلَةُ
فِي طَرَفِ عُودِهَا وَسَقَطْنَ ، والحُبْلَةُ وعاءُ الحَبِّ كَأَنَّمَا
وعاءُ الباقِلَاءِ ، ولا تكونُ الحُبْلَةُ إِلَّا لِلسُّرِّ والسَّلَمِ ،
وفيها الحَبُّ وَهِيَ عِرَاضُ كَأَنَّهُمْ نِصَالٌ ، ثم الطَّلَحُ
فإن وعاءَ ثَمَرَتِهِ لِلْعُلْفِ وَهِيَ سِنْفَةُ عِرَاضٍ .

وبِلَال : اسم رجل . وبِلَالُ بْنُ حَمَامَةَ : مؤذِنُ
سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنْ الحُبْشَةِ .
وبِلَالُ أَبَادٍ : موضع .

التهذيب : والبَلْبُلُ العَنْدَلِبُ . ابن سيده : البَلْبُلُ
طَائِرٌ حَسَنُ الصَّوْتِ يَأْتِي الحَرَمَ ويدعوه أهلُ الحِجَازِ
الشَّعْرَ . والبَلْبُلُ : قَنَازَةُ الكَوْزِ الَّذِي فِيهِ بَلْبُلٌ إِلَى
جَنْبِ رَأْسِهِ . التهذيب : البَلْبُلَةُ ضَرْبٌ مِنَ الكِيْزَانِ
فِي جَنْبِ بَلْبُلٍ يَنْصَبُ مِنْهُ المَاءُ . وبَلْبُلٌ مَتَاعُهُ :
إذا فَرَّقَهُ وَبَدَّدَهُ .

والمَبْلُوسُ : الطَّائِرُ الصَّرَاخُ ، والبَلْبُلُ
الْكُفَيْتُ .

والبَلْبَلَةُ : تَفْرِيقُ الآرَاءِ . وَتَبَلْبَلَتِ الْأَلْسُنُ :
اخْتَلَطَتْ . وَالبَلْبَلَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَلْسِنَةِ . التهذيب :
البَلْبَلَةُ بَلْبَلَةُ الْأَلْسِنِ ، وَقِيلَ : سَمِيَتْ أَرْضُ بَابِلَ

وَقِيلَ : الأَبْلُّ الفَاجِرُ ، والأُنْثَى بَلَاءٌ وَقَدْ بَلَّ بِلًا بِلًا
فِي كُلِّ ذَلِكَ ؛ عَنِ ثَعْلَبٍ . الكَسَايِيُّ : رَجُلٌ أَبْلٌ
وَأَمْرَأَةٌ بَلَاءٌ وَهُوَ الَّذِي لَا يُذَكِّرُ مَا عِنْدَهُ مِنَ اللُّؤْمِ ،
وَرَجُلٌ أَبْلٌ بَيِّنُ البَلَلِ إِذَا كَانَ حَلَفًا ظَلُومًا .
وَأَمَّا قَوْلُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ : أَمَّا وَابْنُ الْخَطَّابِ حَيٌّ
فَلَا وَلَكِنْ إِذَا كَانَ النَّاسُ بِذِي بِلْتَيٍّْ وَذِي بِلْتَيٍّْ ؛
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يَرِيدُ تَفَرُّقَ النَّاسِ وَأَنْ يَكُونُوا
طَوَائِفَ وَفِرَقًا مِنْ غَيْرِ إِمَامٍ يَجْمَعُهُمْ وَيُعَدُّ بَعْضُهُمْ
مِنْ بَعْضٍ ؛ وَكُلُّ مَنْ بَعْدَ عُنْكَ حَتَّى لَا تَعْرِفَ
مَوْضِعَهُ ، فَهُوَ بِذِي بِلْتَيٍّْ ، وَهُوَ مِنْ بِلٍّ فِي الْأَرْضِ
أَيَّ ذَهَبَ ؛ أَرَادَ ضَيَاعَ أُمُورِ النَّاسِ بَعْدَهُ ، قَالَ : وَفِيهِ
لُغَةٌ أُخْرَى بِذِي بِلْتَيَانَ ، وَهُوَ فِعْلِيَّانَ مِثْلُ صِلْيَانَ ؛
وَأَنشَدَ الْكَسَايِيُّ :

يَنَامُ وَيَذْهَبُ الْأَقْوَامُ حَتَّى
يُقَالَ : أَتَوْا عَلَى ذِي بِلْتَيَانَ

يَقُولُ : إِنَّهُ أَطَالَ النَّوْمَ وَمَضَى أَصْحَابُهُ فِي سَفَرِهِمْ حَتَّى
صَارُوا إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَعْرِفُ مَكَانَهُمْ مِنْ طَوْلِ نَوْمِهِ .
وَأَبْلٌ عَلَيْهِ : غَلَبَهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ :

أَلَا يَا قَتِي ، مَا عَيْدُ شَمْسٍ ! بَمَثَلِهِ
يُبِيلُ عَلَى الْعَادِي وَتُؤَبِّي الْمُخَافِيفُ

النَّاءُ فِي بَمَثَلِهِ مُتَعَلِّقَةٌ بِقَوْلِهِ يُبِيلُ ، وَقَوْلُهُ مَا عَيْدُ شَمْسٍ
تَعْظِيمٌ ، كَقَوْلِكَ سُبْحَانَ اللَّهِ مَا هُوَ وَمَنْ هُوَ ، لَا تَرِيدُ
الِاسْتِفْهَامَ عَنْ ذَاتِهِ تَعَالَى لِمَا هُوَ تَعْظِيمٌ وَتَقْخِيمٌ .

وَحُضْمٌ مِبْلٌ : تَنَبُّتٌ . أَبُو عُبَيْدٍ : الْمِبْلُ الَّذِي يَعْينُكَ
أَيَّ يَتَابِعُكَ عَلَى مَا تَرِيدُ ؛ وَأَنشَدَ :

أَبْلٌ فَمَا يَزِدُّهُ إِلَّا حِمَاقَةً
وَتَوَكَّا ، وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرًا خَارِجُهُ

١ قوله « يمينك أي يتابعك » هكذا في الاصل ، وفي القاموس :
يمينك ان يتابعك .

والحجارة : اسم حرة وابنها الجبل الذي يجاورها ،
أي ستدرك هذه القلائص ما منعه هذه الحرة
وابنها .

والبُلبُل : الغلام الذكي الكيس . وقال ثعلب :
غلام بُلبُل خفيف في السفر ، وقصره على الغلام .
ابن السكيت : له ألبل وبليل ، وهما الأبن مع
الصوت ؛ وقال المَرَار بن سعيد :

إذا ملنا على الأكوار ألقنا
بأنحينا لأجرنها بليل

أراد إذا ملنا عليها فازلين إلى الأرض مدت مجرتها
على الأرض من التعب . أبو تراب عن زائدة : ما فيه
بلالة ولا غلالة أي ما فيه بقة . وبلبول : اسم بلد .
والبُلبُل : اسم جبل ؛ قال الرازي :

قد طال ما عارضها بلبول ،
وهي تزول وهو لا يزول

وقوله في حديث لقمان : ما شيء أبلى للجسم من
السهو ؛ قال ابن الأنباري : هو شيء كلعن العصفور أي
أشد تصحياً وموافقة له .

ومن خفيف هذا الباب بِل ، كلمة استدراك وإعلام
بالإضراب عن الأول ، وفولهم قام زيد بِل عَمَرُو
وبن زيد ، فإن النون بدل من اللام ، ألا ترى إلى
كثرة استعمال بِل . وقلة استعمال بن ، والحكم على
الأكثر لا الأقل ؟ قال ابن سيده : هذا هو الظاهر
من أمره ، قال : وقال ابن جني لست أدفع مع هذا
أن تكون بن لعة قائمة بنفسها . التهذيب في ترجمة
بلى : بلى تكون جواباً للكلام الذي فيه الجحد .
قال الله تعالى : أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قالوا بلى ؛ قال : وإنما
صارت بلى تتصل بالجحد لأنها رجوع عن الجحد إلى

لأن الله تعالى حين أراد أن يخالف بين ألسنة بني آدم
بعث رجلاً فحشرهم من كل أفق إلى بابل فبلبل الله
بها ألسنتهم ، ثم فرقهم تلك الرياح في البلاد . والبليلة
والبلايل والبلبال : شدة الهم والوسواس في الصدور
وحديث النفس ، فأما اللببال ، بالكسر ، فصدر .
وفي حديث سعيد بن أبي بردة عن أبيه عن جده قال :
قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن أمتي أمة
مرحومة لا عذاب عليها في الآخرة ، إنما عذابها في الدنيا
البلايل والزلازل والفتن ؛ قال ابن الأنباري : البلايل
وسواس الصدر ؛ وأنشد ابن بري لباعث بن ضريم
ويقال أبو الأسود الأسدي :

سائلٌ يَشْكُرُ هل تَأَوَّتَ بِمالك ،
أم هل شَقِيَتِ النفس من بَلالها ؟

ويروى :

سائلٌ أَسِيَدَ هل تَأَوَّتَ يَوائِل ؟

ووائِل : أخو باعث بن ضريم . وبلبل القوم بليلة
وبلبالاً : حركهم وهيجهم ، والاسم البلبال ،
وجمعه البلايل . واللببال : البرحاء في الصدر ،
وكذلك البلبالة ؛ عن ابن جني ؛ وأنشد :

فبات منه القلبُ في بلبالته ،
يَنزُو كَنَزُورِ الظببي في الحباله

ورجل بلبل وبلايل : خفيف في السفر معوان .
قال أبو الهيثم : قال لي أبو ليلى الأعرابي أنت قلقل
بلبل أي ظريف خفيف . ورجل بلايل : خفيف
اليدن وهو لا يخفى عليه شيء . والبلبل من الرجال :
الخفيف ؛ قال كثير بن مُزَرَّد :

ستدرك ما تحمي الحجارة وابنها
قلائص رسلات ، وشعث بلايل

و قوله عز وجل : ص والترآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزّة وشقاق ؛ قال الأخفش عن بعضهم : إن بِلَ ههنا بمعنى إن فلذلك صار القسم عليها ؛ قال : وربما استعملت العرب في قَطْع كلام واستئناف آخر فينشد الرجل منهم الشعر فيقول :

بل
ما هاج أحزاناً وشجواً قد شجا

ويقول :

بل
وبلدة ما الإنس من آهالها ،
تري بها العوّهق من وثالها ،
كالنار جرت طرقي حبالها

قوله بِلَ ليست من البيت ولا تعدّ في وزنه ولكن جعلت علامة لانقطاع ما قبله ؛ والرجز الأول لرؤبة وهو :

أعسى الهدى بالجاهلين العبه ،
بِلَ مَهْمَه قَطَعَتْ بَعْدَ مَهْمَه
والثاني لسؤر الذئب وهو :

بِلَ جَوَزَ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَبَقَتِ ،
يُمْسِي بِهَا وَحُوشُهَا قَدْ جُبِقَتْ

قال : وبِلَ نقصانها مجهول ، وكذلك هَلْ وقد ، إن شئت جعلت نقصانها واواً قلت بَلَنُو هَلَنُو قدَرُو ، وإن شئت جعلته ياء . ومنهم من يجعل نقصانها مثل آخر حروفها فيُدغم ويقول هَلْ وبِلْ وقد ، بالتشديد . قال ابن بري : الحروف التي هي على حرفين مثل قد وبِلْ وهَلْ لا يقدّر فيها حذف حرف ثالث كما يكون ذلك في الأسماء نحو يَدٍ وِدَمٍ ، فإن

التحقيق ، فهو بمنزلة بِلَ ، وبِلَ سبيلها أن تأتي بعد الجحد كقولك ما قام أخوك بِلَ أبوك ، وما أكرمت أخاك بِلَ أباك ، وإذا قال الرجل للرجل : ألا تقوم ؟ فقال له : بلى ، أراد بِلَ أقوم ، فزادوا الألف على بِلَ ليحسن السكوت عليها ، لأنه لو قال بِلَ كان يتوقع كلاماً بعد بِلَ فزادوا الألف ليحول عن المخاطب هذا التوهم ؛ قال الله تعالى : وقالوا لن تمسنا النار إلا أياماً معدودة ، ثم قال بَعْدُ : بلى من كسب سيئة ، والمعنى بِلَ من كسب سيئة ، وقال المبرد : بل حكمها الاستدراك أينما وقعت في جحد أو إيجاب ، قال : وبلى تكون إيجاباً للمنفى لا غير . قال الفراء : بِلَ تأتي بمعنىين : تكون إضراباً عن الأول وإيجاباً للثاني كقولك عندي له دينار لا بِلَ ديناران ، والمعنى الآخر أنها توجب ما قبلها وتوجب ما بعدها ، وهذا يسمى الاستدراك لأنه أرادته نفسه ثم استدركه . قال الفراء : والعرب تقول بِلَ والله لا آتيك وبِنَ والله ، يعملون اللام فيها نوناً ، وهي لغة بني سعد ولغة كلب ، قال : وسعت الباهليين يقولون لا بِنَ بمعنى لا بِلَ . الجوهري : بِلَ تُخَفَّفُ حرف ، يعطف بها الحرف الثاني على الأول فيلزمه مثل إعرابه ، وهو للإضراب عن الأول للثاني ، كقولك : ما جاءني زيد بِلَ عمرو ، وما رأيت زيدا بِلَ عمراً ، وجاءني أخوك بِلَ أبوك تعطف بها بعد النفي والإثبات جميعاً ؛ وربما وضعوه موضع رُبَ كقول الراجز :

بِلَ مَهْمَه قَطَعَتْ بَعْدَ مَهْمَه

يعني رُبَ مَهْمَه كما يوضع الحرف موضع غيره اتساعاً ؛ وقال آخر :

بِلَ جَوَزَ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَبَقَتِ

قوله « كان يتوقع » أي المخاطب كما هو ظاهر مما بعد .

سَمِيتَ بِهَا شَيْئًا لَزِمَكَ أَنْ تَقْدِرَ لَهَا ثَالِثًا ، قَالَ : وَلِهَذَا
لَوْ صَغُرَتْ إِنْ أَلِىَ لِلْجِزَاءِ لَقُلْتُ أَنْتِي ، وَلَوْ سَمِيتُ
بِإِنْ الْمُخَفَّةِ مِنَ الثَّقِيلَةِ لَقُلْتُ أَنْتَيْنِ ، فَرَدَدْتُ مَا كَانَ
مُخَدَّوْفًا ، قَالَ : وَكَذَلِكَ رُبَّ الْمُخَفَّةِ يَقُولُ فِي تَصْغِيرِهَا
اسْمَ رَجُلٍ رُبَيْبٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بَهْل : التَّهْلُ : الْعَنَاءُ بِالطَّلَبِ . وَأَهْلَ الرَّجُلِ : تَرَكَه .
وَيُقَالُ : بَهَلَتْهُ وَأَبْهَلَتْهُ إِذَا خَلَّتْهُ وَإِرَادَتُهُ .
وَأَبْهَلَ النَّاقَةَ : أَهْمَلَهَا . الْأَزْهَرِي : عَبَّهَلَ الْإِبِلَ أَيِ
أَهْمَلَهَا مِثْلَ أَبْهَلَهَا ، وَالْعَيْنُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْمِزَّةِ . وَنَاقَةٌ
بَاهِلٌ بَيْتَةُ الْبَهْلِ : لَا صِرَارَ عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : لَا حِطَامَ
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا ، وَالْجَمْعُ بُهْلٌ وَبُهْلٌ .
وَقَدْ أَبْهَلَتْهَا أَيِ تَرَكَهَا بَاهِلًا ، وَهِيَ مُبْهَلَةٌ وَمُبَاهِلٌ
لِلْجَمْعِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ ابْنُ خَالُوهِ الْبَهْلُ وَاحِدُهَا
بَاهِلٌ وَبَاهِلَةٌ وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ مُبْهَلَةً بِغَيْرِ رَاعٍ ،
يُرِيدُ أَنَّهَا مَرَحَتْ لِلسَّرْعَى بِغَيْرِ رَاعٍ ؛ قَالَ : وَشَاهِدُ
أَبْهَلَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَدْ غَاثَ رَبُّكَ هَذَا الْحَقْلَ كُلَّهُمْ ،

بِعَامٍ يَخْصِبُ ، فَعَاشَ الْمَالُ وَالنَّعْمُ

وَأَبْهَلُوا سَرَحَهُمْ مِنْ غَيْرِ تَوَدِيَةٍ

وَلَا دِيَارَ ، وَمَاتَ الْفَقْرُ وَالْعَدَمُ

وَقَالَ آخَرُ :

قَدْ رَجَعَ الْمُلْكُ لِمُسْتَقَرِّهِ ،

وَعَادَ حُلُو الْعَيْشِ بَعْدَ مُرَّةٍ ،

وَأَبْهَلَ الْحَالِبُ بَعْدَ صَرَّةٍ

وَنَاقَةٌ بَاهِلٌ : مُسَيَّبةٌ . وَأَبْهَلَ الرَّاعِي إِبِلَهُ إِذَا تَرَكَهَا ،
وَأَبْهَلَهَا : تَرَكَهَا مِنَ الْحَلَبِ . وَالْبَاهِلُ : الْإِبِلُ

١ قوله « ومباهل الجمع » كذا وقع في الأصل ميم مباهل مضمومًا
وكذا في القاموس وليس فيه لفظ الجمع .

الَّتِي لَا صِرَارَ عَلَيْهَا ، وَهِيَ الْمُبْهَلَةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو
فِي الْبَهْلِ مِثْلُهُ : وَاحِدُهَا بَاهِلٌ . وَأَبْهَلَ الْوَالِي رَعِيَّتَهُ
وَاسْتَبْهَلَهَا إِذَا أَهْمَلَهَا ؛ وَمِنْهُ قِيلَ فِي بَنِي سُلَيْمَانَ :
اسْتَبْهَلْتُمَا السَّوَاهِلَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ فِي ذَلِكَ :

وَسُلَيْمَانُ حَيْثُ اسْتَبْهَلْتُمَا السَّوَاهِلَ

أَيِ أَهْمَلَهَا مُلُوكُ الْحَيْرَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا نَازِلِينَ بِشَطِّ
الْبَحْرِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : عَلَى سَاحِلِ الْفُرَاتِ لَا يَصِلُ
إِلَيْهِمُ السُّلْطَانُ يَفْعَلُونَ مَا سَأَلُوا ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي
إِبِلِ أَبْهَلَتْ :

إِذَا اسْتَبْهَلْتِ أَوْ قَضَا الْعَبْدُ ، حَلَقْتَ

بَسْرَتِكَ ، يَوْمَ الْوَرْدِ ، عَنَقَاءَ مُغْرِبِ

يَقُولُ إِذَا أَبْهَلَتْ هَذِهِ الْإِبِلَ وَلَمْ تُصَرَ أَنْفَقَتْ
الْحَيْرَانُ أَلْبَانَهَا ، فَإِذَا أَرَادَتْ الشَّرْبَ لَمْ يَكُنْ فِي
أَخْلَافِهَا مِنَ اللَّيْنِ مَا تَشْتَرِي بِهِ مَاءَ لَشْرِبِهَا . وَبَهَلَتْ
النَّاقَةُ تَبْهَلُ بَهْلًا : حُلٌّ صِرَارُهَا وَتَرْكُ وَلَدُهَا
يَرْضَعُهَا ؛ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَدَّتْ مِنْ هِلَالِ ذَاتِ بَعْلٍ سَيِّئَةً ،

وَأَبَتْ بِتَدْيِ بَاهِلِ الزَّوْجِ أَجْمَ

يَعْنِي بِقَوْلِهِ بَاهِلِ الزَّوْجِ بَاهِلَ الشَّدْيِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى
صِرَارٍ ، وَهُوَ مُسْتَعَارٌ مِنَ النَّاقَةِ الْبَاهِلِ الَّتِي لَا صِرَارَ
عَلَيْهَا ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا زَوْجٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ ؛ يَقُولُ :
لَمَا قُتِلَ رَوْحُهَا فَبَقِيََتْ أَبْسًا لَيْسَ لَهَا وَلَدٌ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدٍ : التَّفْسِيرُ لِبَنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : حَدَّثَنِي
بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ دُرَيْدَ بْنَ الصَّمَّةِ أَرَادَ أَنْ يُطَلِّقَ
امْرَأَتَهُ فَقَالَتْ : أَتَطْلُقُنِي ؟ وَقَدْ أَطْعَمْتُكَ مَا دُوِمِي
وَأَتَيْتُكَ بِأَهْلٍ غَيْرِ ذَاتِ صِرَارٍ ؟ قَالَ : جَعَلْتِ هَذَا
مِثْلًا لَهَا وَأَنَا أَبَاحْتُ لَهُ مَا لَهَا ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ لَا

بہل : ثم تَلْتَعِنَ ؛ قال : وأنشدنا ثعلب لابن الأعرابي :

لا يَتَارُونَ في المَضِيقِ ، وإن
نادى مُنَادٍ كَيَّ يَنْزِلُوا ، تَزَلُوا
لا بُدَّ في كَرَّةِ القَوَارِسِ أن
يُنْزَكَ في مَعْرَكٍ لهم بَطَل
مُنْفَعِرُ الوجهِ فيه جَائِفَةٌ ،
كما أَكْبَ الصَّلَاةُ مُبْتَهَلُ

أراد كما أَكْبَ في الصَّلَاةِ مُسَبِّح . وفي حديث
الدعاء : والابتِهَالُ أن تَمُدَّ يَدَكَ جِيعاً ، وأصله
التَضَرُّعُ والمبالغة في السؤال .
والبَهْلُ : المال القليل ، وفي المُحْكَم : والبَهْلُ من
الماء القليل ؛ قال :

وأَعْطَاكَ بَهْلاً مِنْهُمَا فَرَضِيتهُ ،
وذو اللَّبِّ للبَهْلِ الحَقِيرِ عَيُوفُ

والبَهْلُ : الشيء اليسير الخفيف ؛ وأنشد ابن بري :
كَلَبُ على الزَّادِ يُبْذِي البَهْلَ مَصْدَقُهُ ،
لَعَنُوا بُعَادِيكَ في شِدَّةٍ وَتَبَسَّلِ

وامرأة بَهِيلَة : لغة في بَهِيرَة . وبَهْلًا : كقولك
مَهْلًا ، وحكاه يعقوب في البدل قال : قال أبو عمرو
بَهْلًا من قولك مَهْلًا وبَهْلًا إِبْتِاع ؛ وفي التهذيب :
العَرَبُ تقول مَهْلًا وبَهْلًا ؛ قال أبو جُهَيْمَة الذهلي :

فقلت له : مَهْلًا وبَهْلًا ! فلم يُبْثِ
يقول ، وأضحى العُصُ مُحْتَسِلًا ضَغْنًا

وبَهْلُ : اسم للشديدة ٢ ككَحَل .

١ قوله « العُص » هو بضم المعجمة : الضيف اللثيم ، والفعل من
الرجال . وأورده شارح القاموس بلفظ : النفس ، بالنون والفاء .

٢ قوله « اسم للشديدة » أي لسة الشديدة .

عَرَانِ عليها ، وكذلك التي لا سِمَةَ عليها . واستَبْهَلَ
فَلَانُ الناقة إذا احتلبها بلا صِرار ؛ وقال ابن مقبل :

فاستَبْهَلَ الحَرْبَ من حَرَّانٍ مُطَرِّدٍ ،
حَتَّى يَظْلَ ، على الكَفَّينِ ، مَرَّهُونًا

أراد بالحرَّانِ الرمح ، والباهل المتردد بلا عبل ، وهو
أيضاً الراعي بلا عَصَا . وامرأة باهلة : لا زوج لها . ابن
الأعرابي : الباهل الذي لا سلاح معه .

والبَهْلُ : اللَعْنُ . وفي حديث ابن الصَّبَّاء قال :
الذي بَهَلَهُ بُرَيْقُ أَي الذي لَعَنَهُ ودعا عليه رجل
اسمه بُرَيْقُ . وبَهَلَهُ اللهُ بَهْلًا : لَعَنَهُ . وعليه بَهْلَةٌ
الله وبَهْلَتُهُ أَي لَعْنَتُهُ . وفي حديث أبي بكر : من
وَلِيَ من أمور الناس شيئاً فلم يُعْطِهِمْ كتابَ الله
فعلیه بَهْلَةٌ الله أَي لَعْنَةُ الله ، وتضم باؤها وتفتح .
وباهلَ القومُ بعضهم بعضاً وتباهلوا وابتهلوا :
تَلَاعَنُوا . والمباهلة : الملاعة . يقال : باهلت فلاناً
أَي لَاعَنْتُهُ ، ومعنى المباهلة أن يجتمع القوم إذا اختلفوا
في شيء فيقولوا : لَعْنَةُ اللهِ على الظالم منا . وفي
حديث ابن عباس : من شاء باهَلْتَهُ أن الحق معي .

وابْتَهَلَ في الدعاء إذا اجْتَهَدَ . ومُبْتَهَلًا أَي مُجْتَهِدًا
في الدعاء . والابتِهَالُ : التَضَرُّعُ . والابتِهَالُ : الاجتهاد
في الدعاء وإخلاصه لله عز وجل . وفي التنزيل العزيز :
ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ؛ أَي يُخْلِصُ
ويجتهد كلُّ منا في الدعاء واللَّعْنُ على الكاذب منا .
قال أبو بكر : قال قوم المُبْتَهَلِ معناه في كلام
العرب المُسَبِّحُ الذاكر لله ، واحتجوا بقول نابغة
شيبان :

أَقْطَعُ اللَّيْلَ آهَةً وَانْتِجَابًا ،

وابْتِهَالًا لله أَي ابْتِهَالًا

قال : وقال قوم المُبْتَهَلِ الداعي ، وقيل في قوله ثم

وباهلة : اسم قبيلة من قَيْس عَيْلان، وهو في الأصل اسم امرأة من همدان ، كانت تحت مَعْن بن أَعْصَر ابن سعد بن قَيْس عَيْلان فنسب ولده إليها ؛ وقولهم باهلة بن أَعْصَر ، إنما هو كقولهم تميم بن مُرَّة ، فالتذكير للحَيِّ والتأنيث للقبيلة ، سواء كان الاسم في الأصل لرجل أو امرأة .

ومُنبَهِل : اسم جبل لعبد الله بن غَطَفَان ؛ قال مُزَرَّد يَرُدُّ على كعب بن زهير :

وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ أَوَّارَةٍ ،
أَحَلَّتْكَ عَبْدَ اللَّهِ أَكْثَافُ مُنْهِلٍ

والأُبْهَل : حِمْل شجرة وهي العَرَعَر ؛ وقيل : الأُبْهَل غر العَرَعَر ؛ قال ابن سيده : وليس بعربي . محض . الأزهري : الأُبْهَل شجرة يقال لها الأيرس ، وليس الأُبهل بعربية محضة .

والبُهْلُول من الرجال : الضعَّاك ؛ وأنشد ابن بري لطُفَيْلَ الغَنَوِي :

وَعَارَةٌ كَحَرِيقِ النَّارِ زَعَرَاعَهَا
مَخْرَاقُ حَرْبٍ ، كَصَدْرِ السَّيْفِ ، بُهْلُولُ

والبُهْلُول : العزيز الجامع لكل خير ؛ عن السيوفي . والبُهْلُول : الحسيُّ الكريم ، ويقال : امرأة بُهْلُول . الأحمر : هو الضلال بن بُهْلُول غير مصروف ، بالباء كأنه المُنْهَل المُنْهَل مثل ابن نُهْلُول ، معناه الباطل ، وقيل : هو مأخوذ من الإبهال وهو الإهمال . غيره : يقال للذي لا يُعْرِفُ بُهْلُول بن مُهْلَان ؛ ولما قتل المنتشر بن وهب الباهلي مُرَّة بن عاهان قالت فأنجته :

بَا عَيْنِ مُجُودِي لِمُرَّةِ بْنِ عَاهَانَا ،
لَوْ كَانَ قَاتِلُهُ مِنْ غَيْرِ مَنْ كَانَ ،
لَوْ كَانَ قَاتِلُهُ يَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ ،
لَكِنْ قَاتِلُهُ بُهْلُولُ بْنُ مُهْلَانَا

بَهْدَل : البهْدَل : الحقة . والبَهْدَلَة : طائر أخضر ، وجمعه بَهْدَل . والبَهْدَلَة : أصل الثدي . وبَهْدَلَة : اسم رجل ، وقيل : اسم رجل من تميم . وبَهْدَلَة : قبيلة ؛ عن ثعلب وابن الأعرابي . وبَهْدَل الرجل إذا عظمَتْ ثَنَدَوَتُهُ . ويقال للمرأة : إنما ذات بَهْدَل وبَهْدَل ، وهي لَحَمَات بين العُنُق إلى التَّرْقُوَة .

بِهْصَل : البِهْصَلَة والبِهْصَلَة من النساء : الشديدة البياض ، وقيل هي القصيرة ؛ قال منظور الأسدي :

قَدْ انْتَبَهَتْ عَلَيَّ بِقَوْلِ سَوْءِ
بِهْصَلَةٍ ، لَهَا وَجْهٌ دَمِيمٌ

حَلِيلَةٌ فَاحِشٍ وَإِنْ لَتِيمٌ ،
مُرُورٌ كَهَ لَهَا حَسْبُ لَتِيمٍ

الانتِشَام : الانتجاع بالقول القبيح . انتَشَمَتْ : انفجرت بالقبيح . ورجل بُهْصَل : أبيض جسيم . والبُهْصَل : الصحابة الجريئة . والبُهْصَل : بالضم : الحسيم ، والصاد غير معجمة . وبهْصَله الدهر من ماله : أخرجه ، وكذلك بُهْصَل القوم من أموالهم . وحمار بُهْصَل : غليظ . ابن الأعرابي : إذا جاء الرجل عرياناً فهو البُهْصَل والضيكل .

بِهْكَل : امرأة بَهْكَلَة وبَهْكَنَة : غَضَّة ، وهي ذات شباب بَهْكَن أي غَضَّة ، قال : وربما قالوا بَهْكَل ؛ قال الشاعر :

وَكَفَلَ مِثْلَ الْكَثِيبِ الْأَهْئِيلُ ،
رُغْبُوبَةٌ ذَاتُ سَبَابٍ بَهْكَلُ

بول : اليُول : واحد الأيُول ، بال الإنسان وغيره يَبُول بُولاً ؛ واستعاره بعض الشعراء فقال :

بَالَ سَهِيلٍ فِي الْفَضِيخِ فَسَدَ

أصحابه فقال : تَنَحَّ فَمَنْ كُلِّ بَائِلَةٍ تُفَيْخُ أَيَّ مَنْ
يَبُولُ يَخْرُجُ مِنْهُ الرِّيحُ ، وَأَنْتَ الْبَائِلَةُ ذَهَاباً إِلَى
النَّفْسِ . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو رَأَى أَسْلَمَ يَحْمِلُ مَتَاعَهُ
عَلَى بَعِيرٍ مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ قَالَ : فَهَلَا نَاقَةً شُصُوصاً
أَوْ ابْنَ لَبُونٍ بَوَّالاً ؟ وَصَفَهُ بِالْبُولِ تَحْقِيراً لِشَأْنِهِ وَأَنَّهُ
لَيْسَ عِنْدَهُ ظَهْرٌ يُرْعَبُ فِيهِ لِقُوَّةِ حِمْلِهِ وَلَا ضَرْعٌ
فَيُخَلِّبُ وَإِنَّمَا هُوَ بَوَّالٌ .

وَأَخَذَهُ بَوَّالٌ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا جَعَلَ الْبُولَ يُعْتَرِبُهُ كَثِيراً .
ابْنُ سِيدِهِ : الْبَوَّالُ ذَا يَكْثُرُ مِنْهُ الْبَوْلُ . وَرَجُلٌ
بَوَّالٌ : كَثِيرُ الْبَوْلِ ، يَطْرُدُ عَلَى هَذَا بَابٍ . وَإِنَّهُ
لِحَسَنِ الْبَيْلَةِ : مِنَ الْبَوْلِ . وَالْبَوَّالُ : الْوَلَدُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفْضَلِ قَالَ : الرَّجُلُ يَبُولُ بَوَّالاً
شَرِيفاً فَاحْزَناً إِذَا وَلِدَ لَهُ وَلَدٌ يَشْبَهُ .
وَالْبَالُ : الْحَالُ وَالشَّأْنُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَيَتَنَا عَلَى مَا خَلَّتْ نَاعِمِي بَالٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ أَمْرِ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ
فَهُوَ أَبْتَرُ ؛ الْبَالُ : الْحَالُ وَالشَّأْنُ . وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ أَيُّ
شَرِيفٌ يُخْتَلَفُ لَهُ وَيُهْتَمُّ بِهِ . وَالْبَالُ فِي غَيْرِ هَذَا :
الْقَلْبُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَخْنَفِ : نَعِمِي لَهُ فُلَانٌ
الْحَظْلِيُّ فَمَا أَلْقَى لَهُ بَالاً أَيُّ مَا اسْتَعَى إِلَيْهِ وَلَا
جَعَلَ قَلْبُهُ نَحْوَهُ . وَالْبَالُ : الْخَاطِرُ . وَالْبَالُ :
الْمَرُّ الَّذِي يُعْتَمَلُ بِهِ فِي أَرْضِ الزَّرْعِ . وَالْبَالُ :
سَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ تَدْعَى جَمَلُ الْبَحْرِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
سَمَكَةٌ عَظِيمَةٌ فِي الْبَحْرِ ، قَالَ : وَلَيْسَتْ بِعَرِيَّةٍ .
الْجَوْهَرِيُّ : الْبَالُ الْحَوْتُ الْعَظِيمُ مِنْ حَيْثَانِ
الْبَحْرِ ، وَلَيْسَ بِعَرِيَّةٍ . وَالْبَالُ : رَحَاءُ الْعَيْشِ ،
يَقَالُ : فُلَانٌ فِي بَالٍ رَخِيٍّ وَلَبَّابٍ رَخِيٍّ أَيُّ فِي سَعَةٍ
وَخَصْبٍ وَأَمْنٍ ، وَإِنَّهُ لَرَخِيٌّ الْبَالُ وَنَاعِمُ الْبَالِ .

١ كَتَبَ هُنَا جَاهِشُ الْأَمَلِ : فِي لِسَةِ رِخَاءِ النَّفْسِ .

وَالْأَمْرُ الْبَيْلَةُ كَالْجِلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ . وَكَثْرَةُ
الشَّرَابِ مَبُولَةٌ ، بِالْفَتْحِ . وَالْمَبُولَةُ ، بِالْكَسْرِ :
كُوزٌ يُبَالُ فِيهِ .
وَيَقَالُ : لَتُبَيْلَنُ الْحَيْلُ فِي عَرَصَاتِكُمْ ؛ وَقَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

وَمَنْ الَّذِي يَسْمَى لَيْفَسِدَ زَوْجَتِي ،
كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا

أَيُّ يَأْخُذُ بَوْلَهَا فِي يَدِهِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْمَلِكِ بْنِ
ثَوْبَرَةَ الْيَرْبُوعِيَّ وَقَالَ : أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

كَأَنَّهُمْ ، إِذْ يَعْصِرُونَ فُظُوظَهَا
يَدَجِّلُهُ أَوْ قَيْضَ الْأُبْلَةِ ، مَمُورِدٌ
إِذَا مَا اسْتَبَالُوا الْحَيْلَ ، كَانَتْ أَكْثُفُهُمْ
وَقَائِعٌ لِلْبَوَّالِ ، وَالْمَاءُ أَبْرَدُ

يَقُولُ : كَانَتْ أَكْثُفُهُمْ وَقَائِعٌ حِينَ بَالَتْ فِيهَا الْحَيْلُ ،
وَالْوَقَائِعُ تَقَرُّ ، يَقُولُ : كَأَنَّ مَاءَ هَذِهِ الْفُظُوظِ
مِنْ كَجَلَةٍ أَوْ قَيْضِ الْفَرَاتِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ
نَامَ حَتَّى أَصْبَحَ بَالُ الشَّيْطَانِ فِي أُذُنِهِ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ
سَخِرَ مِنْهُ وَظَهَرَ عَلَيْهِ حَتَّى نَامَ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ كَمَا قَالَ
الشَّاعِرُ :

بَالٌ سُهَيْلٌ فِي الْقَضِيحِ فُفْسِدَ

أَيُّ لَمَّا كَانَ الْقَضِيحُ يَفْسُدُ بَطْلُوعَ سُهَيْلٍ كَانَ ظُهُورُهُ
عَلَيْهِ مُفْسِداً لَهُ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ عَنِ الْحَسَنِ عَرَسَلاً
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : فَإِذَا نَامَ شَعَرَ
الشَّيْطَانُ بِرَجُلِهِ فَبَالُ فِي أُذُنِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
مَسْعُودٍ : كَفَى بِالرَّجُلِ شَرًّا أَنْ يَبُولَ الشَّيْطَانُ فِي
أُذُنِهِ ، قَالَ : وَكُلُّ هَذَا عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ وَالتَّمثِيلِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ خَرَجَ يَرِيدُ حَاجَةً فَاتَّبَعَهُ بَعْضُ

يقال : ما بالك ؟ والبال : الأمل . يقال : فلان كاسف البال ، وكسوف باله : أن يضيق عليه أمله . وهو رخي البال إذا لم يشد عليه الأمر ولم يكثرث . وقوله عز وجل : سيهديهم ويصلح بالهم ، أي حالهم في الدنيا . وفي المحكم : أي يصلح أمر معاشهم في الدنيا مع ما يجازيهم به في الآخرة ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا على هذه الألف بالواو لأنها عين مع كثرة « ب و ل » وقلة « ب ي ل » . والبال : القلب . ومن أساء النفس البال . والبال : بال النفس وهو الاكتراث ، ومنه اشتق باليت ، ولم يخطر ببالي ذلك الأمر أي لم يكثرثني . ويقال : ما يخطر فلان ببالي . وقولهم : ليس هذا من بالي أي مما أباليه ، والمصدر البالغة . ومن كلام الحسن : لم يُبالِهم الله بالة . ويقال : لم أبال . ولم أبَلْ ، على القصر ؛ وقول زهير :

لقد باليت مظعن أم أوقى ،
ولكن أم أوقى لا تبالي

باليت : كرهت ، ولا تبالي : لا تكثره . وفي الحديث : أخرج من صلب آدم ذرية فقال : هؤلاء في الجنة ولا أبالي ، ثم أخرج ذرية فقال : هؤلاء في النار ولا أبالي أي لا أكره . وهما يتباليان أي يتباريان ؛ قال الجعدي :

وتباليا في الشدة أي تبالي

وقول الشاعر :

ما لي أراك قائماً تبالي ،
وأنت قد مت من الهزال ؟

قال : تبالي تنتظر أيهم أحسن بالاً وأنت هالك . يقال : المبالاة في الخير والشر ، وتكون المبالاة

الصبر . وذكر الجوهري : ما أباليه بالة في المعتل ؛ قال ابن بري : والبال المبالاة ؛ قال ابن أحمر :

أعدوا وأعد الحي الزبالا

وسوقاً لم يُبالوا العين بالاً ؟

والبالة : الفارورة والجرب ، وقيل : وعاء الطيب ، فارسي معرب أصله ياله . التهذيب : البال جمع بالة وهي الجرب الضخم ؛ قال الجوهري : أصله بالفارسية ييله ؛ قال أبو ذؤيب :

كان عليها بالة لطيفة

لها من خلال الدأبتين أريج

وقال أيضاً :

فأقسم ما إن بالة لطيفة

يفتح بباب الفارسيين بابها

أراد باب هذه اللطيفة قال : وقيل هي بالفارسية ييله التي فيها المسك فألف بالة على هذا ياء . وقال أبو سعيد : البالاة الرائحة والشبة ، وهو من قولهم بلوته إذا شمته واختبرته ، وإنما كان أصلها بلوة ولكنه قدّم الواو قبل اللام فصيرها ألفاً ، كقولك قاع وقعا ؛ ألا ترى أن ذا الرمة يقول :

بأصفر ورد آل ، حتى كأننا

يسوف به البالي عصارة خرّ ذل

ألا تراه جعله يئله ؟ والبال : جمع بالة وهي عصاً فيها زج تكون مع صيادي أهل البصرة ، يقولون : قد أمكنك الصيد فألق بالة . وفي حديث المغيرة : أنه كره ضرب البالاة ؛ هي بالتحفيف ، حديدة يصاد بها السك ، يقال للصياد : ارم بها فما خرج فهو لي بكذا ، وإنما كرهه لأنه غرر ومجهول .

ويروى : ودَهَرُ خَابِلٍ تَبْلُ أَي مُسَقِّم . وفي الصّاح : أَي يَذْهَبُ بِالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ . وَأَصْلُ التَّبْلِ التَّرَّةُ وَالدَّحْلُ ، يُقَالُ : تَبَّلِي عِنْدَ فُلَانٍ . وَيُقَالُ : أُصِيبَ بِتَبْلٍ وَقَدْ أَتْبَلَهُ إِتْبَالاً ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ ابْنِ زُهَيْرٍ :

بَانَتْ سَعَادُ فَقَلْنِي الْيَوْمَ مَتَبُولُ

أَي مُصَابٍ بِتَبْلٍ ، وَهُوَ الدَّحْلُ وَالْعَدَاوَةُ . يُقَالُ : قَلْبٌ مَتَبُولٌ إِذَا غَلَبَهُ الْحُبُّ وَهَيْبُهُ . وَتَبَّلَهُ الْحُبُّ يَتَبَّلُهُ وَأَتْبَلَهُ : أَسْقَمَهُ وَأَفْسَدَهُ ، وَقِيلَ : تَبَّلَهُ تَبْلًا ذَهَبَ بِعَقْلِهِ . وَالتَّابِلُ وَالتَّابِيلُ : الْفَيْحَا . وَتَوَبَّلْتُ الْقِدْرَ وَتَبَّلْتُهَا وَتَبَّلْتُهَا : فَحَّيْتُهَا ، وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَهْمُزُ التَّابِلَ فَيَقُولُ التَّابِلَ ، وَكَذَلِكَ كَانَ يَقُولُ تَابِلْتُ الْقِدْرَ . قَالَ ابْنُ جَنِي : وَهُوَ بِمَا هَمَزَ مِنَ الْأَلِفَاتِ الَّتِي لَا حَظَّ لَهَا فِي الْهَمْزِ . وَتَوَابِلُ الْقِدْرِ : أَفْحَاؤُهَا ، وَاحِدُهَا تَوَبَّلٌ ، وَقِيلَ لِلوَاحِدِ تَابِلٌ . قَالَ ابْنُ بَرِي : تَوَبَّلْتُ الْقِدْرَ جَعَلْتُ فِيهَا التَّوَابِلَ ، بُنِيَ الْفِعْلُ مِنْ لَفْظِ التَّوَابِلِ بِزِيَادَتِهِ كَمَا بُنِيَ تَمَنَّقْتُ مِنْ لَفْظِ الْمَتَّقَةِ بِزِيَادَتِهَا . وَتَبَّلَ : اسْمٌ وَادٍ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

كُلُّ يَوْمٍ مَتَعُوا جَامِلِهِمْ ،
وَمُرِنَاتٍ كَأَرَامٍ تَبَّلِ

وَتَبَّالَةٌ : مَوْضِعٌ . وَفِي الْمَثَلِ : أَهْوَنُ مِنْ تَبَّالَةٍ عَلَى الْحِجَّاجِ ، وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَلَاهُ لِبَاهَا ، فَلَمَّا أَتَاهَا اسْتَحْقَرَهَا فَلَمْ يَدْخُلْهَا ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَالضَّيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ ، كَأَنَّا
هَبَطَا تَبَّالَةً مُخْضِبًا أَهْضَامَهَا

وَتَبَّالَةٌ : اسْمٌ بِلَدِ بَعِينَةٍ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ السَّائِرُ : مَا حَلَلْتُ

وَبَوَّلَانِ : حَيٍّ مِنْ طَيٍّ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ لِلْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، قَطِيفَةٌ بَوَّلَانِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَوَّلَانَ امِّم مَوْضِعٍ كَانَ يَسْرِقُ فِيهِ الْأَعْرَابُ مَتَاعَ الْحَاجِّ ، قَالَ : وَبَوَّلَانُ أَيْضًا فِي أَنْسَابِ الْعَرَبِ .

بِيلٌ : بَيْلٌ : نَهْرٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فصل التاء المثناة فوقها

تَالٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوَلَّةُ ، بِالضَّمِّ وَالْهَمْزِ ، الدَّاهِيَةُ . قَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ بِالدَّوَلَةِ وَالتَّوَلَّةِ ، وَهِيَ الدَّوَاهِي . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّالَانُ الَّذِي كَانَ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى 'يَحْرُكُهُ إِلَى قَوْتٍ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْغِيرُ قَاضِحٍ وَلَمَّا هُوَ التَّالَانُ ، بِالنُّونِ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ فِي أَبْوَابِ التَّاءِ فَلَزِمَ التَّنْبِيهُ عَلَى صَوَابِهِ لِئَلَّا يَغْتَرَّ بِهِ مَنْ لَا يَعْرِفُهُ ، وَقَدْ أَوْضَحْنَاهُ أَيْضًا فِي مَوْضِعِهِ .

تَبَّلَ : التَّبْلُ : الْعَدَاوَةُ ، وَاجْمَعُ تَبُولٌ ، وَقَدْ تَبَّلَنِي يَتَبَّلَنِي . وَالتَّبْلُ : الْحَقْدُ . وَالتَّبْلُ : عَدَاوَةٌ يُطْلَبُ بِهَا . يُقَالُ : قَدْ تَبَّلَنِي فُلَانٌ وَلِي عِنْدَهُ تَبْلٌ ، وَاجْمَعُ التَّبُولُ . الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ تَبَّلَهُمُ الدَّهْرُ وَأَتْبَلَهُمْ أَي أَفْنَاهُمْ ، وَتَبَّلَهُمُ الدَّهْرُ تَبْلًا رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ ، وَدَهَرُهُ تَبْلٌ مِنْ تَبَّلَةٍ . وَتَبَّلْتُ الْمَرْأَةَ فَوَادَ الرَّجُلِ تَبْلًا : كَأَنَّمَا أَصَابَتْهُ بِتَبْلٍ ؛ قَالَ أَيُّوبُ بْنُ عَبَّادَةَ :

أَجَدْتُ بِأَمِّ الْبَنِينِ الرَّحِيلَ ،
فَقَلْبُكَ صَبٌّ إِلَيْهَا تَبِيلٌ

وَالْتَّبَلُ : أَنْ يُسَقِّمَ الْهَوَى الْإِنْسَانَ ، رَجُلٌ مَتَبُولٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعْمَى أَصْرَ بِهِ
رَيْبُ الْمُتَوْنِ ، وَدَهْرُ مُثِيلِ خَبِيلٍ

تَبَالَةً لِتَحْرِمِ الْأَضْيَافَ، وَهُوَ بَلَدٌ مُخَضَّبٌ مَرِيحٌ.
الجوهري: تَبَالَةً بَلَدٌ بِالْيَمَنِ خَصْبَةٌ، يَفْتَحُ النَّاءُ وَتُخَفِّفُ
الْبَاءُ، وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ.

تتل: ابن بري قال: التثلة الفئدة.

تربل: تربل وتربل: موضع.

تعل: ابن الأعرابي: التعل حرارة الحلق الهاشجة،
تقرئ به الأزهري.

تفل: تفل يتفل ويتفل تفلًا: بصق؛ قال الشاعر:

مَتَى يَحْسُ مِنْهُ مَائِحُ الْقَوْمِ يَتْفَلُ

ومنه تفل الرافي. والتفل والتفال: البصاق والزبد
ونحوهما. والتفل بالقم لا يكون إلا ومعه شيء من
الريق، فإذا كان نفعًا بلا ريق فهو التفت. الجوهري:
التفل شبيه بالبرق وهو أقل منه، أو له البرق ثم
التفل ثم التفت ثم التفعج. وفي الحديث: فتفل فيه،
هو من ذلك.

وتفل الشيء تفلًا: تغيرت رائحته. والتفل: ترك
الطيب. رجل تفل أي غير متطيب بين التفل،
وامرأة تفلة ومثقال؛ الأخيرة على النسب. وفي
الحديث: أنه، صلى الله عليه وسلم، قال ليتخرج
النساء إلى المساجد تفلات أي تاركات للطيب؛ قال
أبو عبيد: التفلة التي ليست بمطوية وهي المنتنة الريح؛
قال امرؤ القيس:

إِذَا مَا الضَّجِيعُ ابْتَرَّهَا مِنْ ثِيَابِهَا،

تَسِيلُ عَلَيْهِ هَوْنَةً غَيْرَ مِثْقَالٍ

وَأَتَفَلَهُ غَيْرُهُ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

يَا ابْنَ الْتِي تَصِيدُ الْوَبَارَا،

وَتَتْفَلُ الْعَنْبَرُ وَالصُّوَارَا

وفي الحديث: قيل يا رسول الله من الحاج؟ قال:
التعث الثقل؛ الثقل: الذي ترك استعمال الطيب
من الثقل وهي الريح الكريمة. وفي حديث علي،
كرم الله وجهه: قم عن الشمس فإنها تنفل
الريح.

والتثفل والتثفل والتثفل والتثفل والتثفل:
التثفل، وقيل جرؤه، والناء زائدة، والأنثى من
كل ذلك بالهاء؛ وببيت امرئ القيس:

لَهُ أَبْطَلَا ظَنِيهِ وَسَاقَا نَعَامَةٍ،

وِلْمَارْخَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِبُ تَتْفَلُ

قال: لم يؤو إلا هكذا كتضب؛ قال أبو منصور:
وسمعت غير واحد من الأعراب يقولون ثفل على
فعل؛ قال وأنشدني أي بيت امرئ القيس:

وَعَارَةٌ سِرْحَانٍ وَتَقْرِبُ تَتْفَلُ

ابن شميل: ما أصاب فلان من فلان إلا تفلًا طفيفًا
أي قليلًا. والتثفل: نبات أخضر فيه خطبة وهو
آخر ما يحيف، وقيل: هو شجر؛ قال كراع:
ليس في الكلام اسم تالت فيه تاءان غيره.

تلل: تلل يثلل تلًا، فهو متلول وتليل: صرعه،
وقيل: ألقاه على عنقه وخدته، والأول أعلى، وبه
فسر قوله تعالى: فلما أسلما وتلأ للجبين؛ معنى تلأ
صرعه كما تقول كبه لوجهه. والتليل والمتلول:
الصريع؛ وقال قتادة: تلأ للجبين كبه لفيه
وأخذ الشقرة. وتلل إذا صرع؛ قال الكسيت:
وتلأ للجبين متعفرًا،

مِنْهُ مَنَاطُ الْوَتَيْنِ مُنْقَضِبُ

وفي حديث أبي الدرداء: وتركوك لمثلك أي
لمصرعك من قوله تعالى: وتلأ للجبين. وفي الحديث

الآخر: فجاء بناق كومة فتلها أي أناخها وأبركها.
والمتل: الصريع وهو المشغزب. وقول
الأعرابية: ما له تلّ وغلّ؟ هكذا رواه أبو عبيد،
ورواه يعقوب: ألّ وغلّ، وقد تقدمت الحكاية في
أهتر. وقوم تلتى: صرعى؛ قال أبو كبير:

وأخو الإنابة إذ رأى خلأت،
تلتى شفاعاً حوله كالإذخير

أراد أنهم صرغوا شفعاً، وذلك أن الإذخير لا
ينبت متفرقاً ولا تكاد تراه إلا شفعاً. وتلّ هو
يتلّ ويتلّ: تصرّع وسقط. والمتلّ: ما تلت به.
والمتلّ: الشديد. ورمح متلّ: يتلّ به أي يضرع
به. وقيل: قوي منتصب غليظ؛ قال لبيد:

رابط الجاش على قرّجهم،
أعطيف الجون بمرّبوع متلّ

المتلّ: الذي يتلّ به أي يضرع به؛ وقال ابن
الأعرابي: متلّ شديد أي ومعى رمح متلّ،
والجون: قرّسه. وقال شمر: أراد بالجون
جملته، والمرّبوع جرير ضفير على أربع قووى؛
وقال ابن القطاع في معنى البيت أي أعطيف بعنان
شديد من أربع قووى؛ وقيل: يرمح مربوع لا
طويل ولا قصير. ورجل ثلاثلّ: قصير. ورمح
متلّ: غليظ شديد، وهو العرّدة أيضاً؛ وكل شيء
ألقىته إلى الأرض بما له جئة، فقد تلتته. وتلّ
يتلّ ويتلّ إذا صب. وتلّ يتلّ إذا سقط.

والثلة: الصبة. والثلة: الضجعة والكسل.
وقول سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم: نصرت
بالرغب وأوتيت جوامع الكلم، وبيننا أنا نائم أتيت
بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في يدي؛ قال ابن

الأثير في تفسيره: ألقيت في يدي، وقيل: التلّ
الصّب فاستعاره للإلقاء. وقال ابن الأعرابي: صبت
في يدي، والمعنيان متقاربان. قال أبو منصور:
وتأويل قوله أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في
يدي؛ هو ما فتحه الله جل ثناؤه لأمته بعد وفاته من
خزائن ملوك الفرس وملوك الشام وما استولى عليه
المسلمون من البلاد، حقق الله رؤياه التي رآها بعد
وفاته من لدن خلافة عمر بن الخطاب، رضي الله
عنه، إلى يومنا هذا؛ هذا قول أبي منصور، رحمه الله،
والذي نقوله نحن في يومنا هذا: إنا نرغب إلى الله
عز وجل ونضرع إليه في نصرته ملته وإعزاز أمته
وإظهار شريعته، وأن يُنقّي لهم هبة تأويل هذا
المنام، وأن يعيد عليهم بقوته ما عدا عليه الكفار
للإسلام بمحمد وآله، عليهم الصلاة والسلام. وفي
الحديث: أنه أتى بشراب فشرب منه وعن يمينه
غلام وعن يساره المشايخ، فقال: أتأذن لي أن
أعطي هؤلاء؟ فقال: والله لا أؤثر بنصي منك أحداً!
فتلّ رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في يده
أي ألقاه.

والتلّ من التراب: معروف واحد التلال، ولم يفسر
ابن دريد التلّ من التراب. والتلّ من الرمل:
كومة منه، وكلاهما من التلّ الذي هو إلقاء كل
جئة، قال ابن سيده: والجمع أتلل؛ قال ابن
أحمر:

والفوف تنسججه الدبور، وأت
ألّ ملّعة القرا سقر

والتلّ: الرابية، وقيل: التلّ الرابية من التراب
مكبوساً ليس خلقته؛ قال أبو منصور: هذا غلط،
التلال عند العرب الروابي المخلوقة. ابن شبل:

التَّلُّ من صفار الآكام ، والتَّلُّ طوله في السماء مثل البيت وعَرَضَ ظَهْرُهُ نحو عشرة أذرع ، وهو أصفر من الأكْمة وأقل حجارة من الأكْمة ، ولا يُنْبِت التَّلُّ حُرّاً ، وحجارة التَّلِّ غاصُّ بعضها ببعض مثل حجارة الأكْمة سواء .
والثَّلِيل : العنق ؛ قال لبيد :

تَتَّقِينِي بِثَلِيلٍ ذِي مُخَصَّلٍ

أي بعنق ذي مُخَصَّلٍ من الشعر ، والجمع أُنْثَلَةٌ وتَثْلِيلٌ .
والتَّمَلُّ : الشديد من الناس والإبل . ورجل مَتَلٌّ إذا كان غليظاً شديداً . ورجل مَتَلٌّ : منتصب في الصلاة ؛ وأنشد :

رَجَالٌ يَتَلُّونَ الصَّلَاةَ قِيَامَ

قال أبو منصور : هذا خطأ وإنما هو :

رَجَالٌ يُتَلُّونَ الصَّلَاةَ قِيَامَ

من تَلَّى يُتَلَّى إذا اتَّبَعَ الصلاة الصلاة ؛ قال شمر : تَلَّى فلان صلاته المكتوبة بالتطوُّع أي اتَّبَعَ ؛ قال البُعَيْث :

عَلَى ظَهْرِ عَادِيٍّ كَأَنَّ أَرْوَمَهُ

رَجَالٌ ، يُتَلُّونَ الصَّلَاةَ ، قِيَامَ

وقوله أنشده سيبويه :

طَوِيلٌ مِثْلُ الْعُنُقِ أَشْرَفَ كَاهِلًا

أَسْقَى رَحِيبَ الْجَنُوفِ مُعْتَدِلُ الْجَرَمِ

عنى ما انتصب منه . وقولهم : هو بِتِلَّةٌ سُوءٌ إنما هو كقولهم بِبَيْتَةٍ سُوءٌ أي بِجَالَةٍ سُوءٌ . وثَلَطَهُ بِتِلَّةٍ سُوءٍ أي رماه بأمر قبيح ؛ عن ثعلب . وبات

بِتِلَّةٍ سُوءٍ أي بِجَالَةٍ سُوءٍ .

والتَّلُّ : صَبُّ الحَمَلِ في البئر عند الاستقاء ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

يَوْمَانِ : يَوْمٌ نِعْمَتٌ وَظِلٌّ ،

وَيَوْمٌ تَلٌّ مَحْصَرٌ مُبْتَلٌ

وَتَلٌّ جَبِينُهُ يَتَلُّ تَلًّا : رَشَحَ بالعَرَقِ ، قال : وكذلك الحوض ؛ عن الليثاني . قال أبو الحسن : يقال إن جبينه لَيَتَلُّ أَشَدَّ التَّلِّ ، وحكى : ما هذه التَّلَّةُ بفِكَ أي اللَّيْلَةُ ؟ وسئل عن ذلك أبو السَّيِّدِ ع فقال : التَّلُّ والبَلُّ والتَّلَّةُ واللَّيْلَةُ شيء واحد ؛ قال أبو منصور : وهذا عندي من قولهم تَلَّ أي صَبَّ ، ومنه قيل لِلْمِشْرَبَةِ التَّلَّةُ لأنه يُصَبُّ ما فيها في الحَلْقِ . والتَّلَّةُ : مِشْرَبَةٌ من قِثْمِرِ الطَّلْعَةِ يُشْرَبُ فِيهِ النَبِيذُ ، وفي الصحاح : تُتَّخَذُ مِنْ قِيقَاءِ الطَّلْعِ . والتَّلَّةُ : التحريك والإفلاق . التهذيب في ترجمة ترو : التَّرْتَرَةُ أَنْ تُحَرَّكَ وَتُرْغَزَرَعُ ، قال : وهي التَّرْتَرَةُ والتَّلَّةُ والمَزْمَرَةُ ؛ قال ذو الرمة يصف جملًا :

بَعِيدٌ مَسَافٍ الحَطَوِ عَوِجٌ شَرَدَلٌ ،

يُقَطِّعُ أَنْفَاسَ الْمَهَارِي ثَلَاثِلَ

وَتَلَّتِلَهُ أَي رَغَزَعَهُ وَأَقْلَقَهُ وَزَلَزَلَهُ . وفي حديث ابن مسعود : أَنَبِيٌّ بَشَارِبٌ فَقَالَ ثَلَّتِلُوهُ ؛ هو أَنْ يُحَرَّكَ وَيُسْتَنَكَّهُ لِيَعْلَمَ أَشْرَبَ أَمْ لَا ، وهو في الأصل السُّوقُ بَعْتٌ . وتَلَّتِلَ الرَّجُلُ : عَنَفَ بَسَوْقِهِ . والتَّلَّةُ : الشِّدَّةُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن تَشَكَّى الأَيْنِ والتَّلَاتِلَا

أبو تراب : اللَّبَلِيلُ والتَّلَاتِلُ الشَّدَائِدُ مثل الزلازل ؛

ومنه قول الراعي :

واخْتَلَّ ذُو الْمَالِ وَالْمُتْرُونُ قَدْ بَقِيَتْ ،
عَلَى التَّلَاتِلِ مِنْ أُمُومِهِمْ ، عُقْدُ

والتَّلَّةُ والتَّنْتَلَةُ : من وصف الإبل . وتَّلَّه في يديه : دفعه إليه سَلَمًا ، ورجل حَالٌ تَالٌ تَالٌ ، وقد ضَلَّكَ وتَلَّكَ ضَلَالَةً وتَلَالَةً ، وجاء بالضَّلَالَة والتَّلَالَة والأَلَالَة ، وهو الضَّلَال بن التَّلَال ؛ قال الجوهري : وكل ذلك إنباع . وقولهم : ذهب تَالٌ أي يطلب لفرسه فحَلًا وهو يُفَاعِلُ ؛ وأنشد ابن بري في حواشيه هذا البيت ولم يُفصَح عما استشهد به عليه ، قال : وقال النضري :

لقد عَنِينَا تَلَّةً مِنْ عَيْنِنَا
بِحَنَاتِهِمْ مَمْلُوءَةٍ وَزِقَاتِ

وتَلَّى وتَلَّى : موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَلَا تَرَى مَا حَلَّ دُونَ الْمُتَرَبِّ ،
مَنْ تَعَفَّرَ تَلَّى ، فَدِيَابِ الْأَخْشَبِ ؟

وتَلَّتْهُ بَهْرَاءُ : كَسَرُوه تَاءً فَعْمَلُونَ يقولون تَعْمَلُونَ وتَشْهَدُونَ ونحوه ، والله أعلم .

تَلَّ : التَّمِيلَة : دُوبِيَّةٌ بِالْحِجَازِ عَلَى قَدَرِ الْمِرَّةِ ، والجمع تَمَلَاتٌ ، وفي التهذيب : الجمع التَّمِيلَاتُ . ابن الأعرابي : هو التَّفْعَة والتَّمِيلَة لِعِنَاقِ الْأَرْضِ ، ويقال لذكرها التَّمَلُّجُ . وقال ابن الأعرابي : التَّمَلُّولُ الْقَتَابَرِيُّ ، بتشديد النون . ابن سيدة : والتَّمَلُّولُ الْبَرَّعَمَشْتُ ، أعجمي ، وهو التَّمَلُّولُ والقَتَابَرِيُّ بالبَطْنَةِ .

والتَّمَامُولُ : تَبَّتْ كَالْفَرْعِ ، وقيل : التَّمَامُولُ نَبْتُ طَبِّبِ الرِّبْعِ يَنْبِتُ نَبَاتَ اللَّوْبِيَاءِ ، طَعْمُهُ طَعْمُ

الْقَرَنْتَلِ يُخَضَّعُ فَيُطَبَّبُ التَّكْهَة ، وهو ببلاد العرب من أَرْضِ عُمانَ كثير .

تَمَّالٌ : التَّمَتُّلُ : الطَّوِيلُ الْمُتَنَصِّبُ . وقد اِتْمَهَلَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَاتَّمَالَ إِذَا اسْتَوَى وَانْتَصَبَ ، فهو مُتَمَتِّلٌ وَمُتَمَهِّلٌ . وَاتَّمَالَ الشَّيْءُ أَي طَالَ وَاشْتَدَّ . تَمَّالٌ : أَبُو زَيْدٌ : الْمُتَمَهِّلُ الْمُعْتَدِلُ . وقد اِتْمَهَلَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَاتَّمَالَ إِذَا اسْتَوَى وَانْتَصَبَ ، فهو مُتَمَتِّلٌ وَمُتَمَهِّلٌ . الجوهري : اِتْمَهَلَ الشَّيْءُ اِتْمَهَلًا أَي طَالَ ، ويقال اعتدل ، وكذلك اِتَّمَالَ وَاتَّمَارٌ أَي طَالَ وَاشْتَدَّ .

تَنْبَلٌ : ابن سيدة : التَّنْبَالُ والتَّنْبَلُ والتَّنْبَالَةُ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، رباعيٌ عَلَى مَذْهَبِ سَبِيحِهِ لِأَنَّهُ تَاءٌ لَا تَرَادُ أَوْلاً إِلَّا بَنَبَتْ ، وكذلك النون لَا تَرَادُ ثَانِيَةً إِلَّا بِذَلِكَ ، وعند ثعلب ثلاثي ، وذهب إِلَى زِيَادَةِ التَّاءِ ، وَبَشَّنَقَهُ مِنَ النَّبْلِ الَّذِي هُوَ الصَّغَرُ ، ورواه أَبُو تَرَابٍ فِي بَابِ الْبَاءِ وَالتَّاءِ مِنَ الْإِعْتِقَابِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِي ، وَجَمَعَهُ التَّنَائِيلُ ؛ وَأَنشَدَ شَمْرُ لَكْعَبِ بْنِ زَهْرٍ :

يَمْشُونَ مَشْيَ الْجَمَالِ الزَّهْرُ يَعْصِمُهُمْ
ضَرْبٌ ، إِذَا عَرَّذَ السُّودُ التَّنَائِيلَ

أَي الْقِصَارِ . وَالتَّنْبُولُ : كَالْتَّنْبَالِ . وَتَنْبَلٌ : اسم موضع ؛ قال الأخطل :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَنْبَلُ ،
فَمُجْتَمِعُ الْحُرَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجْمَلُ

تَنْتَلٌ : التهذيب في الرباعي : إِذَا مَدَّرَتِ الْبَيْضَةُ فِيهِ التَّنْتَلَةَ . وقال ابن الأعرابي : تَنْتَلُ الرَّجُلُ إِذَا قَدَّرَ بَعْدَ تَطْيِيفٍ ، وَتَنْتَلُ إِذَا تَحَامَتِ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

١ قوله «عفا واسط الخ» أورده ياقوت في المعجم : بلفظ تَنْتَلُ ، بالنون أوله ثم الموحدة .

تنطل : التهذيب في الرباعي : التنطل^١ القطن ؛ قال :

وَمَسَحَتْ أَسْفَلَ بَطْنِهَا كَالْتَنْطَلِ

تول : التولة : الداهية ، وقيل : هي بالهمز ، يقال : جاءنا بثولاته وذولاته وهي الدواهي . ابن الأعرابي : إن فلاناً لذو تولات إذا كان ذا اللطف وتأت حتى كأنه يسحر صاحبه . ويقال : ثلثت به أي دهميت ومئيت ؛ قال الراجز :

ثَلُثْتُ بِسَاقِ صَادِقِ الْمَرِيضِ

وفي حديث بدر : قال أبو جهل إن الله قد أراد بقریش التولة ؛ هي بضم التاء وفتح الواو الداهية ، قال : وقد تهمز . والتولة والتولة : ضرب من الحرز يوضع للسحر فتحبب المرأة إلى زوجها ، وقيل : هي معاذة تعلق على الإنسان ، قال الخليل : التولة والتولة ، بكسر التاء وضما ، شبيهة بالسحر . وحكى ابن بري عن الفزاز : التولة والتولة السحر . وفي حديث عبد الله بن مسعود : التولة والثمام والرؤى من الشرك ؛ وقال أبو عبيد : أراد بالثمام والرؤى ما كان بغير لسان العربية مما لا يدري ما هو ، فأما الذي يحبب المرأة إلى زوجها فهو من السحر . والتولة ، بكسر التاء : هو الذي يحبب المرأة إلى زوجها ، وفي المحكم : التولة الذي يحبب بين الرجل والمرأة ، صفة ، ومثله في الكلام شيء طيبة ؛ قال ابن الأثير : التولة ، بكسر التاء وفتح الواو ، ما يحبب المرأة إلى زوجها من السحر وغيره ، جعله ابن مسعود من الشرك لاعتقادهم أن ذلك يؤثر ويفعل خلاف ما يقدره الله تعالى . ابن الأعرابي : قال

١ قوله « التنطل » كذا وقع في الأصل غير مضبوط مع ضبطه في الشاهد كما ترى ، ومقتض ذكره في الرباعي أمالة التاء والتون فيه ، وقد استدركه شارح القاموس ولم يتعرض لوزنه .

يتول إذا عالج التولة وهي السحر .

أبو صاعد : توبلة من الناس أي جماعة جاءت من بيوت وصبيان ومال ، وقال غيره : التال صغار الثخل وقسيه ، الواحدة تالة . وفي حديث ابن عباس : أفتنا في دابة ترعى الشجر وتشرب الماء في كرش لم تنفر ، قال : تلك عندنا القطيم والتولة والجدعة ؛ قال الخطابي : هكذا روي ، قال : وإنما هو التولة ، يقال للجدني إذا فطم وتبع أمه تلنو ، والأثنى تلتوة ، والأمهات حينئذ المتالي ، فتكون الكلمة من باب تلا لا تول ، والله أعلم .

فصل التاء المثناة

ثال : الثؤلؤل ؛ واحد التاليل . المحكم : الثؤلؤل خراج ، وقد ثؤلؤل الرجل وقد تثال جسده بالتاليل . وفي الحديث في صفة خاتم النبوة : كأنه تاليل ؛ التاليل : جمع ثؤلؤل وهو الحبة تظهر في الجلد كالخصة فما دونها . والثؤلؤل : حكمة الندي ؛ عن كراع في المنجد ، والله أعلم .

ثبل : الأزهرى : أهله الليث . ابن الأعرابي : الثبلة البقية والنبلة الشهرة ، قال : وهما حرفان عربيان جعلت الثبلة بمنزلة النبلة .

ثتل : الثيتل : الوغل عامة ، وقيل : هو المسن منها ، وقيل : هو ذكر الأروى ، وأنشد ابن بري لسراقه البارقى :

عَمْدًا جَعَلْتُ ابْنَ الزَّيْبِرِ لَذَنبَهُ ،

يَعْدُو وَرَاءَهُمْ كَعَدْوِ الثَّيْتَلِ

وفي حديث النخعي : في الثيتل بقرة ؛ هو الذكر المسن من الوغول وهو التيس الجلي يعني إذا صاده

بَيْنَ الثَّجَلِ وَامْرَأَةِ ثَجْلَاءَ وَجُلَّةٌ ثَجْلَاءَ عَظِيمةٌ ؛
قال :

بَاتُوا يَعْشُونَ الْقَطِيعَاءَ ضَيْفَهُمْ ،
وَعِنْدَهُمُ الْبَرْنِيُّ فِي جُلُلٍ ثَجَلٍ

وَمَزَادَةُ ثَجْلَاءَ : عَظِيمةٌ وَاسِعَةٌ ؛ قال أبو النخم :

تَمَشَّى مِنَ الرَّذَّةِ مَشْيَ الْحَقْلِ ،
مَشْيَ الرَّاوِيَا بِالْمَزَادِ الْأَنْجَلِ

وقد روي بالنون ، يراد به الواسع . والأَنْجَلُ :
القطعة الضخمة من الليل ؛ قال العجاج :

وَأَقْطَعَ الْأَنْجَلَ بَعْدَ الْأَنْجَلِ

وشيءٌ مُثَجَّلٌ أَي ضَخْمٌ . وقولهم : طَعَنَ فُلَانٌ فُلَانًا
الْأَنْجَلِينَ أَي رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنَ الْكَلَامِ .

ثَوَّلَ : التَّرْطَلَةُ : الاسترخاء . ومَرَّ مَثْرَطِلًا إِذَا مَرَّ
بِسَحْبٍ ثِيَابِهِ .

ثَوَّلَ : الثَّرْعَلَةُ : الريش المجتمع على عنق الديك .

ثَوَّلَ : الثَّرْعُولُ : نَبَتٌ .

ثَمَلٌ : ثَرَمَلُ الْقَوْمِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَا شَاؤُوا
أَي أَكَلُوا . وَالثَّرْمَلَةُ : سُوءُ الْأَكْلِ وَأَنْ لَا يَسَالِي
الْإِنْسَانُ كَيْفَ كَانَ أَكْلُهُ وَيُرَى الطَّعَامُ يَنْتَازِرُ عَلَى
لَحِيَّتِهِ وَفِيهِ وَيَلْطِخُ بِيَدَيْهِ . وَثَرَمَلُ الطَّعَامِ : لَمْ يُحَسِّنْ
صَانِعُهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ صَانِعُهُ وَلَمْ يَنْفِضْهُ مِنَ الرَّمَادِ حِينَ
يَمْلُكُهُ ، قَالَ : وَيُعْذَرُ إِلَى الضَّيْفِ فَيَقَالُ قَدْ ثَرَمَلْنَا
لَكَ الْعَمَلَ أَي لَمْ تَتَوَقَّ فِيهِ وَلَمْ تُطَيِّبْهُ لَكَ لِمَكَانِ
الْعَجَلَةِ . وَثَرَمَلُ اللَّحْمِ : لَمْ يُنْضِجْهُ . وَثَرَمَلُ

قوله « الأنجلين » قال الميداني : يروى بالثنية ، والصواب الجمع
كالأقورين الدواهي والعرب تجمع أسماء الدواهي على هذا الوجه
للتأكيد والتحويل والتنظيم .

الْمُحْرَمِ وَجِبَ عَلَيْهِ بَقْرَةٌ فِدَاءً . ابن شميل : الثِّيَاتِلُ
تَكُونُ صِفَارَ الثُّرُونِ ، وَالثِّيْتَلُ أَيْضًا جِنْسٌ مِنْ
بَقَرِ الْوَحْشِ يَنْزِلُ الْجِبَالَ . قَالَ أَبُو خَيْرٍ : الثِّيْتَلُ مِنْ
الْوَعُولِ لَا يَبْرَحُ الْجَبَلَ وَلَقَرْنَتُهُ شُعْبٌ ؛ قَالَ :
وَالْوَعُولُ عَلَى حِدَةٍ ، الْوَعُولُ كَثَرُ الْأَلْوَانِ فِي
أَشَافِهَا بَيَاضٌ ، وَالثِّيَاتِلُ مِثْلُهَا فِي أَلْوَانِهَا وَلَئِنَّمَا فَرَقَ
بَيْنَهُمَا الثُّرُونُ ، الْوَعُولُ قَرْنَاهُ طَوِيلَانِ عَدَا قَرْنَاهُ حَتَّى
يُجَاوِزَ صَلَوَيْتَهُ بِلَتَقْيَانِ مَنْ حَوْلَ ذَنْبِهِ مِنْ أَعْلَاهُ ؛
وَأَشْدَّ شَرًّا لَأُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

وَالْتَمَاسِيحُ وَالثِّيَاتِلُ وَالْإِيذُ
يَلُ سَتِي ، وَالرَّيْمُ وَالْيَعْفُورُ

ابن السكيت : أَشْدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِخَدَاشٍ :

فَلْيَ امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ ،
وَلِئَلَّكَ دَارِيَّةٌ تَيْتَلُ

ابن سيده : وَثِيْتَلُ أَمَمُ جَبَلٍ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الثِّيْتَلُ
أَمَمُ جَبَلٍ . أَبُو عَمْرٍو : الثِّيْتَلُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ
الَّذِي تَطُنُّ أَنْ فِيهِ خَيْرٌ وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ ، وَرَوَاهُ
الْأَصْمَعِيُّ تَنْتَلُ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالثِّيْتَلُ ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيِّبِ زَعَمُوا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ثَجَلٌ : الثَّجَلُ : عِظَمُ الْبَطْنِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ ، وَقِيلَ :
هُوَ خُرُوجُ الْخَاصِرَتَيْنِ ، ثَجِلَ ثَجْلًا وَهُوَ أَنْجَلُ .
وَالْمُثَجَّلُ : كَالْأَنْجَلِ ؛ قَالَ :

لَا هِجْرَ عَا رَخْوًا وَلَا مَثَجَلًا

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ فِي صِفَةِ سَيِّدَتِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَمْ تُزَرَ بِهِ ثُجْلَةٌ أَيْ ضِخْمُ بَطْنٍ ،
وَيُرْوَى بِالنُّونِ وَالْهَاءِ ، أَيِ نَحْوِ وَدِقَّةِ الْجَوْهَرِيِّ :
الثُّجْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، عِظَمُ الْبَطْنِ وَسَعَتُهُ . رَجُلٌ أَنْجَلُ
قَوْلُهُ : عَدَا قَرْنَاهُ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمَّا عَلَى قَرْنَاهُ أَيِ عَلَى ظَهْرِهِ .

الرجل إذا لم يُنْضِجْ طعامه تعجلاً للقرى. وثُرْمَل : وثُرْمَل : لم يَنْتَوِقْ فيه . وثُرْمَل : سَلَح كَذْرَمَل ؛ قال الراجز :

وإن حَطَّات كَيْفِيَّة ثُرْمَلَا ،
وَجَرَّ يَكْبُو خَرَعًا وَهُوَ ذَلَا

هُوَ ذَل : قَذَف بِيُولَه . وثُرْمَل وَذْرْمَل : سَلَح .
والثُرْمَل : دَابَّة ؛ عن ثعلب ولم يُحَلِّهَا .

والثُرْمَلَة ، بالضم : من أساء الثعالب ، الأصمعي :
الأنثى من الثعالب ثُرْمَلَة ، بالضم . والثُرْمَلَة :
الفرق الذي وَسَطَ ظاهر الشفة العليا . والثُرْمَلَة :
البقيّة من الثمر وغيره . وبقيّة ثُرْمَلَة في الإناء
أي بقيّة من بُرٍّ أو شعير أو تمر . وثُرْمَلَة : اسم
رجل ؛ قال :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا ثُرْمَلَةً ،
وَقَالَ : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مُنْكَرَةً

ثعل : الثعل : السنُّ الزائدة خَلْفَ الأسنان . والثعل
والثعل والثعلول ، كلُّهُ : زيادةُ سِنٍّ أو دخولُ
سِنٍّ تحت أخرى في اختلاف من المُنْبِت يركب
بعضها بعضاً . وقيل : نَبَات سِنٍّ في أصل سِنٍّ ؛
وأنشد ابن بري لراجز :

إِذَا أَنْتَ جَارَهَا تَسْتَقْلِي ،
تَقْتَرُّهُ عَنْ مُخْتَلِفَاتِ ثَعْلٍ
سَتْنِي ، وَأَنْفٍ مِثْلَ أَنْفِ الْعِجْلِ

وأنشد لآخر :

وَتَضَعُكَ عَنْ غَرٍّ عَذَابِ نَقِيَّة ،
رِقَاقِ الثَّيَابِ ، لَا قِصَارَ وَلَا ثَعْلٍ

وَتَعْلَعَلَتْ سِنُّهُ ثَعْلًا ، وهو أَنْعَل ، وتلك السِّنُّ

الزائدة يقال لها الزاويل ، وامرأة ثَعْلَاء ، وقد
ثَعَلَ ثَعْلًا ، وفي أسنانه ثَعْلٌ : وهو تَرَكَبٌ
بعضها على بعض ؛ قال :

لَا حَوْلَ فِي عَيْنِهِ وَلَا قَبْلَ ،
وَلَا سَفَا فِي قَمِيهِ وَلَا ثَعْلَ ،
فَهُوَ نَقِيٌّ كَالْجَسَامِ قَدْ صُفِلَ

وَلَيْتَهُ ثَعْلَاء : خَرَجَ بعضُها على بعضٍ فانتشرت
وتركت ؛ وقوله :

قَطَارَتْ بِالْجُدُودِ بَنُو زَوَارِ ،
فَسُدْنَاهُمْ وَأَنْعَلَتِ الْمِضَارُ

معناه كثرت فصارت واحدة على واحدة مثل السِّنِّ
المتراكبة ، والمِضَار : جمع مَضَر . ويقال : أَخْبَثُ
الدُّنَابِ الْأَنْعَلُ وفي أسنانه شَخَصٌ وهو اختلاف
النَّبْتِ . وَأَنْعَلُ الضِّفَانُ : كَثُرُوا ، وهو من ذلك .
وَأَنْعَلُ الْأَمْرِ : عَظُمَ ، وكذلك الجِيشُ ، قال الفلاحُ
ابن حَزَن :

وَأَذْنِي فُرُوعًا لِلسَّاءِ أَعَالِيَا ،
وَأَمْنَعُهُ حَوْضًا ، إِذَا الْوَرْدُ أَنْعَلَا

أَخُو الْحَرْبِ لَتَبَاسًا إِلَيْهَا جِلَالُهَا ،
وَلَيْسَ بَوْلَاجِ الْحَوَالِفِ أَغْفَلَا

وكتيبةٌ تُعْمَلُ : كثيرة الحشو والثَّبَاع . والثعل
والثعل والثعل : زيادة في أطباء الناقة والبقرة
والشاة ، وقيل : زيادة طَبِيخٍ على سائر الأطباء ،
وقيل : خِلْفٌ زائد صغير في أخلاف الناقة وَضَرَعِ
الشاة . وشاة تُعْمَلُ : تُحْلَبُ من ثلاثة أمكنة
وأربعة للزيادة التي في الطَّبِيخِ ، وقيل : هي التي لها
حَلَكَةٌ زائدة ، وقيل : هي التي فوق خَلْفِهَا خِلْفٌ

والتَّعْلُول : الرجل الغضبان ؛ وأنشد :

وليس بتَّعْلُولٍ ، إذا سِيلَ واجتُدي ،
ولا بِرَمًا ، يَوْمًا ، إذا الضَّيْفُ أَوْهَنَا

ويقال : أتَّعَلَ القومُ علينا إذا خالفوا . الأصمعي : وردَّ متَّعِلٌ إذا ازدحم بعضه على بعض من كثرت . وتُعَالَة : الكَلَالُ البائِسُ ، معرَّقة . وفي حديث الاستسقاء : اللهم اسقنا حتى يقوم أبو لبابة يسدُّ تَعْلَبَ مِرْبَدَه بإزاره ؛ المِرْبَدُ : موضع يُحْتَف فيه التمر ، وتُعْلَبُ ثقبه الذي يسيل منه ماء المطر . ويتو ثعل : بطن وليس بمعدول إذ لو كان معدولاً لم يصرف ؛ وفي الصحاح : وتُعلُّ أبو حيٍّ من طيء وهو تُعلُّ بن عمرو أخو نُبَهان ؛ وهم الذين عَنَاهم امرؤ القيس بقوله :

رَبِّ رَامٍ من بني ثعلٍ ،
مُخْرَجٍ كَفَيْهِ من سُثْرِهِ

وتُعلُّ : موضع يَنْجَد .

ثفل : ثفل كل شيء وثأفه : ما استقر تحته من كدره . الليث : الثفل ما رَسَب خِثَارته وعلا صفوه من الأشياء كلها ، وثفل الدواء ونحوه . والثفل : ما سفل من كل شيء . والثفل : الحب . ووجدت بني فلان متثاقلين أي يأكلون الحب وذلك أشد ما يكون من الشطَف ؛ وفي الصحاح : وذلك إذا لم يكن لهم لَبَن . قال أبو منصور : وأهل البدو إذا أصابوا من اللبن ما يكفيهم لقوتهم فهم مُخْصِيون ، لا يختارون عليه غذاء من تمر أو زبيب أو حب ، فإذا أعوزهم اللبن وأصابوا من الحب والتمر ما يَبْلَغون به فهم مُثَافلون ، ويسئون كل ما يؤكل

صغير واسم ذلك الحِنْف الثعل . ويقال : ما أَبَيَّن ثُعلَ هذه الشاة ، والجمع ثُعُول ؛ قال ابن همام السُّلُولي يهجو العلماء :

ودموا لنا الدنيا ، وهم يرضعونها
أفأوبق ، حتى ما يدرك لها ثُعل

ولما ذكر الثعل للمبالغة في الارتضاع ، والثعل لا يدرك . وفي حديث موسى وشعيب : ليس فيها ضَبُوب ولا ثُعُول ؛ الثُعُول : الشاة التي لها زيادة حلقة ، وهي الثعل ، وهو عَيْب ، والضَبُوب : الضيعة مخرج اللبن . والأثعل : السَّيْد الضخم له فضول معروف على المثل . وتُعَالَة وتُعلُّ ، كلتاها : الأثى من الثعالب ، ويقال لجمع الثعلب ثُعَالِب وتُعَالِي ، بالباء والياء ؛ وقوله :

لها أَثَارِيٌّ من لَحْمٍ تُثَبِّرُهُ
من الثُعَالِي ، ووَخَزَ من أَرَانِيَا

أراد من الثعالب ومن أَرَانِيَا ؛ قال ابن جني : يحتمل عندي أن يكون الثُعَالِي جمع ثُعَالَة وهو الثعلب ، وأراد أن يقول الثعالب فقلب اضطراباً ، وقيل : أراد الثعالب والأرانب فلم يمكنه أن يَقِف الباء فأبدل منها حرفاً يمكنه أن يَقِف في موضع الجر وهو الياء ، وليس ذلك أنه حذف من الكلمة شيئاً ثم عوض منها الياء ، وهذا أقس لقوله أَرَانِيَا ، ولأن ثُعَالَة اسم جنس وجمع أساء الأجناس ضعيف .

وأرض متَّعَلَة ، بالفتح : كثيرة الثعالب ، كما قالوا معرَّقة للأرض الكثيرة العقارب . والثعلب : الذكر ، والأثى ثعلبة . ويقال لكل ثعلب إذا كان ذكراً ثُعَالَة كما ترى بغير صرف ، ولا يقال للأثى ثُعَالَة ، ويقال للأسد أسامة بغير صرف ولا يقال للأثى أسامة .

من لحم أو خبز أو تمر ثَقُلًا . ويقال : ثَبُتَ فلان مُتَأَفِّلُونَ ، وذلك أَشَدُّ ما يكون حالُ البدوي . أبو عبيد وغيره : الثَّقَال ، بالكسر ، الجِلْد الذي يُبْسَط تحت رَحَى اليد لِيَقْبِي الطَّحِينَ من التراب ، وفي الصحاح : جِلْدٌ يَبْسَط فتوضع فوقه الرَّحَى فَيُطْحَن باليد لِيَسْقَط عليه الدقيق ؛ ومنه قول زهير يصف الحرب :

فَتَعَرَّكَكُمْ عَرَاكُ الرَّحَى بِثِقَالِهَا ،
وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِحُ فَتُسَيِّمُ

قال : وربما سمي الحجر الأسفل بذلك . وفي حديث علي : وَتَدَقُّهُمْ الْفَتَنُ دَقَّ الرَّحَى بِثِقَالِهَا ، هو من ذلك ، والمعنى أَنَّهُ تَدَقُّهُمْ دَقَّ الرَّحَى لِلْحَبِّ إِذَا كَانَتْ مُثْقَلَةً وَلَا تُثَقِّلُ إِلَّا عِنْدَ الطَّحْنِ . وفي حديثه الآخر : اسْتَحَارَ مَدَارُهَا وَاضْطَرَبَ ثِقَالُهَا . وفي حديث غزوة الحديبية : مَنْ كَانَ مَعَهُ ثَقْلٌ فَلْيَصْطَلِعْ ؛ أَرَادَ بِالثَّقَلِ الدَّقِيقَ والسَّوِيقَ ونحوهما ، والاصطناع : اتِّخَاذُ الصَّيِّعِ ، أَرَادَ فَلْيَصْطَلِعْ وَلِيَخْتَبِرَ ؛ وَمِنْهُ كَلَامُ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : وَبَيْنَ فِي سُنَّتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّ زَكَاةَ الْفَطْرِ مِنَ الثَّقَلِ بِمَا يَقْتَضِي الرِّجْلُ ، وَمَا فِيهِ الزَّكَاةُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ ثَقُلًا لِأَنَّهُ مِنَ الْأَقْوَاتِ الَّتِي يَكُونُ لَهَا ثَقْلٌ بِخِلَافِ الْمَائِعَاتِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ كَانَ يُحِبُّ الثَّقَلَ ؛ قِيلَ : هُوَ التَّرِيدُ ؛ وَأَنشَدَ :

يُحْلِفُ بِاللَّهِ ، وَإِنْ لَمْ يُسْأَلْ :

مَا ذَاكَ ثَقُلًا مِنْذُ عَامٍ أَوَّلِ

ابن سيده : الثَّقَلُ والثَّقَالُ ما وَقِيَتْ بِهِ الرَّحَى مِنْ الْأَرْضِ ، وَقَدْ ثَقُلَتْ ، فَإِنْ وَقِيَتْ الثَّقَالُ مِنَ الْأَرْضِ بِشَيْءٍ آخَرَ فَذَلِكَ الرِّفَاقُ ، وَقَدْ وَقَفُضَ . وبعير ثَقَالٌ : بَطِيءٌ ، بِالْفَتْحِ . وفي حديث حذيفة : أَنَّهُ

ذَكَرَ فِتْنَةً فَقَالَ : تَكُونُ فِيهَا مِثْلُ الْجَمَلِ الثَّقَالِ وَإِذَا أَكْرَهَتْ فَتَبْطِئُ عَنْهَا ؛ الثَّقَالُ : الْبَطِيءُ الثَّقِيلُ الَّذِي لَا يَتَّبِعُ إِلَّا كَرْهًا ، أَي لَا تَتَحَرَّكُ فِيهَا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَكَذَلِكَ الثَّاقِلُ ؛ قَالَ مَدْرِكُ : جَرَّورُ الْقِيَادِ ثَاقِلٌ لَا يَرُوعُهُ صِيَاخُ الْمُتَّادِي ، وَاحْتِثَاثُ الْمُرَاهِنِ

وفي حديث جابر : كُنْتُ عَلَى جَمَلٍ ثَقَالٍ . وَالثَّقَلُ : تَشْرُكُ الشَّيْءِ كُلَّهُ بِمَرَّةٍ .

وَالثَّقَالَةُ : الْإِبْرِيْقُ . وفي حديث ابن عمر ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَكَلَ الدَّجَرَ وَهُوَ الثُّوبِيَاءُ ثُمَّ غَسَلَ يَدَيْهِ بِالثَّقَالَةِ ، وَهُوَ فِي التَّهْذِيبِ الثَّقَالُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّقَالُ الْإِبْرِيْقُ ؛ وَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ : الثَّقَالُ الْإِبْرِيْقُ . أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي سَلِيمٍ : فِي الْفِرَارَةِ ثِقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ وَثِقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْهُ .

ثَقُلَ : الثَّقَلُ : نَقِضُ الْحَقَّةِ . وَالثَّقَلُ : مَصْدَرُ الثَّقِيلِ ، تَقُولُ : ثَقُلَ الشَّيْءُ ثَقُلًا وَثَقَالَةً ، فَهُوَ ثَقِيلٌ ، وَالْجَمْعُ ثِقَالٌ . وَالثَّقَلُ : رَجَحَانُ الثَّقِيلِ . وَالثَّقَلُ : الْحِمْلُ الثَّقِيلُ ، وَالْجَمْعُ أَثْقَالٌ مِثْلُ حِمْلٍ وَأَحْمَالٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَأَخْرَجْتَ الْأَرْضَ أَثْقَالًا ؛ أَثْقَالُهَا : كُنُوزُهَا وَمَوَاتِنُهَا ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : لَقَطَّتْ مَا فِيهَا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ مِيتٍ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَخْرَجْتَ مَوَاتِنَهَا ، قَالُوا : أَثْقَالُهَا أَجْسَادُ بَنِي آدَمَ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ مَا فِيهَا مِنْ كُنُوزِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، قَالَ : وَخُرُوجُ الْمَوْتِ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنَّ تَقْيَةَ الْأَرْضِ أَفْلَادَ كَيْدِهَا وَهِيَ الْكُنُوزُ ؛ وَقَوْلُ الْحَنَسَاءِ :

أَبْعَدَ ابْنِ عَمْرٍو مِنْ آلِ الشَّرِّ
مَدَحَلَّتْ بِهِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ؟

وجاء في التفسير : أنه ثَقُلَ العمل به لأن الحرام والحلال والصلاة والصيام وجميع ما أمر الله به أن يُعْمَلَ لا يؤدبه أحد إلا بتكافٍ ثَقُلَ ؛ ابن سيده : قيل معنى الثَقِيل ما يقترض عليه فيه من العمل لأنه ثَقِيل ، وقيل : إنما كسى به عن رصانة القول وجودته ؛ قال الزجاج : يجوز على مذهب أهل اللغة أن يكون معناه أنه قول له وزن في صحته وبيانه ونفعه ، كما يقال : هذا الكلام رَصِين ، وهذا قول له وزن إذا كنت تستجيده وتعلم أنه قد وقع موقع الحكمة والبيان ؛ وقوله :

لا خَيْرَ فيه غير أن لا يَهْتَدِي ،
وأنه ذو صَوْلَةٍ في المَذْوَدِ ،
وأنه غيرُ ثَقِيلٍ في البَدِ

إنما يريد أنك إذا بَلَلْتَ به لم يَصِرْ في يَدِكَ منه خير فيثَقُلُ في يَدِكَ .

ومِثَالُ الشيء : ما آذَنَ وَزَنَهُ فَثَقُلَ ثِقْلَهُ . وفي التنازل العزيز : يا بُنَيَّ إنما إنك تَكُ مِثْقَالُ حَبَّةٍ من خَرْدَلٍ ، يرفع مِثْقَالٌ مع علامة التأنيت في تك ، لأن مِثْقَال حبة راجع إلى معنى الحبة فكأنه قال إن تَكُ حَبَّةٌ من خَرْدَلٍ . التهذيب : المِثْقَال وَزَنٌ معلوم قَدْرُهُ ، ويجوز نصبُ المِثْقَالِ ورفعُهُ ، فمن رَفَعَهُ رفعه بِتَكٍ ومن نصب جعل في تَكٍ اسماً مضارعاً مجهولاً مثل الماء في قوله عز وجل : إنها إن تَكُ ، قال : وجاز تأنيث تَكٍ والمِثْقَالُ ذَكَرٌ لأنه مضاف إلى الحبة ، والمعنى للحبة فذهب التأنيث إليها كما قال الأعشى :

كما شَرِقَتْ صَدْرُ القَنَاةِ من الدَّمِ

ويقال : أعطه ثِقْلَهُ أي وَزَنَهُ . ابن الأثير : وفي

إنما أرادت حَلَّتْ به الأرض موتها أي زَيَّنَتْهُمْ بهذا الرجل الشريف الذي لا مِثْلَ له من الحِثَّةِ . وكانت العرب تقول : الفارس الجَوَادُ ثَقُلَ على الأرض ، فإذا قتل أو مات سقط به عنها ثَقُلَ ، وأنشد بيت الحنساء ، أي لما كان شجاعاً سقط بموته عنها ثَقُلَ . والثَقُلُ الدَّثَنُ ، والجمع كالجمع . وفي التنازل : وليَحْمِلُنَّ أثْقَلَهُمْ وَأَثْقَالاً مع أثْقَلَهُمْ ؛ وهو مثل ذلك يعني أوزارهم وأرزاء من أضلوا وهي الآثام . وقوله تعالى : وإن تدعُ مُثْقَلَةٌ إلى حِمْلِهَا لا يَحْمِلْ مَنه شيءٌ ولو كان ذا قُرْبَى ، يقول : إن دَعَتِ نفس داعيةً أَثْقَلَتْهَا ذُنُوبُهَا إلى حِمْلِهَا أي إلى ذنوبها ليحمل عنها شيئاً من الذنوب لم تجد ذلك ، وإن كان المدعو ذا قُرْبَى منها . وقوله عز وجل : ثَقُلَتْ في السموات والأرض ؛ قيل : المعنى ثَقُلَ عِلْمُهَا على أهل السموات والأرض ؛ وقال أبو علي : ثَقُلَتْ في السموات والأرض خَفِيتْ ، والشيء إذا خَفِيَ عليك ثَقُلَ . والتثْقِيلُ : ضد التخفيف ، وقد أَثْقَلَهُ الحِمْلُ . وثَقُلَ الشيء : جعله ثَقِيلاً ، وَأَثْقَلَهُ : حَمَلَهُ ثَقِيلاً . وفي التنازل العزيز : فهم من مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ . واستثقله : رآه ثَقِيلاً . وَأَثْقَلَتْ المرأةُ ، فهي مُثْقِلٌ : ثَقُلَ حِمْلُهَا في بطنها ، وفي المحكم : ثَقُلَتْ واستبان حِمْلُهَا . وفي التنازل العزيز : فلما أَثْقَلَتْ دَعَا الله رَبُّهَا ؛ أي صارت ذات ثِقْلٍ كما تقول أَثْبَرْنَا أي صرنا ذوي ثَبَرٍ . وامرأة مُثْقِلٌ ، بغير هاء : ثَقُلَتْ من حِمْلِهَا . وقوله عز وجل : إنا سنلقي عليك قولاً ثَقِيلاً ؛ يعني الوحي الذي أنزله الله عليه ، صلى الله عليه وسلم ، جعله ثَقِيلاً من جهة عِظَمِ قدره وجلالة خطره ، وأنه ليس بسفاسف الكلام الذي يُسْتَحْفُ به ، فكل شيء نفيس وعلو خطيره فهو ثَقُلٌ وثَقِيلٌ وثاقِلٌ ، وليس معنى قوله قولاً ثَقِيلاً بمعنى الثَقِيل الذي يستثقله الناس فيثبَرُمون به ؛

وفيك ، ابنَ لَيْلى ، عِزَّةٌ وبَسالة ،
وعَرَبٌ ومَوَزُونٌ من الحِلْمِ ثاقِل

وقد يكون هذا على النسب أي ذو ثِقَل . وبَعِيرٌ
ثَقَالٌ : بَطِيءٌ ؛ وبه فسر أبو حنيفة قول لبيد :
فبات السَّيْلُ يَحْفِرُ جانبيه ،
من البَقَار ، كالعَمِيدِ الثَّقَالِ

وثَقَلَ الشيءُ يَثْقُلُه بيده ثَقْلًا : رَازَ ثِقْلَه .
وثَقَلَتِ الشاةُ أيضاً أثْقَلُها ثَقْلًا : رَزَنَتْها ، وذلك
إذا رَفَعَتْها لتَنْظُرَ ما تَقْلُها من خَفَّتِها .
وثَقُلَ عنه : ثَقُلَ . وفي التَنْزِيلِ العَزِيزُ : اثْثَقَلْتُمْ
إلى الأرض ؛ وَعَدَّاهُ بِإلى لأن فيه معنى مِلْتَم .
وحكى النضر بن شبيب : ثَقُلَ إلى الأرض أَخْلَكَ إليها
واطْمَأَنَّ فيها ، فإذا صحَّ ذلك تَعَدَّى اثْثَقَلْتُمْ في
قوله عز وجل اثْثَقَلْتُمْ إلى الأرض بِإلى ، بغير تأويل
يخرجه عن بابه . وثَقُلَ القومُ : اسْتَنْهَضُوا لِنَجْدَةٍ
فلم يَنْهَضُوا إليها . والثَقْلُ : الثَّبَاتُ من الثَّعْمَلِ
في الوطء ، يقال : لأطأَنَّه وَطْءُ الثَّقَالِ . والثَّقَلُ ،
بالتحريك : المتاع والخَشْمُ ، والجمع أثقال ؛ وفي
التهديب : الثَّقَلُ متاعُ المسافر وحَشْمُهُ ؛ وأنشد ابن
بري :

لا صَفَّ يَشْعَلُهُ ولا ثَقُلَ

وفي حديث ابن عباس : بعني رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، في الثَّقَلِ من جَمْعِ بَلِيل . وفي حديث
النائب بن زيد : حُجَّ به في ثَقُلَ رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم .

وثِقَلَةُ القوم ، بكسر القاف : أثْقَالُهُمْ . وارتحل
القوم بَثَقَلَتِهِمْ وثَقَلَتِهِمْ وثَقَلَتِهِمْ أي

١ قوله « يحفر » الذي في الصباح : يركب بدل يحفر .

الحديث لا يَدْخُلُ النارَ مَنْ في قلبه مِثْقَالُ ذَرَّةٍ
من إيمان ؛ المِثْقَالُ في الأصل : مقدار من الوزن أي
شيء كان من قليل أو كثير ، فمعنى مِثْقَالِ ذَرَّةٍ وزن
ذَرَّةٍ ، والناس يطلقونه في العرف على الدينار خاصة
وليس كذلك ؛ قال محمد بن المكرم : قول ابن
الأثير الناس يطلقونه في العرف على الدينار خاصة قول
فيه تحوُّز ، فإنه إن كان عَنَى شخص الدينار فالشخص
منه قد يكون مِثْقَالًا وأكثر وأقل ، وإن كان عَنَى
المِثْقَالُ الوزْنُ المعلوم ، فالناس يطلقون ذلك على
الذهب وعلى العنبر وعلى المسك وعلى الجواهر وعلى
أشياء كثيرة قد صار وزنها بالمثاقيل معهوداً كالترياق
والراوند وغير ذلك . وزنة المِثْقَالِ هذا المتعامل
به الآن : درهم واحد وثلاثة أسباع درهم على التحرير ،
يوزن به ما اختير وزنه به ، وهو بالنسبة إلى رطل
مصر الذي يوزن به عَشْرٌ عَشْرٌ رطل . وقال ابن
سيده في معنى قوله إنها إن تك مثقال حبة من خردل
فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت
بها الله ، قال : المعنى أن فعله الإنسان ، وإن صَغُرَتْ ،
فهو في علم الله تعالى يأتي بها . والمِثْقَالُ : واحد مثاقيل
الذهب . قال الأصمعي : دينار ثاقِلٌ إذا كان لا ينقص ،
ودنانير ثَوَاقِلُ ؛ ومِثْقَالُ الشيء : ميزانه من مثله .
وقولهم : أُلْقِيَ عليه مثاقيله أي مؤنته وثِقْلُه ؛ حكاه
أبو نصر ؛ قلت : وكذلك قول أبي نصر واحد مثاقيل
الذهب كان الأولى أن يقول واحد مثاقيل الذهب
وغيره ، وإلا فلا وجه للتخصيص .

والمِثْقَلَةُ : زُحامة يُثْقَلُ بها البساط .

وامرأة ثَقَالٌ : مَكْنُفَال ، وثَقَالٌ : رَزَان ذات
مَا كَسِمَ وكَفَلِ على التفرقة ، فرقوا بين ما يُحْمَلُ
وبين ما يُثْقَلُ في مجلسه فلم يَحْفَ ، وكذلك الرجل ،
ويقال : فيه ثِقَلٌ ، وهو ثاقِلٌ ؛ قال كثير عزة :

بأمتعتهم وبأثقالهم كلها. الكسائي: الثِقْلَةُ أثقال القوم، بكسر القاف وفتح التاء، وقد يخفف فيقال الثِقْلَةُ. والثِقْلَةُ أيضاً: ما وَجَدَ الرجلُ في جوفه من ثِقَلِ الطعام. ووَجَدَ في جسده ثِقْلَةً أي ثِقْلاً وفُتُوراً. وثقل الرجل ثِقْلاً فهو ثَقِيلٌ وثَقُلَ: اشتدَّ مَرَضُهُ. يقال: أصبح فلان ثَقِلاً أي أثقله المَرَضُ؛ قال لبيد:

وَأَبَتْ الثَّقَى وَالْحَمْدُ خَيْرَ تِجَارَةٍ
رَبَاحاً، إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَقِلاً

أي ثَقِيلاً من المَرَضِ قد أَثْقَنَهُ وأثْرَفَ على الموت، ويروى ثَقِلاً أي منقولاً من الدنيا إلى الأخرى؛ وقد أثقله المرض والنوم. والثِقْلَةُ: نَعْسَةٌ غَالِبَةٌ. والمُثْقَلُ: الذي قد أثقله المرض.

والمُسْتَثْقَلُ: الثَقِيلُ من الناس. والمُسْتَثْقَلُ: الذي أثقله النوم وهي الثِقْلَةُ. وثَقُلَ العَرَفَجُ والشَّامُ والضَّعَّةُ: أَثْقَى وَتَرَوَّتْ عِيدَانُهُ. وَثَقُلَ سَعْعُهُ: ذَهَبَ بَعْضُهُ، فَإِنْ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ قِيلَ قُورٍ.

والتَّقْلَانِ: الجِنُّ والإنسُ. وفي التَنْزِيلِ العزيز: سَنَفَرُغْ لَكُمْ أَيُّهَا التَّقْلَانِ؛ وقال لَكُمْ لأنَّ التَّقْلَيْنِ وَإِنْ كَانَ بِلَفْظِ التَّنْيَةِ فَمَعْنَاهُ الْجَمْعُ، وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

وَمَيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ وَجْهًا
وَسَالِفَةٌ، وَأَحْسَنُهُ قَدَالًا

فَمِنْ رَوَاهُ أَحْسَنُهُ بِأَفْرَادِ الضَّمِيرِ فَإِنَّهُ أَفْرَدَهُ مَعَ قُدْرَتِهِ عَلَى جَمْعِهِ لِأَنَّ هَذَا مَوْضِعَ يَكْتَثُرُ فِيهِ الْوَاحِدُ، كَقَوْلِكَ مَيَّةٌ أَحْسَنُ إِنْسَانٍ وَجْهًا وَأَجْمَلُهُ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ: هُوَ أَحْسَنُ الْفَتَيَانِ وَأَجْمَلُهُ لِأَنَّ هَذَا مَوْضِعَ يَكْتَثُرُ فِيهِ

الوَاحِدُ كَمَا قُلْنَا، فَكَأَنَّكَ قُلْتَ هُوَ أَحْسَنُ فَتَى فِي النَّاسِ وَأَجْمَلُهُ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَقُلْتَ وَأَجْمَلُهُمْ حَمَلًا عَلَى الْفَتَيَانِ. التهذيب: وروى عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أَنَّهُ قَالَ فِي آخِرِ عَمْرِهِ: إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ: كِتَابَ اللَّهِ وَعِزَّتِي، فَجَعَلَهَا كِتَابَ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ وَعِزَّتُهُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْعِثْرَةِ. وقال ثعلب: مُسَيَّا ثَقْلَيْنِ لِأَنَّ الْأَخْذَ بِهِمَا ثَقِيلٌ وَالْعَمَلُ بِهِمَا ثَقِيلٌ، قَالَ: وَأَصْلُ الثَّقَلِ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَفْسٍ خَطِيرٍ مَصُونٍ ثَقَلٌ، فَسَيَّاهُمَا ثَقْلَيْنِ لِإِعْظَامِ لِقْدَرِهِمَا وَتَفْخِيضِ لِسَانِهِمَا، وَأَصْلُهُ فِي بَيَضِ النِّعَامِ الْمَصُونِ؛ وَقَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ مُعْصِرٍ الْمَازِنِيُّ يَذْكُرُ الظِّلْمَ وَالنَّعَامَةَ:

فَتَذَكَّرْنَا ثِقْلًا رَثِيدًا، بَعْدَ مَا
أَلْقَتْ دُكَاةَ يَمِينِهَا فِي كَافِرٍ

وَيُقَالُ لِلسَّيِّدِ الْعَزِيزِ ثَقْلٌ مِنْ هَذَا، وَسَمَّى اللَّهُ تَعَالَى الْجِنَّ وَالْإِنْسَ الثَّقَلَيْنِ، مُسَيَّا ثَقْلَيْنِ لِتَفْضِيلِ اللَّهِ تَعَالَى إِيَّاهُمَا عَلَى سَائِرِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَخْلُوقَةِ فِي الْأَرْضِ بِالتَّيْسِيزِ وَالْعَقْلِ الَّذِي مُخَصَّصَ بِهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: قِيلَ لِلْجِنِّ وَالْإِنْسِ الثَّقَلَانِ لِأَنَّهُمَا كَالثَّقَلِ لِلْأَرْضِ وَعَلَيْهَا. وَالثَّقَلُ بِمَعْنَى الثَّقَلِ، وَجَمْعُهُ أَثْقَالٌ، وَجَرَاهُمَا بِجَرَى قَوْلِ الْعَرَبِ مِثْلٌ وَمِثْلٌ وَشَبَّهَ وَشَبَّهَ وَنَجَسَ وَنَجَسَ. وَفِي حَدِيثِ سُؤَالِ الْقَبْرِ: يَسْمَعُهَا مِنْ بَيْنِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِلَّا الثَّقَلَيْنِ؛ الثَّقْلَانِ: الْإِنْسُ وَالْجِنُّ لِأَنَّهُمَا قَطْآنُ الْأَرْضِ.

ثكل: الثَّكُلُ: المَوْتُ وَالهَلَاكُ. وَالثَّكُلُ وَالثَّكُلُ، بِالتَّحْرِيكِ: فِقْدَانُ الْحَيِّبِ وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي فِقْدَانِ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، وَفِي الْمَحْكَمِ: أَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي فِقْدَانِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ وَلَدَهُمَا، وَفِي الصَّحَاحِ: فِقْدَانُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا. وَالثَّكُولُ: الَّتِي تُكَلِّتُ

يراد بها الدعاء كقولهم : تَوَبَّتْ يَدَاكَ وَقَاتَلْتَ اللَّهَ
ومنه قصيد كعب بن زهير :

قَامَتْ فَجَاوَبَهَا نَكْدٌ مَنَاقِيلُ

قال : هن جمع مِثْكَال وهي المرأة التي فَقَدَتْ ولدها
وقَصِيْدَةٌ مُثْكَلَةٌ : ذكر فيها الثَّكْل ؛ هذه عرو
الليثاني .

والإِثْكَالُ والأَثْكَوْلُ : لغة في المِثْكَالِ والعِثْكَوْلُ
وهو العِذْقُ الذي تكون فيه الشَّامِريخ ، وقيل
هو الشَّمْرَاخ الذي عليه البُسْر ؛ وأنشد أبو عمرو :

فَدَأْبَصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كَتَائِلِي ،
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْرِ الْعَطَائِلِ ،
طَوِيلَةَ الْأَقْتِنَاءِ وَالْأَنَاكِيلِ

كتَائِلُ : جمع كَتِيلَةٍ وهي الخِثْلَةُ . وفَلَاةٌ ثَكْوَلُ
مَنْ سَلَكَهَا فَقَدَ وَثْكَالٍ ؛ قال الجيسج :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ تَكْوُلُ تَعَوَّلَتْ
بِهَا الرُّبْدُ قَوْضَى ، وَالنَّعَامُ السَّوَارِحُ

ثلل : الثَّلَّةُ : جَمَاعَةُ الْغَنَمِ وَأَصْوَابُهَا . ابن سيده : الثَّلَّةُ
جَمَاعَةُ الْغَنَمِ ، قَلِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ كَثِيرَةً ، وَقِيلَ : الثَّلَّةُ
الْكَثِيرُ مِنْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْقَطِيعُ مِنَ الضَّأْنِ خَاصَّةً
وَقِيلَ : الثَّلَّةُ الضَّأْنُ الْكَثِيرُ ، وَقِيلَ : الضَّأْنُ مَن
كَانَتْ ؛ وَلَا يُقَالُ لِلْبِعْزَى الْكَثِيرَةِ ثَلَّةٌ وَلَكِنْ حَبْلٌ
إِلَّا أَنْ يَخِاطَ بِهَا الضَّأْنُ فَتَكُونُ فَقَالَ لَهَا ثَلَّةٌ ، وَإِذَا
اجْتَمَعَتِ الضَّأْنُ وَالْبِعْزَى فَتَكُونُ ثَلَّةً لَهَا ثَلَّةٌ
وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّ ثَلَلٌ ، نَادِرٌ مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ
وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ : لَمْ تَكُنْ أُمُّهُ بِرَاعِيَةِ ثَلَّةٍ
الثَّلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةُ الْغَنَمِ ، وَالثَّلَّةُ : الصُّوفُ فَقَطْ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . يُقَالُ : كَسَاءَ جَيْدَ الثَّلَّةِ أَيِ الصُّوفِ
وَحَبْلُ ثَلَّةٍ أَيِ صُوفٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَدَهَا ، وَقَدْ تَكَلَّمَتْهُ أُمُّهُ ثَكْلًا وَثَكْلًا ، وَهِيَ
تَكْوُلُ وَثَكْلِي وَثَاكِلٌ . وَحَكَى اللَّيْثَانِيُّ : لَا
تَفْعَلْ ذَلِكَ ، تَكَلَّمْتُكَ التَّكْوُلُ ! قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ :
أَرَأَيْتَ بِعَنِي بِذَلِكَ الْأُمُّ . وَالتَّكْوُلُ : الْمَرْأَةُ الْفَاقِدَةُ ،
وَالرَّجُلُ ثَاكِلٌ وَثَكْلَانٌ . وَأَتَكَلَّمْتُ الْمَرْأَةَ وَلَدَهَا
وَهِيَ مُثْكَلَةٌ بَوْلَدَهَا وَهِيَ مُثْكَلٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، مِنْ
نِسْوَةِ مَنَاقِيلٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَشْجَعَاتٍ لِلْفِرَاقِ ، كَأَثَا
مَنَاقِيلٍ مِنْ مُصَابَةِ الثُّوبِ نَوُحُ

كَأَنَّهُ جَمْعُ مِثْكَالٍ ؛ وَقَوْلُ الْأَخْطَلِ :

كَلَمْعٍ أَيْدِي مَنَاقِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ،
يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْحَطْبِ

قال ابن سيده : أَقْوَى الْقِيَاسِينَ أَنْ يَنْشُدَ مَنَاقِيلَ غَيْرِ
مَصْرُوفٍ بِصِرَ الْجُزْءِ فِيهِ مِنْ مُسْتَفْعِلٍ إِلَى مُفْتَعِلٍ ،
وَهُوَ مَطْنَوِيٌّ ، وَالَّذِي رُوِيَ مَنَاقِيلٌ بِالصَّرْفِ .
وَأَتَكَلَّمْتُ اللَّهَ وَلَدَهَا . وَأَتَكَلَّمْتُ اللَّهَ أُمُّهُ ، وَيُقَالُ :
رُمْنُهُ لِلْوَالِدَاتِ مِثْكَلَةٌ ، كَمَا يُقَالُ لِلْوَلَدِ مَبْنُخْلَةٌ
مَجْبُتَةٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

تَرَى الْمَلُوكَ حَوَّلَهُ مَعْرَبَلَهُ ،
وَرُمْنَهُ لِلْوَالِدَاتِ مِثْكَلَهُ ،
يَقْتُلُ ذَا الدَّنْبِ وَمَنْ لَا دَنْبَ لَهُ

وفي الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ تَكَلَّمْتُكَ أُمُّكَ
أَيِ فَقَدْتُكَ ؛ الثَّكْلُ : فَقْدُ الْوَلَدِ كَأَنَّهُ دَعَا عَلَيْهِ
بِالْمَوْتِ لِسُوءِ فِعْلِهِ أَوْ قَوْلِهِ ، وَالْمَوْتُ يَعْمُ كُلُّ أَحَدٍ فَإِذَا
هَذَا الدَّعَاءُ عَلَيْهِ كَلَامٌ ، أَوْ أَرَادَ إِذَا كُنْتُ هَكَذَا
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لَكَ لِثَلَا تَرْدَادِ سُوءٍ ؛ قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي تَجْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ وَلَا

قد قَرَنَوني بِامرِي قَتُولٌ ،
وَتِ كَحَبَلِ الثَّلَاةِ الْمُتَبَتَّلِ

وفي حديث الحسن : إذا كانت لليتيم ماشية فللوصي أن يصب من ثلثتها ويرسلها أي من صوفها ولبنها ؛ قال ابن الأثير : سمي الصوف بالثلاثة مجازاً ، وقيل : الثلاثة الصوف والشعر والوبر إذا اجتمعت ولا يقال لواحد منها دون الآخر ثلاثة . ورجل مُبْتَلٍ : كثير الثلاثة ، ولا يقال للشعر ثلاثة ولا للوبر ثلاثة ، فإذا اجتمع الصوف والشعر والوبر قيل : عند فلان ثلاثة كثيرة .

والثلاثة ، بالضم : الجماعة من الناس ، وقد أُنْثِلَ الرجل فهو مُنْثِلٌ إذا كثرت عنده الثلاثة . وفي التنزيل العزيز : ثلاثة من الأولين وثلاثة من الآخرين ؛ وقال الفراء : نزل في أول السورة ثلاثة من الأولين وقيل من الآخرين ، فشق عليهم ذلك فأُتِزل الله تعالى في أصحاب السبب أنهم ثلثان : ثلاثة من هؤلاء ، وثلاثة من هؤلاء ، والمعنى هم فرقتان فرقة من هؤلاء وفرقة من هؤلاء . وقال الفراء : الثلاثة الفئدة . وفي كتابه لأهل بخران : إن لهم ذمة الله وذمة رسوله على ديارهم وأموالهم وثلثتهم ؛ الثلاثة : الجماعة من الناس ، بالضم . والثلاثة : الكثير من الدرام .

والثلاثة : شيء من طين يجعل في الفلاة يستظل به . والثلاثة : التراب الذي يخرج من البئر . والثلاثة : ما أخرجت من أسفل الركبة من الطين ، وقد ثلَّ البئر بثلثها ثلثاً . وثلاثة البئر : ما أخرج من ترابها . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا حمى إلا في ثلاث : ثلاثة البئر ، وطول الفرس ، وحلقة القوم ؛ قال أبو عبيد : أراد بثلاثة البئر أن يحتفر الرجل بئراً في موضع ليس بملك لأحد ،

فيكون له من حوالي البئر من الأرض ما يكون مُلْتَقًى لثلاثة البئر ، وهو ما يخرج من ترابها ويكون كالحریم لها ، لا يدخل فيه أحد عليه حريماً للبئر .
وتثلك التراب إذا مارَ فذهب وجاء ؛ قال أمية :

له تَفْيَانٌ بِخَفِيشِ الْأَسْكَمِ وَقَعَهُ ،
تَرَى التَّرَابَ مِنْهُ مَاتِراً يَتَثَلَّلُ

وثُلٌّ إذا هلك ، وثُلٌّ إذا استغنى . ابن سيده : التثلل ، بالتحريك ، الهلاك . تثلث الرجل أنه ثلثاً وثلاثاً ؛ عن الأصمعي ، وثلاثهم يثلاث ثلثاً ؛ أهلكهم ؛ قال لبيد :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَاقَةً ،
وَصُدَّاءُ الْحَقِّقَتِمْ بِالتَّلَلِ

أي بالهلاك ، ويروى بالتثلل ، أراد التلال جمع ثلاثة من الغنم فقصر أي أغنام يعني يرعونها ؛ قال ابن سيده : والصحيح الأول ؛ وقال الرازي :

إِنْ يَتَفَقَّوْكُمْ يُلْحِقُوكُمْ بِالتَّلَلِ

أي بالهلاك . وثُلَّ البَيْتُ بثلاث ثلثاً : هدمه ، وهو أن يخفر أصل الحائط ثم يدفع فينقاض ، وهو أهول الهدم . وتثلل هو : تهدم وتساقط شيئاً بعد شيء ؛ قال طربنج :

فِيْجَلْبُ مِنْ جَبِيشٍ سَنَامٍ يَغَارَةُ ،
كَشُؤْبُوبٍ عَرَضِ الْأَبْرَدِ الْمُتَثَلَّلِ

وثُلَّ عَرِشُ فلان ثلثاً : هُدم وزال أمر قومه .
١ قوله « حريماً للبئر » كذا في الأصل ، وليست في عبارة ابن الأثير وهي كعبارة أبي عبيد .

٢ قوله « أراد التلال للبحر » عبارة القاموس وشرحه : والثلاثة بالكسر ، الهلكة جمع ثلث كعب ، قال لبيد ، رضي الله عنه : فصاقتا البيت أي بالهلكات .

مَثَلٌ عَلَى آرِيَةِ الرَّوْثِ مُنْتَلٌ

ويروى على آريّة الروث ، بنصب يمثّل ؛ قال ابن سيدة : وهذا لا يقوى لأن ثلّ الذي في معنى راث لا يتعدّى . ابن سيدة : ثلّ الحافر راث ، وثلّ التراب المجتمع حرّ كما بيده أو كسره من أحد جوانبه . ويقال : ثلّلت التراب في القبر والبرّ أنثله ثلّاً إذا أعدته فيه بعدما تحفره ، وفي الصحاح : إذا هلته . وثلّة مثلوله أي ثوبة مكبوسة بعد الحفر . والثلثل : الهدم ، بضم التاءين . والثلثل أيضاً : مكبال صغير . والثلثلان : يبيس الكلاء ، والظم لغة . ابن الأعرابي : يقال للرجل : ثلّ ثلّ إذا أمرته أن يحقّق ويجهل .

ثل : الثملة والتميلة : الحبّ والسويق والتمر يكون في الوعاء يكون نصفه فما دونه ، وقيل : نصفه فصاعداً . والثلثل : جمع ثملة . أبو حنيفة : التميل الحبّ لأنه يدحرج ؛ وأنشد لتأبط شرّاً :

ويوماً على أهل المواشي ، وقارة

لأهل ركب ذي تميل وسنبيل

والثملة والتملة والتميلة والثمالة : الماء القليل يبقى في أسفل الحوض أو السقاء أو في أي لئاء كان . والمتملة : مستنقع الماء ، وقيل : الثمالة الماء القليل في أي شيء كان . وقد أنثل اللبن أي كثرت ثباته . ويقال لبقية الماء في الغدران والحفير : تميلة وتمعيل ؛ قال الأعشى :

بعيرانة كأتان التميل ،

توافي السرى بعد أين عسيروا

١ قوله « توافي السرى » كذا بالأصل ، وفي ترجمة عسر : تقضي بدل توافي .

وفي التهذيب : وزال قوام أمره وأنثله الله . وقال ابن دريد : ثلّ عرشه ثلّاً تضععت حاله ؛ قال زهير :

تدار كنشاً الأحلاف قد ثلّ عرشها ،

وذبيان قد زلّت بأقدامها الثعل

كأنه هدم وأهلك . ويقال للقوم إذا ذهب عزمهم : قد ثلّ عرشهم . الجوهري : يقال ثلّ الله عرشهم أي هدم ملكهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : روي في المنام وسئل عن حاله فقال : كاد يثلّ عرشي أي يكسر ويهدم ، وهو مثل يضرب للرجل إذا ذلّ وهلك ، قال : وللعرش هنا معنيان : أحدهما السرير والأمر للملك فإذا هدم عرش الملك فقد ذهب عزمه ، والثاني البيت فينصب بالعيدان ويثقل ، فإذا هدم فقد ذلّ صاحبه . وثلّ عرشه وعرشته : قتل ؛ وأنشد :

وعبد يبعث تحجيل الطير حوله ،

وقد ثلّ عرشه الحسام المذكر

العرشان هنا : مفرز العنق في الكاهل ؛ وكل ما انهدم من نحو عرش الكرم والعريش الذي يتخذ شبه الظلّة ، فقد ثلّ . وثلّ الشيء : هدمه وكسره . وأنثله : أمر بإصلاحه ، تقول منه : أنثلت الشيء أي أمرت بإصلاح ما ثلّ منه . وقد أنثلته إذا هدمته وكسرتة . وثلّ الدراهم يثلّها ثلّاً : صبّها .

وثليل الماء : صوت انصبابه ؛ عن كراع . وقال ابن دريد : الثليل صوت الماء ، ولم يخص صوت الانصباب .

وثلث الدابة ثلّ أي راث ، وكذلك كل ذي حافر ، ومهز مثل ؛ قال يصف برذوناً :

الشيء أي أبقته . وثملته تشيلاً : بَقَيْتُهُ . وفي حديث عبد الملك : قال للحجاج أما بعد فقد وَلَيْسَتْكَ العِرَاقَيْنِ صَدَمَةٌ فسرَ إليها مُنْطَوِيَّ الثَّمِيلَةِ ؛ أصل الثَّمِيلَةِ : ما يبقى في بطن الدابة من العلف والماء وما يدخره الإنسان من طعام أو غيره ، المعنى سرَّ إليها مُحْفَقًا .

والثَّمْلَةُ : ما أخرج من أسفل الرُكْبَةِ من الطين والتراب ، والميم فيها وفي الحبِّ والسويق ساكنة ، والشاء مضومة . قال القالي : رويثا الثَّمْلَةُ في طبن الرُكْبَةِ وفي التمر والسويق بالفتح ؛ عن أبي نصر ، وبالضم عن أبي عبيد .

والثَّمَلُ : السُّكَّرُ . ثَمِلَ ، بالكسر ، يَثْمَلُ ثَمَلًا ، فهو ثَمِلٌ إذا سَكِرَ وأخذ فيه الشراب ؛ قال الأعشى :

فَقَلَنْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرَّتِي ، وَقَدْ ثَمِلُوا :
شِيمُوا ، وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ الثَّمِلُ ؟

وفي حديث حمزة وشارفِي عليَّ ، رضي الله عنهما : فإِذَا حمزة ثَمِلَ مَحْمَرَةً عَيْنَاهُ ؛ الثَّمِلُ : الذي قد أخذ منه الشرابُ والسُّكَّرُ ؛ ومنه حديث ترويح خديجة ، رضي الله عنها : أنها انطلقت إلى أبيها وهو ثَمِلٌ ؛ وجعل ساعدة بن جُوَيْتَةَ الثَّمَلُ السُّكَّرَ من الجراح ؛ قال :

ماذا مُهَالِكُ من أسْوَانٍ مُكْتَتِبٍ ،
وسَاهِفٍ ثَمِلٍ فِي صَعْدَةِ حِطَمٍ

والثَّمَلُ : الظِّلُّ . والثَّمْلَةُ والثَّمْلَةُ ، بتحريك الميم : الصُّوفَةُ أو الحِرْقَةُ التي تُغْمَسُ فِي القَطِيرَانِ ثُمَّ يُهْنَأُ بِهَا الجَرْبُ وَيُدْهَنُ بِهَا السَّقَاءُ ؛ الأولى عن كراع ؛ قال الراجز صخر بن عمير :

تَوَافَى الشَّرَى أَي تَوَافَاهَا . وَالثَّمِيلَةُ : البَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الصَّخْرَةِ وَفِي الْوَادِي ، وَالْجَمْعُ ثَمِيلٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذؤَيْبَ :

وَمُدْعَسٍ فِيهِ الْأَنْيَضُ اخْتَفَيْتُهُ
بِحِرْدَاءَ ، يَنْتَابُ الثَّمِيلَ حِمَارُهَا

أَي يَرِدُ حِمَارُ هَذِهِ الْمَفَازَةِ بَقَايَا الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ لِأَنَّ مِيَاهَ الْغُدْرَانِ قَدْ تَضَبَّتْ ؛ وَقَالَ مُدْكِنٌ :

جَادَ بِهِ مِنْ قَلْتِ الثَّمِيلِ

الثَّمِيلُ : جَمْعُ ثَمِيلَةٍ وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْقَلْتِ أَغْنَى الثَّمْرَةَ الَّتِي تُسَبِّكُ الْمَاءُ فِي الْجَبَلِ . وَالثَّمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ بَقِيَ فِي الْبُطْنِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ عَيْرًا وَابْنَهُ :

وَأَذْرَكَ الْمُنْبَقِيَّ مِنْ ثَمِيلَتِهِ
وَمِنْ ثَمَائِلِهَا ، وَاسْتَنْشَى الْغَرَبَ

يعني ما بقي في أمعائها وأعضائها من الرُّطْبِ والْعَلْفِ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ فِي صِفَةِ الذُّبِّ :

وَطَوَى ثَمِيلَتَهُ فَالْحَقَقَهَا
بِالصُّلْبِ ، بَعْدَ لَدُونَةِ الصُّلْبِ

وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : ثَمِيلَةُ النَّاسِ مَا يَكُونُ فِيهِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ . وَالثَّمِيلَةُ أَيْضًا : مَا يَكُونُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي جَوْفِ الْحِمَارِ . وَمَا ثَمِلَ شَرَابُهُ شَيْءٌ مِنْ طَعَامٍ أَوْ مَا أَكَلَ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ أَنْ يَشْرَبَ ، وَذَلِكَ يَسَمَّى الثَّمِيلَةَ . وَيُقَالُ : مَا ثَمَلْتُ طَعَامِي شَيْءٌ مِنْ شَرَابٍ أَوْ مَا أَكَلْتُ بَعْدَ الطَّعَامِ شَرَابًا . وَالثَّمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ تَبْقَى مِنَ الْعَلْفِ وَالشَّرَابِ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ ، فَكُلُّ بَقِيَّةٍ ثَمِيلَةٌ . وَقَدْ أَثْمَلْتُ ١ قَوْلُهُ « أَي مَا أَكَلْتُ الْخ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

تَمَغُوتُهُ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَّطُهُ ،
في كُلِّ ماءٍ أَحْيَى وَسَمَلُهُ ،
كما ثَلَاثُ بِالْمِثْلَاءِ الثَّمَلَةُ

وهي المِثْلَةُ أيضاً ، بالكسر . وفي حديث عمر ،
رضي الله عنه : أَنَّهُ طَلَسَ بَعِيراً مِنَ الصَّدَقَةِ بِقَطْرَانٍ
فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : لَوْ أَمَرْتَ عَبْدًا كِفَاكُهُ ، فَضَرَبَ
بِالثَّمَلَةِ فِي صَدْرِهِ وَقَالَ : عَبْدُ أَعْبَدٍ مِنِّي ! الثَّمَلَةُ ،
بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْمِيمِ : صُوفَةٌ أَوْ خِرْقَةٌ يُهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ
وَيُدْنَى بِهَا السَّقَاءُ ؛ وَفِي حَدِيثِهِ الْآخَرِ : أَنَّهُ جَاءَتْهُ
امْرَأَةٌ جَلِيلَةٌ فَحَصَرَتْ عَنْ ذِرَاعَيْهَا وَقَالَتْ : هَذَا
مِنْ اخْتِرَاشِ الضَّبَابِ ، فَقَالَ : لَوْ أَخَذْتَ الضَّبَّ
فَوَرَّيْتَهُ ثُمَّ دَعَوْتَ بِمَكْتَفِهِ ١ فَتَمَلَّكْتِهِ كَانَ أَشْبَعَ أَيُّ
أَصْلَحْتِهِ . وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةٌ الْحَيْضِ ، وَالْجَمْعُ ثَمَلٌ .
وَالثَّمَلُ : بَقِيَّةُ الْهِنَاءِ فِي الْإِنَاءِ . وَالثَّمُولُ وَالثَّمَلُ :
الإِقَامَةُ وَالْمَكْنُثُ وَالْحَقْفُضُ . يُقَالُ : مَا دَارُنَا بَدَارُ
ثَمَلٍ أَيُّ بَدَارٍ إِمَامَةٍ . وَحَكَى الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ :
مَكَانَ ثَمَلٍ عَامِرٍ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ زُهَيْرٍ :

مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ

وَقَالَ أَسَامَةُ الْمَذَلِيُّ :

إِذَا سَكَنَ الثَّمَلُ الطَّبَّاءُ الْكَوَّاسِعُ ٢

وَدَارُ ثَمَلٍ وَثَمَلٌ أَيُّ إِمَامَةٍ . وَسَيَفُتُ تَامِلُ أَيُّ
قَدِيمِ طَالِ عَهْدِهِ بِالصَّقَالِ فِدْرَسُ وَبَلِيٍّ ؛ قَالَ ابْنُ
مِقْبَلٍ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَرَفَتْهَا بِالسَّاحِلِ ،
وَكَاثِنُهَا أُلُوحٌ سَيَفُتُ تَامِلٍ ؟

الأَصَمِيُّ : التَّامِلُ الْقَدِيمُ الْعَهْدِ بِالصَّقَالِ كَأَنَّهُ بَقِيَ

١ قَوْلُهُ « بِمَكْتَفِهِ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ وَسَيَأْتِي فِي وَرِيِّ مِثْلَهُ ، وَفِي
ثَمَلٍ مِنَ النَّهَايَةِ : بِمَكْتَفِهِ .

فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ زَمَانًا مِنْ قَوْلِهِمْ ارْتَحَلَ بَنُو فُلَانٍ وَثَمَلُ
فُلَانٍ فِي دَارِهِمْ أَيُّ بَقِيَ . وَالثَّمَلُ : الْمَكْنُثُ .
وَالثَّمَالُ ، بِالضَّمِّ : السُّمُّ الْمُنْتَفِعُ . وَيُقَالُ : سَقَاءُ
الْمِثْمَلِ أَيُّ سَقَاءُ السُّمِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنُرى أَنَّهُ
الَّذِي أَنْتَفَعَ قَبْقِي وَثَبَّتْ . وَالْمِثْمَلُ : السُّمُّ
الْمُقَوَّى بِالسَّلْعِ وَهُوَ شَجَرُ مُرٍّ . ابْنُ سِيدَةَ : وَسُمُّ
مِثْمَلٌ طَالَ إِتْقَانُهُ وَبَقِيَ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ مِنَ الْمِثْمَلَةِ
الَّذِي هُوَ الْمُسْتَنْتَفِعُ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ
السُّلَمِيُّ :

فَلَا تَطْعَمَنَّ مَا يَعْلِفُونَكَ ، إِنَّهُمْ
أَتَوْكَ عَلَى قُرْبَانِهِمْ بِالْمِثْمَلِ

وَهُوَ الثَّمَالُ . وَالثَّمَلُ : أَفْضَلُ الْعَشِيرَةِ . وَقَالَ
شَرٌّ : الْمِثْمَلُ مِنَ السُّمِّ الْمُسْتَنْتَفِعُ الْمَجْدُوعُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَهُ فَقَدْ ثَمَلْتَهُ وَثَمَلْتَهُ . وَثَمَلْتُ
الطَّعَامَ : أَصْلَحْتُهُ ، وَثَمَلْتُهُ سَتَرْتُهُ وَغَيَّبْتُهُ .
وَالثَّمَالُ : جَمْعُ ثَمَالَةٍ وَهِيَ الرِّغْوَةُ . ابْنُ سِيدَةَ :
وَالثَّمَالَةُ رَغْوَةُ اللَّبَنِ . وَالثَّمَالَةُ : بَيَاضُ الْبَيْضَةِ الرَّقِيقِ
وَرَغْوَتُهُ ، وَبِهِ شَبَهٌ رَغْوَةُ اللَّبَنِ ؛ قَالَ مُزَرَّدٌ :

إِذَا مَسَّ خِرْنَشَاءُ الثَّمَالَةَ أَنْفَهُ ،
تَنَى مِشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا

ابْنُ سِيدَةَ : الثَّمَالَةُ رَغْوَةُ اللَّبَنِ إِذَا حُلِبَ ، وَقِيلَ :
هِيَ الرِّغْوَةُ مَا كَانَتْ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ مُزَرَّدٍ ؛ وَأَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ قَشْعَمٍ :

وَقِصْعٍ تَكْنَسِي ثَمَالًا قَشْعَمًا

وَقَالَ : الثَّمَالُ الرِّغْوَةُ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

وَقِصْعًا يُكْنَسِي ثَمَالًا زَغَرَبًا

وَجَمَعَهَا ثَمَالٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَتَتْهُ بَرْغَرَبٍ وَحَتِيٍّ ،
بَعْدَ طَرْمٍ وَتَامِكٍ وَثُمَالٍ

تَامِكٌ يعني سَنَامًا تَامِكًا . ولبن مُثْمِلٌ ومُثْمِلٌ :
ذُو ثُمَالَةٍ ، يقال : أَحَقِنِ الصَّرِيحَ وَأَثْمِلِ الثُّمَالَةَ
أَيِ أَبْقِهَا فِي المِحْلَبِ . وقال أبو عبيد في باب فُعَالَةٍ :
الثُّمَالَةُ بَقِيَّةُ المَاءِ وغيره ، وفي حديث أم مَعْبَدٍ :
فَحَلَبَ فِيهِ ثَجَجًا حَتَّى عَلَاهُ الثُّمَالُ ؛ هو ، بالضم ، جمع
ثُمَالَةٍ الرُّغْوَةِ . والثُّمَالُ : كَهَيْئَةِ زُبْدِ الغَمِّ ، وتقول العرب
في كلامها : قَالَتِ اليَنَّةُ أَنَا اليَنَّةُ ، أَغْبَقَ الصَّيِّ قَبْلَ
العَتَمَةِ ، وَأَكْبُ الثُّمَالُ فَوْقَ الْأَكَمَةِ ؛ اليَنَّةُ :
تَبَتُّ لَيْتَنُ تَسْمَنَ عَلَيْهِ الإِبِلُ ، وقيل : هِيَ بِقَلَّةِ
طَبِيبَةٍ ، وَقَوْلُهَا أَغْبَقَ الصَّيِّ قَبْلَ العَتَمَةِ أَيِ أَعْجَلَ
وَلَا أَبْطَأَ ، وَقَوْلُهَا وَأَكْبُ الثُّمَالُ فَوْقَ الْأَكَمَةِ ،
تَقُولُ : ثُمَالُ لَبَنِهَا كَثِيرٌ ، وقيل : أَرَادَ بِالثُّمَالِ
جَمْعَ الثُّمَالَةِ وَهِيَ الرُّغْوَةُ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّ الثُّمَالِ
رُغْوَةُ اللَّبَنِ فَعْمَلَهُ وَاحِدًا لَا جَمْعًا ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
فَالثُّمَالُ وَالثُّمَالَةُ عَلَى هَذَا مِنْ يَابِ كَوْنِ كَبٍ
وَكَوْنِ كَبَةٍ ، فَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَعْمَلَهُ جَمْعًا كَمَا بَيَّنَّا .
ابْنُ بَرْزُجٍ : ثَمَلَتِ الْقَوْمَ وَأَنَا أَثْمِلُهُمْ ، قَالَ أَبُو
مِنْصُورٍ : مَعْنَاهُ أَنْ يَكُونَ ثُمَالًا لَهُمْ أَيِ غِيَاثًا
وَقَوَامًا يَفْرَعُونَ إِلَيْهِ .

وَالثُّمَلُ : الْمُقَامُ وَالْحَقْفُضُ ، يُقَالُ : ثَمَلْتُ فُلَانًا فَمَا
يَبْرُحُ . وَاخْتَارَ فُلَانٌ دَارَ الثُّمَلِ أَيِ دَارَ الْحَقْفُضِ
وَالْمُقَامِ .

وَالثُّمَالُ ، بِالْكَسْرِ : الْغِيَاثُ . وَفُلَانٌ ثُمَالٌ بَنِي فُلَانٍ
أَيِ عِمَادِهِمْ وَغِيَاثِهِمْ لَهُمْ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ ؛ قَالَ الْخَطِيبَةُ :

فَدَيْ لَابْنَ حِصْنٍ مَا أُرِيحُ ، فَإِنَّهُ
ثُمَالُ الْيَتَامَى ، عِصْمَةٌ فِي الْمَهَالِكِ

وَقَالَ الْحِجَابِيُّ : ثُمَالُ الْيَتَامَى غِيَاثُهُمْ . وَثَمَلَهُمْ ثَمَلًا :

أَطْعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ وَقَامَ بِأَمْرِهِمْ ؛ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ يمدح
سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ :

وَأَبْيَضَ يَسْتَسْقَى الْعِمَامُ بِوَجْهِهِ ،
ثُمَالُ الْيَتَامَى ، عِصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ

وَالثُّمَالُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُلْتَجَأُ وَالْغِيَاثُ وَالْمُطْغَمُ فِي
الشَّدَةِ . وَيُقَالُ : أَكَلْتُ الْمَاشِيَةَ مِنَ الْكَلَالِ مَا يَشْمَلُ
مَا فِي أَجْوَافِهَا مِنَ الْمَاءِ أَيْ يَكُونُ سِوَاهُ مَا شَرِبْتَ مِنْ
الْمَاءِ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُثْمِلُ الْمُلْتَجَأُ ؛ أَنشَدَ ابْنُ
بَرِيٍّ لِأَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيَّ :

وَعَلَوْتُ مُرْتَقِيًا عَلَى مَرَّ هُوبَةٍ
حَصَاءً ، لَيْسَ رَقِيبِيهَا فِي مُثْمِلٍ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَلَمَّا ثُمَالٌ حَاضِرَتَهُمْ
أَيِ غِيَاثَتَهُمْ وَعِصْمَتَهُمْ .

وَتَمَلَّتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَانَ تَمَلُّهُمْ : كَانَتْ لَهُمْ أَصْلًا
يُقِيمُ مَعَهُمْ . وَالمَثْمَلَةُ : خَرِيطَةٌ وَسَطٌ تَحْمِلُهَا
الرَّاعِي فِي مَنَكِبِهِ .

وَالثُّمَالُ : الضَّفَائِرُ الَّتِي تُبْنَى بِالْحِجَارَةِ لِتُسَكِّكَ الْمَاءُ
عَلَى الْحَرِّ ، وَاحِدَتُهَا ثُمْلَةٌ ، وَقِيلَ : الثُّمْلَةُ الْجَدْرُ
نَفْسُهُ ، وَقِيلَ : الثُّمْلَةُ الْبِنَاءُ الَّذِي فِيهِ الْفِرَاسُ
وَالْحَقْفُضُ وَالْوَقَائِدُ . وَالثُّمْلَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ يَكُونُ
بِالْحِجَازِ .

وَبَنُو ثُمَالَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ إِلَيْهِمْ يُنْسَبُ الْمُبَرَّدُ .
وَتُمَالَةُ : لَقَبٌ . وَتُمَالَةُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

فَقَتَلَ : وَجَلَ ثَمْتَلًا : قَدَرًا .

ثَهْلٌ : التَّهْلُ : الْإِنْسَاطُ عَلَى الْأَرْضِ . وَتَهْلَانُ :

جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شِمَارِيخِ تَهْلَانِ

قَوْلُهُ : الْفِرَاسُ ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي الْفَرَّاسِ : الْفَرَّاشُ .

تَلَقَّى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ ،
ثَوْلَاءُ مُخْرِفَةٌ ، وَذَنْبٌ أَطْلَسُ

وقال ابن سيده : الثَّوَلُ استرخاء في أعضاء الشاة ،
وقيل : هو كالجئون يصيب الشاة ، وقد ثَوَلَ ثَوْلًا
وَأَثَوَلَ ؛ حكى الأخيرة سيبويه . وكبش أَثَوَلَ
وَنَعِمَ ثَوْلًا ، وقد نهي عن التضحية بها . وفي
حديث الحسن : لا بأس أن يُضَمَّى بالثَوْلَاءِ ، قال :
الثَّوَلُ داء يأخذ الغنم كالجئون يلتوي منه عنقه ،
وقيل : هو داء يأخذها في ظهورها ورؤوسها فَتَخِرُّ منه ،
والأَثَوَلُ : البطيء الضَّرَّةُ والحَيَرُ والعَمَلُ والجدُّ .
وِثْوَلُ الضَّبَاعِ : فعلها ؛ قال الفرزدق :

فيسير ثَوَلُ الضَّبَاعِ

وفي حديث ابن جريج : سأل عطاء عن من ثَوَلَ
الإبل ، قال : لا يَتَوَصَّأُ منه ؛ الثَّوَلُ لغة في الثَّيْلِ
وهو وعاء قَصِبِ الحِمْلِ ، وقيل : هو قَصِيْبُهُ .
ثِيل : الثَّيْلُ والثَّيْلُ : وعاء قَصِبِ البعير والثَّيْسُ
والثَّوْرُ ، وقيل : هو القَصِبُ نفسه ، وقد يقال في
الإنسان ، وأصله في البعير . والثَّوَلُ : لغة في الثَّيْلِ ،
وقد ذكرناه في ثَوَلَ . الليث : الثَّيْلُ جِرَابٌ قَنْبُ
الْبَعِيرِ ، ويقال بل هو قَصِيْبُهُ ، ولا يقال قَنْبُ إِلَّا
للفرس . والأَثْيَلُ : الحِمْلُ العظيم الثَّيْلُ ، وقيل :
هو وعاء قَصِيْبِهِ . وبعير أَثْيَلٌ : عظيم الثَّيْلِ واسعه ؛
وأشدد ابن بري لراجز :

يا أيها العَوْدُ الثَّقَالُ الْأَثْيَلُ ،

مالك ، إنْ حُتَّ المَطْيُ ، تَزْحَلُ ؟

والثَّيْلُ : نبات يَشْتَبِكُ في الأرض ، وقيل : هو نبات
له أرومة وأصل ، فإذا كان قصيراً سُمِّيَ نَجْمًا .
والثَّيْلُ : حَشِيشٌ ، وقيل : نبت يكون على سطوط

وثَهْلَانُ أَيْضاً : موضع بالبادية ؛ وهو الضَّلَالُ بن
ثَهْلَلٍ وَثَهْلَلٌ ، لا ينصرف ؛ قال يعقوب : وهو
الذي لا يُعْرَفُ ، قال اللحياني : هو الضَّلَالُ بن ثَهْلَلٍ
وِثَهْلَلٍ ، حكاه في باب قَعْدُدٍ وقَعْدَدَ .

ثَوَل : الثَّوَلُ : جماعة الثَّحَلِ يقال لها الثَّوَلُ والدَّبَرُ
ولا واحد شيء من هذا من لفظه ، وكذلك
الحَشَرَمُ . وَثَوَلَتِ الثَّحَلُ : اجتمعت والتَفَّتْ .
وَالثَّوَالَةُ : الكثير من الجَرَادِ ، اسم كالجَمَّالَةِ
والجَبَانَةِ . وقولهم : ثَوِيلَةٌ من الناس أي جماعة
جاءت من جُمْلَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَصِيَّانٍ ومال . الليث :
الثَّوَلُ الذَّكَرُ من الثَّحَلِ ، وَالثَّوَالَةُ الجماعة من
الناس والجَرَادِ .

وَتَثَوَلَ عليه القومُ وَانْتَالُوا عَلَيْهِ عَكَوْهُ بِالشَّيْءِ
والضرب والقَهْرُ . وانتال عليه القَوَلُ : تتابع وكثر
فلم يَدْرِ بأيِّه يَبْدَأُ . وانتال عليه الثَّرَابُ أي
انصب ؛ يقال : انتال عليه الناسُ من كل وجه
أي انصبوا . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف :
انتال عليه الناسُ أي اجتمعوا وانصبوا من كل
وجه ، وهو مطاوع ثال يَثْوَلُ ثَوْلًا إِذَا صَبَّ مَا فِي
الْإِنَاءِ . وَالثَّوَلُ : الجماعة ، وَالثَّوَلُ : شَجَرُ الحِمَضِ .
وَالثَّوِيلَةُ : مُجْتَمَعُ الْعُشْبِ ؛ عن ثَعْلَبِ . ابن
الأعرابي : الثَّوَلُ الثَّحَلُ ، وَالثَّوَلُ الجئون ،
وَالْأَثَوَلُ المَجْنُونُ ، وَالْأَثَوَلُ الْأَحْمَقُ . يقال :
ثَالَ فلان يَثْوَلُ ثَوْلًا إِذَا بَدَأَ فِيهِ الجئون ولم
يَسْتَحْكَمْ ، فَإِذَا اسْتَحْكَمْ قِيلَ ثَوَلَ يَثْوَلُ ثَوْلًا ،
قال : وهكذا هو في جميع الحيوان ، الليث : الثَّوَلُ ،
بالتحريك ، شبه جنون في الشاة ، يقال للذكر أَثَوَلَ
وللأنثى ثَوْلَاءُ ؛ وقال الجوهري : هو جنون يصيب
الشاة فلا تَتَّبَعُ الغنم وتَسْتَدِيرُ فِي مَرَاتِعِهَا ؛ وشاة
ثَوْلَاءُ وَثَيْسٌ أَثَوَلَ ؛ قال الكمي :

غير مصروف للتأنيث والتعريف ؛ وأنشد لمشع :

وجاءت جِيَالٌ وَبَنُو بَنِيهَا ،
أَجَمٌ الْمَاقِيَيْنِ بِهَا مُخَاع

قال أبو علي النحوي : وربما قالوا جَيْلٌ ، بالتخفيف ،
ويتركون الباء مصححة لأن الهزرة وإن كانت مُلَقَّاة
من اللفظ فهي مُبَقَّاة في النية مُعَامَلَةٌ معاملة المثبِّتة
غير المحذوفة ، ألا ترى أنهم لم يقلبوا الباء ألفاً كما قلبوها
في ناب ونحوه لأن الباء في نية السكون ؟ قال : والجِيَالُ
الصَّخْمُ من كل شيء . والاجْتِلَالُ ، بوزن افْعِلَالِ :
الفرْعُ والوهل والوجل ؛ قال : وزعموا لأمريء
القيس :

وغائطٍ قد مَبَطَّتْ وَحْدِي ،
لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ اجْتِلَالُ

أصله من الوجل ؛ قال الأزهري : لا يستقيم هذا القول
إلا أن يكون مقلوباً كأنه في الأصل اجْتِلَالُ ،
فأخترت الباء والهزرة بعد الجيم ، قال الأزهري :
وجاؤ أن يكون اجْتِلَالُ افعلال من جَالٌ يَجَالُ إذا
ذهب وجاء كما يقال وَجَبَ القلبُ إذا اضطرب .
وحكى ابن بري : اجْأَلُ فَرَزَع ، وأنشد بيت أمريء
القيس :

لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ اجْتِلَالُ

وقد قيل : إن جِيَالاً مشتق منه ، قال : وليس
بقوي .

جبل : الجَيْلُ : اسم لكل وَدٍ من أوتاد الأرض إذا
عَظُمَ وطال من الأعلام والأطواد والشناخيب ،
وأما ما صغر وانفرد فهو من القنان والقوز والأكم ،
والجمع أَجْبُلٌ وَأَجْبَالٌ وَجِيَالٌ .

الانهار في الرياض ، وَجَعَهُ نَجْمٌ ، وقيل : هو ضرب
من الجَنْبَةِ ينبت ببلاد تيم وَيَعْظُمُ حتى تَرَبِضَ
الغَمُّ في أَذْفَانِهِ . وقال أبو حنيفة : الثَّيْلُ وَرَقُهُ
كورق البرِّ إلا أنه أقصر ، ونباته قَرَشٌ على الأرض
يذهب ذهاباً بعيداً ويشتبك حتى يصير على الأرض
كاللَّيْثَةِ ، وله عُقْدٌ كبيرة وَأَنَابِيْبٌ قِصَارٌ ولا يكاد
ينبت إلا على ماء أو في موضع تحته ماء ، وهو من
النبات الذي يستدل به على الماء ، واحده ثَيْلَةٌ .
شجر : الثَّيْلَةُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ كَأَنَّهَا أَوَّلُ يَذُرُ الْحَبَّ
حين تَخْرُجُ صَغَاراً . ابن الأعرابي : الثَّيْلُ ضرب
من النبات يقال إنه لِحَيَّةِ الثَّيْسِ .

فصل الجيم

جَالٌ : جَالُ الصُّوفِ والشعر : جَمَعَهُ .
وَجِيَالٌ وَجِيَالَةٌ : الضَّبْعُ ، معرفة بغير ألف ولام ؛
الأخيرة عن ثعلب ؛ قال الرازي :

قد زَوَّجُونِي جِيَالاً فِيهَا حَدَبٌ ،
دَقِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ صَخَاءُ الرَّكَبِ

وأنشد ثعلب لحالد بن قيس بن مُنْقِذِ بْنِ طَرِيفَ :

وَحَلَّقْتَ بِكَ الْعِقَابَ الْقَتْلَةَ ،
وَسَارَكَتْ مِنْكَ بِشَاوُ جِيَالُ

قيل : هي مشتقة من ذلك ، وقال كُرَاعٌ : هي
الجِيَالُ فَأَدْخَلَ عَلَيْهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ ، قال العجاج :

يَدْعَنُ ذَا الثَّرْوَةِ كَالْمُعْبِلِ ،
وَصَاحِبِ الْإِقْتَارِ لَنَجْمِ الْجِيَالِ

ابن بزرج : قالوا في الجِيَالِ وهي الضَّبْعُ على فَيْعَلٍ :
جَاءَتْ تَجَالُ إذا جَمَعَتْ ؛ قال ابن بري : جِيَالٌ

وَأَجْبَلُ الْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الْجَبَلِ . وَتَجَبَّلُوا :
كَدَّخَلُوا فِي الْجَبَلِ ؛ وَاسْتَعَارَهُ أَبُو النِّجَمِ لِلْمَجْدِ
وَالشَّرَفِ فَقَالَ :

وَجَبَلًا ، طَالَ مَعْدَاً فَاسْتَحْزَرَ ،
أَتَمَّ لَا يَسْطِيعُهُ النَّاسُ ، الدَّهْرُ

وَأَرَادَ الدَّهْرُ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَجْبَلٌ إِذَا صَادَفَ جَبَلًا مِنَ الرَّمْلِ ، وَهُوَ الْعَرِيضُ
الطَوِيلُ ، وَأَجْبَلٌ إِذَا صَادَفَ جَبَلًا مِنَ الرَّمْلِ ، وَهُوَ
الدَّقِيقُ الطَوِيلُ . وَجَبَلَةُ الْجَبَلِ وَجَبَلَتُهُ : تَأْسِيسُ
خَلْقَتِهِ الَّتِي تُجِيلُ وَخَلَقَ عَلَيْهَا . وَأَجْبَلُ الْحَافِرُ :
انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ . وَأَجْبَلُ الْقَوْمُ إِذَا حَفَرُوا فَبَلَّغُوا
الْمَكَانَ الصَّلْبَ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَطَالَ النَّتَامُ عَلَى جَبَلَةٍ ،
كَخَلْقَاءَ مِنْ هَضْبَاتِ الْحَضَنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَكْرَمَةُ : أَنَّ خَالِدًا الْخَدَّاءَ كَانَ يَسْأَلُهُ
فَسَكَتَ خَالِدٌ فَقَالَ لَهُ عَكْرَمَةُ : مَا لَكَ أَجْبَلْتُ أَيُّ
انْقَطَعْتَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ أَجْبَلُ الْحَافِرُ إِذَا أَفْضَى إِلَى
الْجَبَلِ أَوِ الصَّخْرِ الَّذِي لَا يَحْيِيكَ فِيهِ الْمِعْوَلُ . وَسَأَلَتْهُ
فَأَجْبَلُ أَيُّ وَجَدْتَهُ جَبَلًا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ
ابْنُ سِيدِهِ : هَكَذَا حَكَاهُ وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ فِي هَذَا أَنْ يَقَالَ
فِيهِ فَأَجْبَلْتُهُ .

الْفَرَاءُ : الْجَبَلُ سَيِّدُ الْقَوْمِ وَعَالِمُهُمْ . وَأَجْبَلُ الشَّاعِرُ :
صَعِبَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ كَأَنَّهُ انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ مِنْهُ ، وَهُوَ
مِنْهُ .

وَابْنَةُ الْجَبَلِ : الْحَيَّةُ لِأَنَّ الْجَبَلَ مَأْوَاهَا ؛ حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لِسَدُوسَ بْنِ ضَبَابٍ :

لَمَنِي إِلَى كُلِّ أَيْسَارٍ وَبَادِيَةٍ
أَدْعُو حَبِيشًا ، كَمَا تَدْعَى ابْنَةُ الْجَبَلِ

أَيُّ أُنُوتِهِ بِهِ كَمَا يُنُوتُهُ ابْنَةُ الْجَبَلِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي :
ابْنَةُ الْجَبَلِ تَنْطَلِقُ عَلَى عِدَّةٍ مَعَانَ : أَحَدُهَا أَنْ يَرَادَ
بِهَا الصَّدَى وَيَكُونُ مَدْحًا لِسُرْعَةِ إِجَابَتِهِ كَمَا قَالَ
سَدُوسُ بْنُ ضَبَابٍ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ : كَمَا تَدْعَى ابْنَةُ الْجَبَلِ ؛
وَبَعْدَهُ :

إِنْ تَدْعُهُ مَوْهِنًا يَعْجَلُ بِجَابَتِهِ ،
عَارِي الْأَشَاجِعِ يَسْعَى غَيْرَ مُشْتَبِلٍ

قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

كَأَنِّي ، إِذْ دَعَوْتُ بَنِي سُلَيْمٍ
دَعَوْتُ بِدَعْوَتِي لَهُمْ الْجِيَالَا

قَالَ : وَقَدْ يَضْرِبُ ابْنَةُ الْجَبَلِ الَّذِي هُوَ الصَّدَى مِثْلًا
لِلرَّجُلِ الْإِمْعَةِ الْمَتَابِعِ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ . وَفِي بَعْضِ
الْأَمْثَالِ : كُنْتُ الْجَبَلُ مَهْمَا يُقْلُ يُقْلُ . وَابْنَةُ
الْجَبَلِ : الدَّاهِيَةُ لِأَنَّهَا تَنْقُلُ كَأَنَّهَا جَبَلٌ ؛ وَعَلَيْهِ
قَوْلُ الْكَمِيتِ :

فَيَا كُمُ لِيَا كُمُ لِيَا كُمُ وَمِلَّةٌ ،
يَقُولُ لَهَا الْكَائُونُ صَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ

قَالَ : وَقِيلَ إِنَّ الْأَصْلَ فِي ابْنَةِ الْجَبَلِ هُنَا الْحَيَّةُ الَّتِي
لَا تُجِيبُ الرَّاقِي . وَابْنَةُ الْجَبَلِ : الْقَوْسُ إِذَا كَانَتْ
مِنْ النَّبْعِ الَّذِي يَكُونُ هُنَاكَ لِأَنَّهَا مِنْ شَجَرِ الْجَبَلِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِي : أَنْشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ وَغَيْرُهُ :

لَا مَالَ لِي إِلَّا الْعِطَافُ تُنَوِّزُهُ

أُمُّ ثَلَاثِينَ ، وَابْنَةُ الْجَبَلِ

ابْنَةُ الْجَبَلِ : الْقَوْسُ ، وَالْعِطَافُ السِّيفُ ، كَمَا يَقَالُ
لَهُ الرَّدَاءُ ؛ قَالَ : وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْآخَرِ :

وَلَا مَالَ لِي إِلَّا عِطَافٌ وَمِدْرَعٌ ،
لَكُمْ طَرَفٌ مِنْهُ جَدِيدٌ وَلِي طَرَفٌ

وفي حديث ابن مسعود : كان رجلاً مجبولاً صخفاً ؛
المجبول المجتمع الخلق ، والجبل من السهام :
الجابي البري ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الكبي في
ذكر صائغ :

وأهدى إليها من ذوات حفيرة ،
بلا حظوة منها ، ولا مصفح جبل

والجبل : الضخم ؛ قال أبو الأسود العجلي :
علاكمه مثل الفتيق شيلة ،
وحافره في ذلك المقلب الجبل

والجيلة والجيلة والجيلة والجيلة والجبل
والجبل والجبل والجبل والجبل ، كل ذلك : الأمة
من الخلق والجماعة من الناس . وحي جبل :
كثير ؛ قال أبو ذؤيب :

منايا يُقرَّبْنَ الخُتوفَ لأهلها .
جهاراً ، ويستمتعن بالأنس الجبل

أي الكثير . يقول : الناس كلهم مُتعة للموت
يَسْتَمْتَعُ بهم ؛ قال ابن بري : ويروى الجبل ،
بضم الجيم ، قال : وكذا رواه أبو عبيدة الأصمعي :
الجبل والعُبر الناس الكثير . وقول الله عز وجل :
ولقد أضل منكم جبلاً كثيراً ؛ يقرأ جبلاً عن أبي
عبرو ، وجبلاً عن الكسائي ، وجبلاً عن الأعرج
وعيسى بن عمر ، وجبلاً ، بالكسر والتشديد ، عن
أهل المدينة ، وجبلاً ، بالضم والتشديد ، عن الحسن
وابن أبي إسحق ، قال : ويجوز أيضاً جبل ، بكسر
الجيم وفتح الباء ، جمع جبلة وجبل وهو في جميع
هذه الوجوه تطلقاً كثيراً . وقال أبو الهيثم : جبل
وجبل وجبل وجبل ولم يعرف جبلاً ، قال :
وجبل وجبل لغات كلها . والجيلة : الخلفة .

ورجل مجبول : عظيم ، على التشبيه بالجبل . وجيلة
الأرض : صلابتها . والجيلة ، بالضم : السنام .
والجبل : الساحة ؛ قال كثير عزة :

وأقول له للضيف أهلاً ومرحباً ،
وأمنه جاداً وأوسع جبلاً

والجمع أجبل وجبول .
وجبل الله الخلق مجبلهم ومجبلهم : خلقهم .
وجبله على الشيء : طبعه . وجبل الإنسان على
هذا الأمر أي طبع عليه .

وجيلة الشيء : طبيعته وأصله وما بُني عليه .
وجبلته وجبلته ، بالفتح ؛ عن كراع : خلقه .
وقال نعلب : الجيلة الخلفة ، وجمعها جبال ، قال :
والعرب تقول أجن الله جباله أي جعله كالمجنون ،
وهذا نص قوله . التهذيب في قولهم : أجن الله جباله ،
قال الأصمعي : معناه أجن الله جبلته أي خلقته ،
وقال غيره : أجن الله جباله أي الجبال التي يسكنها
أي أكثر الله فيها الجن . وفي حديث الدعاء : أسألك
من خيرها وخير ما جبلت عليه أي خلقت عليه
وطبعت عليه . والجيلة ، بالكسر : الخلفة ؛ قال
قيس بن الخطيم :

بين سُكُولِ النساءِ خلقتها
قَصْدُ ، فلا جيلة ولا قَصْفُ

قال : السكول الضروب ؛ قال ابن بري : الذي في
شعر قيس بن الخطيم جبلة ، بالفتح ، قال : وهو
الصحيح ، قال : وهو اسم الفاعل من جبل مجبل
فهو جبل وجبل إذا غلظ ، والقصف : الدقة
وقلة اللحم ، والجيلة : الغليظة ؛ يقال : جبلت
فهي جبلة وجبلة . وثوب جيد الجيلة أي الغزل
والنسج والقفل . ورجل مجبول : غليظ الجيلة .

لذو جبلة. وامرأة مجبال أي غليظة الخلق. وشيء
جبل، بكسر الباء، أي غليظ جاف؛ وأنشد ابن
بري لأبي التمام:

صافي الحديدة لا تكس ولا جبل

ورجل جبل الوجه: قبيح، وهو أيضاً الغليظ جلدة
الرأس والعظام. ويقال: فلان جبل من الجبال إذا
كان عزيزاً، وعز فلان يزحم الجبال؛ وأنشد:

ألبأس أم للجود أم لمقام

من العز، يزحم الجبال الرواسيا؟

وفلان ميمون العريكة والجبيلة والطبيعة.
والجبل: القدح العظيم؛ هذه عن أبي حنيفة.
وأجبلته وجبلته أي أجبرته.
والجبلان: جبلاً طيماً أجاً وسلمى. وجبلة
ابن الأيهم: آخر ملوك عسان. وجبل وجبيل
وجبلة: أساء. ويوم جبلة: معروف. وجبلة:
موضع بنجد.

جبرول: جبريل وجبرين وجبرئيل، كله: اسم
روح القدس، عليه الصلاة والسلام؛ قال ابن جني:
وزن جبرئيل فقليل والمهزة فيه زائدة لقولهم
جبريل.

جبل: رجل جبيل إذا كان جافاً؛ وأنشد لعبد الله
ابن الحجاج التغلبي:

إياك لا تستبدلي فرد القفا،

حزابية وهيباناً جباجبا

ألف كأن الغازلات منحنه

من الصوف نكتاً، أو ثيباً دبادبا

جبهلاً ترى منه الجبين يسوها،

إذا نظرت منه الجمال وحاجبا

وفي التنزيل العزيز: والجبيلة الأولين؛ وقرأها الحسن
بالضم، والجمع الجبيلات. التهذيب: قال الكسائي
الجبيلة والجبيلة تكسر وترفع مشددة كسرت أو
رفعت، وقال في قوله: ولقد أضل منكم جبلاً كثيراً،
قال: فإذا أردت جمع الجبيل قلت جبلاً مثال
قبيل وقبلاً، ولم يقرأ أحد جبلاً. الليث: الجبل
الخلق، جبلهم الله فهم مجبولون؛ وأنشد:

بيحيث شد الجابل المجابلا

أي حيث شد أمر خلقهم. وكل أمة مضت على
حدة فهي جبيلة. والجبل: الشجر اليابس.
ومال جبل: كثير؛ قال الشاعر:

وحاجب كرددته في الجبل

منا غلام، كان غير وغل،

حتى افتدى منه مال جبل

قال: وروي بيت أبي ذؤيب:

ويستمنع بالأنس الجبل

وقال: الأنس الإنس، والجبل الكثير. وحي
جبل أي كثير. والجبولاء: العصيدة وهي التي
تقول لها العامة الكبولاء. والجبلة والجبيلة: الوجه،
وقيل ما استقبلك، وقيل جبلة الوجه بشرته. ورجل
جبل الوجه: غليظ بشرة الوجه. ورجل جبل
الرأس: غليظ جلدة الرأس والعظام؛ قال الرازي:

إذا رمينا جبلة الأسد

بمقدف باقي على الرمد

ويقال: أنت جبل وجبل أي قبيح. والمجبل
في المنع. الجوهري: ويقال للرجل إذا كان غليظاً إنه

أ قوله «والمجبل في المنع» هكذا في الأصل، وعبارة شرح
القاموس: ومن المجاز الاجبال المنع، ويقال سألتهم حاجة
فأجبلوا أي منوا.

الجَبَابِجِ والدُّبَادِبِ : الكثير الشَّوْءَ والجَلْبَةَ .

جَثَل : الجَثَلُ والجَثِيلُ من الشجر والشيَاب والشَّعَرُ : الكثير الملتف ، وقيل : هو من الشعر ما غلظ وقصر ، وقيل : ما كثف واسود ، وقيل : هو الضخم الكثيف من كل شيء .

جَثَلٌ جَثَالَةٌ وجَثُولَةٌ وجَثِيلٌ واجْثَالَ الثَّيْتُ : طال وغلظ والثَّفُ ، وقيل : اجْثَالَ الثَّيْتُ اهتز وأمكن أن يقبض عليه . واجْثَالَ الشَّعْرُ والريشُ : انتفش ، وناصية جَثَلَةٌ ، وتُسْتَجَبُ في نواحي الحِيلِ الجَثَلَةُ وهي المعتدلة في الكثرة والطول ، والاسم الجَثُولَةُ والجَثَالَةُ ، وشجرة جَثَلَةٌ إذا كانت كثيرة الورق ضخمة . وشَعَرٌ مُجَثَّلٌ أي منتفش ؛ قال الرازي :

مُعْتَدِلٌ الْقَامَةُ مُعْزِلُهَا ،

مَوْقَرٌ اللَّيْمَةُ مُجَثَّلُهَا

واجْثَالَ الطَّائِرُ ، بالهمز : تنفش للشدى والبرد . واجْثَالَ الرجلُ إذا غضب وتهيأ للشَّوْءِ والقتال . والمُجَثَّلُ : المريض ، والهمزة على هذا زائدة في كل ذلك . والجَثَالُ : القَبْرُ . واجْثَالَ : انتفشت قُنُزُعَتُهُ ؛ قال جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

جَاءَ الثَّنَاءُ واجْثَالَ الْقَبْرِ ،

وطلعتْ شمسٌ عليها مِغْفَرٌ ،

وجعلتْ عَيْنُ الْحَرُورِ تَسْكُرُ

تَسْكُرُ أي يذهب حرُّها . واجْثَالَ الثَّيْتُ إذا اهتز وأمكن لأن يقبض عليه . والمُجَثَّلُ من الرجال : المنتصب القائم .

والجَثَلَةُ : الثَّملة السوداء ، وفي المحكم : الثَّملة العظيمة ، والجمع جَثَلٌ ؛ قال :

وَتَرَى الذَّمِيمَ عَلَى مَرَامِينِهِمْ ،
غِبَ الْهَيَاجُ ، كَمَا زَنِ الْجَثَلُ

وعَمَّ بعضهم به التَّل . وتَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ ؛ قيل : الجَثَلُ هنا الأُمُ ، عن أبي عبيد ، وقيل : قِيَمَاتُ البيوت ؛ عن ابن الأعرابي . وجَثَلَةُ الرجل : امرأته . قال ابن سيده : وأرَى الجَثَلُ في قولهم تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ إنما يعنى به الزوجات فيكون موافقاً لقول ابن الأعرابي : إن الجَثَلُ من قولهم تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ إنما يعنى به قِيَمَاتُ البيوت لأن امرأة الرجل قِيَمَةُ بيته . قال ابن بري : تَكَلَّتَكَ الْجَثَلُ ، قال : هي الأُمُ الرَّعْنَاءُ ، وكذلك تَكَلَّتَكَ الرَّعْبَلُ . وجَثَلَتُهُ الرِّيحُ : كجَفَلَتُهُ سَوَاءً .

والجَثَالَةُ : ما تنثر من ورق الشجر في بعض اللغات .

جَثَلٌ : ابن الأثير في ترجمة جَثَلٌ : في حديث ابن عباس ستة لا يدخلون الجنة منهم الجَثَلُ ، فقيل : ما الجَثَلُ ؟ فقال : هو الفظُّ الغليظ ، قال : وقيل هو مقلوب الجَثَلُ وهو العظيم البطن . قال الخطابي : إنما هو العَجَلُ وهو العظيم البطن ، قال : وكذلك قال الجوهري .

جَحَلٌ : الجَحَلُ : الحِرْبَاءُ ، وقيل : هو حَرْبٌ من الحِرْبَاءِ ، قال الجوهري : وهو ذَكَرٌ أُمٌ حَبِينٌ ؛ ومنه قول ذي الرمة :

قَلِمَا تَقَصَّتْ حَاجَةً مِنْ تَحَمُّلٍ ،

وَقَلَصَ وَأَقْلَوَى عَلَى عَوْدِهِ الْجَحَلُ

ويروى : وأظهرن ، مكان وقَلَصَ ، وقيل : هو الضَّبُّ الْمُسِينُ الكبير ، وقيل : الضخم من الضَّبَابِ ، والجَحَلُ : يَعْتُوبُ النحل ، والجَحَلُ الجَحَلُ ، وقيل : هو العظيم من اليعاسيب والجَحْلَانُ ؛

قال عنترة :

كَأَنَّ مُؤَثِّرَ الْعَصْدَيْنِ جَحَلًا
هَدُوجًا ، بَيْنَ أَقْلِبَةٍ مِلَاحٍ

يعني الجُحَل ، والجمع جُحُول وجِحْلان . وقال
الأزهري : الجَحَل ضرب من اليعاسيب من صغارها ،
وقيل : الجَحَل اليعسوب العظيم وهو في خَلْق
الجرادة إذا سقط لم يَضْم جناحيه . والجَحْلَاء من
الثوق : العظيمة الخَلْق . والجَحَل : السَّيْدُ من
الرجال . والجَحَل : ولد الضَّب . والجَحَل : الزَّق ،
وخص بعضهم به العظيم منها . وسِقَاء جَحَل : ضَخَم
عظيم ، وجنعه جُحُول . والجَحَل : العظيم الجَنَبَيْنِ ؛
عن ابن الأعرابي . ورجل جَحَل : غليظ الوجه واسع
الجبين كثره في غِلَظ وعظم أسنان . وقال الجرمي :
الجَحَل العظيم من كل شيء .
ويقال : جاء مُقَدَّحَةً عَيْنُهُ وجاحلة عَيْنُهُ إذا غارت ؛
قال ثعلب بن عمرو العبدي :

وَأَهْلَكَ مُهَرَّ أَيْلِكَ الدَّوَا
لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبٌ
فَتَضْبَحُ جَاحِلَةً عَيْنُهُ
لِحَنُورِ اسْتِهِ ، وَصَلَاةِ غُيُوبٍ

قال : والقصيدة في الجزء الأول من الأصمعيات ،
وهذا البيت : فتصبح جاحلة عينه ، ذكره ابن سيده
والجوهري في ترجمة جحل وأنشده شاهدًا على جحلت
عينه إذا غارت ويحتاج إلى نظر . وضربه فجحله
جَحَلًا أي صَرَعه . وجَحَله : شُدَّ للبالغة .
والجَحَل : صَرَعُ الرجل صاحبه ؛ قال الكمي :
ومال أبو الشعثاء أَشْعَثَ دَامِيًا ،
وإنَّ أَبَا جَحَلٍ قَتِيلٌ مُجَحَلٌ

وربما قالوا جَحَلَمَه إذا صَرَعه ، والميم زائدة . ابن
سيده : والجُحَال ، بالضم ، السَّمُّ القاتل ؛ قال الجوهري :
وأنشد الأحمر :

جَرَعَهُ الذِّيفَانُ وَالْجُحَالَا

قال : وأما الجُحَال ، بالخاء ، فلم يعرفه أبو زيد ؛
قال ابن بري : الشعر لشريك بن حيان العبدي وصوابه
جَرَعَتْهُ ؛ وقوله :

لَأَقَى أَبُو نَخْلَةٍ مَتًى مَا لَا
يَرُدُّهُ ، أَوْ يَنْقُلُ الْجَبَالَا
جَرَعَتْهُ الذِّيفَانُ وَالْجُحَالَا ،
وَسَلَعًا أَوْرَثَهُ سُلَالَا

وهذا البيت بعينه أعني جَرَعَتْهُ ذكره ابن بري في
أماليه في ترجمة جحل ، بالخاء قبل الجيم ، وقال ما
صورته : ومن هذا الفصل الجُحَال السَّم ؛ قال الراجز :
جرعته الذيفان والجبالا

وذكره بعينه في هذه الترجمة ، بتقديم الجيم على الخاء ،
ولا أدري هل هما بهتان بهاتين اللغتين أو هما بيت
واحد داخل الشيخ الوهم فيه ، والله أعلم .
وجَحَلَة وجَحَل : امم رجل . وامرأة جَحَل : غليظة
الخلق ضَخْنة . والجَحَل : العظيم من كل شيء .
والجَحَل : الصخرة العظيمة الملتصاة ؛ قال أبو النجم :
منه بعَجَز كالصفاة الجَحَل
والجَحَل : الجبل .

جحدل : جَحَدَلَه : صَرَعه ، وَقَدَّه أو لم يَقْدِه ،
وجحدلته صَرَعه ؛ قال الشاعر :
١ قوله « أبو زيد » في نسخ الصحاح : أبو سعيد .

نَحْنُ جَحْدَلْنَا عِيَادًا وَابْنَهُ
بِبِلَاطٍ ، يَنْ قَتَلَسِي لَمْ تَجْنِ

وفي الحديث : رأيت في المنام أن رأسي قد قطع
فهو يتجحدل وأنا أتبعه ؛ قال ابن الأثير : هكذا
في مسند أحمد والمعروف في الرواية يتدحرج ، قال :
فإن صحت الرواية به فالذي جاء في اللغة أن جحدلته
بمعنى صرغته . والجحدلة : الجمع . وجحدل الأموال :
جمعها . وجحدل لإبله : ضمها ، وجحدلها :
أكثرها ؛ قال ابن أحمر :

عَجِيجُ الْمَذَكِّي شَدَّةً ، بَعْدَ هَدَأَةٍ ،
مُجْجَدَلٌ آفَاقٌ بَعِيدُ الْمَذَاهِبِ

الأزهري : ابن حبيب تجحدلت الأتان إذا تقبض
حياتها للرداق ؛ وأنشد بيت جرير :

وَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرِي لَهَا فَتَجْجَعَدَلْتُ ،
وَكَذَاكَ صَاحِبَةُ الرِّدَاقِ تَجْجَعَدَلُ

قال : تججعدلها تقبضها واجتماعها ؛ وقال الوالي
ونسبه ابن بري للأسدي :

تَعَالَوْا نَجْمَعِ الْأَمْوَالَ حَتَّى
نُجْجَعَدِلَ ، مِنْ عَشِيرَتِنَا ، الْمِثْنَا

وفي نسخة : مِثْنَا . والمُجْجَعَدِلُ : الذي يكرري
من قرية إلى قرية أخرى ، قال : وهو الضمط
أيضاً . وحكى ابن بري : المُجْجَعَدِلُ الذي يكرري
من ماء إلى ماء ؛ قال الشاعر :

إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يَنْقِلُ السِّيفُ عَاتِقِي ،
إِذَا قَادَنِي ، وَسَطَ الرِّفَاقِ ، الْمُجْجَعَدِلُ ؟

والجحدل : الحادر السمين . ابن الأعرابي : جحدل

إذا استغنى بعد فقر ، وجحدل إذا صار جبالاً .
وجحدل إناءه : ملأه . وجحدل قريته : ملأها . ابن
بري : والجحدلة من الحداة الحسن المولد ؛
قال الرازي :

أَوْرَدَهَا الْمُجْجَعَدِلُونَ قَيْدًا ،
وَزَجَرُوهَا فَمَشَتْ رُوبِدًا

ججشل : الججششل والججشاشل : السريع الخفيف ؛
قال الرازي :

لَا قَيْتُ مِنْهُ مُشْمَعِلًا جَجْشَلًا ،
إِذَا خَبَبْتُ فِي اللَّقَاءِ هَرُولا

ججفل : الججففل : الجيش الكثير ، ولا يكون ذلك
حتى يكون فيه خيل ؛ وأنشد الليث :

وَأَرْعَنَ مَجْرٍ عَلَيْهِ الْأَدَا
ةً ، ذِي ثُدْرٍ لَلْجَبِّ جَجْفَلِ

والججففل : السيد الكريم . ورجل ججففل : سيد
عظيم القدر ؛ قال أوس بن حجر :

بَنِي أُمِّ ذِي الْمَالِ الْكَثِيرِ يَرَوْنَهُ ،
وَلَنْ كَانَ عَبْدًا ، سَيِّدَ الْقَوْمِ جَجْفَلًا

وتججففل القوم : تجمعوا ، وهو من ذلك . وججففل
الحيل : أفواهاها . وججففلة الدابة : ما تناول به
العلف ، وقيل : الججففلة من الحيل والخمر والبغال
والخافر بمنزلة الشفة من الإنسان والمشتقر للبعير ؛
واستعاره بعضهم لذوات الخف ؛ قال :

جَابَ لَهَا لُفْئَانُ فِي فَلَانِهَا
مَاءٌ تَقْوَعًا لَصْدَى هَامَاتِهَا ،
تَلْتَهُمُ لَهَا بِحِجْفَفَلَانِهَا

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِرَاجِزٍ يَصِفُ إِبِلًا :

تَسْمَعُ لِلْمَاءِ كَصَوْتِ الْمِسْحَلِ ،
بَيْنَ وَرِيدَيْهَا ، وَبَيْنَ الْجَحْفَلِ

ابن الأعرابي : الْجَحْفَلُ العريضُ الجنين . وَجَحْفَلَهُ
أَيَّ صَرَعه ورماه ، وربما قالوا جَعْفَلَهُ .

وَالْجَحْنَفَلُ ، بزيادة النون : الغليظ ، وهو أيضاً الغليظ
الشفين ، ونونه ملحق له ببناء سَقَرَجَلٍ .

جَحْدَلُ : غلام جَحْدَلُ وَجَحْدَلُ ، كلاهما : حادٍ وسين .

جَدَلُ : الجَدَلُ : شِدَّةُ الْقِتْلِ . وَجَدَلْتُ الْحَبْلَ

أَجْدَلُهُ جَدَلًا إِذَا شَدَدْتُ قَتْلَهُ وَقَتَلْتَهُ قَتْلًا
مُحْكَمًا ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِرِزَامِ النَّاقَةِ الْجَدِيلِ . ابْنُ سِيدِهِ :

جَدَلُ الشَّيْءِ يَجْدَلُهُ وَيَجْدَلُهُ جَدَلًا أَحْكَمَ قَتْلَهُ ؛ وَمِنْهُ
جَارِيَةٌ مَجْدُولَةٌ الْخَلْقُ حَسَنَةُ الْجَدَلِ . وَالْجَدِيلُ :

الرِّزَامُ الْمَجْدُولُ مِنْ أَدَمَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَكَشَحَ لَطِيفٍ كَالْجَدِيلِ مُخَصَّرٍ ،

وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمُدَلَّلِ

قال : وربما سُمِّيَ الرَّشَّاحُ جَدِيلًا ؛ قال عبد الله بن
عجلان النهدي :

جَدِيدَةٌ مِنْ زَيْلِ الشَّبَابِ ، كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٌّ تَسْمَحُ غَيُوهَا

كَأَنَّ دَمَقْسًا أَوْ فُرُوعَ عَسَامَةٍ ،

عَلَى مَتْنِهَا ، حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَخْرَ :

أَذْكَرَتْ مَيَّةً إِذَا لَهَا إِنْثَبُ ،

وَجَدَائِلُ وَأَنَامِلُ خُطْبُ

وَالْجَدِيلُ : حَبْلٌ مَقْتُولٌ مِنْ أَدَمَ أَوْ شَعْرٌ يَكُونُ فِي

عُنُقِ الْبَعِيرِ أَوْ النَّاقَةِ ، وَالْجَمْعُ جُدُلٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
التَّهْدِيبُ : وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْأَدَمِ وَحَسَنُ الْجَدَلِ إِذَا
كَانَ حَسَنَ أَمْرِ الْخَلْقِ . وَجُدُولُ الْإِنْسَانِ : قَصَبُ
الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ .

وَالْجَدَلُ وَالْجَدُلُ : كُلُّ عَظْمٍ مُؤَقَّرٍ كَمَا هُوَ لَا يَكْسِرُ
وَلَا يُخَلِّطُ بِهِ غَيْرُهُ . وَالْجَدَلُ : الْعُضْوُ ، وَكُلُّ عُضْوٍ

جَدَلٌ ، وَالْجَمْعُ أَجْدَالُ وَجُدُولٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ عَظْمٍ
لَمْ يَكْسِرْ جَدَلٌ وَجَدَلٌ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ

اللهُ عَنْهَا : الْعَقِيْقَةُ تُقَطَّعُ جُدُولًا لَا يُكْسَرُ لَهَا
عَظْمٌ ؛ الْجُدُولُ : جَمْعُ جَدَلٍ وَجَدَلٍ ، بِالْفَتْحِ

وَالْكَسْرِ ، وَهُوَ الْعُضْوُ .

وَرَجُلٌ يَجْدُولُ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : يَجْدُولُ الْخَلْقُ
لَطِيفُ الْقَصَبِ يُحْكَمُ الْقِتْلُ . وَالْمَجْدُولُ : الْقَضِيفُ

لَا مِنْ هُزَالٍ . وَغُلَامٌ جَادَلٌ : مُشْتَدٌّ . وَسَاقُ
يَجْدُولَةٍ وَجَدْلَاءُ : حَسَنَةُ الطَّبِيِّ ، وَسَاعِدُ أَجْدَلٍ

كَذَلِكَ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَأَخْرَجَهُمْ أَجْدَلُ السَّاعِدَيْنِ

نَ ، أَصْهَبُ كَالْأَسْرِ الْأَغْلَبِ

وَجَدَلٌ وَلَدٌ النَّاقَةِ وَالظُّبْيَةِ يَجْدُلُ جَدُولًا : قَوِيٌّ
وَتَسْبَعُ أُمَّهُ . وَالْجَادِلُ مِنَ الْإِبِلِ : قَوُّقُ الرَّاشِعِ ،

وَكَذَلِكَ مِنْ أَوْلَادِ الشَّاءِ ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قَوِيَ
وَمَشَى مَعَ أُمِّهِ ، وَجَدَلُ الْغُلَامُ يَجْدُلُ جَدُولًا

وَيَجْتَدِلُ كَذَلِكَ .

وَالْأَجْدَلُ : الصَّغِيرُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَدَلِ
الَّذِي هُوَ الشَّدَّةُ ، وَهِيَ الْأَجَادِلُ ، كَسَرُوهُ تَكْسِيرَ

الْأَسْمَاءِ لَغَبَةِ الصِّفَةِ ، وَلِذَلِكَ جَعَلَهُ سَبِيحِيَّةً بِمَا يَكُونُ
صِفَةً فِي بَعْضِ الْكَلَامِ وَاسْمًا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَقَدْ

يُقَالُ لِلْأَجْدَلِ أَجْدَلِيٌّ ، وَنَظِيرُهُ عَجَبِيٌّ وَأَعْجَبِيٌّ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

كَأَنَّ بَنِي الدَّعَاءِ ، إِذْ لَحِقُوا بِنَا ،
فِرَاخُ الْقَطَا لَا قَيْنَ أَجْدَلٍ بَارِيَا

الليث : إِذَا جَعَلْتَ الْأَجْدَلَ نَعْمًا قُلْتَ صَقْرٌ أَجْدَلٌ
وَصُقُورٌ جَدَلٌ ، وَإِذَا تَرَكَتَهُ اسْمًا لِلصُّقْرِ قُلْتَ هَذَا
الْأَجْدَلُ وَهِيَ الْأَجْدَالُ ، لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي عَلَى أَفْعَلٍ
تُجْمَعُ عَلَى فَعْلٍ إِذَا نُعِتَ بِهَا ، فَإِذَا جَعَلْتَهَا أَسْمَاءَ
تَحْضَرُ جُمِعَتْ عَلَى أَفْعَالٍ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

يَحْثُوثُونَ أُخْرَى الْقَوْمِ حَثَوْتَ الْأَجْدَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَجْدَالُ الصُّقُورُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْهُ فَهُوَ
جَادَلٌ . وَفِي حَدِيثٍ مَطْرُفٌ : يَهْوِي هَوِيَّ الْأَجْدَالِ ؛
هِيَ الصُّقُورُ ، وَاحِدُهَا أَجْدَلٌ وَهَمْزَةٌ فِيهِ زَائِدَةٌ .
وَالْأَجْدَلُ : اسْمُ فَرَسٍ أَبِي ذَرٍّ الْغِفَارِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ،
عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا تَقْدُمُ .

وَجَدَّالَةُ الْخَلْقِ : عَصْبُهُ وَطَيْئُهُ ؛ وَرَجُلٌ مَجْدُولٌ
وَامْرَأَةٌ مَجْدُولَةٌ .

وَالْجَدَّالَةُ : الْأَرْضُ لَشِدَّتِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ أَرْضُ
ذَاتِ رَمْلٍ دَقِيقٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ أَرَكَبَ الْآلَةَ بَعْدَ الْآلَةِ ،
وَأَتَرَكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَّالَةِ

وَالْجَدَلُ : الصُّرْعُ . وَجَدَّالُهُ جَدَّالٌ وَجَدَّالُهُ فَانْتَجَدَلَ
وَتَجَدَّلَ : صَرَعَهُ عَلَى الْجَدَّالَةِ وَهُوَ مَجْدُولٌ ، وَقَدْ
جَدَّالْتُهُ جَدَّالًا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ جَدَّالْتُهُ تَجَدَّدًا ،
وَقِيلَ لِلصُّرْعِ مَجْدَلٌ لِأَنَّهُ يُصْرَعُ عَلَى الْجَدَّالَةِ .
الْأَزْهَرِيُّ : الْكَلَامُ الْمَعْتَمِدُ : طَعْنَتُهُ فَجَدَّالُهُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : أَنَا
خَاتَمُ النَّبِيِّينَ فِي أُمِّ الْكِتَابِ وَإِنْ آدَمَ لَمْ تَجْدَلْ فِي
طِينَتِهِ ؛ شَمْرُ : الْمَجْدَلُ السَّاقِطُ ، وَالْمَجْدَلُ الْمُلْتَقَى
بِالْجَدَّالَةِ ، وَهِيَ الْأَرْضُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صِيَادٍ :

وَهُوَ مُنْجَدَّلٌ فِي الشَّمْسِ ، وَحَدِيثٌ عَلَى حِينٍ وَقَفَ
عَلَى طَلْحَةَ وَهُوَ قَتِيلٌ فَقَالَ : أَعَزَّزْتُ عَلَيَّ أَبَا مُحَمَّدٍ أَنْ
أَرَاكَ 'مَجْدَلًا' تَحْتَ 'نُجُومِ السَّمَاءِ' أَيْ مُلْتَقَى عَلَى الْأَرْضِ
قَتِيلًا . وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ أَنَّهُ قَالَ لَصَعْصَعَةَ : مَا مَرَّ
عَلَيْكَ جَدَّالْتُهُ أَيْ رِمْتَهُ وَصَرَعْتَهُ ؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

'مَجْدَلٌ يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ ،
كَمَا تَقَطَّرُ جِدْعُ الدَّوْمَةِ الْفُطْلُ'

يُقَالُ : طَعْنَتْهُ فَجَدَّالَهُ أَيْ رَمَاهُ بِالْأَرْضِ فَانْتَجَدَلَ سَقَطَ .
يُقَالُ : جَدَّالْتُهُ ، بِالْتَخْفِيفِ ، وَجَدَّالْتُهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَهُوَ أَهَمُّ . وَعَنَّاكَ جَدَّالًا : فِي أَذُنِهَا قِصْرٌ .
وَالْجَدَّالَةُ : الْبَلْحَةُ إِذَا اخْضَرَّتْ وَاسْتَدَارَتْ ،
وَالْجَمْعُ جَدَّالٌ ؛ قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرِيٍّ
لِلْمُخْبِلِ السَّعْدِيِّ :

وَسَارَتْ إِلَى بَيْتِ بْنِ خَمْسًا ، فَأَصْبَحَتْ
تَحِيرُهُ عَلَى أَبْدِي السَّقَاةِ جَدَّالُهَا

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : قَالَ لِي أَبُو الْوَفَاءِ الْأَعْرَابِيُّ جَدَّالُهَا
هُنَا أَوْلَادُهَا ، وَلَقَدْ هُوَ لِلْبَلْحِ فَاسْتَعَارَهُ . قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْجَدَّالَةُ فَوْقَ الْبَلْحَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا جَدَّالَتْ
نَوَاتِهَا أَيْ اسْتَدَّتْ ، وَاسْتَقَّ جُدُولُ ، وَلَدَ الطَّيْبَةِ ،
مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ قَالَ إِذَا جَدَّالَتْ
نَوَاتِهَا لِأَنَّ الْجَدَّالَةَ لَا نَوَاتَةَ لَهَا ، وَقَالَ مَرَّةً : سَمَّيْتُ
الْبُسْرَةَ جَدَّالَةَ لِأَنَّهَا تَشْتَدُّ نَوَاتِهَا وَتَسْتَمُ قَبْلَ أَنْ
تَوْهِيَ ، شَبَّهَتْ بِالْجَدَّالَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ . الْأَصْمَعِيُّ :
إِذَا اخْضَرَّ حَبُّ طَلْعِ النَّخِيلِ وَاسْتَدَارَ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ
فَإِنَّ أَهْلَ نَجْدٍ يَسْمُونَهُ الْجَدَّالَ . وَجَدَّالُ الْحَبِّ فِي
السَّنْبَلِ يَجْدَلُ : وَقَعَ فِيهِ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَقِيلَ
قَتَوِي . وَالْمَجْدَلُ : الْقَصْرُ الْمُشْرِفُ لَوُثَاةٍ بَنَاتِهِ ،
وَجَمْعُهُ مَجْدَالٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْكَمِيتِ :

وقيل : هي الوَسَط من الآذان .

والجدل والجدل : ذكر الرجل ، وقد جدل جدولا فهو جدل وجدل عرد ؛ قال ابن سيده : وأرى جدلا على النسب . ورأيت جديلة رأيه أي عزمته . والجدل : اللدء في الخصومة والقدرة عليها ، وقد جادله مجادلة وجدالا . ورجل جدل ومجدل ومجدال : شديد الجدال . ويقال : جادلت الرجل فجدلته جدلا أي غلبته . ورجل جدل إذا كان أقوى في الخصام . وجدالته أي خاصمه 'مجادلة وجدالا' ، والاسم الجدال ، وهو شدة الخصومة . وفي الحديث : ما أوتي الجدال قوم إلا ضلوا ؛ الجدال : مقابلة الحجة بالحجة ، والمجادلة : المناظرة والمخاصمة ، والمراد به في الحديث الجدال على الباطل وطلب الغلبة به لا إظهار الحق فإن ذلك محمود لقوله عز وجل : وجادلهم بالتي هي أحسن . ويقال : إنه لجدل إذا كان شديد الخصام ، وإنه لمجدول وقد جادل . وسورة المجادلة : سورة قد سمع الله لقوله : قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله . وهما يتجادلان في ذلك الأمر . وقوله تعالى : ولا جدال في الحج ؛ قال أبو إسحق : قالوا معناه لا ينبغي للرجل أن يجادل أخاه فيخرجه إلى ما لا ينبغي . والمجدل : الجماعة من الناس ؛ قال ابن سيده : أراه ، لأن الغالب عليهم إذا اجتمعوا أن يتجادلوا ؛ قال العجاج :

فانقَضَ بالسَّيْرِ ولا تَعَلَّلْ

بِمَجْدَلٍ ، ونِعْمَ رَأْسُ الْمَجْدَلِ

والجديلة : شريحة الحمام ونحوها ، ويقال لصاحب الجديلة : جدال ، ويقال : رجل جدال بدال منسوب إلى الجديلة التي فيها الحمام . والجدال : الذي يخضر الحمام في الجديلة . وحمام جدلي :

كسَوَتْ العَلَفِيَّاتِ هُوجاً كَأَنَّهُا
تَجَادِلُ ، شدَّ الراصفون اجتدالها

والاجتدال : البنيان ، وأصل الجدال القتال ؛ وقال ابن بري : ومثله لأبي كبير :

في رأسٍ مُشْرِفةٍ القَدالِ ، كأنما
أَطْرُسُ السحابِ بِها بَيَاضُ المِجْدَلِ

وقال الأعشى :

في مجْدَلٍ شَدَدَ بِنْيَانُهُ ،
يَزِلُّ عَنْهُ ظُفُرُ الطائِرِ

ودرع جدلاء ومجدولة : مُحْكَمَةُ النسيج . قال أبو عبيد : الجدلاء والمجدولة من الدروع نحو الموضونة وهي المنسوجة ، وفي الصحاح : وهي المحكمة ؛ وقال الخطيب :

فيه الجِيَادُ ، وفيه كل سابغة
جدلاء مُحْكَمَةٌ من نَسِجِ سَلَامٍ

الليث : جمع الجدلاء جدل . وقد جدلت الدروع جدلا إذا أحكمت . شعر : سميت الدروع جدلا ومجدولة لإحكام حلقها كما يقال حبل مجدول مقتول ؛ وقول أبي ذؤيب :

فهن كعقبان الشربيع جَوَانِحُ ،
وهم فوقها مُسْتَلْتِمُو حَلَقِ الجَدَلِ

أراد حلق الدرع المجدولة فوضع المصدر موضع الصفة الموضوعة موضع الموصوف . والجدل : أن يضرب عرض الحديد حتى يُدْمَلَجَ ، وهو أن تخرب حروفه حتى تستدير . وأذن جدلاء : طويلة ليست بمنكسرة ، وقيل : هي كالصمء إلا أنها أطول ،
١ في الصحاح : شيد .

صغير ثقيل الطيران لصغره . ويقال للرجل الذي يأتي بالرأي السخيف : هذا رأي الجدّالين والبدّالين ، والبدّال الذي ليس له مال إلا بقدر ما يشتري به شيئاً ، فإذا باعه اشتري به بدلاً منه فسمي بدّالاً . والجديلة : القبيلة والناحية . وجديلة الرجل وجدلاؤه : ناحيته . والقوم على جديلة أمرهم أي على حال واحدة وما زال على جديلة واحدة أي على حال واحدة وطريقة واحدة . وفي التنزيل العزيز : قل كل يعمل على شاكلته ؛ قال الفراء : الشاكلة الناحية والطريقة والجديلة ، معناه على جديلته أي طريقته وناحيته ؛ قال : وسمعت بعض العرب يقول : وعبد الملك إذ ذاك على جديلته وابن الزبير على جديلته ، يريد ناحيته . ويقال : فلان على جديلته وجدلاؤه كقولك على ناحيته . قال شعر : ما رأيت تصحيحاً أشبه بالصواب بما قرأ ما لك بن سليمان عن مجاهد في تفسير قوله تعالى : قل كل يعمل على شاكلته ، فصحّف فقال على حدّ يليه ، ولما هو على جديلته أي ناحيته . وهو قريب بعضه من بعض . والجديلة : الشاكلة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كتب في العبد إذا غزا على جديلته لا ينتفع مولاه بشيء من خدمته فأسمهم له ؛ الجديلة : الحالة الأولى . يقال : القوم على جديلة أمرهم أي على حالتهم الأولى . وركب جديلة رأيه أي عزمته ، أراد أنه إذا غزا منفرداً عن مولاه غير مشغول بخدمة عن الغزو . والجديلة : الرهط وهي من آدم كانت تُصنع في الجاهلية يأترو بها الصبيان والنساء الحبيص .

ورجل أجدل المتكبر : فيه تطأطؤ وهو خلاف الأشرف من المناكب ؛ قال الأزهري : هذا خطأ والصواب بالحاء ، وهو مذكور في موضعه ، قال : وكذلك الطائر ، قال بعضهم : به سمي الأجدل

والصحيح ما تقدم من كلام سيبويه . ابن سيده : الجديلة الناحية والقبيلة . وجديلة : بطن من قيس منهم فهم وعدوان ، وقيل : جديلة حمي من طيء ، وهو اسم أمهم وهي جديلة بنت سُبَيْع ابن عمرو بن حنير ، إليها ينسبون ، والنسبة إليهم جدلي مثل ثقفني .

وجديل : فعل لمهزلة بن حيدان ، فأما قولهم في الإبل جدلية فقيل : هي منسوبة إلى هذا الفعل ، وقيل : إلى جديلة طيء ، وهو القياس ، وينسب إليهم فيقال : جدلي . الليث : وجديلة أسد قبيلة أخرى . وجديل وشدقم : فحلان من الإبل كانا للنعمان ابن المنذر .

والجدول : النهر الصغير ، وحكي ابن جني جدول ، بكسر الجيم ، على مثال خِرْوَع . الليث : الجدول نهر الحوض ونحو ذلك من الأنهار الصغار يقال لها الجدول . وفي حديث البراء في قوله عز وجل : قد جعل ربك تحتك سرباً ، قال : جدولاً وهو النهر الصغير . والجدول أيضاً : نهر معروف .

جدل : الجدال : أصل الشيء الباقي من شجرة وغيرها بعد ذهاب الفرع ، والجمع أجذال وجذال وجذول وجذولة . والجدل : ما عظم من أصول الشجر المنقطع ، وقيل : هو من العيدان ما كان على مثال شاربخ النخل ، والجمع كالجمع . الليث : الجدال أصل كل شجرة حين يذهب رأسها . يقال : صار الشيء إلى جدله أي أصله ، ويقال لأصل الشيء جدل ، وكذلك أصل الشجر يقطع ، وربما جعل العود جدلاً في عينك . الجوهري : الجدال واحد الأجذال وهي أصول الخطب العظام . وفي الحديث : يبصر أحدكم القذى في عين أخيه ولا يبصر الجدال في عينه ؛ ومنه حديث التوبة : ثم مررت بجذل شجرة فتعلقت به

لَا قَتَ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَائِدًا ،
وَلَمْ يَكُنْ يَخْلِفُهَا الْمَوَاعِدَا

ويروى جُذَيْلًا وَائِدًا ، وَالْوَائِدُ وَالْوَائِدُ : الثابت .
وَجُذَيْلًا : يريد راعياً شَبَّهَ بِالْجَذَلِ . وإِنَّ الْجَذَلَ
رِهَانَ أَي صَاحِبَ رِهَانٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأَنشَدَ :

هَلْ لَكَ فِي أَجْوَدَ مَا قَادَ الْعَرَبَ ؟
هَلْ لَكَ فِي الْخَالِصِ غَيْرَ الْمُؤْتَشَبِ ؟
جَذَلَ رِهَانٍ فِي ذِرَاعِيهِ حَدَبٌ ،
أَزَلَّ إِنْ قِيدَ ، وَإِنْ قَامَ نَصَبٌ

يقول : إِذَا قَامَ رَأْيَتُهُ مُشْرِفَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ .
ويقال : فَلَانَ جَذَلَ مَالٍ إِذَا كَانَ رَفِيقًا بِسِيَاسَتِهِ
حَسَنَ الرَّعْيَةِ . وَالْأَجْذَالُ : مَا بَرَزَ وَظَهَرَ مِنْ
رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَاحِدُهَا جَذَلٌ . وَالْجَذَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ :
الْفَرَحُ . وَجَذَلَ ، بِالْكَسْرِ ، بِالشَّيْءِ يَجْذَلُ جَذَلًا ،
فَهُوَ جَذَلٌ وَجَذَلَانٌ ؛ فَرَحٌ ، وَالْجَمْعُ جَذَالِي ،
وَالْأُنْثَى جَذَلَانَةٌ وَقَدْ يَجُوزُ فِي الشَّعْرِ جَاذِلٌ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَدْ أَصْهَرَتْ ذَا أَسْنَمِهِ بَاتِ جَاذِلًا ،
لَهُ قَوُّقٌ زُجْجِيٌّ مِرْقَقِيٌّ وَحَاوِحٌ

وَأَجْذَلْتَهُ غَيْرُهُ أَي أَفْرَحَهُ . وَاجْذَلْ أَي ابْتَهِجْ .
وَسِقَاءُ جَاذِلٍ : قَدْ سَرَنَ وَغَيَّرَ طَعْمَ اللَّبَنِ .
جول : الْجَرَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْحِجَارَةُ وَكَذَلِكَ الْجَرَوَلُ ،
وَقِيلَ : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِرَاجِزٍ :

كُلُّ وَآةٍ وَوَأَى ضَافِي الْخَصْلِ
مُعْتَدَلَاتٍ فِي الرِّقَاقِ وَالْجَرَلِ

زَمَانُهَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَفِينَةَ : أَنَّهُ أَشَاطَ كَمْ جَزَوْرٍ
يَجْذَلُ أَي بَعُودٍ . وَالْجَذَلُ : عَوْدٌ يَنْصَبُ لِلْإِبْلِ الْجَرَبِيِّ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ سَعِيدِ بْنِ عَطَّارٍ ، وَقِيلَ بَلْ هُوَ الْخُبَابُ بْنُ
الْمَنْذَرِ : أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ؛ قَالَ يَعْقُوبٌ : عَنَى
بِالْجُذَلِ هُنَا الْأَصْلَ مِنَ الشَّجَرَةِ تَحْتَهُ بِهِ الْإِبِلُ فَتَشْتَفِي
بِهِ ، أَي قَدْ جَرَّبْتَنِي الْأُمُورَ وَلِي رَأْيٌ وَعِلْمٌ يَشْتَفِي بِهَا
كَمَا تَشْتَفِي هَذِهِ الْإِبِلُ الْجَرَبِيَّةُ بِهَذَا الْجَذَلِ ،
وَصَغَّرَهُ عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ ، وَقِيلَ : الْجَذَلُ هُنَا
الْعَوْدُ الَّذِي يَنْصَبُ لِلْإِبْلِ الْجَرَبِيِّ ؛ وَكَذَلِكَ قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ أَوْ ابْنُهُ شِهَابٌ :

رَجَالَ بَرَثْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانَتْ نَا
جَذَالَ حِكَاكٍ ، لَوَحَّتْهَا الدَّوَابُّ وَاجِنُ

وَالْمَعْنَى مِتَّارِبَانِ . وَفِي حَدِيثِ السَّقِيفَةِ : أَنَا جُذَيْلُهَا
الْمُحَكِّكُ . وَجَذَلَا التَّعَلُّلُ : جَانِبَاهَا . الِيتُ :
الْجَذَلُ انْتِصَابُ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ وَنَحْوَهُ عُنْتُهُ ، وَالْفِعْلُ
جَذَلَ يَجْذَلُ جَذُولًا ، قَالَ : وَجَذَلَ يَجْذَلُ جَذَلًا
فَهُوَ جَذَلٌ وَجَذَلَانٌ ، وَارْأَةُ جَذَلِيٍّ ، مِثْلُ فَرَحٍ
وَقَرْنَانٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ أَجَازَ لِيَبْدَ جَاذِلٍ
بِمَعْنَى جَذَلٍ فِي قَوْلِهِ :

وَعَانَ فَكَكْنَاهُ بِغَيْرِ سُومِهِ ،
فَأَصْبَحَ يَنْشِي فِي الْمَحَلَّةِ جَاذِلًا

أَي فَرِحًا . وَالْجَاذِلُ وَالْجَاذِي : الْمُنْتَصِبُ ، وَقَدْ
جَذَا يَجْذُو وَجَذَلَ يَجْذَلُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْجَاذِلُ
الْمُنْتَصِبُ مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ ، شَبَّهَ بِالْجَذَلِ الَّذِي يُنْصَبُ
فِي الْمَاعِظِنِ لَتَحْتَكُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرَبِيَّةُ ، وَجَذَلَ الشَّيْءُ
يَجْذَلُ جَذُولًا : انْتَصَبَ وَثَبَتْ لَا يَبْرَحُ ؛ قَالَ أَبُو
عَمْدٍ الْقُقَيْسِيُّ :

١ قوله « الجذل انتصاب إلخ » كذا بالأمل من غير ضبط للجذل
ولعله معرف عن الجذول .

والجَرَلُ: المكان الصُّلب الغليظ الشديد من ذلك.
ومكان "جَرَل" والجمع أَجْرال ؛ قال جرير :

من كلِّ مُشْتَرَفٍ ، وإن بَعْدَ المَدَى ،
ضَرَمَ الرَّاقِ مَنَاقِلَ الأَجْرالِ

وأَرْضُ جَرَلَةٍ : ذات جَراولٍ وَغَلِظٍ وحجارة .
قال الجوهري : وقد يكون جمع جَرَلٍ مثل جَبَلٍ
وأَجْبَالٍ . قال ابن سيده : فأما قول أبي عبيد أرض
جَرَلَةٍ وجمعها أَجْرال فخطأ ، إلا أن يكون هذا
الجمع على حذف الزائد ، والصواب البَيِّن أن يقول
مكان جَرَلٍ ، لأن فَعَلًا بما يُكْسَر على أفعال اسمًا
وصفة ، وقد جَرَلَ المكانَ جَرَلًا .

والجَرَوَلُ : الحِجارة ، والواو للإحاق بجَعْفَرٍ ،
واحدتها جَرْوَلَةٌ ، وقيل : هي من الحِجارة مِلءُ
كفِّ الرجل إلى ما أطاق أن يحمل ، وقيل :
الجَراولُ الحِجارة ، واحدتها جَرْوَلَةٌ . والجَرَوَلُ
والجَرَوَلُ : موضع من الجبل كثيرُ الحِجارة .
التهذيب: الجَرَلُ الحَشَن من الأرض الكثيرُ الحِجارة .
ومكان جَرَلٍ ، قال : ومنه الجَرَوَلُ وهو من
الحَجَر ما يُقْلَعُ الرجل ودونه وفيه صلابه ؛
وأُشْد :

مَهْمُ هَبَطُوهُ جَرَلًا شَراسًا ،
لَيْتَرُكُوهُ كَمِنًا دَهاسًا

قال ابن شبل : أما الجَرَوَلُ فزعم أبو وَجْزَةَ أنه
ما سأل به الماء من الحِجارة حتى تراه مُدَلَّكًا من
سيل الماء به في بَطْنِ الوادي ؛ وأُشْد :

مُتَكَفَّتْ ضَرَمَ السَّبا
قٍ ، إِذَا تَعَرَّضْتَ الجَرَوَلِ

الكلابي: وادٍ جَرَلٍ إذا كان كثيرُ الجِرَّةِ والعَتَبِ

والشجر ، قال : وقال حِشْرَشٌ مكانَ جَرَلٍ فيه
تَعَادٍ واختلافٌ ، وقال غيره من أعراب قيس : أرضٌ
جَرَفَةٌ مُخْتَلَفَةٌ ، وَقَدْ حُجِرَ جَرَفٌ ورجل جَرِفٌ
كذلك . الليث : والجَرَوَلُ اسم لبَغْضِ السَّبَاعِ .
قال الأزهري : لا أعرف شيئًا من السَّبَاعِ يُدْعَى
جَرَوَلًا . ابن سيده : الجَرَوَلُ من أسماء السَّبَاعِ .
وجَرَوَلُ بْنُ بَجَاشِعٍ : رجل من العرب ، وهو القائل :
مُكْرَهُ أَخْوَكُ^١ لا بَطْل . وجَرَوَلٌ : الحَطِينَةُ
العَبَسِيَّةُ سَمِيَّ الحِجَرِ ؛ قال الكمي :

وما ضَرَّهَا أَنْ كُعبًا تَوَى ،
وَقَوَّرَ مِنْ بَعْدِهِ جَرَوَلٌ

والجَرِيَالُ والجَرِيَالَةُ : الحُمْرُ الشديدة الحُمْرة ،
وقيل : هي الحُمْرة ؛ قال الأعشى :

وَسَيِّئَةٌ مِمَّا تَعْتَقُ بَابِلُ ،
كَدَمِ الدَّيْبِجِ سَلْبَتُهَا جَرِيَالُهَا

وقيل : جَرِيَالُ الحُمْرِ لَوْنُهَا . وسئل الأعشى عن
قوله سَلْبَتُهَا جَرِيَالُهَا فقال أي شربتها حمراء قَلْبَتُهَا
بيضاء . وقال أبو حنيفة : يعني أن حُمْرَتَهَا ظَهَرَتْ في
وجهه وَخَرَجَتْ عنه بيضاء ، وقد كَسَرَهَا سَلْبَوِيه
يريد بها الحُمْرَ لا الحُمْرة ، لأن هذا الضَرْبُ من
العَرَضِ لا يُكْسَرُ وإِنَّمَا هو جنس كالبياض والسواد .
وقال ثعلب : الجَرِيَالُ صَفْوَةُ الحُمْرِ ؛ وأُشْد :

كَأَنَّ الرِّيقَ مِنْ فِهَا
سَحِيقٌ بَيْنَ جَرِيَالِ

أي مَسَكَ سَحِيقٌ بَيْنَ قِطْعِ جَرِيَالٍ أو أَجْزَاءِ
جَرِيَالٍ . وزعم الأصمعي أن الجَرِيَالِ اسم أعجمي

^١ قوله «مكره أخوك» كذا في الأصل بالواو وكذا أورده
اليداني ، والمشهور في كتب النحو : أخاك .

رُومِيٌّ عُرِّبَ كَأَن أَصْلَهُ كَرِيَال . قَالَ شَر : العرب
تَجْعَلُ الجِرِّيَال لَوْنَ الحَمَرِ نَفْسَهَا وَهِيَ الجِرِّيَالَةُ ؛
قَالَ ذُو الرُّمَّة :
كَأَنِّي أَخُو جِرِّيَالَةٍ بَابِلِيَّةٍ
كَمِيتٍ ، تَمَشَّتْ فِي الْعِظَامِ سَمُولَهَا

فَجَعَلَ الجِرِّيَالَةَ الحَمَرُ بَعِينَهَا ، وَقِيلَ : هُوَ لَوْنُهَا
الْأَصْفَرُ وَالْأَحْمَرُ . الْجَوْهَرِي : الجِرِّيَالُ الحَمَرُ وَهُوَ
دُونَ السَّلَافِ فِي الْجَسَدَةِ . ابْنُ سَيِّدٍ : وَالْجِرِّيَالُ
أَيْضًا سَلَافَةُ الْعُصْفَرِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الجِرِّيَالُ مَا
خَلَّصَ مِنْ لَوْنٍ أَحْمَرٍ وَغَيْرِهِ . وَالْجِرِّيَالُ : الْبَقَمُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ النَّشَاسْتَج . وَالْجِرِّيَالُ : صِبْغٌ
أَحْمَرُ . وَجِرِّيَالُ الذَّهَبِ : حُمْرَتُهُ ؛ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

إِذَا جَرَّدَتْ يَوْمًا ، حَسِبْتَ خَيْصَةَ
عَلَيْهَا ، وَجِرِّيَالُ النَّضِيرِ الدُّلَامِصَا

شَبَّهَ شَعْرَهَا بِالْخَيْصَةِ فِي سَوَادِهِ وَسُلُوسَتِهِ ، وَجَسَدَهَا
بِالنَّضِيرِ وَهُوَ الذَّهَبُ ، وَالْجِرِّيَالُ لَوْنُهُ . وَالْجِرِّيَالُ :
فَرَسٌ قَبَسَ بَنُ زُهَيْرٍ .

جَوْتَلُ : جَرَّتَلُ التَّرَابِ : سَفَاءُ يَدِهِ .

جَوْدَحَلُ : الْجِرْدَحَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمُ . نَاقَةٌ
جِرْدَحَلُ : ضَخْمَةٌ غَلِيظَةٌ . وَذَكَرَ عَنِ الْمَازِنِيِّ أَنَّ
الْجِرْدَحَلَ الْوَادِي ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَلَسْتُ مِنْهُ
عَلَى ثِقَةٍ . الْأَزْهَرِيُّ : شَرُّ رَجُلٍ جِرْدَحَلٌ وَهُوَ
الْغَلِيظُ الضَّخْمُ ، وَامْرَأَةٌ جِرْدَحَلَةٌ كَذَلِكَ ؛ وَأَنشَدَ :

تَقْتَسِرُ الْهَامَ ، وَمَرًّا تَحْتَلِي
أَطْبَاقَ صَرِّ الْعُنُقِ الْجِرْدَحَلِ

جَزَلُ : الْجَزَلُ : الْحَطَبُ الْيَابِسُ ، وَقِيلَ الْغَلِيظُ ،
وَقِيلَ مَا عَظُمَ مِنَ الْحَطَبِ وَيَبِسَ ثُمَّ كَثُرَ
اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى صَارَ كُلُّ مَا كَثُرَ جَزَلًا ؛ وَأَنشَدَ

أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :

قَوِيَّهَا لِقَدْرِكَ ، وَبَهَا لَهَا !
إِذَا اخْتِيرَ فِي الْمَحَلِّ جَزَلُ الْحَطَبِ

وَفِي الْحَدِيثِ : اجْبِعُوا لِي حَطَبًا جَزَلًا أَيْ غَلِيظًا
قَوِيًّا . وَرَجُلٌ جَزَلُ الرَّأْيِ وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ بَيِّنَةٌ
الْجَزَالَةُ : جَيِّدَةُ الرَّأْيِ . وَمَا أَبَيَّنَ الْجَزَالَةَ فِيهِ أَيْ
جَوْدَةَ الرَّأْيِ . وَفِي حَدِيثِ مَوْعِظَةِ النِّسَاءِ : قَالَتْ
امْرَأَةٌ مِنْهُنَّ جَزَلَةٌ أَيْ تَامَّةُ الْحُلُقِ ؛ قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ
تَكُونَ ذَاتُ كَلَامٍ جَزَلٌ أَيْ قَوِيٌّ شَدِيدٌ . وَالْفِظُ
الْجَزَلُ : خِلَافُ الرُّكِيكِ . وَرَجُلٌ جَزَلٌ : ثَقِفٌ
عَاقِلٌ أَصِيلُ الرَّأْيِ ، وَالْأُنْثَى جَزَلَةٌ وَجَزَلَاءُ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدٍ : وَلَيْسَتْ الْأَخِيرَةُ يَثْبُتُ . وَالْجَزَلَةُ مِنَ
النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْعَجِيزَةُ ، وَالْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ كَلَّةُ
الْجَزَالَةِ . وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ : ذَاتُ أُرْدَافٍ وَثِيرَةٍ .
وَالْجَزْرِيْلُ : الْعَظِيمُ . وَأَجَزَلْتُ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ أَيْ
أَكْثَرْتُ . وَعَطَاءُ جَزَلٌ وَجَزْرِيْلٌ إِذَا كَانَ كَثِيرًا . وَقَدْ
أَجَزَلْتُ لَهُ الْعَطَاءَ إِذَا عَظُمَ ، وَالْجَمْعُ جَزَالٌ .

وَالْجَزَلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الرَّغِيفِ وَالْوَطْبِ وَالْإِنَاءِ
وَالْجِلَّةُ ، وَقِيلَ : هُوَ نِصْفُ الْجِلَّةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
بَقِيَ فِي الْإِنَاءِ جَزَلَةٌ وَفِي الْجِلَّةِ جَزَلَةٌ وَمِنْ الرِّغِيفِ
جَزَلَةٌ أَيْ قِطْعَةٌ . ابْنُ سَيِّدٍ : الْجَزَلَةُ ، بِالْكَسْرِ ،
الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ . وَجَزَلَهُ بِالسِّيفِ : قَطَعَهُ
جَزْرًا لَتَيْنِ أَيْ نِصْفَيْنِ . وَالْجَزْلُ : الْقَطْعُ . وَجَزَلْتُ
الصَّيْدَ جَزْلًا : قَطَعْتُهُ بَاثْنَيْنِ . وَيُقَالُ : ضَرَبَ الصَّيْدَ
فَجَزَلَهُ جَزْرًا لَتَيْنِ أَيْ قَطَعَهُ قِطْعَتَيْنِ . وَجَزَلَ يَجْزِلُ
إِذَا قَطَعَ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : يَضْرِبُ رَجُلًا
بِالسِّيفِ فَيَقْطَعُهُ جَزْرًا لَتَيْنِ ؛ الْجَزَلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ ،
وَبِالْفَتْحِ الْمَصْدَرُ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدٍ مَا أَتَى إِلَى الْعُرْمِيِّ
لَيَقْطَعَهَا فَجَزَلَهَا بَاثْنَيْنِ . وَجَاءَ زَمَنُ الْجَزَالِ

بَطْنٌ . وَجَزَالِي ، مَقْصُور : مَوْضِع . وَالْجَوْزَلُ :
فَرَسٌ الْحَمَامُ ، وَعَمَّ بِهِ أَبُو عبيد جَمِيعَ نَوْعِ الْفِرَاحِ ؛
قال الرازي :

يَتَبَنَّعَنَّ وَرَقَاهُ كَلَوْنِ الْجَوْزَلِ

وَجَمَعَهُ الْجَوَازِلُ ؛ قال ذو الرمة :

سَوَى مَا أَصَابَ الذَّنْبُ مِنْهُ ، وَسُرْبَةٌ
أَطَافَتْ بِهِ مِنْ أُمّهَاتِ الْجَوَازِلِ

وربما سُمِّيَ الشَّابُّ جَوْزَلًا . وَالْجَوْزَلُ : السَّمُّ ؛
قال ابن مقبل يَصِفُ نَاقَةً :

إِذَا الْمُتَلَوِّياتُ بِالْمُسُوحِ لَقِينَهَا ،
سَقَتْنَهُنَّ كَأَسَا مِنْ دُعَاقٍ وَجَوْزَلَا

قال الأزهري : قال شمر لم أَسْمَعْ لغير أبي عمرو ،
وحكاه ابن سيده أيضاً ، وقال ابن بري في شرح بيت ابن
مقبل : هي النوق التي تطير مسوحها من نشاطها .
والجَوْزَلُ : الرَّبْوُ والبُهْرُ . والجَوْزَلُ من الثَّوْقِ :
التي إذا أرادت المتني وَقَعَتْ من الهَرَالِ .

جعل : جَعَلَ الشيءَ يَجْعَلُهُ جَعْلًا وَمَجْعَلًا واجتعله :
وَضَعَهُ ؛ قال أبو زيد :

وَمَا مُغِبٌّ يَثْنِي الْخَنُوزَ مُجْتَعِلٌ ،
فِي الْفِيلِ فِي نَاعِمِ الْبَرْدِيِّ ، مُحَرَّابًا

وقال يربو اللجلاج ابن أخته :

نَاطَ أَمْرَ الضَّعَافِ ، وَاجْتَعَلَ اللَّيْثُ
لَ كَحَبْلٍ الْعَادِيَةِ الْمَسْدُودِ

أي جَعَلَ يَسِيرُ اللَّيْلُ كُلَّهُ مُسْتَقِيمًا كَأَسْقَامَةِ حَبْلِ
البئر إلى الماء ، وَالْعَادِيَةِ البئرُ الْقَدِيمَةُ . وَجَعَلَهُ يَجْعَلُهُ
جَعْلًا : صَنَعَهُ ، وَجَعَلَهُ صَيْرَهُ . قال سيبويه :

وَالْجَزَالُ أَيِ زَمَنِ الصَّرَامِ لِلتَّخَلُّ ؛ قال :
حتى إذا مَا حَانَ مِنْ جَزَالِهَا ،
وَحَطَّتِ الْجُرَّامُ مِنْ جِلَالِهَا

وَالْجَزَلُ : أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَبُ غَارِبَ الْبَعِيرِ ، وَقَدْ
جَزَلَهُ يَجْزِلُهُ جَزَلًا وَأَجْزَلَهُ ، وَقيل : الْجَزَلُ أَنْ
يَضِيبَ الْغَارِبَ دَبْرَةً فَيُخْرِجَ مِنْهُ عَظْمٌ وَيُسَدُّ
فِيطْمِنُ مَوْضِعُهُ ؛ جَزَلَ الْبَعِيرُ يَجْزُلُ جَزَلًا وَهُوَ
أَجْزَلُ ؛ قال أبو النجم :

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلِ ،
وَهِيَ حَيَالُ الْفَرَقْدَيْنِ تَعْتَلِي ،
تَغَادِرُ الصَّنَدَ كَظْهَرِ الْأَجْزَلِ

وقيل : الْأَجْزَلُ الَّذِي تَبَرَأَ دَبْرَتَهُ وَلَا يَتَنَبَّثُ فِي
مَوْضِعِهَا وَبَرَّ ، وَقيل : هُوَ الَّذِي هَجَسَتْ دَبْرَتَهُ عَلَى
جَوْفِهِ ؛ وَجَزَلَهُ الْقَتَبُ يَجْزِلُهُ جَزَلًا وَأَجْزَلَهُ : فَعَلَ
بِهِ ذَلِكَ . وَيَقَالُ : جَزَلَ غَارِبُ الْبَعِيرِ ، فَهُوَ يَجْزُولُ
مِثْلَ جَزَلٍ ؛ قال جرير :

مَتَعَ الْأَخْيَاطِلَ ، أَنْ يُسَامِيَ عِزًّا ،
سَرَفَ أَجْبُ وَغَارِبُ يَجْزُولُ

وَالْجَزَلُ فِي زِحَافِ الْكَامِلِ : إِسْكَانُ الثَّانِي مِنْ
مُتَفَاعِلُنْ وَإِسْقَاطُ الرَّابِعِ فَيَبْقَى مُتَفَعِلُنْ ، وَهُوَ
بِنَاءٌ غَيْرُ مَنْقُولٍ ، فَيُنْقَلُ إِلَى بِنَاءِ مَنْقُولٍ مُنْقُولٍ وَهُوَ
مُفْتَعِلُنْ ؛ وَيُنْتِثُ :

مَنْزِلَةٌ صَمَّ صَدَاها وَعَقَتْ
أَرْسُومَهَا ، إِنْ سَلَّيْتُ لَمْ تُجِيبْ

وقَدْ جَزَلَهُ يَجْزِلُهُ جَزَلًا . قال أبو إسحق : سُمِّيَ
يَجْزُولًا لِأَن رَابِعَهُ وَسَطَهُ فَشَبَّهَ بِالسَّامِ الْمَجْزُولِ .
وَالْجَزَلُ : نَبَاتٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَبَنُو جَزْرِيَّةَ :

جَعَلْتُ مَتَاعَكَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ أَلْفَيْهِ ، وَقَالَ
مرة : عَمِلْتُهُ ، وَالرَّفْعَ عَلَى إِقَامَةِ الْجَلْبَةِ مُقَامَ الْحَالِ ؛
وَجَعَلَ الطِّينَ خَزْفًا وَالْقَيْحَ حَسَنًا : صَيَّرَهُ إِياه .
وَجَعَلَ الْبَصْرَةَ بَعْدَادَ : ظَنَّنَاهَا إِياهَا . وَجَعَلَ يَفْعَلُ
كَذَا : أَقْبَلَ وَأَخَذَ ؛ أَشْدَّ سَبِيْبِهِ :

وَقَدْ جَعَلْتُ نَفْسِي تَطِيبُ لَضَعْفَةٍ ،
لَضَعْفِهَاهَا يَقْرَعُ الْعَظْمَ نَابِهَا

وَقَالَ الزَّجَاجُ : جَعَلْتُ زَيْدًا أَخَاكَ تَسْبِيْتُهُ إِلَيْكَ .
وَجَعَلَ : عَمِلَ وَهَيَّأَ . وَجَعَلَ : خَلَقَ . وَجَعَلَ :
قَالَ ، وَمَنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ؛ مَعْنَاهُ
إِنَّا بَيَّنَّنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ؛ حَكَاهُ الزَّجَاجُ ، وَقِيلَ قُلْنَاهُ ،
وَقِيلَ صَيَّرْنَاهُ ؛ وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُ : وَجَعَلْنِي نَبِيًّا ، وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ
إِنَاثًا . قَالَ الزَّجَاجُ : الْجَعْلُ هُنَا بِمَعْنَى الْقَوْلِ وَالْحُكْمِ
عَلَى الشَّيْءِ كَمَا تَقُولُ قَدْ جَعَلْتُ زَيْدًا أَعْلَمَ النَّاسِ أَيُّ قَدْ
وَصَفْتُهُ بِذَلِكَ وَحَكَمْتُ بِهِ . وَيُقَالُ : جَعَلَ فُلَانٌ
يَضَعُ كَذَا وَكَذَا كَقَوْلِكَ طَفِقَ وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا
وَكَذَا . وَيُقَالُ : جَعَلْتُهُ أَحَدَ النَّاسِ بِعَمَلِهِ أَيُّ
صَيَّرْتُهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ
حَيًّا ، أَيُّ خَلَقْنَاهُ . وَإِذَا قَالَ الْمَخْلُوقُ جَعَلْتُ هَذَا
الْبَابَ مِنْ شَجَرَةٍ كَذَا فَمَعْنَاهُ صَنَعْتُهُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
فَجَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ؛ أَيُّ صَيَّرْنَاهُمْ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : وَجَعَلْنَاكَ اللَّهُ شَرَكًا ، أَيُّ هَلْ رَأَوْا غَيْرَ
اللَّهِ خَلَقَ شَيْئًا فَاشْتَبَهَ عَلَيْهِمْ خَلْقُ اللَّهِ مِنْ خَلْقِ
غَيْرِهِ ؟ وَقَوْلُهُ : وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ
إِنَاثًا ؛ أَيُّ سَوَّوْنَاهُمْ . وَتَجَاعَلُوا الشَّيْءَ : جَعَلُوهُ بَيْنَهُمْ .
وَجَعَلَ لَهُ كَذَا : شَارَطَهُ بِهِ عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ جَعَلَ
لِلْعَامِلِ كَذَا .

١ قوله « وجعل له كذا الخ » هكذا في الأصل .

وَالْجُعْلُ وَالْجُعَالُ وَالْجُعِيلَةُ وَالْجُعَالَةُ وَالْجُعَالَةُ
وَالْجُعَالَةُ ؛ الْكَسْرُ وَالضَّمُّ عَنِ اللَّحْيَانِي ، كُلُّ ذَلِكَ : مَا
جَعَلَهُ لَهُ عَلَى عَمَلِهِ . وَالْجُعَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّشْوَةُ ؛
عَنِ اللَّحْيَانِي أَيْضًا ، وَخَصَّ مَرَّةً بِالْجُعَالَةِ مَا يُجْعَلُ
لِلْغَازِي وَذَلِكَ إِذَا وَجِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ عَزْوُهُ فَجَعَلَ
مَكَانَهُ رَجُلًا آخَرَ يُجْعَلُ يَشْتَرِيهِ ؛ وَبَيْتُ الْأَسَدِيِّ :

فَأَعْطَيْتُ الْجُعَالَةَ مُسْتَسْتَيْمًا ،
خَفِيفَ الْحَازِ مِنْ فِتْيَانِ جَرْمِ

يُرْوَى بِكَسْرِ الْجِيمِ وَضَمِّهَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرِي :

سَيَكْفِيكَ الْجُعَالَةُ مُسْتَسْتَيْمٌ

شَاهِدًا عَلَى الْجُعَالَةِ بِالْكَسْرِ . وَأَجْعَلُهُ جُعْلًا وَأَجْعَلْهُ
لَهُ : أَعْطَاهُ إِياه . وَالْجُعَالَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الشَّيْءِ وَتَجَاعَلُونَهُ غِنًى
لِلْإِنْسَانِ . وَالْجُعَالَةُ وَالْجُعَالَاتُ : مَا يَتَجَاعَلُونَهُ غِنًى
الْبُعُوثُ أَوْ الْأَمْرُ يُجْزِيهِمْ مِنَ السُّلْطَانِ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ سِيرِينَ : أَنَّ ابْنَ عَمْرِو ذَكَرُوا عِنْدَهُ الْجُعَالَاتُ فَقَالَ
لَا أَغْزُو عَلَى أَجْرٍ وَلَا أُبَيِّعُ أَجْرِي مِنَ الْجِهَادِ ؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ جُعِيلَةٍ أَوْ جُعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ .
وَالْجُعْلُ : الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ . يُقَالُ :
جَعَلَ لَكَ جُعْلًا وَجُعْلًا وَهُوَ الْأَجْرُ عَلَى الشَّيْءِ فَعَلًا
أَوْ قَوْلًا ، قَالَ : وَالْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ يَكْتَبُ الْغَزْوُ
عَلَى الرَّجُلِ فَيُعْطَى رَجُلًا آخَرَ شَيْئًا لِيُخْرِجَ مَكَانَهُ ، أَوْ
يُدْفَعُ الْمَقِيمُ إِلَى الْغَازِي شَيْئًا فَيَقِيمُ الْغَازِي وَيُخْرِجُ هُوَ ،
وَقِيلَ : الْجُعْلُ وَالْجُعَالَةُ أَنَّ يَكْتَبُ الْبَيْعُ عَلَى الْغَزَاةِ
فَيُخْرِجُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ وَالْخَمْسَةِ رَجُلًا وَاحِدًا وَيُجْعَلُ
لَهُ جُعْلٌ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : إِنْ جَعَلَ عَبْدًا أَوْ أَمَةً
فَهُوَ غَيْرُ طَائِلٍ ، وَإِنْ جَعَلَ فِي كِتْرَاعٍ أَوْ سِلَاحٍ فَلَا
بَأْسَ ، أَيُّ أَنَّ الْجُعْلَ الَّذِي يُعْطِيهِ لِلْخَارِجِ ، إِنْ كَانَ
عَبْدًا أَوْ أَمَةً يُخْتَصُّ بِهِ ، فَلَا عِبْرَةَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ يَعْينُهُ

الْبَعْلُ : المُسْتَبْعِل . وَالْجَنْبِيَّةُ : الْفَسِيلَةُ . وَالْجَعْلُ
أَيْضاً مِنَ التَّخْلِ : كَالْبَعْلِ . الْأَصْمَعِيُّ : الْجَعْلُ
قِصَارُ النَّخْلِ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

جَعَلُ قِصَارُ وَعَيْدَانُ يَنْوُءُ بِهِ ،
مِنَ الْكُوفْرِ ، مَهْزُومٌ وَمُهْتَصِرٌ^١

ابن الأعرابي : الْجَعْلُ الْقِصَرُ مَعَ السَّيْنِ وَاللَّجَاجُ .
ابن دريد : الْجَعْوَلُ الرَّأْلُ وَلَدُ الثَّعَامِ . وَالْجَعْلُ :
دَابَّةٌ سَوَادٌ مِنْ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، قِيلَ : هُوَ أَبُو جَعْرَانُ ،
بِفَتْحِ الْجِيمِ ، وَجَمْعُهُ جَعْلَانُ . وَقَدْ جَعِلَ الْمَاءُ ،
بِالْكَسْرِ ، جَعْلًا أَيْ كَثُرَ فِيهِ الْجَعْلَانُ . وَمَاءُ جَعِلٍ^٢
وَمُجْعِلٌ : مَاتَ فِيهِ الْجَعْلَانُ وَالْحَنَافِسُ وَتَهَافَّتَ
فِيهِ . وَأَرْضٌ مُجْعِلَةٌ : كَثِيرَةُ الْجَعْلَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
كَمَا يُدْهَدُهُ الْجَعْلُ بِأَنْفِهِ ؛ هُوَ حَيَوَانٌ مَعْرُوفٌ
كَالْحَنَفَسَاءِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ أَبُو سَلَمَانَ
أَعْظَمُ الْجَعْلَانُ ذُو رَأْسٍ عَرِيضٍ وَيَدَاهُ وَرَأْسُهُ كَالْمَاشِيَةِ ،
قَالَ : وَقَالَ الْحَجَرِيُّ : أَبُو سَلَمَانَ ذُو نَبْتَةٍ مِثْلُ الْجَعْلِ
لَهُ جَنَاحَانِ . قَالَ كِرَاعٌ : وَيُقَالُ لِلْجَعْلِ أَبُو وَجْزَةٍ
بِلُغَةِ طِيٍّ . وَرَجُلٌ مُجْعَلٌ : أَسْوَدُ دَمِيمٍ مُشَبَّهٌ
بِالْجَعْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ اللَّحْجُوجُ لِأَنَّ الْجَعْلَ يُوصَفُ
بِاللَّجَاجَةِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ مُجْعَلٌ . وَجَعْلُ الْإِنْسَانِ :
رَقِيبُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : سَدِّكَ بِأَمْرِي^٣ جَعْلُهُ ؛ يَضْرِبُ
لِلرَّجُلِ يَرِيدُ الْخَلَاءَ لَطْلُبَ الْحَاجَةِ فَيَلْزِمُهُ آخِرُ يَمْنَعِهِ مِنْ
ذِكْرِهَا أَوْ عَمَلِهَا ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَمَّا يَضْرِبُ هَذَا مِثْلًا
لِلثَّغْلِ يَصْحَبُهُ مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ
التَّنْفِيسِ وَالْإِفْسَادِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

١ قوله « مهزوم » كذا في الأصل هنا ، وأورده في ترجمة كفر
بلفظ مكوم بدل مهزوم ، ولعلها روايتان .

٢ قوله « بامري » كذا بالأصل ، وأورده الميداني بلفظ امرى .
بالحذف في آخره ، ثم قال في شرحه : وقال أبو الندى : سدك
بأمرى واحد الأمور ، ومن قال بامري فقد صف .

فِي غَزْوِهِ بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ سِلَاحٍ أَوْ كُرَاعٍ فَلَا بَأْسَ .
وَالْجَاعِلُ : الْمُعْطِي ، وَالْمَجْتَعِلُ : الْآخِذُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ عَمْرِو سَثَلَ عَنِ الْجَعَالَاتِ فَقَالَ : إِذَا
أَنْتِ أَجْنَعْتَ الْفَرْوَ فَعَوَّضَكَ اللَّهُ رِزْقًا فَلَا بَأْسَ بِهِ ،
وَأَمَّا إِنْ أُعْطِيتِ دِرَاهِمَ غَزَوَاتٍ ، وَإِنْ مُنِعْتَ
أَقْسَمْتُ ، فَلَا خَيْرَ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَعِيلَةُ الْفَرْقِ
سُحْتٌ ؛ هُوَ أَنْ يُجْعَلَ لَهُ جُعْلًا لِيُخْرِجَ مَا عَرِقَ
مِنْ مَتَاعِهِ ؛ جَعْلُهُ سُحْتًا لِأَنَّهُ عَقْدٌ فَاسِدٌ بِالْجَهَالَةِ الَّتِي
فِيهِ . وَيُقَالُ : جَعَلُوا لَنَا جَعِيلَةً فِي بَعْضِهِمْ فَأَبَيْنَا
أَنْ نَجْتَعِلَ مِنْهُمْ أَيْ نَأْخُذَ . وَقَدْ جَعَلْتَ لَهُ جُعْلًا
عَلَى أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا .

وَالْجِعَالُ وَالْجُعَالَةُ وَالْجِعَالَةُ : مَا تُنْزَلُ بِهِ الْقِدَرُ مِنْ
خِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَالْجَمْعُ جُعْلٌ مِثْلُ كِتَابٍ
وَكُتُبٍ ؛ قَالَ طِفِيلٌ :

قَدْ بَ عَنِ الْعَشِيرَةِ ، حَيْثُ كَانَتْ ،
وَكُنْ مِنْ دُونِ يَنْصُتْهَا جِعَالًا

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ :

وَلَا تُبَادِرْ ، فِي الشِّتَاءِ وَلَيْدِي ،
أَلْقِدِرْ تُنْزِلُهَا بِغَيْرِ جِعَالٍ

قَالَ : وَأَمَّا الَّذِي تَوْضَعُ فِيهِ الْقِدَرُ فَهُوَ الْجِثَاوَةُ .
وَأَجْعَلُ الْقِدَرُ لِجَعَالًا : أَزَلَهَا بِالْجِعَالِ ، وَجَعَلْتُهَا
أَيْضاً كَذَلِكَ .

وَأَجْعَلْتَ الْكَلْبَةَ وَالذَّبَّةَ وَالْأَسَدَةَ وَكُلُّ ذَاتِ
مِخْلَبٍ ، وَهِيَ مُجْعِلٌ ، وَاسْتَجْعَلْتَ : أَحَبَبْتَ
السَّفَادَ وَاسْتَهْتِ الْفَحْلَ . وَالْجَعْلَةُ : الْفَسِيلَةُ أَوْ
الْوَدْيَةُ ، وَقِيلَ النَّخْلَةُ الْقَصِيرَةُ ، وَقِيلَ هِيَ الْفَائِئَةُ
لِلْبَدِ ، وَالْجَمْعُ جَعْلٌ ؛ قَالَ :

أَفْسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا ،
أَوْ يَسْتَوِي جَنْبُهَا وَجَعْلُهَا

إِذَا أَتَيْتُ سُلَيْمِي ، شَبَّ لِي مُجْعَلٌ !
 إِنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي يَصْنَعُ بِهِ الْجَعْلَ

قاله رجل كان يتحدث إلى امرأة ، فكلما أتاها وقعد عندها صبَّ الله عليه من يقطع حديثها . وقال ابن بزرج : قالت الأعراب لنا لعبة يلعب بها الصبيان نَسَبُهَا جَبِي مُجْعَلٌ ، يضع الصبي رأسه على الأرض ثم ينقلب على الظهر ، قال : ولا يُجِرُونَ جَبِي مُجْعَلٌ إذا أرادوا به أمم رجل ، فإذا قالوا هذا مُجْعَلٌ بغير جَبِي أجروه .

وَالْجَعُولُ : وَلَدُ النَّعَامِ ، بَيَانِيَّة .

وَجُعِلَ : اسم رجل . وَبَنُو جَعَالٍ : حَيٌّ ، ورأيت حاشية بخط بعض الفضلاء قال : ذكر أبو القاسم علي ابن حمزة البصري في التنبيهات على المبرد في كتابه الكامل : وجمع جعل على أفعال ، وهو رَوَتْ القيل ؛ قال جرير :

قَبِحَ إِلَاهُ بَنِي خَضَافٍ وَنِسْوَةٍ ،
 بَاتَ الْخَزِيرُ لَهْنٌ كَالْأَجْعَالِ

جَعْلَلٌ : في حديث ابن عباس : ستة لا يدخلون الجنة منهم الجَعْلَلُ ، فقيل : ما الجَعْلَلُ ؟ فقال : هو الفظُّ الغليظ ، وقيل : هو مقلوب العَجْجَلُ ، وهو العظيم البطن .

جَعْدَلٌ : الجَعْدَلُ : البعير الضخم ، وفي الأزهري : الجَعْدَلُ البعير القوي الضخم . والجَعْدَلُ : الثَّارُ الغليظ من الرجال ، زاد الأزهري : الرَّبْعَةُ . ورجل جَعْدَلٌ إذا كان غليظاً شديداً ؛ قال الرازي :

قَدْ مُنِيتْ بِنَاثِي جَعْدَلٌ

ابن بري : الجَعْدَلُ من الجبال الشديد القوي .

جَعْفَلٌ : جَعْفَلَهُ : صَرَعَهُ ، وقال طفيل :

وَرَاكِضَةٍ ، مَا تَسْتَجِينُ بِجُنَّةٍ ،
 بِعَيْرٍ حِلَالٍ غَادَرْتَهُ مُجْعَفَلٌ

وقال : المُجْعَفَلُ المقلوب . قال ابن بري : ومُجْعَفَلٌ نعتٌ لِحِلَالٍ وهو مَرَكَبٌ من مَرَاكِبِ النِّسَاءِ ، وبَعِيرٌ مَفْعُولٌ بِرَاكِضَةٍ . ابن الأعرابي : المُجْعَفَلِيلُ القَتِيلُ المنتفخ . وَطَعَنَهُ فَجَعْفَلَهُ إذا قلبه عن السَّيْرِ فَصَرَعَهُ .

جَفَلٌ : جَفَلَ اللحمَ عن العظم والشَّحْمَ عن الجِلْدِ وَالطَّيْرَ عن الأرض يُجْفِلُهُ جَفْلًا وَجَفْلَهُ ، كلاهما : قَشَرَهُ ؛ قال الأزهري : والمعروف بهذا المعنى جَلَفَتْ وَكَأَنَّ الْجَفَلَ مقلوب . وَجَفَلَ الطَّيْرُ عن المكان : طَرَدَهَا . اللَّيْثُ : الْجَفَلَ السَّيْفَةَ ، وَالْجَفُولُ السُّفْنُ ؛ قال الأزهري : لم أسمع له غيره . وَجَفَلَتْ الرِّيحُ السَّحَابَ يُجْفِلُهُ جَفْلًا : اسْتَحْفَفَتْهُ وَهُوَ الْجَفْلُ وَقِيلَ : الْجَفْلُ من السَّحَابِ الَّذِي قَدْ هَرَقَ مَاءَهُ فَخَفَّ رُوَاهُ ثُمَّ انْتَجَلَ وَمَضَى . وَأَجْفَلَتْ الرِّيحُ التُّرَابَ أَيِ أَذْهَبَتْهُ وَطَيَّرَتْهُ ؛ وَأَنشَدَ الْأَصْبَعِيُّ لِمُزَاهِمِ الْعَقِيلِي :

وَهَابِ ، كَجُثْمَانِ الْحَمَامَةِ ، أَجْفَلَتْ
 بِهِ رِيحُ تَرْجٍ وَالصَّبَا كُلُّ مُجْفَلٍ

اللَّيْثُ : الرِّيحُ تَجْفِلُ السَّحَابَ أَيِ تَسْتَحْفِفُهُ فَتَبْضِي فِيهِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ السَّحَابِ الْجَفْلُ . وَرِيحٌ جَفُولٌ : تَجْفِلُ السَّحَابَ . وَرِيحٌ مُجْفِلٌ وَجَافَلَةٌ : سَرِيعَةٌ ، وَقَدْ جَفَلَتْ وَأَجْفَلَتْ . اللَّيْثُ : جَفَلَ الظِّلْمُ وَأَجْفَلَ إِذَا شَرَدَ فَذَهَبَ . وَمَا أَدْرِي مَا الَّذِي جَفَلَهَا أَيِ نَفَرَهَا . وَجَفَلَ الظِّلْمُ يُجْفِلُ وَيَجْفِلُ جَفُولًا وَأَجْفَلَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَأَسْرَعَ ، وَأَجْفَلَهُ هُوَ ، وَالْجَافِلُ

قال : ومثله للراعي :

بِرَاعَةٍ إِجْفِيلًا

وَأَجْفَلَ الْقَوْمُ أَي هَرَبُوا مُسْرِعِينَ : وَرَجُلٌ إِجْفِيلٌ : تَقَوُّرٌ جَبَانٌ يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَرَقَاءً ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَبَانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَأَجْفَلَ الْقَوْمُ : انْقَلَعُوا كُلُّهُمْ قَسْوَاً ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

لَا يُجْفِلُونَ عَنِ الْمُضَافِ ، وَلَوْ رَأَوْا
أَوَّلِي الرِّعَاوِعِ كَالْمُعْطَاةِ الْمُقْبِلِ

وَانْجَفَلَ الْقَوْمُ انْجِفَالاً إِذَا هَرَبُوا بِسُرْعَةٍ وَانْقَلَعُوا كُلُّهُمْ وَمَضَوْا . فِي الْحَدِيثِ : لَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَدِينَةَ انْجَفَلَ النَّاسُ قَبْلَهُ أَي ذَهَبُوا مُسْرِعِينَ نَحْوَهُ . وَانْجَفَلَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا كَثَبَتْ بِهَا رِيحٌ شَدِيدَةٌ فَفَقَعَرَتْهَا . وَانْجَفَلَ الظِّلُّ : ذَهَبَ . وَالْجَفَالَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ذَهَبُوا أَوْ جَاؤُوا . وَدَعَاكَ الْجَفْلَى وَالْأَجْفَلَى أَي يَجَاعَتُهُمْ ، وَالْأَصْمَعِي لَمْ يَعْرِفِ الْأَجْفَلَى ، وَهُوَ أَنْ تَدْعُو النَّاسَ إِلَى طَعَامِكَ عَامَةً ، قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ تَدْعُو الْجَفْلَى ،
لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

قَالَ الْأَخْفَشُ : دَعَى فُلَانٌ فِي النَّقْرِى لَا فِي الْجَفْلَى وَالْأَجْفَلَى أَي دَعَى فِي الْخَاصَّةِ لَا فِي الْعَامَّةِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : جَاءَ الْقَوْمُ أَجْفَلَةً وَأَزْفَلَةً أَي جَمَاعَةً ، وَجَاؤُوا بِأَجْفَلَتِهِمْ وَأَزْفَلَتِهِمْ أَي يَجَاعَتِهِمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَجْفَلَى وَالْأَزْفَلَى الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَجَفَلَ الشَّعْرُ يَجْفَلُ جَفُولًا : سَعَتَ . وَجَبَّةٌ جَفُولٌ : عَظِيمَةٌ . وَسَعَرَ جَفَالٌ : كَثِيرٌ .

وَالْجَفَالُ ، بِالضَّمِّ : الصُّوفُ الْكَثِيرُ . وَأَخَذَتْ جَفْلَةً

الْمَزْعَجَ ؛ قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ التَّغْلَبِيُّ وَاسِمَهُ عَبَّادُ بْنُ طَهْفَةَ بْنِ مَازِنَ ، وَتَعْلَبَةٌ هُوَ ابْنُ مَازِنَ :

مُرَاجِيعٌ تَجْدِي بَعْدَ فَرَاكِ وَيَقْضَى ،
مُطَلَّقٌ بَضْرَى أَصْنَعُ الْقَلْبِ جَافِلُهُ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَمَّا ابْنُ جَنِي فَقَالَ أَجْفَلَ الظِّلْمُ وَجَفَلَتِ الرِّيحُ ، جَاءَتْ هَذِهِ التَّضْيِيقُ مَعَكُوسَةً مُخَالَفَةً لِلْعَادَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَجِدُ فِيهَا فَعَلَ مُتَعَدِّياً وَأَفْعَلَ غَيْرَ مُتَعَدِّ ، قَالَ : وَغَلَّةٌ ذَلِكَ عِنْدِي أَنَّهُ جَعَلَ تَعْدِي فَعَلْتُ وَجَبُودَ أَفْعَلْتُ كَالْعَوَضِ لَفَعَلْتُ مِنْ غَلَّةٍ أَفْعَلْتُ لَهَا عَلَى التَّعْدِي ، نَحْوُ جَلَسَ وَأَجْلَسَتْهُ وَنَهَضَ وَأَنَهَضَتْهُ ، كَمَا جَعَلَ قَلْبُ الْبَاءِ وَأَوَّاءُ فِي التَّقْوَى وَالدَّعْوَى وَالتَّنْوَى وَالفَتْوَى عَوْضًا لِلْوَاوِ مِنْ كَثْرَةِ دُخُولِ الْبَاءِ عَلَيْهَا ، وَكَمَا جَعَلَ لَزُومُ الضَّرْبِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُنْسَرَحِ لِمُقْتَعَلِنَ ، وَحَظَرَ مَحِيثُهُ تَأَمَّتْ أَوْ مَخْبُونًا ، بَلْ تَوَبَّعَتْ فِيهِ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ الْبَتَّةَ تَعْوِضًا لِلضَّرْبِ مِنْ كَثْرَةِ السَّوَاكِنِ فِيهِ نَحْوُ مَفْعُولِنَ وَمَفْعُولَانِ وَمُسْتَفْعَلَانِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ بِمَا تَقَى فِي آخِرِهِ مِنَ الضَّرْبِ سَاكِنَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا يَلِي رَجُلٌ شَيْئًا مِنْ أُمُورِ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا جِيءَ بِهِ فَيُجْفَلُ عَلَى شَفِيرِ جَهَنَّمَ . وَالْجَفُولُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ وَالشَّدُودُ فِي الْأَرْضِ . يَقَالُ : جَفَلَتِ الْإِبِلُ جَفُولًا إِذَا شَرَدَتْ نَادَةً ، وَجَفَلَتِ النُّعَامَةُ .

وَالْإِجْفِيلُ : الْجَبَانُ . وَظَلِيمٌ إِجْفِيلٌ : يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهَدَهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ فِي صِفَةِ الظَّلِيمِ :

بِالْمُسْكِبِينَ سُخَامُ الرِّيشِ إِجْفِيلٌ

أَقُولُهُ « التَّغْلِي » كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالتَّنَادَةِ وَالْمَعْجَمَةِ ، وَسَبَقَ مِثْلُهُ فِي تَرْجُمَةِ رَبِيسَ : وَأَنَّهُ مِنْ شَعْرَاءِ تَغْلِبَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : التَّغْلِي ، قَالَ شَارِحُهُ مِنْ بَنِي ثَمَلَةَ بْنِ سَمْدَ ، كَذَا قَالَهُ الصَّاعِقَانِي وَذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ الصَّوَابُ وَمَا فِي الْبَلَدِ تَصْغِيفٌ .

من صوف أي جُرزة ، وهو اسم مفعول مثل قوله تعالى : إلا من اعترف عُرفة . والجُفال من الشعر : المجتمع الكثير ؛ وقال ذو الرمة يصف شعر امرأة :
وأَسود كالأسود مُسبكرآ ،
على المُتئين ، مُسدلاً جُفالا

قال ابن بري : قوله وأسود معطوف على منصوب قبل البيت وهو :

ثُرَيْكُ بياضَ لَبَنها ووجهاً
كقَرْنِ الشَّس ، أَفتَتى ثم زالا

ولا يوصف بالجُفال إلا في كثرة . وفي صفة الدجال : أنه جُفال الشعر أي كثيرة . وشعرُ جُفال أي منتفش . ويقال : إنه لجافل الشعر إذا شعث وتَنَصَّب شعره تَنَصَّباً ، وقد جفل شعره يجفل جُفولاً . وفي الحديث : أن رجلاً قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم حنين : رأيت قوماً جافلةً جباههم يقتلون الناس ؛ الجافل : القائمُ الشعرُ المُنتَفِشُ ، وقيل : الجافل المنزعج ، أي منزعةً جباههم كما يعرض للصبيان . وجَزَّ جَفِيلَ الغنم وجُفَها أي صوفها ؛ عن اللحياني ؛ ومنه قول العرب فيما تضعه على لسان الضائنة : أو لَد رُخالاً ، وأُحلب كُتَباً ثقالاً ، وأَجَزَّ جُفالا ، ولم تَرَ مثلي مالاً ؛ قوله جُفالا أي أَجَزَّ بِسرَّة واحدة ، وذلك أن الضائنة إذا جُزَّت فليس يسقط من صوفها إلى الأرض شيء حتى يُجَزَّ كله ويسقط أجمع . والجُفال من الزَبَد كالجُفاء ، وكان رؤبة يقرأ : فأما الزَبَد فيذهب جُفالا ، لأنه لم يكن من لغته جَفات القِدَر ولا جَفاً السَّيل . والجُفالة : الزَبَد الذي يعلو اللبن إذا حُلب ، وقال اللحياني : هي رَغوة اللبن ، ولم يخص وقت الحلب . ويقال لرَغوة القِدَر جُفال . والجُفال : ما نفاه السيل .

وجُفالة القِدَر : ما أخذته من رأسها بالمَغرفة . وضَرْبُهُ ضَرْبَةُ قَجْفَله أي صَرَعه وألقاه إلى الأرض . وفي حديث أبي قتادة : كان مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر فَتَعَس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على راحلته حتى كاد يَنْجِفِل عنها أي ينقلب ويسقط عنها ؛ قال أبو النجم يصف إبلاً :

يَجِفِلها كُلُّ سَنامٍ مُجِفِل ،
لأَيِّ بِلأَيِّ في المَرَاغِ المُسَهِّل

يريد : يقلبها سنامها من ثقله ، إذا قرعت ثم أرادت الاستواء قلبها ثقل أسنمها ؛ وقال في المحكم : معناه أن يصرعها سنامها لعظمته كأنه أراد سنام منها يجفل ، وبالغ بكُلُّ كما تقول أنت عالم كلِّ عالم . وفي حديث الحسن : أنه ذكر النار فأجفل مَفْشِياً عليه أي خر إلى الأرض . وفي حديث عمر : أن رجلاً يهودياً حمل امرأة مسلمة على حمار ، فلما خرج من المدينة جفلها ثم تجسها لينكحها ، فأتي به عنر فقتله ، أي ألقاها إلى الأرض وعلاها . وفي حديث ابن عباس : سأله رجل فقال آتني البحر فأجده قد جفل سَكاً كثيراً ، فقال : كلُّ ما لم تَرَ شيئاً طافياً ، أي ألقاه ورَمَى به إلى البَرِّ والساحل . والجُفول : المرأة الكبيرة العجوز ؛ قال :

سَتَلَفِي جُفولاً أو قَتاةً سَكائِها ،
إذا بُضِيتَ عنها الثَّيابُ ، غرير

أي ظنني غرير . والجُفل : لُغَةٌ في الجُثَل ، وهو ضرب من النمل سود كبار . والجُفل والجُفل : خشي الفيل ، وجمعه أَجْفال ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد ابن بري لجرير :

قَبَحَ الإلهُ بَنِي خُضافٍ ونِسوةً ،
بات الحَزِيرُ لَهَنٌ كالأَجْفال

والجَفَلُ : تَصْلِيحُ الْفِيلِ وَهُوَ سَلَحُهُ . وَقَدْ جَفَلَ الْفِيلُ إِذَا بَاتَ يَجْفِلُ .

وَجَفِلَ : مِنْ أَسَاءَ ذِي الْقِعْدَةِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : أَرَاهَا عَادِيَّةٌ .

وَالْجُفُولُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

تَرَوْحْنَ مِنْ جَزَمِ الْجُفُولِ ، فَأَصْبَحَتْ
هَضَابُ شُرُوزَى دُونَهَا وَالْمُضَيِّحُ

جَلَلُ : اللَّهُ الْجَلِيلُ سُبْحَانَهُ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ، جَلَّ جَلَالُ اللَّهِ ، وَجَلَّالُ اللَّهِ : عَظَمَتُهُ ، وَلَا يُقَالُ الْجَلَالُ إِلَّا لِلَّهِ . وَالْجَلِيلُ : مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَقْدُسُ وَتَعَالَى ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَالرَّجُلُ ذُو الْقَدْرِ الْخَطِيرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَلِظُوا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ؛ قِيلَ : أَرَادَ عَظَمُوهُ ، وَجَاءَ تَفْسِيرُهُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَسْلَبُوا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَبِي الدَّرْدَاءِ فِي الْأَكْثَرِ ؛ وَهُوَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْجَلِيلُ الْمَوْصُوفُ بِنِعَوَاتِ الْجَلَالِ ، وَالْحَاوِي جَمِيعَهَا ، هُوَ الْجَلِيلُ الْمُطْلَقُ وَهُوَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الصِّفَاتِ ، كَمَا أَنَّ الْكَبِيرَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الذَّاتِ ، وَالْعَظِيمَ رَاجِعٌ إِلَى كَالِ الذَّاتِ وَالصِّفَاتِ . وَجَلَّ الشَّيْءُ يَجِلُّ جَلَالًا وَجَلَالَةً وَهُوَ جَلَّ وَجَلِيلٌ وَجَلَّالٌ : عَظُمَ ، وَالْأَنْثَى جَلِيلَةٌ وَجَلَالَةٌ . وَأَجَلَّتْهُ عَظُمَتُهُ ، يُقَالُ جَلَّ فُلَانٌ فِي عَيْنِي أَيَّ عَظُمَ ، وَأَجَلَّتْهُ رَأْيَتُهُ جَلِيلًا نَبِيلًا ، وَأَجَلَّتْهُ فِي الْمَرْتَبَةِ ، وَأَجَلَّتْهُ أَيَّ عَظُمَتُهُ . وَجَلَّ فُلَانٌ يَجِلُّ ، بِالْكَسْرِ ، جَلَالَةٌ أَيَّ عَظُمَ قَدْرُهُ فَهُوَ جَلِيلٌ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنِي فِي التَّقَى ،
وَاجْزِهَا بِالْبَيْرِ اللَّهُ الْأَجَلُ

يَعْنِي الْأَعْظَمَ ؛ وَقَوْلُ أَبِي النِّجَمِ :

الْحَيْدُ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْأَجَلُّ ،
أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يُبَحِّلْ

يُرِيدُ الْأَجَلَ فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ضَرْوَةً . وَالتَّجِلَّةُ : الْجَلَالَةُ ، اسْمُ كَالْتِدْوَرَةِ وَالتَّنْهَبَةِ ؛ قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

وَمَعَشَرَ غَيْدِ ذَوِي تَجِلَّةٍ ،
تَرَى عَلَيْهِمُ لِلنَّدَى أَدِلَّةَ

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْبَلْبَلِ الْأَخِيلِيَّةَ :

يُسَبِّهُونَ مُلُوكًا فِي تَجِلَّتِهِمْ ،
وَطُولِ أَنْصِيَةِ الْأَغْنَانِ وَاللَّسَمِ

وَجَلَّ الشَّيْءُ وَجَلَّالُهُ : مَعْظَمُهُ . وَتَجَلَّلَ الشَّيْءُ : أَخَذَ جُلَّةَ وَجَلَّالَهُ . وَيُقَالُ : تَجَلَّلَ الدَّرَاهِمُ أَيَّ تَخَذَ جَلَّالَهَا . وَتَجَلَّلَتِ الشَّيْءُ تَجَالًا وَتَجَلَّلَتْ إِذَا أَخَذَتْ جَلَّالَهُ وَتَدَافَقَتْ إِذَا أَخَذَتْ دُفَاقَهُ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

يَا جَلَّ مَا بَعُدَتْ عَلَيْكَ يَلَادُنَا
وَطِلَابُنَا ، فَاثْبُرْ بَارِضُكَ وَارْعُدْ !

يَعْنِي مَا أَجَلَّ مَا بَعُدَتْ . وَالتَّجَالُ : التَّعَاضُفُ . يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَجَالُّ عَنْ ذَلِكَ أَيَّ يَتَرَفَعُ عَنْهُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : تَرَوَّجَتْ امْرَأَةٌ قَدْ تَجَالَّتْ ؛ تَجَالَّتْ أَيَّ أَسْنَتْ وَكَبِيرَتْ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ صَبِيَّةَ : كُنَّا نَكُونُ فِي الْمَسْجِدِ نَسُوءُ قَدْ تَجَالَّتْ أَيَّ كَبِيرَتْ . يُقَالُ : جَلَّتْ فِيهِ جَلِيلَةٌ ، وَتَجَالَّتْ فِيهِ مُتَجَالَّةٌ ، وَتَجَالَّ عَنْ ذَلِكَ تَعَاضُفُ . وَالْجُلَّةُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

وَأَنْ أَدْعَ لِلْجُلَّةِ أَكُنْ مِنْ مُحَابَتِهَا ،
وَأَنْ تَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدَ

وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّامَةَ بِنِ حَزْنِ التَّهَشَلِيِّ :

وإن دَعَوْتُ إلى جُلِّي ومَكْرَمَةٍ ،
يوماً ، كِرَاماً من الأَقْوَامِ ، فادْعِينَا

قال ابن الأنباري : من صَمَّ الجُلِّي قصَّره ، ومن
فتح الجيم مدَّه ، فقال الجَلَاءُ الحُصْلَةُ العَظِيمَةُ ؛ وأنشد :

كَيْشِ الإِزَارِ خَارِجِ نِصْفِ سَاقِهِ ،
صُبُورٍ عَلَى الجَلَاءِ طَلَّاعِ أَنْجُدْ

وقوم جِلَّةٌ : ذوو أخطار ؛ عن ابن دريد . ومِشِيخَةٌ
جِلَّةٌ أي مَسَانٌ ، والواحد منهم جَلِيلٌ . وجَلٌّ
الرجلُ جَلالاً ، فهو جَلِيلٌ : أَسَنٌ واحْتَنِكٌ ؛ وأنشد
ابن بري :

يَا مَنْ لِقَلْبٍ عِنْدَ جُلٍّ مُخْتَبَلٍ
عَلَّقَى جُمَلًا ، بعدما جَلَّتْ وجَلٌّ !

وفي الحديث : فجاء إبليس في صورة شيخ جَلِيلٍ أي
مُسِنٍّ ، واجتمع جِلَّةٌ ، والأنثى جَلِيلَةٌ . وجِلَّةٌ
الإبل : مَسَانُهَا ، وهو جمع جَلِيلٍ مثل صَبِيٍّ
وصَبِيَّةٍ ؛ قال النمر :

أَزْمَانٌ لَمْ تَأْخُذْ لِي سِلَاحَهَا
إِبِلِي بِجِلَّتِهَا ، وَلَا أَبْكَارَهَا

وجَلَّتِ الناقةُ إذا أَسَنَتْ . وجَلَّتِ الهَاجِنُ عن الولد
أي صغرت . وفي حديث الضحَّاك بن سفيان : أخذت
جِلَّةٌ أمواهم أي العِظَامُ الكِبَارُ من الإبل ، وقيل
المَسَانُ منها ، وقيل هو ما بين الشَّيْءِ إلى البازل ؛
وجُلٌّ كل شيء ، بالضم : مُعْظَمُهُ ، فيجوز أن يكون
أراد أخذت معظم أمواهم . قال ابن الأعرابي : الجِلَّةُ
المَسَانُ من الإبل ، يكون واحداً وجمعاً ويقع على
الذكر والأنثى ؛ بغيرِ جِلَّةٍ وناقَةٍ جِلَّةٌ ، وقيل
الجِلَّةُ الناقةُ الثَّيْبَةُ إلى أن تَبْزُلَ ، وقيل الجِلَّةُ

الجِلَّةُ إذا أَثْنَى . وهذه ناقة قد جَلَّتْ أي أَسَنَتْ .
وناقةٌ جِلالةٌ : صَخْبَةٌ . وبغيرِ جِلالٍ : مخرج من
جليل . وما له دَقِقةٌ ولا جَلِيلَةٌ أي ما له شاةٌ ولا ناقةٌ .
وجُلٌّ كل شيء : عَظْمُهُ . ويقال : ما له دَقٌّ ولا
جِلٌّ أي لا دَقِيقٌ ولا جَلِيلٌ . وأثْبَتَهُ فما أَجَلَّتَنِي ولا
أَحْشَانِي أي لم يعْطِنِي جَلِيلَةٌ ولا حَاشِيَةٌ وهي الصَّغِيرَةُ
من الإبل . وفي المثل : غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيَهَا ؛
قال الجوهري : الجَلِيلَةُ التي تُشَبِّحُ بَطْنًا واحداً ،
والحواشي صغار الإبل . ويقال : ما أَجَلَّتَنِي ولا
أَدَقَّتَنِي أي ما أعطاني كثيراً ولا قليلاً ؛ وقول الشاعر :

بَكَتْ فَأَدَقَّتْ فِي البُكَاءِ وَأَجَلَّتْ

أي أَثَبَتْ بقليل البكاء وكثيره . وفي حديث الدعاء :
اللهم اغفر لي ذنبي كُلَّهُ دِقَّةً وجِلَّةً أي صغيره
وكبيره .

والجَلَّلُ : الشيء العظيم والصغير المَقِينُ ، وهو من
الأضداد في كلام العرب ، ويقال للكبير والصغير
جَلَّلٌ ؛ وقال امرؤ القيس لما قُتِلَ أبوه :

يَقْتُلُ بَنِي أَسَدٍ رَبَّهُمْ ،
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَّلٌ !

أي يسيرٌ هين ؛ ومثله للبيد :

كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ ، جَلَّلٌ !
والفقى يَسْعَى وَيُلْهِيهِ الأَمَلُ

وقال المتعب العبدى :

كُلُّ يَوْمٍ كَانَ عَنَّا جَلَّلًا ،
غَيْرَ يَوْمٍ الحِنُوِّ مِنْ يَقْطَعُ قَطْرَ

وأنشد ابن دريد :

إِنْ يُسِرَّ عَنْكَ اللَّهُ رُؤُسَهَا ،
فَعَظِيمٌ كُلُّ مُصِيبَةٍ جَلَّلٌ

إياه فوضع الإجلال موضع الإعطاء وأصله من الشيء
الجليل ؛ وقول أوس يَرْتِي فِضَالَةً :

وَعَزَّ الْجَلُّ وَالْعَالِي

فسره ابن الأعرابي بأنَّ الجَلَّ الأمرَ الجليلَ ، وقوله
والعالي أي أن موته غالٍ علينا من قولك غَلَا الأمرُ
زاد وعَظُمَ ؛ قال ابن سيده : ولم نسمع الجَلَّ في
معنى الجليل إلا في هذا البيت .

والجُلُّجُلُّ : الأمر العظيم كالجلجل . والجُلُّ : نقيض
الدَّقِّ . والجُلَال : نقيض الدُّقَاق . والجُلَال ، بالضم :
العظيم . والجُلَالَة : الناقة العظيمة . وكل شيء يَدِقُّ
فجُلَالُهُ خلاف دُقَاقِهِ . ويقال : جِلَّةٌ جَرِيمةٌ للعِظَامِ
الأَجْرَامِ .

وجَلَّلَ الشيءَ تَجْلِيلًا أي عَمَّ . والمُجَلَّلُ : السحاب
الذي يُجَلَّلُ الأرضَ بالمطر أي يعم . وفي حديث
الاستسقاء : وإبرأ مُجَلَّلًا أي يُجَلَّلُ الأرضَ بمائه
أو بنباته ، ويروى بفتح اللام على المفعول .

والجِلُّ من المتاع : القُطْفُ والأَكْسِيَّةُ والبُسْطُ ونحوه ؛
عن أبي علي . والجِلُّ والجِلُّ ، بالكسر : قَصَبُ
الزَّوْعِ وسُوقُهُ إذا حُصِدَ عنه السُّنْبُلُ . والجِلَّةُ : وعاء
يتخذ من الخوص يوضع فيه التمر يكثر فيها ، عربية
معروفة ؛ قال الرازي :

إِذَا حَرَبْتَ مُوقِرًا فابْطُنْ لَهُ

فَوْقَ قَصِيرَاهُ وَتَعَتَّ الْجِلَّةُ

يعني جَمَلًا عليه جِلَّةٌ فهو بها مُوقِرٌ ، والجمع جِلَالٌ
وجِلَلٌ ؛ قال :

بَاتُوا يُعَشُّونَ الْقُطَيْعَاءَ جَارِهِمْ ،

وَعِنْدَهُمُ الْبَرِّيُّ فِي جُلَلٍ دُئِمَ

والرُّوْنَةُ : الشَّدةُ ؛ قال : وقال زهير بن الحرث
الضي :

وَكَانَ عَمِيدَنَا وَبَيْضَةً بَيْتِنَا ،

فَكَلَّ الَّذِي لَا قَيْتَ مِنْ بَعْدِهِ جَلَلًا !

وفي حديث العباس : قال يوم بدر القَتْلَى جَلَلًا ما
عدا محمدًا أي هَيِّنَ سِيرَ . والجَلَل : من الأضداد
يكون للحقير وللعظيم ؛ وأنشد أبو زيد لأبي الأخص
الرياحي :

لَوْ أَذْرَكَتْهُ الْحَيْلُ ، وَالْحَيْلُ تَدْعِي

بِذِي نَجَبٍ ، مَا أَقْرَبَتْ وَأَجَلَّتْ

أي دَخَلَتْ في الجَلَل وهو الأمر الصغير . قال
الأصمعي : يقال هذا الأمر جَلَلٌ في جَنْبِ هذا الأمرِ
أي صغيرٍ يسير . والجَلَل : الأمر العظيم ؛ قال الحرث
ابن وعلَّة بن المجالد بن يثوري بن الرباب بن الحرث بن
مالك بن سنان بن ذهل بن ثعلبة :

قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أَمِينِي أَخِي ،

فَإِذَا رَمَيْتُ يُصَيِّبُنِي سَهْمِي

فَلَنْ عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ جَلَلًا ،

وَلَنْ سَطَوْتُ لَأَوْهِنَنَّ عَظْمِي

وأما الجَلِيل فلا يكون إلا للعظيم . والجَلَلِي : الأمر
العظيم ، وجمعها جُلَلٌ مثل كُبْرَى وكَبِير . وفي
الحديث : يَسْتَرْ الْمَلَكُ مِثْلَ مُؤَخِّرَةِ الرَّحْلِ فِي
مِثْلِ جِلَّةِ السَّوْطِ أي في مثل غِلْظِهِ . وفي حديث
أبي بن خلف : إِنْ عُنْدِي فَرَسٌ أَجِلُّهَا كُلَّ يَوْمٍ فَرَقًا
مِنْ ذَرَّةٍ أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا ، فقال ، عليه السلام : بَلْ أَنَا
أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؛ قال ابن الأثير : أي أَعْلَفُهَا

١ قوله « قال الحرث بن وعلَّة » هكذا في الأصل ، والذي في
الصحيح : وعلَّة بن الحرث .

وقال :

يَنْضَحُ بِالْبُولِ ، وَالْعُبَارِ عَلَى
فَتْخَذِهِ ، نَضَحَ الْعِيدِيَّةُ الْجَلَلَا

وَجُلُّ الدَّابَّةِ وَجَلُّهَا : الَّذِي تُلْبَسُهُ لُثْثَانُ بِهِ ؛ الْفَتْحُ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَهِيَ لُغَةٌ غَيْمِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمْعُ
جِلَالٌ وَأَجَالٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَتَرَى الْبَرْقَ عَارِضًا مُسْتَطِيرًا ،
مَرَّحَ الْبُلْتُقُ جُلُنَّ فِي الْأَجَالِ

وَجَمَعَ الْجِلَالُ أَجَلَةً . وَجِلَالُ كُلِّ شَيْءٍ : غِطَاؤُهُ
نَحْوَ الْحَجَلَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا . وَجَلِيلُ الْفَرَسِ : أَنْ ثَلَاثِيهِ
الْجُلُّ ، وَتَجَلَّلَهُ أَيَّ عِلَافَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ جَلَّلُ
فَرَسًا لَهُ سَبَقٌ يُرْدَأُ عَدْنِيًّا أَيَّ جَمَلٍ الْبُرْدُ لَهُ جَلَلًا .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ يُجَلَّلُ بُدْنُهُ الْقَبَاطِي .
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : اللَّهُمَّ جَلِّلْ قَتْلَةَ عُمَانَ خَزِيئًا أَيَّ
غَطَّيْتَهُمْ بِهِ وَأَلْيَسْتَهُمْ إِيَّاهُ كَمَا يَتَجَلَّلُ الرَّجُلُ بِالثَّوبِ .
وَتَجَلَّلَ الْفَعْلُ النَّاظِقُ وَالْفَرَسُ الْحِجَرُ : عَلَاهَا . وَتَجَلَّلَ
فُلَانٌ بِعَيْرِهِ إِذَا عَلَا ظَهْرَهُ .

وَالْجَلَّةُ وَالْجِلَّةُ : الْبَعَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَعَرُ الَّذِي لَمْ
يَنْكَسِرْ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجِلَّةُ الْبَعْرَةُ فَأَوْقَعَ الْجِلَّةُ
عَلَى الْوَاحِدَةِ .

وَأَبِيلُ جَلَالَةٍ : تَأْكُلُ الْعَذْرَةَ ، وَقَدْ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا
وَأَلْبَانِهَا . وَالْجَلَالَةُ : الْبَقَرَةُ الَّتِي تَتَّبِعُ النَّجَاسَاتِ ، وَنَهَى
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ أَكْلِ الْجَلَالَةِ وَرُكُوبِهَا ؛
وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : نَهَى عَنْ ابْنِ الْجَلَالَةِ ؛ وَالْجَلَالَةُ مِنَ
الْحَيَوَانِ : الَّتِي تَأْكُلُ الْجِلَّةَ وَالْعَذْرَةَ . وَالْجِلَّةُ : الْبَعَرُ
فَاسْتَعِيرَ وَضْعَ مَوْضِعِ الْعَذْرَةِ ، يُقَالُ : إِنَّ بَنِي فُلَانٍ
وَقَوْدَهُمُ الْجِلَّةُ وَوَقَوْدُهُمُ الْوَالَّةُ وَهُمْ يَحْتَلُّونَ الْجِلَّةَ
أَيَّ يَلْقُظُونَ الْبَعَرَ . وَيُقَالُ : جَلَّتْ الدَّابَّةُ الْجِلَّةَ
وَاجْتَلَّتْهَا فِيهَا جَالَّةً وَجَلَالَةً إِذَا التَّقَطَّطَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ :

فَإِنَّمَا قَدَّرْتُ عَلَيْكُمْ جَالَّةَ الْفَرَسِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ :
فَإِنَّمَا حَرَّمْتُ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ جَوَالِ الْقَرْنَةِ ؛ الْجَوَالُ ،
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : جَمْعُ جَالَةٍ كَسَامَةٍ وَسَوَامٍ . وَفِي
حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَصْحَبَكَ ،
قَالَ : لَا تَصْحَبْنِي عَلَى جَلَالٍ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهَا فِي
الْحَدِيثِ ، فَأَمَّا أَكْلُ الْجَلَالَةِ فَحَلَالٌ إِنْ لَمْ يَظْهَرِ النَّتْنُ فِي
لَحْمِهَا ، وَأَمَّا رُكُوبُهَا فَلَعَلَّهُ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَكْلِهَا الْعَذْرَةَ
وَالْبَعَرَ ، وَتَكَثَّرَ النِّجَاسَةُ عَلَى أَجْسَامِهَا وَأَفْوَاهِهَا وَتَلَسَّ
رَاكِبُهَا بِفُفْهِهَا وَثَوْبِهِ بِعَرَقِهَا وَفِيهِ أَثَرُ الْعَذْرَةِ أَوْ
الْبَعْرِ فَيَتَنَجَّسُ .

وَجَلُّ الْبَعْرِ يُجَلُّهُ جَلًّا : جَمْعُهُ وَالتَّقَطُّعُ بِيَدِهِ . وَاجْتَلَّ
اجْتِلَالًا : التَّقَطُّعُ الْجِلَّةَ لِلْقَوْدِ ، وَمِنْهُ سَمِيَتْ الدَّابَّةُ
الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذْرَةَ الْجَلَالَةَ ، وَاجْتَلَّتِ الْبَعْرُ . الْأَصْمَعِيُّ :
جَلُّ الْجِلَّةِ يُجَلُّ جَلًّا إِذَا التَّقَطُّعُ الْبَعَرَ وَاجْتَلَّتْهُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ
ابْنُ جَلَّةٍ يَصِفُ إِبِلًا يَكْفِي بِعَرَقِهَا مِنْ وَقُودٍ يُسْتَوْقَدُ
بِهِ مِنْ أَغْصَانِ الضَّمْنَانِ :

يَحْسَبُ مُحْتَلًّا الْإِمَاءَ الْحَرَمَ ،
مَنْ هَدَّبَ الضَّمْنَانِ ، لَمْ يُحْطَمْ

وَيُقَالُ : خَرَجْتَ الْإِمَاءَ يَحْتَلُّنَ أَيَّ يَلْتَقِظْنَ الْبَعَرَ .
وَيُقَالُ : جَلُّ الرَّجُلِ عَنْ وَطْنِهِ يُجَلُّ وَيُجَلُّ جُلُولًا
وَجَلًّا يُجَلُّو جَلَالًا وَأَجَلِّي يُجَلِّي لِجَلَالِهِ إِذَا أَخْلَى مَوْطِنَهُ .
وَجَلُّ الْقَوْمِ مِنَ الْبَلَدِ يُجَلُّونَ ، بِالضَّمِّ ، جُلُولًا أَيَّ
جَلُّوا وَخَرَجُوا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، فَهَمْ جَالَّةٌ . ابْنُ سَيِّدٍ :
وَجَلُّ الْقَوْمِ عَنْ مَنَازِلِهِمْ يُجَلُّونَ جُلُولًا جَلُّوا ؛
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْعَجَّاجِ :

١ قوله « يحسب الخ » كذا في الأصل هنا ، وتقديم في ضمير : يحسب
بموحدة وفتح الحاء وسكون السين والخرم بضم المعجمة وتشديد
الراء ، وقوله لم يحطم سبق أيضاً في المادة المذكورة لم يحزم .
٢ قوله « يجل جلولا » قال شارح القاموس : من حد ضرب ، واقتصر
الصاغاني على يجل من حد نصر ، وجمع بينهما ابن مالك وغيره وهو
الصواب .

كأنما نجومها ، إذ وَلَّتْ ،
عُفْرٌ ، وصيرانُ الصَّرمِ جَلَّتْ

ومنه يقال : استُغْمِلَ فلان على الجالية والجالاة ،
وهم أهل الذمة ، وإنما لزمهم هذا الاسم لأن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أجنلى بعض اليهود من المدينة
وأمر بإجلاء من بقي منهم بجزيرة العرب ، فأجلاهم
عمر بن الخطاب فُسِّمُوا جالية للزوم الاسم لهم ، وإن
كانوا مقيمين بالبلاد التي أوطنوها . وهذه ناقة تجلُّ
عن الكلال : معناها هي أجلُّ من أن تكِلَّ لصلابتها .
وفعلت ذلك من جرَّاءك ومن جُلِّك ؛ ابن سيده :
فعله من جُلِّك وجَلِّك وجلالك وتَجَلَّك وإجلالك
ومن أجلُّ لإجلالك أي من أجلِّك ؛ قال جميل :

رَسَمَ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَّةِ ،
كَدَتْ أَقْضَى الْعَدَاةَ مِنْ جَلَّةِ

أي من أجلِّه ؛ ويقال : من عَظَّمَهُ في عيني ؛ قال ابن
بري وأنشدته ابن السكيت :

كدت أقضي الحياة من جَلَّةِ

قال ابن سيده : أراد ربَّ رَسَمَ دار فأضرب رب
وأعملها فيما بعدها مضرة ، وقيل : من جَلِّك أي
من عظمتك . التهذيب : يقال فعلت ذلك من جَلل
كذا وكذا أي من عَظَّمَهُ في صدري ؛ وأنشد
الكسائي على قولهم فعلته من جلالك أي من أجلِّك
قول الشاعر :

حَيَّائِي مِنْ أَسَاءَ ، وَالْحَرَقُ بَيْنَنَا ،

وإكرامي القوم العدى من جلالها

وأنت جَلَّلتَ هذا على نفسك تجلُّه أي جرَّرتَه
يعني جَنَيْتَه ؛ هذه عن الحياثي .

والمَجَلَّةُ : صحيفة يكتب فيها . ابن سيده : والمَجَلَّةُ .
الصحيفة فيها الحكمة ؛ كذلك روي بيت النابغة
الجلبي :

تَجَلَّيْتُهُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ ، وَدِينُهُمْ
قَوِيمٌ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ

يريد الصحيفة لأنهم كانوا نصارى فعنى الإنجيل ، ومن
روى تَجَلَّيْتُهُمْ أراد الأرض المقدسة وناحية الشام
والبيت المقدس ، وهناك كان بنو جَفْنَةَ ؛ وقال
الجوهري : معناه أنهم يَحْجُونَ فيَحِلُّونَ مواضع
مقدسة ؛ قال أبو عبيد : كل كتاب عند العرب
تَجَلَّةٌ . وفي حديث سويد بن الصامت : قال لرسول
الله ، صلى الله عليه وسلم : لعل الذي معك مثل الذي
معي ، فقال : وما الذي معك ؟ قال : تَجَلَّةٌ لقمان ؛
كل كتاب عند العرب تَجَلَّةٌ ، يريد كتاباً فيه حكمة
لقمان . ومنه حديث أنس : ألقى إلينا بجمال ؛ هي
جمع تَجَلَّةٍ يعني مُصْحَفًا قيل إنها معربة من العبرانية ،
وقيل : هي عربية ، وقيل : مفعلة من الجلال كالمذلة
من الذل .

والجليل : الشام ، حجازية ، وهو بيت ضعيف
يخشي به خصاص البيوت ، واحدته جليلة ؛ أنشد أبو
حنيفة لبلال :

ألا ليت شمري ! هل أبيتُ ليلة
بفَجٍّ ، وَحَوْلِي إِذْ خِرَ وَجَلِيلُ ؟

وهل أردن يوماً مياه بَحَّةٍ ؟
وهل يَبْدُونُ لي شامةً وطَفِيلُ ؟

وقيل : هو الشام إذا عظم وجَلَّ ، والجمع جَلالٌ ؛
قال الشاعر :

يلوذ بِجَنْبَيَّ مَرَّخَةً وَجَلالٌ

وذو الجليل: واد لبني تميم يُنبت الجليل وهو الثمام.
والجلل، بالفتح: شراع السفينة، وجمعه جُلُول؛
قال القطامي:

في ذي جُلُول يُقَضِّي الموتَ صاحبه،
لِذَا الصَّرَارِيُّ من أهواله ارتسا

قال ابن بري: وقد جمع على أجلال؛ قال جرير:

رَفَعَ المَطْيِيَّ بِهَا وَشَمِتَ بِجَاشِعَاءَ
وَالزَّئْبَرِيَّ بِعُومِ ذُو الْأَجْلَالِ

وقال شمر في قول المعراج:

ومدّه، إذ عدل الجليّ،
جلّ وأسطان وصرّاريّ

يعني مدّه هذا القُرْقُورُ أي زاد في جريه جلّ،
وهو الشراع، يقول: مدّه في جريه، والصّراء:
جمع صار وهو ملاح مثل غازي وغزّاء. وقال شمر:
رواه أبو عدنان الملاح جُلّ وهو الكساء يُلبّس
السفينة، قال: ورواه الأصمعي جلّ، وهو لغة بني
سعد بفتح الجيم. والجلل: الياسين، وقيل: هو
الورد أبيضه وأحمره وأصفره، فمنه جبلي ومنه
قرويّ، واحدته جُلّة؛ حكاه أبو حنيفة قال: وهو
كلام فارسي، وقد دخل في العربية؛ والجلل الذي في
شعر الأعشى في قوله:

وشاهدنا الجُلّ والياسية
ن والمُسَمِّعاتُ بقُصَّابِها

هو الورد، فارسي معرّب؛ وقُصَّابِها: جمع قاصب
وهو الزامر، ويروى بأقصابها جمع قُصْب.

١ قوله «والزئيري الخ» هكذا في الأصل هنا، وتقدم مثل هذا
الشرط في ترجمة زئير بلفظ كالزئيري يفاد بالأجلال.

وجكّولاء، بالمد: قرية بناحية فارس والنسبة إليها
جكّوليّ، على غير قياس مثل حروريّ في النسبة إلى
حروراء.

وجلّ وجلان: حيّان من العرب؛ وأنشد ابن
بري:

لِنا وجدنا بني جَلانَ كُتْلَمَ،
كساعد الضب لا طول ولا قصر

أي لا كذي طول ولا قصر، على البدل من ساعد؛
قال: كذلك أنشده أبو علي بالحفض. وجلّ: اسم؛
قال:

لقد أهدت حُبابة بنتُ جَلّ،
لأهل حُبابيّ، حَبَلًا طويلا

وجلّ بن عديّ: رجل من العرب رَهط ذي الرمة
العدوي. وقوله في الحديث: قال له رجل التقطت
شبكة على ظهر جلال؛ قال: هو اسم لطريق نجد
إلى مكة، شرفها الله تعالى.

والتَجَلَجَل: السُّوْخُ في الأرض أو الحركة والجولان.
وتَجَلَجَل في الأرض أي ساخ فيها ودخل. يقال:
تَجَلَجَلت قواعِدُ البيت أي تضعفت. وفي الحديث:
أن قارون خرج على قومه يتججل في حُلّة له فأمر الله
الأرض فأخذته فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة. وفي
حديث آخر: بينا رجل يُجِرُّ إزاره من الخيلاء
فُخِيفَ به فهو يتَجَلَجَل إلى يوم القيامة؛ قال ابن
شليل: يتجلجل يتحرك فيها أي يغوص في الأرض
حين يُخَسَفُ به.

والجَلَجَلَة: الحركة مع الصوت أي يسوخ فيها حين
يُخَسَفُ به. وقد تَجَلَجَل الريحُ تَجَلَجَلًا، والجَلَجَلَة:
شدة الصوت وحِدْثُه، وقد جَلَجَلَه؛ قال:

يريد الجريء يخاطر بنفسه ؛ التهذيب : وقوله :

مُرْعَدُ إِنْ مُرْعَدُ فَوَادُ الْأَعْزَلِ ،
إِلَّا أَمْرًا يَعْقِدُ خِيطَ الْجُلْجُلِ

يعني راعيه الذي قام عليه ورباه وهو صغير يعرفه فلا يؤذيه ؛ قال الأصمعي : هذا مثل ، يقول : فلا يتقدم عليه إلا شجاع لا يباليه ، وهو صعب مشهور ، كما يقال من يعلّق الجُلْجُلُ في عنقه . ابن الأعرابي : جُلْجُلُ الرجل إذا ذهب وجاء . وعلام جُلْجُلُ وجُلْجُلُ : خفيف الروح نشيط في عمله . والمُجْلَجُلُ : الخالص النسب . والجُلْجُلُ : معروف ، واحد الجُلْجُلِ . والجُلْجُلُ : الجرس الصغير ، وصوته الجُلْجُلَةُ . وفي حديث السفر : لا تصحب الملائكة رفقة فيها جُلْجُلُ ؛ هو الجرس الصغير الذي يعلّق في أعناق الدواب وغيرها . والجُلْجُلَةُ : تحريك الجُلْجُلِ . وإبل جُلْجُلَةُ : تعلق عليها الأجراس ؛ قال خالد بن قيس التميمي :

أَيَا ضِيَاعِ الْمَائَةِ الْمُجْلَجَلَةِ

وَالْجُلْجُلِ : الأمر الصغير والعظيم مثل الجُلْجُلِ ؛ قال :

وَكُنْتُ ، إِذَا مَا جُلْجُلُ الْقَوْمِ لَمْ يَقُمْ
بِهِ أَحَدٌ ، أَسْوَأُ لَهُ وَأَسْوَرُ

وَالْجُلْجُلَانِ : ثمرة الكزبرة ، وقيل حب السم . وقال أبو الفوت : الْجُلْجُلَانِ هو السم في قشره قبل أن يجصد . وفي حديث ابن جريج : وذكر الصدقة في الْجُلْجُلَانِ هو السم ، وقيل : حب الكزبرة ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان يدهن عند إحرامه بدهن جُلْجُلَانِ . ابن الأعرابي : يقال لما في جوف التين من الحب الْجُلْجُلَانِ ؛ وأنشد غيره لوصاح :

يَجْرُؤُ وَيَسْتَأْنِي نَشَاصًا كَأَنَّهُ ،
بَغِيفَةً لَمَّا جَلْجَلِ الصَّوْتِ ، جَالِبُ

وَالْجُلْجُلَةُ : صوت الرعد وما أشبهه . وَالْمُجْلَجُلُ من السحاب : الذي فيه صوت الرعد . وسحابٌ مُجْلَجُلٌ : لرعده صوت . وغيث جُلْجُلٌ : شديد الصوت ، وقد جُلْجُلَ وجُلْجُلَ : حركه . ابن شميل : جُلْجُلْتُ الشيء جُلْجُلَةً إذا حركته بيديك حتى يكون لحركته صوت ، وكل شيء تحرك فقد تَجْلَجُلَ . وسبعا جُلْجُلَةُ السَّبُعِ : وهي حركته . وَتَجْلَجُلُ الْقَوْمُ للسفر إذا تحركوا له . وخميسٌ جُلْجُلٌ : شديد . شبر : الْمُجْلَجُلُ المتخول المغرب ؛ قال أبو النجم :

حَتَّى أَجَالَتْهُ حَصَى مُجْلَجَلَا

أي لم تترك فيه إلا الحصى الْمُجْلَجُلَ . وَجُلْجُلَ الْفَرَسُ : صفا صهيله ولم يرق وهو أحسن ما يكون ، وقيل : صفا صوته ورق ، وهو أحسن له . وحمار جُلْجُلٍ ، بالضم : صافي النقيق . ورجل مُجْلَجُلٌ : لا يَعدله أحد في الظرف . التهذيب : الْمُجْلَجُلُ السيد القوي وإن لم يكن له حسب ولا شرف وهو الجريء الشديد الدافع واللسان ، وقال شبر : هو السيد البعيد الصوت ؛ وأنشد ابن شميل :

جَلْجَلُ سِنِّكَ خَيْرُ الْأَسْنَانِ ،
لَا ضَرَعَ السِّنَّ وَلَا قَحَحَهُ فَا ن

قال أبو الهيثم : ومن أمثالهم في الرجل الجريء إنه لِيُعلّق الجُلْجُلُ ؛ قال أبو النجم :

إِلَّا أَمْرًا يَعْقِدُ خِيطَ الْجُلْجُلِ

ترك هنا يياض بأصله ، وعبارة الغاموس : والجريء الدفاع النطيق .

ضحك الناس وقالوا :
شِعْرٌ وَضَّاحُ الْكِبَانِي ،
لَمَّا شِعْرِي مَلِغ
قَدْ خُلِطَ بِجُلْجُلَانِ

وَجُلْجُلَانُ الْقَلْبُ : حَبَّتُهُ وَمُنْتَهَى . وَعَلِمَ ذَلِكَ
'جُلْجُلَانُ قَلْبِهِ أَيِ عِلِمَ ذَلِكَ قَلْبُهُ . وَيُقَالُ : أَصَبْتُ
حَبَّتَهُ قَلْبُهُ وَجُلْجُلَانُ قَلْبِهِ وَحَبَّاطَةُ قَلْبِهِ . وَجُلْجُلْ
الشيء : خَلَطَهُ .

وَجَلَّاجِلٌ وَجَلَّاجِلٌ وَدَارَةٌ مُجَلَّجِلٌ ، كُلُّهَا : مَوَاضِعُ ،
وَجَلَّاجِلٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ
الدَّهْنَاءِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

أَبَاظِيَّةُ الْوَعَسَاءِ ، بَيْنَ جَلَّاجِلِ
وَبَيْنَ الثَّقَا ، أَنْتِ أَمْ أَمْ سَالِمٌ ؟

وَيُرْوَى بِالْحَاءِ الْمَضْمُونَةِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : رَوَتْ الرِّوَاةُ
هَذَا الْبَيْتَ فِي كِتَابِ سَيَوِيهِ جَلَّاجِلٌ ، بضم الجيم لا
غير ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

جَبَلٌ : الْجَمَلُ : الذِّكْرُ مِنَ الْإِبِلِ ، قِيلَ : لَمَّا يَكُونُ
جَمَلًا إِذَا أَرْبَعٌ ، وَقِيلَ إِذَا أَجْدَعٌ ، وَقِيلَ إِذَا بَزَلٌ ،
وَقِيلَ إِذَا أَثْنَى ؛ قَالَ :

نَحْنُ بَنُو ضَبَّةَ أَصْحَابُ الْجَمَلِ ،
الْمَوْتُ أَحْلَى عِنْدَنَا مِنَ الْعَسَلِ

الْبَيْتُ : الْجَمَلُ يَسْتَحِقُّ هَذَا الْاسْمَ إِذَا بَزَلَ ، وَقَالَ
شُرَّ الْبَكْرُ وَالْبَكْرَةُ بِنَزَلَةِ الْغَلَامِ وَالْجَارِيَةِ ، وَالْجَمَلُ
وَالنَّاقَةُ بِنَزَلَةِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : حَتَّى
يَلْبِغَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْحَيَاظِ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : الْجَمَلُ
هُوَ زَوْجُ النَّاقَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَرَأَ :
الْجَمَلُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، يَعْنِي الْحَيَالَ الْمَجْمُوعَةَ ، وَرَوَى

عَنْ أَبِي طَالِبٍ أَنَّهُ قَالَ : رَوَاهُ الْفَرَّاءُ الْجَمَلُ ، بِتَشْدِيدِ
الْمِيمِ ، قَالَ : وَنَحْنُ نَظُنُّ أَنَّهُ أَرَادَ التَّخْفِيفَ ؛ قَالَ أَبُو
طَالِبٍ : وَهَذَا لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ لَمَّا تَأْتَتْ عَلَى فَعْلٍ مَخْفَفٍ ،
وَالْجَمَاعَةُ تَجِيءُ عَلَى فَعْلٍ مِثْلِ صَوْمٍ وَقَوْمٍ . وَقَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَالْحَسَنُ وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ
مَسْعُودٍ : حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ ، مِثْلُ الثَّغَرِ فِي التَّقْدِيرِ .
وَحَكِي عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : الْجَمَلُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَبِالتَّثْقِيلِ
أَيْضًا ، فَأَمَّا الْجَمَلُ ، بِالتَّخْفِيفِ ، فَهُوَ الْحَبَلُ الْغَلِيزُ ،
وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ ، مُشَدَّدٌ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ الْجَمَلُ
عَلَى مِثَالِ تَغَرَّرَ ، وَالْجَمَلُ عَلَى مِثَالِ تَقَلَّلَ ، وَالْجَمَلُ
عَلَى مِثَالِ طُنَّبَ ، وَالْجَمَلُ عَلَى مِثَالِ مَثَلٌ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِي : وَعَلَيْهِ فَسَرُّ قَوْلِهِ حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ
الْحَيَاظِ ، فَأَمَّا الْجَمَلُ فَجَمْعُ جَمَلٍ كَأَسَدٍ وَأُسْدٍ .
وَالْجَمَلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَحَكِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
وَأَبِيهِ : حَتَّى يَلْبِغَ الْجَمَلُ . الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُهُ
تَعَالَى : جِمَالَاتٌ صَفَرٌ ، فَإِنَّ الْفَرَّاءَ قَالَ : قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ
وَأَصْحَابُهُ جِمَالََةً ، وَرَوَى عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَرَأَ : جِمَالَاتٌ ، قَالَ : وَهُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ
لِأَنَّ الْجِمَالَ أَكْثَرُ مِنَ الْجِمَالََةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ
يَجُوزُ كَمَا يَقَالُ حَجَرٌ وَحِجَارَةٌ وَذِكْرٌ وَذِكَارَةٌ إِلَّا
أَنَّ الْأَوَّلَ أَكْثَرُ ، فَإِذَا قُلْتَ جِمَالَاتٍ فَوَاحِدُهَا جِمَالٌ
مِثْلُ مَا قَالُوا رِجَالٌ وَرِجَالَاتٌ وَبَيْتٌ وَبَيْتَاتٌ ،
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَاحِدُ الْجِمَالَاتِ جِمَالََةً ، وَقَدْ
حَكِي عَنْ بَعْضِ الْفَرَّاءِ جِمَالَاتٌ ، بِرَفْعِ الْجِيمِ ، فَقَدْ
يَكُونُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَجْمُوعِ ، وَيَكُونُ الْجِمَالَاتُ جَمْعًا
مِنْ جَمْعِ الْجِمَالِ كَمَا قَالُوا الرِّثْلُ وَالرِّثَالُ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ الْجِمَالَاتُ
حِيَالُ السُّفُنِ يَجْمَعُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ حَتَّى تَكُونَ
كَأَسَاطِ الرِّجَالِ ؛ وَقَالَ مُجَاهِدٌ : جِمَالَاتُ حِيَالٍ
الْجُسُورِ ، وَقَالَ الزَّجَاجُ : مِنْ قَرَأَ جِمَالَاتٍ فَهُوَ جَمْعُ

الجَمَال ؛ قال الأزهري : وأما قول طرفة :

وجاملٍ خَوْعٍ مِنْ نَيْبِهِ
زَجَرُ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحِ

فإنه دل على أن الجامل يجمع الجَمَال والثوق لأن
الثيب إناث ، واحديتا ناب . ومن أمثال العرب :
اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا إِذَا سَرَى اللَّيْلَ كُلَّهُ . واتخذ الليل
جَمَلًا إِذَا رَكِبَهُ فِي حَاجَتِهِ ، وهو على المثل ؛ وقوله :

إِنِّي لَمِنْ أَنْكَرَنِي ابْنُ الْبَثَرِيِّ ،
قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ

إنما أراد رجلاً كان من أصحاب عائشة ، وأصل ذلك
أن عائشة غَزَتْ عَلِيًّا عَلَى جَمَلٍ ، فلما هُزِمَ أَصْحَابُهَا
ثَبَتَ مِنْهُمْ قَوْمٌ يَحْمِلُونَ الْجَمَلَ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ .
وجَمَلٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ مَذْحِجٍ ، وهو جَمَلُ بْنُ سَعْدِ
الْعُسَيْرَةِ مِنْهُمْ هُنْدُ بْنُ عَمْرِو الْجَمَلِيِّ ، وكان مع علي ،
عليه السلام ، قُتِلَ ؛ وقال قاتله :

قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ

قال ابن بري : هو لعمر بن يثرب الضَّبِّي ، وكان
فارس بني ضَبَّةَ يَوْمَ الْجَمَلِ ، قتله عمار بن ياسر في
ذلك اليوم ؛ وقام رجزه :

قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِيِّ ،
وَأَبْنَاءَ لَصُوحَانَ عَلَى دِينَ عَلِيٍّ

وحكى ابن بري : والجُمَالَةُ الحِيلُ ؛ وأنشد :

وَالْأَذَمُ فِيهِ يَفْتَرِكُ
نَ ، بِجَوْهٍ ، عَرَكَ الْجُمَالَةَ

ابن سيده : وقد أوقعوا الجَمَلَ عَلَى النَّاقَةِ فَقَالُوا شَرِبَتْ
لَبَنَ جَمَلِي ، وهذا نادر ، قال : وَلَا أَحِقُّهُ ، وَالْجَمْعُ

جِمَالَةٌ ، وهو الْقَلَسُ مِنْ قُلُوسِ سَفْنِ الْبَحْرِ ، أو
كَالْقَلَسِ مِنْ قُلُوسِ الْجُسُورِ ، وقرئت جِمَالَةٌ صَفْرٌ ،
على هذا المعنى . وفي حديث مجاهد : أنه قرأ حتى يلج
الْجَمْلُ ، بضم الجيم وتشديد الميم ، قَلَسُ السَّفِينَةِ .
قال الأزهري : كَانَ الْجَمْلُ الْغُلِظَ سَمِي جِمَالَةً لِأَنَّهَا
قَوِيٌّ كَثِيرَةٌ جُمِعَتْ فَأُجْمِلَتْ جُمْلَةً ، ولعل الْجُمْلَةَ
اِسْتَقْتِ مِنْ جُمْلَةِ الْجَمْلِ . ابن الأعرابي : الْجَامِلُ
الْجِمَالُ . غيره : الْجَامِلُ قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا
رُغْيَانُهَا وَأَرْبَابُهَا كَالْبَقَرِ وَالْبَاقِرِ ؛ قال الخطيب :

فَإِنْ تَكُ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَإِنَّهُمْ
لَهُمْ جَامِلٌ ، مَا يَهْدُ اللَّيْلَ سَائِرُهُ

الجامل : جماعة من الإبل تقع على الذكور والإناث ،
فإذا قلت الْجِمَالِ وَالْجِمَالَةَ فِي الذُّكُورِ خَاصَّةً ،
وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ سَائِرُهُ الرِّعَاءَ لَا يَنَامُونَ لِكَثْرَتِهِمْ . وفي
المثل : اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا ، يضرب لمن يعمل بالليل
عمله من قراءة أو صلاة أو غير ذلك . وفي حديث ابن
الزبير : كَانَ يَسِيرُ بِنَا الْأَبْرَدَيْنِ وَيَتَّخِذُ اللَّيْلَ جَمَلًا ،
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَرَى لَيْلَتَهُ جَمْعًا أَوْ أَحْيَاها بِصَلَاةٍ
أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْعِبَادَاتِ : اتَّخَذَ اللَّيْلَ جَمَلًا ؛ كَأَنَّهُ
رَكِبَهُ وَلَمْ يَمُتْ فِيهِ . وفي حديث عاصم : لَقَدْ أَدْرَكَتْ
أَقْوَامًا يَتَّخِذُونَ هَذَا اللَّيْلَ جَمَلًا يَشْرَبُونَ النَّبِيذَ
وَيَلْبَسُونَ الْمُعَصْفَرَ ، مِنْهُمْ زُرُّ بْنُ حُبَيْشٍ وَأَبُو
وَاتِل . قال أبو الهيثم : قال أعرابي الْجَامِلُ الْحَيَّ
الْعَظِيمُ ، وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ الْجَامِلُ الْجِمَالُ ؛ وأنشد :

وَجَامِلٌ حَوْمٌ يَرُوحُ عَكَرُهُ ،
إِذَا دَنَا مِنْ جُنْحٍ لَيْلٍ مُقْصِرُهُ ،
يُقَرِّقِرُ الْمَدْرَ وَلَا يُجَرِّجِرُهُ

قال : ولم يصنع الأعرابي شيئاً في إنكاره أن الجامل

أَجْمَالٌ وَجِمَالٌ وَجُمُلٌ وَجِمَالَاتٌ وَجِمَائِلٌ وَجَمَائِلٌ ؛
قال ذو الرمة :

وَقَرَّبَنَ بِالزُّرْقِ الْجَمَائِلَ ، بَعْدَمَا
تَقَوَّبَ ، عَنْ غِرْبَانٍ أَوْ رَاكِبِ الْخَطَرِ

وفي الحديث : **كَمُ** الناس ينحَرُ بعض جمائِلهم ؛ هي جمع **جَمَل** ، وقيل : جمع **جِمَالَة** ، و**جِمَالَة** جمع **جَمَل** كرسالة ورسائل . ابن سيده : وقيل **الجَمَالَة** الطائفة من **الجِمَال** ، وقيل : هي القطعة من النوق لا **جَمَل** فيها ، وكذلك **الجَمَالَة** و**الجَمَالَة** ؛ عن ابن الأعرابي . قال ابن السكيت : يقال للإبل إذا كانت ذكورة ولم يكن فيها أنثى هذه **جِمَالَة** بني فلان ، وقرئ : كأنه **جِمَالَة** صُفْر . و**الجَامِل** : اسم للجمع كالباقر والكالِب ، وقالوا **الجَمَال** و**الجَمَالَة** كما قالوا **الحِمَار** و**الحِمَارَة** و**الحَيَالَة** . و**رَجُلٌ جَامِلٌ** : ذو **جَمَل** . و**أَجْمَلُ** القوم إذا كثرت **جِمَالهم** و**الجَمَالَة** : أصحاب **الجِمَال** مثل **الحَيَالَة** و**الحِمَارَة** ؛ قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

حتى إذا أسلّكهم في قَتَائِدَةٍ
سَلًا ، كما تَطْرُدُ **الجَمَالَة** الشُرَدَا

و**اسْتَجْمَلُ** البعير أي صار **جَمَلًا** . و**اسْتَقَرَمَ** بكر فلان أي صار قَرَمًا . وفي الحديث : لكل أناس في **جَمَلهم** خُبْرٌ ، ويروى **جَمِيلهم** ، على التصغير ، يريد صاحبهم ؛ قال ابن الأنثري : هو مثل يضرب في معرفة كل قوم بصاحبهم يعني أن **المُسَوَّدَ** يُسَوَّدُ لمعنى ، وأن قومه لم يُسَوَّدوه إلا لمعرفة بشأنه ؛ ويروى : لكل أناس في **بَعِيرهم** خُبْرٌ ، فاستعار البعير و**الجَمَل** للصاحب . وفي حديث عائشة : وسألها امرأة أَوْحَدَ **جَمَلِي** ؟ تريد زوجها أي أحبه عن إتيان النساء غيره ،

فَكُنْتُ **بِالجَمَل** عن الزَّوْجِ لَأَنَّهُ زَوْجُ النَّاقَةِ . و**جَمَلُ** **الجَمَل** : عزله عن الطَّرِيقَةِ . وناقَة **جُمَالِيَة** : وثيقة تشبه **الجَمَل** في خَلْقِهَا وَشِدَّتِهَا وَعَظَمِهَا ؛ قال الأعشى :

جُمَالِيَة تَغْتَلِي بِالرِّدَافِ ،
إِذَا كَذَبَ الْإِنِّمَاتُ **الْمَجِيرَا**

وقول هيبان :

وَقَرَّبُوا كُلَّ **جُمَالِيٍّ** عَضِهِ ،
قَرِيبَةً نُدُوتَهُ مِنْ مَحْمَضِهِ ،
كَأَنَّمَا يُزْهِمُ عِرْفَا أُنْبِضِهِ

يُزْهِمُ : يُجْعَلُ فِيهَا الزَّهْمُ ، أراد كل **جُمَالِيَة** فصّل على لفظ **كُلِّ** وذكر ، وقيل : الأصل في هذا تشبيه الناقة بالجمال ، فلما شاع ذلك واطرد صار كأنه أصل في بابه حتى عادوا فشبّهوا **الجَمَل** بالناقة في ذلك ؛ وهذا كقول ذي الرمة :

وَرَمَلٌ ، كَأَوْزَاكِ النَّسَاءِ ، قَطَعْتُهُ ،
إِذَا أَظْلَمَتِهُ الْمُظْلِمَاتُ **الْجَنَادِسُ**

وهذا من **جَمَلهم** الأصل على الفرع فيما كان الفرع أفاده من الأصل ، ونظائره كثيرة ، والعرب تفعل هذا كثيراً ، أعني أنها إذا شبهت شيئاً بشيء مكنت ذلك الشبه لها وعمت به وجه الحال بينهما ، ألا تراهم لما شبهوا الفعل المضارع بالاسم فأعربوه فعملوا ذلك المعنى بينهما بأن شبهوا اسم الفاعل بالفعل فأعملوه ؟ و**رَجُلٌ جُمَالِيٌّ** ، بالضم والياء مشددة : ضخم الأعضاء تامم الخلق على التشبيه **بِالجَمَل** لعظمه . وفي حديث فضالة : كيف أنتم إذا قَعَدَ **الجَمَالَة** على المنابر يَقْضُونَ بِالْمَوْتِ وَيَقْتُلُونَ بِالْعُضْبِ ؛ **الجَمَالَة** : قوله « كأنما يزعم » تقدم في ترجمة **يُض** : يجمع بدل **يُز** .

الضَّخَامُ الحَلَّتِي كَأَنَّهُ جَمِيعٌ جَمِيلٌ . وفي حديث
الملائكة : فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَوْزَقُ جَعَدًا جَمَالِيًّا فَهُوَ
لِفُلَانٍ ؛ الجَمَالِيُّ ، بالتشديد : الضَّخْمُ للأعضاء التامة
الأوصال ؛ وقوله أَنشده أَبُو حنيفة عن ابن الأعرابي :

إِنَّ لَنَا مِنْ مَالِنَا جَمَالًا ،
مِنْ خَيْرِ مَا تَحْوِي الرِّجَالُ مَالًا ،
يُنْتَجِنُ كُلُّ شَتْوَةٍ أَجْبَالًا

لَمَّا عَنَى بِالْجَمَلِ هُنَا النُّخْلَ ، شَبَّهَا بِالْجَمَلِ فِي طَوْلِهَا
وَضِيْعِهَا وَلِثَانِهَا . ابن الأعرابي : الْجَمَلُ الكُتْبُ ؛
قال الأزهري : أَرَادَ بِالْجَمَلِ وَالْكُتْبِ سَكَّةَ
بَجَرِيَّةٍ تَدْعَى الْجَمَلُ ؛ قال رؤبة :

وَاغْتَلَجْتُ جِمَالَهُ وَلُغْنَهُ

قال أبو عمرو : الْجَمَلُ سَكَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ وَلَا
تَكُونُ فِي الْعَذْبِ ، قال : وَاللُّغْمُ الكَوْسُجُ ،
يَقَالُ إِنَّهُ يَأْكُلُ النَّاسَ . ابن سيدة : وَجَمَلُ الْبَحْرِ
سَكَّةٌ مِنْ سَكَّةٍ قِيلَ طَوْلُهُ ثَلَاثُونَ ذِرَاعًا ؛ قال
العجاج :

كَجَمَلِ الْبَحْرِ إِذَا خَاضَ حَمْرَ

وفي حديث أبي عبيدة : أَنَّهُ أَدْنُ فِي جَمَلِ الْبَحْرِ ؛
قِيلَ : هُوَ سَكَّةٌ ضَخْمَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْجَمَلِ يُقَالُ لَهَا
جَمَلُ الْبَحْرِ .

وَالْجَمِيلُ وَالْجَمْلَانَةُ وَالْجَمْلِيَّةُ : طَائِرٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ ؛
قال سيبويه : الْجَمِيلُ الْبُتْبِيلُ لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مُصَفَّرًا
فَإِذَا جَمِعُوا قَالُوا جَمْلَانُ . الجوهري : جَمِيلٌ طَائِرٌ
جَاءَ مُصَفَّرًا ، وَالْجَمْعُ جَمْلَانُ مِثْلُ كُفَيْتَ
وَكُفَيْتَانُ .

وَالْجَمَالُ : مُصَدَّرُ الْجَمِيلِ ، وَالْفِعْلُ جَمَلٌ . وقوله

عز وجل : وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْجَوْنَ وَحِينَ
تَسْرَحُونَ ؛ أَيِ بَهَاءٍ وَحُسْنٍ . ابن سيدة : الْجَمَالُ الْحُسْنُ
يَكُونُ فِي الْفِعْلِ وَالْحَلَّتِي . وقد جَمَلَ الرَّجُلُ ،
بِالضَّمِّ ، جَمَالًا ، فَهُوَ جَمِيلٌ وَجَمَالٌ ، بِالْتَفْخِيفِ ؛
هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَجَمَالٌ ، الْأَخِيرَةُ لَا تُكْسَرُ .
وَالْجَمَالُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : أَجْمَلُ مِنَ الْجَمِيلِ .
وَجَمَلُهُ أَيِ رَيْثِهِ . وَالتَّجَمُّلُ : تَكَلُّفُ الْجَمِيلِ .
أَبُو زَيْدٍ : جَمَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ تَجْمِيلًا إِذَا دَعَوْتَ لَهُ أَنْ
يَجْعَلَ اللَّهُ جَمِيلًا حَسَنًا . وَامْرَأَةٌ جَمْلَاءُ وَجَمِيلَةٌ ؛
وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنْ قَعْلَاءَ لَا أَفْعَلَ لَهَا ؛ قال :

وَهَبْنَاهُ مِنْ أُمَةٍ سَوْدَاءَ ،
لَيْسَتْ بِحَسَنَاءَ وَلَا جَمْلَاءَ

وقال الشاعر :

فَهِىَ جَمْلَاءُ كَبَدْنِي طَالِعُ ،
بَذَّتِ الْحَلَّتِي جَمِيعًا بِالْجَمَالِ

وفي حديث الإسماء : ثُمَّ عَرَضَتْ لَهَا امْرَأَةٌ حَسَنَاءَ
جَمْلَاءَ أَيِ جَمِيلَةٍ مَلِيحَةٍ ، وَلَا أَفْعَلَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا
كَدِيمَةِ هَطْلَاءَ . وفي الحديث : جَاءَ بِنَاقَةٍ حَسَنَاءَ
جَمْلَاءَ . قال ابن الأثير : وَالْجَمَالُ يَقَعُ عَلَى الصُّوَرِ
وَالْمَعَانِي ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ
أَيِ حَسَنِ الْأَفْعَالِ كَامِلِ الْأَوْصَافِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ
ثَعْلَبٌ لِعَمِيدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ :

وَمَا الْحَقُّ أَنْ تَهْوَى قُلُوعَ الَّذِي
هَوَيْتَ ، إِذَا مَا كَانَ لَيْسَ بِأَجْمَلِ

قال ابن سيدة : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَجْمَلُ فِيهِ بِمَعْنَى
جَمِيلٍ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ لَيْسَ بِأَجْمَلٍ مِنْ
غَيْرِهِ ، كَمَا قَالُوا اللَّهُ أَكْبَرُ ، يَرِيدُونَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُجَامَلَةُ : الْمُتَعَامَلَةُ بِالْجَمِيلِ ، الْفَرَاءُ : الْمُجَامِلُ الَّذِي

يقدر على جوابك فيتركه لإبقاء على مودتك .
والجَمَامِلُ : الذي لا يقدر على جوابك فيتركه
ويخفد عليك إلى وقت ما ؛ وقول أبي ذؤيب :

جَمَالِكَ أَيُّهَا الْقَلْبُ الْقَرِيبُ ،
سَتَلْقَى مَنْ نَحْبُ فَتَسْتَرِيحُ

يريد : الزم تَجَمَّلْكَ وحياءك ولا تَجْزَعْ جَزَعاً
قيحاً . وجامِلُ الرَّجُلِ مُجَامَلَةٌ : لم يُصْنِعْه الإِخَاءُ
وماسحَه بالجَمِيلِ . وقال اللحياني : اجْمَلُ إِنْ كُنْتَ
جَامِلاً ، فَإِذَا ذَهَبُوا إِلَى الْحَالِ قَالُوا : إِنَّهُ جَمِيلٌ .
وَجَمَالُكَ أَنْ لَا تَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا أَيْ لَا تَفْعَلْهُ ،
وَالزَّمِ الْأَمْرَ الْأَجْمَلَ ؛ وقول المهذلي أنشده ابن
الأعرابي :

أَخُو الْحَرْبِ أَمَّا صَادِرًا فَوَسِيقُهُ
جَمِيلٌ ، وَأَمَّا وَارِدًا فَمَقَامِسُ

قال ابن سيده : معنى قوله جَمِيلٌ هُنَا أَنَّهُ إِذَا اطَّرَدَ
وَسِيقُهُ لَمْ يُسْرَعْ بِهَا وَلَكِنْ يَتَنَدَّ ثِقَةً مِنْ بَيَاسِهِ ،
وقيل أيضاً : وَسِيقُهُ جَمِيلٌ أَيْ أَنَّهُ لَا يَطْلُبُ الْإِبِلَ
فَتَكُونُ لَهُ وَسِيقَةٌ لِنَمَا وَسِيقَتُهُ الرِّجَالُ يَطْلُبُهُمْ لِيَسْتَنِيهِمْ
فِيحُلُبُّهُمْ وَسَاتِقٌ .

وَأَجْمَلْتُ الصَّنِيعَةَ عِنْدَ فُلَانٍ وَأَجْمَلُ فِي صَنِيعِهِ
وَأَجْمَلُ فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : اتَّأَدَّ وَاعْتَدَلَ فَلَمْ يُفْرِطْ ؛
قال :

الرَّزْقُ مَقْسُومٌ فَأَجْمِلُ فِي الطَّلَبِ

وقد أَجْمَلْتُ فِي الطَّلَبِ . وَجَمَلْتُ الشَّيْءَ تَجْمِلاً
وَجَمَّرْتُهُ تَجْمِيراً إِذَا أَطْلَتْ حَبْسَهُ . ويقال للشَّحْمِ
الْمُذَابِ جَمِيلٌ ؛ قال أبو خراش :

نَقَابِلُ جُوعِهِمْ بِكَلِّلاتٍ ،
مِنَ الْفَرْنِ ، يَرْعَبُهَا الْجَمِيلُ

وَجَمَلُ الشَّيْءِ : جَمَعَهُ . وَالْجَمِيلُ : الشَّحْمُ يُذَابُ
ثُمَّ يُجْمَلُ أَيْ يُجْمَعُ ، وقيل : الْجَمِيلُ الشَّحْمُ يذَابُ
فَكُلُّهُمَا قَطَرٌ وَكُفَّ عَلَى الْخُبْزِ ثُمَّ أُعِيدَ ؛ وقد جَمَلَهُ
يَجْمِلُهُ جَمَلاً وَأَجْمَلَهُ : أَذَابَهُ وَاسْتَخْرَجَ دُهْنَهُ ؛ وَجَمَلُ
أَفْصَحُ مِنْ أَجْمَلُ . وفي الحديث : لعن الله اليهود حُرِّمَتْ
عَلَيْهِمُ الشُّحُومُ فَجَمَلُوهَا وَبَاعُوهَا وَأَكَلُوا أَثْلَهَا . وفي
الحديث : بَأْتُونَا بِالسَّقَاءِ يَجْمَلُونَ فِيهِ الْوَدَّ . قال ابن
الأثير : هكذا جاء في رواية ، وروى بإلقاء المهمل ،
وعند الأكثر يجمعون فيه الودك . واجْتَمَلَ : كاشتوى .
وَتَجَمَّلَ : أَكَلَ الْجَمِيلَ ، وهو الشَّحْمُ الْمُذَابُ .
وقالت امرأة من العرب لابنتها : تَجْمَلِي وَتَعْقِفِي
أَي كُلِّي الْجَمِيلَ وَاشْرِي الْعَقَاقَةَ ، وهو باقي اللبن في
الضَّرْعِ ، على تحويل التضعيف .

وَالْجَمُولُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تُذِيبُ الشَّحْمَ ، وقالت امرأة
لرجل تدعو عليه : جَمَلَكِ اللَّهُ أَيِ أَذَابَكَ كَمَا يُذَابُ
الشَّحْمُ ؛ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا قَالَتِ النَّثُولُ لِلْجَمُولِ :

يَا ابْنَةَ شَحْمٍ ، فِي الْمَرِيِّ بُولِي

فإنه فسر الْجَمُولُ بِأَلْهِ الشَّحْمَةِ الْمُذَابَةِ ، أَيِ قَالَتْ هَذِهِ
الْمَرْأَةُ لِأَخْتِهَا : أَبْشِرِي بِهَذِهِ الشَّحْمَةِ الْمَجْمُولَةِ الَّتِي تَذُوبُ
فِي حَلْقِكَ ؛ قال ابن سيده : وهذا التفسير ليس بقوي
وإِذَا تَوُمِّلُ كَانَ مُسْتَحْيِلاً . وقال مرة : الْجَمُولُ
الْمَرْأَةُ السَّيْنَةُ ، وَالنَّثُولُ الْمَرْأَةُ الْمَهْزُولَةُ . وَالْجَمِيلُ :
الْإِهَالَةُ الْمُذَابَةُ ، وَأَمَمَ ذَلِكَ الْمَذَابُ الْجَمَالَةُ ،
وَالْاجْتِمَالُ : الْإِدْهَانُ بِهِ .

وَالْاجْتِمَالُ أَيْضاً : أَنْ تَشْوِي لَحْماً فَكُلُّهُ وَكَفَّتْ
لِهَالَتِهِ اسْتَوْدَقَتْهُ عَلَى خُبْزٍ ثُمَّ أَعْدَنَهُ . الْفَرَاءُ :
جَمَلْتُ الشَّحْمَ أَجْمَلُهُ جَمَلاً وَاجْتَمَلْتُهُ إِذَا أَذْبَنْتُهُ ،
ويقال : أَجْمَلْتُهُ وَجَمَلْتُ أَجُودَ ، وَاجْتَمَلُ الرَّجُلُ ؛

قال لبيد :

فاستَوَى لَيْلَةً رِيحٍ واجْتَمَلَ

والجُمْلَةُ : واحدة الجُمْل . والجُمْلَةُ : جماعة الشيء .
 وأَجْمَلَ الشيءَ : جَمَعَهُ عن تفرقة؛ وأَجْمَلَ له الحساب
 كذلك . والجُمْلَةُ : جماعة كل شيء بكماله من
 الحساب وغيره . يقال : أَجْمَلْتُ له الحساب والكلام ؛
 قال الله تعالى : لولا أَنزَلْنا عليه القرآن جُمْلَةً واحدة ؛
 وقد أَجْمَلْتُ الحساب إذا رددته إلى الجُمْلَةِ . وفي
 حديث القَدَر : كتاب فيه أسماء أهل الجنة والنار
 أَجْمَلَ على آخرهم فلا يَزِيدُ فيهم ولا ينقص ؛ وأَجْمَلْتُ
 الحساب إذا جمعت آحاده وكملت أفرادها ، أي أَحْصَاها
 وجَمِعَها فلا يَزِيدُ فيهم ولا ينقص .

وحساب الجُمْل ، بتشديد الميم : الحروفُ المقطعة على
 أبجد ، قال ابن ذريرد : لا أحسبه عربياً ، وقال بعضهم :
 هو حساب الجُمْل ، بالتخفيف ؛ قال ابن سيده :
 ولست منه على ثِقَةٍ .

وجُمْل وجُمْلَم : أمم امرأة . وجَمَّال : أمم
 بنت أبي مسافر . وجَمِيل وجَمِيل : اسمان .
 والجَمَّالان : من شعراء العرب ؛ حكاه ابن الأعرابي ،
 وقال : أحدهما إسلامي وهو الجَمَّال بن سلمة
 العبدي ، والآخر جاهلي لم ينسبه إلى أب . وجَمَّال :
 أمم موضع ؛ قال النابغة الجعدي :

حَتَّى عَلِمْنَا ، وَلَوْلا نَحْنُ قَدْ عَلِمُوا ،
 حَلَّتْ سَلِيلًا عَذَارَاهُمْ وَجَمَّالًا

جَمْعُ : الجُمْلُ : اللحم الذي يكون في الأصداق ؛
 عن كراع ، وقد ذكره الأغلب في أرجوزة له ، وقال
 في موضع آخر : الجُمْلُ اللحم الذي يكون في
 الصَدَقَةِ إذا سُفِّقَتْ .

جَمْعُ : ابن سيده : الجُمْلَةُ الضَّبْعُ ، وقال الأزهري :
 الجُمْلَةُ الناقة المهرمة .

جُنْبِل : الجُنْبُل : العُصْبُ الضَّخْمُ الحَشِيبُ التَّعْتُ الذي
 لم يَسْتَو ؛ وأنشد :

مَلْسُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرَ الْجُنْبُلُ

الجُنْبُل والمِجْوَل : القَدَحُ الضَّخْمُ . والجُنْبُل :
 قَدَحٌ غليظ من خشب ؛ وأنشد أبو عمرو لأبي الغريب
 النصري :

وَكُلُّ هَنِيئًا لَمْ لَا نَزْمٌ ،
 وَادْعُ هَدِيَّتْ ، بَعْتَادِ جُنْبُلِ

وقال آخر في مثله :

إِذَا انْبَطَحَتْ جَافَى عَنِ الْأَرْضِ بَطْنُهَا ،
 وَخَوَّأَهَا رَأْبٌ كَهَامَةِ جُنْبُلِ

جُنْثِل : جُنْثِل : اسم .

جُنْجِل : الجُنْجِلُ : بَقْلَةٌ بالشام نحو الهَلْيُونِ تَوْكَلُ
 مَسْلُوقَةٌ .

جُنْدَل : هذه كلمة ذكرها الأزهري في الحماسي فقال :
 وأنشد أبو الهيثم لمالك بن الرِّيب :

عَلَامَ تَقُولُ السِّيفُ يَنْقِلُ عَاتِقِي ،
 إِذَا قَادَنِي بَيْنَ الرِّجَالِ الْجُنْدَلُ ؟

قال : والجُنْدَلُ القَصِيرُ .

جندل : الجُنْدَل : الحِجَارَةُ ، ومنه سمي الرجل .
 ابن سيده : الجُنْدَلُ ما يُقْلُ الرجلُ من الحِجَارَةِ ،
 وقيل : هو الحَجَرُ كُلُّهُ ، الواحدة جُنْدَلَةٌ ؛ قال
 أمية الهذلي :

نَرُّ كَجُنْدَلَةِ الْمَنْجَنِ
 قَرِ يَوْمَ بِهَا السُّورُ ، يَوْمَ الْقِتَالِ

جَهْلُ الْعَشِيِّ رُجْحًا لِقَسْرِهِ

قوله جَهْلُ الْعَشِيِّ يقول : في أول النهار تَسْتَنُّ وبالعشي يدعوها لينضم إليه ما كان منها شاذًّا فيأمن عليها السَّباع والليل فيحوطها، فإذا فعل ذلك رجعت إليه مخافة قسره لهيتها إياه . والمجهلة : ما يحلك على الجهل ؛ ومنه الحديث : الولد مَبْخَلَةٌ مَجْنُونَةٌ وتَجْهَلُونَ وتَجْهَلُونَ أي تَحْمِلُونَ الآباء على الجهل بملاعبتهم إياهم حفظاً للولهم ، وكل من هذه الألفاظ مذكور في موضعه ؛ وقول مُضَرَّس بن رَبِيعٍ الفَقْعَسِي :

إِنَّا لَنَصْفَحُ عَنْ جَاهِلٍ قَوْمًا ،
وَنُقِيمُ سَالِفَةَ الْعَدْوِ الْأَصِيدِ

قال ابن سيده : جَاهِلٌ فيه جمع ليس له واحد مُكَسَّرٌ عليه إلا قولهم جَهْلٌ ، وفعل لا يُكَسَّرُ على مفاعل ، فَمَجَاهِلٌ هنا من باب ملامح ومحاسن . وفي حديث ابن عباس أنه قال : من استَجْهَلَ مؤمناً فعليه إثمه ؛ قال ابن المبارك : يريد بقوله من استَجْهَلَ مؤمناً أي حمله على شيء ليس من خلقه فيغضبه فإنما إثمه على من أحوجه إلى ذلك ، قال : وجهله أرجو أن يكون موضوعاً عنه ويكون على من استَجْهَلَه . قال شمر : والمعروف في كلام العرب جَهَلْتُ الشيء إذا لم تعرفه ، تقول : مثلي لا يَجْهَلُ مثلك . وفي حديث الإفك : ولكن اجْتَهَلْتَهُ الْحَمِيَّةُ أَي حَمَلَتْهُ الْأَتْفَةُ وَالغَضَبُ عَلَى الْجَهْلِ ، قال : وجهلته نسبته إلى الجهل ، واستَجْهَلْتَهُ : وجدته جاهلاً ، وأَجْهَلْتَهُ : جعلته جاهلاً . قال : وأما الاستِجْهال بمعنى الجبل على الجهل فنه مثل للعرب : نَزَوَ الْفَرَارِ اسْتِجْهَلَ

وَالْجَنْدَلُ : الْجَنْدَلُ ، قال سيويه : وقالوا جَنْدَلٌ يَغْنُتُونَ الْجَنْدَالَ ، وصرفوه لتقصان البناء عما لا ينصرف . وأرض جَنْدَلَةٌ : ذات جَنْدَلٍ ؛ وقيل : الْجَنْدَلُ ، بفتح الجيم والتون وكسر الدال ، المكان الغليظ فيه حجارة . ومكان جَنْدَلٌ : كثير الجندل ؛ قال ابن سيده : وحكاه كراع بضم الجيم ، قال : ولا أحقه . التهذيب : الْجَنْدَلُ صخرة مثل رأس الإنسان ، وجمعه جَنْدَالٌ . والجَنْدَالُ : الشديد من كل شيء . وجَنْدَلٌ : اسم رجل . ودؤومة الْجَنْدَلُ : موضع . وجَنْدَلٌ ، غير مصروف : بقعة معروفة ؛ قال :

يَلْحُنْ مِنْ جَنْدَلٍ ذِي مَعَارِكِ

كان الموضع يسمى بجندل وبذي معارك فأبدل ذي معارك من جندل ، وأحسن الروايتين من جندل ذي معارك أي من حجارة هذا الموضع .
والجندال : العظيم القوي ؛ قال رؤبة :

كَأَن تَحْنِي صَغْبًا جُنَادِلَا

جهل : الجهل : نقض العلم ، وقد جهله فلان جهلاً وجهالةً ، وجهل عليه . وتجاهل : أظهر الجهل ، عن سيويه . الجوهرى : تجاهل أرى من نفسه الجهل وليس به ، واستجْهَلَه : عدّه جاهلاً واستخفّه أيضاً . والتجهيل : أن تنسبه إلى الجهل ، وجهل فلان حقّ فلان وجهل فلان عليّ وجهل بهذا الأمر . والجهالة : أن تفعل فعلاً بغير العلم . ابن شبل : إن فلاناً لتجاهل من فلان أي جاهل به . ورجل جاهل والجمع جهل وجُهْلٌ وجُهْلٌ وجهال وجهلاء ؛ عن سيويه ، قال : سَبَّهوه بِفَعِيلٍ كَمَا شَبَّهُوا فاعلاً بفعول ؛ قال ابن جني : قالوا جهلاء كما قالوا عُلَّاء ، حملاً له على ضده . ورجل جهول كجاهل ، والجمع جهل وجُهْل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

الفرار ، ومثله : استَجْعَلْتَهُ حَمَلْتَهُ عَلَى الْعَجَلَةِ ؛ قال :

فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا

يقول : تقدّمونا فحملونا على العجلة ، واستزّلهم الشيطان : حملهم على الزلّة . وقوله تعالى : يحسبهم الجاهل أغنياء ؛ يعني الجاهل مجاهلهم ولم يُردِ الجاهل الذي هو ضد العاقل ، إنما أراد الجهل الذي هو ضد الخبرة ، يقال : هو يجهل ذلك أي لا يعرفه . وقوله عز وجل : إني أعظك أن تكون من الجاهلين ؛ من قولك جهل فلان رأيه . وفي الحديث : إن من العلم جهلاً ؛ قيل : وهو أن يتعلم ما لا يحتاج إليه كالنجوم وعلوم الأوائل ، ويدع ما يحتاج إليه في دينه من علم القرآن والسنة ، وقيل : هو أن يتكلف العالم إلى علم ما لا يعلمه فيجهله ذلك .

والجاهلية : زمن الفترة ولا إسلام ؛ وقالوا الجاهلية الجهلاء ، فبالغوا . والمجهل : المتأخر لا أعلام فيها ، يقال : ركبتُها على تجهولها ؛ قال سويد بن أبي كاهل :

قرّ كبتناها على تجهولها ،
بصلاب الأرض فيهنّ شجع

وقولهم : كان ذلك في الجاهلية الجهلاء ، هو تأكيد للأول ، يشق له من اسمه ما يؤكد به كما يقال وقدّ وأيدّ وهنّج هامج وليلة لبلاء وبوم أبوم . وفي الحديث : إنك امرؤ فيك جاهلية ؛ هي الحال التي كانت عليها العرب قبل الإسلام من الجهل بالله سبحانه ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة بالأنساب والكبر والتجبر وغير ذلك .

وأرض تجهل : لا يمتدّى فيها ، وأرضان تجهل ؛

أنشد سيبويه :

فلم يبق إلا كل صفاء صفوة ،
بصحراء ربه ، بين أرضين تجهل

وأرضون تجهل كذلك ، وربما نثوا وجسّعوا . وأرض تجهولة : لا أعلام بها ولا جبال ، وإذا كان بها معارف أعلام فليست بمجهولة . يقال : علّونا أرضاً تجهولة ومجهلاً سواء ؛ وأنشدنا :

قلنت لصحراء خلا تجهل :
تعوّلي ما شئت أن تعوّلي

قال : ويقال بمجهولة ومجولات ومجاهيل . وفاقه بمجهولة : لم تحلب قط . وفاقه بمجهولة إذا كانت غفلة لا سعة عليها ؛ وكل ما استخفك فقد استجهلك ؛ قال النابغة :

دعاك الهوى واستجهلتك المنازل ،
وكيف تصابي المرأة والشئب سامل ؟

واستجهلت الريح الفصن : حرّكته فاضطرب . والمجهل والمجهلة والمجهل : الجبهة : الحشبة التي يجرّك بها الجمر والتثور في بعض اللغات . وصفة جهل : عظيمة ؛ قال ابن الأعرابي : جهل اسم امرأة ؛ وأنشد :

تقول ذات الربلات ، جهل

جهل : الجبهة : المرأة القبيحة الدمية . والجهل : المسن من الوعول ، وقيل : العظيم منها ؛ قال :

يحطّم قرني جبلي جهل

جول : جال في الحرب جولة ، وجال في التطواف يحول جولاً وجولاناً وجؤولاً ؛ قال أبو حية

النميري :

وَجَالَ جُؤُولَ الْأَخْذَرِيِّ بَوَافِدِ
مُعَذِّ ، قَلِيلًا مَا يُنْبِخُ لِيَهْجُدَا

وَتَجَاوَلُوا فِي الْحَرْبِ أَيَّ جَالٍ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،
وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ مُجَاوَلَاتٌ ، وَجَالَ وَاجْتَالَ وَانْتَجَلَ
بَعَثَنِي ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَأَيُّ الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَ مُسَوَّمَا
بِالْحَيْلِ ، تَحْتَ عَجَاجِهَا الْمُتَنَجَّلِ

وَالْتَجَوَّلُ : التَّنَوُّفُ . فِي الْحَدِيثِ : فَاجْتَالَتْهُمْ
الشَّيَاطِينُ أَيِ اسْتَحَقَّتْهُمْ فَبَجَالُوا مَعَهُمْ فِي الضَّلَالِ ،
وَجَالَ وَاجْتَالَ إِذَا ذَهَبَ وَجَاءَ ؛ وَمِنْ الْجَوْلَانِ فِي
الْحَرْبِ . وَاجْتَالَ الشَّيْءُ إِذَا ذَهَبَ بِهِ وَسَاقَهُ . وَالْجَائِلُ :
الزَّائِلُ عَنْ مَكَانِهِ ، وَرَوَى بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَسَيَأْتِي
ذِكْرُهُ ؛ وَمِنْ الْحَدِيثِ : لَمَّا جَالَتْ الْحَيْلُ أَهْوَى إِلَى
عَنْقِي . يُقَالُ : جَالَ يَجُولُ جَوْلَةً إِذَا دَارَ ؛ وَمِنْ الْحَدِيثِ :
لِلْبَاطِلِ جَوْلَةٌ ثُمَّ يَضْحَكُ ؛ هُوَ مِنْ جَوْلَ فِي الْبِلَادِ
إِذَا طَافَ ، يَعْنِي أَنَّ أَهْلَهُ لَا يَسْتَقَرُّونَ عَلَى أَمْرٍ
يَعْرِفُونَهُ وَيَطْمَئِنُّونَ إِلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَأَمَّا
حَدِيثُ الصَّدِّيقِ : إِنَّ لِلْبَاطِلِ نَزْوَةً وَلِأَهْلِ الْحَقِّ جَوْلَةً ،
فَإِنَّهُ يُرِيدُ غَلَبَةً مِنْ جَالٍ فِي الْحَرْبِ عَلَى قِرْنِهِ ،
قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ قَالَ بَعْدَهُ :
يَعْفُو لَهَا الْأَثَرُ وَقَوَّتِ السُّنَنُ . وَجَوَّلْتُ الْبِلَادَ
تَجَوَّلًا أَيِ جُلْتُ فِيهَا كَثِيرًا . وَجَوَّلَ فِي الْبِلَادِ أَيِ
طَوَّفَ . ابْنُ سِيدَةَ : وَجَوَّلَ تَجَوَّلًا ؛ عَنْ سَيِّدِيهِ ،
قَالَ : وَالتَّغَالُ بِنَاءُ مَوْضِعٍ لِلْكَثْرَةِ كَقَعْلَتٍ فِي
قَعْلَتٍ . وَجَوَّلَ الْأَرْضَ : جَالَ فِيهَا . وَجَالَ الْقَوْمُ
جَوْلَةً إِذَا انْكَشَفُوا ثُمَّ كَرُّوا .

وَالْمِجْوَلُ : ثَوْبٌ صَغِيرٌ تَجُولُ فِيهِ الْجَارِيَةُ . غَيْرُهُ :
وَالْمِجْوَلُ ثَوْبٌ يُثْنَى وَيُخَاطُ مِنْ أَحَدِ شِقِيهِ وَيَجْعَلُ

لَهُ حَيْبٌ تَجُولُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ، وَقِيلَ : الْمِجْوَلُ لِلصَّبِيَّةِ
وَالدَّرْعُ لِلْمَرْأَةِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

إِلَى مِثْلِهَا يَرْتَوِ الْحَلِيمُ صَبَابَةً ،
إِذَا مَا اسْتَبَكَّرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمِجْوَلٍ

أَيِ هِيَ بَيْنَ الصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا
دَخَلَ عَلَيْنَا لَيْسَ مِجْوَلًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِجْوَلُ
الصُّدْرَةُ وَالصَّدَارُ ؛ وَرَوَى الْخَطَّابِيُّ عَنْ عَائِشَةَ أَيْضًا
قَالَتْ : كَانَ لَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِجْوَلٌ ؛ قَالَ :
تَرِيدُ صُدْرَةً مِنْ حَدِيدٍ يَعْنِي الزَّرْدِيَّةَ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
وَرَبَّمَا سَمِيَ الثَّرْسُ مِجْوَلًا .

وَجَالَ التُّرَابُ جَوْلًا وَانْتَجَلَ : ذَهَبَ وَسَطَعَ .
وَالْجَوْلُ وَالْجَوُّلُ وَالْجَوْلَانُ وَالْجَيْلَانُ ؛ الْأَخِيرَةُ
عَنِ الْبَحْيَانِيِّ : التُّرَابُ وَالْحَصَى الَّذِي تَجُولُ بِهِ الرِّيحُ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ . وَيَوْمَ جَوْلَانِي وَجَيْلَانِي : كَثِيرُ التُّرَابِ
وَالرِّيحِ . وَيَوْمَ جَوْلَانٍ وَجَيْلَانٍ : كَثِيرُ التُّرَابِ
وَالْفُجَارِ ؛ هَذِهِ عَنِ الْبَحْيَانِيِّ . وَانْتَجَلَ التُّرَابُ وَجَالَ ،
وَانْتِجَالُ انْكَشَاطِهِ . وَيُقَالُ الْقَوْمُ إِذَا تَرَكَوا الْقَصْدَ
وَالْمَهْدَى : اجْتَالَتْهُمْ الشَّيْطَانُ أَيِ جَالُوا مَعَهُ فِي
الضَّلَالَةِ ؛ وَقَوْلُ حَمِيدَ :

مَطْوُوعَةٌ خُطْبَاءُ تَسْجَعُ كُلَّمَا
كَدَا الصَّيْفُ ، وَانْتَجَلَ الرَّبِيعُ فَأَنْتَجَمَا

انْتَجَلَ أَيِ تَنَحَّى وَذَهَبَ . أَبُو حَنِيفَةَ : الْجَائِلُ وَالْجَوِيلُ
مَا سَقَرَتْهُ الرِّيحُ مِنْ حُطَامِ الثَّنْبِ وَسَوَاقِطِ وَرَقِ
الشَّجَرِ فَبَجَالَتْ بِهِ . وَاجْتَالَتْهُمْ الشَّيْطَانُ : حَوَّلَتْهُمْ عَنْ
الْقَصْدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ لِمَنِي خَلْقَتِ
عِبَادِي حُفَاءً فَاجْتَالَهُمُ الشَّيْطَانُ أَيِ اسْتَحَقَّتْهُمْ فَبَجَالُوا
مَعَهُ . قَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ اجْتَالَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ إِذَا ذَهَبَ

عاد عليه قبحه لأن الذي يرمى من جُول البئر يعود
ما رمى به عليه ، ويروى : ومن أجل الطَّوْرِيَّ ،
قال : وهو الصحيح لأن الشاعر كان بينه وبين خصمه
حُكُومَة في بئر فقال خصمه : إنه لصُّ ابنِ لَصِّ ،
فقال هذه القصيدة ؛ وبعد البيت :

دَعَانِي لَصًّا فِي لُصُوصٍ ، وَمَا دَعَا
بِهَا وَالِدِي ، فَمَا مَضَى ، رَجُلَانِ
وَالْجَالُ : مثل الجُول ؛ قال الجعدي :

رُدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُتْمًا مُقْلَبَةً ،
وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَالًا^١

وقيل : جُولُ القبر ما حَوَّلَهُ ؛ وبه فسر قول أبي
ذؤيب :

حَدَرَتْهُ بِالْأَنْوَابِ فِي قَعْرِ هُوَّةٍ
شَدِيدٍ ، عَلَى مَا ضُمَّ فِي اللَّحْدِ ، جُولُهَا

والجمع أجوال وجُوال وجُوالَة^٢ . والجُولُ : العزيمَة ،
ويقال العقل ، وليس له جُول أي عقل وعزيمَة تمنعه
مثل جُول البئر لأنها إذا طَوِيَتْ كان أشدَّ لها .
ورجل ليس له جَالٌ أي ليس له عزيمَة تمنعه مثل جُول
البئر ؛ وأنشد :

وليس له عند العزائم جُولُ

والجُولُ : لبُّ القلب ومعقوله . أبو الهيثم : يقال
للرجل الذي له رأيٌ ومُسْكَة له زَبَرٌ وجُولٌ أي
يَتَمَسَّكُ جُولَهُ ، وهو زَبَرٌ ما فوق الجُول منه ،
وصَلْبٌ ما تحت الزَبَر من الجُول . ويقال للرجل

١ قوله « ومادقت » أي الناقة كما نص عليه الجوهري في ترجمة صل
حيث قال : أي مادقت فائق الحوض يابساً .

٢ قوله « وجوال وجوالَة » قال شارح القاموس : هما في النسخ عندنا
بالضم وفي المحكم بالكسر .

به وطرده وساقه ، واجتال أموالهم أي ذهب بها ،
واستجبالها مثله . وفي حديث طهفة : وتَسْتَجِيلُ
الْجَهَامُ أي تراه جائلاً تذهب به الريح هنا وهناك ،
ويروى بالخاء والحاء ، وهو الأشهر ، وسيأتي ذكرهما .
والإجالة : الإدارة ، يقال في المَيْسِرِ : أَجَّلِ السَّهَامَ .
وأجَالُ السهام بين القوم : حَرَكَها وَأَفْضَى بها في
القِسَّة . ويقال أجالوا الرأي فيما بينهم ؛ وقول أبي
ذؤيب :

وَهِيَ خَرَجُهُ ، وَاسْتَجِيلَ الرَّبَا
بُ مِنْهُ ، وَغَرَّمْ مَاءَ صَرِيحًا

معنى استجِيلَ كَرَكِرَ ومُخِضٌ : والخرَجُ :
الوَدَقُ ، وأورد الأزهري بيت أبي ذؤيب على غير
هذا اللفظ فقال :

ثَلَاثًا ، فَلَمَّا اسْتَجِيلَ الْجَهَا
مُ عَنْهُ ، وَغَرَّمْ مَاءَ صَرِيحًا

وقال : استجِيلَ ذهب به الريح هنا وهناك وتَقَطَّعَ .
وأَجَّلَ جَائِلَتَكَ أي اقضِ الأمر الذي أنت فيه .
والجُولُ والجَالُ والجِيلُ ؛ الأخيرة عن كراع : تاجية
البئر والقبر والبحر وجانبها . والجُولُ ، بالضم :
جدار البئر ؛ قال أبو عبيد : وهو كل تاجية من نواحي
البئر إلى أعلاها من أسفلها ؛ وأنشد :

رَمَاتِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَالِدِي
بَرِيئًا ، وَمِنْ جُولِ الطَّوْرِيَّ رَمَانِي

قال ابن بري : البيت لابن أحمر ؛ قال : وقيل هو
للأزرق بن طرفة بن العبد الفَرَّاصِيَّ ، أي رماني بأمر

١ قوله « وغرم » هكذا في الأصل هنا بالجملة المضمومة ، وتقدم في
ترجمة مرح : وكرم بالكاف وقال هناك وأراد بالتكريم التثنية ،
وفي الصباح : وكرم السحاب إذا جاد بالنيث .

الذي لا تَسَاكُ له ولا حَزَمٌ : ليس لفلان جُولُ أي
ينهدم جُولُه فلا يُؤْمَنُ أن يكون الزُّبُرُ يَسْقُطُ
أيضاً ؛ قال الراعي يصف عبد الملك :

فأَبُوكَ أَحْزَمُهُمْ ، وَأَنْتَ أَمِيرُهُمْ ،
وَأَشَدُّهُمْ عِنْدَ الْعِزَامِ جُولًا

ويقال في مثل : ليس لفلان جُولٌ ولا جَالٌ أي
حَزَمٌ ؛ ابن الأعرابي : الجُولُ الصَّخْرَةُ التي في الماء
يكون عليها الطَّيْرُ ، فإن زالت تلك الصخرة تَهَوَّرَ
البئر ، فهذا أصل الجُولِ ؛ وأنشد :

أَوْقَى عَلَى رُكْنَيْنِ ، فَوْقَ مَنَابِءِ ،
عَنْ جُولٍ رَاوِحَةِ الرَّشَاءِ سَطُونِ

وفي حديث الأحنف : ليس لك جُولٌ أي عقل مأخوذ
من جُولِ البئر ، بالضم ، وهو جِدَارُهَا . الليث :
جَالَا الوادي جَانِبَا مائه ، وجَالَا البحر : سَطَّاهُ ،
والجمع الأجوال ؛ وأنشد :

إِذَا تَنَازَعَ جَالَا بِجَهْلٍ قَدْ دَفِ

وَالْأَجْوَالِيُّ مِنْ الْخَيْلِ : الْجَوَالُ السَّرِيعُ ؛ ومنه قوله :
أَجْوَالِيٌّ ذُو مَنِيْعَةٍ لِمَضْرِيحٍ

الأصمعي : هو الجُولُ والجَالُ بجانب القبر والبئر .
وجَوَلَانَ المال ، بالتحريك : صَفَاوَهُ وَرَدَيْتُهُ .
والجُولُ : الجماعة من الخيل والجماعة من الإبل .
حكى ابن بري : الجُولُ والجَوَلُ ، بالضم والفتح ،
من الإبل ثلاثون أو أربعون ، قال الرازي :

قَدْ قَرَّبُوا اللَّبَنَ وَالنَّصْقِي
جَوْلَ مَخَاضٍ ، كَالرَّدَى الْمُنْقَضِ

قال : وكذلك هو من النعام والغنم . واجتال منهم

جَوَلًا : اختار ؛ قال عمرو ذو الكلب يصف الذئب :
فاجْتَالَ مِنْهَا لَجَبَةً ذَاتَ هَزَمٍ

واجْتَالَ من ماله جَوَلًا وجَوَالَةً : اختار . الفراء :
اجْتَلَتْ مِنْهُمْ جَوَلَةٌ وَاِنتَضَلَتْ نَضَلَةٌ ، ومعناها
الاختيار . وجَلَّتْ هذا من هذا أي اختارته منه .
واجْتَلَتْ مِنْهُمْ جَوَلًا أي اختارت ؛ قال الكمي
يمدح رجلاً :

وَكَأَنَّ وَكَمَ مِنْ ذِي أَوَاصِرَ حَوْلَهُ ،
أَفَادَ رَغِيَّاتِ اللَّهِ وَجَزَالَهَا

لَا خَرَّ بِجَتَالٍ بَغِيَرٍ قَرَابَةٍ ،
هَيْدَةً لَمْ يَمْنُنْ عَلَيْهِ اجْتِيَالَهَا

والجُولُ : الحَبَلُ وَرُبَّمَا سَمِيَ الْعِثَانُ جَوَلًا .
الليث : وشاحٌ جائلٌ ويطان جائلٌ وهو السَّيْسُ .
ويقال : وشاح جالٍ كما يقال كَبَشٌ صَافٍ وصائِفٌ ،
والجُولُ : الوَعْلُ الْمُسِنَّ ؛ عن ابن الأعرابي ،
والجمع أجوال . والجَوَلُ : شجر معروف .

وجَوَلِيٌّ ، مقصور : موضع . وجَوَلَانُ والجَوَلَانُ ،
بالسكون : جبل بالشام ، وفي التهذيب : قرية بالشام ؛
وقال ابن سيده : الجَوَلَانُ جبل بالشام ، قال :
ويقال للجبل حَارِثُ الجَوَلَانِ ؛ قال التابغة الذبياني :

بَكَى حَارِثُ الْجَوَلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ،
وَحَوْرَانُ مِنْهُ مُوحِشٌ مُتَضَائِلُ

وحَارِثٌ : قَلْعَةٌ مِنْ قِلَالِهِ . والجَوَلَانُ : أَرْضٌ ،
وقيل : حَارِثٌ وَحَوْرَانُ جَبَلَانِ . والأَجْوَلُ :
جبل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ قَلْعُوحي تَحْمِيلُ الْأَجْوَلِ الَّذِي
بَشَرَفِي سَلَمَى ، يَوْمَ جَنْبِ قَشَامِ

وقال زهير :

فَسَرَقِي سَلْمِي حَوْضَهُ فَأَجَاوِلُهُ

جَمَعَ الْجَبَلَ بِمَا حَوْلَهُ أَوْ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ أَجْوَلًا .
وَالْمَجْوَلُ : الْفِصَّةُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَالْمَجْوَلُ : ثَوْبٌ
أَبْيَضٌ يُجْعَلُ عَلَى يَدِ الرَّجُلِ الَّذِي يَدْفَعُ إِلَيْهِ الْأَنْسَارَ
الْقِدَاحَ إِذَا تَجَمَّعُوا . التَّهْذِيبُ : الْمَجْوَلُ الصُّدْرَةُ
وَالصُّدَارُ ، وَالْمَجْوَلُ الدَّرْهَمُ الصَّحِيحُ . وَالْمَجْوَلُ :
الْعَوْدَةُ . وَالْمَجْوَلُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالْمَجْوَلُ :
هَلَالٌ مِنْ فِصَّةٍ يَكُونُ فِي وَسْطِ الْقِلَادَةِ . وَالْجَالُ :
لُغَةٌ فِي الْحَالِ الَّذِي هُوَ اللَّتَاءُ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِي .

جِيلٌ : الْجِيلُ : كُلُّ صِنْفٍ مِنَ النَّاسِ ، التَّرَكُّ جِيلٌ
وَالصِّينُ جِيلٌ وَالْعَرَبُ جِيلٌ وَالرُّومُ جِيلٌ ، وَالْجَمْعُ
أَجْيَالٌ . وَفِي حَدِيثٍ سَعْدُ بْنُ مَعَاذٍ : مَا أَعْلَمُ مِنْ
جِيلٍ كَانَ أَخْبَثَ مِنْكُمْ ؛ الْجِيلُ الصِّنْفُ مِنَ النَّاسِ ،
وَقِيلَ الْأُمَّةُ ، وَقِيلَ كُلُّ قَوْمٍ مُخْتَصِنٌ بِلُغَةٍ جِيلٌ .
وَجِيلَانُ وَجَيْلَانُ : قَوْمٌ رَتَّبَهُمْ كِسْرَى بِالْبَحْرَيْنِ
شَبَّهَ الْأَكْرَةَ لِحُرُصِ التَّخَلُّ أَوْ لِمَهْنَةِ مَا ؛ وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ : جَيْلَانُ وَجَيْلَانُ فَعَلَةُ الْمَلُوكِ ، وَكَانُوا
مِنْ أَهْلِ الْجَبَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَتَيْحَ لَهُ جَيْلَانُ عِنْدَ جَذَاذِهِ ،
وَرَدَّدَ فِيهِ الطَّرْفَ حَتَّى تَحْتَبِرَا

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَرْسَلَ جَيْلَانُ يَنْتَحِنُونَ لَهُ
سَاتِيذًا بِالْحَدِيدِ فَاَنْصَدَعَا

الْمُؤَرَّجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : هُوَ وَقَبِيلُهُ ؛ أَيْ جِيلُهُ ،
وَمَعْنَاهُ جَنْسُهُ . وَجِيلٌ جَيْلَانُ : قَوْمٌ خَلْفَ الدَّيْلَمِ .
قَوْلُهُ : سَاتِيذًا ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ ؛
سَاتِيذًا بِالذَّالِ ، قِيلَ إِنَّهُ جِيلٌ وَقِيلَ إِنَّهُ نَهْرٌ .

التَّهْذِيبُ : جَيْلٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ خَلْفَ الدَّيْلَمِ ، يُقَالُ
جَيْلٌ جَيْلَانُ . وَجَيْلَانُ ، بَقْعٌ الْجَيْمِ : حِمِيٌّ مِنْ عَبْدِ
الْقَيْسِ . الْجَوْهَرِيُّ : وَجَيْلَانُ الْحَصَى مَا أَجَالَتهُ
الرِّيحُ مِنْهُ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : رِيحٌ ذَاتُ جَيْلَانٍ .

فصل الحاء المهمله

جَبَلٌ : الْحَبْلُ : الرِّبَاطُ ، بَقْعٌ الْحَاءِ ، وَالْجَمْعُ أَحْبُلٌ
وَأَجْبَالٌ وَحِبَالٌ وَحُبُولٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لَأَبِي طَالِبٍ :

أَمِنْ أَجَلِ حَبْلٍ ، لَا أَبَاكَ ، ضَرَبْتَهُ
بِمِنْشَأَةٍ ؟ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلًا

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُهُ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلٌ ؛
قَالَ : وَبَعْدَهُ :

هَلُمُّ إِلَى مُحْكَمِ ابْنِ صَخْرَةٍ ، إِنَّهُ
سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ، ثُمَّ يَعْدِلُ

وَالْحَبْلُ : الرَّسَنُ ، وَجَمْعُهُ حُبُولٌ وَحِبَالٌ . وَحَبْلُ
الشَّيْءِ حَبْلًا : شَدَّهُ بِالْحَبْلِ ؛ قَالَ :

فِي الرَّأْسِ مِنْهَا حَبٌّ مَحْبُولٌ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : يَا حَابِلُ إِذْ كُرَّ حَلَا أَيْ يَأْمَنُ بِشَدِّهِ
الْحَبْلُ إِذْ كُرَّ وَقْتُ حَلَّتْ . قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَرَوَاهُ
الْحَيَّانِيُّ يَا حَامِلُ ، بِالْمِيمِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ :
وَذَا كَرَّتْ بَنُوَادِرُ الْحَيَّانِيِّ شَيْخَنَا أَبَا عَلِيٍّ فَرَأَيْتُهُ غَيْرَ
رَاضٍ بِهَا ، قَالَ : وَكَانَ يَكَادُ يُصَلِّيُ بَنُوَادِرَ أَبِي زَيْدٍ
إِعْظَامًا لَهَا ، قَالَ : وَقَالَ لِي وَقْتُ قِرَائَتِي لَهَا عَلَيْهِ
لَيْسَ فِيهَا حَرْفٌ إِلَّا وَلَأَيُّ زَيْدٍ تَحْتَهُ غَرَضٌ مَا ، قَالَ
ابْنُ جَنِيٍّ : وَهُوَ كَذَلِكَ لِأَنَّهَا مَخْشُوعَةٌ بِاللُّكْتِ
وَالْأَسْرَارِ ؛ اللَّيْثُ : الْمُحَبَّلُ الْحَبْلُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

كَلَّ جُلَّالُ يَمَلُّ الْمُحَبَّلَا

وفي حديث قيس بن عاصم : يَغْدُو الناس بِحَبْلِهِمْ فلا يُوزَع رجل عن حَبْلٍ يَخْطِيهِ ؛ يريد الحبال التي تُشَدُّ فيها الإبل أي يأخذ كل إنسان حَبْلًا يَخْطِيهِ بِحَبْلِهِ ويتسلكه ؛ قال الخطابي : رواه ابن الأعرابي يَغْدُو الناس بِحَبْلِهِمْ ، والصحيح بِحَبْلِهِمْ . والحَابُول : الكَرُّ الذي يُصْعَد به على النخل . والحَبْل : العهد والذِمَّة والأمان وهو مثل الجوار ؛ وأنشد الأزهري :

ما زلتُ مُعْتَصِماً بِحَبْلٍ مِنْكُمْ ،
مَنْ حَلَّ سَاحَتَكُمْ بِأَسْبَابٍ نَجَا

بعهد وذمة . والحَبْل : التَّوَاصُل . ابن السكيت : الحَبْل الوصال . وقال الله عز وجل : واعتصموا بِحَبْلِ الله جميعاً ؛ قال أبو عبيد : الاعتصام بِحَبْلِ الله هو ترك الفرقة واتباع القرآن ، وإياه أراد عبد الله بن مسعود بقوله : عليكم بِحَبْلِ الله فإنه كتاب الله . وفي حديث الدعاء : يا ذا الحَبْل الشديد ؛ قال ابن الأثير : هكذا يرويه المحدثون بالباء ، قال : والمراد به القرآن أو الدين أو السبب ؛ ومنه قوله تعالى : واعتصموا بِحَبْلِ الله جميعاً ولا تفرقوا ؛ ووصفه بالشدة لأنها من صفات الحبال ، والشدة في الدين الثبات والاستقامة ؛ قال الأزهري : والصواب الحَبْل ، بالياء ، وهو القوة ، يقال حَبْلٌ وَحَوْلٌ بمعنى . وفي حديث الأقرع والأبرص والأعمى : أنا رجل مسكين قد انقطعت بي الحبال في سفري أي انقطعت بي الأسباب ، من الحَبْل السبب . قال أبو عبيد : وأصل الحَبْل في كلام العرب ينصرف على وجوه منها العهد وهو الأمان . وفي حديث الجنازة : اللهم إن فلان بن فلان في ذمتك وحَبْلِ جوارك ؛ كان من عادة العرب أن يُخَيِّف بعضها بعضاً في الجاهلية ، فكان الرجل إذا

أراد سفراً أخذ عهداً من سيد كل قبيلة فيأمن به ما دام في تلك القبيلة حتى ينتهي إلى الأخرى فيأخذ مثل ذلك أيضاً ، يريد به الأمان ، فهذا حَبْل الجوار أي ما دام بجوار أرضه أو هو من الإجارة الأمان والنصرة ؛ قال : فمعنى قول ابن مسعود عليكم بِحَبْلِ الله أي عليكم بكتاب الله وترك الفرقة ، فإنه أمان لكم وعهد من عذاب الله وعقابه ؛ وقال الأعشى يذكر مسير آل :

وإذا تَجَوَّزَها حَبَالُ قَبِيلَةٍ ،
أَخَذَتْ مِنَ الْآخَرَى إِلَيْكَ حَبَالَهَا

وفي الحديث : بيننا وبين القوم حبال أي عهود ومواثيق . وفي حديث ذي المشاعر : أتوك على قُلُوصِ نِوَاجٍ متصلة بحبال الإسلام أي عهود وأسبابه ، على أنها جمع الجمع . قال : والحَبْل في غير هذا الموصلة ؛ قال امرؤ القيس :

لاني بِحَبْلِكَ واصلٌ حَبْلِي ،
وِيرِيشُ نَبْلِكَ وائشُ نَبْلِي

والحَبْل : حَبْل العاتق . قال ابن سيده : حَبْل العاتق عَصَب ، وقيل : عَصَب بين العُنُقِ والمنكَبِ ؛ قال ذو الرمة :

والقُرْطُ في حُرَّةِ الذَّفَرَى مُعَلَّقُهُ ،
تَبَاعَدَ الحَبْلُ مِنْهَا ، فهو يَضْطَرِبُ

وقيل : حَبْل العاتق الطريقة التي بين العُنُقِ ورأس الكتف . الأزهري : حَبْلُ العاتق مُوصلة ما بين العاتق والمنكَبِ . وفي حديث أبي قتادة : فضربته على حَبْلِ عاتقه ، قال : هو موضع الرءاء من العنق ، وقيل : هو عِرْقٌ أو عَصَبٌ هناك . وحَبْلُ الوَرِيدِ : عِرْقٌ يَدِرُّ في الحَلْقِ ، والوَرِيدُ عِرْقٌ يَنْثِيضُ

والحِبَالَةُ : التي يصاد بها ، وجميعها حَبَائِلُ ، قال :
ويكنى بها عن الموت ؛ قال لبيد :

حَبَائِلُهُ مَبْنُوتَةٌ بِسَبِيلِهِ ،
ويَفْنَى إِذَا مَا أَخْطَأَتْهُ الْحَبَائِلُ

وفي الحديث : النساء حَبَائِلُ الشيطان أي مَصَائِدُهُ ،
واحدتها حِبَالَةٌ ، بالكسر ، وهي ما يصاد بها من أي
شيء كان . وفي حديث ابن ذِي يَرْزَنَ : وَيَتَصَيَّوْنَ
لَهُ الْحَبَائِلُ . والحَابِلُ : الذي يَنْصِبُ الْحِبَالَةَ لِلصَّيْدِ .
والمَحْبُولُ : الوَحْشِيُّ الذي تَنْشِبُ فِي الْحِبَالَةِ .
والْحِبَالَةُ : المَصِيدَةُ بما كانت . وَحَبَلُ الصَّيْدِ حَبَلًا
وَاحْتَبَلَهُ : أَخَذَهُ وَصَادَهُ بِالْحِبَالَةِ أَوْ نَصَبَهَا لَهُ . وَحَبَلَتَهُ
الْحِبَالَةُ : عَلَّقَتْهُ ، وجميعها حَبَائِلُ ؛ واستعاره الراعي
للعن وأنها عَلِقَتْ الْقَدَى كَمَا عَلِقَتْ الْحِبَالَةُ الصَّيْدَ
فقال :

وَبَاتَ بِتَدْيِينِهَا الرُّضِيعُ كَأَنَّهُ
قَدَى ، حَبَلَتَهُ عَيْنُهَا ، لَا يُنْسِيهَا

وقيل : المَحْبُولُ الذي نَصَبَتْ لَهُ الْحِبَالَةَ وَإِنْ لَمْ يَقَعْ
فِيهَا . وَالمُحْتَبَلُ : الذي أُخِذَ فِيهَا ؛ ومنه قول
الأعشى :

وَمَحْبُولٌ وَمُحْتَبَلٌ

الأزهري : الحَبَلُ مصدر حَبَلَتِ الصَّيْدَ وَاحْتَبَلَتَهُ
إِذَا نَصَبَتْ لَهُ حِبَالَةً فَتَنْشِبُ فِيهَا وَأَخَذَتْهُ . وَالْحِبَالَةُ :
جَمْعُ الْحَبَلِ . يقال : حَبَلَ وَحَبَالَ وَحِبَالَةً مِثْلَ
جَمَلَ وَجِمَالَ وَحِبَالَةٍ وَذَكَرَ وَذَكَرَ وَذِكَارَةً . وفي
حديث عبد الله السعدي : سَأَلْتُ ابْنَ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَكْلِ
الضَّبُعِ فَقَالَ : أَوْيَأُ كُلُّهَا أَحَدٌ ؟ فَقُلْتُ : إِنْ نَاسًا مِنْ
قَوْمِي يَتَحَبَّبُونَهَا فَيَأْكُلُونَهَا ، أَيِ يَصْطَادُونَهَا
بِالْحِبَالَةِ .

من الحيوان لا دم فيه . الفراء في قوله عز وجل :
ونحن أقرب إليه من حبل الوريد ؛ قال : الحَبَلُ هو
الوَرِيدُ فَأُضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لِاخْتِلَافِ لَفْظِ الْأَسْبَابِ ،
قال : والوَرِيدُ عِرْقٌ بَيْنَ الْخَلْقِ وَالْعِلْبَانِ ؛
الجوهري : حَبَلُ الْوَرِيدِ عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ وَحَبَلُ
الذراع في اليد . وفي المثل : هو على حَبَلِ ذِرَاعِكَ
أَيِ فِي الْقُرْبِ مِنْكَ . ابن سيده : حَبَلُ الذراع عِرْقٌ
يَنْقَادُ مِنَ الرَّشْعِ حَتَّى يَنْفَسَ فِي الْمَتَكِبِ ؛
قال :

خِطَامُهَا حَبَلُ الذراع أَجْنَعُ

وَحَبَلُ الْفَقَارِ : عِرْقٌ يَنْقَادُ مِنَ أَوَّلِ الظَّهْرِ إِلَى آخِرِهِ ؛
عن ثعلب ؛ وَأَنشَدَ الْبَيْتَ أَيْضًا :

خِطَامُهَا حَبَلُ الْفَقَارِ أَجْنَعُ

مكان قوله حَبَلُ الذراع ، والجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وهذا على
حَبَلِ ذِرَاعِكَ أَيِ مُمَكِّنٍ لَكَ لَا يُجَالِ بَيْنَكُمَا ، وهو
على المثل ، وقيل : حِبَالُ الذراعين الْعَصَبُ الظاهر
عليهما ، وكذلك هي مِنَ الْفَرَسِ . الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ
أَمْثَالِهِمْ فِي تَسْهِيلِ الْحَاجَةِ وَتَقْرِيْبِهَا : هو على حَبَلِ
ذِرَاعِكَ أَيِ لَا يَخَالِفُكَ ، قال : وَحَبَلُ الذراع عِرْقٌ
فِي الْيَدِ ، وَحِبَالُ الْفَرَسِ عُرُوقُ قَوَائِمِهِ ؛ ومنه قول
أمرئ القيس :

كَأَنَّ نَجُومًا عُلِقَتْ فِي مَصَامِيهِ ،
بِأَمْرَاسِ كَتَّانٍ إِلَى مُصَّمِّ جَنْدَلٍ

والأمراس : الحِبَالُ ، الواحدة مَرَسَةٌ ، شَبَّهَ عُرُوقَ
قَوَائِمِهِ بِحِبَالِ الْكَتَّانِ ، وَشَبَّهَ صَلَابَةَ حَوَافِرِهِ بِصَمِّ
الْجَنْدَلِ ، وَشَبَّهَ تَحْجِيلَ قَوَائِمِهِ بِبَيَاضِ نَجُومِ السَّمَاءِ .
وَحِبَالُ السَّاقِينَ : عَصَبُهَا . وَحَبَائِلُ الذَّكَرِ :
عُرُوقُهُ .

وَمُحْتَبَلِ الْفَرَسِ : أَرْسَاغُهُ ، وَمَنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

وَلَقَدْ أَغْدُو ، وَمَا يَعْدِمُنِي
صَاحِبُ غَيْرِ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

أَيُّ غَيْرِ طَوِيلِ الْأَرْسَاغِ ، وَإِذَا قَصُرَتْ أَرْسَاغُهُ كَانَ أَشَدَّ . وَالْمُحْتَبَلُ مِنَ الدَّابَّةِ : رُسْعُهَا لِأَنَّهُ مَوْضِعُ الْحَبْلِ الَّذِي يَشُدُّ فِيهِ . وَالْأَخْبُولُ : الْحَيَالَةُ . وَجِبَالُ الْمَوْتِ : أَسْبَابُهُ ، وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ .

وَشَعْرٌ مُحْتَبَلٌ : مَضْفُورٌ . وَفِي حَدِيثٍ قَتَادَةَ فِي صِفَةِ الدَّجَالِ ، لَعَنَهُ اللَّهُ : إِنَّهُ مُحْبَلُ الشَّعْرِ أَيُّ كَانَ كُلُّ قَرْنٍ مِنْ قُرُونِ رَأْسِهِ حَبْلٌ لِأَنَّهُ جَعَلَهُ تَقَاصِبَ لِبُعُودَةِ شَعْرِهِ وَطَوْلِهِ ، وَيُرْوَى بِالْكَافِ مُحْبِكُ الشَّعْرِ . وَالْحَبَالُ : الشَّعْرُ الْكَثِيرُ .

وَالْحَبْلَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، قَالَ مَعْرُوفُ بْنُ ظَالِمٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ،
وَأَنَّ اللَّيْلَ يُنْسِي بِحَبْلَيْنِهِ عَانِيَا ؟

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ فِي قِصَّةِ الْيَهُودِ وَذُلَّتِهِمْ إِلَى آخِرِ الدُّنْيَا وَانْقِضَائِهَا : ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَا تُقْفَوُا إِلَّا بِحَبْلِ مِنْ اللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ النَّاسِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَكَلَّمَ عُلَمَاءُ اللُّغَةِ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ وَاخْتَلَفَتْ مَذَاهِبُهُمْ فِيهَا لِإِسْكَالِهَا ، فَقَالَ الْفَرَاءُ : مَعْنَاهُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ إِلَّا أَنْ يَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ مِنْ اللَّهِ فَأَضْمَرَ ذَلِكَ ، قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

رَأَيْتُنِي بِحَبْلَيْنِيهَا قَصَدْتُ مَخَافَةً ،
وَفِي الْحَبْلِ رَوْعَاءُ الْفَوَادِ قُرُوقُ

أَرَادَ وَأَنْتِي أَقْبَلْتُ بِحَبْلَيْنِيهَا فَأَضْمَرَ أَقْبَلْتُ كَمَا أَضْمَرَ الْإِعْتِمَادَ فِي الْآيَةِ ، وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ قَالَ : الَّذِي قَالَهُ الْفَرَاءُ بَعِيدٌ أَنْ تُنْحَذَ أَنْ وَتَبْقَى صِلَتُهَا ، وَلَكِنَّ الْمَعْنَى إِنْ شَاءَ

اللَّهُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَا تُقْفَوُا بِكُلِّ مَكَانٍ إِلَّا بِمَوْضِعِ حَبْلِ مِنْ اللَّهِ ، وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُتَصِلٌ كَمَا تَقُولُ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ فِي الْأَمَكَةِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَكَانِ ؛ قَالَ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ رَأَيْتُنِي بِحَبْلَيْنِيهَا فَاتَكْفَى بِالرُّوْيَةِ مِنَ التَّنَسُّكِ ، قَالَ : وَقَالَ الْأَخْفَشُ إِلَّا بِحَبْلِ مِنْ اللَّهِ ، لِأَنَّهُ اسْتِثْنَاءٌ خَارِجٌ مِنْ أَوَّلِ الْكَلَامِ فِي مَعْنَى لَكِنْ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَوْصِيكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَعِثْرَتِي أَحَدُهُمَا أَعْظَمُ مِنَ الْآخَرِ وَهُوَ كِتَابُ اللَّهِ حَبْلٌ مَمْدُودٌ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ أَيُّ نُورٌ مَمْدُودٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ اتِّصَالُ كِتَابِ اللَّهِ عِزُّ وَجَلُّ وَإِنْ كَانَ يَشْتَلِي فِي الْأَرْضِ وَيُنْسَخُ وَيُكْتَبُ ، وَمَعْنَى الْحَبْلِ الْمَمْدُودِ نُورٌ مُهْدَاهُ ، وَالْعَرَبُ تُشَبِّهُ النُّورَ الْمَمْتَدَّ بِالْحَبْلِ وَالْحَيْطِ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ؛ يَعْنِي نُورَ الصُّبْحِ مِنْ ظُلْمَةِ اللَّيْلِ ، فَالْخَيْطُ الْأَبْيَضُ هُوَ نُورُ الصُّبْحِ إِذَا تَبَيَّنَ لِلْأَبْصَارِ وَانْفَلَقَ ، وَالْخَيْطُ الْأَسْوَدُ دُونَهُ فِي الْإِنَارَةِ لِقَلْبَةِ سَوَادِ اللَّيْلِ عَلَيْهِ ، وَلِذَلِكَ نُعِتَ بِالْأَسْوَدِ وَنُعِتَ الْآخَرُ بِالْأَبْيَضِ ، وَالْحَيْطُ وَالْحَبْلُ قَرِيبَانِ مِنَ السَّوَاءِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : وَهُوَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ أَيُّ نُورٌ هُدَاهُ ، وَقِيلَ عَهْدُهُ وَأَمَانُهُ الَّذِي يُؤْمِنُ مِنَ الْعَذَابِ . وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلرَّمْلِ بِسْطِيلٍ حَبْلٌ ، وَالْحَبْلُ الرَّمْلُ الْمُسْتَطِيلُ مُشَبَّهٌ بِالْحَبْلِ . وَالْحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَجْتَمِعُ الْكَثِيرُ الْعَالِي . وَالْحَبْلُ : رَمْلٌ بِسْطِيلٍ وَيمتد . وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ بْنِ مَضَرٍّ : أَتَيْتُكَ مِنْ حَبْلِي طَيِّءٌ مَا تَرَكْتُ مِنْ حَبْلِ إِلَّا وَفَقْتُ عَلَيْهِ ؛ الْحَبْلُ : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَقِيلَ الضَّخْمُ مِنْهُ ، وَجَمْعُهُ حَبَالٌ ، وَقِيلَ : الْحَبَالُ فِي الرَّمْلِ كَالْجِبَالِ فِي

١ قوله « اتِّصَالُ كِتَابِ اللَّهِ » أَيُّ بِالسَّمَاءِ .

غير الرمل ؛ ومنه حديث بدر : صَعِدْنَا عَلَى حَبْلِ
أَيِ قِطْعَةٍ مِنَ الرَّمْلِ ضَخَّةً مَمْدُودَةً . وفي الحديث :
وَجَعَلَ حَبْلَ الْمُشَاةِ بَيْنَ يَدَيْهِ أَيِ طَرِيقِهِمُ الَّذِي
يَسْلُكُونَهُ فِي الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ صَفَهُمْ وَمُجْتَمِعَهُمْ
فِي مَشْيِهِمْ تَشْبِيهًا بِحَبْلِ الرَّمْلِ . وفي حفة الحنة : فإذا
فِيهَا حَبَائِلُ اللُّؤْلُؤِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي
كِتَابِ الْبُخَارِيِّ وَالْمَعْرُوفِ جَنَائِذُ اللُّؤْلُؤِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
قَالَ : فَإِنْ صَحَّتِ الرَّوَايَةُ فَيَكُونُ أَرَادَ بِهِ مَوَاضِعَ
مُرْتَفَعَةٍ كَحَبَالِ الرَّمْلِ كَأَنَّهُ جَمَعَ حَبَالَةً ، وَحَبَالَةً
جَمَعَ حَبْلًا أَوْ هُوَ جَمَعَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْمَوْتِ حَبِيلُ بَرَاخٍ ؛ ابْنُ سِيدِهِ :
فَلَانَ حَبِيلُ بَرَاخٍ أَيِ شُجَاعٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ
حَبِيلُ بَرَاخٍ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلوَاقِفِ مَكَانَهُ كَالْأَسَدِ لَا يَفِرُّ .
وَالْحَبْلُ وَالْحَبْلُ : الدَاهِيَةُ ، وَجَمَعَهَا حُبُولٌ ؛ قَالَ
كَثِيرٌ :

فَلَا تَعْجَلِي ، يَا عَزَّ ، أَنْ تَنْقَهِي
بِنُصْحِ أَتَى الْوَائِلُونَ أَمْ بِحُبُولٍ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَكُنْتُ سَلِيمَ الْقَلْبِ حَتَّى أَصَابَنِي ،
مِنَ الْأَمْعَاتِ الْمُبْرِقَاتِ ، حُبُولٌ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : فَأَمَّا مَا رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ حُبُولٌ ، بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، فزعم الفارسي أنه تصحيف . ويقال للداهية
مِنَ الرِّجَالِ : إِنَّهُ لِحَبْلٍ مِّنْ أَحْبَابِهَا ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ
فِي الْقَائِمِ عَلَى الْمَالِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبْلُ الرَّجُلُ
الْعَالِمُ الْقَطِينُ الدَاهِي ؛ قَالَ وَأَتَشَدِّي الْفَضْلُ :

فَيَا عَجَبًا لِلْخَوْدِ تَبْدِي قِنَاعَهَا ،
تُرَارِيءُ بِالْعَيْنَيْنِ لِلرَّجُلِ الْحَبْلِ

يُقَالُ : رَأَرَأْتُ بَعِينَهَا وَغَيِّقْتُ وَهَجَلْتُ إِذَا
أَدَارْتَهَا تَغْمِيزَ الرَّجُلِ .

وَنَارَ حَابِلُهُمْ عَلَى نَائِلِهِمْ إِذَا أَوْقَدُوا الشَّرَّ بَيْنَهُمْ .
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي الشَّدَةِ تَصِيبُ النَّاسِ : قَدْ نَارَ
حَابِلُهُمْ وَنَائِلُهُمْ ؛ وَالْحَابِلُ : الَّذِي يَنْصِبُ الْحَبَالَةَ ،
وَالنَّائِلُ : الرَّامِي عَنْ قَوْسِهِ بِالنَّيْلِ ، وَقَدْ يُضْرَبُ
هَذَا مَثَلًا لِلْقَوْمِ تَقَلُّبِ أَحْوَالِهِمْ وَيَتَوَرَّعُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ
بَعْدَ السَّكُونِ وَالرَّخَاءِ . أَبُو زَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : إِنَّهُ
لَوَاسِعُ الْحَبْلِ وَإِنَّهُ لَضَيِّقُ الْحَبْلِ ، كَقَوْلِكَ هُوَ
ضَيِّقُ الْخُلُقِ وَلَوَاسِعُ الْخُلُقِ ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ فِي مَثَلِهِ :
إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْعَطَنِ وَضَيِّقُ الْعَطَنِ . وَالتَّبَسُّسُ الْحَابِلُ
بِالنَّائِلِ ؛ الْحَابِلُ ' سَدَى الثَّوْبِ ، وَالنَّائِلُ ' اللُّحْمَةُ ؛
يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَحَوَالِ حَابِلِهِ عَلَى نَائِلِهِ
أَيُّ أَعْلَاهُ عَلَى أَسْفَلِهِ ، وَاجْعَلْ حَابِلَهُ نَائِلَهُ ، وَحَابِلَهُ
عَلَى نَائِلِهِ كَذَلِكَ .

وَالْحَبْلَةُ وَالْحَبْلَةُ : الْكَرْمُ ، وَقِيلَ الْأَصْلُ
مِنْ أَصُولِ الْكَرْمِ ، وَالْحَبْلَةُ : طَائِفٌ مِّنْ
قُضْبَانِ الْكَرْمِ . وَالْحَبْلُ : شَجَرُ الْعِنَبِ ، وَاحِدَتُهُ
حَبْلَةٌ . وَحَبْلَةٌ عَمْرُو : ضَرْبٌ مِّنَ الْعِنَبِ بِالطَّائِفِ ،
يَبْضَاءُ مُتَحَدِّدَةً الْأَطْرَافَ مُتَدَاخِضَةً الْعِنَاقِيدَ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لَا تَقُولُوا لِلْعِنَبِ الْكَرْمُ وَلَكِنْ قُولُوا
الْعِنَبُ وَالْحَبْلَةُ ، بَقِيعُ الْحَاءِ وَالْبَاءِ وَرَبْمَا سَكَنْتَ ،
هِيَ الْقَضِيبُ مِنْ شَجَرِ الْأَغْنَابِ أَوْ الْأَصْلُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لَمَّا خَرَجَ نُوحٌ مِنَ السَّفِينَةِ عَرَّسَ الْحَبْلَةَ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ : لَمَّا خَرَجَ نُوحٌ مِنَ السَّفِينَةِ
فَقَدَّ حَبْلَتَيْنِ كَانَتَا مَعَهُ ، فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : ذَهَبَ
بِهِمَا الشَّيْطَانُ ، يَرِيدُ مَا كَانَ فِيهِمَا مِنَ الْحَمْرِ وَالسُّكَّرِ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْجَفْنَةُ الْأَصْلُ مِنْ أَصُولِ الْكَرْمِ ،
وَجَمْعُهَا الْجَفَنُ ، وَهِيَ الْحَبْلَةُ ، بَقِيعُ الْبَاءِ ، وَيُجُوزُ
الْحَبْلَةُ ، بِالْجُزْمِ . وَرَوَى عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ : أَنَّهُ
كَانَتْ لَهُ حَبْلَةٌ تَحْمِلُ كُرًّا وَكَانَ يَسْمِيهَا أُمَّ الْعِيَالِ ،

١ قوله : متداخضة ، هكذا في الأصل .

وهي الأصل من الكرم انتشرت قضبانها عن
غراسها وامتدت وكثرت قضبانها حتى بلغ حملها
كثراً .

والحبل : الامتلاء . وحبل من الشراب : امتلاً .
ورجل حبلان وامرأة حبل : مثلثان من الشراب .
والحبال : انتفاخ البطن من الشراب والنيذ والماء
وغيره ؛ قال أبو حنيفة : إنما هو رجل حبلان وامرأة
حبل ، ومنه حبل المرأة وهو امتلاء رحمها .
والحبلان أيضاً : الممتلئ غضباً . وحبل الرجل : إذا
امتلاً من شرب اللبن ، فهو حبلان ، والمرأة حبل .
وفلان حبلان على فلان أي غضبان . وبه حبل أي
غضب ، قال : وأصله من حبل المرأة . قال ابن
سيده : والحبل الحبل وهو من ذلك لأنه امتلاء
الرحم . وقد حبلت المرأة تحبل حبلاً ، والحبل
يكون مصدرًا واسماً ، والجمع أحبال ؛ قال ساعدة
فجعلها اسماً :

ذا جرة تستقط الأحبال رهبتة ،
منها يكن من مسم مكره يسم

ولو جعله مصدرًا وأراد ذوات الأحبال لكان حسنًا .
وامرأة حابلة من نسوة حبله نادر ، وحبل من نسوة
حبلات وحبال ، وكان في الأصل حبال كدعاه
تكسير دعوى ؛ الجوهري في جمعه : نسوة حبال
وحباليات ، قال : لأنها ليس لها أفعل ، ففارق
جمع الصغرى والأصل حبال ، بكسر اللام ، قال :
لأن كل جمع ثالث ألف انكسر الحرف الذي بعدها
نحو مساجد وجعافر ، ثم أبدلوا من الياء المتقلبة من
ألف التأنيث ألفاً ، فقالوا حبال ، بفتح اللام ،
ليفرقوا بين الألفين كما قلنا في الصحاري ، وليكون
الحبال كحبل في ترك صرفها ، لأنهم لو لم يُبدلوا

لسقطت الياء لدخول التنوين كما تسقط في جوار ،
وقد رد ابن بري على الجوهري قوله في جمع حبل
حباليات ، قال : وصوابه حبلات . قال ابن
سيده : وقد قيل امرأة حبلان ، ومنه قول بعض
نساء الأعراب : أجد عيني هجانة وشفتي ذبابة
وأراني حبلان ، واختلف في هذه الصفة أعامة للإناث
أم خاصة لبعضها ، فقيل : لا يقال شيء من غير
الحيوان حبل إلا في حديث واحد : نهي عن بيع
حبل الحبل ، وهو أن يباع ما يكون في بطن
الناقة ، وقيل : معنى حبل الحبل حمل الكرم
قبل أن تبلغ ، وجعل حملها قبل أن تبلغ حبلاً ،
وهذا كما نهي عن بيع ثمر النخل قبل أن يؤهي ،
وقيل : حبل الحبل ولد الولد الذي في البطن ، وكانت
العرب في الجاهلية تتبايع على حبل الحبل في أولاد
أولادها في بطون الغنم الحوامل ، وفي التهذيب :
كانوا يتبايعون أولاد ما في بطون الحوامل فمنه النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، عن ذلك . وقال أبو عبيد :
حبل الحبل نتاج النجاس وولد الجنين الذي في بطن
الناقة ، وهو قول الشافعي ، وقيل : كل ذات ظفر
حبل ؛ قال :

أو ذبيحة حبل نجح مقرب

الأزهري : يزيد بن مرة نهي عن حبل الحبل ،
جعل في الحبل هاء ، قال : وهي الأنثى التي هي
حبل في بطن أمها فينتظر أن تلحق من بطن أمها ،
ثم ينتظر بها حتى تشب ، ثم يرسل عليها الفحل
فتلقح فله ما في بطنها ؛ ويقال : حبل الحبل
للإبل وغيرها ، قال أبو منصور : جعل الأول حبل
بالهاء لأنها أنثى فإذا تلقت الحبل فولدها حبل ،
قال : وحبل الحبل المنتظرة أن تلحق الحبل

المستشعرة هذي التي في الرحم لأن المضطرة من بعد ما تُنتج إثمرة . وقال ابن خالويه : الحبَل ولد المجتر وهو ولد الولد . ابن الأثير في قوله : نهي عن حبَل الحَبلة ، قال : الحبَل ، بالتحريك ، مصدر سمي به المحمول كما سمي به الحمل ، ولما دخلت عليه التاء للإشعار بمعنى الأنوثة فيه ، والحبَل الأول يراد به ما في بطون الثور من الحمل ، والثاني حبَل الذي في بطون النوق ، ولما نهي عنه لعنيين : أحدهما أنه غَرَرَ وبيع شيء لم يخلق بعد وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن أمه على تقدير أن يكون أنثى فهو يبيع نتاج التناج ، وقيل : أراد بحَبَل الحَبلة أن يبيعه إلى أجل يُنتج فيه الحمل الذي في بطن الناقة ، فهو أجل مجهول ولا يصح ؛ ومنه حديث عمر لما فتحت مصر : أرادوا قسَمها فكتبوا إليه فقال لا حتى يغزَوْ منها حبَلُ الحَبلة ؛ يريد حتى يغزَوْ منها أولاد الأولاد ويكون عاماً في الناس والدواب أي يكثر المسلمون فيها بالتوالد ، فلماذا قسَم لم يكن قد انفرد بها الآباء دون الأولاد ، أو يكون أراد المنع من القسمة حيث علقه على أمر مجهول . وسنَوَزةٌ حَبلى وشاةٌ حَبلى .

والمَحْبَل : أوان الحبَل . والمَحْبِل : موضع الحبَل من الرِّحِم ؛ ودوي بيت المتخل الهذلي :

إِنْ يُسِرْ نَشْوَانٌ بِمَضْرُوفَةٍ

مِنْهَا يَرِيَّ ، وَعَلَى مِرْجَلٍ

لَا تَقِهِ الْمَوْتَ وَقِيَّاتُهُ ،

خَطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ

والأعرَف : في المَهْبِل ؛ ونَشْوَانٌ أي سكران ، بِمَضْرُوفَةٍ أي بِمَحْمَرٍ صَرَفَ ، عَلَى مِرْجَلٍ أي عَلَى لَحْمٍ فِي قَدَرٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا دَائِماً فَلَيْسَ بَقِيَّةِ الْمَوْتِ ، خَطَّ لَهُ

ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ أَيْ كَتَبَ لَهُ الْمَوْتَ حِينَ حَبِلَتْ بِهِ أُمُّهُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ مَعْنَى حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ النُّطْفَةُ تَكُونُ فِي الرَّحِمِ أَرْبَعِينَ يَوْماً نُطْفَةٌ ثُمَّ عِلْقَةٌ كَذَلِكَ ثُمَّ مُضْغَةٌ كَذَلِكَ ، ثُمَّ يَبِيعُ اللَّهُ الْمَلَكُ يَقُولُ لَهُ اكْتُبْ رِزْقَهُ وَعَمَلَهُ وَأَجَلَهُ وَسَقِيَّ أَوْ سَعِيدٍ فَيُخْتَمُ لَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَمَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ كَتَبَ لَهُ الْمَوْتَ عِنْدَ اقْتِضَاءِ الْأَجَلِ الْمُؤَجَّلِ لَهُ . وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي مَحْبَلٍ فَلَانَ أَيْ فِي وَقْتِ حَبَلِ أُمِّهِ بِهِ . وَحَبَلُ الزَّرْعِ : قَذَفَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْحَبَلَةُ : بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ كَأَنَّهَا فَقَرَ الْعَرْبُ تَسْمِي شَجَرَةَ الْعَرْبِ ، بِأَخْذِهَا النِّسَاءُ يَتَدَاوَنَ بِهَا تَنْبِتُ يَنْجِدُ فِي السَّهْوَةِ . وَالْحَبْلَةُ : ثَمَرُ السَّلَمِ وَالسَّيَالِ وَالسَّمُرِ وَهِيَ هَبَّةٌ مُعَقَّقَةٌ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ أَسْوَدُ كَأَنَّ الْعَدَسَ ، وَقِيلَ : الْحَبْلَةُ تَسَرُّ عَامَّةُ الْعِضَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ وَعَاءُ حَبِّ السَّلَمِ وَالسَّمُرِ ، وَأَمَّا جَمِيعُ الْعِضَاءِ بَعْدُ فَإِنَّ لَهَا مَكَانَ الْحَبْلَةِ السَّنْفَةِ ، وَقَدْ أَحْبَلَ الْعِضَاءُ . وَالْحَبْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ يَصَاحُ عَلَى شَكْلِ هَذِهِ الثَّمَرَةِ يَوْضَعُ فِي الْقَلَانِدِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : كَانَ يُجْعَلُ فِي الْقَلَانِدِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ؛ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ الدَّوْلِ :

وَلَقَدْ لَهَوْتُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ ،

بِنَقَاةِ جَنْبِ الدَّرْعِ غَيْرِ عَبُوسٍ

وَيَزِينُهَا فِي النَّحْرِ حَلِيٌّ وَاضِحٌ ،

وَقَلَانِدٌ مِنْ حَبْلَةٍ وَسُلُوسٍ

وَالسُّلُسُ : خَيْطٌ يُنْظَمُ فِيهِ الْحَرَزُ ، وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ . وَالْحَبْلَةُ : شَجَرَةٌ بِأَكْلِهَا الصَّبَابُ . وَضَبٌ حَابِلٌ : يَرَعَى الْحَبْلَةَ . وَالْحَبْلَةُ : بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ .

وَالْحَبَالَةُ : الانطلاق^١ ؛ وحكي الليثاني : أنبتته على حَبَالَةٍ انطلاق ، وأنبتته على حَبَالَةٍ ذلك أي على حين ذلك وإيَّانه . وهي على حَبَالَةِ الطَّلَاق أي مُنْفَرِقَةٍ عليه . وكل ما كان على فَعَالَةٍ ، مشددة اللام ، فالتخفيف فيها جائز كحَبَارَةِ الْقَيْظِ وحَبَارَتِهِ وصَبَارَةِ الْبَرْدِ وصَبَارَتِهِ إِلَّا حَبَالَةَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَيْسَ فِي لَامِهَا إِلَّا التَّشْدِيدُ ؛ رَوَاهُ اللَّيْثَانِي .

وَالْمَحْبَلُ : الكتاب الأول .

وَبَنُو الْحُبْلَى : بطن ، النسب إليه حُبْلِيٌّ ، على القياس ، وحُبْلِيٌّ على غيره . وَالْحُبْلُ : موضع . الليث : فلان الحُبْلِيُّ منسوب إلى حَبْلٍ من الين . قال أبو حاتم : ينسب من بني الحُبْلَى ، وهم رهط عبد الله ابن أبيّ المناقي ، حُبْلِيٌّ ، قال : وقال أبو زيد ينسب إلى الحُبْلَى حُبْلَوِيٌّ وحُبْلِيٌّ وحَبْلَوِيٌّ . وبنو الحُبْلَى : من الأنصار ؛ قال ابن بري : والنسبة إليه حُبْلِيٌّ ، بفتح الباء . وَالْحُبْلُ : موضع بالبصرة ؛ وقول أبي ذؤيب :

وَرَأَى بِهَا مِنْ ذِي الْمَجَازِ ، عَشِيَّةً ،

يُبَادِرُ أَوَّلَى السَّابِقِينَ إِلَى الْحُبْلِ

قال السكري : يعني حَبْلَ عَرَفَةَ . وَالْحَابِلُ : أرض ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أَبْنِيَّ ، إِنَّ الْعَنْزَ تَمَعَ رَبَّهَا

مَنْ أَنْ يَبِيَّتْ وَأَهْلَهُ بِالْحَابِلِ

وَالْحُبْلِيلُ : دُوبِيَّةٌ يموت فإذا أصابه المطر عاش ، وهو من الأمثلة التي لم يحكها سيبويه .

ابن الأعرابي : الْأَحْبَلُ وَالْإَحْبَلُ وَالْحَنْبَلُ الثَّوْبِيَّاءُ ، وَالْحَبْلُ الثَّقَلُ . ابن سيده : الحَبْلَةُ ، بالضم ، ثمر

١ قوله « والحبال الانطلاق » وفي القاموس : من معاني الثقل ، قال شارحه : يقال ألقى عليه حبالته وعبأته أي ثقله .

الْعِضَاءُ . وفي حديث سعد بن أبي وقاص : لقد رأيتنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومالنا طعاماً إِلَّا الْحَبْلَةَ وورق السَّمُرِ ؛ أبو عبيد : الحَبْلَةُ والسَّمُرُ خَرْبَانٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ شمر : السَّمُرُ شَبَه الثَّوْبِيَّاءِ وَهُوَ الْفُلْفُفُ مِنَ الطَّلَحِ وَالسَّنْفِ مِنَ الْمَرْخِ ، وقال غيره : الحَبْلَةُ ، بضم الحاء وسكون الباء ، ثمر للسَّمُرِ يشبه الثَّوْبِيَّاءَ ، وقيل : هو ثمر الْعِضَاءِ ؛ ومنه حديث عثمان ، رضي الله عنه : أَلَسْتُ تَرَعَى مَعُونَهَا وَحُبْلَتَهَا ؟ الجوهري : ضَبَّ حَابِلٌ يَرَعَى الْحَبْلَةَ . وقال ابن السكيت : ضَبَّ حَابِلٌ سَاحٍ يَرَعَى الْحَبْلَةَ وَالسَّحَاءَ . وَأَحْبَلَهُ أَي أَلْقَعَهُ . وَحِبَالٌ : اسم رجل من أصحاب طَلْحَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ أَصَابَهُ الْمَسْلُومُونَ فِي الرَّدَّةِ فَقَالَ فِيهِ :

فَإِنْ تَكُ أَذْوَادُ أُصَيْنَ وَنِسْوَةٌ ،

فَلَنْ تَذْهَبُوا فَرَقًا بِقَتْلِ حِبَالٍ

وفي الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَقْطَعَ مَجَاعَةَ بَنِ مَرَّارَةَ الْحُبْلِ ؛ بضم الحاء وفتح الباء ، موضع باليامة ، والله أعلم .

حَبْلٌ : الْحَبْلُ وَالْحَبَالُ : القليل الجسم .

حَبْلٌ : الْحَبَالُ : القَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقُ .

حَبْلٌ : الْحَبْرُ كُلُّ كَالْحَزَنِيِّ : وهما الغليظا الشَّعَةِ .

حَبْلٌ : الْحَبْلُ : الرَّدِيٌّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَحَبْلَتٌ عَيْنُهُ حَبْلًا : خَرَجَ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . ابن الأعرابي قال : الْحَابِلُ الْمَثَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ الْحَاقُّ ، فَقَلَبْتُ التَّوْنَ لَامًا . وَهُوَ حَبْنُهُ وَحَبْنُهُ وَحَبْلُهُ وَحَبْلُهُ أَي مَثَلُهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

حَتْل : الحَتْلُ : بَقِيَّةُ الْمَرَقِ وَحَتَاتُ اللحمِ فِي
أَسْفَلِ الْقِدْرِ ، وَأَحْسِبُهُ يُقَالُ بِالنَّاءِ ؛ كَذَا قَالَ ابْنُ
سِيدِهِ .

حَتْل : الحَتْلُ : سُوءُ الرِّضَاعِ وَالْحَالِ ، وَقَدْ أَحْتَلَّهُ
أُمُّهُ . وَالْمُحْتَلُّ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ ؛ قَالَ مُتَمِّمٌ :

وَأَرْمَلَةٌ تَسْعَى بِأَشْعَثِ مُحْتَلٍّ ،
كَفَرُخِ الْخُبَارِيِّ ، رِبْشُهُ قَدْ تَصَوَّعَا

وَالْحِتْلُ : الضَّارِي الدَّقِيقُ كَالْمُحْتَلِّ . وَفِي حَدِيثِ
الْإِسْتِسْقَاءِ : وَارْحَمِ الْأَطْفَالَ الْمُحْتَلَّةَ ، يَعْنِي السَّيِّئِي
الْغِذَاءِ مِنَ الْحِتْلِ ، وَهُوَ سُوءُ الرِّضَاعِ وَسُوءُ الْحَالِ .
وَيُقَالُ : أَحْتَلَّتِ الصَّبِيَّ إِذَا أَسَاءَتْ غِذَاءَهُ . وَأَحْتَلَّهُ
الدَّهْرُ : أَسَاءَ حَالَهُ . الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ يُحْتَلُّ الدَّهْرُ
بِسُوءِ الْحَالِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَأَشْعَثَ يَرْهَاهُ النَّبُوحُ مَدْفَعٍ
عَنِ الزَّادِ ، مِنْ حَرَفِ الدَّهْرِ مُحْتَلٍّ

وَحَتَّالَةُ الطَّعَامِ : مَا يُخْرَجُ مِنْهُ مِنْ زَوْانٍ وَخَوْهٍ
بِمَا لَا خَيْرَ فِيهِ فَيُرْمَى بِهِ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ أَجْلٌ مِنْ
التَّرَابِ وَالذَّفَاقِ قَلِيلًا . وَالْحَتَّالَةُ وَالْحَتَّالُ : الرَّدِيءُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْفُشَّارَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالشَّعِيرِ
وَالْأَرَزُّ وَمَا أَشْبَهَهَا ، وَكُلُّ ذِي فُشَّارَةٍ إِذَا نُقِيَ .
وَحَتَّالَةُ الْقَرَّظِ : نَقَابَتُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مَعَاوِيَةَ رَفِي
خُطْبَتِهِ : فَأَنَا فِي مِثْلِ حَتَّالَةِ الْقَرَّظِ ، يَعْنِي الزَّمَانَ وَأَهْلَهُ ،
وَخَصَّ اللَّحْيَانِيُّ بِالْحَتَّالَةِ رَدِيءَ الْخُطَّةِ وَنَقَابَتِهَا . وَحَتَّالَةُ
الدَّهْرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الطَّيِّبِ وَالذَّهْنِ : ثِقَلُهُ فَكَأَنَّهُ
الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَحَتَّالَةُ النَّاسِ : رُذَالَتُهُمْ . وَفِي
الْحَدِيثِ : لَا تَقُومُ السَّاعَةُ إِلَّا عَلَى حَتَّالَةِ النَّاسِ ؛ هِيَ
الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي يَرْوِيهِ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو أَنَّهُ ذَكَرَ آخِرَ الزَّمَانِ : فَيَبْقَى حَتَّالَةُ

مِنَ النَّاسِ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ؛ أَرَادَ بِحَتَّالَةِ النَّاسِ رُذَالَتَهُمْ
وَشِرَارَتَهُمْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَتَّالَةِ التَّمْرِ وَحَفَّالَتِهِ ، وَهُوَ
أَرْدُوهُ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ بِمَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجُلَّةِ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْحَتَّالُ السَّفَلُ .

الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ جَاءَ فِي مَوْضِعِ أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَبْقَى فِي
حَتْلٍ مِنَ النَّاسِ بَدَلَ حَتَّالَةٍ ، وَهِيَ سَوَاءٌ ، وَفِي رِوَايَةٍ
أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو : كَيْفَ أَنْتَ إِذَا بَقِيتَ فِي
حَتَّالَةٍ مِنَ النَّاسِ ؛ يَرِيدُ أَرَادَهُمْ . أَبُو زَيْدٍ : أَحْتَلَّ
فُلَانٌ عَنَسَهُ ، فِيهِ مُعْتَلَةٌ إِذَا هَزَلَهَا .

وَرَجُلٌ حَتِيلٌ : قَصِيرٌ . وَالْحَتِيلُ مِثْلُ الْمُهْنِيعِ ؛
ضَرَبَ مِنْ أَشْجَارِ الْجَبَالِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : زَعَمَ أَبُو
نَصْرٍ أَنَّهُ شَجَرٌ يَشْبَهُ الشَّوْحَاطَ يَنْبِتُ مَعَ النَّبْعِ ؛ قَالَ
أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَعْلَمُهَا فِي غَيْلِهَا ، وَهِيَ حَطَّوَةٌ
يُؤَادِيهِ نَبْعٌ طَوَالٌ وَحَتِيلٌ

الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْحَتِيلُ مِنْ أَسَاءِ الشَّجَرِ
مَعْرُوفٌ . الْجَوْهَرِيُّ : وَأَحْتَلَّتِ الصَّبِيَّ إِذَا أَسَاءَتْ
غِذَاءَهُ ؛ قَالَ دُو الرِّمَّةُ :

يَا الذَّئِبُ حَزُونًا كَانَ عَوَاهُ
عَوَاهُ قَصِيلٌ ، آخِرَ اللَّيْلِ ، مُحْتَلٌّ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

خَوَّاهُ تَرْمِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِّ

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

تُطْعِمُ قَرَحًا لَهَا سَاغِيًا ،
أَزْرَى بِهِ الْجَوْعُ وَالْإِحْتَالُ

حَتْل : الحَتْلُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقِدْرِ ، وَقَدْ
ذَكَرْتُ بِالنَّاءِ ، وَقِيلَ : الْحَتْلُ سِفْلَةُ النَّاسِ ؛ عَنْ ابْنِ

الأعرابي . الأزهري : الحُفْلُ ثَرْتُمُ المَرَق . ابن الأعرابي : يقال لثفل الدهن وغيره في القارورة حُفْلٌ ، قال : وردي المال حُفْلُهُ ، وقيل : الحُفْلُ يكون في أسفل المرق من بقيّة التريد ؛ قاله ابن السكيت . ابن بري : الحُفْلُ والحُفْلُ ما يبقى في أسفل القارورة من عكّر الزيت .

حُكَل : حُكَل : اسم .

حجل : الحَجَل : القَبَج : وقال ابن سيده : الحَجَل الذكور من القَبَج ، الواحدة حَجَلَةٌ وحِجْلَانٌ ، والحِجْلِي اسم للجمع ، ولم يجيء الجمع على فعلى إلا حرفان : هذا والظرفي جمع ظَرِيَّان ، وهي دويبة منتنة الريح ؛ قال عبد الله بن الحجاج الثعلبي من بني ثعلبة بن سعد بن دُبَيَّان يخاطب عبد الملك بن مروان ويعتذر إليه لأنه كان مع عبد الله بن الزبير :

فارحم أصبَيْتِي الذين كأنهم
حِجْلِي ، تَدَرَّجُ بالشَّرْبَةِ ، وَقَعُ

أَذْنُو لِرَحْمَتِي وتَقْبَلُ تَوْبَتِي ،
وأراك تَدْفَعُنِي ، فَأَيْنَ المَدْفَعُ ؟

فقال عبد الملك : إلى النار ! الأزهري : سمعت بعض العرب يقول : قالت القطا للحجل : حَجَلُ حَجَلُ ، تَفِرُ في الجَبَلِ ، من خشية الوحل ، فقالت الحجل للقطا : قطا قطا ، بَيَضُكَ نِئْنَا ، وَبَيَضِي مَائِنَا . الأزهري : الحَجَلُ إناث البَعَاقِبِ والبَعَاقِبِ ذكورها . وروى ابن شميل حديثاً : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أدعو قريشاً وقد جعلوا طعامي كطعام الحجل ؛ قال الضر : الحَجَلُ يأكل الحَبَّةَ بعد الحبة لا يُحِدُّ في الأكل ؛ قال الأزهري : أراد أنهم لا يُحِدُّون في إجابتي ولا يدخل

منهم في دين الله إلا الحَطِيئة بعد الحَطِيئة يعني النادر القليل . وفي الحديث : فاصطادوا حَجَلًا ؛ هو القَبَج . الأزهري : حَجَلُ الإبل صغار أولادها . ابن سيده : الحَجَلُ صغار الإبل وأولادها ؛ قال لبيد يصف الإبل بكثرة اللبن وأن رؤوس أولادها صارت قرعاً أي صلغاً لكثرة ما يسيل عليها من لبنها وتَحَلَّبُ أمهاتها عليها :

لها حَجَلٌ قد قرعت من رؤوسها ،
لها فوقها بما تولف وائل

قال ابن السكيت : استعار الحَجَلُ فجعلها صغار الإبل ؛ قال ابن بري : وجدت هذا البيت بخط الآمدي قرعت أي تَقَرَّعت كما يقال قَدَّمَ بمعنى تَقَدَّمَ ، وخَيْلٌ بمعنى تَخَيَّلٌ ، وبدلك على صحته أن قولهم قَرَعَ الفصيلُ إنما معناه أُرِبل قَرَعَهُ يَجْرَهُ على السَّبْعَةِ مثل مَرَضَتِهِ ، فيكون عكس المعنى ؛ ومثله للبعدى :

لها حَجَلٌ قَرَعُ الرُّؤُوسِ تَحَلَّبَتْ
على هامِهِ ، بالصَيْفِ ، حتى تَسَوَّرَا

قال ابن سيده : وربما أوقفوا ذلك على فتايا المعنر . قال لقمان العاديُّ يَخْدَعُ ابْنَتِي تَقِنُ بَقْنِهِ عن إبلها : اشترِها يا ابْنَتِي تَقِنُ ، لأنها لَمِعَزَى حَجَلٌ ، بأحقبها عَجَلٌ ؛ يقول : إنما فتية كالحجل من الإبل ، وقوله بأحقبها عَجَلٌ أي أن ضروعها تضرب إلى أحقبها فهي كالقرب المبلوغة ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي ، قال : ورواه بعضهم أنها لمِعَزَى حَجَلٌ ، بكسر الحاء ، ولم يفسره ابن الأعرابي ولا ثعلب ؛ قال ابن سيده : وعندي أنهم إنما قالوا حَجَلٌ ،

قوله « تولف » كذا في الأصل هنا ، وسبق في ترجمة قرع : تحلب بدل تولف ، ولعل ما هنا محرف عن توكت بالكاف أي سال وقطر .

فبين رواه بالكسر ، إتباعاً لعجل . والحجلة :
مثل القبة . وحجلة العروس : معروفة . وهي بيت
يُزين بالثياب والأسيرة والستور ؛ قال أدم بن
الزعرار :

وبالحجل المقصور ، خلف ظهورنا ،

نؤاسي كالغزلان نجل عيونها

وفي الحديث : كان خاتم النبوة مثل زرة الحجلة ،
بالتحريك ؛ هو بيت كالقبة يستر بالثياب ويكون له
أزوار كبار ؛ ومنه حديث الاستذنان : ليس لبيوتهم
ستور ولا حجال ؛ ومنه : أغروا النساء يكثر من
الحجال ، والجمع حجل وحجال ؛ قال الفرزدق :

رقدن عليهن الحجال المسجف

قال الحجال وهم جماعة ، ثم قال المسجف قد كثر
لأن لفظ الحجال لفظ الواحد مثل الجراب والجداد ،
ومثله قوله تعالى : قال من يحيي العظام وهي رميم ،
ولم يقل رمية . وحجل العروس : اتخذ لها حجلة ؛
وقوله أنشده ثعلب :

ورابفة ألا أحجل قدرنا

على لحيها ، حين الشتاء ، لنشبعنا

فسره فقال : نستوها ونجعلها في حجلة أي إنا نطعمها
الضياف . الليث : الحجل والحجل القيد ، يفتح
ويكسر . والحجل : مشي المقيد .

وحجل يحجل حجلًا إذا مشى في القيد . قال ابن
سيده : وحجل المقيد يحجل ويحجل حجلًا
وحجلًا وحجل : نزا في مشيه ، وكذلك البعير
العقير . الأزهري : الإنسان إذا رفع رجلًا وترث
في مشيه على رجل فقد حجل . وتزوان الغراب :
حجله . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، قال لزيد أنت مولانا فحجل ؛ الحجل :
أن يرفع رجلًا ويقفز على الأخرى من الفرح ، قال :
ويكون بالرجلين جميعاً إلا أنه قفز وليس بمشي .
قال الأزهري : والحجلان مشية المقيد . يقال :
حجل الطائر يحجل ويحجل حجلًا كما يحجل
البعير العقير على ثلاث ، والغلام على رجل واحدة
وعلى رجلين ؛ قال الشاعر :

قد هأت بالحجلات إقالتها ،

وسيف كرم لا يزال يصوعها

يقول : قد أنست صغار الإبل بالحجلات وهي التي
ضربت سوقها فمشت على بعض قوائمها ، وبسيف
كريم لكثرة ما شاهدت ذلك لأنه يعرق فيها . وفي
حديث كعب : أجد في التوراة أن رجلاً من قريش
أوتش الثنايا يحجل في الفتنة ؛ قيل : أراد يتبخر
في الفتنة . وفي الحديث في صفة الحيل : الأفرح
المحجل ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يرتفع البياض
في قوائمه في موضع القيد ويجاوز الأرساغ ولا يجاوز
الركبتين لأنها مواضع الأحجال ، وهي الخلاخيل
والقيود ؛ ومنه الحديث : أمتي الغر المحجلون أي
يبض مواضع الوضوء من الأيدي والوجه والأقدام ،
استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان
من البياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه ؛
قال ابن سيده : وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول
الشاعر :

وإني امرؤ لا تقشعر ذؤابتي

من الذئب يعوي والغراب المحجل

فإنه رواه بفتح الجيم كأنه من التحجيل في القوائم ،
قال : وهذا بعيد لأن ذلك ليس بموجود في الغراب ،
قال : والصواب عندي بكسر الجيم على أنه اسم

تَعَادَى مِنْ قَوَائِمِهَا ثَلَاثُ

بِتَحْجِيلٍ ، وَقَائِمُهُ بِرِيمٍ

ولهذا يقال مُحَجَّلُ الثَلَاثِ مطلق يد أو رجل ، وهو أن يكون أيضاً في رجلين وفي يد واحدة ؛ وقال :

مُحَجَّلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْهُ وَالْيَدِ

أو يكون البياض في الرجلين دون اليدين ؛ قال :

ذو عُرَّةٍ مُحَجَّلُ الرَّجْلَيْنِ

إلى وَطِيفٍ ، مُنْسَكُ الْيَدَيْنِ

أو أن يكون البياض في إحدى رجليه دون الأخرى ودون اليدين ، ولا يكون التحجيل في اليدين خاصة إلا مع الرجلين ، ولا في يد واحدة دون الأخرى إلا مع الرجلين ، وقيل : التحجيل بياض قُلٍّ أو كثر حتى يبلغ نصف الوطيف ولون سائر ما كان ، فإذا كان بياض التحجيل في قوائمه كلها قالوا مُحَجَّلُ الأربعة . الأزهرى : تقول فرس مُحَجَّلٌ وفرس بادٍ مُحْجُولٌ ؛ قال الأعشى :

تَعَالَوْا ، فَإِنَّ الْعِلْمَ عِنْدَ ذَوِي الشَّهَى

مِنَ النَّاسِ ، كَالْبَلَاءِ بَادٍ مُحْجُولُهَا

قال أبو عبيدة : المُحَجَّلُ من الحِلِّ أن تكون قوائمه الأربعة أيضاً ، يبلغ البياض منها ثلث الوطيف أو نصفه أو ثلثه بعد أن يتجاوز الأرساغ ولا يبلغ الركبتين والعُرْقُوبَيْنِ فيقال مُحَجَّلُ القوائم ، فإذا بلغ البياض من التحجيل ركة اليد وعُرْقُوبَ الرجل فهو فرس مُحَجَّبٌ ، فإن كان البياض برجله دون اليد فهو مُحَجَّلٌ إن جاوز الأرساغ ، وإن كان البياض بيديه دون رجله فهو أَعْصَمٌ ، فإن كان في ثلاث قوائم دون رجل أو دون يد فهو مُحَجَّلٌ

الفاعل من حَجَّلَ . وفي الحديث : إن المرأة الصالحة كالغُرَابِ الْأَعْصَمِ وهو الأبيض الرجلين أو الجناحين ، فإن كان ذهب إلى أن هذا موجود في النادر فرواية ابن الأعرابي صحيحة .

والحَجَّلُ والحِجَّلُ جميعاً : الخِلْخَالُ ، لفتان ، والجمع أَحْجَالٌ وحُجُولٌ . الأزهرى : روى أبو عبيد عن أصحابه حَجَّلٌ ، بكسر الحاء ، قال : وما علمت أحداً أجاز الحِجَّلَ غير ما قاله الليث ، قال : وهو غلط . وفي حديث عليّ قال له رجل : إن اللصوص أخذوا حِجْلِي اسرأتي أي حَلَقَاتِيهَا . وحِجْلُ القيد : حَلَقَاتُهُ ؛ قال عدي بن زيد العبادي :

أَعَادِلُ ، قَدْ لَاقَيْتُ مَا يَزْعُمُ الْفَتَى ،

وَطَابَقَتْ فِي الْحِجْلَيْنِ مَشْيُ الْقَيْدِ

والحِجَّلُ : البياض نفسه ، والجمع أَحْجَالٌ ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أن المفضل أنشده :

إِذَا مُحَجَّلُ الْمُقَرَّى يَكُونُ وَقَاؤُهُ

تَمَامَ الَّذِي تَهْوِي إِلَيْهِ الْمَوَارِدُ

قال : الْمُقَرَّى القَدَحُ الذي يُقَرَّى فيه ، وتَحْجِيلُهُ أن تُصَبَّ فيه لَبَنَةٌ قَلِيلَةٌ قَدَّرَ تَحْجِيلَ الْفَرَسِ ، ثم يُوقَى الْمُقَرَّى بِالْمَاءِ ، وذلك في الجَدْوَةِ وَعَوَرِ اللَّبَنِ . الأصمعي : إذا مُحَجَّلُ الْمُقَرَّى أي مُسْتَرٍ بِالْحِجَلَةِ ضَنْاً به ليشربوه هم . والتحجيل : بياض يكون في قوائم الفرس كلها ؛ قال :

ذو مَيْعَةٍ مُحَجَّلُ الْقَوَائِمِ

وقيل : هو أن يكون البياض في ثلاث منهن دون الأخرى في رجل ويدين ؛ قال :

١ قوله « أجاز الحجل » كذا في الأصل مضبوطاً بكسر الحاء ، وعبرة القاموس : والحجل بالكسر ويبتع وكابل وطمر الخِلْخَالُ .

الثلاث مُطْلَقَ اليد أو الرجل ، ولا يكون التحجيل واقعاً بيد ولا يدين إلا أن يكون معها أو معها رجل أو رجلان ؛ قال الجوهري : التحجيل بياض في قوائم الفرس أو في ثلاث منها أو في رجله ، قلّ أو كثر ، بعد أن يجاوز الأرساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لأنها مواضع الأحجال ، وهي الحلاخيل والقيود . يقال : فرس مُحَجَّل ، وقد مُحِجِّلَت قوائمه تحجيلاً ، وإنها لذات أحجال ، فإن كان في الرجلين فهو مُحَجَّل الرجلين ، وإن كان بإحدى رجله وجاوز الأرساغ فهو مُحَجَّل الرجل البني أو اليسرى ، فإن كان مُحَجَّل يد ورجل من شقٍّ فهو مُنْسَك الأيمن مُطْلَق الأيسر ، أو مُنْسَك الأيسر مُطْلَق الأيمن ، وإن كان من خلاف قلّ أو كثر فهو مُشْكُول . قال الأزهري : وأخذ تحجيل الحيل من الحجل وهو حلقة القيّد جعل ذلك البياض في قوائمها بنزلة القيود . ويقال : أحجل الرجل بعيره إحجالاً إذا أطلق قيده من يده البني وسدّه في الأخرى . وحجل فلان أمره تحجيلاً إذا شهره ؛ ومنه قول الجعدي يهجو لبلى الأخيلىة :

ألا حبيبا هنداً ، وقولا لها : هلا !

فقد ركبته أمراً أغرّ مُحَجَّلاً

والتحجيل والصليب : سستان من سيات الإبل ؛ قال ذو الرمة يصف لبلاً :

يلوح بها تحجيلها وصلبيها

وقول الشاعر :

ألم تعلمي أنا إذا القدرُ مُحِجِّلَت ،

والقي عن وجه الفتاة سنووها

حُجِّلَت القدرُ أي سُرِّت كما تُسَرُّ المروس فلا تبرز . والتحجيل : بياض في أخلاف الناقة من آثار الصرار . وصرع مُحَجَّل : به تحجيل من أثر الصرار ؛ وقال أبو النجم :

عن ذي قراميص لها مُحَجَّل

والحجلاء من الضأن التي ابيضت أو ظففتها وساثرها أسود ، تقول منه نعمة حجلاء . وحجلك عينه تحجل حجولاً وحجلك ، كلاهما : غارت ، يكون ذلك في الإنسان والبعير والفرس ، قال ثعلبة بن عمرو :

فَنَضِيع حَاجِلَةٌ عَيْنُهُ

لِحَنُو اسْمِهِ ، وَصَلَاهُ عُيُوبُ

وأشد أبو عبيدة :

حواجيل العيون كالقيداح

وقال آخر في الأفراد دون الإضافة :

حواجيل غائرة العيون

وحجلك المرأة بناتها إذا لونت خضابها . والحجلاء : الماء الذي لا تصيبه الشمس . والحجلكة : القارورة الغليظة الأسفل ، وقيل : الحجلكة ما كان من القوارير شبه قوارير الذريرة وما كان واسع الرأس من صغارها شبه السكرجات ونحوها . الجوهري : الحجلكة قارورة صغيرة واسعة الرأس ؛ وأشد العجاج :

كأن عينيه من الغرور

قلتان ، أو حوَجَلتا قارور

قال ابن بري : الذي في رجز العجاج :

قَلَنْتَانِ فِي لَحْدَيْ صَفَا مَنْقُور ،
صَفْرَانِ ، أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُور

وقيل : الحَوْجَلَةُ والحَوْجَلَةُ القارورة فقط ؛ عن كراع ، قال : ونظيره حَوْصَلَةٌ وحَوْصَلَةٌ وهي للطنان كالمعدة للإنسان . ودَوْخَلَةٌ ودَوْخَلَةٌ ؛ وهي وعاء التبر ، وسَوْجَلَةٌ وسَوْجَلَةٌ ؛ وهي غلاف القارورة ، وقَوْصَرَةٌ وقَوْصَرَةٌ ؛ وهي غلاف القارورة أيضاً ؛ وقوله :

كَأَنَّ أَغْنِيَهَا فِيهَا الْحَوَاجِيلُ

يجوز أن يكون ألحق الباء للضرورة ، ويجوز أن يكون جمع حَوْجَلَةٍ ، بتشديد اللام ، فعوض الباء من إحدى اللامين . والحَوَاجِيلُ : القوارير ، والسواجل غلّفها ؛ وأنشد ابن الأباري :

نَهَجَ تَرَى حَوْلَهُ بَيْضَ الْقَطَا قَبَصًا ،
كَأَنَّه بِالْأَفَاحِيصِ الْحَوَاجِيلُ

حَوَاجِيلُ مُلِثَتْ زَيْتًا مَجْرَدَةً ،
لَيْسَتْ عَلَيْنِ مِنْ مَخْصَصٍ سَوَاجِيلُ

القَبَصُ : الجماعات والقطيع . والسَوَاجِيلُ : الغلّف ، واحدها سَاجُولٌ وسَوْجَلٌ . وَتَحْجَلُ : اسم قَرَسٍ ، وهو في شعر لبيد :

تَكَاتَرَ قَرَزُلٌ وَالْجَتُونُ فِيهَا ،
وَتَحْجَلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

والْحُجَيْلَاءُ : اسم موضع ؛ قال الشاعر :

١ قوله « وقومرة وهي غلاف القارورة أيضاً » كذا في الأصل ، والذي في القاموس والصاحح والسان في ترجمة قصر أنها وعاء التمر وكناية عن المرأة .

فَأَشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْحُجَيْلَاءِ شَرْبَةً ،
يُدَاوِي بِهَا ، قَبْلَ الْمَاتِ ، عَلِيلُ

قال ابن بري : ومن هذا الفصل الحُجَالُ السَّمُ ؛ قال الرازي :

جَرَّعْتُهُ الذِّيقَانَ وَالْحُجَالَ

حدل : الأزهرى : حدل عليّ فلان يحْدِلُ ويحدِلُ حدلاً أي ظلمني ، الجوهرى : ومال عليّ بالظلم ؛ يقال : رجل حدل غير عدل . ابن سيده : وحدل عليّ يحْدِلُ حدُولاً وحدلاً جار . وإنه لقضاء حدل : غير عدل ؛ ومنه الحديث : القضاة ثلاثة ، رجل عليم فحدل أي جار . الأزهرى : حدلني فلان محادثة إذا راوَعَكَ ، وحدلت الأثْنُ مسخّلها راوَعْتَهُ ؛ قال ذو الرمة :

مِنَ الْعَصِ بِالْأَفْخَاذِ أَوْ حَبَابَاتِهَا ،
إِذَا رَابَهُ اسْتِعْصَاؤُهَا وَحِدَالُهَا

والأحدل : ذو الحِصْبَةِ الواحدة من كل شيء ، قال : ويقال في بعض التفسير إذا كان مائل أحد الشقين فهو أحدل أيضاً . وقال الفراء : الأحدل المائل وقد حدل حدلاً . قال : وقال أبو زيد الأحدل الذي يمشي في شق . وقال أبو عمرو : الأحدل الذي في منكبيه ورقبته انكباب أو إقبال على صدره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : في عنقه حدل أو مِيلٌ وفي منكبيه كفاً . وقال الليث : قَتُوسٌ محدلة ، وذلك لاعتوجاج سيقنها ، قال : والتحدّل الاعتناء على القوس . ويقال للقَتُوسِ حدال إذا طومين من طائفها ؛ قال الهذلي يصف قوساً :

لَهَا كَحِصٍّ غَيْرِ جَافِي الْقَوَى ،
مِنَ التَّوَرِّحِ كَحِنْ بَوْرِكٍ مُحْدَالِ

المَحْص : الوَثَر ، وقوله يورِك أي بقوس عَمِلَتْ
من وورِك شجرة أي أصل شجرة . من الثور أي من
عَلَب الثور من عَقَب الثور . ابن سيدة : الحدال
إشتراف أحد العاتقين على الآخر ، وهو أهدال ،
قال : وقيل هو المائل العنق من خِلَافَة أو وَجَعَ لا
يملك أن يُقِيمه . وقوس مُحْدَلَة وحَدَلَاء يَبْتَنِي الحدال
والْحُدُولَة : مُحْدَرَت إحدى سَبْتَيْنِها وورُفِعَت
الأخرى ؛ قال :

حتى أَتَيْجَ لها رَامٍ بِمُحْدَلَةٍ ،
دُو مِرَّةٍ ، بدَوَارِ الصَّيْدِ ، شَتَّاسُ

والْحَوْدَل : الذَّكَر من القِرْدَة . الأزهري :
سمعت أعرابياً يقول لآخر : ألا وانزل بهاتيك
الحَوْدَلَة ، وأشار إلى أكمة مجذاته أمره بالنزول عليها ؛
والحدال : شجر في البادية ، ذكره بعض المذلين فقال :

إذا دُعِيتُ لما في البيت قالت :
تَجَنُّ مِنْ الحَدَال ، وما جُنِيتُ

أي وما جُنِيتُ لي منه . ابن سيدة : وحْدَل الرَّجُل
حُجْزَتُهُ .

والحدال : موضع . وبنو حدال : حَيٌّ ، نسبوا إلى
مَحَلَّة كانوا ينزلونها . وحدال : اسم أرض لكلب
بالشَّام ؛ قال الراعي :

في إثر مَنْ قَرِنتُ مَتًى قَرِبتُهُ ،
يَوْمَ الحَدَاك ، بِتَسْبِيبٍ من القَدَر

وبروى الحدال ، باللام . وقال شمر : الحَضَض هو
الْحُدَل . وفي الحديث ذكر حَدَيْلَة ، بضم الحاء وفتح
الدال : هي مَحَلَّة بالمدينة نسبت إلى بني حَدَيْلَة ، بطن
من الأنصار .

حدقل : الحَدَقْلَة : إدارة العين في النظر ، قال
الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجُمهرة لابن دريد
في حروف لم أجد ذكرها . لأحد من الثقات ، ومن
وجدها لإمام موقوف به ألحقه بالرباعي ، ومن لم يجدها
لثقة فليكن منها على رِيبَةٍ وحَدَر .

حدل : الحدال ، مُتَقَل ، في العين : حُمرةٌ وانسِلَاقٌ
وسِلَاقٌ دمع ، وانسِلَاقُها : حُمرةٌ بغيرها . حَدَلْتُ
عينه حَدَلًا ، فهي حَدَلَاء ، وأَحْدَلها البكاء أو الحُرُّ ؛
قال العُجَيْر السُّلُوي :

ولم يُحْدِلِ العَيْنَ مِثْلُ الفِرَاقِ ،
ولم يُزِمَ قلبٌ بِمِثْلِ الهوى

وعَيْنٌ حَادِلَة : لا تَبْكِي البَتَّةَ ، فإذا عَشِقتُ
بَكَتُ ؛ قال رؤبة ونسبه ابن بري للعجاج :
والشَّوقُ شَاحٍ للعيونِ الحُدَلِ

وقيل : وصفا بما تؤول إليه بعد البكاء ، فهي على هذا
بما تقدم ؛ الأزهري : وصفها كأن تلك الحمرة اغترت بها
من شدة النظر إلى ما أعجبت به . . والحدال ، باللام :
طول البكاء وأن لا تحف عين الإنسان . والحدال
والْحُدَال : شيء شبه الدم يخرج من السمرة ؛ قال
الشاعر :

إذا دُعِيتُ لما في البيت قالت :
تَجَنُّ مِنْ الحَدَال ، وما جُنِيتُ

أي قالت اذهب إلى هذا الشجر فاقتلع الحدال
فكله ، ولم تقره . والحدالة : صمغة حمراء فيها .
الأزهري : الحدال ، بفتح الحاء ، صَنَع الطَّلَح إذا
خرج فأكل العود فانتعت واختلط بالصمغ ، وإذا
كان كذلك لم يؤكل ولم ينتفع به . والحدال : حَبِض
روي هذا البيت في مادة حدل وفي الحدال بدل الحدال .

السَّمُر ، وقال : تُسَمَّى الدُّودِم ؛ وأنشد :

كَأَنَّ تَبِيدَكَ هَذَا الْحَذَالِ

وَالْحَذَالُ : ضَرْبٌ مِنْ حَبِّ الشَّجَرِ يُخْتَبَرُ وَيُؤْكَلُ فِي الْجَذَبِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّ بَوَاءَ زَادَكُمْ لَمَّا أَكَلَ
أَنْ تَحْذِلُوا ، فَتَكْثُرُوا مِنَ الْحَذَالِ

ويقال : الْحَذَالُ شَيْءٌ يُخْرُجُ مِنْ أَصُولِ السَّلَمِ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ فَيُؤْكَلُ . قَالَ أَبُو عبيد : الدُّودِمُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ السَّمُرِ هُوَ الْحَذَالُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَبْزَةَ الْحَذَالُ شَبْهُ الدُّودِمِ وَلَيْسَ بِإِيَّاهُ ، وَهُوَ جَسِيٌّ بِأَكْلِهِ مَنْ يَعْرِفُهُ ، وَمَنْ لَا يَعْرِفُهُ يَظُنُّهُ دُّودِمًا .

وَالْحَذَلُ وَالْحَذَالُ وَالْحَذَالَةُ : مُسْتَدَارٌ ذِيلُ الْقَبِيصِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْحَذَلُ حَاشِيَةُ الْإِزَارِ وَالْقَبِيصُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ دَخَلَ حَائِطًا فَلْيَأْكُلْ مِنْهُ غَيْرَ أَخَذَ فِي حَذَلِهِ شَيْئًا ؛ الْحَذَلُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّم : حُجْزَةُ الْإِزَارِ وَالْقَبِيصِ وَطَرَفُهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : هَلُمِّي حَذَلَكِ أَيِ ذَيْلِكَ فَصَبَّ فِيهِ الْمَالُ .

وَالْحَذَلُ وَالْحَذَالُ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّهَا وَمَكُونُ الذَّالِ فِيهِمَا : حُجْزَةُ السَّرَاوِيلِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهِيَ الْحَذَالُ ، بِضَمِّ الْحَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . الْأَزْهَرِيُّ : الْحَذَلُ الْحُجْزَةُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : يَقَالُ حُجْزَتُهُ وَحَذَلَتُهُ وَحَزَّتُهُ وَحُبْنَكْتُهُ وَاحِدٌ . وَالْحَذَالُ : الْأَصْلُ عَنْ كِرَاعٍ .

وَحَذَلَاءُ : مَوْضِعٌ . الْجَوْهَرِيُّ : حَذَلَتْ عَيْنُهُ ، بِالْكَسْرِ ، تَحْذُلُ حَدَلًا أَيِ سَقَطَ هُدْبُهَا مِنْ بَثْرَةٍ تَكُونُ فِي أَشْفَارِهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ مُعْتَمِرِ بْنِ حِمَارٍ الْبَارِقِيِّ :

فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فَقَاطَتْ ،
وَمَأْفِي عَيْنِهَا حَدَلٌ تَطُوفُ

أَيِ أَقَامَتْ فِي الْقَيْظِ تَبْكِي عَلَيْهِمْ ؛ رَأَيْتُ حَاشِيَةَ بَحْطٍ بَعْضُ الْأَفَاضِلِ قَالَ : نَقَلْتُ مِنْ شِعْرِ دُرَيْدِ بْنِ الصَّنَةِ بَحْطُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّيٍّ ، قَالَ : كَانَ عَمْرُو بْنُ نَاعِصَةَ السُّلَمِيِّ جَارًا لِدُرَيْدٍ فَقَتَلَ عَمْرُو بْنُ نَاعِصَةَ رَجُلًا مِنْ بَنِي غَاضِرَةَ بْنِ صَعْفَصَةَ يَقَالُ لَهُ قَيْسُ بْنُ رَوَاحَةَ ، فَخَرَجَ ابْنُ قَيْسٍ يَطْلُبُ بَدْمَهُ فَلَقِيَ عَمْرُو بْنَ نَاعِصَةَ فَقَتَلَهُ ، فَقَالَتْ امْرَأَةُ ابْنِ نَاعِصَةَ :

أَبْكِي بَعْنَ حَدَلْتُ مُضَاعَةً ،
تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي جَدَاعَةٍ ،
أَيْنَ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ ذُو بَرَاءَةٍ ؟
حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قَنَاعَهُ ،
تَعْدُو بِهِ سَلْبَةً سُرَاعَهُ

حَوَجَلُ : الْحَرْجَلُ وَالْحُرَّاجِلُ : الطَّوِيلُ . وَحَرْجَلٌ إِذَا طَالَ . وَالْحَرْجَلُ : الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ . وَالْحَرْجَلُ وَالْحَرْجَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَيْلِ ، نَمِيَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَرَضٍ :

تَعْدُو الْعِرْضَنَى خَيْلَهُمْ حَرَّاجِلًا

وَقَالَ : حَرَّاجِلٌ وَعَرَّاجِلٌ جَمَاعَاتٌ . وَفِي التَّهْدِيبِ : الْحَرْجَلُ قَطِيعٌ مِنَ الْحَيْلِ . وَجَاءَ الْقَوْمُ جَرَّاجِلَةً عَلَى خَيْلِهِمْ وَعَرَّاجِلَةً أَيِ مُشَاةً . وَالْحَرْجَلَةُ : الْعَرَجُ . وَالْحَرْجَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ كَالْعَرَّاجِلَةِ ، وَلَا يَكُونُونَ إِلَّا مُشَاةً . وَيُقَالُ : حَرَّجَلَ الرَّجُلُ إِذَا تَمَّ صَقًّا فِي صَلَاةٍ وَغَيْرِهَا ، وَيُقَالُ لَهُ : حَرَّجِلٌ أَيِ تَمَّ .

وَالْحَرْجَلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَرَادِ . وَالْحَرْجَلَةُ : الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ وَلَمْ يَحْكُهَا غَيْرُهُ . وَحَرْجَلٌ : أَمٌّ .

حوكل : ابْنُ سَيِّدَةٍ : الْحَرْكَلَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ . وَالْحَرْكَلَةُ : الرَّجُلَانِ كَالْحَوْكَلَةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

قَصَرَتْ ، وأطراف الصَوَى 'مُحْزَلَّةٌ ،
تَسْجُ كَأَجْ الظِّلِمِ الْمُفْزَعِ
واحْزَلْ أَي ارتفع واجتمع ؛ قال أبو دُوادٍ يصف ناقةً :

أعددت للحاجة الفُصَوَى يَمَانِيَةً ،
بين المَهَارَى وبين الأَرْحَبِيَّاتِ
ذات انتباز من الحادي ، إذا بركت
تَحَوَّتْ عَلَى ثَفَنَاتٍ مُحْزَلَّاتٍ

وأنشده الجوهري : ذات ، بالرفع ؛ قال ابن بري :
صواب إنشاده ذات انتباز بالنصب معطوفاً على ما
قبله . واحْزَلْ القومُ : اجتمعوا ؛ قال الطَّرِمَاحُ :

ولو تَخَرَّجَ الدُّجَالُ بِنَشْرِ دِينِهِ ،
لَرَأَيْتُ تَمِيمَ حَوَّلَهُ ، واحْزَلَّتْ

أَي اجتمعت إليه ؛ وقال المَرَّارُ الفَقْعَسِيُّ يصف إبلاً
وحاديها :

تَغَنَّى ثَمَ هَزَجٌ ، فاحْزَلَّتْ
تَمِيلُ بِهَا التَّحَاوُزُ والسُّدُولُ

قال ابن بري : ويقال احْزَلَّتْ أيضاً ، بغير هزج ؛
قال الراجز :

تَرَمِي النَّبَايَ إِذَا مَا احْزَلَّتْ ،
بِمِثْلِ عَيْشِي فَارِكِي قَدْ مَلَّتْ

ويقال أيضاً من المهور : صدر مُحْزَلٌّ أَي مرتفع ؛
قال الراجز :

رَأَيْتُ الْقَصِيرَ مُحْزَلًّا الصَّدْرُ

واحْزَلَّتْ الإِبِلُ إِذَا اجتمعت ثم ارتفعت عن مَنْقِ

أ قوله «رأى القصير» كذا في الأصل ، ولعله عرف عن القصيرى ،
بضم ففتح ، وهي كما في القاموس : الضلع وأصل النق .

هذا الحرف في كتاب الجبهة لابن دريد مع غيره ،
وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات ، فمن وجدها
لإمام يوثق به ألحقه بالرباعي ، ومن لم يجدها فليكن منها
على ريبة وحذر .

حومل : الحَرَمَلُ مِثْلُ حَبِّ كَالسَّسَمِ ، واحدته حَرَمَلَةٌ .
وقال أبو حنيفة : الحَرَمَلُ نَوْعَانِ : نوع ورقه كورق
الحِلاَفِ ونَوْرُهُ كَنَوْرِ الْيَاسِينِ يُطَيَّبُ بِهِ السِّمَمُ
وَحَبُّهُ فِي سِنْفَةٍ كَسِنْفَةِ الْعُشْرِقِ ، ونوع سِنْفَتُهُ
طَوِيلٌ مُدَوَّرَةٌ ؛ قال : والحَرَمَلُ لَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ إِلَّا
الْمِعْزَى ، قال : وقد تطبخ عروقه فيسقاها المَحْمُومُ
إِذَا مَا طَلَّتْهُ الْحُمَّى ؛ وفي امْتِنَاعِ الْحَرَمَلِ عَنِ الْأَكَلَةِ
قال طَرَفَةُ وَذَمَّ قَوْماً :

هُمْ حَرَمَلٌ أَغْيَا عَلَى كُلِّ أَكَلٍ
مَيْبِتًا ، وَلَوْ أَمْسَى سَوَامُهُمْ دَثْرًا

وحَرَمَلَةٌ : اسم رجل ، من ذلك ؛ قال :

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرَمَلَةٍ

والْحُرَيْمِلَةُ : شَجَرَةٌ مِثْلُ الرُّمَّانَةِ الصَّغِيرَةِ وَرَقُهَا أَدْقُ
مِنْ وَرَقِ الرَّمَانِ خَضْرَاءُ تَحْمِلُ حِجْرَاءَ دُونَ حِجْرَاءِ الْعُشْرِ ،
فَإِذَا جَفَّتْ انْتَشَقَّتْ عَنْ أَلْبِنِ قَطْنٍ ، فَتُحْشَى بِهِ
الْمَخَادُ فَتَكُونُ نَاعِمَةً جَدًّا خَفِيفَةً ، وَتُهْدَى إِلَى
الْأَشْرَافِ .

وَحَرَمَلَاءُ : موضع . الجوهري : الحَرَمَلُ هَذَا الْخَبُّ
الَّذِي يُدَخَّنُ بِهِ .

حزل : البث : الحزل من قولك احْزَلْ يَحْزَلُ
احْزَلْ ثَلَاثًا يَرَادُ بِهِ الارتفاع في السير والأرض . قال :
والسحاب إِذَا ارْتَفَعَ نَحَوَّ بطن السماء قيل احْزَلْ .
والمُحْزَلُّ : المرتفع ؛ قال :

مُشْرِف الرِّكْب ؛ قالت سَجْمَة من نساء الأعراب :

إِنَّ هَنِيَّ حَزَنْبَلٌ حَزَائِيَّة ،
إِذَا قَعَدَت فَوْقَهُ نَبَايِيَّة

حَزْجَل : حَزَنْجَلٌ : بَلَد ؛ قال أُمِيَّة :

أَدَا حَبَّتْ بِالرَّحْلَيْنِ رَجُلًا تُغِيرُهَا
لَتَجْنِي ، وَأَمْطُ دُونَ الْآخَرَى وَحَزْجَلٌ

أَرَادَ الْآخَرَى فَحَذَفَ الْمِهْزَةَ وَأَلْقَى حَرَكَتَهَا عَلَى مَا
قَبْلَهَا .

حَوْقَل : الْحَزَاقِل : مُخْشَاة النَّاس ؛ قال :

بِحَمْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَقْرَمَ
شَبَابًا ، وَأَغْرَاكُمُ حَزَاقِلَةَ الْجُنْدِ

وَحَزْجَل : اسم رجل ؛ قال الأصمعي : وَلَا أَدْرِي
مَا أَصْلُهُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

حَوْكَل : حَزَوْكَل : قَصِير .

حِسل : الحِسل : وَلَدُ الضَّبِّ ، وَقِيلَ : وَلَدُ الضَّبِّ حِينَ
يَخْرُجُ مِنْ بَيْضَتِهِ ، فَلِذَا كَبِيرٌ فَهُوَ غَيْدَاقٌ ، وَالْجَمْعُ
أَحْسَالٌ وَحِسلَانٌ ، الْكِسْرَةُ فِي حِسلٍ غَيْرُ
الْكِسْرَةِ فِي حِسلَانٍ ، نَلَكٌ وَضَعِيَّةٌ وَهَذِهِ مُجْتَلَبَةٌ
لِلْجَمْعِ ، وَحِسلَةٌ وَحِسلٌ ، هَذِهِ فِي الْأَزْهَرِيِّ .
وَالضَّبُّ يَكْنَى أَبَا حِسلٍ وَأَبَا الحِسلِ وَأَبَا الحِسلِ .
وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلضَّبِّ إِنَّهُ لِقَاضِي
الدُّوَابِّ وَالطَّيْرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا يَحْقُقُ قَوْلُهُ
مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ عَامِرِ الشَّعْبِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ النُّعْمَانَ
ابْنَ بَشِيرٍ عَلَى الْمَنْبَرِ يَقُولُ : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنِّي
مَا وَجَدْتُ لِي وَلَكُمْ مَثَلًا إِلَّا الضَّبُّعُ وَالتَّلْبُ أُنْيَا
الضَّبِّ فِي جُحْرِهِ فَقَالَا : أَبَا الحِسلِ ! قَالَ : أَجْتَمَا ؟

١ قوله « لتجني الخ » تجني بفتح اوله كما في القاموس بلد ، وقوله
أَمْطُ كَذَا فِي الْأَمَلِ .

مِنَ الْأَرْضِ فِي ذَهَابِهَا . وَاحْزَأَلُ الْجِلْب : ارْتَقَعَ فَوْقَ
السَّرَابِ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ : دَعَانِي أَبُو
بَكْرٍ إِلَى جَمْعِ الْقُرْآنِ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَعَبَّرَ مُحْزَنْبَلٌ فِي
الْمَجْلِسِ أَيُّ مُنْظَمٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَقِيلَ :
مُسْتَوْفٍ ، وَمَنْهُ : احْزَأَلْتُ الْإِبِلَ فِي السَّيْرِ إِذَا
ارْتَفَعَتْ فِيهِ . اللَّيْثُ : الْإِحْزَالُ هُوَ الْإِحْتِرَامُ
بِالْتَّوْبِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْغِيفٌ وَالصَّوَابُ
الْإِحْتِرَاكُ ، بِالْكَافِ ، قَالَ : هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عِيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ فِي بَابِ ضُرُوبِ اللَّئِيسِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ
الْحَزْكَ وَالْحَزَقِ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْمَدِّ ، وَأَنْشَدَ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا بَرَّكَ ثُمَّ تَجَاوَى
عَنِ الْأَرْضِ : قَدْ احْزَأَلَ . وَاحْزَأَلْتُ إِذَا اجْتَمَعْتُ .
وَاحْزَأَلَ فَوَادُهُ إِذَا انْضَمَّ مِنَ الْخَوْفِ . وَيُقَالُ :
احْزَأَلَ إِذَا شَخَصَ .

حُزْبِل : الْحَزَنْبَلُ : الْحَقِيقَةُ ، وَقِيلَ : الْعَبْجُورُ
الْمُنْتَهَذَةُ . وَالْحَزَنْبَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْمَوْثِقُ
الْحَلْقُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ فَقَطْ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِلْبَوْلَانِيِّ :

لَمَّا رَأَتْ أَنْ زُوِّجَتْ حَزَنْبَلًا ،
ذَا سَيْبَةٍ ، يَمْشِي الْمَوْثِقُ ، حَوْقَلًا

وَأَنْشَدَ لِآخَرِ :

حَزَنْبَلُ الْحِضْنَيْنِ قَدَمُ زَائِلٍ

وَحَزَنْبَلٌ : نَبْتُ ؛ عَنِ السَّيْرَانِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَمَّا قُضِيَ عَلَى النَّوْنِ بِالزِّيَادَةِ وَإِنْ لَمْ يَشْتَقِ مَا يَذْهَبُ
فِيهِ لَكثَرَةُ زِيَادَتِهِ ثَلَاثَةً فَمَا يَظْهَرُ الْإِسْتِقَاقُ . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الْحَبْرُ كُلُّ كَالْحَزَنْبَلِ وَهِيَ الْقَلِيظَةُ الشُّفَّةُ .
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْخَمَاسِيِّ : الْحَزَنْبَلُ الْمُشْرِفُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَجْتَمِعُ . وَهَنْ حَزَنْبَلٌ :

قالا : جئناك نَحْتَكِم ، قال : في بيته يُؤْتَى الحَكَم ،
في حديث فيه طول ، وقولهم في المثل : لا آتِكَ
سِن الحِسل أي أبدأ لأن سِنها لا تسقط أبداً حتى
تموت ؛ وأنشد ابن بري :

نُتت لا أُرسلها سِن الحِسل

والْحُسالة : الرَّذال من كل شيء ؛ وقال بعض
العَبَسِيِّين :

قَتَلْتُ مَرَاتِكُمْ ، وَحَسَلْتُ مِنْكُمْ
حَسِيلًا ، مِثْلَ مَا حُسِلَ الرِّبَاب

قال ابن الأعرابي : حَسَلْتُ أَبْقَيْتُ مِنْكُمْ بَقِيَّةً رُذالًا .
والْحُسالة : مثل الحُمالة . والمَحْصول ، مثل المَحْصول :
وهو المَرْدُود . وقد حَسَلَه وَحَسَلَه أي رَدَّه .
وحُسِلَ به أي أُخِصَّ حَظُّه . وفلان يُحْسَلُ بنفسه
أي يُقَصَّر ويركب الدفاعة ، وهو من حَسِيلَتِهِمْ ؛
عن ابن الأعرابي ، أي من مُخْشَرَتِهِمْ . والحَسِيل :
الرَّذال من كل شيء . والحُسالة : كالحَسِيلَة . قال
ابن سيده : وأرى الليثاني قال الحُسالة من الفِصَّة
كالسُّحالة ، وهو ما سقط منها ، ولست منها على ثِقَةٍ .
وقال أبو حنيفة : الحُسالة ما تَكْسَرُ من قشر الشعير
وغيره . والمَحْصول : الحَسِيس ، والحِلاء أعلى .
والْحِسل : السُّوق الشديد . يقال : حَسَلَهَا حَسَلًا
إذا ضَبَطَهَا سَوْفًا .

والْحَسِيلَة : حَشَفَ النخل الذي لم يُجْلُ بِسُرِهِ
يُبَسِّسُونَهُ حتى يَبْسِسَ ، فإذا ضُرِب انْتَفَتَحَ عن نَوَاهِ
وَوَدَّ نَوَاهِ بالبن وَرَدُّوا له قَمْرًا حتى يُحْلِيَهُ فَيَأْكُلُونَهُ
لَقِيًّا ، يقال : بَلَّثُوا لَنَا مِنْ تِلْكَ الْحَسِيلَةِ ، وَرُبَّمَا
وُودِنَ بِالْمَاءِ . والحَسِيل : ولد البقرة الأَهْلِيَّة وعَمُّ
به بعضهم فقال هو ولد البقرة ، والأُنثى بالهَاء ، وجمعها

حَسِيل على لفظ الواحد المذكور ، وقيل : الحَسِيل
البقر الأَهْلِي لا واحد له من لفظه ؛ ومنه قول الشَّنْفَرِي
الأَزْدِي يصف السيوف :

وَهُنَّ كَأَذْنَابِ الْحَسِيلِ صَوَادِرُ ،
وقد تَهَلَّتْ مِنْ الدِّمَاءِ وَعَلَّتْ

قال ابن بري : قال الجوهري والحَسِيل ولد البقرة
لا واحد له من لفظه ، قال : صوابه والحَسِيل أولاد
البقر ، وقال : قال الأصمعي واحدًا حَسِيلَة فقد
ثبت أن له واحدًا من لفظه ، وشبه السيوف بأَذْنَابِ
الحَسِيل إذا رَأَتْ أُمَهَاتِمَا فحَرَّكَتْهَا ؛ وقيل لولد البقرة
حَسِيل وحَسِيلَة لأن أُمَهُ تُزَجِّجُهُ معها . ابن الأعرابي :
يقال للبقرة الحَسِيلَة والخاترة والعجوز والبقعة ؛
وأنشد غيره :

عَلَى الْحَشِيشِ وَرِيَّ لَهَا ،
ويوم الغوار حُسِلَ بِنَ صَب

يقولها المستأثر مَرَزُومَةُ على الذي يفعله . قال أبو حاتم :
يقال لولد البقرة إذا قَرِمَ أي أَكَلَ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ
حَسِيل ، قال : والحَسِيل إذا هَلَكْتَ أُمُّهُ أَوْ
ذُأِرَتُهُ أي نَفَرَتْ مِنْهُ فَأُوجِرَ لِبَنًا أَوْ دَقِيقًا فَهُوَ
مَحْصول ؛ أنشد :

لَا تَفْخَرْنَ بِبَلَحِيَّةٍ ،
كَثُرَتْ مَنَابِيئُهَا طَوِيلُهُ

تَهْوَى تَقْرَأُهَا الرِّبَا
حُ ، كَانَتْهَا ذَنْبُ الْحَسِيلَةِ

١ قوله « والخاترة » وقوله « البقعة » هكذا في الأصل من غير
نقط للكنتين ، ولعل الأولى الجائزة أو الخاترة من الجوار أو
الحوار .

حسفل : الحِسْفَلُ : الرُّدْيُ من كل شيء . ابن الأعرابي :
إذا جاء الرجل ومعه صبيانه قلنا : جاء بحِسْفَلِهِ
وحِسْفَلِهِ وحِمَكِهِ ودَهْدَانِهِ . والحَسَاكِلُ والحَسَافِلُ :
صغار الصبيان ؛ قال النضر : أنشدنا أبو الذؤيب :

حِسْفَلُ البَطْنِ فما يَمْلأه شيء
ولو أوزدته حَفَرَ الرُّبَابِ

قال : حِسْفَلُ واسع البطن لا يَشْبَعُ .

حسفل : الحَسَاكِلُ : الصغار كالحَسَاكِلِ ؛ حكاه يعقوب
عن ابن الأعرابي .

حسكل : الحَسْكَلُ ، بالفتح ، الرُّدْيُ من كل شيء .
والحِسْكِلُ ، بالكسر : الصغار من ولد كل شيء ،
وخص بعضهم بالحِسْكِلِ ولد الثعالب أول ما يولد
وعليه زغبه ، الواحدة حِسْكِلَةٌ ؛ قال علقمة :

تأوي إلى حِسْكِلِ زَغَبٍ حَوَاصِلُهَا
كَأَنَّهُنَّ ، إذا بَرَكْنِ ، جَرْتُومُ

ويقال للصبيان حِسْكِلُ . وترك عيالاً يتامى حِسْكِلًا
أي صغاراً . ابن الأعرابي : إذا جاء الرجل ومعه
صبيانه قلنا : جاء بحِسْكِلِهِ وحِسْفَلِهِ . ابن الفرج :
الحَسَاكِلُ والحَسَاكِلُ صغار الصبيان ؛ يقال : مات
فلان وخلف يتامى حَسَاكِلَ ، واجدهم حِسْكِلَ ،
وكذلك صغار كل شيء حَسَاكِلُ . وحَسَاكِلَةُ
الجُنْدِ : صغارهم ؛ قال ابن سيده : أراهم زادوا الهاء
لتأنيث الجماعة ؛ قال :

بفضل أمير المؤمنين أقرهم
سباباً ، وأغزاهم حَسَاكِلَةُ الجُنْدِ

الجوهري : الجمع حَسَاكِلُ وحِسْكِلَةٌ ؛ وأنشد
روي هذا البيت في مادة حزقل وفيه حزاقة بدل حساكة .

الأصمعي :

أنت سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ العِيَامَا ،
الدَّرْدَقَ الحِسْكِلَةَ الهِيَامَا ،
خُجَاجِرًا تَحْسَبُهَا خِيَامَا

وأنشد ابن بري لراجز :

وبرزت حِسْكِلَةُ الولدان ،
كَأَنَّهُمْ قَطَارِبُ الجِنَانِ

حشل : رَجُلٌ حَشِلٌ : رَذُلٌ ، وقد حَشَلَهُ خفيفة ؛
حكاه يعقوب .

حشبل : حَشْبَلَةُ الرَّجُلِ : مَتَاعُهُ . والحَشْبَلَةُ : كثرة
العيال ؛ عن الليث وابن شميل . وإن فلاناً لَدُوْ
حَشْبَلَةٍ أي ذو عيال كثير .

حصل : الحَاصِلُ من كل شيء ؛ ما بقي وثبت وذَهَبَ
ما سواه ، يكون من الحِساب والأعمال ونحوها ؛
حَصَلَ الشيءُ بِحُصُولِ حُصُولِهِ . والتحصيل : تمييز ما
يَحْصُلُ ، والاسم الحَصِيلَةُ ؛ قال لبيد :

وكلُّ امرئ يومًا سَيُعْلَمُ سَعْيُهُ ،
إذا حُصِّلَتْ عِنْدَ الإلهِ الحَاصِلُ

والحَصَائِلُ : البقايا ، الواحدة حَصِيلَةٌ . وقد حَصَلْتُ
الشيءَ تحصيلًا . وحَاصِلُ الشيءِ ومَحْصُولُهُ : بَقِيَّتُهُ .
وقال الفراء في قوله تعالى : وحُصِّلَ ما في الصدور ؛
أي يُبَيَّن ؛ وقال غيره : مُبَيَّرٌ ، وقال بعضهم : جُمِعَ .
وتَحَصَّلَ الشيءُ : تَجَمَّعَ وثبت . والمَحْصُولُ :
الحاصل ، وهو أحد المصادر التي جاءت على مفعول
كَلَامُ مَفْعُولٍ والمَبْسُورُ والمُعْصَرُ . وتحصيل الكلام :
رَدُّهُ إلى محصولة .

ومن أدواء الخيل الحَصَلُ والقَصَلُ ، فالْحَصَلُ سَفٌّ
الفرس التراب من البقل فيجتمع منه تراب في بطنه

فيقتله فإن قتله الحاصل قيل إنه لحاصل. قال ابن سيده: وحصلت الدابة حصلاً أكلت التراب فبقي في جوفها ثابتاً، وإذا وقع في الكرش لم يضرها، وإذا وقع في القبة قتلها. قال الجوهري: والحصيل نبت. وقد حصل الفرس حصلاً إذا اشتكى بطنه من أكل تراب النبت، وقيل: الحاصل أن يثبت الحصى في لاقطة الحصى وهي ذوات الأطباق من قطنة البعير فلا تخرج في الجيرة حين يجتره، وربما قتل إذا تراكمت على جردانه؛ وقال الأزهري: الحاصل في أولاد الإبل أن تأكل التراب ولا تخرج الجيرة وربما قتلها ذلك. وحصل النخل: استدار ببلحه. قال ابن سيده: والحاصل ما تاتو من حمل النخلة وهو أخضر غصن مثل الحرز الأخضر الصغار. والحاصل: البلح قبل أن يشتد وتظهر تفاريقه، واحده حصلة؛ قال:

مُكَمَّمٌ جَبَّارُهَا ، وَالْجَعْلُ
يَنْحَتُ مِنْهُنَّ السِّدَى ، وَالْحَصْلُ

سكن للضرورة؛ وقيل: هو الطلع إذا اصفر، وقد أحصل النخل، وقيل: التحصيل استدارة البلح؛ وقد أحصل البلح إذا خرج من تفاريقه صفاراً. وأحصل القوم، فهم مُحَصِّلُونَ إذا حصل نخْلُهُمْ، وذلك إذا امتنان البسر وتبدخروج. والحاصل من الطعام: ما يُخْرَجُ منه فيرمى به من كثقة وزوان ونحوها. وقال أبو حنيفة: الحاصل والحصالة ما يبقى من الشعير والبر في البيدر إذا نُقِيَ وعُزِلَ رديته. وقال الليثاني: الحصالة ما يُخْرَجُ منه فيرمى به إذا كان أجل من التراب والدقاق قليلاً. ابن الأعرابي: وفي الطعام مُرَبَّرَاؤُهُ وحصله وغفاه وقغاه وحثالته وحفائلته بمعنى واحد.

قال الجوهري: والحصالة، بالضم، ما يبقى في الأندر من الحب بعدما يُرْفَعُ الحب وهو الكُنَاسَة. والحصيل: ضرب من النبات؛ حكاه ابن دريد عن الحرمازي؛ قال ولا أدري ما صحته. والحوصل والحوصلة والحوصلة والحوصلة، بمدود، من الطائر والظليم بمنزلة المعيدة من الإنسان وهي المصارين لذي الظلف والخف، قال: والقانصة من الطير تدعى الجريئة، مهووز على فعيلة، وقد حوصل أي ملأ حوصلته. ويقال: حوصلي وطيري. وأحوصنصل الطائر: نسي عنقه وأخرج حوصلته. وحوصلة الإنسان وكل شيء: مجتسع الثقل أسفل من السرة، وقيل: الحوصلة المربطاء، وهو أسفل البطن إلى العانة، وقيل: هو ما بين السرة إلى العانة. وناقصة الحوصلة أي البطن. والمحوصل والمحوصل: الذي يخرج أسفله من قبل سُرته مثل بطن الحبل. والحوصلة: الشاة التي عظم من بطنها ما فوق سرتها؛ وأنشد:

أَوْ ذَاتِ أَوْتَيْنِ لَهَا حَوْصَلُ

وحوصلة الحوض: مُسْتَقَرُّ الماء في أقصاه؛ قال أبو النجم:

وَأَصْبَحَ الرُّوضُ لَوِيّاً حَوْصَلُهُ

وحوصل الروض: قراره وهو أبطؤها هينجاً، وبه سميت حوصلة الطائر لأنها قرار ما يأكله. ابن الأعرابي: زاوررة القطاة ما تحمّل فيه الماء لفراخها وهي حوصلتها، قال: والغراغر الحواصيل.

ابن الأعرابي: الحاصل ما خلص من الفضة من حجارة المعدن، ويقال الذي يُخَلِّصُهُ مُحَصِّلٌ. الجوهري: والمحصلة المرأة التي تُحَصِّلُ تراب

المُعَدِّن ؛ قال الشاعر :

أَلَا رَجُلٌ جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا ،

يَدُلُّهُ عَلَى مُحَصَّلَةِ تَبَيُّتٍ ۱

قال الأزهري : أي تَبَيُّتِي عندها لأجامعها ؛ وقال الجوهري : أي تَبَيُّتُ تفعل كذا ، والبيت مُضَمَّنٌ ؛ قال ابن بري : رجل فاعل بإضمار فعل يفسره بدل تقديره هَلَّا يَدُلُّ رجل على مُحَصَّلَةٍ ، وأنشده سيبويه : أَلَا رَجُلًا ، بالنصب ، وقال : تقديره أَلَا تَرَوْنِي رَجُلًا ، وقيل : بمعنى هات لي رَجُلًا ، قال الجوهري : ويروى أَلَا رَجُلٍ ، بمعنى أما من رَجُلٍ ؛ قال ابن بري : وقيل المُحَصَّلَةُ التي تُمَيِّزُ الذهب من الفضة ؛ وبعد البيت :

تُرَجَّلُ جُمُتِي وَتَقُمُّ بَيْتِي ،

وَأُعْطِيهَا الْإِنَاوَةَ ، إِنْ رَضِيتُ ۲

وفي الحديث : بذهَبٍ لم تُحَصَّلْ من ترابها أي لم تُخْلَصْ ، والذهب يُذَكَّرُ وَيؤنثُ . وَحَصَلْتُ الأمر : حَقَّقْتُهُ وَأَبْنَيْتُهُ .

وَعَوَّضًا وَالْحَوَّضَاءُ : موضع .

حَصَلَ : حَصِلَتِ النَخْلَةُ حَصَلًا : قَسَدَتْ . أَصُولُ سَعْفِهَا ، وصلاحتها أن تشتعل النار في كرمها حتى يحترق ما فسد من ليفها وسَعْفِهَا ثم تَجُودُ بعد ذلك . قال الأزهري : يقال حَصَلْتُ وَحَظَلْتُ ، بالضاد والطاء ، والله أعلم .

حظل : الأزهري عن ابن الأعرابي : الحِطْلُ الذَّئْبُ ، والجمع أَحْطَالٌ .

حظل : الحِطْلُ : المتع من التصرف والحركة ، حَظَلَ يَحْظِلُ وَيَحْظِلُ حَظَلًا وَحِظَلَانًا وَحَظَلَانًا ؛ وأنشده

١ قوله « بذهب » مكذبا في الاصل ، والذي في نسخة النهاية التي بأيدينا : بذهبة بالهاء .

أبو عمرو لمنظور الدُّبَيْرِي :

تَعَيَّرْتُ الحِظْلَانَ أَمْ مُعَلَّسٌ !

فقلت لها : لَمْ تَقْدِرْ فِينِي يَدَايَا

فإني رأيت الباخلين متاعهم

يُدَامُ وَيَقْنَى ، فارصخي من وعائيا

فلن تَحْدِثَنِي فِي المَعِيشَةِ عَاجِزًا ،

ولا حِصْرًا مَّا حَيًّا شَدِيدًا وَكَأَيَّا

ويروى :

تَعَيَّرْتُ الحِظْلَانَ أَمْ مُحَلَّمٌ

والحِظْلُ : عَيْرَةُ الرجل على المرأة وَمَنْعُهُ إِيَّاهَا مِنَ

التصرف ؛ ومنه قول البَخْتَرِيِّ الجَعْدِي يصف رجلا

بشدة العَيْرَةِ والطَّبَّانَةِ لكل من ينظر إلى حليته :

فَمَا يُعْطِئُكَ لَا يُعْطِئُكَ مِنْهُ

طَبَّانِيَّةٌ ، فَيَحْظِلُ أَوْ يَغَارُ

وَحَظَلَ عَلَيْهِ حِظْلَانًا : حَجَرَ . شَرُ : حَظَلْتُ

على الرجل وَحَظَرْتُ وَعَجَرْتُ وَعَجَرْتُ وَحَجَرْتُ

بمعنى واحد ؛ قال : سمعت ابن الأعرابي يقول وأنشد

بيت البَخْتَرِيِّ الجَعْدِي ؛ وأنشده الجوهري :

فَمَا يُعْذِمُكَ لَا يُعْذِمُكَ

قال ابن بري : صوابه فَمَا يُعْذِمُكَ لَا يُعْذِمُكَ ،

بكسر الكاف ، لأنه يخاطب مؤنثًا ، والذي في شعره :

فَمَا يُعْطِئُكَ لَا يُعْطِئُكَ ، كما أوردناه أولاً ؛ وقبله :

أَلَا بِالْبَيْلِ ، إِنْ مُخِرْتَ فِينَا

بنفسى ، فانتظري أَيْنَ الحِيَارِ

ولا تَسْتَبْدِي مِنِّي دَنِيًّا

ولا بَرَمًا ، إِذَا خَبَّ الْفُتَارُ

فما يُخَطِّطُكَ لا يُخَطِّطُكَ منه
طَبَانِيَّةٌ ، فيَحْطِطُ أو يَغَارُ

ويروي :

بعثيك فانظري أين الحيار

والطَبَانَةُ والطَبَانِيَّةُ : أَنْ يَنْظُرَ الرَّجُلُ إِلَى حَلِيلَتِهِ ،
فَلَمَّا أَنْ يَحْطِطُ أَيَّ يَكْفُها عَنْ الظُّهُورِ ، وَإِذَا أَنْ
يَغْضِبُ وَيَغَارُ . وَيَحْطِطُ : يُضَيِّقُ وَيَجْعُرُ .
وَالْحَظِلُ : الْمُقْتَرُ ، وَأَنْشَدَ : يَحْطِطُ أو يَغَارُ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا الْبَيْتُ الَّذِي احْتَجَّ بِهِ فِي الْمُقْتَرِ
فِيَحْطِطُ أو يَغَارُ ، فَإِنَّ الرِّوَاةَ رَوَوْهُ مَرْفُوعاً
فِيَحْطِطُ أو يَغَارُ ، وَرَفَعَهُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ . وَرَجُلٌ
حَظُولٌ : مُضَيِّقٌ عَلَى أَهْلِهِ . الْجَوْهَرِيُّ : رَجُلٌ
حَظِلٌ وَحَظَالٌ لِلْمُقْتَرِ الَّذِي يَحْأَسِبُ أَهْلَهُ بِمَا يُنْفِقُ
عَلَيْهِمْ ، وَالْأَمَمُ الْحَظْلَانُ ، بِكسر الحاء ، وَالْحَظْلَانُ ،
بالتحرريك : مَشْيُ الْغَضْبَانِ ، وَقَدْ حَظَلَ ؛ قَالَ :

فَظَلَ كَأَنَّهُ شَاءَ رَمِي ،
خَفِيفَ الْمَشْيِ ، يَحْطِطُ مُسْتَكِيناً

أَيَّ يَكْفُها بَعْضُ مِشْيَتِهِ وَيَمْشِي غَضْبَانٌ . وَحَظَلَ
يَحْطِطُ : مَشَى فِي شِقِّ مَنْ سَكَاتِهِ وَهُوَ الْخَاطِلُ .
يَقَالُ : مَرَّ بِنَا فَلَانَ يَحْطِطُ ظَالِماً . وَقَدْ حَظَلَ
الْمَشْيُ يَحْطِطُ حَظْلَاناً إِذَا كَفَّ بَعْضُ مِشْيِهِ ؛
وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ لِلْمَرَارِ الْعَدَوِيِّ :

وَحَشَوْتُ الْفَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ ،
فَهُوَ يَمْشِي حَظْلَاناً كَالنَّقْرِ

قَالَ : وَالْكَبْشُ النَّقْرُ الَّذِي قَدْ التَوَّى عِرْقَ فِي عُرْقٍ قَوِيَّةٍ
فَهُوَ يَكْفُها بَعْضُ مِشْيِهِ ، قَالَ : وَهُوَ الْحَظْلَانُ .
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : حَظَلَتِ النَّقْرَةُ مِنْ الشَّاءِ تَحْظَلُ

حَظْلًا أَيَّ كَثَّتْ بَعْضُ مِشْيَتِهَا . وَالْحَظْلَانُ :
عَرَجُ الرَّجُلِ . وَحَظَلَتِ الشَّاةُ حَظْلًا ، وَهِيَ حَظُولٌ :
طَلَعَتْ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهَا لَوَرَمَ فِي صَرْعِهَا . وَحَظَلَّتِ
النَّخْلَةُ وَحَصَلَتْ ، بِالضَّادِ وَالظَّاءِ : فَسَدَتْ أَصُولُ
سَعْفِهَا ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي حَضَلٍ . وَحَظِلُ الْبَعِيرِ ،
بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ أَكْلِ الْحَنْظَلِ ، يَذْكَرُ فِي
تَرْجُمَةِ حَظَلٍ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

حفل : ابن بري : حَفَلَ الرَّجُلُ إِذَا قَالَ حَيَّ عَلَى
الصَّلَاةِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا رَبَّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِقِي ،
إِلَى أَنْ دَعَا دَاعِيَ الصَّبَاحِ فَحَفَلَ

قَالَ : وَقَالَ آخَرُ :

أَقُولُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ جَارٍ :
أَلَمْ تَعْرِضْكَ حَفْلَةً الْمُتَنَادِي ؟

هَذِهِ التَّرْجُمَةُ ذَكَرَهَا ابْنُ بَرِي هُنَا قَالَ : وَأَهْمِلُ الْجَوْهَرِيَّ
هَذِهِ التَّرْجُمَةُ وَعَجِبْتُ مِنْهُ فَإِنَّهُ لَمْ يَكْفُها أَنْ تَرَجَّمَ
عَلَيْهَا هُنَا حَتَّى قَالَ أَهْمِلَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْجَوْهَرِيُّ لَمْ
يُهِمِّلَهَا لَكِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي حَرْفِ الْأَمِّ هِيَ وَحَفْلًا ،
وَأَسْتَشْهِدُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ أَيْضاً عَلَيْهَا وَلَمْ يُفْرِدْ لَهَا تَرْجُمَةً
بَذَكَرَهَا ، وَلَوْ أَفْرَدَ لَهَا تَرْجُمَةً لَزِمَهُ أَنْ يَتَرَجَّمُ عَلَى
بَسْمَلٍ وَحَمْدَلٍ وَحَوْقَلٍ وَسَبْجَلٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

حفل : الحفل : اجتماع الماء في تحفله ، تقول : حفل
الماء يحفل حفلاً وحفولاً وحفياً ، وحفل الوادي
بالسيل واحتفل : جاء سيل جنبته ؛ وقول
صخر الغي :

أَنَا الْمَلَمُّ أَقْصَرُ قَبْلَ قَافِرَةٍ ،
إِذَا تُصِيبُ سَوَاءُ الْأَنْفِ تَحْتَفِلُ

معناه تأخذ مُعْظَمَهُ . وَمَحْفِلُ الْمَاءِ : مُجْتَمَعُهُ .
وفي الحديث في صفة عمر : ودفقت في تحافليها ؛ جمع
تحفيل أو محتفل حيث تحفيل الماء أي يجتمع . وحفَلَّ
اللبَنُ في الضَّرْعِ يحفِلُ حَفْلًا وحَفُولًا وتَحْفَلُ
واحتفل : اجتمع ؛ وحفَلَهُ هو وحفَلَهُ . وضَرَعَ
حافِل أي يمتلئ لبناً . وشُعْبَةُ حافِل ووَادٍ حافِل إذا
كثُر سَيْلُهَا ، والجمع حَفْلٌ . ويقال : احتفل
الوادي بالسيل أي امتلأ . والتحفيل : مثل التصرية
وهو أن لا تحلب الشاة أياماً ليجمع اللبن في ضَرْعِها
للبيع ، ونهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن
التصرية والتحفيل . وثاقَةُ حافِلَةٍ وحَفُول وشاة حافِل
وقد حَفَلَتْ حَفُولًا وحَفْلًا إذا احتفلَ لَبَنُهَا في
ضَرْعِها ، وهُنَّ حَفْلٌ وحوافل . وفي الحديث : من
اشترى شاة مُحَفَّلَةً فلم يَرْضَها رَدَّها ورَدَّ معها صاعاً
من تمرٍ ؛ قال : المُحَفَّلَةُ الناقة أو البقرة أو الشاة لا
يحللها صاحبها أياماً حتى يجمع لبنها في ضَرْعِها ،
فإذا احتلبها المشتري وجدها غَرِيرَةً فزاد في ثمنها ،
فإذا حلبها بعد ذلك وجدها ناقصة اللبن عما حلبه أيام
تحفيلها ، فجعل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، بدلَ لبن التحفيل صاعاً من تمرٍ ؛ قال : وهذا
مذهب الشافعي وأهل السنة الذين يقولون بسنة سيدنا
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . والمُحَفَّلَةُ والمُضَرَّاةُ
واحدة ، وسببت مُحَفَّلَةً لأن اللبن حَفْلٌ في ضَرْعِها
أي جُمِع . والتحفيل مثل التصرية : وهو أن لا تحلب
الشاة أياماً ليجمع اللبن في ضَرْعِها للبيع ، والشاة مُحَفَّلَةٌ
ومُضَرَّاةٌ ؛ وأنشد الأزهري للقطامي يذكر إبلاً
اشتد عليها حَفْلُ اللبن في ضروعها حتى آذاها :

١ قوله « من اشترى شاة محفلة » كذا في الأصل ، والذي في نسخة
النهاية التي بأيدينا : من اشترى محفلة ، بدون لفظ شاة .

ذَوَارِفَ عَيْنَيْهَا من الحَفْلِ بالضحي ،
سُجُومٌ كَنَضَّاحِ الشَّتَانِ المَشْرَبِ
وروي عن ابن الأعرابي قال : الحَفَالُ الجَمْعُ العظيم .
والحفَال : اللبن المجتمع . وهذا ضَرْعٌ حَفِيل أي
مملوء لبناً ؛ قال ربيعة بن همام بن عامر البكري :
أَأَخَذُ بِالْعُلَا نَاباً ضَرُوساً
مُدْمَمَةً ، لها ضَرْعٌ حَفِيل ؟

وفي حديث عائشة تصف عمر ، رضي الله عنهما : الله
أُمُّ حَفَلَتْ له ودرَّتْ عليه ؛ أي جمعت اللبن له
في ثديها . وفي حديث حليلة : فإذا هي حافِل أي
كثيرة اللبن . وفي حديث موسى وشعيب : فاستنكر
أبوهما سرعة مجيئها بفنهما حَفْلًا بيطاناً ، جمع حافِل
أي ممتلئة الضروع . وحَفَلَتْ السماء حَفْلًا : جدت
وقعها واشتد مطرُها ، وقيل : حَفَلَتْ السماء إذا
جدت وقعها ، يَقْنُونَ بالسَّاء حينئذ المطر لأن السَّاء
لا تَقَع . وحَفْلُ الدَّمْعِ : كثر ؛ قال كثير :

إذا قلت أسئلو ، غارت العينُ بالبكا
غِرَاءً ، ومدَّتْهَا مَدَامَعُ حَفْلُ

وحَفْلُ القومُ يحفِلون حَفْلًا واحتفلوا : اجتمعوا
واحتشدوا . وعنده حَفْلٌ من الناس أي جُمِع ،
وهو في الأصل مصدر . والحَفْل : الجَمْعُ .
والمَحْفِل : المجلس والمُجْتَمِع في غير مجلس أيضاً .
ومَحْفِلُ القومِ ومُحَفَّلَتُهُم : مُجْتَمَعُهُم . وفي
الحديث ذكر المَحْفِل ، وهو مُجْتَمِعُ الناس ويجمع
على المَحافِل . وتَحْفَلُ المجلس : كثر أهلُه . ودَعَامُ
الحَفْلَى والأحْفَلَى أي يجاعتهن ، والجَمِ أكَثَر . وجَمَعَ
حَفْلٌ وحَفِيلٌ : كثير . وجاؤوا بمَحْفِلَتَهُم وحَفْلَتَهُم
أي بأجمعهم . قال أبو تراب : قال بعض بني سليم

فلان محافظ على حسبه ومُحافِل عليه إذا صانه ؛
وأَنشد شعر :

يا ورس ذات الحِدِّ والحَفِيل ،
ما بَرَحَتْ ورسٌ أو تشيل

ورسٌ : اسمٌ عَنَزَرٌ كانت عَزْرِيَّة . يقال : ذو
حَفِيل في أمره أي ذو اجتهاد .

والحَفِيل : الوضوء ؛ عن كراع^١ ، وقال : هو من
الجمع ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف ذلك .
والحَفِيل والاحتِفَال : المبالغة . ورجل ذو حَفَل
وحَفَلَة : مُبالغٍ فيما أخذ فيه من الأمور . وكان
حَفِيلَةً ما أعطى درهماً أي مَبْلَغٌ ما أعطى .

الأزهري : ومُحتَفِل الأمر مُعْظَمُهُ . ومُحتَفِل
لحم الفَخِذ والساق : أَكثَرُهُ لحمًا ؛ ومنه قول المهذلي
يصف سيفاً :

أبيض كالرَّجَع ، رسوبٌ إذا
ما نَحَّح في مُحْتَفِل يَحْتَلِي

قال : ويجوز في مُحْتَفِل . أبو عبيدة : الاحتِفَال من
عَدُو الحِيل أن يَرَى الفارس أن فرسه قد بلغ
أقصى حُضْره وفيه بَقِيَّة . يقال : فرس مُحْتَفِل .
والحَفَال : بَقِيَّةُ التفاريق والأقباع من الزبيب
والحَشَف .

وحَفَالَةُ الطعام : ما يُخْرَج منه فيُرْمى به .
والحَفَالَة والحَفَالَة : الرديء من كل شيء . والحَفَالَة
أيضاً : بَقِيَّةُ الأقباع والقشور في التمر والحب^٢ ،
وقيل : الحَفَالَة قَشَارَةُ التمر والشعير وما أَشَبَّها .
وقال الليثاني : هو ما يُلْقَى منه إذا كان أَجَلٌ من
التراب والدقاق . وفي الحديث : وتبقى حَفَالَة

١ قوله « والحفل الوضوء عن كراع » هكذا في الأصل ، وعبارة
القاموس وشرحه : والاحتفال الوضوح ، عن كراع .

كحَفَالَة التمر أي رُدَالَة من الناس كَرَدِيء التمر
ونُفَاتِيئِهِ ، وهو مِثْل الحَفَالَة ، بالثاء ، وقد تقدم .

والحَفَالَة : مِثْل الحَفَالَة ؛ قال الأصمعي : هو من
حَفَالَتِهِم وحَفَالَتِهِم أي من لا خير فيه منهم ، قال :
وهو الرُّذَل من كل شيء . ورجل ذو حَفَلَة إذا كان
مبالغاً فيما أخذ فيه ؛ وأَخَذَ للأمر حَفَلَتَهُ إذا جَدَّ
فيه . والحَفَالَة : ما رَقَّ من عَكَر الدهن والطيب .
وحَفَالَة اللبن : رَغَوَتُهُ كحَفَالَتِهِ ؛ حكاها يعقوب .
وحَفَل الشيء يُحَفِلُهُ حَفَلًا : جَلَاه ؛ قال بشر بن أبي
خازم يصف جارية :

رأى دُرَّةً بيضاء يُحَفِل لَوْنَهَا
سُحَامٌ ، كغِرِّبان البربر ، مُقْصَبٌ

يُحَفِل لَوْنَهَا : يَحْلُوهُ ؛ يريد أن سَعَرَهَا يَشْبُه
بِيَاض لَوْنَهَا فيُرِيدُهُ بياضاً بشدة سواده . قال
ابن بري : أراد بالسُّحَام سَعَرَهَا . وكل لَيِّن من
شعر أو صوف فهو سُحَام ؛ والمُقْصَبُ :
الجمعد .

والشَحْفَل : التَّزِينُ . والتَحْفِيل : التَّزِينُ ؛ قال :
وجاء في حديث رُقَيْة الشُّمْلَة : العَرُوس تَحْتَال
وتَحْتَفِل ، وكل شيء تَحْتَفِل ، غير أنها لا تَعْصِي
الرجُل ؛ معنى تَحْتَال تَحْتَكِم على زوجها ، وتَحْتَفِل
تَزِين وتَحْتَشِد للزينة . ويقال للمرأة : تَحْفَلِي لزوجك
أي تَزِينِي لِتَحْظِي عِنْدَهُ . وحَفَلْتُ الشيء أي
جَلَوْتُهُ فَتَحَفَل واحْتَفَل . وطريق مُحْتَفِل أي
ظاهر مُسْتَبِين ، وقد احْتَفَل أي استبان ، واحْتَفَل
الطريق : وَضَح ؛ قال لبيد يصف طريقاً :

تَرُزُمُ الشَّارِفُ من عِرْفَانِهِ ،
كَلَّمَا لَاحَ بَنَجْدٍ واحْتَفَل

في لفظه وتفسيره ، والصواب الحَوْقَلَة ، بالقاف ، وهي الكَمَرَة الضَّخْمَة مأخوذة من الحَفَل وهو الاجتماع والامتلاء . وقال أبو عمرو : قال ابن الأعرابي والحَوْقَلَة ، بالقاف ، بهذا المعنى خطأ . وقال الجوهري : الحَوْقَلَة الغُرْمُول اللَّيِّن ، وفي المتأخرين من بقوله بالقاف ، ويَزعم أنه الكَمَرَة الضخمة ، ويعمله مأخوذاً من الحَفَل ، قال : وما أظنه مسوعاً .

وحَقَائِل وحَقَائِل وحَقَائِل : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :
تَأْبِطُ تَعْلِيَهُ وَشَقَّ بَرِيرَةَ ،
وقال : أَلَيْسَ النَّاسُ دُونَ حَقَائِل ؟

قال ابن جني : من ضم الحاء همز الباء البَتَّة كبرائل ، وليس في الكلام فَعَائِل غير مهوز الباء ، ومن فتح الباء احتل الهزة والباء جبيعاً ، أما همز فكقولك سَفَاتٍ وَرَسَائِل ، وأما الباء فكقولك في جمع غَرَبِينَ وَحِثِيلَ غَرَابِينَ وَحِثَائِل ، وقوله :

أَلَا لَيْتَ جَيْشَ الْعِيرِ لَاقُوا كَتَبَةَ ،
ثلاثين منا شَرَعَ ذات الحَقَائِل

فإنه زاد اللام على حد زيادتها في قوله :

ولقد هَمَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

والْحَقَائِل : شجر ، مثل به سيوبه وفسه السَّيَوَاتِي .
حَقَائِل : ابن سيده : حَقَائِل موضع ، وقد ذكر في حفل لأن همزه تحتل أن تكون زائدة وأصلاً ، فمثال ما هي فيه زائدة حَطَائِط وَجَرَائِض ، ومثال ما هي فيه أصل عَنَائِل وَبُرَائِل ، قال : وهذا كله قول سيوبه ، وقد تقدم ذكره في حفل .

١ قوله « بريرة » هكذا في الأصل بالباء ، والذي في معجم ياقوت : بريرة باليم .

وقال الراعي يصف طريقاً :

فِي لَاحِبٍ بَرَقَاتِ الْأَرْضِ مُحْتَفِلٍ ؛
هَادٍ إِذَا غَرَّهَ الْحَدْبُ الْحَدَائِيرُ

أراد بالحدْب الحدَائير صلابة الأرض ، أي هذا الطريق واضح مستبين في الصلابة أيضاً .
وما حَفَلَه وما حَفَل به يُحْفَل حَفَلًا وما احتَفَل به أي ما بالي . والحَفَل : المَبَالَة . يقال : ما أَحْفَل بفلان أي ما أباي به ؛ قال لييد :

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلَا أَحْفَلُهُ ،
يَحْكِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ يَحْلُ

وحَفَلْتُ كذا وكذا أي باليت به . يقال : لا يُحْفَلُ به ؛ قال الكبيت :

أَهْذِي بِظِيَّةٍ ، لَوْ تُسَاعِفُ دَارَهَا ،
كَلَفًا وَأَحْفِلُ ضَرْمَهَا وَأَبَالِي

وقول مَلِيح :

وإني لأَقْرِي الهمَّ ، حين يَسْؤِبُنِي ،
بُعَيْدَ الْكَرَى مِنْهُ ضَرِيرٌ مُحَافِلُ

أراد مُكَائِرَ مُطَاوِل .

والْحِفُول : شجر مثل شجر الرمان في القَدَر ، وله ورق مُدَوَّر مُقْلَطَح رقيق كأنها في تَحْبُّب ظاهرها ثَوْتَة ، وليست لها رطوبتها ، تكون بقدر الإِجَاصَة ، والناس يأكلونه وفيه مرارة وله عَجَمَة غير شديدة تسمى الحَقِص ؛ كل هذا عن أبي خنيفة .
الأزهرى : سلمة عن الفراء : الحَوْقَلَة القَتَفَاء .
ابن الأعرابي : حَوْقَل الشيء إذا انتفخت حَوْقَلته .
وفي ترجمة حفل : الحَوْقَلَة ، بالقاف ، الغُرْمُول اللَّيِّن ؛ قال الأزهرى : هذا غَلَطٌ غَلِطَ فِيهِ اللَّيْثُ

حقل : الحقل : قَرَّاح طَيِّب ، وقيل : قَرَّاح طيب يُزْرَع فيه ، وحكى بعضهم فيه الحَقْلَة . أبو عمرو : الحقل الموضع الجادس وهو الموضع اليكْرُ الذي لم يُزْرَع فيه قط . وقال أبو عبيد : الحقل القَرَّاح من الأرض . ومن أمثالهم : لا تُنْبِت البَقْلَة إلا الحَقْلَة ، وليست الحَقْلَة بمعرفة . قال ابن سيده : وأرام أنشأوا الحَقْلَة في هذا المثل لتأنيث البَقْلَة أو عَنَوْا بها الطائفة منه ، وهو يضرب مثلاً للكلمة الحسنة تخرج من الرجل الحسيس . والحقل : الزرع إذا استَجْمَعَ خروجُ نباته ، وقيل : هو إذا ظهر ورقه واخضر ؛ وقيل : هو إذا كثُر ورقه ، وقيل : هو الزرع ما دام أخضر ، وقد أحقل الزرع ، وقيل : الحقل الزرع إذا تشعب ورقه من قبل أن تغلظ سوقه ، ويقال منها كُلُّهَا : أحقل الزرع وأحقلت الأرض ؛ قال ابن بري : شاهده قول الأخطل :

يَحْظُرُ بِالْمِنْجَلِ وَسَطَ الْحَقْلِ ،

يَوْمَ الْحَصَادِ ، خَطِرَانِ الْفَحْلِ

وفي الحديث : ما تصنعون بمحافلكم أي مزارعكم ، واحدها محفلة من الحقل الزرع ، كالبَقْلَة من البقل . قال ابن الأثير : ومنه الحديث كانت فينا امرأة تحقل على أربعة لها سلقاً ، وقال : هكذا رواه بعض المتأخرين وصوبه أي تزرع ، قال : والرواية تزرع وتحقل ؛ وقال شمر : قال خالد ابن جندب الحقل المزرعة التي يُزْرَع فيها البر ؛ وأنشد :

لَسُنْدُاحٌ مِنْ الدِّهْنِ فَتَا خَصِيبٌ ،

لَتَنْفَاحِ الْجَنُوبِ بِهِ نَسِمٌ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ قُرَيْيَانِ حَسَمَى ،

وَمِنْ حَقْلَيْنِ بَيْنَهُمَا ثُخُومٌ

وقال شمر : الحقل الروضة ، وقالوا : موضع الزرع . والحاقل : الأكثار . والمحاقل : المزارع . والمحاقل : بيع الزرع قبل بدو صلاحه ، وقيل : بيع الزرع في سُنْبَلِهِ بِالْحِنْطَةِ ، وقيل : المزارعة على نصيب معلوم بالثلث والرابع أو أقل من ذلك أو أكثر وهو مثل المُخَابَرَةِ ، وقيل : المحاقل اكتواء الأرض بِالْحِنْطَةِ وهو الذي يسميه الزَّرَّاعُونَ المُجَابَرَةَ ؛ ونهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن المحاقل وهو بيع الزرع في سنبله بالبرّ مأخوذ من الحقل القَرَّاح . وروي عن ابن جريج قال : قلت لعطاء ما المحاقل ؟ قال : المحاقل بيع الزرع بالقَمْحِ ؛ قال الأزهري : فإن كان مأخوذاً من إحقال الزرع إذا تشعب فهو بيع الزرع قبل صلاحه ، وهو غَرَرٌ ، وإن كان مأخوذاً من الحقل وهو القَرَّاح وباع زرعاً في سنبله ثابتاً في قَرَّاح بالبرّ ، فهو بيع برّ مجهول ببرّ معلوم ، ويدخله الربا لأنه لا يؤمن التفاضل ، ويدخله الغرر لأنه مُعَيَّبٌ في أحكامه . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : الحقل بالحقل أن يبيع زرعاً في قَرَّاح يزرع في قَرَّاح ؛ قال ابن الأثير : ولما نهى عن المحاقل لأنهما من المكيل ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس واحد إلا مثلاً بمثل ، وبدأ بيد ، وهذا مجهول لا يدري أيها أكثر ، وفيه النسبة . والمحاقل ، مُفَاعَلَةٌ من الحقل : وهو الزرع الذي يزرع إذا تشعب قبل أن تغلظ سوقه ، وقيل : هو من الحقل وهي الأرض التي تُزْرَع ، وتسميه أهل العراق القَرَّاح .

والحقلة والحقلة ؛ الكسر عن الليثاني : ما يبقى من الماء الصافي في الحوض ولا ترى أرضه من ورائه . والحقلة : من أدواء الإبل ؛ قال ابن سيده : ولا أدري أيّ داء هو ، وقد حقلت تحقل حقلة

وحَقْلًا ؛ قال رؤبة يمدح بلالاً ونسبه الجوهري للعجاج :

يَبْرِقُ بَرَقَ العَارِضِ الثَّغَاثِ
ذَلِكَ ، وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وقال رؤبة :

في بطنه أَحْقَالُهُ وَبَشَمُهُ

وهو أن يشرب الماء مع التراب فيبشّم . وقال أبو عبيد :
مِنْ أَكَلِ التَّرَابِ مَعَ الْبَقْلِ ، وَقَدْ حَقَلَتْ الْإِبِلُ
حَقْلَةً مِثْلَ رَحِمٍ رَحْمَةً ، وَالْجَمْعُ أَحْقَالٌ . قال ابن
بري : يقال الحَقْلَةُ والحَقَالُ ، قال : ودواؤه أن يوضع
على الدابة عدة أكسية حتى تَعْرِقَ ، وحَقِيلُ الفرسُ
حَقْلًا : أصابه وَجَعٌ في بطنه من أكل التراب وهي
الحَقْلَةُ . والحَقْلُ : داء يكون في البطن . والحَقْلُ
والْحَقَالُ والحَقِيلَةُ : ماء الرُّطْبِ في الأمعاء ، والجمع
حَقَائِلُ ؛ قال :

إِذَا الْعَرُوضُ اضْطَبَّتْ الْحَقَائِلَا

وربما صيره الشاعر حقلاً ؛ قال الأزهري : أراد بالرُّطْبِ
البقول الرطبة من العُشْبِ الأخضر قبل هَيْجِ الأرض ،
ويَجْزَأُ المَالُ حينئذٍ بالرُّطْبِ عن الماء ، وذلك الماء
الذي تَجْزَأُ به التَّعَمُّ من البقول يقال له الحَقْلُ
والْحَقِيلَةُ ، وهذا يدل على أن الحَقْلَ من الزرع ما
كان رَطْبًا غَضًّا . والحَقِيلَةُ : مُشَاةُ التَّمْرِ وما
بَقِيَ من ثَفَايَاهُ ؛ قال الأزهري : لا أعرف هذا
الحرف وهو مُرِيبٌ .

والْحَقِيلُ : نَبْتُ ؛ حكاه ابن دريد وقال : لا أعرف
صحته . وحَقِيلٌ : موضع بالبادية ؛ أنشد سيبويه :

لَهَا بِحَقِيلٍ فَالنَّمِيرَةُ مَنَزَلٌ ،

تَرَى الْوَحْشَ عُودَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا

وحَقْلٌ : واد بالجهاز . والحَقْلُ ، بالآلف واللام :
موضع ؛ قال ابن سيده : ولا أدري أين هو .

والْحَوْقَلَةُ : سرعة المشي ومقاربة الخطو ، وقال
الليثاني : هو الإعياء والضعف ؛ وفي الصحاح : حَوْقَلُ
حَوْقَلَةً وَحِقَالًا إِذَا كَبِرَ وَفَتَرَ عَنِ الْجَمَاعِ .
وحَوْقَلُ الرَّجُلِ إِذَا مَشَى فَأَعْيَا وَضَعُفَ . وقال أبو
زيد : رَجُلٌ حَوْقَلٌ مُعْيٍ ، وحَوْقَلٌ إِذَا أَعْيَا ؛
وأنشد :

مَحَوْقَلٌ وَمَا بِهِ مِنْ بَاسٍ
إِلَّا بَقَايَا غَيْطَلِ النَّعَاسِ

وفي النوادر : أَحْقَلُ الرَّجُلُ في الركوب إِذَا لَزِمَ ظَهْرَ
الراحلة . وحَوْقَلُ الرَّجُلِ : أَذْبَرُ ، وحَوْقَلٌ : نام ،
وحَوْقَلُ الرَّجُلِ : عَجَزَ عن امرأته عند العُرْسِ .
والْحَوْقَلُ : الشيخ إِذَا فَتَرَ عَنِ النِّكَاحِ ، وقيل :
هو الشيخ المُسِنَّةُ من غير أن يُخَصَّ به الفاتر عن
النِّكَاحِ . وقال أبو الهيثم : الحَوْقَلُ الذي لا يقدر
على مجامعة النساء من الكِبَرِ والضعف ؛ وأنشد :

أَقُولُ : قَطْبًا وَنِعْمًا ، إِنْ سَلَقَ
لِحَوْقَلٍ ، ذِرَاعُهُ قَدْ امْتَلَقَ

والْحَوْقَلُ : ذَكَرُ الرَّجُلِ . الليث : الحَوْقَلَةُ
العُرْمُولُ اللَّيِّنُ ، وهو الدَّوْقَلَةُ أيضًا . قال الأزهري :
هذا غَلَطٌ غَلَطَ فِيهِ الليثُ في لفظه وتفسيره ،
والصواب الحَوْقَلَةُ ، بالفاء ، وهي الكَمَرَةُ الضَّخْمَةُ
مأخوذة من الحَقْلُ ، وهو الاجتناع والامتلاء ، وقال :
قال أبو عمرو وابن الأعرابي قال : والحَوْقَلَةُ ،
بالقاف ، بهذا المعنى خطأ . الجوهري : الحَوْقَلَةُ
العُرْمُولُ اللَّيِّنُ ، وفي المتأخرين من يقوله بالفاء ،

أ قوله « أقول قطياً الخ » أورده الجوهري :
وحوقل ذراعاه قد امتلق يقول قطياً ونمناً ان سلق

ويزعم أنه الكثرة الضخمة ويجعله مأخوذاً من الحقل وما أظنه مسبوفاً ، قال : وقلت لأبي الفوت ما الحوقلة ؟ قال : هن الشيخ المحوقل . وحوقل الشيخ : اعتد بيديه على خصره ؛ قال :

يا قوم ، قد حوقلت أو كنتوت !
وبعد حيقال الرجال الموت

ويروى : وبعد حوقال ، وأراد المصدر فلما استوحش من أن تصير الواو ياء فتحه . وحوقله : دقعه . والحوقلة : القارورة الطويلة العنق تكون مع السقاء .

والحيقل : الذي لا خير فيه ، وقيل : هو اسم ؛ وأما قول الراعي :

وأفضن بعد كظومهن بجرة ،
من ذي الأبارق ، إذ رعين حقيلا

فهو اسم موضع ؛ قال ابن بري : كظومهن إمساكن عن الحرّة ، وقيل : حقيلا نبت ، وقيل : إنه جبل من ذي الأبارق كما تقول خرج من بغداد فتروّد من المخرم ، والمخرم من بغداد ، ومثله ما أنشده سيدي في باب جمع الجمع :

لها بحقيلا فالثيرة منزل ،
تري الوحش عوذات به ومثاليا

وقد تقدم .

ويقال : احقل لي من الشراب ، وذلك من الحقة والحقطة ، وهو ما دون ميل القدح . وقال أبو عبيد : الحقة الماء القليل . وقال أبو زيد : الحقة البقية من اللبن وليست بالقليلة .

حقل : الحكة كالعجبة لا يبين صاحبها الكلام .
والحكة والحكيمة : اللثغة . ابن الأعرابي : في

لسانه حكة أي عجة لا يبين الكلام . والحقل : العجم من الطيور والبهائم ؛ قال رؤبة :

لو أنني أعطيت علم الحقل ،
علم سليمان كلام النسل

هكذا أورده الجوهري والأزهري ، ونسبه الأزهري لرؤبة ؛ قال ابن بري : الرجز للعجاج ، وصوابه : أو كنت ، وقبلة :

فقلت : لو عمرت عمر الحقل ،
وقد أناه زمن الفطخل ،
والصخر مبتل كطين الوخل ،
أو كنت قد أوتيت علم الحقل ،
كنت رهين هرم أو قتل

قال ابن سيده : والحقل من الحيوان ما لا يسبح له صوت كالذرة والنمل ؛ قال :

ويفهم قول الحقل ، لو أن ذرة
سأود أخرى ، لم يفته سوادها

وكلام الحقل : كلام لا يفهم ؛ حكاه ثعلب .
وحكل عليه الأمر وأحكل وأحكل : التبس واشبه كعكل . وأحكل على القوم إذا أهر عليهم شراً ؛ وأنشد :

أبوا على الناس أبوا فأحكوا ،
تأبى لهم أرومة وأول ،
يبلى الحديد قبلها والجندل

الفراء : أشكلت علي الأخبار وأحككت وأعكلت وأحكلت أي أشكلت . وقال ابن الأعرابي : حكل وأحكل وأعكل وأعكل بمعنى واحد . والحكل في الفرس : أمساح نساء وخواة كعبه . والحوكل :

القَصِير ، وقيل البَخِيل ؛ قال ابن دريد : ولا أَحِقُّهُ .
والْحَاكِلُ : الْمُحْصَن .

حَلَلٌ : حَلٌّ بِالْمَكَانِ يُحْلَلُ حُلُولًا وَمَحْلَلًا وَحَلَلًا وَحَلَلًا ،
بِفِكَ التَّضْعِيفِ نَادِرٌ : وَذَلِكَ تَزُولُ الْقَوْمَ بِمَحَلَّةٍ وَهُوَ
تَقْيِضُ الْإِرْتِحَالِ ؛ قَالَ الْأَسُودُ بْنُ يَعْفَرٍ :

كَمْ فَاتَنِي مِنْ كَرِيمٍ كَانَ ذَا ثِقَةٍ ،
يُذَكِّرُنِي الْوَقُودَ بِجُحْدٍ لَيْلَةَ الْحُلُلِ

وَحَلَّةٌ وَاحْتَمَلٌ بِهِ وَاحْتَلَّ : تَزَلُّ بِهِ . اللَّيْثُ : الْحَلُّ
الْحُلُولُ وَالتَّزُولُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَلٌّ يُحْلَلُ حَلَلًا ؛
قَالَ الْمُشَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

أَكُلُ الدَّهْرَ حَلًّا وَارْتِحَالًا ،
أَمَّا تُبْقِي عَلَيَّ وَلَا تُقْيِي ؟

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَنَاءٌ : لَا حُلِّيَّ وَلَا
سِيرِي ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : كَانَ هَذَا إِنَّمَا قِيلَ أَوَّلًا
وَهَلَّةٌ لَمْ تُؤْنَسْ فَخُوطِبَ بِعَلَامَةِ التَّأْنِثِ ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ
لِلذَكَرِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمَاعَةِ مُحْكَمِيًّا بِلَفْظِ
الْمُؤْنَسِ ، وَكَذَلِكَ حَلٌّ بِالْقَوْمِ وَحَلَّتْهُمْ وَاحْتَمَلَتْ بِهِمْ ،
وَاحْتَمَلَتْهُمْ ، فَلَمَّا أَنَّ تَكُونَا لَفْظَيْنِ كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ ، وَإِنَّمَا
أَنَّ يَكُونَ الْأَصْلُ حَلٌّ بِهِمْ ، ثُمَّ حُذِفَ الْبَاءُ وَأُوصِلَ
الْفِعْلُ إِلَى مَا بَعْدَهُ فَقِيلَ حَلَّةٌ ؛ وَرَجُلٌ حَسَالٌ مِنْ
قَوْمٍ حُلُولٍ وَحُلَالٍ وَحُلُلٍ . وَأَحَلَّهُ الْمَكَانَ وَأَحَلَّهُ
بِهِ وَحَلَّاهُ بِهِ وَحَلَّ بِهِ : جَعَلَهُ يُحْلَلُ ، عَاقَبَتْ الْبَاءُ
الْهَمْزَةَ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ :

دِيَارُ الَّتِي كَانَتْ وَنَحْنُ عَلَى مِثِّي
تَحَلُّ بِنَا ، لَوْلَا نَجَاءُ الرَّكَابِ

أَيُّ تَجَعَلْنَا نَحْلُ . وَحَالَهُ : حَلٌّ مَعَهُ . وَالْمَحَلُّ :
تَقْيِضُ الْمُرْتَحَلِ ؛ وَأُنْشِدَ :

إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا ،
وَإِنْ فِي السَّفَرِ مَا مَضَى مَهَلًا

قَالَ اللَّيْثُ : قُلْتُ لِلْخَلِيلِ : أَلَسْتَ تَزْعُمُ أَنَّ الْعَرَبَ الْعَرَابِيَّةَ
لَا تَقُولُ إِنْ رَجَلًا فِي الدَّارِ لَا تَبْدَأُ بِالنَّكْرَةِ وَلَكِنَّهَا
تَقُولُ إِنْ فِي الدَّارِ رَجَلًا ؟ قَالَ : لَيْسَ هَذَا عَلَى قِيَاسٍ
مَا تَقُولُ ، هَذَا حِكَايَةُ سَمِعَهَا رَجُلٌ مِنْ رَجُلٍ : إِنْ
مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا ؛ وَيُصَفُّ بَعْدَ حَيْثُ يَقُولُ :

هَلْ تَذَكَّرُ الْعَهْدَ فِي تَقْيِضٍ ، إِذَا
تَضَرَّبَ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا ؛
إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًا

الْمَحَلُّ : الْآخِرَةُ وَالْمُرْتَحَلُ ؛ ... وَأَرَادَ بِالسَّفَرِ
الَّذِينَ مَاتُوا فَضَارُوا فِي الْبَرَزَخِ ، وَالْمَهْلُ الْبَقَاءُ
وَالْإِنْتِظَارُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا صَحِيحٌ مِنْ قَوْلِ
الْخَلِيلِ ، فَإِذَا قَالَ اللَّيْثُ قُلْتُ لِلْخَلِيلِ أَوْ قَالَ سَمِعْتُ
الْخَلِيلَ ، فَهُوَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ شَكٌّ ،
وَإِذَا قَالَ قَالَ الْخَلِيلُ فِيهِ نَظَرٌ ، وَقَدْ قَدَّمَ الْأَزْهَرِيُّ
فِي خُطْبَةٍ كِتَابَهُ التَّهْذِيبُ أَنَّهُ فِي قَوْلِ اللَّيْثِ قَالَ الْخَلِيلُ
لَمَّا بَعْنِي نَفْسَهُ أَوْ أَنَّهُ سَمِعْتُ لِسَانَهُ الْخَلِيلَ ؛ قَالَ :
وَيَكُونُ الْمَحَلُّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُحْلَلُ فِيهِ وَيَكُونُ
مَصْدَرًا ، وَكِلَاهُمَا يَفْتَحُ الْحَاءُ لِأَنَّهُمَا مِنْ حَلٍّ يُحْلَلُ أَيُّ
تَزَلُّ ، وَإِذَا قُلْتُ الْمَحَلُّ ، بِكسْرِ الْحَاءِ ، فَهُوَ مِنْ
حَلٍّ يُحْلَلُ أَيُّ وَجَبَ يَجِبُ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ؛ أَيُّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُحْلَلُ فِيهِ
تَحْرُهُ ، وَالْمَصْدَرُ مِنْ هَذَا بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، وَالْمَكَانُ
بِالْكَسْرِ ، وَجَمَعَ الْمَحَلُّ مَحَالًّا ، وَيُقَالُ مَحَلٌّ وَمَحَلَّةٌ
بِالْهَاءِ كَمَا يُقَالُ مَسْنَرٌ وَمَنْزِلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ الْهَدْيِ :
لَا يُشْعَرُ حَتَّى يَبْلُغَ مَحَلَّهُ أَيُّ الْمَوْضِعَ أَوْ الْوَقْتَ الَّذِي
يُحْلَلُ فِيهِمَا تَحْرُهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُوَ بِكسْرِ

١ هكذا ترك ياض في الأصل .

الحاء يقع على الموضع والزمان ؛ ومنه حديث عائشة : قال لها هل عندكم شيء ؟ قالت : لا ، إلا شيء بعثت به إلينا نُسَبِّه من الشاة التي بعثت إليها من الصدقة ، فقال : هاتي فقد بلغت بحليها أي وصلت إلى الموضع الذي تحل فيه وقضي الواجب فيها من التصديق بها ، وصارت ملكاً لمن تصدق بها عليه ، يصح له التصرف فيها ويصح قبول ما أهدي منها وأكله ، وإنما قال ذلك لأنه كان يحرم عليه أكل الصدقة . وفي الحديث : أنه كره التبرُّج بالزينة لغير حليها ؛ يجوز أن تكون الحاء مكسورة من الحِلِّ ومفتوحة من الحُلُول ، أراد به الذين ذكركم الله في كتابه : ولا يبدن زينتهن إلا لبُعولتهن ، الآية ، والتبرُّج : إظهار الزينة . أبو زيد : حلكت بالرجل وحلكت ونزلت به ونزلته وحلكت القوم وحلكت بهم بمعنى . ويقال : أحل فلان أهله بمكان كذا وكذا إذا أوزهم . ويقال : هو في حلة صدق أي بمحلة صدق . والمحلة : منزل القوم .

وحليلة الرجل : امرأته ، وهو حليها ، لأن كل واحد منهما محالٌ صاحبه ، وهو أمثل من قول من قال إنما هو من الحلال أي أنه يحل لها وتحل له ، وذلك لأنه ليس باسم شرعي وإنما هو من قدم الأساء . والحليل والحليلة : الزوجان ؛ قال عنترة :

وحليل غانية تركت مجدلاً ،
تسكو فربصته كشدق الأعلم

وقيل : حليلته جارتها ، وهو من ذلك لأنها محالان بموضع واحد ، والجمع الحلائل ؛ وقال أبو عبيد : سبياً بذلك لأن كل واحد منهما محالٌ صاحبه . وفي الحديث : أن ثراني حليلة جارك ، قال : وكل من نازلك وجاورك فهو حليلك أيضاً . يقال : هذا

حليله وهذه حليلته لمن تحاك في دار واحدة ؛ وأنشد :

ولست بأطلَس الثوبين يَصني
حليلته ، إذا هدأ الثيام

قال : لم يرد بالحليلة هنا امرأته إنما أراد جارتها لأنها تحاك في المنزل . ويقال : إنما سبت الزوجة حليلة لأن كل واحد منهما محالٌ لزار صاحبه . وحكي عن أبي زيد : أن الحليل يكون للوثن بغير هاء . والحلة : القوم النزول ، اسم للجمع ، وفي التهذيب : قوم نزول ؛ وقال الأعشى :

لقد كان في سيبان ، لو كنت عالماً ،
قِبابٌ وحَيٌّ حِلَّةٌ وقبائل

وحَيٌّ حِلَّةٌ أي نزول وفيهم كثرة ؛ هذا البيت استشهد به الجوهري ، وقال فيه :

وحَوِي حِلَّةٌ ودَراهم

قال ابن بري : وصوابه وقبائل لأن القصيدة لامية ؛ وأولها :

أَقْبَسَ بَنَ مَسْعُودِ بَنِ قَيْسِ بَنِ خَالِدٍ ،
وَأَنْتَ أَمْرُو يَرْجُو سَبَابَكَ وَأَنْتَ

قال : وللأعشى قصيدة أخرى ميمية أولها :

هَرَبِرَّةٌ ودَغَهَا وَإِنْ لَامَ لَامٌ

يقول فيها :

طَعَامُ الْعِرَاقِ الْمُسْتَفِيزُ الَّذِي تَرَى ،
وَفِي كُلِّ عَامٍ حِلَّةٌ وَدَرَاهِمٌ

١ قوله «وحوي» هكذا في الاصل ، والذي في نسخة الصحاح التي بأيدينا : وحَيٌّ .

قال : وحلته هنا مضومة الحاء ، وكذلك حيّ حلال ؛
قال زهير :

لِحَيِّ حِلَالٍ يَغْصِمُ النَّاسَ أَمْرُهُمْ ،
إِذَا طَرَقَتْ لِاحِدَى اللَّيَالِي بِمَعْظَمِ

والحِلَّة : هيئة الحُلُول . والحِلَّة : جماعة بيوت
الناس لأنها تحل ؛ قال كراع : هي مائة بيت ، والجمع
حلال ؛ قال الأزهري : الحلال جمع بيوت الناس ،
واحدتها حلة ؛ قال : وحيّ حلال أي كثير ؛ وأنشد
شمر :

حيّ حلال يزرعون القنبلا

قال ابن بري : وأنشد الأصمعي :

أَقَوْمٌ يَبْعَثُونَ الْعَيْرَ نَجْدًا
أَحَبُّ إِلَيْكَ ، أَمْ حَيّ حِلَالٌ ؟

وفي حديث عبد المطلب :

لَاهُمْ إِنَّ الْمَرْءَ يَمُوتُ
نَحْ رَحْلَتِهِ ، فَاغْنِ حِلَالَكَ

الحلال ، بالكسر : القوم المقيمون المتجاوزون يريد
بهم سُكَّانَ الْحَرَمِ . وفي الحديث : أنهم وَجَدُوا
نَاسًا أَهْلَةً ، كأنه جمع حلال كعماد وأعمدة
ولما هو جمع فعال ، بالفتح ؛ قال ابن الأثير : هكذا
قال بعضهم وليس أَفْعَلَةٌ في جمع فعال ، بالكسر ،
أولى منها في جمع فعال ، بالفتح ، كقَدَّانٍ وأقْدَنَةٍ .
والحِلَّة : مجلس القوم لأنهم يحلُّون . والحِلَّة :
مَجْتَمَعُ الْقَوْمِ ؛ هذه عن اللحياني . والمَحَلَّة : منزل
القوم .

وروضة حلال إذا أكثر الناس الحُلُول بها . قال
ابن سيده : وعندي أنها تحلّ الناس كثيرا ، لأن

مفعلاً إنما هي في معنى فاعل لا في معنى مفعول ،
وكذلك أرض حلال . ابن شميل : أرض حلال
وهي السهلة اللينة ، ورحة حلال أي جيدة لمحلّ
الناس ؛ وقال ابن الأعرابي في قول الأخطل :

ومررت بها بأريضة حلال

قال : الأريضة المخصبة ، قال : والمحلال المختارة
للحِلَّة والنزول وهي العذة الطيبة ؛ قال الأزهري :
لا يقال لها حلال حتى تمرّ ع وتخصب ويكون
نباتها ناجعاً للمال ؛ وقال ذو الرمة :

بأجرع حلال مرّب محلل

والمحلّتان : القدر والرحى ، فإذا قلت المحلّات
فهي القدر والرحى والدلو والقربة والجفنة
والسكين والفأس والزند ، لأن من كانت هذه
معه حلّ حيث شاء ، وإلا فلا بُدّ له من أن يجاور
الناس يستعير منهم بعض هذه الأشياء ؛ قال :

لا يُعْدِلُنْ أَتَاوِيُونَ تَضْرِبُهُمْ
نَكْبَةً صِرَ بِأَصْحَابِ الْمُحَلَّاتِ

الأَتَاوِيُونَ : الغرباء أي لا يُعْدِلُنْ أَتَاوِيُونَ أَحَدًا
بأصحاب المحلّات ؛ قال أبو علي الفارسي : هذا على
حذف المفعول كما قال تعالى : يوم تبدّل الأرض غير
الأرض والسّوات ؛ أي والسّوات غير السّوات ،
ويروى : لا يُعْدِلُنْ ، على ما لم يسمّ فاعله ، أي لا
ينبغي أن يُعْدَلَ فعلى هذا لا حذف فيه .

وتلعة محلّة : تضم بيتاً أو بيتين . قال أعرابي :
أصابنا مطير كسّيل شباب السخبر روى التلعة
المحلّة ، ويروى : سئل شباب السخبر ، ولما
سبّه بشباب السخبر ، وهي منابته ، لأن عرضها
صيّق وطولها قدر رمية حجر .

وحلّ المحرم من إحرامه يحلّ حلاً وحللاً إذا خرج من حرّمه . وأحلّ : خرج ، وهو حلّال ، ولا يقال حالّ على أنه القياس . قال ابن الأثير : وأحلّ ' يحلّ ' إحلالاً إذا حلّ له ما حرّم عليه من مخظورات الحجّ ؛ قال الأزهري : وأحلّ لغة وكرهها الأصمعي وقال : أحلّ إذا خرج من الشهور الحرّم أو من عهد كان عليه . ويقال للمرأة تخرج من عدتها : حلّت . ورجل حلّ من الإحرام أي حلّال . والحلال : ضد الحرام . رجل حلّال أي غير محرم ولا متلبس بأسباب الحج ، وأحلّ الرجل إذا خرج إلى الحلّ عن الحرّم ، وأحلّ إذا دخل في شهور الحلّ ، وأحرّمنا أي دخلنا في الشهور الحرّم . الأزهري : ويقال رجل حلّ وحلال ورجل حرّم وحرّام أي محرم ؛ وأما قول زهير :

جعلن القنان عن يمين وحزنته ،
وكم بالقنان من محلّ ومحرّم

فإن بعضهم فسره وقال : أراد كمّ بالقنان من عدوّ يرمي كماً حلالاً ومن محرم أي يراه حرّاماً . ويقال : المحلّ الذي يحلّ لنا قتاله ، والمحرم الذي يحرم علينا قتاله . ويقال : المحلّ الذي لا عهد له ولا حرّمه ، وقال الجوهري : من له ذمة ومن لا ذمة له . والمحرم : الذي له حرّمه . ويقال للذي هو في الأشهر الحرّم : محرم ، وللذي خرج منها : محلّ . ويقال للنازل في الحرّم : محرم ، والخارج منه : محلّ ، وذلك أنه ما دام في الحرّم يحرم عليه الصيد والقتال ، وإذا خرج منه حلّ له ذلك . وفي حديث النخعي : أحلّ بن أحلّ بك ؛ قال الليث : معناه من ترك الإحرام وأحلّ بك فقاتلك فأحلّ أنت أيضاً به فقاتله وإن كنت محرمّاً ، وفيه قول آخر

وهو : أن المؤمنين حرّم عليهم أن يقتل بعضهم بعضاً ويأخذ بعضهم مال بعضهم ، فكل واحد منهم محرم عن صاحبه ، يقول : فإذا أحلّ رجل ما حرّم عليه منك فادفعه عن نفسك بما تهيأ لك دفعه به من سلاح وغيره وإن أتى الدفع بالسلاح عليه ، وإحلال البادي ظلم وإحلال الدافع مباح ؛ قال الأزهري : هذا تفسير الفقهاء وهو غير مخالف لظاهر الخبر . وفي حديث آخر : من حلّ بك فأحلّ بك به أي من صار بسبك حلالاً قصر أنت به أيضاً حلالاً ؛ هكذا ذكره الهروي وغيره ، والذي جاء في كتاب أبي عبيد عن النخعي في المحرم يعدّو عليه السبع أو اللصّ : أحلّ بن أحلّ بك . وفي حديث دُرَيْد بن الصّمة : قال لمالك بن عوف أنت محلّ بقومك أي أنك قد أبحت حرّمهم وعرضتهم للهلاك ، شبههم بالمحرم إذا أحلّ كأنهم كانوا بمنوعين بالمقام في بيوتهم فحلّوا بالخروج منها . وفعل ذلك في حلّه حرّمه وحلّه وحرّمه أي في وقت إحلاله وإحرامه . والحلّ : الرجل الحلال الذي خرج من إحرامه أو لم يحرم أو كان أحرم فحلّ من إحرامه . وفي حديث عائشة : قالت طيّبت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حلّه وحرّمه ؛ وفي حديث آخر : حرّمه حين أحرم وحلّه حين حلّ من إحرامه ، وفي النهاية لابن الأثير : لإحلاله حين أحلّ .

والحِلّة : مصدر قولك حلّ الهدْي . وقوله تعالى : حتى يبلغ الهدْي تحلّه ؛ قيل تحلّ من كان حاجباً يوم النحر ، ومحلّ من كان معتمراً يوم يدخل مكة ؛ الأزهري : تحلّ الهدْي يوم النحر بمنى ، وقال : تحلّ هدْي المتستع بالعمرة إلى الحج بمكة إذا قدّمها وطاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة . ومحلّ هدْي القارن : يوم النحر بمنى ، ومحلّ الدّين : أجلّه ،

وكانت العرب إذا نظرت إلى الهلال قالت : لا مَرَحَبًا بِمَحِلِّ الدِّينِ مُقَرَّبَ الْأَجَلِ . وفي حديث مكة : ولما أُحِلَّت لي ساعة من نهار ، يعني مكة يوم الفتح حيث دخلها عنوة غير محرم . وفي حديث العُمرة : حَلَّتِ العُمرة لمن اعتَمَرَ أي صارت لكم حلالاً جائزاً ، وذلك أنهم كانوا لا يعتبرون في الأشهر الحرم ، فذلك معنى قولهم إذا دخل صَفَر حَلَّتِ العُمرة لمن اعتَمَرَ .

والحلُّ والحلال والحلال والتحليل : تقيض الحرام ، حلُّ تحيُّل حلالاً وأحلَّه الله وحلَّه . وقوله تعالى : يُحِلُّونَهُ عَاماً وَيُحَرِّمُونَهُ عَاماً ؛ فسرهُ ثعلب فقال : هذا هو النسيء ، كانوا في الجاهلية يجمعون أياماً حتى يصير شهراً ، فلما حجَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : الآن استدار الزمان كهيئته . وهذا لك حلُّ أي حلال . يقال : هو حلٌّ وبيلٌ أي طلق ، وكذلك الأنثى . ومن كلام عبد المطلب : لا أحلُّها لمفتسل وهي لشارب حلٌّ وبيلٌ أي حلال ، بلٌ إنباع ، وقيل : البيلٌ مباح ، حَسْبِيَّة . الأزهري : روى سفيان عن عمرو بن دينار قال : سمعت ابن عباس يقول : هي حلٌّ وبيلٌ يعني زمرم ، فسئل سفيان : ما حلٌّ وبيلٌ ؟ فقال : حلٌّ مُحَلَّل . ويقال : هذا لك حلٌّ وحلال كما يقال لصدِّه حرمٌ وحرام أي مُحَرَّم . وأحلَّلت له الشيء : جعلته له حلالاً . واستحلَّ الشيء : عدَّه حلالاً . ويقال : أحلَّلت المرأة لزوجها . وفي الحديث : لعن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، المُحَلَّل والمُحَلَّل له ، وفي رواية : المُحِلَّ والمُحَلَّل له ، وهو أن يطلق الرجل امرأته ثلاثاً فيتزوجها رجل آخر بشرط أن يطلقها بعد موافقته إياها لتحلَّ للزوج الأول . وكل شيء أباحه الله فهو حلال ، وما حرَّمه فهو

حرام . وفي حديث بعض الصحابة : ولا أوتى بحالٍ ولا مُحَلَّل إلا رَجَسْتُهَا ؛ جعل الزخسري هذا القول حديثاً لا أثراً ؛ قال ابن الأثير : وفي هذه اللفظة ثلاث لغات حَلَّتْ وحَلَّتْ وأَحَلَّتْ وحَلَّتْ ، فعلى الأول جاء الحديث الأول ، يقال حلَّ فلان فهو مُحَلَّل ومُحَلَّل ، وعلى الثانية جاء الثاني تقول أحلَّ فهو مُحِلٌّ ومُحَلَّل له ، وعلى الثالثة جاء الثالث تقول حَلَّتْ فأنا حَالٌ وهو مُحَلَّل له ؛ وقيل : أراد بقوله لا أوتى بحالٍ أي يذي إحلال مثل قولهم ربح لاقح أي ذات إلفاح ، وقيل : سُمِّي مُحَلِّلاً بقصده إلى التحليل كما يسمى مشترياً إذا قصد الشراء . وفي حديث مسروق في الرجل تكون تحته الأمة فيطلقها طلقين ثم يشتريها قال : لا تحلُّ له إلا من حيث حرِّمت عليه أي أنها لا تحلُّ له وإن اشتاها حتى تنكح زوجاً غيره ، يعني أنها حرِّمت عليه بالتطليقتين ، فلا تحلُّ له حتى يطلقها الزوج الثاني تطليقتين ، فتحلُّ له بها كما حرِّمت عليه بها . واستحلَّ الشيء : اتخذهُ حلالاً أو سأله أن يحلَّه له . والحلُّ الحلال : الكلام الذي لا ريبَ فيه ؛ أنشد ثعلب :

تَصَيَّدُ بِالْحُلُوِّ الْحَلَالَ ، وَلَا تُرَى
عَلَى مَكْرَهٍ يَبْدُو بِهَا فَيَعِيبُ

وحلَّ البين تحليلاً وتحلَّته وتحلَّاه ، الأخيرة شاذة : كفرها ، والتحلَّته : ما كفر به . وفي التنزيل : قد فرض الله لكم تحلَّته أيمانكم ؛ والامم من كل ذلك الحلُّ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَلَا أَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ حِلَّ أَلِيَّةٍ ،
وَلَا عِدَّةً فِي النَّاظِرِ الْمُتَعَيِّبِ

قال ابن سيده : هكذا وجدته المتعيب مفتوحة

الياء ، بَحَطَ الحامِض ، والصحيح المُتَعَيَّب ، بالكسر . وحكى اللحياني : أعطى الحالف حِلَّانَ يمينه أي ما يُحْلَلُ يمينه ، وحكى سيبويه : لأفعلن كذا إلا حِلَّ ذلك أن أفعل كذا أي ولكن حِلَّ ذلك ، فحِلٌّ مبتدأ وما بعدها مبنية عليها ؛ قال أبو الحسن : معناه تحِلَّةٌ قَسَمِي أو تحليلة أن أفعل كذا . وقولهم : فعلته تحِلَّةَ القَسَمِ أي لم أفعل إلا بمقدار ما حَلَلْتُ به قَسَمِي ولم أبالغ . الأزهري : وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتتسه النار إلا تحِلَّةَ القَسَمِ ؛ قال أبو عبيد : معنى قوله تحِلَّةَ القَسَمِ قول الله عز وجل : وإن منكم إلا واردوها ، قال : فإذا مر بها وجازها فقد أبرَّ الله قَسَمَهُ . وقال غير أبي عبيد : لا قَسَمَ في قوله تعالى : وإن منكم إلا واردوها ، فكيف تكون له تحِلَّةٌ وإنما التحِلَّةُ للذي ؟ قال : ومعنى قوله إلا تحِلَّةَ القَسَمِ إلا التعذير الذي لا يندوه منه مكروه ؛ ومنه قول العرب : خربتني تحليلاً ووعظته تعذيراً أي لم أبالغ في ضربه ووعظي ؛ قال ابن الأثير : هذا مثل في القليل المفرط القلة وهو أن يُبَيِّنَ من الفعل الذي يُقَسِّمُ عليه المقدار الذي يُبَيِّرُ به قَسَمَهُ ويُحْلَلُهُ ، مثل أن يحلف على النزول بمكان فلو وقع به وقعة خفيفة أجزأته فذلك تحِلَّةُ قَسَمِهِ ، والمعنى لا تَسَهُ النار إلا مَسَهُ بسيرة مثل تحِلَّةِ قَسَمِ الحالف ، ويريد بتحليله الورود على النار والاجتياز بها ، قال : والناء في التحِلَّةِ زائدة ؛ وفي الحديث الآخر : من حرس ليلة من وراء المسلمين مُتَطَوِّعاً لم يأخذه الشيطان ولم ير النار تَسَهُ إلا تحِلَّةَ القَسَمِ ؛ قال الله تعالى : وإن منكم إلا واردوها ، قال الأزهري : وأصل هذا كله من تحليل اليمين وهو أن يحلف الرجل ثم يستثنى استثناء

وتخذي على يَمَرات ، وهي لاحقة ،
بَارْتِع ، وَقَعْنِ الْأَرْضَ تَحْلِيلًا
وفي حواشي ابن بري :

تخذي على يَمَرات ، وهي لاحقة ،
ذَوَائِل ، وَقَعْنِ الْأَرْضَ تَحْلِيلًا

أي قليل^٢ كما يحلف الإنسان على الشيء أن يفعله فيفعل منه اليسير يُحْلَلُ به يمينه ؛ وقال الجوهري : يريد وَقَعَ مَناسِمِ الناقة على الأرض من غير مبالغة ؛ وقال الآخر :

أرى إيلي عافت جدود^١ ، فلم تَذُقْ
بها قطرة^٢ إلا تحِلَّةٌ مَقْسِمِ
قال ابن بري : ومثله لعبد بن الطيب :

تُخْفِي الترابَ بأظلالِ ثمانية
في أرْبَعِ مَسْهُنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلِ

أي قليل هَيِّنَ يسير . ويقال للرجل إذا أَمَعَنَ في وعيد أو أفرط في فخر أو كلام : حِلًّا أبا فلان أي تحلَّلَ في يمينك ، جعله في وعيده إياه كاليمين فأمره بالاستثناء أي استثنى يا حالف واذكُر حِلًّا . وفي حديث أبي بكر : أنه قال لامرأة حَلَفْتَ أَنْ لَا تُعْتَقِ مَوْلَاةً لها فقال لها : حِلًّا أم فلان ، واشتراها وأعتقها ، أي تحلَّلِي من يمينك ، وهو منصوب على المصدر ؛ ومنه حديث عمرو بن معديكرب : قال

١ قوله « لاحقة » في نسخة النهاية التي بأيدينا : لاهية .
٢ قوله « أي قليل » هذا تفسير لتحليل في البيت .

اذ كُرَّ حَلًّا وقال : كذا سمعته من أكثر من ألف أعرابي فبارواه أحد منهم يا عاقد ، قال : ومعناه إذا تحللت فلا تؤرب ما عقدت ، وذكره ابن سيده على هذه الصورة في ترجمة حل : يا حابيل اذ كُرَّ حَلًّا . وكل جامد أذيب فقد حل .
والمحلل : الشيء اليسير ، كقول امرئ القيس يصف جارية :

ككبر المفاة البيضاء بصفرة ،
عذاها نسير الماء غير المحلل

وهذا محتمل معنيين : أحدهما أن يُعنى به أنه غذاها غذاء ليس بمحلل أي ليس ييسر ولكنه مبالغ فيه ، وفي التهذيب : مري نابع ، والآخر أن يُعنى به غير محلول عليه فيكدر ويقسد . وقال أبو الهيثم : غير محلل يقال إنه أراد ماء البحر أي أن البحر لا ينزل عليه لأن ماءه زعاق لا يذاق فهو غير محلل أي غير منزول عليه ، قال : ومن قال غير محلل أي غير قليل فليس بشيء لأن ماء البحر لا يوصف بالقلّة ولا بالكثرة لمجاوزه حدّ الوصف ، وأورد الجوهري هذا البيت مستشهداً به على قوله : ومكان محلل إذا أكثر الناس به الخلول ، وفسره بأنه إذا أكثروا به الخلول كدروه . وكل ماء حلّته الإبل فكدرته محلل ، وعنى امرؤ القيس بقوله بكرو المفاة ذرة غير مثقوبة . وحل عليه أمر الله يحلّ حلولاً : وجب . وفي التنزيل : أن يحلّ عليكم غضب من ربكم ، ومن قرأ : أن يحلّ ، فمعناه أن ينزل . وأحلّه الله عليه : أوجب ؛ وحلّ عليه حقّي يحلّ محلاً ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال مفعّل بالكسر كالمراجع والمحيص وليس ذلك بطرد ، إنما يقتصر على ما سمع منه ، هذا مذهب سيبويه .

لعمر حلاً يا أمير المؤمنين فيما تقول أي تحلل من قولك . وفي حديث أنس : قيل له جدّتنا ببعض ما سمعته من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأتحلل أي أستني . ويقال : تحلل فلان من يمينه إذا خرج منها بكفارة أو حنث يوجب الكفارة ؛ قال امرؤ القيس :

والت حلفه لم تحلل

وتحلل في يمينه أي استني .

والمحلل من الحل : القرس الثالث من خيل الزمان ، وذلك أن يضع الرجلان رهنين بينهما ثم يأتي رجل سواهما فيرسل معها فرسه ولا يضع رهنًا ، فإن سبق أحد الأولين أخذ رهنه ورهن صاحبه وكان حلالاً له من أجل الثالث وهو المحلل ، وإن سبق المحلل ولم يسبق واحد منها أخذ الرهنين جميعاً ، وإن سبق هو لم يكن عليه شيء ، وهذا لا يكون إلا في الذي لا يؤمن أن يسبق ، وأما إذا كان بليداً بطيئاً قد أمن أن يسبقها فذلك القمار المنهي عنه ، ويسمى أيضاً الدخيل .

وضربه ضرباً تحليلاً أي شبه التعزير ، وإنما اشتق ذلك من تحليل اليمين ثم أجري في سائر الكلام حتى قيل في وصف الإبل إذا بركت ؛ ومنه قول كعب ابن زهير :

تجائب وقعن الأرض تحليل

أي هتن . وحلّ العقدة يحلّها حلاً : فتحها ونقضها فانحلت . والحل : حلّ العقدة . وفي المثل السائر : يا عاقد اذ كُرَّ حلاً ، هذا المثل ذكره الأزهري والجوهري ؛ قال ابن بري : هذا قول الأصمعي وأما ابن الأعرابي فخالقه وقال : يا حابيل

وقوله تعالى : ومن يحلل عليه عَصِي فقد هَوَى ؛
 قرىء : ومن يحلل ويحلل ، بضم اللام وكسرهما ،
 وكذلك قرىء : فيحلل عليكم غضي ، بكسر الحاء
 وضما ؛ قال الفراء : والكسر فيه أحب إلي من الضم
 لأن الحلول ما وقع من يحلل ، ويحلل يجب ،
 وجاء بالتفسير بالرجوع لا بالوقوع ، قال : وكل صواب ،
 قال : وأما قوله تعالى : أم أردتم أن يحلل عليكم ،
 فهذه مكسورة ، وإذا قلت حل بهم العذاب كانت
 تحل لا غير ، وإذا قلت علي أو قلت يحل لك كذا
 وكذا ، فهو بالكسر ؛ وقال الزجاج : ومن قال
 يحل لك كذا وكذا فهو بالكسر ، قال : ومن قرأ
 فيحلل عليكم فمعناه فيجب عليكم ، ومن قرأ فيحلل
 فمعناه فينزول ؛ قال : والقراءة ومن يحلل بكسر
 اللام أكثر . وحل المهر يحل أي وجب . وحل
 العذاب يحل ، بالكسر ، أي وجب ، ويحل ، بالضم ،
 أي نزل . وأما قوله أو تحل قريباً من دارهم ، فبالضم ،
 أي تنزل . وفي الحديث : فلا يحل لكافر يحيد
 ربح نفسه إلا مات أي هو حق واجب واقع كقوله
 تعالى : وحرام على قرية أي حق واجب عليها ؛
 ومنه الحديث : حلت له شفاعتي ، وقيل : هي بمعنى
 غشيتته ونزلت به ، فأما قوله : لا يحل الممرض
 على المصح ، بضم الحاء ، من الحلول النزول ،
 وكذلك فليحلل ، بضم اللام . وأما قوله تعالى :
 حتى يبلغ الهدى تحله ، فقد يكون المصدر ويكون
 الموضع . وأحللت الشاة والناقة وهي محل : در
 لبنها ، وقيل : ييس لبنها ثم أكلت الربيع
 فدرت ، وعبر عنه بعضهم بأنه نزول اللبن من غير
 نتاج ، والمعنيان متقاربان ، وكذلك الناقة ؛ أنشد
 ابن الأعرابي :

ولكنها كانت ثلاثاً ميامراً ،
 وحائل حول أنهنرت فأحللت ١

يصف إبلاً وليست بغنم لأن قبل هذا :

فلو أنها كانت لقاحي كثيرة ،
 لقد تمليت من ماء جد وعلت ٢

وأشدد الجوهري لأمية بن أبي الصلت الثقي :

غوث تلتقي الأرحام فيها ،
 تحل بها الطروقة واللحباب

وأحللت الناقة على ولدها : در لبنها ، عدي بعلى
 لأنه في معنى درت . وأحل المال فهو يحل إحلالاً
 إذا نزل دره حين يأكل الربيع . الأزهرى عن الليث
 وغيره : المحال الغنم التي ينزل اللبن في ضروعها من
 غير نتاج ولا ولاد .

وتحلل السقر بالرجل : اعتل بعد قدومه .
 والإحليل والتحليل : تخرج البول من الإنسان
 ومخرج اللبن من الثدي والضرع . الأزهرى :
 الإحليل تخرج اللبن من طئبي الناقة وغيرها . وإحليل
 الذكركر : ثقبه الذي يخرج منه البول ، وجمعه
 الأحاليل ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

ثمر مثل عسيب النخل ذا خصل ،
 بغارب ، لم تحوته الأحاليل

هو جمع إحليل ، وهو تخرج اللبن من الضرع ،
 وتحوته : تنقصه ، يعني أنه قد تشف لبنها فهي
 سميكة لم تضعف بخروج اللبن منها . والإحليل : يقع

١ قوله « أنهنرت » أورده في ترجمة نهز بلفظ أنهك باللام ، وقال
 بعده : ورواه ابن الأعرابي أنهنرت بالزاي ولا وجه له .

٢ قوله « من ماء جد » روي بالجم والحاء كما أورده في المعاني .

وفي الحديث: أنه بَعَثَ رجلاً على الصدقة فجاءه بفصيل
تَحْلُولٍ أو تَحْلُولٍ بالشك ؛ المَحْلُول ، بالخاء المهملة ؛
الْمَزِيل الذي حُلَّ اللحم عن أوصاله فَعَرِيَ منه ،
والمَحْلُولُ يَجِيءُ في بابه .

وفي الحديث : الصلاة تحريمها التكبير وتخليها التسليم أي
حار المصلي بالتسليم تحيل له ما حرم فيها بالتكبير
من الكلام والأفعال الخارجة عن كلام الصلاة وأفعالها ،
كما يحيل للمحرم بالحج عند الفراغ منه ما كان حراماً
عليه . وفي الحديث : أحلوا الله يغفر لكم أي أسلموا ؛
هكذا فسر في الحديث ، قال الخطابي : معناه الخروج
من حظرك الشك إلى حل الإسلام وسعته ، من
قولهم حل الرجل إذا خرج من الحرم إلى الحل ،
ويروى بالجيم ، وقد تقدم ؛ قال ابن الأثير : وهذا
الحديث هو عند الأكثر من كلام أبي الدرداء ، ومنهم
من جعله حديثاً . وفي الحديث : من كانت عنده
مظلمة من أخيه فليستحلها . وفي حديث عائشة
أنها قالت لامرأة مرت بها : ما أطول ذنبها ! فقال :
اغتنبتها فومي إليها فتحلها ؛ يقال : تحللتها
واستحللتها إذا سألته أن يجعلك في حل من قبله .
وفي الحديث : أنه سئل أي الأعمال أفضل فقال :
الحال المرتحل ، قيل : وما ذاك ؟ قال : الحائِم
الفتش هو الذي يحتم القرآن بتلاوته ثم يفتش
التلاوة من أوله ؛ شبهه بالسافر يبلغ المنزل فيحل
فيه ثم يفتش سيده أي يبتدئه ، وكذلك قرء أهل
مكة إذا ختموا القرآن بالتلاوة ابتدأوا وقرأوا الفاتحة
وخمس آيات من أول سورة البقرة إلى قوله : أولئك
هم المفلحون ، ثم يقطعون القراءة ويسئون ذلك الحال
المرتحل أي أنه ختم القرآن وابتدأ بأوله ولم يفصل
بينها زمان ، وقيل : أراد بالحال المرتحل الغاري
الذي لا يقفل عن غزو إلا عقبه بآخر .

على ذكر الرجل وفرج المرأة ، ومنه حديث ابن
عباس : أحمد إليكم غسل الإحليل أي غسل الذكر .
وأحل الرجل نفسه إذا استوجب العقوبة . ابن
الأعرابي : حل إذا سكن ، وحل إذا عدا ، وامرأة
حلاها رسخا ، وذنب أحل بين الحلل كذلك .
ابن الأعرابي : ذنب أحل وبه حل ، وليس بالذنب
عراج ، وإنما يوصف به لحم يؤنس منه إذا عدا ؛
وقال الطرمح :
يحيل به الذنب الأحل ، وقوته
ذوات المرادي ، من مناق ورزح

وقال أبو عمرو : الأحل أن يكون منهوس المؤخر
أرواح الرجلين . والحلل : استرخاء عصب الدابة ،
فرس أحل . وقال الفراء : الحلل في البعير ضعف
في عرقوبه ، فهو أحل بين الحلل ، فإن كان في
الركبة فهو الطرق . والأحل : الذي في رجليه
استرخاء ، وهو مذموم في كل شيء إلا في الذنب .
وأشد الجوهري بيت الطرمح : يحيل به الذنب
الأحل ، ونسبه إلى الشاخ وقال : يحيل أي يقيم
به حولا . وقال أبو عبيدة : فرس أحل ، وحلته
ضعف نساها ورخاوة كعبه ، وخص أبو عبيدة به
الإبل . والحلل : رخاوة في الكعب ، وقد حللت
حللاً . وفيه حلة وحلة أي تكسر وضعف ؛
الفتح عن ثعلب والكسر عن ابن الأعرابي . وفي
حديث أبي قتادة : ثم ترك فتحل أي لما انحلت
قواه ترك صم إليه ، وهو تفعل من الحل نقض
الشد ؛ وأشد ابن بري لشاعر :

إذا اصطك الأضامم اعتلاها

بصدري ، لا أحل ولا عوج

١ قوله « المرادي » هكذا في الأصل ، وفي الصحاح : الهوادي ،
وهي الأعناق . وفي ترجمة مرد : أن المراد كسحاب النقي .

والحلال : مَرَكَبٌ من مراكب النساء ؛ قال
طِفِيل :

وراكضة ، ما تَسْتَحِينُ بِجَنَّتْ ،
بَعِيرَ حِلَالٍ ، غَادَرَتْهُ ، مُجَعَّقَل

مُجَعَّقَل : مصروع ؛ وأنشد ابن بري لابن أحرر :

ولا يَعْدِلُنَّ من ميل حِلَالَا

قال : وقد يجوز أن يكون متاعَ رَحَلِ البعير . والحِلُّ :
الغَرَضُ الذي يُرْمَى إِلَيْهِ . والحِلَال : متاع الرَحَل ؛
قال الأعشى :

وكانَها لم تَلْتَقِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ
ضُرّاً ، إِذَا وَصَعَتْ إِلَيْكَ حِلَالِهَا

قال أبو عبيد : بلغتني هذه الرواية عن القاسم بن معن ،
قال : وبعضهم يرويه حِلَالِهَا ، بالجيم ؛ وقوله أنشده
ابن الأعرابي :

وملئونيَّة تَرَى شَاطِيطَ غَارَةٍ ،
على عَجَلٍ ، ذَكَرْتُهَا بِحِلَالِهَا

فسره فقال : حِلَالُهَا ثِيَابُ بَدَنِهَا وما على بَعِيرِهَا ،
 والمعروف أن الحِلَالِ المَرَكَبُ أو متاع الرَحَل لا
أن ثياب المرأة معدودة في الحِلَال ، ومعنى البيت
عنده : قلت لها ضَمِّي إِلَيْكَ ثِيَابَكَ وقد كانت رَفَعَتْهَا
من الفَرْع . وفي حديث عيسى ، عليه السلام ، عند
نزوله : أنه يُزِيدُ في الحِلَالِ ؛ قيل : أراد أنه إذا نَزَلَ
تَزَوَّجَ فزاد فيها أَحَلُّ الله له أي ازداد منه لأنه لم
يَنكِحْ إلى أن رُفِعَ .

وفي الحديث : أنه كَسَا عَلِيّاً ، كرَّم الله وجهه ،
حُلَّةَ سَيَرَاءٍ ؛ قال خالد بن جَنْبَةَ : الحُلَّةُ رِداء
وقميص وثماها العِصَامَةُ ، قال : ولا يزال الثوب

الجَيِّدُ يقال له في الثياب حُلَّةٌ ، فإذا وقع على الإنسان
ذهبت حُلَّتُهُ حتى يجتمعن له إمّا اثنان وإمّا ثلاثة ،
وأنكر أن تكون الحُلَّةُ إزاراً ورِداءً وحَدَةً . قال :
والحُلِّلُ الوُثْيُ والحِبرَةُ والحِرَّةُ والقَزُّ والقُوْهيَّةُ
والمُتَرَوِيُّ والحَرِيرُ ، وقال السَّامِيُّ : الحُلَّةُ كلُّ
ثوب جَيِّدٍ جديد تَلْبَسُهُ غَلِيظٌ أو دَقِيقٌ ولا يكون
إلا ذا ثَوْبَيْنِ ، وقال ابن شَيْبَل : الحُلَّةُ القَبِيصُ
والإزار والرداء لا تكون أقل من هذه الثلاثة ، وقال
شبر : الحُلَّةُ عند الأعراب ثلاثة أبواب ، وقال ابن
الأعرابي : يقال للإزار والرداء حُلَّةٌ ، ولكل واحد
منها على انفراد حُلَّةٌ ؛ قال الأزْهَرِيُّ : وأما أبو
عبيد فإنه جعل الحُلَّةَ ثَوْبَيْنِ . وفي الحديث : خَيْرُ
الكَفَنِ الحُلَّةُ ، وخير الضَّحِيَّةِ الكَبْشُ الأَقْرَنُ .
والحُلِّلُ : بُرودُ البِسنِ ولا نَسَى حُلَّةً حتى تكون
ثَوْبَيْنِ ، وقيل ثَوْبَيْنِ من جنس واحد ؛ قال : وبما بين
ذلك حديث عمر : أنه رأى رجلاً عليه حُلَّةٌ قد ائْتَزَرَ
بأحدهما وارْتَدَى بالأخر فهذان ثَوْبَانِ ؛ وَبَعَثَ عمر
إلى مُعَاذِ بْنِ عَفْرَاءَ بِحُلَّةٍ فباعها واشترى بها خمسة
أرؤس من الرقيق فأعتقهم ثم قال : إن رجلاً آتَوْهُ
قِشْرَتَيْنِ يَلْبَسُهَا على عِثْقِ هَؤُلَاءِ لَتَعْبَيْنِ الرَّأْيِ ؛
أراد بالقِشْرَتَيْنِ الثَّوْبَيْنِ ؛ قال : والحُلَّةُ إزار وِرداء
بُرْدٍ أو غيره ولا يقال لها حُلَّةٌ حتى تكون من ثَوْبَيْنِ ،
والجمع حُلِّلٌ وحِلَالٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ليس الفَتَى بالمُسْنِينِ الْمُخْتَالِ ،
ولا الذي يَرَفُلُ في الحِلَالِ

وحلته الحُلَّةُ : ألبسه إياها ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَيْسَتْ عَلَيْكَ عِطَافُ الْحَيَاءِ ،
وحلَّتكَ المَجْدُ بَنِي الْعُلَى

أي أَلْبَسَكَ حُلَّتَهُ ، وروى غيره : وحلَّتَكَ . وفي

فلو سألت عتاً لأنيت أتنا
بإحليل، لا تزوي ولا تتخشع

وإحليله : موضع . وتحلل القوم : أزالهم عن مواضعهم . وتحلل : التحرك والذهاب . وتحللتهم : حرّكتهم . وتحللت عن المكان كتر حَزَخت ؛ عن يعقوب . وفلان ما يتحلل عن مكانه أي ما يتحرك ؛ وأنشد للفردق :

تهلان ذو الهضبات ما يتحلل

قال ابن بري : صوابه تهلان ذا الهضبات ، بالنصب ، لأن صدره :

فأرفع بكفك إن أردت بناءنا

قال : ومثله لليلى الأخيلية :

لنا تامكٌ دون السماء ، وأصله
مقيم طوال الدهر ، لن يتحلل

ويقال : تحلل إذا تحرك وذهب ، وتحلح إذا أقام ولم يتحرك . والحل : الشيرج . قال الجوهري : والحل دهن السم ؛ وأما الحلال في قول الراعي :

وعيرني الإبل الحلال ، ولم يكن
ليجعلها لابن الحبيثة خالفاً

فهو لقب رجل من بني نعيم ؛ وأما قول الفردق :

فما حل من جهل حياً حلماًنا ،
ولا قائل المعروف فينا يعترف

أراد حل ، على ما لم يسم فاعله ، فطرح كسرة اللام على الحاء ؛ قال الأخفش : سمعنا من ينشده كذا ، قال : وبعضهم لا يكسر الحاء ولكن يشبها الكسر كما يروم في قيل الضم ، وكذلك لغتهم في المضعف

حديث أبي اليسر : لو أنك أخذت بردة غلامك وأعطيتته معافريك أو أخذت معافريك وأعطيته بردتك فكانت عليك حلة وعليه حلة . وفي حديث علي : أنه بعث ابنته أم كلثوم إلى عمر ، رضي الله عنهم ، لباً خطبها فقال لها : 'قولي له أبي يقول هل رضىت الحلة ؟ كنى عنها بالحلة لأن الحلة من اللباس ويكنى به عن النساء ؛ ومنه قوله تعالى : هن لباس لكم وأنتم لباس لمن . الأزهري : ليس فلان حلته أي سلاحه . الأزهري : أبو عمرو الحلة القنبالية وهي الكراخة .

وفي حديث أبي اليسر : والحلان الجدني ، وسنذكره في حلن .

والحلة : شجرة شاكّة أصفر من القتادة يسبها أهل البادية الشيرج ، وقال ابن الأعرابي : هي شجرة إذا أكلتها الإبل سهل خروج ألبانها ، وقيل : هي شجرة تنبت بالحجاز تظهر من الأرض غبراء ذات سنوك تأكلها الدواب ، وهو سريع النبات ينبت بالجدد والآكام والحصاء ، ولا ينبت في سهل ولا جبل ؛ وقال أبو حنيفة : الحلة شجرة شاكّة تنبت في غلظ الأرض أصفر من العوسجة وورقها صغار ولا ثمر لها وهي مرعى صدق ؛ قال :

تأكل من خضب سبال وسلم ،
وحلة لما توطأها قدم

والحلة : موضع حزن وصخور في بلاد بني ضبة متصل برمل .

وإحليل : اسم واد ؛ حكاه ابن جني ؛ وأنشد :

١ قوله « وفي حديث أبي اليسر » الذي في نسخة النهاية التي بأيدينا أنه حديث عمر .

مثل رُدَّ وشُدَّ .

والحلّاحل : السيّد في عشيرته الشجاع الرّكين في مجلسه ، وقيل : هو الضخّم المروءة ، وقيل : هو الرّزين مع ثخانة ، ولا يقال ذلك للنساء ، وليس له فعل ، وحكى ابن جني : رجلٌ مُحْلَحَلٌ ومُحلّحٌ في ذلك المعنى ، والجمع الحلّاحل ؛ قال امرؤ القيس :

يالهف نفسي ! إن حطّيتن كاهلا ،

القائلين الملك الحلّاحلا

قال ابن بري : والحلّاحل أيضاً التام ؛ يقال : حوّل حلّاحل أي تام ؛ قال بُحَيْر بن لُي بن حُبَر :

تُبِين رُسوماً بالرّوَيْتِج قد عَقَتْ

لعنزة ، قد عُرِبَ حوّلٌ حلّاحلا

وحلّحل : اسم موضع . وحلّحلة : اسم رجل . وحلّاحل : موضع ، والجيم أعلى . وحلّحل بالإبل : قال لها حلّ حلّ ، بالتخفيف ؛ وأنشد :

قد جعلت ناب ذكّين قَرَحَلْ

أخيراً ، وإن صاحوا به وحلّحلوا

الأصعي : يقال للناقة إذا زجرتُها : حلّ حلّ جزم ، وحلّ مَنُون ، وحلّ جزم لا حليت ؛ قال رؤبة :

ما زال سوء الرّعي والتّناجي ،

وطول زجرٍ بحلّ وعاج

قال ابن سيده : ومن خفيف هذا الاسم حلّ وحلّ ، لإناث الإبل خاصة . ويقال : حلا وحلي لا حليت ، وقد اشتق منه اسم فقيل الحلّحال ؛ قال كُثَيْب عَزّة :

تاج إذا زجر الرّكائب خلّقه ،

فلحقته وثنين بالحلّحال

قال الجوهري : خلّحلت بالناقة إذا قلت لها حلّ ، قال : وهو زجر للناقة ، وحوب زجر للبعير ؛ قال أبو النجم :

وقد حدّ وثاها بحوبٍ وحلّ

وفي حديث ابن عباس : إن حلّ لتطويء الناس وتؤذّي وتشغل عن ذكر الله عز وجل ، قال : حلّ زجر للناقة إذا حششتها على السير أي إن زجرك إياها عند الإفاضة من عرفات يؤذّي إلى ذلك من الإيذاء والشغل عن ذكر الله ، فسّر على هينك .

حمل : حمل الشيء يحمله حملاً وحملاً فهو محمول وحميل ، واحتمله ؛ وقول النابغة :

فحملت برّة واحتملت فجار

عبّر عن البرّة بالحمل ، وعن الفجرة بالاحتمال ، لأن حمل البرّة بالإضافة إلى احتمال الفجرة أمر يسير ومُسْتَصْفَر ؛ ومثله قول الله عز اسمه : لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقول أبي ذؤيب :

ما حمل البُحْثي عام غيابه ،

عليه الوسوق : برّها وشعيها

قال ابن سيده : إنما حمل في معنى ثقل ، ولذلك عدّاه بالباء ؛ ألا تراه قال بعد هذا :

بأنثقل بما كنت جملت خالداً

وفي الحديث : من حمل علينا السلاح فليس منّا أي من حمل السلاح على المسلمين لكونهم مسلمين فليس بمسلم ، فإن لم يحمله عليهم لإجل كونهم مسلمين فقد اختلّف فيه ، فثقل : معناه ليس منّا أي ليس مثلاً ،

وقيل : ليس مُتَحَمِّلًا بِأَخْلَاقِنَا وَلَا عَامِلًا بِسُنَّتِنَا ،
 وقوله عز وجل : وَكَأَيُّنَ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا ؛
 قال : معناه وكم من دابة لا تَدَّخِرُ رِزْقَهَا لِمَا تُضْجِعُ
 فِيرِزْقَهَا اللَّهُ . وَالْحِمْلُ : مَا حُمِّلَ ، وَالْجَمْعُ أَحْمَالُ ،
 وَحَمَلَهُ عَلَى الدَّابَّةِ يَحْمِلُهُ حَمَلًا . وَالْحِمْلَانِ : مَا
 يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ الدُّوَابِّ فِي الْمِهْمَةِ خَاصَّةً . الْأَزْهَرِي :
 وَيَكُونُ الْحِمْلَانِ أَجْزَاءً لِمَا يُحْمَلُ . وَحَمَلْتُ الشَّيْءَ
 عَلَى ظَهْرِي أَحْمِلُهُ حَمَلًا . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَإِنَّهُ
 يُحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ
 الْقِيَامَةِ حِمْلًا ؛ أَيْ وِزْرًا . وَحَمَلَهُ عَلَى الْأَمْرِ يَحْمِلُهُ
 حَمَلًا فَانْحَمِلْ : أَغْرَاهُ بِهِ ؛ وَحَمَلَهُ الْأَمْرَ تَحْمِيلًا
 وَحِمَالًا فَتَحَمَّلَهُ تَحْمِيلًا وَتَحِمَالًا ؛ قَالَ سِيدُوْبِي :
 أَرَادُوا فِي الْفِعَالِ أَنْ يَحْمِيصُوا بِهِ عَلَى الْإِفْتِعَالِ فَكَسَرُوا
 أَوَّلَهُ وَأَلْحَقُوا الْأَلْفَ قَبْلَ آخِرِ حَرْفٍ فِيهِ ، وَلَمْ يَرِيدُوا
 أَنْ يُبَدِّلُوا حَرْفًا مَكَانَ حَرْفٍ كَمَا كَانَ ذَلِكَ فِي أَفْعَلَ
 وَاسْتَفْعَلَ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي هَذِهِ الْكَعْبَةِ
 وَمَا بَنَى ابْنُ الزُّبَيْرِ مِنْهَا : وَدِدْتُ أَنِّي تَرَكْتُهُ
 وَمَا تَحْمِلُ مِنَ الْإِثْمِ فِي هَذِهِ الْكَعْبَةِ وَبَنَانًا . وَقَوْلُهُ
 عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا
 الْإِنْسَانُ ؛ قَالَ الرَّجَاجُ : مَعْنَى يَحْمِلْنَهَا يَحْتَنِيهَا ،
 وَالْأَمَانَةُ هُنَا : الْفَرَاضُ الَّتِي افْتَرَضَهَا اللَّهُ عَلَى آدَمَ وَالطَّاعَةِ
 وَالْمَعْصِيَةِ ، وَكَذَا جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ وَالْإِنْسَانُ هُنَا الْكَافِرُ
 وَالْمُنَافِقُ ، وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ فِي الْآيَةِ : إِنَّ حَقِيقَتَهَا ، وَاللَّهُ
 أَعْلَمُ ، أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى اثْتَمَنَ بَنَى آدَمَ عَلَى مَا افْتَرَضَهُ
 عَلَيْهِمْ مِنْ طَاعَتِهِ وَاتَّمَنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالْجِبَالَ
 بِقَوْلِهِ : ائْتِنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ؛
 فَعَرَضْنَا اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَمْ تَحْمِلِ الْأَمَانَةَ
 أَيْ أَدَّتْهَا ؛ وَكُلٌّ مِنْ خَانَ الْأَمَانَةَ فَقَدْ حَمَلَهَا ،
 وَكَذَلِكَ كُلٌّ مِنْ أَمَّ فَقَدْ حَمَلَ الْإِثْمَ ؛ وَمِنْهُ

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةَ ،
 وَتَحْمِلُ أُخْرَى ، أَفَرَحْتَكَ الْوَدَائِعُ ؟

أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَيْ تَحْتَوِيهَا وَلَا تُؤَدِّيهَا ،
 يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ أَفَرَحْتَكَ الْوَدَائِعُ أَيْ أَثْقَلَتْكَ
 الْأَمَانَاتُ الَّتِي تَحْتَوِيهَا وَلَا تُؤَدِّيهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَإِنَّمَا
 عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ ؛ فَسَرَّهُ ثَلَبَ فَقَالَ :
 عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَا أُوحِيَ إِلَيْهِ وَكُلِّفَ
 أَنْ يُبَيِّنَهُ عَلَيْهِ ، وَعَلَيْكُمْ أَنْتُمْ الْإِتِّبَاعُ . وَفِي حَدِيثِ
 عَلِيٍّ : لَا تَنْتَظِرُوهُمْ بِالْقُرْآنِ فَإِنَّ الْقُرْآنَ حِمَالٌ ذُو
 وُجُوهِ أَيْ يُحْمَلُ عَلَيْهِ كُلُّ تَأْوِيلٍ فَيَحْتَمِلُهُ ، وَذُو
 وَجُوهِ أَيْ ذُو مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٍ . الْأَزْهَرِي : وَسَمَى اللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ الْإِثْمَ حِمْلًا فَقَالَ : وَإِنْ تَدَّعُ مُثْقَلَةً إِلَى
 حِمْلِهَا لَا يُحْمَلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى ؛
 يَقُولُ : وَإِنْ تَدَّعُ نَفْسٌ مُثْقَلَةً بِأَوْزَارِهَا ذَا قُرَابَةٍ
 لَهَا إِلَى أَنْ يَحْمِلَ مِنْ أَوْزَارِهَا شَيْئًا لَمْ يَحْمِلْ مِنْ
 أَوْزَارِهَا شَيْئًا . وَفِي حَدِيثِ الطَّهَارَةِ : إِذَا كَانَ الْمَاءُ

قُلْتُينِ لَمْ يُحْمِلِ الْحَبَثُ أَيَّ لَمْ يَظْهَرِهُ وَلَمْ يَغْلِبِ الْحَبَثُ عَلَيْهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانِ يُحْمِلُ غَضَبَهُ أَيَّ لَا يَظْهَرُهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمَاءَ لَا يَنْجَسُ بِوُقُوعِ الْحَبَثِ فِيهِ إِذَا كَانَ قُلْتُينِ ، وَقِيلَ : مَعْنَى لَمْ يُحْمِلْ خَبَثًا أَنَّهُ يَدْفَعُهُ عَنْ نَفْسِهِ ، كَمَا يُقَالُ فَلَانِ لَا يُحْمِلُ الضُّيْمَ إِذَا كَانَ يَأْبَاهُ وَيَدْفَعُهُ عَنْ نَفْسِهِ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ إِذَا كَانَ قُلْتُينِ لَمْ يُحْمِلِ أَنْ يَقَعَ فِيهِ نَجَاسَةٌ لِأَنَّهُ يَنْجَسُ بِوُقُوعِ الْحَبَثِ فِيهِ ، فَيَكُونُ عَلَى الْأَوَّلِ قَدْ قَصِدَ أَوَّلَ مَقَادِيرِ الْمَاءِ الَّتِي لَا تَنْجَسُ بِوُقُوعِ النِّجَاسَةِ فِيهَا ، وَهُوَ مَا بَلَغَ الْقُلْتُينِ فَصَاعِدًا ، وَعَلَى الثَّانِي قَصِدَ آخِرِ الْمَاءِ الَّتِي تَنْجَسُ بِوُقُوعِ النِّجَاسَةِ فِيهَا ، وَهُوَ مَا انْتَهَى فِي الْقُلَّةِ إِلَى الْقُلْتُينِ ، قَالَ : وَالْأَوَّلُ هُوَ الْقَوْلُ ، وَبِهِ قَالَ مَنْ ذَهَبَ إِلَى تَحْدِيدِ الْمَاءِ بِالْقُلْتُينِ ، فَأَمَّا الثَّانِي فَلَا وَاحْتِمَالُ الصَّنِيعَةِ : تَقْلِيدُهَا وَتَشْكُرُهَا ، وَكُلُّهُ مِنْ الْحِمْلِ . وَحِمْلٌ فَلَانًا وَتَحْمِلٌ بِهِ وَعَلَيْهِ فِي الشَّفَاعَةِ وَالْحَاجَةِ : اعْتَمَدَ .

وَالْمَحْمِلُ ، بِقَعِّهِ الْمِيمُ الْمُعْتَمِدُ ، يُقَالُ : مَا عَلَيْهِ يُحْمِلُ ، مِثْلُ يُحْمِلِسُ ، أَيُّ مُعْتَمِدٌ .

وَفِي حَدِيثِ قَيْسٍ : تَحَمَّلْتُ بَعْلِي عَلَى عُثْمَانَ فِي أَمْرِ أَيَّ اسْتَشْفَعْتُ بِهِ إِلَيْهِ .

وَتَحَامَلُ فِي الْأَمْرِ وَبِهِ : تَكَلَّفَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ وَإِعْيَاءٍ .

وَتَحَامَلُ عَلَيْهِ : كَتَلَفَهُ مَا لَا يُطِيقُ . وَاسْتَحْمَلَهُ نَفْسَهُ : حَمَلَهُ حَوَائِجَهُ وَأُمُورَهُ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

وَمَنْ لَا يُزَلُّ يَسْتَحْمِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ ،

وَلَا يُعْنِيهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ ، يُسَامُ

وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ إِذَا أَمَرْنَا بِالْصَّدَقَةِ انْطَلَقَ أَحَدُنَا

١ قَوْلُهُ « فَلَانِ يَحْمِلُ غَضَبَهُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي النَّهْيَةِ ، وَلِلَّ الْمُنَاسَبِ لَا يَحْمِلُ أَوْ يَظْهَرُ ، بِاسْقَاطِ لَا .

٢ قَوْلُهُ « وَتَحْمِلُ بِهِ وَعَلَيْهِ » عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : وَتَحَمَّلَ بِفَلَانٍ عَلَى فَلَانٍ أَيَّ اسْتَشْفَعْتُ بِهِ إِلَيْهِ .

إِلَى السُّوقِ فَتَحَامِلُ أَيَّ تَكَلَّفُ الْحِمْلُ بِالْأَجْزَةِ لِيَكُنَّ مَا يَتَصَدَّقُ بِهِ . وَتَحَامَلْتُ الشَّيْءَ : تَكَلَّفْتُهُ عَلَى مَشَقَّةٍ . وَتَحَامَلْتُ عَلَى نَفْسِي إِذَا تَكَلَّفْتُ الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : كُنَّا نُحَامِلُ عَلَى ظُهُورِنَا أَيَّ نُحْمِلُ لِمَنْ نُحْمِلُ لَنَا ، مِنَ الْمُفَاعَلَةِ ، أَوْ هُوَ مِنَ التَّحَامُلِ . وَفِي حَدِيثِ الْفَرَعِ وَالْعَبِيدَةِ : إِذَا اسْتَحْمَلَ ذَبَحْتَهُ فَتَصَدَّقْتَ بِهِ أَيَّ قَوِيٍّ عَلَى الْحِمْلِ وَأَطَاقَهُ ، وَهُوَ اسْتَقْمَلَ مِنَ الْحِمْلِ ؛ وَقَوْلُ

يَزِيدُ بْنُ الْأَعْوَرِ الشُّبِّيِّ :

مُسْتَحْمِلًا أَعْرَفَ قَدْ تَبَنَّى

يُرِيدُ مُسْتَحْمِلًا سَمَاءً أَعْرَفَ عَظِيمًا . وَشَرُّ مُسْتَحْمِلٍ : يُحْمِلُ أَهْلَهُ فِي مَشَقَّةٍ لَا يَكُونُ كَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا تَخَرَّ هِلَالٌ شِمَالًا كَانَ شَهْرًا مُسْتَحْمِلًا . وَمَا عَلَيْهِ يُحْمِلُ أَيَّ مَوْضِعَ لِحْمِلِ الْحَوَائِجِ . وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ يُحْمِلُ مِنْ ثِقَلِ الْحِمْلِ .

وَحِمْلٌ عَنْهُ : حَلْمٌ . وَرَجُلٌ حَمُولٌ : صَاحِبُ حَلْمٍ . وَالْحِمْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُحْمَلُ فِي الْبَطْنِ مِنْ الْأَوْلَادِ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ، وَالْجَمْعُ حِمَالٌ وَأَحْمَالٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَأُولَاتِ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ ، وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالشَّجَرَةُ تُحْمِلُ حَمْلًا : عَلِقَتْ . وَفِي التَّنْزِيلِ : حَمَلَتِ حَمْلًا خَفِيفًا ؛ قَالَ ابْنُ جَنِّي : حَمَلَتْهُ وَلَا يُقَالُ حَمَلَتْ بِهِ إِلَّا أَنَّهُ كَثُرَ حَمَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا ؛ وَأَشَدُّ لِأَيِّ كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ :

حَمَلَتْ بِهِ ، فِي لَيْلَةٍ ، مَرْؤُودَةٌ

كَرَّهَا ، وَعَقْدٌ نِطَاقُهَا لَمْ يُحْمَلْ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَرْهًا ، وَكَأَنَّهُ

١ قَوْلُهُ « تَخَرَّ هِلَالٌ شِمَالًا » عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : تَخَرَّ هِلَالًا شِمَالًا .

إنما جاز حَمَلَتْ به لما كان في معنى عَلِقَتْ به ،
ونظيره قوله تعالى : أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ
إِلَى نِسَائِكُمْ ، لما كان في معنى الإِفْضَاءُ عُدِّي بِإِلَى . وامرأة
حَامِلٌ وحاملة ، على النسب وعلى الفعل . الأزهري :
امرأة حَامِلٌ وحاملة إذا كانت حَبْلِي . وفي التهذيب :
إذا كان في بطنها ولد ؛ وأنشد لعمر بن حسان ويرى
لخالد بن حق :

تَمَحَّضَتِ الْمَثُونُ لَهُ يَوْمَ
أُنِي ، وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

فمن قال حامل ، بغير هاء ، قال هذا نعت لا يكون
إلا للمؤنث ، ومن قال حاملة بناء على حَمَلَتْ فهي
حاملة ، فإذا حَمَلَتْ المرأة شيئاً على ظهرها أو على
رأسها فهي حاملة لا غير ، لأن الهاء إنما تلحق للفرق
فأما ما لا يكون للمذكر فقد استغني فيه عن علامة
التأنيث ، فإن أني بها فإنما هو على الأصل ، قال :
هذا قول أهل الكوفة ، وأما أهل البصرة فلوهم يقولون
هذا غير مستمر لأن العرب قالت رَجُلٌ أَيْمٌ وامرأة
أَيْمٌ ، ورجل عانس وامرأة عانس ، على الاشتراك ،
وقالوا امرأة مُصْنِيَّةٌ وكلبة مُجْرِيَّةٌ ، مع غير
الاشتراك ، قالوا : والصواب أن يقال قولهم حامل
وطائق وحائض وأشبه ذلك من الصفات التي لا علامة
فيها للتأنيث ، فإنما هي أوصاف مذكورة وصف بها
الإناث ، كما أن الرُبْعَةَ والرَّأْوِيَّةَ والحُجَّاتَةَ أوصاف
مؤنثة وصف بها الذكوران ؛ وقالوا : حَمَلَتْ الشاةُ
والسبُعَةُ وذلك في أول حَمَلِهَا ؛ عن ابن الأعرابي
وحده . والحَمْلُ : ثمر الشجرة ، والكسر فيه لغة ،
وشَجَرَ حَامِلٌ ، وقال بعضهم : ما ظهر من ثمر
الشجرة فهو حَمْلٌ ، وما بَطَنَ فهو حَمْلٌ ، وفي
التهذيب : ما ظهر ، ولم يُقَيِّده بقوله من حَمْلِ الشجرة

ولا غيره . ابن سيده : وقيل الحَمْلُ ما كان في بَطْنِ
أو على رأس شجرة ، وجمعه أحمال . والحَمْلُ بالكسر :
ما حَمِلَ على ظهر أو رأس ، قال : وهذا هو المعروف
في اللغة ، وكذلك قال بعض اللغويين ما كان لازماً
للشيء فهو حَمْلٌ ، وما كان بائناً فهو حَمْلٌ ؛ قال :
وجمع الحَمْلُ أحمال وحُمُولٌ ؛ عن سيبويه ، وجمع
الحَمْلِ حِمَالٌ . وفي حديث بناء مسجد المدينة : هذا
الحِمَالُ لا حِمَالٍ حَيْبَرٌ ، يعني ثمر الجنة أنه لا يَنَقُذُ .
ابن الأثير : الحِمَالُ ، بالكسر ، من الحَمْلِ ، والذي
يُحْمَلُ من خير هو الثمر أي أن هذا في الآخرة أفضل
من ذاك وأحمد عاقبه كأنه جمع حَمْلٌ أو حَمَلٌ ،
ويجوز أن يكون مصدر حَمَلٌ أو حَامِلٌ ؛ ومنه
حديث عمر : فَأَيْنَ الحِمَالُ ؟ يريد منفعة الحَمْلِ
وكيفيته ، وفسره بعضهم بالحَمْلِ الذي هو الضمان .
وشجرة حَامِلَةٌ : ذات حَمْلٍ . التهذيب : حَمْلُ
الشجر وحِمْلُهُ . وذكر ابن دريد أن حَمْلَ الشجر
فيه لغتان : الفتح والكسر ؛ قال ابن بري : أما حَمْلُ
البطن فلا خلاف فيه أنه بفتح الحاء ، وأما حَمْلُ
الشجر ففيه خلاف ، منهم من يفتحه تشبيهاً بحَمْلِ
البطن ، ومنهم من يكسره يشبه بما يُحْمَلُ على الرأس ،
فكلُّ متصل حَمْلٌ وكلُّ منفصل حَمْلٌ ، فحَمْلُ
الشجرة مُشَبَّهٌ بحَمْلِ المرأة لاتصاله ، فلهذا فُتِحَ ،
وهو يُشَبَّهُ حَمْلَ الشيء على الرأس لبروزة وليس
مستبطناً كَحَمْلِ المرأة ، قال : وجمع الحَمْلِ أحمال ؛
وذكر ابن الأعرابي أنه يجمع أيضاً على حِمَالٍ مثل
كَلْبٍ وكِلَابٍ . والحِمَالُ : حامل الأحمال ، وجِزْفَتُهُ
الحِمَالَةُ . وأَحْمَلْتُهُ أي أَعْنَتُهُ على الحَمْلِ ، والحِمْلَةُ جمع
الحامل ، يقال : هم حِمْلَةُ العرش وحِمْلَةُ القرآن . وحَمِيلُ
السَّيْلِ : ما يُحْمَلُ من الغنَاء والطِين . وفي حديث القِيَامَةِ
في وصف قوم يخرجون من النار : فَيُلْقَوْنَ فِي نَهَرٍ

والْحِمَالَةُ ، بكسر الحاء ، والحَمِيلَةُ : علاقة السيف وهو المِحْمَلُ مثل المِرْجَل ؛ قال :

على النحر حتى بَلَّ دَمْعِي مِحْمَلِي

وهو السِّير الذي يُقْلَدُه المُنْقَلَدُ ؛ وقد ساء ذو الرمة عِرْقُ الشَّجَرِ فقال :

تَوَخَّاهُ بِالْأُظْلَافِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا
يُثْرِنُ الكِبَابَ الجَعْدَ عَنْ مَتْنِ مِحْمَلِ

والجمع الحَمَائِلُ . وقال الأصمعي : حَمَائِلُ السيف لا واحد لها من لفظها وإنما واحدها مِحْمَلٌ ؛ التهذيب : جمع الحِمَالَةِ حَمَائِلُ ، وجمع المِحْمَلِ تحامل ؛ قال الشاعر :

دَرَّتْ دُمُوعُكَ فَوْقَ ظَهْرِ المِحْمَلِ

وقال أبو حنيفة : الحِمَالَةُ القوس بمنزلة السيف يلتقيها المُنْتَكِبُ في مَنْكِبِهِ الأيمن ويخرج يده اليسرى منها فيكون القوس في ظهره .

والمَحْمِلُ : واحد تحامل الحِجَاج^٢ ؛ قال الرازي :

أَوَّلَ عِنْدَ عَمِلِ المَحَامِلَا

والمِحْمَلُ : الذي يركب عليه ، بكسر الميم . قال ابن سيده : المِحْمَلُ شِقَانٌ عَلَى البعير مِحْمَلٌ فيهما العَدِيلَانِ . والمِحْمَلُ والحَامِلَةُ : الزَّيْبِيلُ الذي مِحْمَلٌ فِيهِ العَنْبُ إِلَى الجَرَيْنِ .

وَاحْتَمَلَ القَوْمُ وَتَحَمَّلُوا : ذَهَبُوا وَارْتَحَلُوا .

١ قوله : سَاءَ ؛ هكذا في الأصل ، ولله إراد سنى به عرق الشجر .
٢ قوله « والمحمل واحد حامل الحجاج » ضبط في القاموس كيجلس ، وقال شارحه : ضبط في نسخ المحكم ككثير وعليه علامة الصحة ، وعبارة الصباح : والمحمل وزان مجلس المودج ويجوز حمل وزان مقود . وقوله « الحجاج » قال شارح القاموس : ابن يوسف الثقفي أول من اتخذها ، وقام البيت :

أَخْزَاهُ رَنَى عَاجِلًا وَأَجَلَا

فِي الجَنَةِ فَيَنْبُشُونَ كَمَا تَنْبُتُ الحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ ؛ قال ابن الأثير : هو ما يجيء به السيل ، فَعَمِلَ بمعنى مفعول ، فإذا انققت فيه حَبَّةٌ واستقرتْ عَلَى سَطِّ مَجْرَى السَّيْلِ فَلَمَّا تَبَتْ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، فَشَبَّتْ بِهَا سَرْعَةً عَوْدَ أَبْدَانِهِمْ وَأَجْسَامِهِمْ إِلَيْهِمْ بَعْدَ إِحْرَاقِ النَّارِ لَهَا ؛ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : كَمَا تَبَتِ الحَبَّةُ فِي حَمَائِلِ السَّيْلِ ، وَهُوَ جَمْعُ حَمِيلٍ .

وَالْحَوْمَلُ : السَّيْلُ الصَّافِي ؛ عَنِ المَجْرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

مُسْلَسَلَةُ المَتْنَيْنِ لَيْسَتْ بِشَبَّةٍ ،
كَأَنَّ حَبَابَ الحَوْمَلِ الجَوْنُ رِيقُهَا

وَحَمِيلُ الضَّعَةِ والثَّمَامِ وَالوَشِيخِ والطَّرِيفَةِ وَالسَّبَطِ : الدَّوِيلُ الْأَسْوَدُ مِنْهُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَمِيلُ بَطْنُ السَّيْلِ وَهُوَ لَا يَنْبُتُ ، وَكُلُّ مَحْمُولٍ فَهُوَ حَمِيلٌ . وَالْحَمِيلُ : الَّذِي مِحْمَلٌ مِنْ بَلَدِهِ صَغِيرًا وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي كِتَابِهِ إِلَى شُرَيْبٍ : الْحَمِيلُ لَا يُورَثُ إِلَّا بَيْتَةً ؛ مُسْتَيَّ حَمِيلًا لِأَنَّهُ مِحْمَلٌ صَغِيرًا مِنْ بِلَادِ الْعُدُوِّ وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ ، وَيُقَالُ : بَلَّ سَيْتِي حَمِيلًا لِأَنَّهُ مَحْمُولُ النَّسَبِ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَقُولُ الرَّجُلُ لِلْإِنْسَانِ : هَذَا أَخِي أَوْ ابْنِي ، لَيْزَوِي مِيرَاثَهُ عَنْ مَوَالِيهِ فَلَا يُصَدَّقُ إِلَّا بَيْتَةً . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْحَمِيلُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ أَرْضِ الشَّرْكِ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ فَلَا يُورَثُ إِلَّا بَيْتَةً . وَالْحَمِيلُ : الْمَبْذُودُ بِحِمْلِهِ قَوْمٌ فِيرُبُونَهُ . وَالْحَمِيلُ : الدَّاعِي ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ يِعَابُ قَضَاعَةٍ فِي تَحْوِيلِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ بِنَسَبِهِمْ :

عَلَامَ نَزَلْتُمْ مِنْ غَيْرِ قَقَرٍ ،
وَلَا ضَرَاءَ ، مَثَرَةَ الْحَمِيلِ ؟

وَالْحَمِيلُ : الْعَرِيبُ .

والحمولة ، بالفتح : الإبل التي تحمّل . ابن سيده :
الحمولة كل ما احتمل عليه الحي من بعير أو حمار
أو غير ذلك ، سواء كانت عليها أثقال أو لم تكن ،
وقعول تدخله الماء إذا كان بمعنى مفعول به . وفي
حديث تحريم الحمر الأهلية ، قيل : لأنها حمولة الناس ؛
الحمولة ، بالفتح ، ما يحتمل عليه الناس من الدواب
سواء كانت عليها الأحمال أو لم تكن كالركوبة .
وفي حديث قطن : والحمولة المائرة لهم لاغية أي
الإبل التي تحمّل الميرة . وفي التزويل العزيز : ومن
الأنعام حمولة وقرشاً ؛ يكون ذلك للواحد فما
فوقه . والحمول والحمولة ، بالضم : الأحمال التي
عليها الأثقال خاصة . والحمولة : الأحمال بأعيانها .
الأزهري : الحمولة الأثقال . والحمولة : ما أطاق
العسل والحمل . والقرش : الصغار . أبو الهيثم : الحمولة
من الإبل التي تحمّل الأحمال على ظهورها ، بفتح
الحاء ، والحمولة ، بضم الحاء : الأحمال التي تحمّل
عليها ، واحداً حمل وأحمال وحمول وحمولة ،
قال : فأما الحمر والبغال فلا تدخل في الحمولة .
والحمول : الإبل وما عليها . وفي الحديث : من
كانت له حمولة يأوي إلى شيع فليضم رمضان
حيث أدركه ؛ الحمولة ، بالضم : الأحمال ، يعني
أنه يكون صاحب أحمال يسافر بها . والحمول ،
بالضم بلا هاء : الموادج كان فيها النساء أو لم يكن ،
واحداً حمل ، ولا يقال حمول من الإبل إلا لما
عليه الموادج ، والحمولة والحمول واحد ؛ وأنشد :
أحرقاء للبين استقلت حمولها

والحمول أيضاً : ما يكون على البعير . الليث :

١ قوله « والحمولة الاحمال » قال شارح القاموس : ضبط الصاغاني
والجوهري بالضم ومثله في المحكم ، ومقتضى منيع القاموس
انه بالفتح .

الحمولة الإبل التي تحمّل عليها الأثقال . والحمول :
الإبل بأثقالها ؛ وأنشد للناطقة :

أصاح ترمى ، وأنت إذا بصير ،
حمول الحي يرفعها الوجين
وقال أيضاً :

تخال به راعي الحمولة طائرا

قال ابن بري في الحمول التي عليها الموادج كان فيها
نساء أو لم يكن : الأصل فيها الأحمال ثم يتسع فيها
فتوقع على الإبل التي عليها الموادج ؛ وعليه قول
أبي ذؤيب :

يا هـل أريك حمول الحي غادية ،
كالتخل زيتها ينسج وإفضاح

شبه الإبل بما عليها من الموادج بالنخل الذي أزهى ؛
وقال ذو الرمة في الأحمال وجعلها كالحمول :

ما اهتمت حتى زلن بالأحمال ،
مثل صوادي التخل والسيال

وقال المتنخل :

ذلك ما دبشك إذ جئبت
أحمالها ، كالبكر المتبل

غير عليهن كنانية ،
جارية كالرسم الأكحل

فأبدل غيراً من أحمالها ؛ وقال امرؤ القيس في
الحمول أيضاً :

وحدث بأن زالت بليل حمولهم ،
كتنخل من الأعراض غير منبثق

قال : وتطلق الحُمُول أيضاً على النساء المتَحَمِّلات
كقول مُعَقَّر :

أَمِنْ آلِ شَعْنَاءِ الحُمُولِ البواكيرُ ،
مع الصبح ، قد زالت يَهْنُ الأباغِرُ ؟

وقال آخر :

أَنْتَى تُرَدُّ لِي الحُمُولُ أَرَاهُمْ ،
ما أَقْرَبَ المَلْسُوعِ منه الداءُ !

وقول أوس :

وكانَ لَهُ العَيْنُ المُنَاحُ حُمُولَة

فسره ابن الأعرابي فقال : كَانَ إبْلَه مُوقِرَةً من
ذلك . وَأَحْمَلَهُ الحِمْلُ : أَغَانَهُ عَلَيْهِ ، وَحَمَلَهُ :
فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ . وَيَحْمِي الرجلُ إِلَى الرجلِ إِذَا انْقَطَعَ
بِهِ فِي سَفَرٍ فَيَقُولُ لَهُ : أَحْمِلْنِي فَقَدْ أَبْدَعَ بِي أَيُّ
أَعْطَانِي ظَهْرًا أَرْكَبُهُ ، وَإِذَا قَالَ الرجلُ أَحْمِلْنِي ،
يَقْطَعُ الألفَ ، فَيَعْنَاهُ أَعْنِي عَلَى حَمْلٍ مَا أَحْمِلُهُ .
وَنَاقَةٌ مُحْمَلَةٌ : مُثْقَلَةٌ .

وَالْحِمَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : الدِّبَّةُ وَالغَرَامَةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا قَوْمٌ
عَنْ قَوْمٍ ، وَقَدْ تَطَرَّحَ مِنْهَا الْمَاءُ . وَتَحْمِلُ الحِمَالَةُ
أَيُّ حِمْلِهَا . الأصمعي : الحِمَالَةُ الغُرْمُ تَحْمِلُهُ عَنْ
القَوْمِ وَتَحْمِلُ ذَلِكَ قَالَ اللَّيْثُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً حِمَالٌ ؛
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَرَعٌ تَبْعٌ يَهْتَزُّ فِي غَضَنِ الْمَجْدِ
دِ ، عَظِيمِ التَّدْيِ ، كَثِيرِ الحِمَالِ

وَرَجُلٌ حِمَالٌ : يَحْمِلُ الكُلَّ عَنْ النَّاسِ .

الأزهري : الحِمِيلُ الكَفِيلُ . وفي الحديث : الحِمِيلُ
غَارِمٌ ؛ هُوَ الكَفِيلُ أَيُّ الكَفِيلِ ضَامِنٌ . وفي حديث
ابن عمر : كَانَ لَا يَرَى بَأْسًا فِي السَّلَامِ بِالْحِمِيلِ أَيُّ

الكَفِيلِ . الكَسَائِي : حَمَلْتُ بِهِ حِمَالَةً كَفَلْتُ بِهِ .
وفي الحديث : لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا لثَلَاثَةٍ ، ذَكَرَ مِنْهُمْ
رَجُلٌ تَحْمِلُ حِمَالَةً عَنْ قَوْمٍ ؛ هِيَ بِالْفَتْحِ مَا يَتَحَمَّلُهُ
الإنسانُ عَنْ غَيْرِهِ مِنْ دِيَّةٍ أَوْ غَرَامَةٍ مِثْلُ أَنْ تَقَعَ
حَرْبٌ بَيْنَ قَرَيْقَيْنِ تُسْفِكُ فِيهَا الدَّمَاءَ ، فَيَدْخُلُ
بَيْنَهُمْ رَجُلٌ يَتَحَمَّلُ دِيَاتِ الْقَتْلَى لِصُلْحِ ذَاتِ
الْبَيْنِ ، وَالتَّحْمِيلُ : أَنْ يَحْمِلَهَا عَنْهُمْ عَلَى نَفْسِهِ وَيَسْأَلَ
النَّاسَ فِيهَا . وَقَتَادَةُ صَاحِبُ الحِمَالَةِ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لأنَّهُ تَحْمِلُ بِحِمَالَاتٍ كَثِيرَةٍ فَسَأَلَ فِيهَا وَأَدَّاهَا .
وَالْحَوَامِلُ : الأَرْجُلُ . وَحَوَامِلُ القَدَمِ وَالذَّرَاعِ :
عَصَبُهَا ، وَاحِدَتُهَا حَامِلَةٌ .

وَمَحَامِلُ الذِّكْرِ وَحِمَائِلُهُ : العُرُوقُ الَّتِي فِي أَصْلِهِ
وَجِلْدُهُ ؛ وَبِهِ قَسَرُ المَرْوِيِّ قَوْلُهُ فِي حَدِيثِ عَذَابِ
القَبْرِ : يَضْغُطُ الْمُؤْمِنُ فِي هَذَا ، يَرِيدُ القَبْرَ ، ضَغْطَةً
تَزُولُ مِنْهَا حِمَائِلُهُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ عُرُوقُ أَنْثِيَّتِهِ ،
قَالَ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرَادَ مَوْضِعُ حِمَائِلِ السِّيفِ أَيُّ
عَوَاتِقِهِ وَأَضْلَاعِهِ وَصَدْرِهِ . وَحَمَلُ بِهِ حِمَالَةٌ : كَفَلُ .
يُقَالُ : حَمَلَ فُلَانٌ الحِفْدَ عَلَى نَفْسِهِ إِذَا أَكْتَهَ فِي نَفْسِهِ
وَاضْطَعَنَهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اسْتَحْفَفَهُ الغَضَبُ : قَدْ
احْتَمَلَ وَأَقْلُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي الغَضَبِ : غَضِبَ
فُلَانٌ حَتَّى احْتَمَلَ . وَيُقَالُ لِلَّذِي يَحْمِلُهُمْ عَنْ سَبَبِهِ :
قَدْ احْتَمَلَ ، فَهُوَ مُحْتَمِلٌ ؛ وَقَالَ الأزهري فِي
قَوْلِ الجَعْدِيِّ :

كَلْبَانِي حَسَّ مَا مِنْهُ ،
وَأَفَانِيْنَ فَوَادٍ مُحْتَمِلٌ

أَيُّ مُسْتَحْفَفٍ مِنَ النِّشَاطِ ، وَقِيلَ غَضَبَانٌ ، وَأَفَانِيْنَ
فَوَادٍ : ضُرُوبُ نَشَاطَةٍ . وَاحْتَمَلَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .
الأزهري عَنْ الفَرَاءِ : احْتَمَلَ إِذَا غَضِبَ ، وَيَكُونُ
قَوْلُهُ « كَلْبَانِي النَّحْ » هَكَذَا فِي الأَمَلِ مِنْ غَيْرِ نَقْطٍ وَلَا ضَبْطٍ .

كالسَحْلُ البِيضُ ، جَلَا لَوْنُهَا
سَحَّ نِجَاءَ الحَمَلِ الْأَسْوَلِ

فُسِّرَ بالسحاب الكثير الماء ، وفُسِّرَ بالبروج ، وقيل
في تفسير النجاء : السحاب الذي نشأ في نوء الحمل ،
قال : وقيل في الحمل إنه المطر الذي يكون بنوء
الحمل ، وقيل : النجاء السحاب الذي هراق ماءه ،
واحد نجوء ، شبه البقر في بياضها بالسحل ، وهي
التياب البيض ، واحدتها سحل ؛ والأمسول :
المسترخي أسفل البطن ، شبه السحاب المسترخي
به ؛ وقال الأصمعي : الحمل هنا السحاب الأسود
ويقوي قوله كونه وصفه بالأسول وهو المسترخي ،
ولا يوصف النجوء بذلك ، وإنما أضاف النجاء إلى
الحمل ، والنجاء : السحاب لأنه نوع منه كما تقول
حشفت التمر لأن الحشف نوع منه . وحمل عليه في
الحرب حملة ، وحمل عليه حملة منكزة ،
وشدة شدة منكزة ، وحملت على بني فلان إذا
أرشت بينهم . وحمل على نفسه في السير أي
جهداً فيه . وحملته الرسالة أي كلفته حملها .
واستحملته : سأله أن يحملني . وفي حديث تبوك :
قال أبو موسى أرسلني أصحابي إلى النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، سأله الحملان ؛ هو مصدر حمل يحمل
حملاناً ، وذلك أنهم أفتدوه يطلبون شيئاً يركبون
عليه ، ومنه تمام الحديث : قال ، صلى الله عليه وسلم :
ما أنا حملتكم . ولكن الله حملكم ، أراد إفراد
الله بالمتن عليهم ، وقيل : أراد لمتاً ساق الله إليه هذه
الإبل وقت حاجتهم كان هو الحامل لهم عليها ، وقيل :
كان ناسياً لبيته أنه لا يحملهم فلما أضر لهم بالإبل
قال : ما أنا حملتكم ولكن الله حملكم ، كما قال
للصائم الذي أفطر ناسياً : الله أطعمك وسقاك .

بمعنى حملهم . وحملت به حمالة أي كفلت ،
وحملت إدلاله واحتملت بمعنى ؛ قال الشاعر :

أدلت فلم أحمل ، وقالت فلم أحجب ،
لعمرك أيتها لاني لظلكوم

والمُحَامِلُ : الذي يَقْدِرُ على جوابك فَيَدَعُهُ لِبَقَاءِ على
مَوَدَّتِكَ ، والمُجَامِلُ : الذي لا يقدر على جوابك
فيتركه ويَحْقِدُ عليك إلى وقت ما . ويقال : فلان
لا يحمل أي يظهر غضبه .

والمُحْمَلُ من النساء والإبل : التي يَنْزِلُ لبنها من
غير حمل ، وقد أحملت .

والمحمل : الحرُوف ، وقيل : هو من ولد الضأن
الجدع فما دونه ، والجمع حملان وأحمال ، وبه
سُميت الأحمال ، وهي بطون من بني تميم . والحمل :
السحاب الكثير الماء . والحمل : بُرْجٌ من بُروج
السماء ، هو أول البروج أو أول الشيطان وهما قبرنا
الحمل ، ثم البطين ثلاثة كواكب ، ثم الثريا وهي
ألية الحمل ، هذه النجوم على هذه الصفة تسمى
حملًا ؛ قلت : وهذه المنازل والبروج قد انتقلت ،
والحمل في عصرنا هذا أوله من أثناء القرن المؤخر ،
وليس هذا موضع تحرير درجه ودقائقه . المحكم :
قال ابن سيده قال ابن الأعرابي يقال هذا حمل طالعا ،
تَحْدَفُ منه الألف واللام وأنت تريد ، وتثني
الاسم على تعريفه ، وكذلك جميع أسماء البروج لك
أن تثبت فيها الألف واللام ولك أن تحذفها وأنت
تنوينا ، فتثني الأسماء على تعريفها الذي كانت عليه .
والحمل : النوء ، قال : وهو الطلي . يقال :
مطرنا بنوء الحمل وبنوء الطلي ؛ وقول
المتنخل الهذلي :

بكلثبتها المتل ، يقال : أجوع من كلثة حومل .

والمحمولة : حنطة عبّاء كأنها حب القطن ليس في الحنطة أكبر منها حباً ولا أضخم سنبلًا ، وهي كثيرة الرّبيع غير أنها لا تنمّد في اللون ولا في الطعم ؛ هذه عن أبي حنيفة . وقد سئت حملاً وحنبلًا . وبنو حنبل : بطن ؛ وقولهم :

صح قليلًا يدرك الهنجا حمل

إنما يعني به حمل بن بدر . والحنالة : قرس طليحة ابن خويلد الأسدي ؛ وقال يذكرها :

عويت لهم صدر الحنالة ، إنها

معاودة قيل الكمامة نزال

فيوماً تراها في الجلال مصونة ،

ويوماً تراها غير ذات جلال

قال ابن بري : يقال لها الحنالة الصغرى ، وأما الحنالة الكبرى فهي لبني سليم ؛ وفيها يقول عباس بن مرداس :

أما الحنالة والقرنيط ، فقد

أنجبن من أم ومن قنل

حنطل : الحنطل : الحنطل ، مبه مبدلة من نون حنطل . وحنطل الرجل إذا جنى الحنطل ، وهو الحنطل ؛ ذكره ابن الأعرابي .

حنبل : الحنبل : القصير الضخم البطن ، وهو أيضاً الحنف الخلق ، وقيل : القرو الخلق ، وأطلقه بعضهم فقال هو القرو . والحنبل والحنبال : البحر . والحنبل والحنبال والحنبال : القصير الكثير اللحم . والحنبل : طلع أم غيلان ؛ عن كراع . قال أبو

وتحامل عليه أي مال ، والمتحامل قد يكون موضعاً ومصدراً ، تقول في المكان هذا متحاملنا ، وتقول في المصدر ما في فلان متحامل أي تحامل ؛ والأحوال في قول جرير :

أبني فقيرة ، من يورّع وردنا ،

أم من يقوم لشدة الأحوال ؟

قوم من بني يربوع هم ثعلبة وعبرو والحارث . يقال : ورعت الإبل عن الماء ردّتها ، وفقيرة : جدّة القرزدق أم صغصة بن ناحية بن عقّال . وحمل : موضع بالشام . الأزهرى : حمل اسم جبل بعينه ؛ ومنه قول الراجز :

أشبه أبا أمك أو أشبه حمل

قال : حمل اسم جبل فيه جبلان يقال لهما طيران ؛ وقال :

كأنها ، وقد تدلى النثران ،

ضئساً من حمل طيران ،

صعبان عن سائل وأمان

قال الأزهرى : ورأيت بالبادية حملاً ذلولاً اسمه حمل .

وحومل : موضع ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

من الطاويات ، خلال الغضا ،

بأجماد حومل أو بالمطالي

وقول امرئ القيس :

بين الدخول قحومل

إنما صرّفه ضرورة . وحومل : اسم امرأة يضرب

قوله « وفقيرة جدّة الفرزدق » تقدم في ترجمة قمر أنها أمه .

حنيفة : أخبرني أعرابي من ربيعة قال : الحَنْبَلُ ثَمَرُ الغاف وهي حُبْلَةٌ كَفَرُونَ الْبَاقِلَى ، وفيه حَبٌّ ، فإذا جَفَّ كُسِرَ ورُمِيَ بِحَبِّهِ الظاهر وصُنِعَ بما تحته سَوِيقٌ مثل سَوِيقِ التَّبَقِ إلا أنه دونه في الخلاوة .

والحَنْبَلُ : اسم رجل . والحَنْبَالُ والحَنْبَالَةُ : الكثير الكلام . وحَنْبَلُ الرجل إذا أَكْثَرَ من أكل الحَنْبَلِ ، وهو الثَّوْبِيَاءُ . ابن بري : والحَنْبَلُ موضع بين البصرة ولبنة ؛ قال الفرزدق :

فأصبحت والملقى ورأيتي وحَنْبَلٌ ،

وما فترت حتى حداً النجم غاربه

حنبل : ما لي عنه حَنْبَلٌ ، همزة مسكنة أي ما لي منه بُدٌّ ؛ قال ابن سيده : كذا وجدت هذه الكلمة في كتاب العين في باب الحماسي ، وهي عند سيبويه رباعية لأنه ليس في الكلام مثل جُرْدَحْلٍ ، قال : وهذا من أصح ما تحرر به أنواع التصارييف . الجوهري : يقال ما أجده منه حَنْبَلًا أي بُدًّا ، بلا همز ، وأبو زيد : بالهمز . الأزهري : ما له حَنْبَلٌ ولا حِنْثَالَةٌ عن هذا أي محيص ، إذا كسرت الحاء أدخلت الماء . وروى الأزهري عن ثعلب عن ابن الأعرابي : الحِنْثَالَةُ البُدَّةُ وهي المُفَارَقَةُ . أبو مالك : ما لك عن هذا الأمر عُنْدَدٌ ولا حَنْبَلٌ ولا حِنْثَانٌ أي ما لك عنه بُدٌّ . والحَنْبَلُ : شبه المِخْلَبِ المُعَقَّفِ الضَّخْمِ ، قال : ولا أدري ما صيغته .

حنبل : الحَنْبَلُ من النساء : الضَّخْمَةُ الصَّخَابَةُ الْبَدِيَّةُ ؛ عن كراع . والحَنْبَلُ : ضَرْبٌ من السَّبَاعِ .

حنبل : الحَنْدَلُ : القصير ، زاد الأزهري : من الرجال ؛ قال الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجمهرة لابن دريد مع غيره ، وما وجدته لأحد من الثقات فليحقق ،

حنضل : الحَنْضَلَةُ : الماء في الصخرة ؛ قال أبو القادح : حَنْضَلَةُ القادح فوق الصفا ، أبرزها المائح والصادر ؛ وقال آخر :

حَنْضَلَةٌ فوق صفا ضاهِرٌ ،

ما أشبه الضاهرَ بالناضر

الضاهرُ والضَّهَرُ : أعلى الجبل ، وقد تقدم ، والناضر : الطَّحْلُبُ . والحَنْضَلَةُ أيضاً : القلْتُ في صخرة ؛ قال الأزهري : هذا حرف غريب ، وروي عن ابن الأعرابي قال : الحَنْضَلُ عَذِيرُ الماء .

حنظل : الحَنْظَلُ : الشجر المُرُّ ، وقال أبو حنيفة : هو من الأغلات ، واحده حَنْظَلَةٌ . الجوهري : الحَنْظَلُ الثَّرَيُّ . وقد حَظِلَ البعيرُ ، بالكسر ، إذا أَكْثَرَ من الحَنْظَلِ ، فهو حَظِلٌ ، وإبل حَظَلَى . قال ابن سيده : الحَنْظَلُ شجر اختلف في بنائه ف قيل ثلاثي ، وقيل رباعي . وبعيرٌ حَظِلٌ : يَرَعَى الحَنْظَلَ ، قال : وليس هذا بما يشهد أنه ثلاثي ، ألا ترى إلى قول الأعرابية لصاحبها : وإن ذكرت الضَّعَابِيْسَ فإِنِّي ضَغْبَةٌ ؛ ولا محالة أن الضَّعَابِيْسَ رُبَاعِيٌّ ، لكنها وقفت حيث ارتدع البناء ، وحَظِلٌ مثله وإن اختلفت جهتا الحذف ؟ وقال أبو حنيفة : حَظِلَ البعيرُ فهو حَظِلٌ رَعَى الحَنْظَلَ فَمَرَضَ عنه . قال الأزهري : يعبر حَظِلٌ إذا أَكَلَ الحَنْظَلَ ، وقُلْتُ يأكله ، وهم يحذفون النون فمنهم من يقول : هي زائدة في البناء ، ومنهم من يقول : هي أصلية والبناء رباعي ، ولكنها أحقُّ بالطرح لأنها أخف الحروف ، قال : وهم الذين

هذه الترجمة في ترجمة حيي عند قوله حيي هلاً أي
عجل وقال : سمي به لأنه إذا أصابه المطر نبت
سريعاً ، وإذا أكلته الإبل ولم تسلمح سريعاً ماتت ،
يقال : رأيت حينلاً وهذا حينل .

حول : الحول : سنةً بأمرها ، والجمع أحوال
وحوولٌ وحوُولٌ ؛ حكاه سيبويه . وحالٌ عليه
الحولُ حوولاً وحوُولاً : أتى . وأحال الشيء
واحتال : أتى عليه حوولٌ كامل ؛ قال رؤبة :

أوزقَ مُعتالاً ديبعاً حِمْيَمةً

وأحالت الدارُ وأحوَلتْ وحالتْ وحيلَ بها : أتى
عليها أحوالٌ ؛ قال :

حالتْ وحيلَ بها ، وغَيَّرَ آيَها
صَرَفُ البلي تجري به الرِّيحانِ

وقال الكسيت :

أَبْناكَ بالعُرفِ المنزِلُ ؟
وما أنت والطَّلُّ المَحْوِلُ ؟

الجوهري : حالت الدارُ وحال الغلامُ أتى عليه
حوولٌ . وأحال عليه الحوولُ أي حال . ودارٌ مُحيلةٌ :
غاب عنها أهلُها منذُ حوولٌ ، وكذلك دارٌ مُحيلةٌ
إذا أتت عليها أحوال . وأحال الله عليه الحوولُ
إحالةً ، وأحوَلتُ أنا بالمكان وأحَلتُ : أقمت حوولاً .
وأحال الرجلُ بالمكان وأحوَل أي أقام به حوولاً .
وأحوَل الصبيُّ ، فهو مُحْوِلٌ : أتى عليه حوولٌ من
مَوْلده ؛ قال امرؤ القيس :

فألَهَيْتُها عن ذي تَمائمٍ مُحْوِلٍ

وقيل : مُحْوِلٌ صغير من غير أن يُحدَّ مُحْوِلٌ ؛ عن

يقولون قد أسْبَلَ الزَّرعُ ، بطرح النون ، ولغة
أخرى قد سَنَبَلَ الزَّرعُ . والحِمْطَلُ : الحَنْطَلُ ،
مبني مبدلة من نون حَنْطَل . وذات الحَنْطَلِ :
موضع .

وحَنْطَلَةٌ : اسم رجل . وحَنْطَلَةٌ : قبيلة . قال
الجوهري : حَنْطَلَةٌ أَكْرَمُ قبيلة في تميم ، يقال لهم
حَنْطَلَةُ الأكرمون وأبوهم حَنْطَلَةُ بن مالك بن عمرو
ابن تميم .

حَنَكَلٌ : الحَنَكَلُ والحَنَكِيلُ : القصير ، والأُنثى
حَنَكَلَةٌ لا غير ، والحَنَكَلُ أيضاً : اللثيم ؛ قال
الأخطل :

فكيف تُساميني ، وأنت مُعَلَّهَجٌ ،
هَذَارِمَةٌ جَعَدُ الأنايِلِ ، حَنَكَلٌ ؟

وأشد ابن بري في الحَنَكَلَةُ الأُنثى :

من كُلِّ حَنَكَلَةٍ ، كَأَنَّ جَبِينَهَا
كَيْدٌ تَهْنَأُ لِليرَامِ دِمَامَا

وحَنَكَلُ الرجلُ : أبطأ في الشيء . والحَنَكَلَةُ :
الدَّيْمِيَّةُ السوداء من النساء ؛ قال :

حَنَكَلَةٌ فِيها قِبَالٌ وَقَبَا

حِمْلٌ ؛ الحِمْهَلُ والحِمْهَلُ والحِمْهَلُ ، بفتح
الحاء وكسر الياء : شَجَرُ المَرَمِ ، وأحدته حِمْهَلَةٌ
وحِمْهَلَةٌ وحِمْهَلَةٌ ، وقيل : الحِمْهَلَةُ شجرة قصيرة
ليست بمرية ، لا يصلح المال عليها تنبت في القيعان
والسَّبخ ، ولا ورق لها ، ليس في الكلام اسم على
فِعْعَل ولا فِيعْل غيرة ؛ وقال أبو حنيفة : الحِمْهَلُ
نَبْتُ من دِقِّ الحَمْضِ ؛ وقال أبو زيد : الحِمْهَلُ ،
ساكن الياء ، نبت ينبت في السَّبخ ، وإذا أخْضَبَ
الناسُ هَلَكَ وإذا أَسْنَتُوا حَيَّي ، وذكر الأزهري

ابن كيسان . وأحوّل بالمكان الحوّل : بَلَّغَهُ ؛
وأَنشد ابن الأعرابي :

أُرَانِدَ ، لَا أَهْلَتِ الحَوَّلَ ، حَتَّى
كَأَنَّ عَجُوزَ كَمْ سَقِيَتْ سِمَامًا
يُحِلِّي ذُو الرِّوَانِدِ لِقَفْتِهِ ،
وَمَنْ يَغْلِبُ فِئَةً لَهُ طَعَامًا

أي أمانك الله قبل الحوّل حتى تصير عجوزكم من
الحزن عليك كأنها سقيت سِمَامًا ، وجعل لنبها
طعاماً أي غلب على لِقَفْتِهِ فلم يَسْقِ أحداً منها .
ونبت حوّلِي : أتى عليه حوّل كما قالوا فيه عامي ،
وجعل حوّلِي كذلك . أبو زيد : سمعت أعرابياً
يقول جعل حوّلِي إذا أتى عليه حوّل . وحيال
حوالِي ، بغير تنوين ، وحوالِيَّة ، ومهز حوّلِي
ومهارة حوّلِيَّات : أتى عليها حوّل ، وكل ذي
حافر أوّل سنة حوّلِي ، والأثنى حوّلِيَّة ، والجمع
حوّلِيَّات . وأرض مُسْتَحَالَة : تَرَكْتَ حَوَّلاً
وأحوالاً عن الزراعة .

وقوس مُسْتَحَالَة : في قايها أو سيّتها اعوجاج ،
وقد حالت حوِّلاً أي انقلبت عن حالها التي عُمِرَتْ
عليها وحصل في قايها اعوجاج ؛ قال أبو ذؤيب :

وَحَالَتْ كَحَوَّلِ القَوْسِ طُلَّتْ وَعُطِّلَتْ
ثَلَاثًا ، فَأَعْيَا عَجْسُهَا وَظَهَارُهَا

يقول : تغيّرت هذه المرأة كالقوس التي أصابها الطلّ
فنديت ونزاع عنها الوتر ثلاث سنين فزاع
عجسها واعوجج ، وقال أبو حنيفة : حال وتر
القوس زال عند الرمي ، وقد حالت القوس وترها ؛
هكذا حكاه حالت . ورجل مُسْتَحَال : في طرّفي
ساقه اعوجاج ، وقيل : كل شيء تغير عن الاستواء

إلى العوج فقد حال واستحال ، وهو مُسْتَحِيل .
وفي المثل : ذاك أحوّل من بول الجمل ؛ وذلك
أن بوله لا يخرج مستقيماً يذهب في إحدى الناحيتين .
التهديب : ورجل مُسْتَحَالَة إذا كان طرفا الساقين
منها مغوّجَيْن . وفي حديث مجاهد في التورث في
الأرض المُسْتَحِيلَة أي المُعْوَجَّة لاستحالتها إلى
العوج ؛ قال : الأرض المستحيلة هي التي ليست بمستوية
لأنها استحالت عن الاستواء إلى العوج ، وكذلك
القوس . والحوّل : الحيلة والقوة أيضاً . قال ابن
سيده : الحوّل والحوّل والحوّل والحوّل والحوّل
والمحالة والاحتياّل والتحوّل والتحيّل ، كل ذلك :
الحِدْقُ وجوْدَةُ النظر والقدرة على دِقَّة التصرف .
والحيل والحوّل : جمع حيلة . ورجل حوّل
وحولة ، مثل هُمَزَة ، وحولة وحوّل وحوالِي
وحوالِيّ وحوّلول : مُحْتَمَل شديد الاحتمال ؛
قال :

يَا زَيْدَ ، أَبْشِرْ بِأَخِيكَ قَدْ فَعَلَ
حَوَّلُولٌ ، إِذَا وَسَى القَوْمُ نَزَلَ

ورجل حوّلول : مُنْكَرٌ كَبِيش ، وهو من ذلك .
ابن الأعرابي : الحوّل والحوّل والدواهي ، وهي جمع
حولة . الأصمعي : يقال جاء بأمر حولة من الحوّل
أي بأمر مُنْكَرٌ عَجِيب . ويقال للرجل الداهية : إنّه
لحولة من الحوّل أي داهية من الدواهي ، وتسمى
الداهية نفسها حولة ؛ وأنشد :

وَمِنْ حَوْلَةِ الْأَيَّامِ ، يَا أُمَّ خَالِدَ ،
لَنَا عَنَمٌ مَرْعِيَّةٌ وَلَنَا بَقَرٌ

ورجل حوّل : ذو حيل ، وامرأة حولة . ويقال :
هو أحوّل منك أي أكثر حيلة ، وما أخوكه ، ورجل

سماحته بماله :

حاولت حين صرمتني ،
والمرء يعجز لا المحالة
والدهر يلعب بالفتى ،
والدهر أروغ من ثعالبه
والمرء يكسب ماله
بالشح ، يورثه الكلاله

وقولهم : لا محالة من ذلك أي لا بُد ، ولا محالة
أي لا بُد ، يقال : الموت آت لا محالة . التهذيب :
ويقولون في موضع لا بُد لا محالة ؛ قال النابغة :
وأنت بأمر لا محالة واقع

والمحال من الكلام : ما عدل به عن وجهه . وحوله :
جعله محالاً . وأحال : أتى بمحال . ورجل محلول :
كثير محال الكلام . وكلام مستحيل : محال .
ويقال : أحلت الكلام أحيله إحالة إذا أفسدته .
وروى ابن شبل عن الحليل بن أحمد أنه قال : المحال
الكلام لغير شيء ، والمستقيم كلام شيء ، والفعلط
كلام شيء لم تُردّه ، واللغو كلام شيء ليس من
شأنك ، والكذب كلام شيء تُعز به . وأحال
الرجل : أتى بالمحال وتكلم به .

وهو حوله وحولته وحوالته وحوالته ولا تقل
حواليه ، بكسر اللام . التهذيب : والحول اسم يجمع
الحوالى يقال حوالتي الدار كأنها في الأصل حوالى ،
كقولك ذو مال وأولو مال . قال الأزهري : يقال
وأبت الناس حواله وحوالته وحوله وحولته ،
فحواله وحدان حوالته ، وأما حولته فهي ثنية
حوله ؛ قال الراجز :

حوّل ، بتشديد الواو ، أي بصير بتحويل الأمور ،
وهو حوّل قلب ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

وما غرهم ، لا بارك الله فيهم !
به ، وهو فيه قلب الرأي حوّل

ويقال : رجل حوالى للحيث الرأي ذي الحيلة ؛ قال
ابن أحمر ، ويقال للمزار بن منقذ العدوي :

أو تنسأني يومي إلى غيره ،
إني حوالى وإني حذر

وفي حديث معاوية : لما احتضر قال لابنته : قلباني
فإنكما لتقلبان حولاً قلباً إن توفي كبة النار ؛
الحوّل : ذو التصرف والاحتياط في الأمور ، وروى
حولاً قلبياً إن نجا من عذاب الله ، بياء النسبة
للبالغة . وفي حديث الرجلين اللذين ادعى أحدهما
على الآخر : فكان حولاً قلباً . واحتال : من الحيلة ،
وما أخوله وأحيله من الحيلة ، وهو أحول منك
وأحيل معاقبة ، وإنه لذو حيلة . والمحالة : الحيلة
نفسها . ويقال : تحوّل الرجل واحتال إذا طلب
الحيلة . ومن أمثالهم : من كان ذا حيلة تحوّل .
ويقال : هو أحول من ذئب ، من الحيلة . وهو
أحول من أبي براقش : وهو طائر يتلون ألواناً ،
وأحول من أبي قلكمون : ثوب يتلون ألواناً .
الكسائي : سمعته يقولون هو رجل لا حولة له ،
يريدون لا حيلة له ؛ وأنشد :

له حولة في كل أمر أراغه ،
يقضي بها الأمر الذي كاد صاحبه

والمحالة : الحيلة . يقال : المرء يعجز لا المحالة ؛
وأنشد ابن بري لأبي دود يعاتب امرأته في

مَاءَ رَوَاةٍ وَتَصِيٍّ حَوْلِيَّهِ ،
هَذَا مَقَامٌ لَكَ حَتَّى يَلِيَّيْهِ

وَمِثْلُ قَوْلِهِمْ : حَوَالِيكَ دَوَالِيكَ وَحَجَازِيكَ
وَحَنَاتِيكَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : وَشَاهِدَ حَوَالَهُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ :

أَهْدَمُوا بَيْتَكَ ؟ لَا أَبَا لَكَ !
وَأَنَا أَمْشِي الدَّأَلَى حَوَالَكَ

وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتِسْقَاءِ : اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا ؛
يُرِيدُ اللَّهُمَّ أَنْزِلِ الْغَيْثَ عَلَيْنَا فِي مَوَاضِعِ النَّبَاتِ لَا فِي
مَوَاضِعِ الْأَبْنِيَّةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ رَأَيْتَ النَّاسَ حَوَالِيَّهِ أَيْ
مُطِيفِينَ بِهِ مِنْ جَوَانِبِهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

أَلَسْتُ تَرَى السَّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالِي

فَعَلَى أَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنَ الْجُرُومِ الْمُحِيطِ بِهَا حَوْلًا ،
ذَهَبَ إِلَى الْمُبَالَغَةِ بِذَلِكَ أَيْ أَنَّهُ لَا مَكَانَ حَوْلَهَا
إِلَّا وَهُوَ مَشْغُولٌ بِالسَّمَارِ ، فَذَلِكَ أَذْهَبُ فِي تَعَذُّرِهَا
عَلَيْهِ . وَاحْتَوَلَهُ الْقَوْمُ : احْتَوَسُّوا حَوَالِيَّهِ .
وَحَاوَلَ الشَّيْءُ مُحَاوَلَةً وَحَوَالًا : رَامَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

حِوَالَ حَمْدٍ وَاتِّجَارَ الْمُؤْتَجِرِ

وَالِاخْتِيَالِ وَالْمُحَاوَلَةِ : مَطَالِبَتِكَ الشَّيْءَ بِالْحِيلِ .
وَكُلٌّ مِنْ رَامَ أَمْرًا بِالْحِيلِ فَقَدْ حَاوَلَهُ ؛ قَالَ
لَيْدٌ :

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ ؟
أَتَحِبُّ فَيَقْضِي أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ ؟

اللَّيْثُ : الْحِوَالُ الْمُحَاوَلَةُ . حَاوَلْتَهُ حَوَالًا وَمُحَاوَلَةً
أَيْ طَالِبْتَهُ بِالْحِيلَةِ . وَالْحِوَالُ : كُلُّ شَيْءٍ حَالٍ بَيْنَ
اِثْنَيْنِ ، يُقَالُ هَذَا حِوَالُ بَيْنَهُمَا أَيْ حَاطِلٌ بَيْنَهُمَا كَالْحَاجِزِ

وَالْحِجَازِ . أَبُو زَيْدٍ : حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّرِّ أَحْوَلُ
أَشَدُّ الْحَوْلِ وَالْمُحَالَةِ . قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ حَالُ الشَّيْءِ
بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ يَحْوُلُ يَحْوُلُ حَوْلًا وَتَحْوِيلًا أَيْ حَجَزَ . وَيُقَالُ :
حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يُرِيدُ حَوْلًا وَحَوُولًا . ابْنُ سِيدَةَ :
وَكُلٌّ مَا حَجَزَ بَيْنَ اثْنَيْنِ فَقَدْ حَالُ بَيْنَهُمَا حَوْلًا ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الشَّيْءِ الْحِوَالُ ، وَالْحَوَلُ كَالْحِوَالِ . وَحَوَالُ
الدَّهْرِ : تَغْيِيرُهُ وَصَرْفُهُ ؛ قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الْهَذَلِيُّ :

أَلَا مِنْ حَوَالِ الدَّهْرِ أَصْبَحْتُ ثَاوِيًا ،
أَسَامُ النَّكَاحِ فِي خِرَانَةِ مَرْتَدٍ

التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ إِنَّ هَذَا مِنَ حَوْلَةِ الدَّهْرِ وَحَوُولِهِ
الدَّهْرِ وَحَوُولَانِ الدَّهْرِ وَحِوَالِ الدَّهْرِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمِنْ حَوَلِ الْأَيَّامِ وَالْدَّهْرِ أَنَّهُ
حَصِينٌ ، يُحْيَا بِالسَّلَامِ وَيُخْجَبُ

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ قَالَ : سَمِعْتُ
أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَنْشُدُ :

فَلِإِنَّهَا حِيلُ الشَّيْطَانِ يَحْتَمِلُ

قَالَ : وَغَيْرُهُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ يَحْتَمِلُ ، بَلَا هَمَزٌ ؛
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ :

يَا دَارَ مَيٍّ ، يَدَكَادِيكَ الْبُرْقُ ،
سَقِيًّا وَإِنْ هَيَّجَتْ سَوَاقِ الْمُسْتَقْتِ

قَالَ : وَغَيْرُهُ يَقُولُ الْمُسْتَقَاتُ . وَتَحْوَلُ عَنْ الشَّيْءِ :
زَالَ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ . أَبُو زَيْدٍ : حَالُ الرَّجُلِ يَحْوُلُ
مِثْلَ تَحْوَلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ . الْجَوْهَرِيُّ : حَالُ
إِلَى مَكَانٍ آخَرَ أَيْ تَحْوَلُ . وَحَالُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ يَحْوُلُ
حَوْلًا بِمَعْنَيْنِ : يَكُونُ تَغْيِيرًا ، وَيَكُونُ تَحْوِيلًا ؛

وقال النابغة :

ولا يحول عطاء اليوم دون غد

أي لا يحول عطاء اليوم دون عطاء غد . وحال فلان عن العهد يحول حوْلاً وحوْلاً أي زال ؛ وقول النابغة الجعدي أنشد ابن سيده :

أَكْظُكْ أَبَائِي فَحَوَّلَتْ عَنْهُمْ ،

وقلت له : يا ابنَ الحيالى تحوْلاً^١

قال : يجوز أن يستعمل فيه حوَّلت مكان تحوَّلت ، ويجوز أن يريد حوَّلت رَحَلْتَ فحذف المفعول ، قال : وهذا كثير . وحوْله إليه : أزاله ، والاسم الحوْل والحوْلِيل ؛ وأنشد اللحياني :

أَخَذَتْ حَمُولَتُهُ فَأَصْبَحَ ثَوْبِيَّ ،

لا يستطيع عن الدِّبَارِ حَوِيلًا

التهديب : والحوْل يحْزِي يحْزِي التحويل ، يقال : حوَّلُوا عنها تحوِيلاً وحوْلاً . قال الأزهري : والتحويل مصدر حَقِيقِي من حوَّلت ، والحوْل اسم يقوم مقام المصدر ؛ قال الله عز وجل : لا يَبْتَغُونَ عنها حِوْلاً ؛ أي تحوِيلاً ، وقال الزجاج : لا يريدون عنها تحوْلاً . يقال : قد حال من مكانه حوْلاً ، كما قالوا في المصادر صَغُرَ صَغْراً ، وعادَني حُبُّها عَوْدًا . قال : وقد قيل إن الحوْل الحيلة ، فيكون على هذا المعنى لا يَحْتَالُونَ مَنَزَلاً غيرها ، قال : وقرئ قوله عز وجل : دِينًا قِيَمًا ، ولم يقل قَوْمًا مثل قوله لا يَبْتَغُونَ عنها حِوْلاً ، لأن قِيَمًا من قولك قام قِيَمًا ، كأنه بني على قَوْمٍ أو قَوْمٌ ، فلما اعتَلَّ فصار قام اعتَلَّ قِيَمٌ ، وأما حوْل فكانه هو على أنه جارٍ على ١ «الحيالى» هكذا رسم في الأصل ، وفي شرح القاموس : الحيا(و)لا .

غير فعل .

وحال الشيء حوْلاً وحوْلاً وأحال ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، كلاهما : تحوَّل . وفي الحديث : من أحال دخل الجنة ؛ يريد من أسلم لأنه تحوَّل من الكفر عما كان يعبد إلى الإسلام . الأزهري : حال الشخص يحول إذا تحوَّل ، وكذلك كل مُتَحَوِّل عن حاله . وفي حديث خير : فتحالوا إلى الحصن أي تحوَّلوا ، ويروى أحالوا أي أقبلوا عليه هارين ، وهو من التحوَّل . وفي الحديث : إذا ثوب بالصلاة أحال الشيطان له ضراط أي تحوَّل من موضعه ، وقيل : هو بمعنى طَفِقَ وأَخَذَ وَتَهَيَّأَ لِفَعْلِهِ . وفي الحديث : فاحتالتهم الشياطين أي تَقَلَّسَّتْهُمْ مِنْ حَالِ إِلَى حَالٍ ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، والمشهور بالجم . وقد تقدم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فاستحالت عَرَبًا أي تحوَّلت دَلَّوْا عَظِيمة .

والحوالة : تحويل ماء من نهر إلى نهر . والحائل : المتغير اللون . يقال : رماد حائل ونسبات حائل . ورجل حائل اللون إذا كان أسود متغيراً . وفي حديث ابن أبي ليلى : أُحِيلَت الصلاة ثلاثة أحوال أي تَغَيَّرَت ثلاث تَغْييرات أو حوَّلت ثلاث تحويلات . وفي حديث قيس بن أسيم : رأيت خَذَقَ القَيْلِ أَخْضَرَ مُحْيِلاً أي متغيراً . ومنه الحديث : نهى أن يُسْتَنْجَى بِعَظْمٍ حائل أي متغير قد غَيَّرَهُ البَيْلُ ، وكلُّ متغير حائل ، فإذا أتت عليه السَّنة فهو مُحْيِلٌ ، كأنه مأخوذ من الحوْل السَّنة . وتحوَّل كسائه . جعل فيه شيئاً ثم حمله على ظهره ، والاسم الحال . والحال أيضاً : الشيء يُحْمِلُهُ الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِهِ ، ما كان . وقد تحوَّل حالاً : حَمَلَهَا . والحال : الكارة التي يُحْمِلُهَا الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِهِ ، يقال منه : تحوَّلت

بشيئة الله تعالى ، وقيل : الحَوْل الحيلة ، قال ابن الأثير : والأول أشبه ؛ ومنه الحديث : اللهم بك أصول وبك أحول أي أنحرك ، وقيل أحتال ، وقيل أدفع وأمنع ، من حال بين الشئين إذا منع أحدهما من الآخر . وفي حديث آخر : بك أصول وبك أحول ، هو من المفاعلة ، وقيل : المحاولة طلب الشيء بحيلة .

وناقة حائل : مُحِيل عليها فلم تُلْقَح ، وقيل : هي الناقة التي لم تُحْمِل سنة أو سنتين أو سنوات ، وكذلك كل حامل يَنْقُطِع عنها الحمل سنة أو سنوات حتى تُحْمِل ، والجمع حيال وحول وحول وحولل ؛ الأخيرة اسم للجمع . وحائلٌ حول وأحوال وحولل أي حائل أعوام ؛ وقيل : هو على المبالغة كقولك رجلٌ رجال ، وقيل : إذا مُحِل عليها سنة فلم تُلْقَح فهي حائل ، فإن لم تحمِل سنتين فهي حائلٌ حول وحولل ؛ ولَقِحَتْ على حولٍ وحولل ، وقد حالتٌ حَوْلًا وحِيالًا وأحالت وحولت وهي مُحَوِّل ، وقيل : المُحَوِّل التي تُلْتَمِص سنة سَقْبًا وسنة قَلوصًا . وامرأة مُحِيل وناقة مُحِيل ومُحَوِّل ومُحَوِّل إذا ولدت غلامًا على أثر جارية أو جارية على أثر غلام ، قال : ويقال لهذه العكوم أيضًا إذا حملت عامًا ذكرًا وعامًا أنثى ، والحائل : الأنثى من أولاد الإبل ساعة توضع ، وشاة حائل ومُخْتَلَة حائل ، وحالت النخلة : حملت عامًا ولم تحمِل آخر . الجوهري : الحائل الأنثى من ولد الناقة لأنه إذا نَتِج ووقع عليه اسم تذكير وثأنيت فلإن الذكر سَقِب والأنثى حائل ، يقال : نَتِجت الناقة حائلًا حسنة ؛ ويقال : لا أفعل ذلك ما أَرَزَمَتْ أمٌ حائل ، ويقال : لولد الناقة ساعة تُلْقِيه من بطنها إذا كانت أنثى حائل ، وأمها أمٌ حائل ؛ قال :

حالًا ؛ ويقال : تَحَوَّل الرجل إذا حَمَلَ الكَلَاة على ظَهْرِهِ . يقال : تَحَوَّلْتُ حالًا على ظهري إذا حَمَلْتُ كَلَاةً من ثياب وغيرها . وتحوَّل أيضًا أي احتال من الحيلة . وتحوَّل : تنقل من موضع إلى موضع آخر . والتحوَّل : التَّنَقُّل من موضع إلى موضع ، والامم الحَوَّل ؛ ومنه قوله تعالى : خالدين فيها لا يفتنون عنها حَوْلًا . والحال : الدَّرَاجَة التي يُدْرَج عليها الصَّبِيُّ إذا مَشَى وهي العَجَلَة التي يَدِبُ عليها الصبي ؛ قال عبد الرحمن بن حسان الأنصاري :

ما زال يَنْسِي جَدَّهُ صاعِدًا ،
مُنْذُ لَدُنْ فارقَه الحالُ

يريد : ما زال يعلو جَدَّهُ وَيَنْسِي مُنْذُ فُطِمَ .
والحائل : كَيْلٌ شيءٌ تَحْرُكُ في مكانه . وقد حالَ يُحَوِّل .

واستحال الشخص : نظر إليه هل يَتَحَرَّك ، وكذلك التخل . واستحال واستحام لَمَّا أحالَه أي صار محالًا . وفي حديث طهفة : ونَسْتَحِيل الجَهَام أي ننظر إليه هل يتحرك أم لا ، وهو نَسْتَفْعِل من حال يُحَوِّل إذا تَحَرَّك ، وقيل : معناه تَطْلُب حال مَطَرَه ، وقيل بالجيم ، وقد تقدم .

الأزهري : سمعت المنذري يقول : سمعت أبا الميم يقول عن تفسير قوله لا حَوِّل ولا قُوَّة إلا بالله قال : الحَوِّل الحركة ، تقول : حال الشخص إذا تحرك ، وكذلك كل مُتَحَوِّل عن حاله ، فكأن القائل إذا قال لا حَوِّل ولا قُوَّة إلا بالله يقول : لا حركة ولا استطاعة إلا بشيئة الله . الكسائي : يقال لا حَوِّل ولا قُوَّة إلا بالله ولا حَمِل ولا قُوَّة إلا بالله ، وورد ذلك في الحديث : لا حَوِّل ولا قُوَّة إلا بالله ، وفسر بذلك المعنى : لا حركة ولا قُوَّة إلا

فتلك التي لا يبرح القلب حبها
ولا ذكرها، ما أوزمت أم حائل

والجمع حوّل وحوائل . وأحال الرجل إذا حالت
إبله فلم تحمّل . وأحال فلان إبله العام إذا لم
يُصِبْها الفحل . والناس يحيلون إذا حالت إبلهم .
قال أبو عبيدة : لكل ذي إبل كفتان أي قطعتان
يقطعها قطعتين ، فتُنتَجِجُ قطعةٌ منها عاماً ،
وتحوّل القطعة الأخرى فيرواح بينهما في النتاج ،
فإذا كان العام المقبل نتج القطعة التي حالت ، فكلُّ
قطعة نتجها فهي كفاءة ، لأنها تهلك إن نتجها كل
عام . وحالت الناقة والفرس والنخلة والمرأة والشاة
وغيرهن إذا لم تحمّل ؛ وناقة حائل ونوق حوائل
وحوّل وحوّل . وفي الحديث : أعوذ بك من شر
كل مُلقِح ومُحِيل ؛ المَحِيل : الذي لا يولد له ،
من قولهم حالت الناقة وأحالت إذا حملت عليها
عاماً ولم تحمّل عاماً . وأحال الرجل إبله العام إذا
لم يضر بها الفحل ؛ ومنه حديث أم معبد : والشاء
عازب حيال أي غير حوامل . والحوّل ، بالضم :
الحِيَال ؛ قال الشاعر :

لَمَيعِنَ عَلَى حَوْلٍ ، وَصَادَقَنَ سَلْوَةً
مِنَ الْعَيْشِ ، حَتَّى كَلَّهْنُ مُنْتَعِ

ويروى مُنْتَعِ ، بالنون . الأصمعي : حالت الناقة
فهي تحوّل حيوالاً إذا ضرّها الفحل ولم تحمّل ؛ وناقة
حائلة ونوق حيوال وحوّل وقد حالت حووالاً
وحوولاً .

والحال : كينة الإنسان وهو ما كان عليه من خير
أو شر ، يذكر ويؤنث ، والجمع أحوال وأحولة ؛
١ قوله « وقد حاك حووالاً » هكذا في الأصل مضبوطاً كسحاب ،
والذي في القاموس : حوولاً كقعود وحيالاً وحيالة بكسرهما .

الأخيرة عن الليثاني . قال ابن سيده : وهي شاذة لأن
وزن حال فَعَلَ ، وفَعَلَ لا يُكْسَرُ على أَفْعَلَةٍ .
الليثاني : يقال حال فلان حسنة وحسن ، والواحدة
حالة ، يقال : هو بحالة سوء ، فمن ذكر الحال جميعه
أحوالاً ، ومن أنشأ جميعه حالات . الجوهري :
الحالة واحدة حال الإنسان وأحواله . ونحوه بالنصيحة
والوصية والموعظة : توخى الحال التي ينشط فيها
لقبول ذلك منه ، وكذلك روى أبو عمرو الحديث :
وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يتحوّلنا
بالموعظة ، بالخاء غير معجمة ، قال : وهو الصواب
وفسره بما تقدم وهي الحالة أيضاً . وحالات الدهر
وأحواله : ضروفه . والحال : الوقت الذي أنت فيه .
وأحال العريم : زجّاه عنه إلى غريم آخر ، والاسم
الحوالة . الليثاني : يقال للرجل إذا تحوّل من مكان
إلى مكان أو تحوّل على رجل بدارم : حال ، وهو
يحوّل حوولاً . ويقال : أحلت فلاناً على فلان بدارم
أحيله لإحالة وإحالة ، فإذا ذكرت فعل الرجل
قلت حال يحوّل حوولاً . واحتال احتيالاً إذا تحوّل
هو من ذات نفسه . الليث : الحوالة إحالتك غريباً
وتحوّل ماء من نهر إلى نهر . قال أبو منصور : يقال
أحلت فلاناً بمانلة علي ، وهو كذا درهماً ، على رجل
آخر لي عليه كذا درهماً أحيله إحالة ، فاحتال بها
عليه ؛ ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : وإذا
أحيل أحدكم على آخر فليحتل . قال أبو سعيد :
يقال للذي يُحال عليه بالحق حيل ، والذي يقبل
الحوالة حيل ، وهما الحيلان كما يقال البيعان ،
وأحال عليه بدينه والاسم الحوالة .

والحال : التراب اللين الذي يقال له السهلة . والحال :
الطين الأسود والحمأة . وفي الحديث : أن جبريل ،
عليه السلام ، قال لما قال فرعون آمنت أنه لا إله إلا

إلى اللحاظ ، وقد حَوَّلَتْ وحالَتْ تحال
واحوَّلَتْ ؛ وقول أبي خراش :

إذا ما كان كُسُ الثَّوْمِ رُوقاً ،
وحالَتْ مُقْلَتَا الرَّجُلِ البَصِيرَا

قيل : معناه انقلبت ، وقال محمد بن حبيب : صار
أحوَّل ، قال ابن جني : يجب من هذا تصحيح العين
وأن يقال حَوَّلَتْ كعمورٍ وصِيدٍ ، لأن هذه الأفعال
في معنى ما لا يخرج إلا على الصحة ، وهو أحوَّلُ
واعْمُورٌ واصِيدٌ ، فعلى قول محمد ينبغي أن يكون
حالت ساذجاً كما شذ اجتاروا في معنى اجتوروا .
الليث : لغة تميم حالت عنه تحوَّلٌ حوْلاً ، وهو
يقول : حَوَّلَتْ عنه تحوَّلَ حوْلاً . واحوَّلَتْ
أيضاً ، بتشديد اللام ، وأحوَّلْتُها أنا ؛ عن الكسائي .
وجنح الأحوال حوْلاً . ويقال : ما أقْبَحَ حَوَّلَتْه ،
وقد حَوَّلَ حوْلاً قبيحاً ، مصدر الأحوال . ورجل
أحوَّلَ بينَ الحوَلِ وحوَلٍ : جاء على الأصل لسلامة
فعله ، ولأنهم شبهوا حركة العين التابعة لها بحرف
اللين التابع لها ، فكان فعلاً قعيل ، فكما يصح
تحوُّلٌ طويل كذلك يصح حَوَلٌ من حيث شبهت
فتحة العين بالألف من بعدها . وأحوَلَ عنه وأحوَّلَهَا :
صَيَّرَهَا حوْلاً ، وإذا كان الحَوَلُ يحدث ويذهب
قيل : احوَّلَتْ عنه احوْلاً وأحوَّلَتْ احوْلاً .
والحوْلة : العَجَب ؛ قال :

ومن حوْلة الأيام والدر أنثا
لنا غنمٌ مقصورةٌ ، ولنا بقَرٌ

١ قوله « إذا ما كان » تقدم في ترجمة كس : إذا ما حال ، وفسره
بتحوَّل .

٢ قوله « لغة تميم حالت عنه تحوَّل » هكذا في الأصل ، والذي في
القاموس وشرحه : وحالت تحال ، وهذه لغة تميم كما قاله الليث .

الذي آمَنت به بنو إسرائيل : أخذت من حال البحر
فصَرَبَتْ به وجهه ، وفي رواية : فحشَوَتْ به فمه .
وفي التهذيب : أن جبريل ، عليه السلام ، لما قال
فرعون آمَنت أنه لا إله إلا الذي آمَنت به بنو
إسرائيل ، أخذ من حال البحر وطينه فألقمه فاه ؛
وقال الشاعر :

وكُنَّا إذا ما الضيفُ حلَّ بأرضنا ،
سَفَكْنَا دماءَ البدنِ في ثُرْبَةِ الحال

وفي حديث الكوثر : حاله المسكُ أي طينه ،
وخص بعضهم بالحال الحمة دون سائر الطين الأسود .
والحال : اللبَنُ ؛ عن كراع . والحال : الرماد
الحارُّ . والحال : ورق السرِّ يُخْبَطُ في ثوب
ويُنْقَضُ ، يقال : حال من ورقٍ ونفاض من ورق .
وحال الرجل : امرأته ؛ قال الأعمى :

إذا أذكرتَ حالَكَ غيرَ عَصْرٍ ،
وأفسدَ صُنْعَهَا فيكَ الوجيف

غيرَ عَصْرٍ أي غير وقت ذكرها ؛ وأنشد الأزهري :

يا ربَّ حالِ حَوَقَلٍ وقَتاعٍ ،
تَرَكْنَهَا مُدْنِيَةَ الفِئاع

والمَحالةُ : مَنْجَنُونَ يُسْتَقَى عليها ، والجمع محالٌ
ومَحاوِل . والمَحالة والمَحْمال : واسِطُ الظَّهْرِ ،
وقيل المَحال الفقار ، واحدته محالة ، ويجوز أن
يكون قعالة .

والحوَلُ في العين : أن يظهر البياض في مؤخرها
ويكون السواد من قِبل الماق ، وقيل : الحَوَل
إقبال الحدة على الأنف ، وقيل : هو ذهاب حدقتها
قِبلَ مؤخرها ، وقيل : الحَوَل أن تكون العين
كأنها تنظر إلى الحِجَاج ، وقيل : هو أن تميل الحدة

ويوصف به فيقال : جاء بأمرٍ حولة .

والحولاء والحولاء من الناقة : كالمشيمة للمرأة ، وهي جلدة ماؤها أخضر تخرج مع الولد وفيها أغراس وعروق وخطوط مخضر وحمر ، وقيل : تأتي بعد الولد في السلي الأول ، وذلك أول شيء يخرج منه ، وقد تستعمل للمرأة ، وقيل : الحولاء الماء الذي يخرج على رأس الولد إذا ولد ، وقال الخليل : ليس في الكلام فعلاء بالكسر ممدوداً إلا حولاء وعنباء وسيراء ، وحكى ابن القوطية خيلاء ، لغة في خيلاء ؛ حكاه ابن بري ؛ وقيل : الحولاء والحولاء غلاف أخضر كأنه دلو عظيمة مملوءة ماء وتتفقا حين تقع إلى الأرض ، ثم يخرج السلي فيه القرنتان ، ثم يخرج بعد ذلك يوم أو يومين الصاة ، ولا تحبل حاملة أبداً ما كان في الرحم شيء من الصاة والقذر أو تخلص وتنفق . والحولاء : الماء الذي في السلي . وقال ابن السكيت في الحولاء : الجلدة التي تخرج على رأس الولد ، قال : سميت حولاء لأنها مشبهة على الولد ؛ قال الشاعر :

على حولاء يطفقو السخند فيها ،
فراها الشيدمان عن الجبين

ابن شبل : الحولاء مضممة لما يخرج من جوف الولد وهو فيها ، وهي أعقاؤه ، الواحد عقي ، وهو شيء يخرج من دبره وهو في بطن أمه بعض أسود وبعضه أصفر وبعضه أخضر . وقد عقى الحوار يعقي إذا نتجته أمه فما خرج من دبره عقي حتى يأكل الشجر . وتزولوا في مثل حولاء الناقة وفي مثل حولاء السلي : يريدون بذلك الحصب والماء لأن الحولاء ملأى ماء ريباً . ورأيت أرضاً مثل الحولاء إذا اخضرت وأظلمت خضرة ، وذلك حين يتفقا

بعضها وبعض لم يتفقا ؛ قال :

بأعنى كالحولاء زان جنبه
نور الدكادك، سوقه تتخضد

واحوالت الأرض إذا اخضرت واستوى نباتها . وفي حديث الأحف : إن إخواننا من أهل الكوفة نزلوا في مثل حولاء الناقة من ثمار مشدلة وأنهار متفجرة أي نزلوا في الحصب ، تقول العرب : تركت أرض بني فلان كحولاء الناقة إذا بالغت في وصفها أنها مخضبة ، وهي من الجلينة الرقيقة التي تخرج مع الولد كما تقدم .

والحوال : الأخدود الذي تغرس فيه النخل على صف .

وأحال عليه : استضعفه . وأحال عليه بالسوط يضربه أي أقبل . وأحلت عليه بالكلام : أقبلت عليه . وأحال الذئب على الدم : أقبل عليه ؛ قال الفرزدق :

فكان كذئب السوء ، لما رأى دماً
بصاحبه يوماً ، أحال على الدم

أي أقبل عليه ؛ وقال أيضاً :

فتسى ليس لابن العم كالدئب ، وإن رأى
بصاحبه ، يوماً ، دماً فهو آكله

وفي حديث الحجاج : بما أحال على الوادي أي ما أقبل عليه ، وفي حديث آخر : فعملوا يضحكون ويحبل بعضهم على بعض أي يقبل عليه ويسبل إليه . وأحلت الماء في الجدول : حببته ؛ قال لبيد :

كأن دموعه غرباً سناً ،
يحيلون السجال على السجال

وأحال عليه الماء : أفرغَه ؛ قال :

يُجِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَجْبُو خَفَادِعُهُ ،
جَبَوَ الْجَوَارِي ، تَرَى فِي مَائِهِ نَطْقًا

أبو الهيثم فبا أكتبَ ابنته : يقال للقوم إذا أمحلوا
فقلّ لبنهم : حال صَبَّوْهُمْ على غَبُوقِهِمْ أي صار
صَبَّوْهُمْ وَغَبُوقُهُمْ واحدًا . وحال : بمعنى انصب .
وحال الماء على الأرض يحول عليها حولًا وأحلتته
أنا عليها أحيله إحالة أي صَبَّيْتُهُ . وأحال الماء من
الدلو أي صَبَّه وقلَّبه ؛ وأنشد ابن بري لزهير :

يُجِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَجْبُو خَفَادِعُهُ

وأحال الليل : انصبَّ على الأرض وأقبل ؛ أنشد
ابن الأعرابي في صفة نخل :

لَا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطْلَافِهَا ،

وإن أحال الليل من ورائها

يعني أن النخل إنما أولادها الفُسلان ، والذئاب لا تأكل
الفسيل فهي لا تَرْهَبُهَا عليها ، وإن انصبَّ الليل
من ورائها وأقبل . والحال : موضع اللبّد من ظُهر
الفرس ، وقيل : هي طريقة المَشَنّ ؛ قال :

كَأَنَّ غَلَامِي ، إِذْ عَلَا حَالَ مَشْنِهِ

على ظُهرِ بَايٍ فِي السَّمَاءِ ، مُحَلَّقٌ

وقال امرؤ القيس :

كَمِيتَ يَزِلُّ اللَّبْدُ عَنْ حَالِ مَشْنِهِ

ابن الأعرابي : الحالُ لَحْمُ المَشْنَيْنِ ، والحَبَاءُ
والكَارَةُ التي يَحْمِلُهَا الحِمَالُ ، واللَّوَاءُ الذي يُعْقَدُ
للأُمراء ، وفيه ثلاث لغات : الحال ، بالحاء المعجمة ، وهو
أَعْرَفُهَا ، والحال والجَالُ . والحَالُ : لحم باطن

فخذ حمار الوحش . والحال : حال الإنسان . والحال :
الثقل . والحال : مَرَأَةُ الرَّجُلِ . والحال : العَجَلَةُ
التي يُعَلِّمُ عليها الصبي المشي ؛ قال ابن بري : وهذه
أبيات تجمع معاني الحال :

يَالَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَكْسَى شِعَارَ نَفْسِي ،

وَالشَّعْرُ يَبْيِضُ حَالًا بَعْدَ مَا حَال

أي شيئًا بعد شيء .

فكلمنا ابْنِيَّ شَعْرِي ، فَالْسَّوَادُ إِلَى

نَفْسِي قَبِيل ، فَتَنَفَّسِي بِأَهْوَى حَالِي

حَالِي : من الحَلْيِ ، حَلَيْتُ فَأَنَا حَالِي .

لَيْسَتْ تَسُودُ غَدًا سُودُ النُّفُوسِ ، فَكَمْ

أَغْدُو مُضَيِّعَ نَوْرِ عَامِرٍ حَالِ

الحال هنا : التراب .

تَدُورُ دَارُ الدُّنْيَا بِالنَّفْسِ تَنْقَلِبُهَا

عَنْ حَالِهَا ، كَصَيِّ رَاكِبِ الْحَالِ

الحال هنا : العَجَلَةُ .

قَالِمَةٌ يُبْعَثُ يَوْمَ الْعَشْرِ مِنْ جَدَثٍ

بِمَا جَنَى ، وَعَلَى مَا فَاتَ مِنْ حَالِ

الحال هنا : مَذْهَبٌ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ .

لَوْ كُنْتُ أُعْقِلُ حَالِي عَقْلَ ذِي نَظَرٍ ،

لَكُنْتُ مُشْتَغَلًا بِالْوَقْتِ وَالْحَالِ

الحال هنا : السَّاعَةُ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا .

لَكِنِّي بِلَذِيذِ الْعَيْشِ مُغْتَبِطٌ ،

كَأَنَّمَا هُوَ شَهْدٌ شَبَّ بِالْحَالِ

الحال هنا : اللَّبَنُ ؛ حَكَاهُ كِرَاعٌ فِيمَا حَكَاهُ ابْنُ سِيدِهِ .

ماذا المَحَالُ الذي ما زِلْتُ أعشَقُهُ ،
صَيَّغْتُ عَقْلِي فلم أَصْلِحْ به حالي
حال الرجل : امرأته وهي عبارة عن النفس هنا .
رَكِبْتُ لِلذَّنْبِ طَرَفًا ما له طَرَفٌ ،
فيا لِراكِبِ طَرَفٍ سَيِّءِ الحال !
حالُ الفَرَسِ : طرائقُ ظَهْرِهِ ، وقيل مَثْنُهُ .
يا رَبِّ غَفَّرًا يَهْدُ الذَّنْبَ أَجْمَعَهُ ،
حَتَّى يَخِيرَ مِنْ الآرَابِ كَالْحَالِ

الحال هنا : وَرَقَ الشَّجَرِ يَسْقُطُ . الأصمعي : يقال
ما أَحْسَنَ حَالَ مَثْنِ الفَرَسِ وهو موضع اللَّبَدِ ،
والحال : لَحْمَةُ المَثْنِ .
الأصمعي : حُلْتُ فِي مَثْنِ الفَرَسِ أَحُولُ مُحْوُولًا
إِذَا رَكِبْتَهُ ، وفي الصحاح : حال في مَثْنِ فرسه
مُحْوُولًا إِذَا وَثَبَ وَرَكِبَ . وحال عن ظَهْرِ دَابَّتِهِ
يَعْوَلُ حَوَلًا وَمُحْوُولًا أَي زَال وَمَال . ابن سيده
وغيره : حال في ظَهْرِ دَابَّتِهِ حَوَلًا وَأَحَالَ وَثَبَ
وَأَسْتَوَى عَلَى ظَهْرِهَا ، وكلام العرب حال على ظَهْرِهِ
وَأَحَالَ فِي ظَهْرِهِ . ويقال : حالُ مَثْنِهِ وَحَادُ مَثْنِهِ
وهو الظَّهْرُ بعينه . الجوهري : أَحَالَ فِي مَثْنِ فرسه
مثل حال أَي وَثَبَ ، وفي المثل :

تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ يَعْدُو

أَي تَرَكَ الحِصْبَ واختار عليه الشَّعَاءُ . ويقال :
إِنَّهُ لَيَحْوُلُ أَي يَجِيءُ ويذهب وهو الجَوْلَانُ .
وحَوَّلْتُ المَجْرَةَ : صارت شِدَّةَ الحَرِّ في وسط
السماء ؛ قال ذو الرمة :

وَشُعْتُ يَشْجُونُ الفلا في رَوْسِهِ ،
إِذَا حَوَّلَتْ أُمُّ النُّجُومِ الشَّوَابِكِ

قال أبو منصور : وحَوَّلْتُ بمعنى تَحَوَّلْتُ ، ومثله
وَلَّى بمعنى تَوَلَّى . وأَرْضٌ مُخْتَالَةٌ إِذَا لم يَصْبِهَا
المطر .
وما أَحْسَنَ حَوِيلَهُ ، قال الأصمعي : أَي ما أَحْسَنَ
مذهب الذي يريد . ويقال : ما أضعف حَوِيلَهُ
وحَوِيلَهُ وحِيلَتُهُ !

والحِيَالُ : خِيطٌ يُشَدُّ مِنْ بَطْنِ البعير إِلَى حَقَبِهِ لئلا
يَقَعَ الحَقَبُ عَلَى نِيلِهِ . وهذا حِيَالُ كَلِمَتِكَ أَي
مقابِلَةُ كَلِمَتِكَ ؛ عن ابن الأعرابي ينصبه على الظرف ،
ولو رفعه على المبتدأ والخبر لجاز ، ولكن كذا رواه
عن العرب ؛ حكاه ابن سيده . وقعد حِيَالَهُ وبِحِيَالِهِ
أَي بِإِزَائِهِ ، وأصله الواو .

والحَوِيلُ : الشاهد . والحَوِيلُ : الكفيل ، والاسم
الحَوَالَةُ . واحتال عليه بالدُّنْ : من الحَوَالَةِ .
وحَاوَلْتُ الشيء أَي أَرَدْتَهُ ، والاسم الحَوِيلُ ؛ قال
الكميت :

وَدَاتِ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ سَتَى
تُحَمِّقُ ، وهي كَيْسَةُ الحَوِيلِ

قال : يعني الرُّخْصَةَ . وحَوَّلَهُ فَتَحَوَّلَ وحَوَّلَ أَيْضًا
بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ؛ قال ذو الرمة يصف
الحرباء :

يَظَلُّ بِهَا الحِرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَائِلًا
عَلَى الجِذْلِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يُكَبِّرُ

إِذَا حَوَّلَ الظِّلُّ ، العَشِيَّةُ ، رَأَيْتَهُ
خَفِيفًا ، وَفِي قَرْنِ الضُّحَى يَنْتَصِرُ

يعني تَحَوَّلَ ، هذا إِذَا رَفَعَتِ الظِّلُّ عَلَى أَنَّهُ الفاعل ،
وفتحت العشي على الظرف ، ويروى : الظِّلُّ العَشِيَّةُ
على أَن يكون العَشِيَّةُ هو الفاعل والظل مفعول به ؛

يا صاحِبِيَّ عَرَّجًا قَلِيلًا ،
حَتَّى تُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحِيلًا

وَأُنْشِدُ ابْنَ بَرِي لِعَمْرِ بْنِ لَجَلٍ :

أَلَمْ تُلْسِمِ عَلَى الطَّلَلَ الْمُحِيلِ ،
بَعْرِيَّ الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ ؟

قال ابن بري : وشاهد المَحْوَل قول عمر بن أبي ربيعة :

فَقَا مُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحْوَلَا ،
وَالرَّمَمِ مِنْ أَسَاءِ وَالْمَنْزِلَا ،

بِجَانِبِ الْبَوَابَةِ لَمْ يَعْفَهُ
تَقَادُمُ الْعَهْدِ ، بَأَن يُؤْهَلَا

قال : تقديره فقا مُحَيِّي الطَّلَلَ الْمُحْوَلِ بَأَن يُؤْهَلِ ،
من أهله الله ؛ وقال الأخص :

أَلْسِمَ عَلَى طَلَلٍ تَقَادَمَ مُحْوَلٍ

وقال امرؤ القيس :

من القاصرات الطَّرْفِ لو كُتِبَ مُحْوَلٌ ،
من الذَّرِّ فوق الإنبِ منها ، لَأَثَرَا

أبو زيد : فلان على حَوْل فلان إذا كان مثله في السَّنِ
أو وُلِدَ على أثره . وحالت القوسُ واستحالت ، بمعنى ،
أي انقلبت عن حالها التي عُيِزَتْ عليها وحصل في
قايها اعوجاج .

وحَوَال : اسم موضع ؛ قال خراش بن زهير :

فإني دليل ، غير مُعْطِ إِثَاوَةٍ

على تَعَمٍّ تَرَعَى حَوَالًا وَأَجْرَبَا

الأزهري في الحامي : الحَوْلُولة الكَيْسَةُ ، وهو
ثلاثي الأصل الحَقُّ الحامي لتكرير بعض حروفها .

قال ابن بري : يقول إذا حَوْل الظل العشيَّ وذلك
عند ميل الشمس إلى جهة المغرب صار الحراء متوجهًا
للقبلة ، فهو حَنِيفٌ ، فإذا كان في أوَّل النهار فهو
متوجه للشرق لأن الشمس تكون في جهة المشرق
فيصير مُتَنَصِّرًا ، لأن النصارى تتوجه في صلاتها جهة
المشرق . واحتال المنزلُ : مرَّت عليه أحوال ؛ قال
ذو الرمة :

فَيَا لَكَ مِنْ دَارٍ تَحْتَلُّ أَهْلُهَا
أَيَادِي سَبَا ، بَعْدِي ، وَطَالَ احْتِيَالُهَا

واحتال أيضاً : تغير ؛ قال النمر :

مَيْثَاءُ جَادَ عَلَيْهَا . وَابِلٌ هَطِيلٌ ،
فَأَمْرَعَتْ لاحتِيَالٍ فَرَطٌ أَعْوَامُ

وحاولت له بصري إذا حَدَّثته نحوه ورميته به ؛
عن الليثاني . وحالَ لونه أي تغير واسودَّ . وأحالت
الدارُ وأحوَلت : أتى عليها حَوْلٌ ، وكذلك الطعام
وغيره ، فهو مُحِيلٌ ؛ قال الكميت :

أَلَمْ تُلْسِمِ عَلَى الطَّلَلَ الْمُحِيلِ
بَقِيْدٌ ، وَمَا بُكَاءُكَ بِالطَّلُولِ ؟

والمُحِيلُ : الذي أتت عليه أحوال وغيَّرتُه ، ويَنَحُّ
نفسه على الوقوف والبكاء في دار قد ارتحل عنها أهلها
متذكراً أيامهم مع كونه أَشْتَبَ غير شابٍ ؛ وذلك
في البيت بعده وهو :

أَشْتَبُ كَالْوَلِيدِ ، رَمَمَ دَارِ
تُسَالِلُ مَا أَصَمَّ عَنْ السُّؤُولِ ؟

أي أنسأل أَشْتَبُ أي وأنت أَشْبِيت وتُسَالِلُ ما
أَصَمَّ أي تُسَالِلُ ما لا يجيب فكأنه أَصَمَّ ؛ وأنشد
أبو زيد لأبي النجم :

والمحدثون يروونه : ذا الحَيْل ، بالباء ، قال ابن الأثير : ولا معنى له والصواب ذا الحَيْل بالياء أي ذا القوة . ويقال : إنه لشديد الحَيْل أي القوة . ويقال : لا حيلة له ولا احتيال ولا مِحلة ولا حيلة ؛ قال ذو الرمة :

أمنَ أَجَلِ دارِ صَيْرُ البَيْنِ أَهْلِهَا
أَيادي سِباءٍ بَعْدِي ، وطالَ احتِيالُها ؟

قوله طال احتيالها ، يقال احتالت من أهلها أي لم ينزل بها حَوْلًا .

بوهَنَيْنِ تَسْنُوها السَّواري ، وتَلْتَمِي
بِها الهُوجُ : شَرْقِيَّاتُها وَسَمالُها
إِذا اسْتَنْصَلَ الهَيْفُ السَّافَا لَعِبَتْ بِهِ
صبا الحافة اليمنى جنوب سماها

ابن الأعرابي : ماله لا شدة الله حِيلَه ! يريد حِيلته وقوته . ويقال : هو أَحْيَلُ منك وأَحُولُ منك أي أكثر حيلة . وما أَحْيَلَه : لغة في ما أَحْوَلَه . قال أبو زيد : يقال ما له حيلة ولا مِحلة ولا احتيال ولا مِحال ولا حَوْل ولا حَوِيل ولا حَيْل ولا أَحِيل بمعنى واحد . وتقول : مِن الحيلة تَوَكُّ الحيلة ، ومن الحَذَر تَوَكُّ الحَذَر .

وفي الحديث : فصلَّى كل منا حِماله أي تِلْقاء وجهه . الليث : الحِيلان هي الحَدائِدُ بِحَشَبِها يُداسُ بِها الكُدْسُ . ابن الأعرابي عن أبي المكارم : الحيلة وَعلة تَخْرُ من رأس الجبل ، قال : أراه بضم الحاء ، إلى أسفل ثم تَخْرُ أخرى ثم أخرى ، فإذا اجتمعت الوَعَلات فهي الحَيْلة ، قال : والوَعَلات صَخْرَات يَنْحَدِرُ من رأس الجبل إلى أسفله .

١ قوله « بضم الحاء » هكذا في الأصل ، ولله أراد الحولة لأن الياء الساكنة تغلب واواً بعد الضمة .

وبنو حَوالة : بطن . وبنو مُحَوَّلة : هم بنو عبد الله ابن عَطَفان وكان اسمه عبيد العُزَيّ فسماه سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبد الله فسموا بني مُحَوَّلة لذلك . وحَوِيل : اسم موضع ؛ قال النابغة الجعدي :

تَحِلُّ بِأَطرافِ الوِحافِ ودُونِها
حَوِيل ، فريطات ، فرْعَم ، فَأَخْرَبَ

حوكل : الرباعي من باب الحاء : الحِرْكَة الرَّجَّالة كالحَوَكَة .

حيل : الحيلة ، بالفتح : جماعة المعز ، وقال الليثاني : القَطِيع من الغنم فلم يُخْصَّ مَعَزاً من ضأن ولا ضأنًا من مَعَز . والحيلة : حجارة تحذر من جوانب الجبل إلى أسفل حتى تكثر ؛ عن ابن الأعرابي . قال : ومن كلامهم أَتَيْتُهُ فوجدت الناس حَوْلَه كالحيلة أي تحذرين كإحداق تلك الحجارة بالجبل . والحيل : الماء المستنقع في بطن واد ، والجمع أَحْيال وحِيُول .

وخالت الناقة تحيل حِيالاً : لم تحمِل ، والواو في ذلك أعرق ، وقد تقدم ؛ قال الشاعر :

من سَراة المِجانِ صَلَبَها العَضُ
ضُ ، ورَعِي الحِمى ، وطوَلُ الحِيالِ

مصدر حالت إذا لم تحمِل .

والحَيْل : القوة . وما له حَيْل أي قوة ، والواو أعلى ، وقد تقدم . والحيلة ، بالكسر : الاسم من الاحتيال ، وهو من الواو ، وقد تقدم ، وكذلك الحَيْل والحَوْل ، يقال : لا حَيْل ولا قوة إلا بالله لغة في لا حول ولا قوة . وفي دعاء يرويه ابن عباس عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : اللَّهُمَّ ذا الحَيْل الشديد ،

فصل إغاء المعجمة

خبل : الخَبْلُ ، بالتسكين : الفساد . ابن سيده : الخَبْلُ فساد الأعضاء حتى لا يدري كيف يمشي فهو مُتَخَبِّلٌ خَبِلَ مُتَخَبِّلٌ . وَبَنُو فُلانٍ يُطَالِبُونَ بني فُلانٍ بدماء وَخَبْلٍ أي بقطع أَيْدٍ وأرجل والجمع خُبُولٌ ؛ عن ابن جني . ويقال : لنا في بني فُلانٍ دماء وَخُبُولٌ ، فالخُبُولُ قَطْعُ الأيدي والأرجل . وقال رجل من العرب : إن لنا في بني فُلانٍ خَبْلًا في الجاهلية أي قطع أَيْدٍ وأرجل وجراحات ، وروي عنه ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من أصيب بدمٍ أو خَبْلٍ ؛ الخَبْلُ : الجراح ، أي من أصيب بقتل نفس أو قطع عضو فهو بالخيار بين إحدى ثلاث فإن أراد الزبابة فخذوا على يديه بين أن يَفْتَنَصَ أو يأخذ العقْلَ أو يعفو ، فمن قَبِلَ من ذلك شيئاً ثم عدا بعد ذلك ففَقَلَ فله النار خالداً فيها مخلداً . ويقال : خَبِلَ الحُبُّ قلبه إذا أفسده بخيلة . ابن الأعرابي : الخَبْلَةُ الفساد من جراحة أو كلمة . ورجل مُخَبِّلٌ : كأنه قد قطعت أطرافه . والخَبْلُ ، بالجرم : قَطْعُ اليد أو الرجل . ابن الأعرابي : الخَبْلُ ، بالتحريك ، الجنُّ والخَبْلُ الإنس والخَبْلُ الجراحة والخَبْلُ المَزَادَةُ والخَبْلُ جَوْدَةُ الحُسْنِ بلا جنون والخَبْلُ القُرْبَةُ المتلأى . وخَبِلَت يده إذا سَلَت . والخَبْلُ في عروض البسيط والرجز : ذهاب السين والتاء من مستغفلين ، مشتق من الخَبْلُ الذي هو قطع اليد ؛ قال أبو إسحق : لأن الساكن كأنه يد السبب فإذا حذف الساكنان صار الجزء كأنه قطعت يده فبقي مضطرباً ، وقد خَبِلَ الجزء وخَبِلَهُ .

قوله « والتاء » هكذا في الأصل ، قال شارح القاموس : وكذا في المعجم وكأنه غلط والصواب والفاء كما في القاموس .

وأصابه خَبْلٌ أي فالج وفساد أعضاء وعقل .

والخَبْلُ ، بالتحريك : الجنُّ وهم الخابِلُ ، وقيل : الخابِلُ الجنُّ ، والخَبْلُ اسم الجمع كالقَعْدِ والرواح اسمان لجمع قاعد ورائح ، وقيل : هو جمع ؛ قال ابن بري : ومنه قول حاتم الطائي :

ولا تقولي لشيء كنت مهلكه
مهلاً ولو كنت أعطي الجنَّ والخبلاً

قال : الخَبْلُ ضرب من الجن يقال لهم الخابِلُ ، أي لا تَعْذُلِينِي في مالي ولو كنت أعطيه الجن ومن لا يُبْنِي عليّ ؛ قال : وأما قول مهلهل :

لو كنت أقتل جنَّ الخابِلين كما
أقتل بكرراً لأضحي الجنَّ قد نعدوا

نَعَدَ يَنْفَعِدُ : قَسِي . قال الله تعالى : لَنَعِدَ البحرُ قبل أن تنفد كلمات ربي . وَنَعَدَ يَنْفَعِدُ خَرَجَ . قال الله تعالى : فانتفدوا لا تنفدوا إلا بسلطان . والخابِلان : الليل والنهار لأنهما لا يأتیان على أحد إلا خَبْلًا بهرَم . والخابِل : الشيطان . والخابِل : المنفَسِد .

والخَبَالُ : الفساد . وفي حديث ابن مسعود : أن قوماً بَنَوْا مسجداً بظَهْر الكوفة فأَتاهم وقال : جئت لأَكْسِرَ مسجد الخَبَالِ ، فكسره ثم رجع ؛ قال شمر : الخَبَالُ والخَبْلُ الفساد والخبس والمنع . وفي الحديث : وِبِطَانَةٌ لَا تَأْلُو خَبَالاً أي لَا تُقَصِّرُ في إفساد أمره . وقالوا : خَبْلٌ خابِلٌ ، يذهبون إلى المبالغة ؛ قال معقل بن خويلد :

ندافع قوماً مغضيين عليكم ،
فعلتم بهم خَبْلًا من الشر خابلاً

والخَبْلُ والخَبْلُ والخَبْلُ والخَبْلُ : الجنون. ويقال :
به خَبَلٌ أي مَسٌ ، وبه خَبَلٌ أي شيء من أهل
الأرض . وقال الليث : الخَبْلُ جنون أو شبهه في
القلب . ورجل مَخْبُولٌ وبه خَبَلٌ وهو مَخْبِلٌ : لا
فؤاد معه . ابن الأعرابي : المَخْبِيلُ المجنون ، وبه
سمي المَخْبِلُ الشاعر وهو المَخْتَبِلُ ؛ قال الشاعر :

وأراني طرباً في دائرهم ،
طرب الواله أو كالمختبِل

المَخْتَبِلُ : الذي اختَبِلَ عقله أي جُنَّ . وقد خَبَلَهُ
الْحَزَنُ واختَبَلَهُ وخَبِلَ خَبَالاً ، فهو أَخْبِلٌ وخَبِيلٌ .
ودهر خَبِلٌ : مُلْتَوٍ على أهله لا يرون فيه سروراً .
التهديب : وقد خَبَلَهُ الدهرُ والحزنُ والشيطانُ
والحُبُّ والداءُ خَبَالاً ؛ وأنشد :

يَكُرُّ عليه الدهرُ حتى يَرُدُّه
دوى ، شَجَعَتْه جِنٌّ دهر وخابِلٌ

ومن أمثالهم : عادَ عَيْتٌ على ما خَبِلَ أي أَفْسَدَ .
وقد خَبَلَهُ وخَبَلَهُ واختَبَلَهُ إذا أَفْسَدَ عقله وعضوه .
والخَبَالُ : النقصان ، وهو الأصل ، ثم سُمِّيَ المَلَاكُ
خَبَالاً ؛ واستعاره بعض الشعراء للدُّلُو فقال يصفها :

أَخْدَمْتُ أَمْ وَدِمْتُ أَمْ مَا لَهَا ؟
أَمْ صَادَقْتُ فِي قَعْرِهَا خَبَالَهَا ؟

وقد تقدمت جِبَالُهَا ، بالجِمْ ، يعني ما أَفْسَدَهَا وَخَرَّقَهَا .
الفراء : الخَبَالُ أن تكون البئرُ مُتَلَجِّجَةً ربما كَسَلَتْ
الدُّلُو في تَلَجِيفِهَا فَتَخْرُقُ . والخَبَالُ : عَصَاةُ أَهْلِ
النار . ابن الأعرابي : الخَبَالُ السُّمُّ القَاتِلُ . وفي
الحديث : من شَرِبَ الحَمْرَ سَقَاه الله من طِينَةِ الخَبَالِ
يوم القيامة ؛ جاء في تفسيره أن الخَبَالُ عَصَاةُ أَهْلِ

النار . والخَبَالُ في الأصل : الفساد ، ويكون في
الأفعال والأبدان والعقول . وطِينَةُ الخَبَالِ : ما سَالَ
من جلود أهل النار . وفي الحديث : من أَكَلَ الرُّبَا
أَطْعَمَهُ الله من طِينَةِ الخَبَالِ يوم القيامة . وأما الذي
في الحديث : مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا بَمَا لَيْسَ فِيهِ وَقَفَهُ اللهُ
تعالى في رَدْعَةِ الخَبَالِ حَتَّى يَجِيءَ بِالمَخْرَجِ مِنْهُ ، فيقال :
هو صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ ؛ قوله قَفَا أي قَدَفَ ، والرَدْعَةُ
الطَّيْنَةُ ، وفلان خَبَالٌ على أهله أي عَنَاء . وقوله في
التنزيل العزيز : لَا يَأْتِيَنَّكُمْ خَبَالًا ؛ قال الزجاج :
الخَبَالُ الفساد وذهاب الشيء ؛ وأنشد بيت أوس :

أَبَسَنِي لُبَيْسِي ، لَسْتُمْ يَسِدِ
إِلَّا يَدَا مَخْبُولَةِ الْعَصِيدِ

وقال ابن الأعرابي : أي لَا يَقْصُرُونَ في فسادكم . وفي
الحديث : بين يَدَيِ السَّاعَةِ خَبَلٌ أي فساد الفتنَةِ
والمَرْجِ والقتل . والخَبْلُ : الفساد في الثمر . وفي
الحديث : أن الأنصارَ شَكَرُوا إلى رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، أن رجلاً صاحبَ خَبَلٍ يَأْتِي إلى نَحْلِهِمْ
فَيُفْسِدُ ، أي صاحبَ فساد . والخَبْلُ : فساد في القوائم .
واختَبَلَتِ الدَّابَّةُ : لَمْ تَثْبُتْ في مَوْطِئِهَا . والإخْبَالُ :
أن يُعْطَى الرَّجُلُ البَعِيرُ أو الناقةُ لِرِكَبِهَا وَيَجْتَزَّ
بِهَا وَيَنْتَفِعَ بِهَا ثُمَّ يَرُدَّهَا ، يقال منه : أَخْبَلَتِ الرَّجُلَ
أَخْبِلُهُ إِخْبَالًا . واستَخْبِلَ الرَّجُلَ إِبِلًا وَغَنَمًا
فَأَخْبَلَهُ : استعار منه ناقةً لِيَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْبَارِهَا أَوْ
فَرَسًا يَفْزُو عَلَيْهِ فَأَعَارَهُ ، وهو مثل الإكْفَاء ؛ قال
زهير :

هَذَاكَ إِنْ يُسْتَخْبِلُوا المَالَ يُخْبِلُوا ،
وإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا ، وَإِنْ يُنْسَرُوا يُغْلُوا

والإكْفَاء : أن يعطيه الناقة لِيَنْتَفِعَ بِلَبَنِهَا وَوَبَرِّهَا

خَبِلَ : رجلٌ مُخْبِلٌ : فيه شبه المَوَجِّ والبَلَّةِ والإقدام
على مَكْرُوهِ النَّاسِ ، وهي الخَبِيلَةُ .

خَبِرَ جَلَّ : الخَبَرُ جَلَّ : الكُرْكُمِي .

خَتَل : الخَتَلُ : تَخَادُعٌ عَنْ غَفْلَةٍ . خَتَلَهُ يَخْتَلُهُ
وَيَخْتَلُهُ خَتَلًا وَخَتَلَانًا وَخَاتَلَهُ : خَدَعَهُ عَنْ غَفْلَةٍ ؛
قال روبس :

كَهَانِي بَسِيتَ ، كُثْنُ حَبِيبَةٍ

إِلَيَّ ، وَكَانَ الْمَوْتُ ذَا خَتَلَانٍ

وَالْتَخَاتَلُ : التَّخَادُعُ . أَبُو مَنْصُورٍ : يَقَالُ لِلصَّائِدِ إِذَا
اسْتَرَبَشِيَ لِزَيْمِي الصَّيْدِ دَرَى وَخَتَلَ الصَّيْدُ .
وَالْمَخَاتَلَةُ : مَشْيُ الصَّيَادِ قَلِيلًا قَلِيلًا فِي خُفْيَةٍ لِّئَلَّا
يَسْمَعَ الصَّيْدُ حَسَّهُ ، ثُمَّ جُعِلَ مَثَلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَرَبِّي
بَغِيرِهِ وَسُيِّرَ عَلَى صَاحِبِهِ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

خَتَنَتْنِي حَانِيَاتُ الدَّهْرِ ، حَتَّى

كَأَنِّي خَاتِلٌ يَدْنُو لَصِيدِ

قَرِيبِ الْخَطَرِ بِحَسَبِ مَنْ رَأَيْتُ ،

وَلَسْتُ مُقَيَّدًا ، أَنِّي بَقِيدٌ

أَيَّ كَثِيرَتٍ وَضَعَفَتِ مِشْقِي . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ
أَمْرَاطُ السَّاعَةِ أَنْ تُعْطَلَ السُّيُوفُ مِنَ الْجِهَادِ وَأَنْ
تُخْتَلَ الدُّنْيَا بِالَّذِينَ أَيُّ تَطْلُبُ الدُّنْيَا يَعْمَلُ الْآخِرَةَ ، مَنْ
خَتَلَهُ إِذَا خَدَعَهُ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ فِي طُلَّابِ الْعِلْمِ :
وَصِنْفٌ تَعَلَّمُوهُ لِلْإِسْطَالَةِ وَالْخَتَلِ أَيُّ الْحِدَاعِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ يَخْتَلِ الرَّجُلُ لِيَطْعَنَهُ
أَيُّ يَدَاوِرُهُ وَيَطْلُبُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ . وَخَتَلَ
الذَّبُّ الصَّيْدَ : تَخَفَّى لَهُ ؛ وَكُلُّ خَادِعٍ خَاتِلٌ
وَخَتُولٌ ؛ وَقَوْلُ تَابُطٍ شَرًّا :

وَلَا حَوْقَلَ خَطَاةَ حَوْلٍ بَيْتِهِ ،

إِذَا الْعَرِسُ أَوَى بَيْتُهَا كُلَّ خَوْتَلٍ

وَمَا تَلَدَهُ فِي عَامِهَا ، وَالْإِخْبَالُ مِثْلُ الْإِكْفَاءِ فِي
اللَّبَنِ وَالْوَبْرِ دُونَ الْوَلَدِ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِيٍّ وَرَوَى بَيْتَ
لَيْدٍ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ : غَيْرُ طَوِيلِ الْمُخْتَبِلِ ، بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، مِنْ هَذَا أَيُّ غَيْرُ طَوِيلِ مَدَةِ الْعَارِيَّةِ ، وَمَنْ قَالَ
غَيْرُ طَوِيلِ الْمُخْتَبِلِ ، بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، أَرَادَ أَنَّهُ غَيْرُ
طَوِيلِ الرُّشْعِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْحَبْلِ مِنْ يَدِهِ ؛ وَقَالَ
الليثُ : مُخْتَبِلُهُ قَوَائِمُهُ وَاخْتِبَالُهَا أَنْ لَا تَثْبُتَ فِي
مَوَاطِنِهَا . وَالْحَبْلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْقَرَضُ وَالِاسْتِعَارَةُ .
وَالْحَبْلُ : مَا زِدْتَهُ عَلَى شَرَطِكَ الَّذِي يَشْتَرِطُهُ لَكَ
الْجَمَالَ . وَخَبَلَ الرَّجُلَ عَنْ كَذَا وَكَذَا يَخْبِلُهُ
خَبْلًا : عَقَلَهُ وَحَبَسَهُ وَمَنَعَهُ . وَمَا خَبَلَكَ عَنَّا خَبْلًا
أَيُّ مَا حَبَسَكَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَبِرِي كَذَلِكَ أَنْ يُفَرِّدَ رَاكِبَ

أَبْدًا ، وَمَا خَبَلَ الرِّيَّاحُ الْخَابِلُ

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَابِلُ الرِّيَّاحِ أَيُّ حَابِسُهَا ، فَإِذَا
شَاءَ عَزَّ وَجَلَّ أَرْسَلَهَا .

وَالْمُخْبِلُ مِنَ الْوَجَعِ الَّذِي يَمْنَعُهُ وَجَعَهُ مِنَ الْإِنْسِيَّاتِ
فِي الْمَشْيِ .

وَالْحَبْلُ : طَائِرٌ يَصِيحُ اللَّيْلَ كُلَّهُ صَوْتًا وَاحِدًا
يَحْكِي مَاتَ خَبِلٌ . وَالْمُخْبِلُ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ .
وَمُخْبِلٌ ، بِكسر الباءِ : اسمُ الدَّهْرِ ؛ قَالَ الْحَارِثُ
ابْنُ حِلْزَةَ :

قَضَعِي قِنَاعَكَ ، إِنَّ رَبِّي

بِ مُخْبِلٍ أَفْنَى مَعْدًا

وَالْحَبَالُ الَّذِي فِي شَعْرِ لَيْدٍ : ائِمُّ فَرَسٍ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ يَعْنِي قَوْلَ لَيْدٍ :

تَكَاتَرَ قُرُزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا ،

وَتَحْبُلُ وَالتَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

قبل في تفسيره : الخَوْتُلُ الظَّرِيفُ ، ويجوز عندي أن يكون من الخُتْل الذي هو الحديعة بنى منه فَوْعَلًا . ويقال للرجل إذا تَسَمَّعَ لِسِرِّ قوم : قد اخْتَنَل ؛ ومنه قول الأعشى :

ولا تَرَاهَا لِسِرِّ الجار تَخْتَنِل

وفي نوادر الأعراب : هو يَمْشِي الخَوْتُلَى إذا مَشَى في شِقَّة ؛ يقال : هو يَخْلِجُنِي بعينه ويمشي بي الخَوْتُلَى .

ختمل : ختمعل الرجل : أبطأ في مشيه .

خثل : خثلة البطن وخثلته : ما بين الشرة والعانة ، والتخفيف أكثر ؛ وأنشد ابن بري :

شربتُ مرًّا من دواء المشي ،

من وجع يَخْتَلِي وحَقْوِي

وفي حديث الزُّبَيْرِ قَان : أَحَبُّ صِبْيَانِنَا إِلَيْنَا الْعَرِيضُ الخُثْلَةُ ؛ هي الخوصلة ، وقيل : ما بين الشرة والعانة ، وقد تفتح التاء ؛ وقال الشاعر :

وعَلِكِدِ خَثَلَتْنِهَا كَالْخُفِّ

العَلِكِدُ : العجوز الصُّلْبَةُ المُسِنَّة . عَرَام : حَوْبَةُ الإنسان مَعِدَتُهُ ، وهي الخُثْلَةُ ، وهي مُسْتَقَرُّ الطعام تكون للإنسان كَالْكَرْشِ للشاة ، قال : والفِثْث يكون للإنسان ولما لا يَخْتَرُّ من البهائم ، والمري الذي يدخل منه الطعام فيصل إلى الْكَرْشِ ، ثم يُصَبُّ إلى الْفِثْثِ ، وهو أصل القبة ، والجمع خَثَلَات ، بسكون التاء ؛ عن ابن دريد ، قال : وليس بقياس ، والله أعلم .

خجل : الفراء : الخَجَلُ الاسترخاء من الحياء ويكون من الذُّلِّ . رجل خَجِل وبه خَجَلَةٌ أي حياء .

والخَجَلُ : التَّحِيرُ والدَّهْشُ من الاستحياء . وخَجِلَ الرجلُ خَجَلًا : فَعَلَ فَعَلًا فاستحي منه ودَّهَشَ وتَحَيَّرَ ، وأَخْجَلَهُ ذلك الأمر وخَجَلَهُ . وخَجِلَ البعيرُ خَجَلًا : سار في الطين فبقي كَالْمُتَحَيَّرِ ؛ والبعير إذا ارْتَطَمَ في الوَحْلِ فقد خَجِل . اللَّيْث : الخَجَلُ أن يفعل الإنسان فعلًا يَتَشَوَّرُ منه فيَسْتَحْي ؛ وأَخْجَلَهُ غيره وقد خَجَلْتَهُ وَأَخْجَلْتَهُ . ابن شَيْل : خَجِلَ الرجلُ إذا التَّبَسَّ عليه أمرُهُ . ابن سيده : الخَجَلُ أن يلبس الأمر على الرجل فلا يَدْرِي كيف المَخْرَجُ منه . يقال : خَجِلَ فما يَدْرِي كيف يصنع . وخَجِلَ بأمره : عَيَّ . وخَجِلَ البعيرُ بِالْحِمْلِ : ثَقُلَ عليه واضطرب . ورجل خَجِلٌ : يضطرب على الفرس من سَعَتِهِ . وثوب خَجِلٌ : مُضْفَضٌ . ويقال : جَلَّتْ البعيرُ حِجْلًا خَجَلًا أي واسعًا يضطرب عليه . والخَجِلُ : الثوب الواسع الطويل . والخَجَلُ : كثرة تَسَقُّقِ الدَّنَادِنِ ؛ وأنشد :

عَلَيَّ ثُوبٌ خَجِلٌ خَبِيثٌ

مَذْرُوعٌ ، كَسَاؤُهَا مَثَلُوتٌ

والخَجَلُ : البَطَرُ . ابن سيده : الخَجَلُ سُوءُ احْتِمَالِ الْغَنَى كَأَن يَأْتَرَ وَيَبْطُرَ عِنْدَ الْغَنَى ، وقيل : هو التَّحَرُّقُ فِي الْغَنَى ، وقد خَجِلَ خَجَلًا . وفي الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِلنَّسَاءِ إِنَّا كُنَّا إِذَا جُعِثْنَ دَفِعْنُ ، وَإِذَا شِيعْنُ خَجِلْنُ أَي أَمْرُنُنَّ وَبَطَرُنُنَّ . وقال أبو عمرو : الخَجَلُ الْكَسَلُ والتواني عن طلب الرزق ، قال : وهو مأخوذ من الإنسان الخَجِلُ يبقى ساكنًا لا يتحرك ولا يتكلم ، ومنه قيل للإنسان : قد خَجِلَ إذا بقي كذلك ، والدَّقَع : سُوءُ احْتِمَالِ الْفَقْرِ ؛ قال الكسيت :

ولم يَدْقَعُوا ، عندما تَابَهُم

لَوْ قَعِ الْحُرُوبُ ، ولم يَخْجَلُوا

يقول: لم يخضعوا للحرب ولم يستكثروا ولم يخجلوا
أي لم يبقوا فيها باهين كالإنسان المتحير الدهش،
ولكنهم جدوا فيها؛ وقال غيره: لم يخجلوا لم
ينطروا ولم يأثروا؛ قال أبو عبيد: وهذا أشبه
الوجهين بالصواب، قال: وأما حديث أبي هريرة أن رجلاً
صلت له أُنثى فأتى على واد خجل معين مغشوب
فوجد أُنثى فيه؛ الخجل في الأصل: الكثير الثبات
المثقف المتكاثف. وخجل الوادي والنبات:
كثر صوت ذبابه لكثرة عثبه. والخجل: البرم،
خجل تحجلاً وأخجله. والخجل: التواني عن طلب
الرزق والكسل. وخجل تحجلاً: بقي هاتكلاً لا
يتكلم ولا يتحرك. والخجل: الفساد. وخجل
الثبت تحجلاً: طال والثقف. وواد خجل:
مليث النبات، وقيل مفترط النبات، والجمع
خجل، وواد مخجل؛ قال أبو النجم:

تظل حفراه من الشهد
في روض ذفراء، ورغل مخجل

أي حابس للإبل من كثرة. والحفراء: شجرة
ملحاء مثل القنفذة، قال: والذفراء والرغل
شجرتان. والخجل: التثاقف النبات وحسنه.
والخجل: المكان الكثير العشب. وحبس مخجل:
أشب طويل؛ قال أبو حنيفة: كلاً مخجل واسع
كثير نام حابس يقام فيه ولا يجاوز، وقيل:
الخجل العشب إذا طال وبلغ غايته. وأخجل
الحمص إذا طال والثقف، فهو مخجل. وقال
أبو حنيفة: ثوب خجل يعتقل لابس فيتلبد فيه.
والخجل: الثوب الخلق، قال شمر: والخجل
المرح؛ وأنشد:

١ قوله «خجل» هكذا في الأصل غير مضبوط بالتحريك.

قد عتدي لصوتي الحادي الخجل

أي المرح. وفلان ينشي الخوجلي: وهو مشي
للنساء بتكسر.

خجل: الخذل: العظم المتلى؛ ومنه قول ابن أبي
عتيق رواه ثعلب قال: والله إني لأسير في أرض
عذرة إذا أنا بامرأة تحمل غلاماً خذلاً ليس مثله
يتورك. والخذلة من النساء: الغليظة الساق
المستديرتها، وجمعها خذال؛ وامرأة خذلة الساق
وخذلاء بيثة الخذل والخذالة: ممثلة الساقين
والذراعين. ويقال: مخلتها خذال أي ضخم.
وفي حديث اللعان: والذي رُميت به خذل جعد؛
الخذل: الغليظ المتلى الساق. وساق خذلة بيثة
الخذل والخذالة والخذولة وقد خذلت خذالة،
وخذلتها: استدانتها كأنما طويت طياً؛ وقال
ذو الرمة يصف نساء:

جواعل في البرى قصباً خذالا

يعني عظام أسوقها أنها غليظة.

وامرأة خذليم: كخذلة؛ قال الأغلب:

يا رب شيخ من الكينز كهكم،
قلص عن ذات شباب خذليم

الكهكم: الذي يكهنه في يده؛ الصحاح:
وكذلك الخذليم، بالكسر والميم زائدة؛ قال الرازي:

ليست بكرواء، ولكن خذليم،
ولا يزلاء، ولكن ستهم

والخذلة: الحبة من العنب إذا كانت صغيرة قميئة
من آفة أو عطش. والخذلة والخذلة؛ الأخيرة
عن كراع: الساق من الصابة. والصاب: ضرب
من الشجر المر.

هكذا رأيت في النسخة : وتَنَفَّر ، والصواب وتتخلف
مع ولدها وتَنَفَّرِد مع ولدها ، قال : هكذا روى
أبو عبيد عن الأصمعي .
والخَذُول : التي تتخلف عن القطيع وقد خَذَلَتْ
وخَذَرَتْ ؛ وأشد غيره :

خَذُولُ تَرَاغِي رَبْرَبًا بِجَمِيلَةٍ

والخَذُول من الخَيْل : التي إذا ضَرَبَهَا المتخاض لم
تَبْرَح من مكانها . وتَخَذَلَتْ رَجُلًا الشَّيْخُ :
ضَعُفَتْ . وَرَجُلٌ خَذُولُ الرَّجُلِ : تَخَذَلَهُ رَجُلُهُ
من ضَعْفٍ أو عَاهَةٍ أو سُكْرٍ ؛ قال الأعشى :

فَتَرَى الْقَوْمَ تَشَاوَى كُلُّهُمْ ،
مِثْلَ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِيعِ

كُلُّ وَضَاحٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ ،
وَالخَذُولُ الرَّجُلُ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ

قال ابن بري : صدر البيت :

يَنْ مَغْلُوبٌ يُبِيلُ جَدُّهُ

ويروى : كَرِيمٍ جَدُّهُ .

خَذَلَ : الْحَزْنَةُ : ضَرَبَ مِنْ الْمَشْيِ كَالْحَزْنَةِ .
وَحَذَلَ السَّيْفُ : قَطَعَهُ . وَالْحَذَلُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَالْحِرْمِلُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَاءُ ؛ وقول المتنخل :

تَنْتَخِبُ اللَّيْلُ ، لَهُ ضَرْبَةٌ

خَذَبًا كَالْعَطْ مِنْ الْحِذَلِ

قيل : الْحِذَلُ الْمَرْأَةُ الْحَمَاءُ ، وقيل : الْحِذَلُ ثِيَابُ
مِنْ أَدَمَ يَلْبَسُهَا الرَّعْنُ . قال الأزهري : هذا قاله
المتنخل يصف سيفاً أي هذا السيف كأنه أفوج لا
عقل له ؛ والحَذَبُ : تَهَاوَى الشَّيْءُ لَا يَتِمَّاكَ وَلِئِنْ

خَذَلَ : التَّهْذِيبُ : أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ الْحَذَائِلُ الْمَعَاوِزُ .
وَمِنْ أَمْتَالِهِمْ : غَرَّني بُرْدَاكَ مِنْ خَذَائِلِي ؛ وَأَصْلُهُ
أَنْ أَمْرًا رَأَتْ عَلَى رَجُلٍ بُرْدَيْنِ فَتَوَوَّجَتْهُ طَلْعًا فِي
بَسَارِهِ فَأَلْفَقَتْهُ مُعْسِرًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَذَلَ
الرَّجُلُ إِذَا لَبِسَ قَبِيضًا خَلَقًا .

خَذَلَ : الْخَاذِلُ : ضَدُّ النَّاصِرِ . خَذَلَهُ وَخَذَلَ عَنْهُ
يَخْذُلُهُ خَذَلًا وَخِذْلَانًا : تَرَكَ نَصْرَهُ وَعَوْنَهُ .
وَالْتَخَذِيلُ : حَمَلُ الرَّجُلِ عَلَى خِذْلَانِ صَاحِبِهِ
وَتَبْطِيطُهُ عَنْ نَصْرِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَخَلَّفَ
الطَّيْبُ عَنِ الْقَطِيعِ قِيلَ خَذَلَ ؛ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ
يُصِفُ فَرَسًا :

فَهُوَ كَالَّذِي بَكَفَ الْمُسْتَقْيِ ،
خَذَلَتْ عَنْهُ الْعَرَّاقِي فَأَنْجَذَمَ

أَي بَايَنَتْهُ الْعَرَّاقِي . وَخِذْلَانُ اللَّهِ الْعَبْدُ : أَنْ لَا
يَعْصِيَهُ مِنَ الشَّيْءِ فَيَقَعُ فِيهَا ، نَعُوذُ بِلُطْفِ اللَّهِ مِنْ
ذَلِكَ . وَخَذَلَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ تَخْذِيلًا أَيْ حَمَلَتْهُمْ عَلَى
خِذْلَانِهِ . وَتَخَذَلُوا أَيْ خَذَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَفِي
الْحَدِيثِ : الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ لَا يَخْذُلُهُ ؛ الْحَذَلُ :
تَرَكَ الْإِعَانَةَ وَالنَّصْرَةَ . وَرَجُلٌ خَذَلَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ،
أَي خَاذِلٌ لَا يَزَالُ يَخْذُلُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَاذِلُ
الْمَنْهَزِمُ ، وَتَخَذَلَ الْقَوْمُ : تَدَابَرُوا . وَخَذَلَتْ
الطَّيْبَةُ وَالْبَقَرَةُ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الدَّوَابِّ ، وَهِيَ خَاذِلٌ
وَالخَذُولُ : تَخَلَّفَتْ عَنْ صَاحِبِهَا وَانْفَرَدَتْ ،
وَقِيلَ : تَخَلَّفَتْ فَلَمْ تَلْحَقْ . وَخَذَلَتْ الطَّيْبَةُ
وَأَخْذَلَتْ ، وَهِيَ خَاذِلٌ وَمُخْذِلٌ : أَقَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا ، وَيُقَالُ : هُوَ مَقْلُوبٌ لِأَنَّهَا هِيَ الْمَتْرُوكَةُ ،
وَتَخَذَلَتْ مِثْلُهُ . التَّهْذِيبُ : الْخَاذِلُ وَالخَذُولُ
مِنْ الطَّيْبِ وَالْبَقَرِ الَّتِي تَخْذُلُ صَوَاحِبَهَا وَتَنَفَّرُ مَعَ
وَلَدِهَا ، وَقَدْ أَخْذَلَهَا وَلَدُهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

هذا مَثَلُ أي هذا السيف لا يبالي ما أصاب ، وقال :
كالعَطْ من الخِذْعِلْ أراد كالثَّقْ من ثوب الخِذْعِلْ ،
كقوله تعالى : ولكن البر من اتقى .
وخَذَعْلَ البيطِخَ إذا قَطَعَهُ قِطْعاً صِغاراً .

خَوْدَل : الخِرْدُولُ : العضو الوافر من اللحم . وخَرْدَلُ
اللحم : قِطْعُ أَعْضَاءِهِ وافر ، وقيل : خَرْدَلُ
اللحم قِطْعُهُ صِغاراً ، وقيل : خَرْدَلُ اللحم قِطْعُهُ
وَفَرَقُهُ ، والذال فيه لغة . ولحم خَرَادِيلُ
ومُخَرْدَلٌ إذا كان مُقْطَعاً ؛ ومنه قول كعب
ابن زهير :

يَعْدُو فَيَلْحَمَ خِرْغَامَيْنِ ، عَيْشُهَا
لَحْمٌ مِنَ الْقَوْمِ مَعْفُورٌ خَرَادِيلُ

أي مُقْطَعٌ قِطْعاً . والمُخَرْدَلُ : المصروع .

والخَرْدَلُ : ضرب من الخُرْفِ معروف ، الواحدة
خَرْدَلَةٌ . وفي التنزيل العزيز : وإن كان متقال حبة
من خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا ، أي زُرْتِ خَرْدَلٌ .

وخَرْدَلَتِ النَّخْلَةُ وهي مُخَرْدَلَةٌ وهي مُخَرْدَلٌ ؛
كثُرَ نَقْصُهَا وعظم ما بقي من بُسْرِهَا . وخَرْدَلُ
الطعام خَرْدَلَةٌ : أكل خِيَارَهُ وَأَطْيَابِهِ ؛ ومنه
الحديث : فمنهم المُوَبَّقُ بعمله ومنهم المُخَرْدَلُ ؛
قال : المُخَرْدَلُ المصروع المَرْمِي ، وقيل :
المُخَرْدَلُ المُقْطَعُ تَقْطَعُهُ كَلَالِبُ الصُّرَاطِ حَتَّى يَهْوِيَ
في النار .

خَوْدَل : خَرْدَلُ اللحم : قِطْعُهُ وَفَرَقُهُ ، بالذال
والذال ، وقد تقدم في الدال ، وفَصَّلَ أَعْضَاءَهُ .

خَوْقَل : ابن الأعرابي : خَرَقَلَ فلان في رَمِيهِ إذا
تَنَوَّقَ فِيهِ ، قال : والخَرَقَلَةُ امْتِراقُ السهم من

١ . قوله « وفصل أعضائه » هكذا في الأصل .

الرَّمِيَّة ؛ وأنشد :

تَحَادَلُ فِيهَا ثُمَّ أَرْسَلَ قَدْرَهَا ،
فَخَرَقَلَ مِنْهَا جُفْرَةَ الْمُتَنَكِّسِ

يقول : تحادل الرامي على القوس أي مال عليها فاشترق
السهم من جُفْرَةِ الرَّمِيَّة ، وهي وَسْطُهَا ، والله
أعلم .

خَوْمِلُ : الخِرْمِلُ ، بالكسر : المرأة الرَعْنَاءُ ، وقيل :
المعجوز المتهدمة الحنفاء مثل الخِرْزِيلِ ؛ وأنشد
ابن بري :

عَبْلَةٌ لَا دَلَّ الْخَرَامِلُ دَلَّهَا ،
وَلَا زَيْبُهَا زَيْيُ الْقِيَاحِ الْقَرَارِحِ

الْقَرَارِحُ : الْقِصَارُ ، الواحدة قُرْزُوحَةٌ . وناقَةٌ
خِرْمِلٌ : مُسِنَّةٌ .

خَزَل : الخَزَلُ : من الانْخِرَالِ في المَشْيِ كَانَ
الشُّوكَ شَاكٌ قَدَمُهُ ؛ قال الأعشى :

إِذَا تَقَوُّمُ يَكَادُ الْخَضِرُ يَنْخَزِلُ

ابن سيده : الخَزَلُ والتَّخَزُّلُ والانْخِرَالُ مِشْيَةٌ
فِيهَا تَتَأَقَّلُ وَتَرَاجِعُ ، زاد غيره : وتَفَكَّكُ ،
وهي الخَيْرِزَلُ والخَيْرِزَلَى والخَوَزَلَى مثل
الخَيْرِزَلَى والخَوَزَلَى إذا تَبَخَّرَ . وفي حديث
الشعبي : قُصِّلَ الَّذِي مَشَى فَخَزَلَ أَي تَفَكَّكَ فِي
مَشْيِهِ ، ومنه مِشْيَةُ الخَيْرِزَلَى . وتَخَزَلَ السحابُ
إِذَا تَتَأَقَّلَ وَرَأَيْتَهُ كَأَنَّهُ يَتَرَاجِعُ .

والخَزْلَةُ والخَزَلُ : كَسْرَةُ فِي الظَّهْرِ ، خَزَلَ
يَخْزِلُ خَزْلاً ، فهو أَخْزَلُ ومَخْزُولٌ . والأَخْزَلُ :
الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ كَسْرَةٌ وَهُوَ مَخْزُولٌ فِي الظَّهْرِ .

١ . قوله « لا دل الخرامل » تقدم في ترجمة قُرْزُوحِ الخَوَامِلِ فِي الْبَيْتِ
بِالْوَاوِ وَالصَّوَابِ كَمَا هُنَا .

مَنْزِلَةٌ صَمَّ صَدَّاهَا وَعَقَّتْ
أَرْسُفَهَا ، إِنْ سُلِّتْ لَمْ تُجِيبْ

الليث : الخزلة سقوط تاء متفاعلين ومفاعلتين ؛ وبعضهم يقول خزلة كقوله :

وَأَعْطَى قَوْمَهُ الْأَنْصَارَ فَضْلاً ،
وَأَخَوْتَهُمْ مِنْ الْمُهَاجِرِينَ

وقامه : من المهاجرين . قال : ولا يكون هذا إلا في الوافر والكامل ؛ ومثله :

لَقَدْ كَبَّحْتُ مِنَ الثَّدَا
وَيَجْمَعُكُمْ : هَلْ مِنْ مُبَارِزٍ ؟

تمامه : ولقد ، بالواو ، ويسمى هذا أخزل وخزولاً .
ورجل خزلة وخزرة أي يجسك عما تريد ويعوقك عنه .

ابن سيده : والاختزال الحذف ، استعمله سيبويه كثيراً ، قال : ولا أعلم ذلك عن غيره . وانتخزل عن جوابي : لم يعنأ به . وانتخزل في كلامه : انقطع . ويقول القائل إذا أشد بيتاً فلم يحفظه كله : قد كان عندي خزلة هذا البيت أي الذي يقيمه إذا انتخزل فذهَب ما يقيمه . واختزل برأيه : انقرد . وخزله عن حاجته بخزله : خوفه .
وخزول : اسم امرأة .

خزعل : الخزعة : خبعتان الضبعتان . وخزعل الماشي : نقض رجله ؛ قال :

وَرَجُلٌ سَوْءٌ مِنْ ضَعْفِ الْأَرْجُلِ
مَتَى أَرِدَ شَدَّتْهَا تُخْزِعِلُ
خَزْعَلَةُ الضَّبْعَانِ بَيْنَ الْأَرْمَلِ

١ قوله « خزلة » هكذا الحاء غير مقيّدة بالحركة ولعلها مفتوحة .
٢ قوله « خوفه » قال شارح القاموس : كذا هو في بعض نسخ المحكم ، والصواب عوقه كما في القاموس .

وفي وسط ظهره خزلة أي هو مثل سرج .
والأخزل من الإبل : الذي ذهب ستامه كله ، والفعل كالفعل ، وأما الأجزل ، بالجيم ، فهو الذي أصابت غاربه كبرة فاطمان موضعه ؛ قال أبو منصور : أراه أراد الأجزل ، بالجيم ، فصحفه وجعله خاء ، وقد مضى الحديث على جزل . وأما الخزل ، بالخاء ، فهو النقطع ؛ يقال : خزلته فانخزل أي قطعت فانقطع ؛ وقول الشاعر :

يَكَادُ الْخَصْرُ يَنْخَزِلُ

معناه ينقطع لضربه ، كما قال الآخر يكاد يَنْغَرِفُ أي ينقطع ، على أن الجزل بالجيم يكون قطعاً . يقال : جازل من الجزال ، ولعل الخاء والجيم يتعاقبان في هذا . وانتخزل الشيء : انقطع .

والاختزال : الاقتطاع . يقال : اختزله عن القوم مثل اختزعه . واختزل فلان المال ، بالخاء ، إذا اقتطعه ، لا يقال إلا بالخاء . وفي حديث الأنصار : وقد دفت دافئة منكم يريدون أن يَنْخَزِرُوا مِنْ أَصْلَانِ أَي يريدون أن يَنْقُطِعُوا وَيَذْهَبُوا بِنَا مِنْفَرِدِينَ ؛ ومنه الحديث الآخر : أرادوا أن يَخْزِلُوهُ دُونَنَا أَي يَنْفَرِدُوا بِهِ ، وفي حديث أحد : انتخزل عبد الله ابن أبي من ذلك المكان أي انقرد .

والمنخزول من الشعر ؛ ابن سيده : الخزل والخزلة في الشعر ضرب من زحاف الكامل سقوط الألف وسكون التاء من متفاعلين فيبقى متفعّلان ، وهذا البناء غير مقول فيصرف إلى بناء مقول وهو مفتعلان ؛ وبيته :

١ قوله « أي هو مثل سرج » هكذا في الأصل ولعله أو هوّة مثل سرج ، وهوّة بالهم وتشدّد الواو : المكان المنهبط كما في القاموس .

وأنتم كواكبٌ مَخْشُولَةٌ ،
تُرى في السماء ولا تُعْلَمُ

ويروى : مَخْشُولَةٌ . وخَسْلَم : نَفَاهم ، والله أعلم .

خشل : الحِشْل : البَيْضَةُ إِذَا أُخْرِجَتْ جَوْفَهَا ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . والحِشْل والحِشْل ، مُحَرَّكُ الشَّيْنِ :
المُثْقَلُ نَفْسَهُ ، قِيلَ هُوَ الْيَاس ، وَقِيلَ هُوَ رَطْبُهُ
وَصَفَارُهُ الَّذِي لَا يُوْكَل ، وَقِيلَ هُوَ نَوَاهُ ، وَاحِدَتُهُ
خَشْلَةٌ وَخَشْلَةٌ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

يَسْتَخْرِجُ الْحَشْرَاتِ الْحِشْنَ رَبِّقَهَا ،
كَأَنَّ أَرْوُسَهَا فِي مَوْجِهِ الْحِشْلِ

قال ابن بري : قال علي بن حمزة إنما هو الحِشْل ،
بِسُكُونِ الشَّيْنِ لَا غَيْرَ ، وَأَمَّا الْحِشْلُ فِي بَيْتِ الْكَلْبِيِّ
فَإِنَّمَا حَرَكُهُ ضَرْوَةٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَسَافَتْ حَصَادَ الْفُلُكُلَانِ ، كَأَنَّمَا

هُوَ الْحِشْلُ أَعْرَافُ الرِّيَّاحِ الرَّعَازِعِ

ويروى : كَأَنَّهُ تَوَسَّى الْحِشْلُ أَيِ نَوَى الْمُثْقَلُ .
والْحِشْلُ : الرِّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ تَخَشَّلَ ،
وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ . اللَّيْثُ : الْحِشْلُ مِنَ الْمُثْقَلِ كَالْحَشْفِ
مِنَ الثَّمَرِ . وَرَجُلٌ مُخَشَّلٌ وَمُخْشُولٌ : مَرْدُودٌ وَقَدْ
خَشَلَهُ . وَالْحِشْلُ : رُؤُوسُ الْحُلِيِّ مِنَ الْخَلَائِلِ
وَالْأَسْوَرَةِ ، وَقِيلَ : الْحِشْلُ مَا تَكَسَّرَ مِنْ رُؤُوسِ
الْحُلِيِّ وَأَطْرَافِهِ ، وَالْحِشْلُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

تَرَى قِطْعًا مِنَ الْأَحْنَاشِ فِيهِ ،

جَمَاعَتُهُنَّ كَالْحِشْلِ التَّزْرِيعِ

ومما حكاه ابن بري عن علي بن حمزة قال : والحِشْلُ
الْأَسْوَرَةُ وَالْخَلَائِلُ ، بِالْإِسْكَانِ لَا غَيْرَ ، وَهُوَ مَا
كَانَ مِنْهَا أَجْوَفَ غَيْرَ مُصَمَّتٍ ، وَكُلُّ أَجْوَفَ غَيْرِ

وَنَاقَةٍ بِهَا خَزَعَالٌ أَيْ ظَلْعٌ . وَخَزَعَلٌ فِي مِثْلِهِ أَيْ
عَرَجٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَالٌ مَفْتُوحٌ
الْفَاءُ مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ . يُقَالُ :
نَاقَةٌ بِهَا خَزَعَالٌ إِذَا كَانَ بِهَا ظَلْعٌ ، وَزَادَ ثَمَلَبُ :
قَهْمَقَارٌ ، وَخَالَفَهُ النَّاسُ وَقَالُوا قَهْمَقَرٌ ، وَزَادَ أَبُو مَالِكٍ
قَسْطَالٌ وَهُوَ الْعَبَارُ ، وَأَمَّا فِي الْمَضَافِ فَعْلَالٌ فِيهَا
كَثِيرٌ نَحْوُ الرَّئِزَالِ وَالْقَلْقَالِ . وَخَزَعَلٌ خَزَعَلَةٌ :
ظَلْعٌ . وَالْخَزَعَالَةُ : اللَّعِيبُ وَالْمِزَاحُ .

خزعبيل : الْخَزْعَبِيلُ وَالْخَزْعَبِيلُ : الْبَاطِلُ ، وَفِي
الصَّحَاحِ : الْأَبَاطِيلُ . قَالَ الْجَرَمِيُّ الْخَزْعَبِيلَةُ مَا
أَضْحَكْتَ بِهِ الْقَوْمَ ؛ يُقَالُ : هَاتِ بَعْضَ خَزْعَبِيلَاتِكَ ؛
خَزْعَبِيلَاتُ الْكَلَامِ : هَزْلُهُ وَمِزَاحُهُ . وَالْخَزْعَبِيلَةُ
الْفُكَاكَةُ وَالْمِزَاحُ . وَمِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَبِ الْخَزْعَبِيلَةُ
وَالْحَدَثُ بَدِي ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَزْعَبِيلٌ
وَخَزْعَبِيلٌ هِيَ الْأَحَادِيثُ الْمُسْتَظَرَّةُ .

خزئبل : اللَّيْثُ : الْخَزْعَبِيلُ هِيَ الْحَقِيقَةُ ، وَيُقَالُ هِيَ
الْعَبْرُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْخَزَائِيلُ .

خسل : الْخَسِيلُ : الرَّذِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ
خَسَائِلٌ وَخِسَالٌ ، الْأَوَّلَى نَادِرَةٌ . وَهُوَ مِنْ خَسِيلَتِهِمْ
أَيِ مِنْ مُخْشَرَتِهِمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي حَرْفِ الْخَاءِ .
وَالْخَسَالَةُ وَالْخَسَالَةُ : الرَّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُخْشُولُ وَالْمُخْشُولُ : الْمَرْدُودُ ، بِالْخَاءِ وَالْخَاءِ
جَمِيعًا ، وَالْمُخْشَلُ وَالْمُخْشَلُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذِي رَأْيِهِمُ وَالْعَاجِزِ الْمُخْشَلِ

وَرَجُلٌ مُخْشَلٌ وَمُخْشُولٌ : مَرْدُودٌ . وَالْحِشْلُ
وَالْخَسَالُ : الْأَرْذَالُ وَالضَّعْفَاءُ ؛ وَقَالَ :

وَنَحْنُ الثُّرَيَّا وَجَوَزَاؤُهَا ،

وَنَحْنُ الذَّرَاعَانِ وَالْمِرْزَمُ

مُصَنَّتْ فهو خَشَلٌ ، بالإسكان . قال : وأما رؤوس الأسورة والخلاخيل فلا تكون إلا مُصَنَّة وليست تخشلاً ؛ قال : ومنه قول رؤبة :

كثُرَ الحِصَاضُ غَيْرَ الحِشَلِ

أي غير الرديء . وحكى ابن بري عن أبي عمر الزاهد وابن خالويه وابن فارس وغيرهم في الحِشَلِ للمُثَلِّ ، كقول ابن حمزة إنه بالإسكان لا غير ، وأن ما ورد منه محمّكاً فهو على جهة الضرورة كيبت الكبيت وكبيت الشماخ ؛ قال ابن بري : هكذا رواه الخليل بتحريك الشين ، قال : وقد قيل إنها لغتان ، والأعراف فيها مكون الشين ، قال : وقد روي بالتحريك أيضاً عن ابن خالويه ، قال : الحِشَلُ المَثَلُ والحِلْيَةُ ، وقال ابن خالويه : الحِشَلُ المَثَلُ اليابس ، ويقال لرطبهِ البَهْشُ ، ويقال لنواه المُلُجُ ، ولسويقه الحِشِيُّ والعَكِيُّ والثَمِي ، التاء قبل التاء . ورجل مُخَشَلٌ : مُعَلَّئٌ من ذلك . والحِشَلُ : ضرب من النبات أصفر وأحمر وأخضر ؛ قال الشاعر :

حتى اكْتَسَتْ من ضَرْبِ كُلِّ شَكْلٍ ،
كثُرَ الحِصَاضُ غَيْرَ الحِشَلِ

والحِشَلُ : رديء المَثَلِ . والحِشَلُ : ما تَكَسَّرَ من الحِلْيَةِ ، وقيل : إن الحِشَلُ في بيت ذي الرمة رؤوس الحِلْيَةِ . ويقال : الحِشِيُّ قِشْرَةُ المَثَلَةِ التي تُوَكَّلُ ، والمَثَلَةُ نَفْسُهَا بلا قِشْرٍ خَشَلَةٌ ، وهي التَّوَاة ، قال : فعلى هذا اللفظة الحِشَلُ أحد عشر معنى : المَثَلُ ونواه وبأسه ورديته ، والرديء من كل شيء ، والحِلْيَةُ ورؤوسه وما تَكَسَّرَ منه وما تَجَوَّفَ منه ، والمَجَوَّفُ من كل شيء وضرب من الثَّبَتِ ، والحِشَلُ كِلِيلٌ نذكره في ترجمة خَشَلٍ فإن سيبويه جعله نرة ثلاثياً وأخرى رباعياً ، والله أعلم .

خصل : الحِصْلَةُ : القَضِيَّةُ والرَّذِيَّةُ تكون في الإنسان ، وقد غلب على الفضيلة ، وجمعها خِصَالٌ . والحِصْلَةُ : الحِلَّةُ . الليث : الحِصْلَةُ حالات الأمور ، تقول : في فلان حِصْلَةُ حَسَنَةٍ وحِصْلَةُ قَبِيحَةٍ ، وخِصَالٌ وخِصَلَاتٌ كريمة . وفي الحديث : من كانت فيه حِصْلَةٌ من النفاق أي مُشْعَبَةٌ من شُعَبِ النفاق وجزء منه أو حالة من حالاته . والحِصْلَةُ والحِصْلُ في النِّضَالِ : أن يقع السَّهْمُ يَلْزُقُ القِرْطَاسَ ، وإذا تناضلوا على سَبَقٍ حَسَبُوا حِصْلَتَيْنِ بِمَقَرِّطَةٍ .

ويقال : رَمَى فَأَخْصَلَ ، قال : ومن قال الحِصْلُ الإِصَابَةُ فَقَدْ أَخْطَأَ ؛ قال الطرماح :

تلك أحسابنا ، إذا اخْتَنَنَ الحِصْداً
لِ ، ومدَّ المدَى مَدَى الأغراض

وقد أَخْصَلَ الرَّاهِي . وَتَخَاصَلَ القَوْمُ : تَرَاهَنُوا على النِّضَالِ ، وَيُجْنَعُ على خِصَالٍ . وَأَصَابَ حِصْلَهُ وَأَحْرَزَ حِصْلَهُ : غَلَبَ على الرَّهَانِ . والحِصِيلُ : المَقْصُورُ . والحِصْلُ في النِّضَالِ : الحِطْرُ الذي يَخَاطَرُ عليه ، وَأَشْدَّ بيت الطرماح ؛ وَأَشْدَّ لآخر :

ولي إذا فاضلتُ سَهْمُ الحِصْلِ

وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنه : أنه كان يَرْمِي فإذا أَصَابَ حِصْلَةً قال أَنَابِيهَا أَنَابِيهَا ؛ الحِصْلَةُ الإِصَابَةُ في الرمي وهي المَرَّةُ من الحِصْلِ ، وهي الغلبة في النِّضَالِ والقِرْطَاسُ في الرَّمْيِ ، قال : وأصل الحِصْلِ القِطْعُ لأن المتراهنين يقطعون أَرْهَمَ على شيء معلوم . وخَصَلَ القَوْمُ خِصْلاً وخِصَالاً : نَضَلَهُمْ ؛ قال الكيميت يصف رجلاً :

سَبَقَتْ إلى الحِيرَاتِ كُلِّ مُنَاضِلٍ ،
وَأَحْرَزَتْ بالعِشْرِ الوَلَاءَ خِصَالَهَا

وقيل : الحَصِيلَةُ كلُّ ما انْتَبَازَ من لحم الفخذين ،
والجمع خَصِيلٌ وَخَصَائِلٌ . وقال بعض العرب يصف
فرساً : إنه سَبَطَ الحَصِيلَ وهواه الصَّهِيلَ ؛ وقال
زهير في صفة فرس :

وَنَضْرِبُهُ ، حَتَّى اطْمَأَنَّ قَدَاكُ ،
وَلَمْ تَطْبَحْ نَفْسُهُ وَخَصَائِكُ

قال : وربما استعمل في الإنسان ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بَيْتُ أَبُو لَيْلَى دَفِينًا ، وَضَيْفُهُ
مِنَ الْقَرَى يَضْحِي مُسْتَحَقًّا خَصَائِكُ

والْحَصِيلَةُ : الطُّفْطُفَةُ . والحَصِيلَةُ : القليلة من الشعر ،
وهي الحَصْلَةُ ، وقيل : الحَصْلَةُ الشعر المجتبع .
اللبث : الحَصْلَةُ ، بالضم ، لفيفة من الشعر ، وجمعها
خَصَلٌ ؛ ومنه قول لبيد :

تَنْقِيِي بَتْلِيلِ ذِي خَصَلٍ

التهديب : والحَصِيلُ الذَّئْبُ ؛ واحتج بقول ذي
الرمة :

وَقَرَدٍ بِطَيْرِ الْبَقَى عِنْدَ خَصِيلِهِ ،
يَدِبُ كَنَقْصِ الرِّيحِ آلَ السَّرَادِقِ

أراد بالقرَد ثوراً منفرداً . قال : وكل غصن من أغصان
الشجر خَصْلَةٌ . وَخَصَلْتُ الشجرَ تَخْصِيلاً إذا قَطَعْتَ
أغصانه وسدَّدْتَه ؛ وقال مزاحم العقيلي يصف
صُرْدَيْنِ :

كَمَا حَاحَ جَوْثَانَا خَالَتَيْنِ تَلَاقِبَا
كَحِيلَانِ فِي أَعْلَى دُرَى لَمْ تَخْصَلْ

أراد بالجَوْتَيْنِ صُرْدَيْنِ أخضرين ، جعلهما كَحِيلَيْنِ
بِحَظٍّ من مؤخير العين إلى ناحية الصدغ من
الإنسان .

ابن شبل : إذا أَصَابَ الْقَرِيْطَ فَقَدْ خَصَلَهُ . أبو
عبرو : الحَصْلُ الْقَبْرُ فِي التَّضَالِ ، وَقَدْ خَصَلَهُ إِذَا
قَبَّرَهُ ، وَتَخَاصَلُوا إِذَا اسْتَبَقُوا . وقال بعضهم :
الحَصْلَةُ الإِصَابَةُ فِي الرَّمِي . وقال بعضهم : الحَصْلَةُ
الْقَبْرَةُ . يقال : لي عنده خَصْلَةٌ وَخَصَلَتَانِ أَيَّ قَبْرَةٍ
وَقَبْرَتَانِ ، وَهِيَ الْحِصَالُ .

والْحَصِيلَةُ : كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ لَحْمٍ عَظُمَتْ أَوْ صَغُرَتْ ،
وقيل : هي لحم الفخذين والساقين والعُضْدَيْنِ والذَّرَاعَيْنِ ؛
وأنشد :

عَارِي الْقَرَا مُضْطَرِبَ الْحَصَائِلِ

وقيل : هي كل عَصَبَةٍ فِيهَا لَحْمٌ غَلِيظٌ ؛ وقال الْقَطِرَانُ
السَّعْدِيُّ :

وَجَوْنُ أَغَاتِهِ الضَّلُوعُ بِزَفْرَةٍ
إِلَى مُلْطٍ بَانَتْ ، وَبَانَ تَخْصِيلُهَا

إِلَى مُلْطٍ أَيَّ مَعَ مُلْطٍ ، وَالْمُلْطُ : جَمْعُ مِلَاطٍ
الْعُضْدِ وَالْكَتِفِ ، وَقِيلَ : الْحَصِيلَةُ كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى
حَيْزِهَا مِنْ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

يَرْهَزُ رَهْزاً يُرْعِدُ الْحَصَائِلَا

وقال ضابئ :

إِذَا هُمْ لَمْ تَوْعَدْ عَلَيْهِ خَصَائِلُهُ

وقال ابن مقبل :

حَتَّى اسْتَخَلَّتْ خَصَائِلُهُ

وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : كَبِشَ الْإِزَارَ
مُتَطَوِِّي الْحَصِيلَةِ ، قَالَ : هُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَكُلُّ لَحْمٍ
مِنْ عَصَبَةٍ تَخْصِيلَةٌ ، وَجَمْعُهُ خَصَائِلٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

حَتَّى ارْتَعَوَيْنِ إِلَى حَدِيدٍ
فِي ، بَعْدَ إِرْعَادِ الْحَصَائِلِ

لِحَامٍ أَيْ بَلَّوْهَا بِالْدموع . يقال : خَصَلْتُ وَأَخْصَلْتُ إِذَا نَدَيْتُ ، وَأَخْصَلْتُهُ أَنَا ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ لَمَّا أَنشَدَهُ الْأَعْرَابِيُّ :

بَاعُمَرِ الْحَبْرَ جُرَيْتَ الْجَنَّةِ

بَكَى حَتَّى اخْصَلَّتْ لِحْيَتُهُ ، وَحَدِيثِ النَّجَاشِيِّ : بَكَى حَتَّى اخْصَلَّ لِحْيَتُهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلِيمٍ قَالَ : خَصَلْتُ قَتَارِعَكَ أَيِ نَدَيْتُ شَعْرَكَ بِالماءِ والدَّهْنِ لِيَذْهَبَ شَعْنُهُ ، وَالْقَتَارِعُ : اخْصَلَّ الشَّعْرُ . وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : مَخْصُوصَةٌ أَغْصَانُهَا ، هِيَ مَقْعُوعَةٌ مِنْهُ لِلْبَالِغَةِ . وَشِوَاءُ خَصَلْتُ رَشْرَاشَ أَيِ رَطَبٍ جَيِّدٍ النَّضْجِ .

وَالْخَصِيلَةُ : الرُّوزَةُ ، وَقِيلَ : الرُّوزَةُ الْقَبِيْعَةُ . وَالْخَصْلَةُ : النُّعْمَةُ وَالرَّيُّ . وَهِيَ فِي خَصْلَةٍ مِنْ الْعَيْشِ أَيِ نَعْمَةٍ وَرَقَاهِيَةٍ ؛ قَالَ مُرْدَاسُ الدَّبِيرِيِّ :

أَدَاوِرُهَا كَيْمَا تَكِينُ ، وَلِمَانِي
لَأَلْتَقَى عَلَى الْعِلَآتِ مِنْهَا النَّاسِيَا

إِذَا قُلْتُ : لِمَنْ الْيَوْمَ يَوْمَ خَصْلَةٍ
وَلَا شَرَزَ ، لَا قَيْتُ الْأُمُورِ الْبِجَارِيَا

يَعْنِي الْحِصْبَ وَنَضَارَةَ الْعَيْشِ ، وَالشَّرَزُ : الْغِلْظُ ، وَالنَّاسِيَا : الدَّوَامِي .

وَيَقَالُ : أَخْصَلْتُ دَمْعُومَ فُلَانٍ لِحْيَتَهُ ، وَلَمْ يُسْمَعُوا يَقُولُونَ : خَصَلْتُ الشَّيْءَ . وَاخْصَلَّ الثَّوبُ اخْصِلَالًا : ابْتَلَّ ، وَعَيْشٌ مُخْصَلٌّ وَمُخْصَلٌّ : فَاغَمَ . وَخَصْلَةُ الرَّجُلِ : أَمْرُهُ . وَقَالَ بَعْضُ سَجْعَةِ فُتَيْانِ الْعَرَبِ : تَسَبَّطْتُ خَصْلَهُ ، وَتَعَلَّيْتُ وَحْلَهُ . وَيَقَالُ لِلَّيْلِ إِذَا أَقْبَلَ طَيْبٌ بَرْدُهُ : قَدْ اخْصَلَّ اخْصِلَالًا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْلَبٍ :

مَنْ أَهْلَ قَرْنٍ فَمَا اخْصَلَّ الْعِشَاءُ لَهُ ،
حَتَّى تَتَوَرَّ بِالزَّوَرَاءِ مِنْ خَيْمِ

وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ : الْعُنُقُودُ . وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ ، كُلُّ ذَلِكَ : عَوْدٌ فِيهِ شَوْكٌ ، وَقِيلَ : هُوَ طَرَفُ الْقَضِيبِ الرَّطْبِ اللَّيِّنِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا رَخَّصَ مِنْ قَضْبَانِ الْعَرْفُوطِ . وَالْخَصْلُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ الْمُتَدَلِّيَةِ .

وَخَصَلَهُ يَخْصِلُهُ خَصْلًا : قَطَعَهُ . وَخَصَلُ الْبَعِيرُ : قَطَعَ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْمِخْصَالُ : الْمِنْجَلُ . وَالْمِخْصَلُ : الْقَطَّاعُ مِنَ السُّيُوفِ وَغَيْرِهَا ، لَفَةٌ فِي الْمِخْصَلِّ ، وَكَذَلِكَ الْمِخْخَذَمُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِخْصَلُ وَالْمِخْصَلُّ ، بِالصَّادِ وَالضَّادِ ، وَالْمِخْصَلُ السِّيفُ . وَخَصَلُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ قِطْعًا ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَأِنْ يُرِدْ ذَلِكَ لَا يَخْصَلُ

وَبَنُو خُصَيْلَةَ : بَطْنٌ .

خَصَلُ : الْخَصْلُ وَالْخَاَصِلُ : كُلُّ شَيْءٍ نَدَى يَتَرَشَّشُ مِنْ نَدَاهُ ، فَهُوَ خَصَلٌ ؛ قَالَ دُكَيْنٌ :

أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْخَاَصِلِ

وَقَدْ خَصَلَّ خَصْلًا وَخَصَلَّ وَاخْصَلَّ وَأَخْصَلَّ وَأَخْصَلَّ الثَّوبُ دَمْعُهُ : بَلَّهَ ، وَكَذَلِكَ أَخْصَلْتُهُ السَّاءَ حَتَّى خَصَلَّ خَصْلًا . وَأَخْصَلْتُنَا السَّاءَ : بَلَّتُنَا بَلَاءً شَدِيدًا ؛ وَنَبَاتٌ خَصَلٌ بِالنَّدَى . وَأَخْصَلْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُخْصَلٌّ إِذَا بَلَّغْتَهُ . وَشَيْءٌ خَصَلَّ أَيِ رَطَبٌ . وَالْخَصْلُ : النَّبَاتُ النَّاعِمُ . وَاخْصَلَّتِ الشَّجَرَةُ اخْصِلَالًا : لَفَةٌ فِي اخْصَلَّتْ إِذَا كَثُرَ أَغْصَانُهَا وَأَوْرَاقُهَا . وَأَخْصَلَّ وَأَخْصَلَّ وَأَخْصُوصَلَّ اخْصِصَالًا : ابْتَلَّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَيْلَةَ ذَاتِ نَدَى مُخْصَلٌّ

وَفِي الْحَدِيثِ : خَطَبَ الْأَنْصَارُ فَبَكَوْا حَتَّى اخْصَلُّوا

وقال الهذلي :

جاءت كخاضي العَيْر لم تُكْسِ خَضْلَةٌ ،
ولا عَاجَةٌ منها تلوحُ على وَثْمِ

يقال : جاء كخاضي العَيْر أي جاء عرباناً ليس معه شيء . ابن السكيت : الخَضْلَةُ خَرَزَةٌ معروفة . وخَضْلَةٌ : من أسماء النساء .

والخَضْلُ : اللؤلؤ ، بسكون الضاد ، بثرية ، واحده خَضْلَةٌ . ولؤلؤة خَضْلَةٌ : صافية . وجاءت امرأة إلى الججاج برجل فقالت : تَزَوَّجْني هذا على أن يعطيني خَضْلًا تَبِيلاً ، يعني لؤلؤاً صافياً جيداً . ودُرَّةٌ خَضْلَةٌ : صافية ، والتبيل الكثير ، والعرب تقول : نزلنا في خَضْلَةٍ من العُشْبِ إذا كان أخضر ناعماً رطباً . ويقال : دعني من خَضْلَاتِكَ أي من أباطيلك .

خطل : الخَطْلُ : خفة وسرعة ، خَطِلَ خَطَلًا فهو خَطِلٌ وأَخْطَلَ . والخاطِل : الأحمق العَجِل ، وهو أيضاً السَّريع الطَّعن العَجِلُّ ؛ قال :

أخوس في الهَيْجاء بالرُّمَحِ خَطِل

وفي التهذيب : يقال للأحمق العَجِلِ خَطِلٌ ، وللمقاتل السريع الطعن خَطِلٌ ؛ وأنشد :

أخوس في الظُّلُماء بالرُّمَحِ الخَطِل

فَأَتَى بالخَطِلِ بالآلِفِ واللام . وسهم خَطِلٌ : يَعَجَل فيذهب ميمًا وشمالًا لا يَقْصِدُ قَصْدَ المَدْفِ ؛ قال :

هذا لَذاكَ وَقَوْلُ المرءِ أَسْهُهُ ،

منها المَصِيبُ ومنها الطائِشُ الخَطِل

والفعل من كل ذلك خَطِلَ خَطَلًا ، وهو أَخْطَلَ ؛ وقوله :

لما رَأَيْتُ الدهرَ جَمًّا خَبَلَهُ ،

أَخْطَلَ ، والدَّهْرُ كثيرُ خَطَلِهِ

لَمَّا عَنِ أَنَّهُ لَا يَقْصِدُ فِي أَعْمَالِهِ وَلَا يَمْتَدِلُ فِي أَفْعَالِهِ . ورجل خَطِلٌ اليدين وخَطِلٌ في المعروف : عَجِلٌ عند إعطاء النَقْل . ويقال للجَوَادِ من الرجال : خَطِلٌ اليدين بالمعروف أي عَجِلٌ عند الإعطاء . الجوهري : رجل جَوَادٌ خَطِلٌ أي سريع الإعطاء . والخَطْلُ : الكلام الفاسد الكثير المضطرب ، خَطِلَ خَطَلًا ، فهو أَخْطَلَ وخَطِل . أبو عبيد : المرء المُنْطِقُ الفاسد ، ويقال الكثير ، وأَخْطَلَ مثله ؛ وقال ابن الأعرابي في قول رؤبة :

ودَغِيَّةٌ من خَطِلٍ مُعْدَوْدِينَ

الدَغِيَّةُ : الخُلُقُ الرديء ، إنه لذو دَعَوَاتٍ أي أخلاق رديئة ؛ قال : وأَخْطَلَ المضطرب . أبو عمرو : خَطِلَ الرجلُ في كلامه ، بالكسر ، خَطَلًا وأَخْطَلَ في كلامه بمعنى واحد أي أفتَحَش . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : فركب بهم الزُّلَّ ولزَيْنَ لهم الخَطْلُ ؛ الخَطْلُ : المُنْطِقُ الفاسد . وخَطِلَ المرأةُ : فَعَجَشَها ورببتها . وامرأة خَطَلَاءُ : فَعَجَاشَةٌ أو ذات ريبة . وأَخْطَلَ : الطول والاضطراب ، يكون ذلك في الإنسان والفرس والرمح ونحو ذلك . رمح خَطِلٌ وأَخْطَلَ : مضطرب . ولسان خَطِلٌ ورجل أَخْطَلَ اللسان إذا كان مضطرب اللسان مُقَوِّهاً . ورجل خَطِلٌ القوائم : طَوِيلُها . وأُذُنٌ خَطَلَاءُ بَيِّنَةُ الخَطْلِ : طويلة مضطربة مسترخية . وشاة خَطَلَاءُ : أذَناء . الليث : الخَطَلَاءُ من الشاء العريضة الأذنين جدًّا ، أذَناء خَطَلَاءُ وَإِنْ كَانَهَا نَعْلَانِ . ويقال للمرأة الجافية الخُلُقُ الطويلة اليدين : امرأة خَطَلَاءُ ، ونِسْوَةٌ خَطِلٌ . وكلاب الصيد خَطِلٌ لاسترخاء آذانها ، والفعل من كل ذلك خَطِلَ خَطَلًا . وثَلَّةٌ خَطِلٌ : قوله « لذو دَعَوَاتٍ » عبارة الجوهري : إنه لذو دَعَوَاتٍ ودَغِيَّاتٍ أي أخلاق رديئة .

وهي الغنم المسترخية الآذان ، ومنه سي الأخطل الشاعر ، وقيل : إنما سي بذلك لطول لسانه ، وقيل : هو من الخطل في القول ؛ وذلك أنه قال لكعب ابن جُعيل :

لعمرك إنني ، وابنتي جُعيل
وأُمُّها ، لإستارٍ لثيمٍ

فقال له كعب : إنك لأخطل ! من الخطل في القول وهو الفُحش ، فسي الأخطل ؛ قال ابن سيده : وليس ذلك بشيء .
والخطل : التلوي والتبخر ، وقد خطل في مشيته .
والخطل من الثياب : ما تحشن وعُلِظَ وجفأ ؛ وأنشد :

أعدَّ أخطالاً له وترمقا

يعني الصياد . والخطل : طَرَفُ الفُسطاط ، وجمعه أخطال . وثوب خطل : يتجرَّ على الأرض من طوله .
والخطل : السُّتور ؛ قال :

يُداري النهار بسهم له ،
كما عالج الفقة الخطل^١

ابن الأعرابي : هي الهر^٢ . والخطل : الحارِبَازُ .
والخطل : الكلب . والخطل : من أساء الذاهية .
والخطل : جماعة الجراد مثل الخيط ؛ قال ابن سيده : ولما لم أحكم على لامها بالزيادة لأن اللام قليلاً ما تزداد إنما زيدت في عَبدل ، ولذلك قضينا أن لام طيسل أصل ، وإن كانوا قد قالوا طيس . والخطل : العطار .

١ قوله « يداري النهار الخ » تقدم هذا البيت في ترجمة غفف : يدري النهار بمش . له الخ ، والجش ، بالفتح . هو السهم .
٢ قوله « هي الهر » هكذا في الأصل ، والهر يقع على الذكر والانثى .

خعل : الخيعل : القَرَوُ ، وقيل : ثوب غير مخيط القَرَجَيْن يكون من الجلود ومن الثياب ، وقيل : هو درع يُخاط أحد شِقَيْهِ تَلْبَسُهُ المرأة كالقبيص ؛ قال المتنخل الهذلي :

السالك الثغرة البَقْطان كالثبا ،
مَشِيَّ المَلُوك عليها الخيعل الفضل

وقيل : الخيعل قبيص لا كُتِي له . قال الأزهري : وقد تقلب فيقال خيعل ، قال : وربما كان غير منصوح القَرَجَيْن ، وأورد نصف هذا البيت الذي نسبته ابن سيده للجوهري ، ونسبه لتأبط شرًا ، وقد نسب الشيخ ابن بري البيت بكامله أيضاً للمتنخل ، فإما أن يكون أبو منصور وهم فيه أو يكون لتأبط شرًا عجز بيت على هذا النص ؛ وأنشد الشيخ ابن بري أيضاً لحاجز السروي :

وأدَّهم قد جُبْتُ ظلماءه ،
كما اجتنابت الكاعب الخيعل

وتقول : خيعلته فتخيعل أي ألبسته الخيعل فليسه .
وقال الفراء : الخوَعلة الاخباء من ريبة . والخيعل : الخيعل . والخيعل : من أساء الذئب .
وخياعل : امم موضع ؛ قال رؤبة :

يُجوز مَهوأةً إلى خياعلا

قال الجوهري : الخيعل قبيص لا كُتِي له ، ولما أسقطت النون من كمين للإضافة لأن اللام كالمُفحمة لا يعتد بها في مثل هذا الموضع ، كقولك لا أبالك وأصله لا أباك ؛ ألا ترى إلى قول أبي حية الثميري :

أبالموت الذي لا بُدَّ أني
مُلاقٍ ، لا أباك ! نخوَفيني؟

١ قوله « يجوز مهواة الخ » عجز بيت ، وصدره كما في شرح القاموس : وعقد الارباق والحبالا

وقولهم : لا عَبْدِيْ لَكَ لَأَنَّهُ مَبْزُولُهُ قَوْلُكَ لَا عَبْدِيْكَ ،
ولا تحذف النون في مثل هذا إلا عند اللام دون سائر
حروف الحذف لأنها لا تأتي بمعنى الإضافة .

خفل : ابن الأعرابي : الخافلُ المارِبُ ، وكذلك الماخِلُ
والمالِخ .

خفئل : رَجُلٌ خَفِئِلٌ وخَفَائِلٌ : ضعيف العقل والبدن .

خفجل : الخَفْجَلُ والخَفْجَلُ : الثقل الوَحِيمُ ، وقد
خَفَجَلَهُ الكَسَلُ . الأزهري في الحماسي : الخَفْجَلُ
الرجل الذي فيه سَمَاجَةٌ وفَحْجٌ ؛ وأنشد الليث :

خَفْجَلٌ يَغْزِلُ بِالذَّرَاةِ

خفشل : الخَفْشَلُ : الوَحِيمُ الثقيل .

خلل : الخلُّ : معروف ؛ قال ابن سيده : الخلُّ ما
حُمِضَ من عَصِيرِ العنب وغيره ؛ قال ابن دريد : هو
عربي صحيح . وفي الحديث : نِعَمَ الإِدَامُ الْخَلُّ ،
واحدته خَلَّةٌ ، يذهب بذلك إلى الطائفة منه ؛ قال
الليثاني : قال أبو زياد جاؤوا بِخَلَّةٍ لَهُمْ ، قال : فلا
أدري أَعْنَى الطائفة من الخلِّ أم هي لغة فيه كخمر
وخمرة ، ويقال للخمر أمُّ الخلِّ ؛ قال :

رَمَيْتُ بِأُمِّ الْخَلِّ حَبَّةَ قَلْبٍ ،

فَلَمْ يَنْتَشِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ

والخَلَّةُ : الخَمْرُ عامةً ، وقيل : الخلُّ الخمرة
الحامضة ، وهو القياس ؛ قال أبو ذؤيب :

عُقَارُ كَيْاهِ النَّبِيِّ لَيْسَتْ بِخِطْمَةٍ ،

وَلَا خَلَّةٌ يَكْوِي الشَّرُوبَ شِهَابُهَا

ويروى : فجاء بها صفراء ليست ؛ يقول : هي في لون
ماء اللحم النَّبِيِّ ، وليست كالخِطْمَةِ التي لم تُدْرِكْ
بعد ، ولا كالخَلَّةِ التي جاوزت القدر حتى كادت

تصير خَلًا . الليثاني : يقال إن الخمر ليست بِخِطْمَةٍ
ولا خَلَّةٍ أي ليست بحامضة ، والخِطْمَةُ : التي قد
أَخَذَتْ شَيْئًا مِنْ رِيحِ كَرِيحِ التَّبَقِ والتَّفَاحِ ، وجاءنا
بلبن خامطٍ منه ، وقيل : الخَلَّةُ الخَمْرُ القَارِصَةُ ،
وقيل : الخَلَّةُ الخَمْرُ المتغيرة الطعم من غير جموضة ،
وجمعها خَلٌّ ؛ قال المتخلل الهذلي :

مُشْتَعَّةٌ كَمَيِّنِ الدَّيْكِ لَيْسَتْ ،

إِذَا دَيْقَتْ ، مِنْ الْخَلِّ الْحِطَاطُ

وخللَّت الخمرُ وغيرها من الأشربة : قَسَدَتْ
وحَبِطَتْ . وخللَّ الخمرُ : جعلها خَلًا . وخللَّ
البُسْرُ : جعله في الشمس ثم نَضَعَهُ بِالْخَلِّ ثم جعله في
جَرَّةٍ . والخلُّ : الذي يؤتدَم به ؛ سمي خَلًا لأنه اخْتَلَّ
منه طَعْمُ الخَلَاوةِ . والتخليل : اتِّخَاذُ الْخَلِّ . أبو
عبيد : والخلُّ والخمرُ الخمرُ والشر . وفي المثل :
ما فلان بخلٌّ ولا خمرٌ أي لا خير فيه ولا شر عنده ؛
قال النسر بن توبل يخاطب زوجته :

هَلَا سَأَلْتُ بَعَادِيَاءَ وَبَيْنَهُ ،

وَالْخَلُّ وَالْخَمْرُ الَّذِي لَمْ يُسْتَع

ويروى : التي لم تُسْتَع أي التي قد أُحِلَّت ؛ وبعد
هذا البيت بأبيات :

لَا تَجْزَعِي إِنْ مُنْفَسًا أَهْلَكْتَهُ ،

وَإِذَا هَلَكْتُ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي !

وسئل الأصمعي عن الخلِّ والخمر في هذا الشعر
فقال : الخمرُ الخمرُ والخلُّ الشر . وقال أبو عبيدة
 وغيره : الخلُّ الخمرُ والخمرُ الشر . وحكى ثعلب :
 ما له خلٌّ ولا خمرٌ أي ما له خير ولا شر .

والاختلال : اتِّخَاذُ الْخَلِّ . الليث : الاختلال من

صَادَقْنِ وَأَدِيَهُ الْمَغْبُوطَ نَازِلَهُ ،
لَا مَرْتَعاً بَعْدَتْ ، مِنْ حَمَضِهِ ، الْخُلِّلُ

والعرب تقول : الخُلَّةُ خُبْزُ الإِبِلِ وَالْحَمِضُ لَحْمُهَا
أَوْ فَاسِدَتُهَا أَوْ خَبِصَها ، وَإِنَّمَا يُخَوَّلُ إِلَى الْحَمِضِ
إِذَا مَلَتْ الخُلَّةُ . وَقَوْمٌ يُخَلِّلُونَ : إِذَا كَانُوا
يُرْعَوْنَ الخُلَّةَ .
وبعيرٌ خُلِّيٌّ ، وإِبِلٌ مُخَلِّيَّةٌ وَمُخَلَّتَةٌ :
تُرْعَى الخُلَّةُ . وفي المثل : إِنَّكَ مُخَلَّلٌ فَتَحْمِضُ
أَيَّ انْتَقَلَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . قال ابن دريد : هو
مَثَلٌ يَقَالُ لِلْمُتَوَعَّدِ الْمَهْدَدِ ؛ وَقَالَ أَبُو عمرو في
قول الطرماح :

لَا يَبِي مُخْمِضُ الْعَدُوِّ ، وَذُو الْخُلَّةِ
لَمَّةٌ يُشْفَى صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ

يقول : إِنْ لَمْ يَرَوْضُوا بِالْخُلَّةِ أَطْعَمَوْهُمُ الْحَمِضَ ،
ويقول : مَنْ جَاءَ مُشْتَبِهاً قَاتَلْنَا شَفِينَا شَهْوَتَهُ بِإِيقَاعِنَا
بِهِ كَمَا تُشْفَى الإِبِلُ الْمُخَلَّتَةُ بِالْحَمِضِ ، والعرب
تضرب الخُلَّةَ مَثَلًا لِلدَّعَةِ وَالسَّعَةِ ، وَتَضْرِبُ الْحَمِضَ
مَثَلًا لِلشَّرِّ وَالْحَرْبِ . وقال الليثاني : جَاءَتْ الإِبِلُ
مُخَلَّتَةً أَيَّ أَكَلَتِ الخُلَّةَ وَاسْتَبَتِ الْحَمِضَ . وَأَرْضُ
مُخَلَّةٌ : كَثِيرَةُ الخُلَّةِ لَيْسَ بِهَا حَمِضٌ . وَأَخْلَ الْقَوْمُ :
رَعَتْ إِبِلُهُمُ الخُلَّةَ . وَقَالَتْ بَعْضُ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ وَهِيَ
تَتَنَّى بَعْلًا : إِنْ حَمَّ قَضَقَضَ ، وَإِنْ دَمَرَ أَغْمَضَ ،
وَإِنْ أَخْلَ أَحْمَضَ ؛ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : لَقَدْ قَرَرْتُ لِي
شِرَّةَ الشَّيْبَانِ جَذَعَةً ؛ يَقُولُ : إِنْ أَخَذَ مِنْ قَبْلِ
أَتْبَعَ ذَلِكَ بَأْنَ يَأْخُذُ مِنْ دُبُرٍ ؛ وَقَوْلُ الْعِجَاجِ :

جَاؤُوا مُخَلِّينَ فَلَاقُوا حَمِضًا ،
وَرَهَبُوا النُّقْضَ فَلَاقُوا نَقْضًا

أَيَّ كَانَ فِي قُلُوبِهِمْ حُبُّ الْقَتَالِ وَالشَّرِّ فَلَقُوا مَنْ

الْخُلَّ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ وَالتَّمْرِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ
أَسْعَ لغيرِهِ أَنَّهُ يَقَالُ اخْتَلَّ الْعَصِيرُ إِذَا صَارَ خَلًّا ،
وَكَلَامُهُمُ الْجَيِّدُ : خَلَّلَ شَرَابٌ فُلَانٌ إِذَا قَسَدَ وَصَارَ
خَلًّا . اللَّيْثَانِيُّ : يَقَالُ شَرَابٌ فُلَانٌ قَدْ خَلَّلَ يُخَلَّلُ
تَخْلِيلًا ، قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا حَمِضَ مِنَ الْأَشْرِبَةِ
يَقَالُ لَهُ قَدْ خَلَّلَ . وَالْخُلَّلُ : بَانِعُ الْخَلِّ وَصَانِعُهُ .
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الخُلَّةُ الْحُمْرَةُ الْحَامِضَةُ ، يَعْنِي
بِالْحُمْرَةِ الْحَمِيرَ ، فَرُدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ
الْحُمْرَةُ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ ، يَعْنِي بِذَلِكَ الْحُمْرَ بَعِينَهَا .
وَالْخُلُّ أَيْضًا : الْحَمِضُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ وَأَنشَدَ :

لَيْسَتْ مِنَ الْخُلِّ وَلَا الْخِمَاطِ

وَالْخُلَّةُ : كُلُّ نَبْتٍ خُلِّلَ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الخُلَّةُ مِنَ
النَّبَاتِ مَا كَانَتْ فِيهِ حَلَاوَةٌ مِنَ الْمَرِّ ، وَقِيلَ : الْمَرِيُّ
كُلُّ حَمِضٍ وَخُلَّةٌ ، فَالْحَمِضُ مَا كَانَتْ فِيهِ مَلُوحَةٌ ،
وَالْخُلَّةُ مَا سِوَى ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ
الشَّجَرِ الْعِظَامِ يَحْمِضُ وَلَا مُخَلَّةٌ ، وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ :
الْخُلَّةُ تَكُونُ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةٌ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَالْعَرَبُ تَسْمِي
الْأَرْضَ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا حَمِضٌ مُخَلَّةً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِهَا
مِنَ النَّبَاتِ شَيْءٌ يَقُولُونَ : عَلَوْنَا أَرْضًا مُخَلَّةً وَأَرْضِينَ
مُخَلَّلًا ؛ وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : الخُلَّةُ إِنَّمَا هِيَ الْأَرْضُ .
يَقَالُ : أَرْضٌ مُخَلَّةٌ . وَخُلِّلَ الْأَرْضُ : الَّتِي لَا
حَمِضَ بِهَا ، قَالَ : وَلَا يَقَالُ لِلشَّجَرِ مُخَلَّةٌ وَلَا يَذْكُرُ ؛
وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا حَمِضَ بِهَا ، وَبِمَا كَانَ بِهَا عِضَاءٌ ،
وَبِمَا لَمْ يَكُنْ ، وَلَوْ أَتَيْتُ أَرْضًا لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ مِنَ
الشَّجَرِ وَهِيَ جُرَازٌ مِنَ الْأَرْضِ قُلْتُ : إِنَّمَا لَخُلَّةٌ ؛
وَقَالَ أَبُو عمرو : الخُلَّةُ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مِلْحٌ وَلَا
حُبُوضَةٌ ، وَالْحَمِضُ مَا كَانَ فِيهِ حَمِضٌ وَمَلُوحَةٌ ؛
وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

أَحَال عَلَيْهِ بِالْقَنَاءِ غَلَامُنَا ،
فَأَذْرَعُ بِهِ لِحْلَةَ الشَّاةِ رَاقِعَا

معناه أن الفرس يعدو وبينه وبين الشاة خِلَّةٌ فيُدْرِكها فكأنه رَقَعَ تلك الخِلَّةَ بشخصه ، وقيل : يعدو وبين الشاتين خِلَّةٌ فيَرَقَعُ ما بينهما بنفسه .

وهو خِلَلَهُمْ وَخِلَالَهُمْ أَي بَيْنَهُمْ . وَخِلَالُ الدَّارِ : ما حوالَيْ جُدْرِهَا وما بَيْنَ بَيْتَيْهَا . وَتَخَلَّلْتُ دِيَارَهُمْ : مَشَيْتُ خِلَالَهَا . وَتَخَلَّلْتُ الرَّمْلَ أَي مَضَيْتُ فِيهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِي : جَلَسْنَا خِلَالَ الْحَيِّ وَخِلَالَ دُحُورِ الْقَوْمِ أَي جَلَسْنَا بَيْنَ الْبُيُوتِ وَوَسَطِ الدُّوَرِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ يُقَالُ سِرْفًا خِلَالَ الْعَدُوِّ وَخِلَالَهُمْ أَي بَيْنَهُمْ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَأَوْضَعُوا خِلَالَكُمْ يَبْفُونَكُمْ الْفَتْنَةَ ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : أَوْضَعْتُ فِي السَّيْرِ إِذَا أَسْرَعْتُ فِيهِ ؛ الْمَعْنَى : وَلَأَسْرَعُوا فِيمَا يُخِلُّ بِكُمْ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَرَادَ وَلَأَوْضَعُوا مَرَاكِبَهُمْ خِلَالَكُمْ يَبْفُونَكُمْ الْفَتْنَةَ ، وَجَعَلَ خِلَالَكُمْ بِمَعْنَى وَسَطَكُمْ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَأَوْضَعُوا خِلَالَكُمْ أَي لَأَسْرَعُوا فِي الْمَرْبِ خِلَالَكُمْ أَي مَا تَفْرُقُ مِنَ الْجَمَاعَاتِ لِطَلَبِ الْخُلُوءِ وَالْفِرَارِ . وَتَخَلَّلَ الْقَوْمَ : دَخَلَ بَيْنَ خَلَلِهِمْ وَخِلَالِهِمْ ؛ وَمِنْهُ تَخَلَّلَ الْأَسْنَانُ . وَتَخَلَّلَ الرُّطْبُ : طَلَبَهُ خِلَالَ السَّعْفِ بَعْدَ انْقِضَاءِ الصَّرَامِ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الرُّطْبِ الْحَلَالَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ مَا يَبْقَى فِي أَصُولِ السَّعْفِ مِنَ التَّمْرِ الَّذِي يَنْتَثِرُ ، وَتَحْلِيلُ اللَّحْيَةِ وَالْأَصَابِعِ فِي الْوُضوءِ ، فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ قَالَ : تَخَلَّلْتُ . وَخَلَّلَ فُلَانٌ أَصَابِعَهُ بِالْمَاءِ : أَسَالَ الْمَاءَ بَيْنَهَا فِي الْوُضوءِ ، وَكَذَلِكَ خَلَّلَ لِحْيَتَهُ إِذَا تَوَضَّأَ فَأَدْخَلَ الْمَاءَ بَيْنَ شَعْرَاهُ وَأَوْصَلَ الْمَاءَ إِلَى بَشَرَتِهِ بِأَصَابِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : خَلَّلُوا أَصَابِعَكُمْ لَا تَخَلَّلْهَا تَارَ

سَفَامٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ سِيدِهِ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ لَا قُوَّةَ أَشَدُّ مَا كَانُوا فِيهِ ؛ يُضْرَبُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَتَوَعَّدُ وَيَتَّهَدُّ فَيُلْقَى مِنْهُ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ . وَيُقَالُ : إِبِلٌ حَامِضَةٌ وَقَدْ حَمِضَتْ هِيَ وَأَحْمَضَتْهَا أَنَا ، وَلَا يُقَالُ إِبِلٌ خَالَةٌ . وَخَلَّ الْإِبِلُ تَخَلَّلَهَا خَلًّا وَأَخْلَهَا : حَوَّلَهَا إِلَى الْخِلَّةِ ، وَأَخْلَلْتُهَا أَي رَعَيْتُهَا فِي الْخِلَّةِ . وَاخْتَلَّتْ الْإِبِلُ : اخْتَبَسَتْ فِي الْخِلَّةِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَنْ أَطِيبَ الْخِلَّةَ عِنْدَ الْعَرَبِ الْحَلِيمِيُّ وَالصَّلْبِيَانِ ، وَلَا تَكُونُ الْخِلَّةُ إِلَّا مِنَ الْعَرُوءَةِ ، وَهُوَ كُلُّ نَبْتٍ لَهُ أَصْلٌ فِي الْأَرْضِ يَبْقَى عِصَّةً لِلنَّعَمِ إِذَا أَجْدَبَتِ السَّنَةُ وَهِيَ الْعُلُقَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ . وَالْعَرَفُجُ وَالْحِلَّةُ : مِنَ الْخِلَّةِ أَيْضًا . ابْنُ سِيدِهِ : الْخِلَّةُ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ ، وَهِيَ الْخِلَّةُ الَّتِي ذَكَرْتُهَا لِأَحَدِي الْمُنْتَخَصَتَيْنِ إِلَى ابْنَةِ الْحُسَيْنِ حِينَ قَالَتْ : مَرَعَى إِبِلَ أَبِي الْخِلَّةِ ، فَقَالَتْ لَهَا ابْنَةُ الْحُسَيْنِ : مَرِيعةُ الدَّرَّةِ وَالْجَرَّةِ . وَخِلَّةُ الْعَرَفُجِ : مَنِيئَتُهُ وَمُجْتَمَعُهُ .

وَالْخَلَّلُ : مُنْفَرَجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ . وَخَلَّلَ بَيْنَهُمَا : فَرَجَّ ، وَاجْمَعَ الْخِلَالَ مِثْلَ جَبَلٍ وَجِبَالٍ ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ، وَخَلَّلَهُ . وَخَلَّلَ السَّحَابُ وَخِلَالَهُ : مَخَارِجَ الْمَاءِ مِنْهُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : ثَقْبُهُ وَهُوَ مَخَارِجُ مَصَبِّ الْقَطْرِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ فِي قَوْلِهِ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ، قَالَ : قَالَ اللَّحْيَانِيُّ هَذَا هُوَ الْمُجْتَمِعُ عَلَيْهِ ، قَالَ : وَقَدْ رَوَى عَنْ الضَّحَّاكِ أَنَّهُ قَرَأَ : فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَلِهِ ، وَهِيَ فُرْجٌ فِي السَّحَابِ يَخْرُجُ مِنْهَا . التَّهْذِيبُ : الْخِلَّةُ الْخِصَاصَةُ فِي الْوَشْيِ ، وَهِيَ الْفُرْجَةُ فِي الْخِصِّ . وَفِي رَأْيِ فُلَانٍ خَلَّلَ أَي فُرْجَةً . وَالْخَلَّلُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَالْخِلَّةُ : الثَّقْبَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الثَّقْبَةُ مَا كَانَتْ ؛ وَقَوْلُهُ يَصِفُ فَرَسًا :

العود اضطراباً ؛ وقبل هذا البيت :

ألا هلك امرؤ قامت عليه ،
يجنب عُنَيْزَةً ، البقرُ الهُجُودُ

قال ابن دريد : ويروي لا 'يُحَلُّ' لمن عود ، قال :
وهو خلاف المعنى الذي أراده الشاعر . وفي حديث
أبي بكر ، رضي الله عنه : كان له كساءٌ قد كسيه
فإذا ركب خَلَّه عليه أي جمع بين طرفيه بخلال
من عود أو حديد ، ومنه : خَلَّته بالرمح إذا
طعنته به .

والخل : خَلَّك الكساء على نفسك بالخلال ؛
وقال :

سألتك ، إذ خيأوك فوق تلٍّ ،
وأنت تحلُّه بالخل ، خلًّا

قال ابن بري : قوله بالخل يريد الطريق في الرمل ،
وخلًّا ، الأخير : الذي يسطع به ، يريد : سألتك
خلًّا أصطيغ به وأنت تحلُّ خيأك في هذا الموضع
من الرمل . الجوهري : الخُلُّ طريق في الرمل
يذكر ويؤنث ، يقال حيَّةٌ خُلٌّ كما يقال أفنسى
صريمة . ابن سيده : الخُلُّ الطريق النافذ بين الرمال
المتراكمة ؛ قال :

أقبلتُها الخُلَّ من سُورَانِ مُصْعَدَةٍ ،
إنِّي لأُزري عليها ، وهي تَنْطَلِقُ

قال : سمي خلًّا لأنه يتخلَّل أي يتنفذ . وتخلَّل
الشيء أي نفذ ، وقيل : الخُلُّ الطريق بين الرملتين ،
وقيل : هو طريق في الرمل أياً كان ؛ قال :

من خَلَّ ضَمْرٍ حين هابا ودجا

والجمع أخُلٌّ وغلل . والخلَّة : الرملة البتيمة

قليل بقيها ، وفي رواية : خَلَّوا بين الأصابع
لا يُخَلِّل الله بينها بالنار . وفي الحديث : رَحِمَ الله
المتخلِّلين من أمتي في الوضوء والطعام ؛ التخليل :
تفريق شعر اللحية وأصابع اليدين والرجلين في الوضوء ،
وأصله من إدخال الشيء في خِلال الشيء ، وهو
وسطه .

وخَلَّ الشيء يخلُّه خلًّا ، فهو مَخْلُولٌ وخَلِيلٌ ،
وتخلَّته : ثَقَبَهُ وَنَفَذَهُ ، والخلال : ما خلَّ به ،
والجمع أخِلَّة . والخلال : العود الذي يتخلَّل به ،
وما خلَّ به الثوب أيضاً ، والجمع الأخِلَّة . وفي
الحديث : إذا خلَّال ثيابك . والأخِلَّة أيضاً :
الحشبات الصغار اللواتي يخلُّ بها ما بين شِقَاق البيت .
والخلال : عود يجمع في لسان القصيل لئلا يرضع ولا
يقدر على المص ؛ قال امرؤ القيس :

فَكَرَّ إِلَيْهِ بَيْتَاتِهِ ،
كما خَلَّ ظَهَرَ اللسان المُجِرَّ

وقد خَلَّ يخلُّه خلًّا ، وقيل : خَلَّ شقُّ لسانه ثم
جعل فيه ذلك العود . وقصِّل مخلول إذا غرَّز خِلال
على أنفه لئلا يرضع أمه ، وذلك أنها ترجيه إذا أوجع
ضُرْعها الخلال ، وخلَّلت لسانه أخلَّهُ . ويقال :
خَلَّ ثوبه بخلال يخلُّه خلًّا ، فهو مخلول إذا
سَكَنَ بالخلال . وخلَّ الكساء وغيره يخلُّه خلًّا :
جَمَعَ أطرافه بخلال ؛ وقوله يصف بقراً :

سَمِعَنَ بَوْتَهُ فَظَهَرَ نَوْحاً
قِياماً ، ما يخلُّ لمن عوداً

إنما أراد : لا يخلُّ لمن ثوب بعدد فأوقع الخُلَّ على

١ قوله « سَمِعَنَ بَوْتَهُ النح » أورده في ترجمة نوح شامداً على أن
النوح اسم للنساء يجتمعن للنياحة وأن الشاعر استعاره للبقر .

خَلَّتْهُ أَيِ الثَّلَاثَةِ الَّتِي تَرَكَ ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّخَلُّلِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ سُلَيْمَى بِنْتِ رُبَيْعَةَ :

رَعَيْتُ مُنَاضِرُ أَنْبِيِ إِمَّا أَمُتْ ،
بَسَدُذُ بَنِيَّوَهَا الْأَصَاغِرُ خَلَّتِي

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ لَهُ مَيْتٌ : اللَّهُمَّ اخْلُفْ عَلَى أَهْلِهِ بِخَيْرٍ وَاسْدُدْ خَلَّتَهُ ؛ يَرِيدُ الْفُرْجَةَ الَّتِي تَرَكَ بَعْدَهُ مِنَ الْخَلَلِ الَّتِي أَبْقَاهُ فِي أُمُورِهِ ؛ وَقَالَ أَوْسٌ :

لِهَلْكَ فَضَالَةٍ لَا يَسْتَوِي الـ
فَقُودُ ، وَلَا خَلَّتُ الدَّاهِي

أَرَادَ الثَّلَاثَةَ الَّتِي تَرَكَ ، يَقُولُ : كَانَ سَيِّدًا فَلَمَّا مَاتَ بَقِيَتْ خَلَّتُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ رُبَيْعَةَ : فَوَاللَّهِ مَا عَدَا أَنْ فَقَدْنَا هَا اخْتَلَلْنَا هَا أَيِ احْتِجْنَا إِلَيْهَا وَطَلَبْنَا هَا . وَفِي الْمَثَلِ : الْخَلَّةُ تَدْعُو إِلَى السَّلَةِ ؛ السَّلَةُ : السَّرَقَةُ . وَخَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَذَهَبَ مَالُهُ ، وَكَذَلِكَ أَخْلَ بِهِ . وَخَلَّ الرَّجُلُ إِذَا احتَاجَ . وَيُقَالُ : اقْتَسِمَ هَذَا الْمَالُ فِي الْأَخْلِ ، فَأَلْأَخْلُ أَيِ فِي الْإِفْقَرِ ، فَأَلْأَقَرُ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ ذُو خَلَّةٍ أَيِ محتَاجٍ . وَفَلَانٌ ذُو خَلَّةٍ أَيِ مُسْتَهْتِكٍ لِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ سَادِّ الْخَلَّةِ ؛ الْخَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ ، أَيِ جَابِرُهَا . وَرَجُلٌ مُخَلٌّ ، وَمُخْتَلٌّ ، وَخَلِيلٌ وَأَخْلٌ : مُعْدِمٌ فَقِيرٌ محتَاجٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

وإن أَنَا خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْعِيَةٍ ،
يَقُولُ : لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ

قَوْلُهُ « أَيِ احتَاجْنَا إِلَيْهَا » أَيِ فَاغْلِبْنَا الْكَلَامَ اخْتَلَلْنَا إِلَيْهَا مُعْذِفُ الْجَارِ وَأَوَّلُ الْعَمَلِ كَمَا فِي النَّهَائَةِ .

الْمُنْفَرِدَةِ مِنَ الرَّمْلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : يُخْرِجُ الدَّجَالَ خَلَّةَ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ أَيِ فِي سَبِيلٍ وَطَرِيقٍ بَيْنَهُمَا ، قِيلَ لِلطَّرِيقِ وَالسَّبِيلِ خَلَّةٌ لِأَنَّ السَّبِيلَ خَلٌّ مَا بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ أَيِ أَخَذَ حَيْطٌ مَا بَيْنَهُمَا ، خِطَّتْ يَوْمَ خَيْطَةَ أَيِ سَرَتْ سَيْرَةً ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ مِنَ الْخُلُولِ أَيِ سَنَّ ذَلِكَ وَقَبَّالَتْهُ .

وَاخْتَلَّتْ بِسَهْمٍ : انْتَضَمَتْ . وَاخْتَلَّتْ بِالرَّمْحِ : تَقَدَّه ، يُقَالُ : طَعْنَتْهُ فَاخْتَلَّتْ فَوَادَهُ بِالرَّمْحِ أَيِ انْتَضَمَتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

نَبَذَ الْجَوَارَ وَضَلَّ هِدْيَةَ رَوْقِهِ ،
لَمَّا اخْتَلَّتْ فَوَادَهُ بِالْمِطْرَدِ

وَتَخَلَّتْهُ بِهِ : طَعْنَتْهُ طَعْنَةً إِثْرَ أُخْرَى . وَفِي حَدِيثِ بَدْرِ : وَقِيلَ أُمَيَّةُ بْنُ خَلْفٍ فَتَخَلَّلَوْهُ بِالسَّيْفِ مِنْ تَحْتِ أَيِ قَتَلُوهُ بِهَا طَعْنًا حَيْثُ لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَضْرِبُوهُ بِهَا ضَرْبًا .

وَعَسَكَرَ خَالَ وَمُتَخَلَّلَخِلٌ : غَيْرُ مُتَضَامٍّ كَانَ فِيهِ مَنَافَذُ . وَالْخَلَلُ : الْفَسَادُ وَالْوَهْنُ فِي الْأَمْرِ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ كَأَنَّهُ تَرَكَ مِنْهُ مَوْضِعٌ لَمْ يُبْزَمَ وَلَا أَحْكَمَ . وَفِي رَأْيِهِ خَلَّلَ أَيِ انْتَشَارَ وَتَفَرَّقَ . وَفِي حَدِيثِ الْمُقْدَامِ : مَا هَذَا بَأُولَ مَا أَخَلَّلْتُمْ بِي أَيِ أَوْهَنْتُمُونِي وَلَمْ تَعِينُونِي . وَالْخَلَلُ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ كَالْوَهْنِ وَالْفَسَادِ . وَأَمْرٌ مُخْتَلٌّ : وَاهِنٌ . وَأَخْلٌ بِالشَّيْءِ : أَجْعَفٌ . وَأَخْلٌ بِالْمَكَانِ وَبِمَرْكَزِهِ وَغَيْرِهِ : غَابَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ . وَأَخْلٌ الْوَالِي بِاللُّغُورِ : قَتَلَ الْجُنْدَ بِهَا . وَأَخْلٌ بِهِ : لَمْ يَفْرِ لَهُ . وَالْخَلَلُ : الرِّقَّةُ فِي النَّاسِ .

وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ ، وَقَالَ الْعِيَّانِيُّ : بِهِ خَلَّةٌ شَدِيدَةٌ أَيِ خِصَاصَةٌ . وَحِكْيٌ عَنِ الْعَرَبِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ خَلَّتَهُ . وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ لِلْبَيْتِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ

قال : يعني بالخليل المحتاج الفقير المختل الحال ،
والعَرم المنوع ، ويقال العَرم فيكون حَرم
وحَرم مثل كَيْد وكَيْد ؛ ومثله قول أُمّية :

ودَفَع الضعيف وأكل اليتيم ،
ونَهَكَ الحدود ، فكل حَرم

قال ابن دريد : وفي بعض صدقات السلف الأخل
الأقرب أي الأوحج . وحكى اللحياني : ما أخلك الله
إلى هذا أي ما أحوجك إليه ، وقال : الزق بالأخل
فالأخل أي بالأفقر فالأفقر . واختل إلى كذا :
احتاج إليه . وفي حديث ابن مسعود : تعلّموا العلم
فإن أحدكم لا يدري متى يختل إليه أي متى يحتاج
الناس إلى ما عنده ؛ وقوله أنشد ابن الأعرابي :

وما ضمّ زيد ، من مقيم بأرضه ،
أخل إليه من أبيه ، وأفقر

أخل ههنا أفعل من قولك خل الرجل إلى كذا
احتاج ، لا من أخل لأن التعجب لما هو من صيغة
الفاعل لا من صيغة المفعول أي أشد خلّة إليه وأفقر
من أبيه .

والخلّة : كالخصلة ، وقال كراع : الخلّة الخلّة
تكون في الرجل . وقال ابن دريد : الخلّة الخلّة .
يقال : في فلان خلّة حسنة ، فكأنه لما ذهب بالخلّة
إلى الخلّة الحسنة خاصة ، وقد يجوز أن يكون مثل
بالحسنة لكان فضلها على السيئة . وفي التهذيب : يقال
فيه خلّة صالحة وخلّة سيئة ، والجمع خلل . ويقال :
فلان كريم الخلل ولثيم الخلل ، وهي الخصال .
وخلّ في دعائه وخلّل ، كلاهما : خصّص ؛ قال :

قد عمّ في دعائه وخلّا ،
وخطّ كتاباه واستملا

وقال :

كأنك لم تسع ، ولم تك شاهدآ ،
غداة دعا الداعي فعمّ وخلّا

وقال أفتون التغلبي :

أبلغ كلاباً ، وخلّل في سراتهم :
أنّ الفؤاد انطوى منهم على كخن

قال ابن بري : والذي في شعره : أبلغ حبيباً ؛ وقال
لقيط بن يعسر الإيادي :

أبلغ إباداً ، وخلّل في سراتهم :
أني أرى الرأي ، إن لم أعص ، قد نصعا

وقال أوس :

فقرّبت جرجوجاً ومجدت معشراً
تخيّرهم فيما أطوف وأسأل

بني مالك أغني بسعد بن مالك ،
أعمّ بخير صالح وأخلّل

قال ابن بري : صواب إنشاده : بني مالك أغني فسعد
ابن مالك ، بالفاء ونصب الدال . وخلّل ، بالتشديد ،
أي خصّص ؛ وأنشد :

عهدت بها العمي الجبيع ، فأصبحوا
أثراً داعياً لله عمّ وخلّا

وتخلّل المطر إذا خصّ ولم يكن عامّاً .

والخلّة : الصداقة المختصة التي ليس فيها تخلل تكون
في عفاف الحبّ ودعارته ، وجمعها خلل ، وهي
الخلالة والخلالة والخلولة والخلالة ؛ وقال النابغة
الجعدي :

أدوم على العهد ما دام لي ،
إذا كذبت خلّة المخلّب

وَبَعْضُ الْأَخْلَاءِ ، عِنْدَ الْبَلَاءِ
وَالرُّؤْيَا ، أَرْوَعٌ مِنْ تَعَلُّبٍ

وَكَيْفَ تَوَاصَلُ مِنْ أَصْبَحَتْ
خِلَالَتُهُ كَأَنِّي مَرْحَبٌ ؟

أَرَادَ مِنْ أَصْبَحَتْ خِلَالَتُهُ كَخِلَالَةِ أَبِي مَرْحَبٍ . وَأَبُو
مَرْحَبٍ : كُنْيَةُ الظُّلِّ ، وَيُقَالُ : هُوَ كُنْيَةُ عُزْرَقُوبِ
الَّذِي قِيلَ عَنْهُ مَوَاعِيدُ عُزْرَقُوبِ . وَالْخِلَالُ وَالْمُخَالَاتَةُ :
الْمُضَادَّةُ ؛ وَقَدْ خَالَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مُخَالَاتَةً وَخِلَالًا ؛
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

صَرَفْتُ الْهَوَى عَنْهُمْ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدى ،
وَلَسْتُ بِسَقْفِي الْخِلَالِ وَلَا قَالِي

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ ،
قَالَ الزَّجَاجُ : يَعْنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَالْخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ ،
يُقَالُ : خَالَتُ الرَّجُلَ خِلَالًا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : مِنْ
قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا يَنْبَغُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ ؛ قِيلَ : هُوَ
مَصْدَرُ خَالَتُ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ خُلَّةٍ كَجِلَّةٍ
وَجِلَالٍ . وَالْخِلَّةُ : الْوُدُّ وَالصَّدِيقُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
لِأَنَّهُ لِكَرِيمِ الْخِلِّ وَالْخِلَّةُ ، كِلَاهُمَا بِالْكَسْرِ ، أَيْ كَرِيمِ
الْمُضَادَّةِ وَالْمَوَادَّةِ وَالْإِخَاءِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

إِنَّ سَلْمَى هِيَ الْمُنَى ، لَوْ تَرَانِي ،
حَبَّذَا هِيَ مِنْ خُلَّةٍ ، لَوْ تَخَالِي !

لَمَّا أَرَادَ : لَوْ تَخَالَلِي فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ ذَلِكَ فَأَبْدَلَ مِنَ الْإِلَامِ
الثَّانِيَةَ بِأَنَّ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ ذِي خُلَّةٍ
مِنْ خُلَّتِهِ ؛ الْخُلَّةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَاقَةُ وَالْمَحَبَّةُ الَّتِي
تَخَلَّلَتْ الْقُلُوبَ فَصَارَتْ خِلَالَتَهُ أَيْ فِي بَاطِنِهِ .

وَالْخَلِيلُ : الصَّدِيقُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعِلٍ ، وَقَدْ
يَكُونُ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، قَالَ : وَلَمَّا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّ خُلَّتَهُ
كَانَتْ مَقْصُورَةً عَلَى حُبِّ اللَّهِ تَعَالَى ، فَلَيْسَ فِيهَا لِفَعْلِهِ

مُنْتَسَعٌ وَلَا شَرَكَةٌ مِنْ تَحَابِّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَهَذِهِ
حَالُ شَرِيفَةٍ لَا يَنَالُهَا أَحَدٌ بِكَسْبٍ وَلَا اجْتِهَادٍ ، فَإِنَّ
الطَّبَاعَ غَالِبَةً ، وَلَمَّا تَخَيَّصَ اللَّهُ بِهَا مِنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
مِثْلَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ؛
وَمِنْ جَعَلَ الْخَلِيلَ مُشْتَقًّا مِنَ الْخُلَّةِ ، وَهِيَ الْحَاجَةُ
وَالْفَقْرُ ، أَرَادَ إِنِّي أَبْرَأُ مِنَ الْاعْتِمَادِ وَالْإِفْتِقَارِ إِلَى أَحَدٍ
غَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَفِي رِوَايَةٍ : أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ خَلٍّ مِنْ
خُلَّتِهِ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِهَا ، وَهِيَ بِمَعْنَى الْخُلَّةِ
وَالْخَلِيلِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَوْ كُنْتُ مُتَخَذًا خَلِيلًا
لَا تَخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا ، وَالْحَدِيثُ الْآخَرُ : الْمَرْءُ
بِخَلِيلِهِ ، أَوْ قَالَ : عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ ، فَلْيَنْظُرْ أَمْرُو
مِنْ تَخَالَلٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

يَا وَيْحَهَا خُلَّةً ! لَوْ أَنَّهَا صَدَقَتْ
مَوْعِدَهَا ، أَوْ لَوْ أَنَّ النَّصْحَ مَقْبُولٌ

وَالْخُلَّةُ : الصَّدِيقُ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ
فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ قَوْلُكَ تَخَلَّلَ
بَيْنَ الْخُلَّةِ وَالْخُلُولَةِ ؛ وَقَالَ أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ الْمَازَنِيُّ :

أَلَا أَبْلَغَا مُخَلَّتِي جَابِرًا :
بِأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يُفْتَلْ

تَخَطَّاتِ النَّبْلُ أَحْشَاءَهُ ،
وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يَنْجَلْ

قَالَ وَمِثْلُهُ :

أَلَا أَبْلَغَا مُخَلَّتِي رَاشِدًا
وَصِنُورِي قَدِيمًا ، إِذَا مَا تَصَلَّ

وَفِي حَدِيثِ حَسَنِ الْعَهْدِ : فَيَهْدِيهَا فِي مُخَلَّتِهَا أَيْ فِي

١ قَوْلُهُ « بَفَتْحِ الْحَاءِ الْتَح » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالنَّهْيَةِ ، وَكَبَّ بِهَا مَشَاهِدًا
عَلَى قَوْلِهِ بِفَتْحِ الْحَاءِ : يَعْنِي مِنْ خُلَّتِهِ .

أهل ودّها ؛ وفي الحديث الآخر: فيقرّها في خللائها ،
جمع تخليلة ، وقد جمع على خلل مثل قلقة وقلال ؛
وأشد ابن بري لاروى القيس :

لعمرك ! ما سعدت بخلة آثم

أي ما سعدت بخال رجلاً آثماً ؟ قال : ويجوز أن
تكون الخلة الصداقة ، ويكون تقديره ما خلة
سعد بخلة رجل آثم ، وقد ثنى بعضهم الخلة .
والخلة : الزوجة ؛ قال جرير العود :

خذوا حذراً يا خلّتي ، فإنني
رأيت جرير العود قد كاد يصلح

فثنى وأوقعه على الزوجتين لأن التزوج خلة أيضاً .
التهديب : فلان خلّتي وفلانة خلّتي وخلّتي سواء
في المذكر والمؤنث . والخلّ : الود والصديق . ابن
سيده : الخلّ الصديق المختص ، والجمع أخلال ؛
عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

أولئك أخذاني وأخلال شيتي ،
وأخذانك اللاتي تزّين بالكتم

ويروى : يُزّين . ويقال : كان لي ودّاً وخلّاً وودّاً
وخلّاً ؛ قال الليثاني : كسر الخاء أكثر ، والأثنى
خلّ أيضاً ؛ وروى بعضهم هذا البيت هكذا :

تعرّضت لي بمكان خلّتي

فخلّتي هنا مرفوعة الموضع بتعرّضت ، كأنه قال :
تعرّضت لي خلّتي بمكان خلّتي أو غير ذلك ؛ ومن
رواه بمكان حلّ ، فجعل ههنا من نعت المكان كأنه
قال بمكان خلّال . والخليل : كالخلّ . وقولهم في
إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : خليل الله ؛
قال ابن دريد : الذي سمعت فيه أن معنى الخليل

الذي أصفى المودة وأصحّها ، قال : ولا أزيد فيها
شيئاً لأنها في القرآن ، يعني قوله : واتخذ الله إبراهيم
خليلاً ، والجمع أخلاء وخلّان ، والأثنى تخليلة
والجمع تخليلات . الزواج : الخليل المحب الذي
ليس في محبة خلل . وقوله عز وجل : واتخذ الله
إبراهيم خليلًا ؛ أي أحبه محبة تامة لا خلل فيها ؛ قال :
وجاز أن يكون معناه الفقير أي اتخذته محتاجاً فقيراً
إلى ربه ، قال : وقيل للصداقة خلة لأن كل واحد منهما
يسدّ خلل صاحبه في المودة والحاجة إليه . الجوهري :
الخليل الصديق ، والأثنى تخليلة ؛ وقول ساعدة بن
جوبة :

بأصدق بأساً من خليل ثميني ،
وأمنى إذا ما أفلط القائم اليد

لما جعله خليلها لأنه قتل فيها كما قال الآخر :

لما ذكرت أخا العمى ثأوبتي
هتي ، وأفرّد ظهري الأغلب الشيع

وخليل الرجل : قلبه ؛ عن أبي العباس ، وأشد :

ولقد رأى عمرو سواد خليله ،
من بين قائم سيفه والمعصم

قال الأزهري في خطبة كتابه : أثبت لنا عن إسحق
ابن إبراهيم الحنظلي الفقيه أنه قال : كان الليث بن المظفر
رجلاً صالحاً ومات الخليل ولم يفرغ من كتابه ،
فأحب الليث أن يُنتقى الكتاب كله باسمه فسوّى
لسانه الخليل ، قال : فإذا رأيت في الكلمات سألت
الخليل بن أحمد وأخبرني الخليل بن أحمد ، فإنه يعني
الخليل نفسه ، وإذا قال : قال الخليل فإنما يعني
لسان نفسه ، قال : ولما وقع الاضطراب في

الكتاب من قبل خليل الليث . ابن الأعرابي :
الخليل الحبيب والخليل الصادق والخليل الناصح
والخليل الرفيق ، والخليل الأتف والخليل السيف
والخليل الرئع والخليل الفقير والخليل الضعيف
الجسم ، وهو المخلول والخل أيضاً ؛ قال لبيد :

لما رأى صُبْحٌ سوادَ خليله ،
من بين قائم سيفه والمِخْمَلِ

صُبْحٌ : كان من ملوك الحبشة ، و خليله : كَيْدُهُ ،
ضُربَ ضَرْبَةٍ فرأى كَيْدَهُ نفسه ظَهَرَ ؛ وقول
الشاعر أنشدته أبو العَمَيْتِلِ لأعرابي :

إذا رُبِدَتْ من حيثما نَفَعَتْ له ،
أَنَّهُ يَرِيَّاهَا خَلِيلٌ يُوَاصِلُهُ

فسره ثعلب فقال : الخليل هنا الأتف . التهذيب :
الخل الرجل القليل اللحم ، وفي المحكم : الخل المَهْزول
والسبن ضد يكون في الناس والإبل . وقال ابن
دريد : الخل الخفيف الجسم ؛ وأنشد هذا البيت
المنسوب إلى الشَّنْقَرِيِّ ابن أخت تَابِطٍ شَرًّا :

فاسقنيها ، يا سواد بن عمرو ،
إن جِسمي بعد خالِي خَلٌّ

الصاحح : بعد خالِي لَخَلٌّ ، والأُنثى خَلَّةٌ . خَلٌّ
لحمٌ يَخِلُّ وَيَخُلُّ خَلًا وَخَلُولًا وَاخْتَلَّ أَي قَلَّ
وتَحَيَّفَ ، وذلك في المزال خاصة . وفلان مُخْتَلٌّ
الجسم أي خفيف الجسم . والخل : الرجل النحيف
المختل الجسم . وَاخْتَلَّ جَسْمُهُ أَي هَزَلَ ، وأما ما
جاء في الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، أتى
بِفَصِيلٍ مَخْلُولٍ أو مَحْلُولٍ ، فقيل هو المَهْزِيلُ الذي
قد خَلَّ جَسْمُهُ ، ويقال : أصله أنهم كانوا يَخْلُثُونَ

الفصيل لثلا يرتضع فيَهْزَلُ لذلك ؛ وفي التهذيب : وقيل
هو الفصيل الذي خُلَّ أَنْفُهُ لثلا يرتضع أمه فتَهْزَلُ ،
قال : وأما المهزول فلا يقال له مَحْلُولٌ لأن المخلول هو
السبن ضد المهزول . والمهزول : هو الخلُّ والمُخْتَلُّ ،
والأصح في الحديث أنه المشقوق اللسان لثلا يرتضع ،
ذكره ابن سيده . ويقال لابن المخاض خُلٌّ لأنه دقيق
الجسم . ابن الأعرابي : الخَلَّةُ ابنة مخاض ، وقيل :
الخَلَّةُ ابن المخاض ، الذكر والأنثى خَلَّةٌ . ويقال :
أتى بقرصه كأنه فرسين خَلَّةٌ ، يعني السينة .
وقال ابن الأعرابي : اللحم المخلول هو المهزول .

والخليل والمُخْتَلُّ : كاخْلٌ ؛ كلاهما عن الحياني .
والخل : الثوب البالي إذا رأيت فيه طُرْقًا . وثوب
خُلٌّ : بال فيه طرائق . ويقال : ثوب خُلْخُلٍ
وهلْهَلٍ إذا كانت فيه رِقَّةٌ . ابن سيده : الخلُّ ابن
المخاض ، والأنثى خَلَّةٌ . وقال الحياني : الخَلَّةُ
الأنثى من الإبل . والخلُّ : عِرْقٌ في العنق متصل
بالرأس ؛ أنشد ابن دريد :

ثم إلى هادي شديد الخلِّ ،
وعنق في الجذع مُشْمَلٌ

والخلل : بقية الطعام بين الأسنان ، واحدته خَلَّةٌ ،
وقيل : خَلَّةٌ ؛ الأخيرة عن كراع ، ويقال له أيضاً
الخلال والخاللة ، وقد تَخَلَّلَ . ويقال : فلان يأكل
مُخَلَّلًا وَمُخَلَّلًا وَمُخَلَّلَةً أَي ما يخرج منه من بين أسنانه
إذا تَخَلَّلَ ، وهو مثل . ويقال : وجدت في فمي خَلَّةً
فَتَخَلَّلْتُ . وقال ابن بزرج : الخلل ما دخل بين
الأسنان من الطعام ، والخلال ما أخرجه به ؛

قوله « وقيل الخلة ابن المخاض الذكر والأنثى خلة » هكذا في
النسخ ، وفي التاموس : الخل ، ابن المخاض ، كالخلة ، وهي
بهاء أيضاً .

وَأُنْشِدَ :

سَاحِي فِيهِ عَنِ لِسَانِ كَالْوَرَلِ ،
عَلَى ثَنَائِهِ مِنَ اللَّحْمِ يَخْلَلُ

وَالْحَلَالَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَقَعُ مِنَ التَّخَلُّلِ ، وَتَخَلَّلَ
بِالْحَلَالِ بَعْدَ الْأَكْلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : التَّخَلَّلُ مِنَ
السُّتَةِ ، هُوَ اسْتِعْمَالُ الْحَلَالِ لِإِخْرَاجِ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ
مِنَ الطَّعَامِ . وَالْمُخْتَلِلُ : الشَّدِيدُ الْعَطَشِ .

وَالْحَلَالُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَلَّحُ ، وَاحِدَتُهُ حَلَالَةٌ ، بِالْفَتْحِ ؛
قَالَ شُرَّ : وَهِيَ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ . وَاخْتَلَّتِ
النَّخْلَةُ : أَطْلَعَتِ الْحَلَالُ ، وَأَخْلَتِ أَيْضاً أَسْأَتِ
الْحَمْلُ ؛ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَا أَظُنُّهُ
مِنَ الْحَلَالِ كَمَا يَقَالُ أَبْلَحَ النَّخْلُ وَأَرْطَبَ . وَفِي
حَدِيثِ سَنَانِ بْنِ سَلَمَةَ : إِنَّا نَلْتَقِطُ الْحَلَالَ ، يَعْنِي الْبُسْرَ
أَوَّلَ إِدْرَاكِهِ .

وَالْحِلَّةُ : جَفَنُ السِّيفِ الْمُغْتَسَّى بِالْأَدَمِ ؛ قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : الْحِلَّةُ بَطَانَةٌ يُغْتَسَى بِهَا جَفَنُ السِّيفِ تَنْقُشُ
بِالذَّهَبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْجَمْعُ خِلَلٌ وَخِلَالٌ ؛ قَالَ ذُو
الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهَا خِلَلٌ مُوَشَّيَةٌ قُشِبَ

وَقَالَ آخَرُ :

لِمَيْتَةٍ مُوَشَّيَةً طَلَّلَ ،
يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلٌ

وَقَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ الْأَزْدِيُّ :

دَارَ حَيٍّ مَضَى بِهِمْ سَالِفُ الدَّهْرِ
رَ ، فَأَضْحَتِ دِيَارُهُمْ كَالْحَلَالِ

التَّهْدِيبُ : وَالْحِلَلُ جَفَنُ السِّيفِ ، وَاحِدَتُهُ حِلَّةٌ .
وَقَالَ النَّضَرُ : الْحِلُّلُ مِنْ دَاخِلِ سَيْرِ الْجَفْنِ تُرَى

مِنْ خَارِجٍ ، وَاحِدَتُهَا حِلَّةٌ ، وَهِيَ نَقْشٌ وَزِينَةٌ ،
وَالْعَرَبُ تَسْمِي مَنْ يَعْمَلُ جَفَنَ السِّيفِ حَلَّالًا .
وَفِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ لِابْنِ قَتَيْبَةَ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي سَلَمَةَ
حَفْصِ بْنِ سَلِيمَانَ الْحَلَّالُ فِي الْإِخْتِلَافِ فِي نَسَبِهِ ،
فَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى خِلَلِ السِّيفِ
مِنْ ذَلِكَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُ :

إِنَّ بَنِي سُلَيْمَى شَيْخٌ جِلَّةٌ ،
بِضِّ الْوُجُوهِ تُخْرِقُ الْأَخِلَّةَ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : زَعَمَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّ الْأَخِلَّةَ جَمْعُ
خِلَّةٍ أَعْنَى جَفَنِ السِّيفِ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي كَيْفَ
يَكُونُ الْأَخِلَّةُ جَمْعَ خِلَّةٍ ، لِأَنَّ فِعْلَهُ لَا تُكْسَرُ
عَلَى أَفْعَلَةٍ ، هَذَا خَطَأٌ ، قَالَ : فَأَمَّا الَّذِي أُوجِّهُ أَنَا
عَلَيْهِ الْأَخِلَّةُ فَإِنَّ تُكْسَرُ خِلَّةٌ عَلَى خِلَالٍ كَطَبِئَةٍ
وَطَبِيبٍ ، وَهِيَ الطَّرِيقَةُ مِنَ الرَّمْلِ وَالسَّحَابِ ، ثُمَّ
تُكْسَرُ خِلَالٌ عَلَى أَخِلَّةٍ فَيَكُونُ حِينَئِذٍ أَخِلَّةُ جَمْعُ
جَمْعٍ ؛ قَالَ : وَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْحَلَالُ لُغَةً فِي خِلَّةٍ
السِّيفِ فَيَكُونُ أَخِلَّةُ جَمْعُهَا الْمَأْلُوفُ وَقِيَاسُهَا
الْمَعْرُوفُ ، إِلَّا أَنِّي لَا أَعْرِفُ الْحَلَالَ لُغَةً فِي الْحِلَّةِ ،
وَكُلُّ جِلْدَةٍ مَنْقُوشَةٍ خِلَّةٌ ؛ وَيُقَالُ : هِيَ سَيُورٌ تُلْبَسُ
ظَهْرُ سَيْتِي الْقَوْسِ . ابْنُ سَيِّدِهِ : الْحِلَّةُ السَّيُورُ الَّذِي
يَكُونُ فِي ظَهْرِ سَيْتِ الْقَوْسِ .

وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ يُبَغِّضُ الْبَلِيعَ مِنَ الرِّجَالِ
الَّذِي يَتَخَلَّلُ الْكَلَامَ بِلِسَانِهِ كَمَا تَتَخَلَّلُ الْبَاقِرَةُ
الْكَلَّ بِلِسَانِهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الَّذِي يَتَشَدَّقُ فِي
الْكَلَامِ وَيُفَحِّمُ بِهِ لِسَانَهُ وَيَلْغُو كَمَا تَلْغُو الْبَقَرَةُ
الْكَلَّ بِلِسَانِهَا لَفْتًا .
وَالْخَلْخَلُ وَالْخِلْخِلُ مِنَ الْخِلْيَةِ : مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ
الشَّاعِرُ :

بَرَاةَ الْجَيْدِ صَمُوتُ الْخَلْخَلِ

وقال :

ملأى البريم مثاق الخلل

أراد مثاق الخلل ، فشدد للضرورة . والخلل : كاخلخل . والخلخل : لغة في الخلل أو مقصور منه ، واحد خلاخل النساء ، والمخلخل : موضع الخلل من الساق . والخلخال : الذي تلبسه المرأة . وتخلخلت المرأة : لبست الخلل . ورملة خلخال : فيه خشونة . والخلخال : الرمل الجريش ؛ قال :

من سالكات دقق الخلل

وخلخل العظم : أخذ ما عليه من اللحم . وخليلان : اسم رواه أبو الحسن ؛ قال أبو العباس : هو اسم مفعّل .

خمل : الحامل : الحفي الساقط الذي لا تباه له . يقال : هو حامل الذكر والصوت ، خمل يخمل تخمولا وأخمله الله ، وحكي يعقوب : إنا لخامل الذكر وخامين الذكر ، على البدل بمعنى واحد ، لا يُعرف ولا يذكر ؛ وقول المتنخل الهذلي :

هل تعرف المنزل بالأهيل ،

كالوشم في المعصم لم يخمل ؟

أراد لم يدرس فيخفى ، ويروى يحمل . والقول الحامل : الحفيض . وفي الحديث : اذكروا الله ذكراً حاملاً أي خففوا الصوت بذكره توفيراً لجلاله وهيبه لعظمته . ويقال : خمل صوته إذا وضعه وأخفاه ولم يرفعه .

أ قوله « من سالكات الخ » سبق في ترجمة دقق وسبك : بساكات دقق وجلجل

والخميلة : المشهبط الغامض من الرمل ، وقيل : الخميلة مفرج بين هبطة وصلابة وهي مكرمة للنبات ، وقيل : الخميلة رمل يثبت الشجر ، وقيل : هي مسترق الرملة حيث يذهب معطسها ويبقى شيء من لبنها . والخميلة : الشجر الكثير المجتمع الملتف الذي لا يرى فيه شيء إذا وقع في وسطه ، وقيل : الخميلة كل موضع كثر فيه الشجر حيثما كان ؛ قال زهير يصف بقرة :

وتنفص عنها غيب كل خميلة ،

وتخشى رمة الفوث من كل مرصد

والخميلة : الأرض السهلة التي تثبت ، شبه تثبتها بحمل القطيفة . ويقال : الخميلة منقعة ماء ومثبت شجر ، ولا تكون الخميلة إلا في وطي من الأرض .

والخمل والخمالة والخميلة : ريش النعام ، والجمع الخميل .

والخملة والخملة والخميلة : القطيفة ؛ وقول أبي خراش :

وظللت ثراعي الشمس حتى كأنها ،

فويق البضيع في الشعاع ، خميل

ويقال لريش النعام خمل . وقال السكري : الخميل القطيفة ذات الخمل ، شبه الأتان في شعاع الشمس بها ، ويروى جميل ، شبه الشمس بالإهالة في بياضها . والخمل ، مجزوم : هذب القطيفة ونحوها بما ينسج وتفضل له فضول كخمل الطنفسة ، وقد أخمله . والخملة : ثوب مخمل من صوف كالكساء ونحوه له خمل . والخمل : الطنفسة ؛ ومنه قول عمرو ابن ماس :

ومن طَعْن كالدَّوْمِ أَشْرَفَ فَوْقَهَا
ظِلَاءُ السُّلَيْيِّ، وَاسْكَنْتِ عَلَى الْحَمْلِ

أَي جَالَسَتْ عَلَى الطَّنَافِسِ . وَالْحَمْلَةُ : الْعَبَاءُ الْقَطَوَانِيَّةُ
وَهِيَ الْبَيْضُ الْقَصِيرَةُ الْحَمْلُ . وَالْحَمِيلُ : الثِّيَابُ
الْمُخَمَّلَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وإِنَّ لَنَا دُرَّتِي ، فَكُلَّ عَشِيَّةً ،
مُحِبَّطُ إِلَيْنَا خَمْرُهَا وَخَمِيلُهَا

خَمِيلُهَا : ثِيَابُهَا . وَالْحَمْلَةُ : شِبْهُ الشَّمْلَةِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ جَهَّزَ فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي خَمِيلٍ
وَقِرْبَةٍ وَوَسَادَةٍ أَدَمَ ؛ الْحَمِيلُ وَالْحَمِيلَةُ : الْقَطِيفَةُ
وَهِيَ كُلُّ ثَوْبٍ لَهُ خَمَلٌ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ :
الْحَمِيلُ الْأَسْوَدُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سُلَيْمَ :
أَدْخَلَنِي مَعَهُ فِي الْحَمِيلَةِ . وَفِي حَدِيثٍ فَصَالَةٍ : أَنَّهُ مَرَّ
وَمَعَهُ جَارِيَةٌ لَهُ عَلَى خَمْلَةٍ بَيْنَ أَشْجَارٍ فَأَحَابَ مِنْهَا ؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ بِالْحَمْلَةِ الثَّوْبَ الَّذِي لَهُ خَمَلٌ ، قَالَ :
وَقِيلَ الصَّحِيفُ عَلَى خَمِيلٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ
الْيَسَنَةُ .

وَحَمْلَةُ الرَّجُلِ : بَطَانَتُهُ ؛ يُقَالُ : هُوَ خَمِيثُ الْحَمْلَةِ
أَي خَيْثُ الْبَطَاةِ وَالسَّرِيرَةِ ، وَلَمْ يُسَمَّ حَسَنُ الْحَمْلَةِ .
وَأَسْأَلَ عَنْ خَمَلَاتِهِ أَي أَسْرَارِهِ وَمَخَازِيهِ . قَالَ الْفَرَّاءُ :
الْحَمْلَةُ بَاطِنُ أَمْرِ الرَّجُلِ ، يُقَالُ : فَلَانٌ كَرِيمُ الْحَمْلَةِ
وَلَثِيمُ الْحَمْلَةِ . وَالْحَمْلَةُ : السَّفِيلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَاحِدُهُمْ
خَامِلٌ .

وَحَمَلُ الْبُشْرِ : وَضْعُهُ فِي الْجِرَارِ وَنَحْوِهَا لِيَلْبِسَ .
وَالْحَمِيلُ ، بَغِيرُ هَاءٍ : مَا لَانَ مِنَ الطَّعَامِ ، يَعْنِي
التَّرِيدَ .

وَالْخَمَالُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ وَقَوَائِمِ الْخَيْلِ
وَالشَّاءِ وَالْإِبِلِ تَنْطَلِعُ مِنْهُ ، وَيُدَاوَى بِقَطْعِ الْعِرْقِ
وَلَا يَنْزَحُ حَتَّى يَقْطَعَ مِنْهُ عِرْقٌ أَوْ يَهْلِكَ ؛ قَالَ

الْأَعْمَشِيُّ :

لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوَارِي ، وَلَمْ يَفْ
طَعَّ عُبَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ خَمَالٍ

أَي لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ فَتَمَطَّطَ عَلَى حَوَارِي لِتَرْضِعَهُ .
وَعُبَيْدٌ : بَيْطَارٌ . وَقَدْ خَمِلَ ، عَلَى صِيغَةِ مَا لَمْ يَسْمَعْ
فَاعْلَهُ ، وَقِيلَ هُوَ الْعَرَجُ ؛ قَالَ الْكَمَيْتُ :
إِذَا نَسِيَتْ عُرْجُ الضَّبَاعِ خَمَالَهَا

وَالْخَمَالُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَائِمَةِ الشَّاةِ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ فِي قَوَائِمِهَا
يَدُورُ بَيْنَهُنَّ . يُقَالُ : خَمِلَتِ الشَّاةُ ، فَهِيَ مَحْمُولَةٌ .
وَالْحَمْلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ مِثْلُ الثُّخْمِ ؛ قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : لَا أَعْرِفُ الْحَمْلَ بِالْخَاءِ فِي بَابِ السَّمَكِ وَأَعْرِفُ
الْحَمْلَ ، فَإِنْ صَحَّ لِقَاءُهُ ، وَإِلَّا فَلَا يُعْبَأُ بِهِ .

خَمِيلٌ : خَنْثَلٌ : اسْمٌ .

خَنْثَلٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَنْثَالَةُ الْعَذْرَةُ .

رَجُلٌ خَنْثَلٌ : ضَعِيفٌ ، وَالْخَاءُ فِيهِ لَفَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .
وَرَجُلٌ خَنْثَلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِي الْبَطْنِ . وَامْرَأَةٌ
خَنْثَلٌ : خَفِيفَةُ الْبَطْنِ مُسْتَرْخِيَةٌ . وَرَوَى عَنْ أَبِي
عُبَيْدَةَ أَنَّهُ يُقَالُ لِلضُّعْفِ أُمُّ خَنْثَلٍ لِاسْتِرْخَاءِ بَطْنِهَا .
وَخَنْثَلٌ : وَادٍ يُقَالُ إِنَّهُ فِي بِلَادِ قُرَيْشٍ مِنْ بَنِي أَبِي
بَكْرٍ ، اسْمُهُ بِذَلِكَ لِسَعْتِهِ . وَخَنْثَلٌ : مَوْضِعٌ ؛
قَالَ مَرْيَمُ :

فَإِنَّكَ لَوْ أَوْعَدْتَنِي عَصَبَ الْحَصَى ،

وَأَنْتَ بِذَاتِ الرِّمْتِ مِنْ بَطْنِ خَنْثَلٍ

وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ : الْخَنْثَلُ وَالْخَنْثَلُ
الضَّعِيفُ عَقْلًا . وَالْخَنْثَلُ : الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ ؛ قَالَ طَفِيلٌ :

دِيَارُ لُسْعَدَى ، إِذَا سُعَادٌ جَدَايَةٌ

مِنْ الْأَدَمِ ، حَمِصَانُ الْحَمَا ، غَيْرُ خَنْثَلٍ

ويروى غير حنثيل ، ويروى غير حنثيل . والحنبل :
القصر .

خنجل : الحنجل من النساء : الجسية الصخابة البديّة ،
وقيل : هي المرأة الحماء ، وقد خنجل إذا تزوج
خنجلًا .

خنشل : خنشل الرجل : اضطرب من الكبر .
ورجل خنشليل أي ماض . الليث : رجل خنشل
وخنشليل وهو المسن القوي ؛ وأشد :

قد علمت جارية عطبول ،
أنّي بنصل السيف خنشليل

أي عمول به . والخنشل : السريع الماضي ، وكذلك
الخنشليل . والخنشليل أيضاً : الجيد الضرب
بالسيف ؛ يقال : إنه خنشليل بالسيف ؛ وقالت
الخنساء :

قد راعني الدهر ، فبؤساً له !
بقارس الفرسان والخنشليل

والخنشل والخنشليل : المسن من الناس والإبل .
وعجوز خنشليل : مسنة وفيها بقية ، وقد
خنشلت . ابن الأعرابي : الخنشليل من الإبل
المسن البازل . وسمعت أعرابية قد طعنت في السن
وهي تقول : قد خنشلت وضعفت ؛ أرادت أنها
قد أسنت . وناقة خنشليل : بازل . وناقة خنشليل :
طويلة ؛ جعل سيبويه الخنشليل مرة ثلاثياً وأخرى
رباعياً ، فإن كان ثلاثياً فخنشل مثله ، وإن كان
رباعياً فهو كذلك .

خنطل : الخنطيلة : القطعة من الإبل والبقر والسحاب ؛
قال ذو الرمة :

خنطيل يستقرين كل قرارة ،
مرّبة نقت عنها الغناء الرواس

الرواس : أعالي الوادي . والخنطولة : الطائفة من
الدواب والإبل ونحوها . وإبل خنطيل : متفرقة .
والخنطولة : واحدة الخنطيل ، وهي قطعان من
البقر ؛ قال ذو الرمة :

دعت مئة الأعداد ، واستبدلت بها
خنطيل آجال ، من العين ، خذل

استبدلت بها يعني منازلها التي تركتها . والأعداد :
المياه التي لا تنقطع ، وكذلك الخنطيل من الإبل ؛
وقال سعد بن زيد مناة مخاطب أخاه مالك بن زيد
مناة :

تظلل يوم وردّها مزعفراً ،
وهي خنطيل تجوس الحضرا

قال ابن بري : غنى بالمزعفر أخاه مالكاً ، وكان قد
أعرس بالنوار فقالت لمالك : ألا تسع ما يقول
أخوك ؟ قال : بلى ، قالت : فأجبه ، قال : وما
أقول ؟ قالت : قل :

أوردّها سعد ، وسعد مشتل ،
ما هكذا يأسد ثورّد الإبل !

وأم سعد ومالك يقال لها مقداة بنت ثعلبة من
دودان ؛ قال جرير مخاطب عمر بن لعلج :

فلم تلدوا النوار ، ولم تلدكم
مقداة المباركة الولود

وخنطيل لا واحد لها من جنسها ، وهي جباغات من
أقوله « مرّبة » كذا في الأصل هنا ، وسبق في ترجمة رأس ومرّت .

الوحش والطير في تفرقة . ولُعَابُ خَنَاطِيلٍ : مُتَلَزِّجٌ مُعْتَرِضٌ ؛ قال ابن مقبل يصف بقرة وحش :

كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الْخَوَازِنِ يَسْحَطُهَا ،
وَرَجَرَ حُجْرَيْنِ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلِ

وقال يعقوب : الخنَاطيل هنا القطع المتفرقة .
والخنطُول : الذَّكَرُ الطويل والقرن الطويل .

خُولُ : الحالُ : أخو الأم ، والحالة أختها ، يقال : خَالَ كَيْتَنَ الْخُوْلَةَ . وبني وبين فلان خُوْلَةً ، والجمع أخوال وأخولة ؛ هذه عن الليثاني ، وهي شاذة ، والكثير خُوْلٌ وخُوْلَةٌ ؛ كلاهما عن الليثاني ، والأشئ بالهاء ، والعُصُومَةُ : جمع العَمِّ ، وهما ابنا خالة ولا يقال ابنا عمِّ ، وهما ابنا عمِّ ولا يقال ابنا خال ، والمصدر الخُوْلَةُ ولا فعل له . وقد تَخَوَّلَ خَالًا وَتَعَمَّمَ عَمًّا إِذَا اتَّخَذَ عَمًّا أَوْ خَالًا . وَتَخَوَّلْتُني الْمَرْأَةُ : دَعَيْتُني خَالَهَا . ويقال : اسْتَخْلَ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ، واسْتَخْوَلَ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ أَيِ اتَّخَذَ . والاسْتَخْوَالُ أَيْضًا : مثل الاستخبال من أَخْبَلْتَهُ الْمَالَ إِذَا أَعْرَفْتَهُ نَاقَةَ لَيْتَنَفَعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْبَارِهَا أَوْ فَرَسًا يَغْزُو عَلَيْهِ ؛ ومنه قول زهير :

هَنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالَ يَخْوَلُوا ،
وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْصُوا ، وَإِنْ يَتَسَيَّرُوا يَغْلُوا

وأخْوَلَ الرجلُ وأخْوَلَ إِذَا كَانَ ذَا أَخْوَالٍ ، فهو مُخْوَلٌ ومُخْوَلٌ . ورجل مُعِمٌّ مُخْوَلٌ ومُعِمٌّ مُخْوَلٌ : كريم الأعمام والأخوال ، لا يكاد يستعمل إلا مع مُعِمٍّ ومُعِمٍّ . الأصمعي وغيره : غلام مُعِمٌّ مُخْوَلٌ ، ولا يقال مُعِمٌّ ولا مُخْوَلٌ . واستَخْوَلَ في بني فلان : اتَّخَذَهُمْ أَخْوَالَ .

وَخَوَّلَ الرَّجُلُ : حَشَنَهُ ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ ، وَقَدْ يَكُونُ الْخَوَّلُ وَاحِدًا وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْعَبْدِ وَالْأَمَةِ ؛ قَالَ الْقَرَاءُ : هُوَ جَمْعُ خَائِلٍ وَهُوَ الرَّاعِي ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مَا خُوذَ مِنَ التَّخْوِيلِ وَهُوَ التَّمْلِيكُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْخَوَّلُ مَا أُعْطِيَ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْإِنْسَانُ مِنَ التَّعَمُّ . وَالْخَوَّلُ : الْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ وَغَيْرُهُم مِنَ الْحَاشِيَةِ ، الْوَاحِدُ الْجَمْعُ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، وَهُوَ بِمَا جَاءَ شَذَّآ عَنْ التِّيَاسِ وَإِنْ اطَّرَدَ فِي الِاسْتِعْمَالِ ، وَلَا يَكُونُ مِثْلَ هَذَا فِي الْبَاءِ أَعْنِي أَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِثْلَ الْبَيْعَةِ وَالسَّيْرِ فِي جَمْعٍ بَائِعٍ وَسَائِرٍ ، وَعِلَّةُ ذَلِكَ قُرْبُ الْأَلْفِ مِنَ الْبَاءِ وَبُعْدُهَا عَنِ الْوَاوِ ، فَإِذَا صَحَّتْ نَحْوُ الْخَوَّلِ وَالْخَوَكَةِ وَالْخَوَتَةِ كَانَ أَسْهَلَ مِنْ تَصْحِيحِ نَحْوِ الْبَيْعَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلْفَ لَمَّا قَرُبَتْ مِنَ الْبَاءِ أَمْرَعَ انْقِلَابُ الْبَاءِ إِلَيْهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ أَسْوَأَ مِنْ انْقِلَابِ الْوَاوِ إِلَيْهَا لِبُعْدِ الْوَاوِ عَنْهَا ، أَلَا تَرَى إِلَى كَثْرَةِ قَلْبِ الْبَاءِ أَلْفًا اسْتِحْسَانًا لَا وَجُوبًا فِي طَيِّبٍ طَائِبٍ ، وَفِي الْحَيَرَةِ حَارِيٍّ ، وَفِي قَوْلِهِمْ عَمِيْنَتٌ وَحَبِيْنَتٌ وَهَيْهِنَتٌ عَاعِنَتٌ وَحَاحِنَتٌ وَهَاهِنَتٌ ؟ وَقَلْنَا يَرَى فِي الْوَاوِ مِثْلَ هَذَا ، فَإِذَا كَانَ مِثْلَ هَذِهِ الْقُرْبَى بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْبَاءِ ، كَانَ تَصْحِيحُ نَحْوِ بَيْعَةٍ وَسَيْرِ أَسْقَى عَلَيْهِمْ مِنْ تَصْحِيحِ نَحْوِ الْخَوَّلِ وَالْخَوَكَةِ وَالْخَوَتَةِ لِبُعْدِ الْوَاوِ مِنَ الْأَلْفِ ، وَبِقُدْرِ بُعْدِهَا عَنْهَا مَا يَقِلُّ انْقِلَابُهَا إِلَيْهَا ، وَلِأَجْلِ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا مَا كَثُرَ عَنْهُمْ نَحْوُ اجْتَوَرُوا وَاعْتَوَرُوا وَاحْتَوَشَوْا ، وَلَمْ يَأْتَ عَنْهُمْ شَيْءٌ مِنْ هَذَا التَّصْحِيحِ فِي الْبَاءِ ، لَمْ يَقُولُوا ابْتَيْعُوا وَلَا اسْتَرَبَوْا ، وَإِنْ كَانَ فِي مَعْنَى تَبَاعَوْا وَتَشَارَبُوا ، عَلَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ حَرْفُ وَاحِدٍ مِنَ الْبَاءِ فِي هَذَا فَلَمْ يَأْتَ إِلَّا مُعَلَّآً ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ اسْتَأْفَوْا بِمَعْنَى تَسَافَوْا ، وَلَمْ يَقُولُوا اسْتَيْفَوْا لَمَّا ذَكَرْنَاهُ مِنْ جَفَاءِ تَرْكِ قَلْبِ الْبَاءِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي قَوَّيْتُ عَنْهُ دَاعِيَةَ الْقَلْبِ . وَالْخَوَّلُ :

ما أَغْطَى اللهُ تَعَالَى الْإِنْسَانَ مِنَ الْعَبِيدِ وَالْحَدَمِ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

كَوْمُ الذَّرَى مِنْ خَوْلِ الْمُخَوَّلِ

ويقال : هؤلاء خول فلان إذا اتخذهم كالعبيد وقهرهم .
وقال الفراء في قولهم : القوم خول فلان ، معناه
أتباعه ، وقال : خول الرجل الذي يملك أمورهم .
وخولك الله مالا أي ملكك . وخال يخال
خولا إذا صار ذا خول بعد انفراد . وفي حديث
العبيد : هم إخوانكم وخولكم ؛ الخول حشم الرجل
وأتباعه ، ويقع على العبد والأمة ، وهو مأخوذ من
التخويل والتمايك ، وقيل من الرعاية ؛ ومنه حديث
أبي هريرة : إذا بلغ بنو العاص ثلاثين كان عبيد الله
خولا أي خدما وعبيدا ، يعني أنهم يستخدمونهم
ويستعبدونهم . واستخول في بني فلان : اتخذهم
خولا .

وخوله المال : أعطاه إياه ، وقيل أعطاه إياه تفضلا ؛
وقول المذلي :

وخوال ليمولاه ، إذا ما
أثاه عائلا قريع المراح

يدل على أنهم قد قالوا خاله ، ولا يكون على النسب
لأنه قد عداه باللام ، فافهم . وخوله الله نعمة :
ملكه إياها . والخائل : الحافظ للشيء ؛ يقال : فلان
يخول على أهله وعياله أي يرعى عليهم . وراعي
القوم يخول عليهم أي يحلب ويسقى ويرعى .
وخال المال يخوله إذا ساسه وأحسن القيام عليه ،
وكذلك خلته أخوله . والحوالي : القائم بأمر الناس
السائس له . والخائل : الراعي للشيء الحافظ له ، وقد
خال يخول خولا ؛ وأنشد :

فهو لهن خائل وفارط

قال أبو منصور : والعرب تقول من خال هذا القرس
أي من صاحبها ؛ ومنه قول الشاعر :

يَصْبُ لَهَا نِطَافُ الْقَوْمِ سِرًّا ،
وَيَشْهَدُ خَالُهَا أَمْرَ الرَّعِيمِ

يقول : لفارسها قدر فالرئيس يشاوره في تديره ؛
وأنشد الأزهري في مكان آخر :

ألا لا ثبالي الإبل من كان خالها ،
إذا شيعت من قمر مل وأثال

والخوال : الرعاء الحفاظ للسال . والحوال :
الرعاة .

والحوالي : الراعي الحسن القيام على المال والغنم ،
والجمع خول كعربي وعرب . وفي حديث ابن
عمر : أنه دعا حوليه . قال ابن الأثير : الحوالي
عند أهل الشام القيم بأمر الإبل وإصلاحها ، من
التخول التمهيد وحسن الرعاية . وإنه خال مال
وخائل مال وخول مال أي حسن القيام على نعمته
يدبره ويقوم عليه . والحوال أيضا : اسم لجمع خائل
كرائح وروح ، وليس يجمع خائل ، لأن فاعلا لا
يكسر على فعل ، وقد خال يخول خولا ، وخال
على أهله خولا وخيالا .

والتخول : التمهيد . وتخول الرجل : تعهده .
وفي الحديث : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
يتخولنا بالموعظة أي يتعهدنا بها بخافة السامة علينا ،
وكان الأصمعي يقول يتخولنا ، بالنون ، أي يتعهدنا ،
وربما قالوا تخولت الريح الأرض إذا تعهدتها .
والخائل : المتعهد للشيء والمصلح له القائم به ؛ قال ابن
الأثير : قال أبو عمرو : الصواب يتخولنا ، بالخاء ،
أي يطلب الحال التي ينشطون فيها للموعظة فيعظم

فيها ولا يُكثَرُ عليهم فَيَسْلُوا .

والخَوَلُ : أصل فأس اللجام .

والحالُ : لواء الجيش ؛ وأشد ابن بري للأعشى :

بأسافنا حتى تَوَجَّهَ خالُها

والحالُ : نوع من البرود ؛ قال الشاعر :

وَبُرْدَانٍ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ دَرَاهِمًا ،

على ذاك مَقْرُوطٌ مِنَ الْقَدَمِ مَازِ

وقال امرؤ القيس :

وَأَكْرَعَهُ وَشَنِي الْبُرُودِ مِنَ الْحَالِ

والحالُ : اللواء والبرود ؛ ذكرهما الجوهري هنا

وذكرهما في خيل ، وسنذكرهما أيضاً هناك . وفي

حديث طلحة : قال لعمر ، رضي الله عنهما : إننا لا

نَتَشَبَّوْهُ بِدِكْ وَلَا نَخْوُلُ عَلَيْكَ أَي لَا نَتَكَبَّرُ ؛

يقال : خَالَ الرجلُ يَخْوُلُ خَوْلاً واختال إذا تكبر

وهو ذو مخيلة .

وَتَطَايَرَ الشَّرَرُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَي متفرقاً ؛ وهو

الشَّرَرُ الذي يتطاير من الحديد الحار إذا ضُرب .

وذهب القوم أَخْوَلَ أَخْوَلَ أَي متفرقين واحداً بعد

واحد ، وكان الغالب إنما هو إذا تَجَلَّ القرسُ الحصى

برجله وشرار النار إذا تتابع ؛ قال ضابئ البرجسي

يصف الكلاب والثور :

يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقَهُ ضَارِبَاتِهَا ،

سِقَاطُ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلَ

قال سيبويه : يجوز أن يكون أَخْوَلَ أَخْوَلَ كَشَعَرٍ

بَعَرٍ ، وأن يكون كَيَوْمٍ يَوْمٍ . الجوهري : ذهب

القوم أَخْوَلَ أَخْوَلَ إذا تفرقوا شَتَّى ، وهما اسمان

جُعِلَا اسماً واحداً وبُنِيَ على الفتح . ابن الأعرابي :

الخَوَلَةُ الطَّبِيَّةُ . وإنَّه لَمَخِيلٌ لِلْخَيْرِ أَي خَلِيقٌ لَهُ .

والحالُ : ما تَوَسَّطَتْ فِيهِ مِنَ الْخَيْرِ . وأخال فيه خالاً

وَتَخَوَّلَ : تَفَرَّسَ . وَتَخَوَّلْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ خالاً

من الخير أي اختللت وتوسَّست ، وَتَخَيَّلَ يُذَكِّرُ

فِي الْبَاءِ . التهذيب : وَخَوَّلُ اللِّجَامِ أَصْلُ قَاسِهِ ؛

قال أبو منصور : لا أعرف خَوَّلَ اللِّجَامِ وَلَا أُدْرِي

مَا هُوَ .

والخَوِيلَاءُ : موضع . وَخَوَلِيٌّ : امم . وَخَوَلَانٌ :

قبيلة من اليمن . وَكُنْهَلُ الْخَوَلَانِ : ضرب من

الأكحال ، قال : لا أدري لِمَ سُمِّيَ ذَلِكَ . وَخَوَلَةٌ :

اسم امرأة من كلب سَتَّبَ بِهَا طَرَفَهُ . وَخَوِيلَةٌ :

اسم امرأة .

خِيلٌ : خَالَ الشَّيْءُ يَخَالُ خَيْلًا وَخَيْلَةً وَخَيْلَةً وَخَالًا

وَخَيْلًا وَخَيْلَانًا وَمَخَالَةً وَمَخِيلَةً وَخَيْلُولَةً : ظَنَّهُ ،

وَفِي الْمَثَلِ : مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ أَي يظن ، وهو من

بَابِ ظَنَنْتَ وَأَخْوَانَهَا الَّتِي تَدْخُلُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ ،

فَإِنْ ابْتَدَأَتْ بِهَا أَغْمَلْتُ ، وَإِنْ وَسَّطَتْهَا أَوْ أَخَّرْتُ

فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ بَيْنَ الْإِعْمَالِ وَالْإِلْغَاءِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ فِي

الْإِلْغَاءِ :

أَيَا الْأَرَاجِيزِ يَا ابْنَ اللَّؤْمِ تَوَعَّدَنِي ،

وَفِي الْأَرَاجِيزِ ، خِلْتُ ، اللَّؤْمُ وَالْخَوَرُ

قال ابن بري : ومثله في الإلغاء للأعشى :

وَمَا خِلْتُ أَبْقَى بَيْنَنَا مِنْ مَوَدَّةٍ ،

عِرَاضُ الْمَذَاكِي الْمُسْتَفَاتِ الْقِلَاصُ

وفي الحديث : مَا إِخَالُكَ سَرَقْتَ أَي مَا أَظْنُكَ ؛

وَتَقُولُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ : إِخَالُ ، بِكسر الألف ، وهو

الأفصح ، وبنو أسد يقولون أخال ، بالفتح ، وهو

القياس ، والكسر أكثر استعمالاً . التهذيب : تقول

خِلْتُهُ زَيْدًا إِخَالَهُ وَأَخَالَهُ خَيْلَانًا ، وقيل في المثل :

من يَشْبَعُ يَخْلُ ، وكلام العرب : من يَسْمَعُ يَخْلُ ؛ قال أبو عبيد : ومعناه من يسمع أخبار الناس ومعاييرهم يقع في نفسه عليهم المكروه ، ومعناه أن المجانبة للناس أسلم ، وقال ابن هانئ في قولهم من يسمع يَخْلُ : يقال ذلك عند تحقيق الظن ، ويَخْلُ مشتق من تَخَيَّلَ إلى . وفي حديث طهفة : نَسْتَحِيلُ الجَهَامَ وَنَسْتَحِيلُ الرَّهَامَ ؛ واستحال الجَهَامُ أي نظر إليه هل يحول أي يتحرك . واستخلت الرَّهَامُ إذا نظرت إليها فخلتها مطارة . وخَيَّلَ فيه الخير وَتَخَيَّلَ : ظَنَّهُ وتفرسه . وخَيَّلَ عليه : سَبَّهَ . وأَخَالَ الشيء : اسْتَبَهَ . يقال : هذا الأمر لا يُخَيَّلُ على أحد أي لا يُشْكِلُ . وشيءٌ مُخَيَّلٌ أي مُشْكِلٌ . وفلان يَمْضِي على المُخَيَّلِ أي على ما خَيَّلَتْ أي ما شبهت يعني على غَرَرٍ من غير يقين ، وقد يَأْتِي خَلَّتْ بمعنى عَلِمَتْ ؛ قال ابن أحمر :

وَلَرُبُّهُ مِثْلُكَ قَدْ رَشَدَتْ بَقِيَّةُ ،
وإِخَالُ صَاحِبِ غَيْبِهِ لَمْ يَرُشِدْ

قال ابن حبيب : إخالُ هنا أعلم . وخَيَّلَ عليه تخيلاً : وَجَّهَ التَّهْمَةَ إِلَيْهِ .
والحالُ : الغَيْمُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

بِاتَتْ تَشِيمُ بِذِي هَرُونَ مِنْ حَضَنٍ
خَالاً يَضِيءُ ، إِذَا مَا مُرَّتْهُ رَكْدًا

والسحابة المُخَيَّلُ والمُخَيَّلَةُ والمُخَيَّلَةُ : التي إذا رأيتها حَسِنَتْها مطارة ، وفي التهذيب : المُخَيَّلَةُ ، بفتح الميم ، السحابة ، وجمعها تخايل ، وقد يقال للسحاب الحالُ ، فإذا أرادوا أن السَّاءَ قد تَقَيَّمتْ قالوا قد أَخَالَتْ ، فهي مُخَيَّلَةٌ ، بضم الميم ، وإذا أرادوا السحابة نفسها قالوا هذه مُخَيَّلَةٌ ، بالفتح . وقد أَخَيَّلْنَا وَأَخَيَّلْتَ السَّاءَ وَخَيَّلْتَ وَتَخَيَّلْتَ : تَهَيَّأتَ للمطر فَوَعَدْتَ

وَبَرَقْتَ ، فإذا وقع المطر ذهب اسم التَخَيَّلِ . وَأَخَلْنَا وَأَخَيَّلْنَا : شَبَّنا سحابةً مُخَيَّلَةً . وَتَخَيَّلْتَ السَّاءَ أَي تَهَيَّمتَ . التهذيب : يقال خَيَّلْتَ السحابة إذا أَعَامَتْ ولم تَمُطِرْ . وكلُّ شيء كان خَلِيقاً فهو تخيِّلٌ ؛ يقال : إن فلاناً لِمُخَيَّلٍ للخير . ابن السكيت : خَيَّلْتَ السَّاءَ للمطر وما أحسن تخيِّلَتها وخالها أي خَلَقَها للمطر . وقد أَخَالَ السحابة وَأَخَيَّلْتَ وَخَايَلْتَ إذا كانت تُرْجى للمطر . وقد أَخَلَّتْ السحابة وَأَخَيَّلَتْها إذا رأيتها مُخَيَّلَةً للمطر . والسحابة المُخَيَّلَةُ : كالمُخَيَّلَةِ ؛ قال كثير بن مُزَرَّد :

كاللامعات في الكفاف المُخْتَالِ

والحالُ : سحابٌ لا يُخَلِّفُ مَطَرُهُ ؛ قال :

مثل سحابِ الحالِ سَحَابٌ مَطَرُهُ

وقال صَخْرُ الغَمِيِّ :

يُرْقِعُ لِلْخَالِ رَيْطاً كَثِيفاً

وقيل : الحالُ السحابُ الذي إذا رأته حسبه مطراً ولا مَطَرٍ فيه . وقول طهفة : نَسْتَحِيلُ الجَهَامَ ؛ هو نستفعل من خَلَّتْ أي ظننت أي ظننته خَلِيقاً بالمطر ، وقد أَخَلَّتْ السحابة وَأَخَيَّلَتْها . التهذيب : والحالُ خالُ السحابة إذا رأيتها مطارة . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان إذا رأى في السَّاءِ اختيلاً تغير لونه ؛ الاختيالُ : أن يُخَالَ فيها المَطَرُ ، وفي رواية : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا رأى مُخَيَّلَةً أَقْبَلَ وَأَذْبَرَ وتغير ؛ قالت عائشة : فذكرت ذلك له فقال : وما يدرينا ؟ لعله كما ذكر الله : فلما رَأَوْهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قالوا هذا عارض مُمَطِّرُنَا ، بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم . قال ابن

وقد اختال فهو مُختال . وفي الحديث : من الخيلاء ما يحبه الله في الصدقة وفي الحرب ، أما الصدقة فإنه تهزؤه أريحية السخاء فيعطيهما طيبة بها نفسه ولا يستكثر كثيراً ولا يعطي منها شيئاً إلا وهو له مُستقل ، وأما الحرب فإنه يتقدم فيها بنشاط وقوة وتخوة وجنان ؛ ومنه الحديث : بئس العبدُ عبدُ تخيل واختال ! هو تفعل وافشعل منه . ورجلٌ خالٌ أي مُختال ؛ ومنه قوله :

إذا تحرد لا خال ولا يحل

قال ابن سيده : ورجلٌ خالٌ وخائلٌ وخالٍ ، على القلب ، ومُختالٌ وأخائلٌ ذو خيلاء مُعجب بنفسه ، ولا نظير له من الصفات إلا رجلٌ أدايرٌ لا يقبل قول أحد ولا يلوي على شيء ، وأبايرٌ يبتسرُ رحمه يقطعها ، وقد تخيل وتخايل ، وقد خال الرجل ، فهو خائل ؛ قال الشاعر :

فإن كنت سيدنا سدتنا ،

وإن كنت للخال فاذهب فخل

وجمع الخائل خالته مثل بائع وباعية ؛ قال ابن بري : ومثله سائق وساقه وحائك وحاككة ، قال : وروي البيت فاذهب فخل ، بضم الحاء ، لأن فعله خال يحول ، قال : وكان حقه أن يذكر في خول ، وقد ذكرناه نحن هناك ؛ قال ابن بري : ولما ذكره الجوهري هنا لقولهم الخيلاء ، قال : وقياسه الخولاء ولما قلبت الواو فيه باء حبلاً على الاختيال كما قالوا مشيب حيث قالوا شيب فأتبعوه مشيباً ، قال : والشاعر رجل من عبد القيس ؛ قال : وقال الجُمَيْح بن الطُمَاح الأسدي في الحال بمعنى الاختيال :

ولقيت ما لقيت معدة كلها ،

وفقدت وحي في الشباب وخالي

الأثير : المخيلة موضع الخيل وهو الظن كالمظنة وهي السحابة الخليفة بالمطر ، قال : ويجوز أن تكون مُسماة بالمخيلة التي هي مصدر كالمخسبة من الحسب . والخال : البرق ، حكاه أبو زياد وردّه عليه أبو حنيفة . وأخالته الناقة إذا كان في ضرعها لبن ؛ قال ابن سيده : وأراه على التشبيه بالسحابة . والخال : الرجل السخّ يشبهه بالغنم حين يبرق ، وفي التهذيب : تشبيهاً بالخال وهو السحاب الماطر . والخال والخيل والخيلاء والخيلاء والأخيل والخيلاء والمخيلة ، كله : الكبير . وقد اختال وهو ذو خيلاء وذو خالٍ وذو تخيلة أي ذو كبير . وفي حديث ابن عباس : كل ما سئلت والنس ما سئلت ما أخطأتك خلّتان : مرق ومخيلة . وفي حديث زيد بن عمرو بن نفيل : البرق أبقي لا الخال . يقال : هو ذو خالٍ أي ذو كبير ؛ قال العجاج :

والخال ثوب من ثياب الجهال ،

والدهر فيه عقلة للعقال

قال أبو منصور : وكأن الليث جعل الخال هنا ثوباً ولما هو الكبير . وفي التنزيل العزيز : إن الله لا يحب كل مختال فخور ؛ فالمختال : المتكبر ؛ قال أبو إسحق : المختال الصلّف المتباهي الجهول الذي يأنف من ذوي قرابته إذا كانوا فقراء ، ومن جيرانه إذا كانوا كذلك ، ولا يحسن عشرتهم ويقال : هو ذو خيلة أيضاً ؛ قال الراجز :

يمشي من الخيلة يوم الورد

بغياً ، كما يمشي ولي العهد

وفي الحديث : من جرّ ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه ؛ والخيلاء والخيلاء ، بالضم والكسر : الكبير والعجب ،

التهديب : ويقال للرجل المختال خائل ، وجمعه خالة ؛
ومنه قول الشاعر :

أودى الشبابُ وحبُّ الخالةِ الخلبه ،
وقد برئتُ فما بالنفسِ من قلبه

أراد بالخالة جمع الخائل وهو المختال الشاب .
والأخيل : الخيلاء ؛ قال :

له بعد لإلاجٍ مراحٍ وأخيل

واختالت الأرضُ بالنبات : ازدانت . ووجدت
أرضاً متخيّلة ومتخيلة إذا بلغ نبثها المدى
وخرج زهرها ؛ قال الشاعر :

نأزُر فيه الثبت حتى تخيلت
رُباه ، وحتى ما ثرى الشاء نوّما

وقال ابن هرمة :

مرا ثوبه عنك الصبا المتخيل

ويقال : وردنا أرضاً متخيّلة ، وقد تخيلت إذا
بلغ نبثها أن يُرعى . والحال : الثوب الذي تضعه
على الميت تستره به ، وقد خيل عليه . والحال :
ضربٌ من بُرود البين الموسّية . والحال : الثوب
الناعم ؛ زاد الأزهري : من ثياب البين ؛ قال الشماخ :

وبُردانٍ من خالٍ وسبعون درهماً ،

على ذاك مقروظٌ من الجلد ماعز

والحال : الذي يكون في الجسد . ابن سيده : والحال
شامة سوداء في البدن ، وقيل : هي ثكنة سوداء
فيه ، والجمع خيلان . وامرأة خيلاء ورجل أخيل
ومخيل ومخيول ومخول مثل مقول من الحال

١ قوله « الخلة » قال شارح القاموس : يروى بالتحريك جمع خال
وقد أوردته الجوهري في خلب شاهداً على أن الخلة كفرة
المرأة الخداعة .

أي كثير الخيلان ، ولا فعل له . ويقال لما لا شخص
له شامة ، وما له شخص فهو الحال ، وتصغير الحال
مُخَيِّلٌ فيمن قال تخيل ومخيول ، ومخويلٌ فيمن
قال مخول . وفي صفة خاتم النبوة : عليه خيلان ؛
هو جمع خال وهي الشامة في الجسد . وفي حديث
المسيح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : كثير
خيَلان الوجه .

والأخيل : طائر أخضر وعلى جناحيه لُمة تخالف
لونه ، مُسمّى بذلك للخيَلان ، قال : ولذلك وجهه
سبويه على أن أصله الصفة ثم استعمل استعمال الأسماء
كالأبرق ونحوه ، وقيل : الأخيل الشقرق وهو
مشووم ، تقول العرب : أسأم من أخيل ؛ قال
ثعلب : وهو يقع على دبر البعير ، يقال إنه لا ينقر
دبرة بعير إلا خزل ظهره ، قال : وإنما يتشاءمون به
لذلك ؛ قال الفرزدق في الأخيل :

إذا قطناً بلفتيه ، ابنٌ مُدركٌ ،

فلقيت من طير اليعاقب أخبلاً !

قال ابن بري : الذي في شعره من طير العراقيب أي
ما يُعَرِّقُكَ ، يخاطب ناقته ، ويروى : إذا قطن
أيضاً ، بالرفع والنصب ، والممدوح قطن بن مُدرك
الكلابي ، ومن رفع ابن جعله نعماً لقطن ، ومن
نصبه جعله بدلاً من الهاء في بلفتيه أو بدلاً من قطن
إذا نصبته ؛ قال ومثله :

إذا ابن موسى بلالاً بلفته

يرفع ابن وبلال ونصبها ، وهو ينصرف في النكرة
إذا سئيت به ، ومنهم من لا يصرفه في المعرفة ولا
في النكرة ، ويجعله في الأصل صفة من التخيل ،
١ قوله « أي ما يرقبك » عبارة الصاغاني في التكملة : والعرايب
أرض مروة .

ويحتج بقول حسان بن ثابت :

ذريني وعلمي بالأمور وشيئتي ،
فما طائري فيها عليك بأخيلا

وقال العجاج :

إذا النهار كف زكض الأخيـل

قال شمر : الأخيـل يفيل نصف النهار ، قال الفراء :
ويسمى الشاهين الأخيـل ، وجمعه الأخايـل ؛ وأما قوله :

ولقد غدوت بسايح مريح ،
ومعي شباب كلهم أخـيـل

فقد يجوز أن يعني به هذا الطائر أي كلهم مثل الأخيـل
في خفته وطوره . قال ابن سيده : وقد يكون
المختال ، قال : ولا أعرفه في اللغة ، قال : وقد يجوز
أن يكون التقدير كلهم أخـيـل أي ذو اختيال .

والخيال : خيال الطائر يرتفع في السماء فينظر إلى ظل
نفسه فيرى أنه صيد فينقض عليه ولا يجد شيئاً ،
وهو خاطف ظله .

والأخيـل أيضاً : عرق الأخدع ؛ قال الراجز :

أسكو إلى الله انتناء محبلي ،
وخفقان صردي وأخيـلي

والصردان : عرقان تحت اللسان .

والحال : كالظن والعزم يكون بالذابة ، وقد
حال تخال خالاً ، وهو خائل ؛ قال :

نادى الصريخ فردوا الخيل عانية ،
تشكو الكلال ، وتشكو من أذى الحال

وفي رواية : من حفا الحال . والحال : اللواء يُعقد
للمير . أبو منصور : والحال اللواء الذي يُعقد
لولاية والٍ ، قال : ولا أراه سمي خالاً إلا لأنه

كان يُعقد من يرود الحال ؛ قال الأعشى :

بأسافنا حتى نوجه خالها

والحال : آخر الأم ، ذكر في خول . والحال :

الجبل الضخم والبعر الضخم ، والجمع خيـلان ؛ قال :

ولكن خيـلاناً عليها العباث

سبهم بالإبل في أبدانهم وأنه لا عقول لهم .
وإنه لمخيـل للخير أي تخليق له . وأخال فيه خالاً
من الخير وتخيل عليه تخيلاً ، كلاهما : اختاره وتقرس
فيه الخير . وتخولت فيه خالاً من الخير وأخلت فيه
خالاً من الخير أي رأيت تخيلته .

وتخيـل الشيء له : تشبه . وتخيل له أنه كذا أي
تشبه وتخيل ؛ يقال : تخيلته فتخيـل لي ، كما تقول
تصورته فتصور ، وتبينته فتبين ، وتحققته
فتحقق . والخيال والخيالة : ما تشبه لك في البقعة
والحلم من صورة ؛ قال الشاعر :

فلست بنازل إلا ألت ،

برخي ، أو خيالتها ، الكدوب

وقيل : لما أنثت على إرادة المرأة . والخيال والخيالة :
الشخص والطيف . ورأيت خياله وخيالته أي شخصه
وطلعه من ذلك . التهذيب : الخيال لكل شيء
تراه كالظل ، وكذلك خيال الإنسان في المرأة ،
وخياله في المنام صورة يمتاله ، وربما مر بك الشيء
شبه الظل فهو خيال ، يقال : تخيل لي خياله .
الأصمعي : الخيال تحبة توضع فيلقى عليها الثوب
لنغم إذا رآها الذئب ظن أنه إنسان ؛ وأنشد :

أح لا أجا لي غيره ، غير أنني

كراعي الخيال يستطيف بلا فـكر

وراعي الخيال : هو الرأل ، وفي رواية : أخي لا

فلما تجلّى ما تجلّى من الدجى ،
وسمّر صعل كالحبال المخيل

والخيل : الفرسان ، وفي المحكم : جماعة الأفراس
لا واحده من لفظه ؛ قال أبو عبيدة : واحدها خائل
لأنه يختال في مشيته ، قال ابن سيده : وليس هذا
بمعروف . وفي التنزيل العزيز : وأجلّب عليهم بحيلك
ورجلك ، أي بفرسانك ورجالتك . والخيل :
الحيل . وفي التنزيل العزيز : والخيل والبغال
والحمير لتركبوها . وفي الحديث : يا خيل الله
اركبي ؛ قال ابن الأثير : هذا على حذف المضاف ،
أراد يا فرسان خيل الله اركبي ، وهذا من أحسن
المجازات وألطفها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فتنازلا وتواقفت خيلاهما ،
وكلاهما بطل اللقاء مخدع

تناء على قولهم هما لقاخان أسودان وحيالان ،
وقوله بطل اللقاء أي عند اللقاء ، والجمع أخيال
وخيل ، الأول عن ابن الأعرابي ، والأخير أشهر
وأعرف . وفلان لا تسائر خيلاه ولا تواقف
خيلاه ، ولا تسائر ولا تواقف أي لا يطاق نسيمة
وكذبا . وقالوا : الخيل أعلم من فرسانها ؛ يضرب
الرجل نظن أن عنده غناء أو أنه لا غناء عنده فتجده
على ما ظننت . والخيالة : أصحاب الخيل . والخيال :
نبت .

والحال : موضع ؛ قال :

أتعرف أطلا لا شجونك بالخال ؟

قال : وقد تكون ألفه منقلبة عن واو . والخال :
اسم جبل تلقاء المدينة ؛ قال الشاعر :

أخالي بعده ؛ قال ابن بري : أنشده ابن قتيبة بلا
فكر ، بفتح الفاء ، وحكي عن أبي حاتم أنه قال :
حدثني ابن سلام الجهمي عن يونس النحوي أنه قال :
يقال لي في هذا الأمر فكر بمعنى تفكر . الصحاح :
الخيال خشبة عليها ثياب سود تئصب للطيور والبهائم
فتظنه إنسانا . وفي حديث عثمان : كان الحمى ستة
أميال فصار خيال بكذا وخيال بكذا ، وفي رواية :
خيال بامرأة وخيال بأسود العين ؛ قال ابن الأثير :
وهما جبالان ؛ قال الأصمعي : كانوا ينصبون خشبا
عليها ثياب سود تكون علامات لمن يراها ويعلم أن
ما داخلها حمى من الأرض ، وأصلها أنها كانت تنصب
للطيور والبهائم على المزروعات لتظنه إنسانا ولا تسقط
فيه ؛ وقول الرازي :

تخالها طائرة ولم تطير ،
كأنها خيلان راع محتظر

أراد بالخيال ما ينصبه الراعي عند حظيرة غنمه .
وخيال للناقة وأخيال : وضع لولدها خيالا ليفزع
منه الذئب فلا يقربه . والخيال : ما نصب في
الأرض ليعلنم أنها حمى فلا تقرب . وقال الليث :
كل شيء استبه عليك ، فهو مخيل ، وقد أخال ؛
وأنشد :

والصدق أبلج لا يخيل سبيله ،
والصدق يعرفه ذوو الألباب

وقد أخالت الناقة ، فهي مخيلة إذا كانت حسنة
العطل في ضرعها لبن . وقوله تعالى : يخيل إليه
من سحرهم أنها تسعى ؛ أي يشبه . وخيال إليه
أنه كذا ، على ما لم يُسم فاعله : من التخيل والوهم .
والخيال : كساء أسود يُنصب على عود يخيل به ؛
قال ابن أحرر :

أَهَاجَكَ بِالْحَالِ الْحُمُولُ الدَّوَّافِعُ ،
وَأَنْتَ لَمْ تَهَوَّاهَا مِنَ الْأَرْضِ نَازِعٌ ؟

والمُخَايَلَةُ : المِبَارَاةُ . يقال : خَايَلْتُ فَلَانًا بَارِيَّةً
وفعلت فعله ؛ قال الكميث :

أَقُولُ لَهُمْ ، يَوْمَ أَيْبَانِهِمْ
تُخَايِلُهَا ، فِي النَّدَى ، الْأَشْئَلُ

تُخَايِلُهَا أَي تُفَاخِرُهَا وَتُبَارِيهَا ؛ وقول ابن أحرر :

وَقَالُوا : أَنْتَ أَرْضٌ بِهِ وَتَخَيَّلْتَ ،
فَأَمْسَى لَمَّا فِي الرَّأْسِ وَالصَّدْرِ شَاكِيَا

قوله تَخَيَّلْتَ أَي اسْتَبَهَتْ . وَخَيَّلَ فَلَانٌ عَنْ الْقَوْمِ
إِذَا كَعَّ عَنْهُمْ ؛ قال سلمة : ومثله غَيْفٌ وَخَيْفٌ .
الْأَحْمَرُ : أَفْعَلٌ كَذَا وَكَذَا إِمَّا هَلَكْتَ هَلْكَ
أَي عَلَى مَا خَيَّلْتَ أَي عَلَى كُلِّ حَالٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ .
وَقَوْلُهُمْ أَفْعَلٌ ذَلِكَ عَلَى مَا خَيَّلْتَ أَي عَلَى مَا
سَبَّهَتْ

وَبَنُو الْأَخْيَلِ : حَيٌّ مِنْ عُقَيْلٍ رَهْطٍ لَبَنِي
الْأَخْيَلِيَّةِ ؛ وَقَوْلُهَا :

نَحْنُ الْأَخْيَلُ مَا يَزَالُ غَلَامُنَا ،
حَتَّى يَدِبَ عَلَى الْعَصَا ، مَذْكُورَا

فَإِنَّمَا جَمَعَتِ الْقَبِيلَ بِاسْمِ الْأَخْيَلِ بْنِ مَعَاوِيَةِ الْعُقَيْلِيِّ ،
وَيُقَالُ الْبَيْتُ لِأَيِّهَا .

وَالْحَيَالُ : أَرْضُ لَبْنِي تَغْلِبُ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

لِمَنْ طَلَّلَ تَضَعْتُهُ أَتَالُ ،
فَسَرَحَ فَالْمَرَاتَةُ فَالْحَيَالُ ؟

وَالْحَيْلُ : الْحَلِيتُ ، بَيَانِيَّةٌ . وَخَالَ يَخْيَلُ خَيْلًا
إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْحَيْلِ ، وَهُوَ السَّدَابُ .

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَالْحَالُ الْحَائِلُ ، يَقَالُ هُوَ خَالٌ مَالٍ

وَوَخَائِلُ مَالٍ أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ . وَالْحَالُ : ظَلَعٌ
فِي الرَّجُلِ . وَالْحَالُ : نَشْكَنَةُ فِي الْجَسَدِ ؛ قَالَ
وَهَذِهِ أَيْبَاتٌ تَجْمَعُ مَعَانِي الْحَالِ :

أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ شَجَوْنِكَ بِالْحَالِ ،
وَعَيْشَ زَمَانٍ كَانَ فِي الْعُصْرِ الْحَالِي ؟

الْحَالُ الْأَوَّلُ : مَكَانٌ ، وَالثَّانِي : الْمَاضِي .

لَيَالِي ، رَيَعَانُ الشَّبَابِ مُسَلِّطٌ
عَلَى بَعْضِيَانِ الْإِمَارَةِ وَالْحَالِ

الْحَالُ : التَّوَاءُ .

وَإِذَا أَنَا خِذْنُ الْعَوْرِي أَخِي الصَّبَا ،
وَلَاغَزَلَ الْمَرِيحُ ذِي اللَّهْوِ وَالْحَالِ

الْحَالُ : الْخَيْلَاءُ .

وَاللَّخُودُ تَصْطَادُ الرِّجَالِ بِفَاحِمٍ ،
وَحَدَّيْ أَسِيلٌ كَالْوَذِيلَةِ ذِي الْحَالِ

الْحَالُ : الشَّامَةُ .

إِذَا رَثِمْتَ رَبْعًا رَثِمْتُ رَبَاعَهَا ،
كَأَنَّ رَثِمَ الْمِثْنَاءِ ذُو الرَّثِيمَةِ الْحَالِي

الْحَالِي : الْعَرْبُ .

وَيَقْتَادُنِي مِنْهَا رَخِيمٌ دَلَالِيهَا ،
كَأَنَّ اقْتَادَ مُهْرًا حِينَ يَأْلَفُهُ الْحَالِي

الْحَالِي : مِنَ الْخِلَاءِ .

زَمَانَ أَقْدَمِي مِنْ مِرَاحٍ إِلَى الصَّبَا
بِعَمِّي ، مِنْ فَرَطِ الصَّبَابَةِ ، وَالْحَالِ

الْحَالُ : أَخُو الْأُمِّ .

وَقَدْ عَلِمْتَ أَنْتِي ، وَإِنْ مِلْتُ لِلصَّبَا
إِذَا الْقَوْمُ كَعُّوا ، لَسْتُ بِالرَّعِشِ الْحَالِ

الْحَالُ : الْمَتَخَوِّبُ الضَّعِيفُ .

ولا أَرْتَدِي إِلَّا الْمَرْوَةَ حَلَّةً ،
إِذَا ضَنَّ بَعْضُ الْقَوْمِ بِالْعَصْبِ وَالْحَالِ
الْحَالُ : نوع من البرود .

وإن أنا أبصرت المَحُولَ بِبَلْدَةٍ ،
تَنَكَّبْتُهَا وَاسْتَمْتَمْتُ خَالاً عَلَى خَالٍ
الْحَالُ : السحاب .

فَحَالِفٌ بِجَلْفِي كُلِّ خَرَقٍ مُهَذَّبٍ ،
وَالْأُفْ : مُخَالِفِي فَخَالٍ إِذَا خَالَ
من المخالة .

وَمَا زِلْتُ حَلِيفاً لِلْسَّاحَةِ وَالْعُلَى ،
كَمَا اخْتَلَفْتُ عَبَسٌ وَذُبْيَانٌ بِالْحَالِ
الْحَالُ : الموضع .

وَالثَّنَا فِي الْحَلِيفِ كُلُّ مُهْتَدٍ
لَمَّا يُرْمَى مِنْ صَمِّ الْعِظَامِ بِهِ خَالِي
أي قاطع .

فصل الدال المهملة

دَالٌ : الدَّالُ : الْخَتَلُ ، وَقَدْ دَالَّ يَدَالُ دَالاً وَدَالَاناً .
أَبُو زَيْدٍ فِي الْهَمْزِ : دَالَتْ لَشَيْءٍ أَدَالُ دَالاً وَدَالَاناً ،
وَهِيَ مِثْلُ شَيْبَةٍ بِالْخَتَلِ وَمِثْلُ الْمُثْقَلِ ، وَذَكَرَ
الْأَصْمَعِيُّ فِي صَفَةِ مِثْلِ الْخَيْلِ : الدَّالَّانُ مِثْلِي بِقَارِبٍ
فِي الْخَطِّ وَيُبْنِي فِيهِ كَأَنَّهُ مُثْقَلٌ مِنْ حُلٍ . يُقَالُ :
الدَّزْبُ يَدَالُ لِلْفَزَالِ لِأَكَلِهِ ، يَقُولُ يَخْتَلِهِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : الْمِدَاعِلَةُ بَوَازُنِ الْمِدَاعِلَةِ الْخَتَلُ . وَقَدْ
كَأَلْتُ لَهُ وَدَالْتُهُ وَقَدْ تَكُونُ فِي سُرْعَةِ الْمِثْلِي . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الدَّالَّانُ عَدُوٌّ مُقَارِبٌ . ابْنُ سَيِّدٍ :
دَالٌ يَدَالُ دَالاً وَدَالاً وَدَالِي ، وَهِيَ مِثْلُ فِيهَا
ضَعْفٌ وَعَجَلَةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ عَدُوٌّ مُقَارِبٌ ؛ أَنْشَدَ

سَيُوبُهُ فِيمَا تَضَعُهُ الْعَرَبُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْبَهَائِمِ لَضَبِّ
يَخَاطِبُ ابْنَهُ :

أَهْدَمُوا بَيْتَكَ ، لَا أَبَا لَكَ !
وَأَنَا أَمْشِي الدَّالِي حَوَالِكَ ؟

وَحَكِي ابْنُ بَرِي : الدَّالِي مِثْلُهُ نَشَبَ مِثْلُهُ الذَّنْبُ .
وَالدَّالَّانُ ، بِالذَّالِ : مِثْلِي الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْفِي فِي
مِثْلِهِ مِنَ النَّشَاطِ . وَدَالٌ لَهُ يَدَالُ دَالاً وَدَالَاناً :
خَتَلُهُ .

وَالدَّالَّانُ ، بِتَحْرِيكِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً : الذَّنْبُ ؛
عَنْ كِرَاعٍ .

وَالدَّوُولُ : دَوِيْبَةٌ صَغِيرَةٌ ؛ عَنْهُ أَيْضاً . قَالَ :
وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمَعْرُوفٍ . وَالذَّيْلُ : دَوِيْبَةٌ كَالثَّلَبِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : دَوِيْبَةٌ شَيْبَةٌ بَابُ عَرَسٍ ؛ قَالَ كَعْبُ
ابْنِ مَالِكٍ :

جَاؤُوا بِجَيْشٍ ، لَوْ قَبِسَ مُعَرَّسُهُ
مَا كَانَ إِلَّا كَمُعَرَّسِ الدَّيْلِ

قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
لَا نَعْلَمُ أَسْبَابَ جَاءَ عَلَى فُعِلَ غَيْرَ هَذَا ، يَعْنِي الدَّيْلُ ، قَالَ
ابْنُ بَرِي : قَدْ جَاءَ رُثَيْمٌ فِي اسْمِ الْأَسْتِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَالَ الْأَخْفَشُ وَإِلَى الْمَسْمُومِ هَذَا الْاسْمُ نَسَبَ أَبُو
الْأَسْوَدُ الدَّوْلِي ، لِأَنَّهُمْ فَتَحُوا الْهَمْزَةَ عَلَى مَذْهَبِهِمْ
فِي النِّسْبَةِ اسْتِثْقَالاً لِتَوَالِي الْكُسْرَيْنِ مَعَ يَاءِ النِّسْبِ
كَأَنَّهُ يَنْسَبُ إِلَى تَسْمِيرِ تَسْمِيرِي ، قَالَ : وَجَبَا قَالُوا أَبُو
الْأَسْوَدُ الدَّوْلِي ، قَلَبُوا الْهَمْزَةَ وَأَوَّاءَ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا
انْفَتَحَتْ وَكَانَتْ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ فَتَخْفِيفُهَا أَنْ تَقْلِبَهَا وَأَوَّاءَ
مَحْضَةً ، كَمَا قَالُوا فِي جَوْنٍ جَوْنٌ وَفِي مَوْنٍ مَوْنٌ ،
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّيْلِي ، فَقَلَبَ
الْهَمْزَةَ يَاءً حِينَ انْكَسَرَتْ ، فَإِذَا انْقَلَبَتْ يَاءً كَسَرَتْ

الدال لتسلم الياء كما تقول قيل ويبيع ، قال : واسمه ظالم بن عمرو بن سليمان بن عمرو بن حليس بن ثقافة بن عدي بن الدؤيل بن بكر بن كنانة . قال الأصمعي : وأخبرني عيسى بن عمر قال الدؤيل بن بكر الكناني إنما هو الدؤيل ، فتروك أهل الحجاز همزه . قال ابن بري : قال أبو سعيد السيرافي في شرح الكتاب في باب كان عند قول أبي الأسود الدؤلي : دَعِ الْحَمْرَ يَشْرَبُهَا الْغَوَاةُ ، قال : أهل البصرة يقولون الدؤلي ، وهو من الدؤيل بن بكر بن كنانة ، قال : وكان ابن حبيب يقول الدؤيل بن كنانة ، ويقول الدؤيل على مثال فعل ، الدؤيل بن مُحَلَّم بن غالب بن مَلَيْح بن الهون بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكَة ، وروى أبو سعيد بسنده إلى محمد بن سلام ابن عبيد الله قال يونس : هم ثلاثة : الدؤول من حنيفة بسكون الواو ، والدؤيل من قيس ساكنة الياء ، والدؤيل في كنانة رھط أبي الأسود مہوز ، قال : هذا قول عيسى بن عمر والبصريين وجماعة من النحويين منهم الكسائي ، يقولون أبو الأسود الدؤيلي ، قال ابن بري : وقال محمد بن حبيب الدؤيل في كنانة ، بضم الدال وكسر الهمةزة ، قال : وكذلك في الهون بن خزيمة أيضاً ، والدؤيل في الأزْد ، بكسر الدال وإسكان الياء ، الدؤيل بن هداد بن زيد مَنَاة ، وفي إِيَاد بن زَرَار مثله الدؤيل بن أُمَيَّة بن حُذَافَة ، وفي عبد القيس كذلك الدؤيل بن عمرو بن وُدَيْعَة ، وفي تَمَنِّب كذلك الدؤيل بن زيد ابن عَنَم بن تَغْلِب ، وفي رَبِيعَة بن زَرَار الدؤول بن حَنيفَة ، بضم الدال وإسكان الواو ، وفي عَنَزَة الدؤول ابن سعد بن مَنَاة بن غامد مثله ، وفي ثعلبة الدؤول بن ثعلبة بن سعد بن حَبَّة ، وفي الرِّبَاب الدؤول بن جَلّ ابن عَدِيّ بن عبد مَنَاة بن أَدّ مثله . ابن سيده : والدؤيل حَيّ من كنانة ، وقيل في بني عبد القيس ،

والنسب إليه دؤلي ودؤيلي ؛ الأخيرة نادرة لما ليس في الكلام فُعْلي ؛ قال ابن السكيت : هو أبو الأسود الدؤلي مفتوح الواو مہوز منسوب إلى الدؤيل من كنانة ، قال : والدؤول في حنيفة ينسب إليهم الدؤلي ، والدؤيل في عبد القيس ينسب إليهم الدؤيلي . والدؤيل على وزن الوُعِيل : دويّة شبيهة بآبن عرس ؛ وأنشد الأصمعي بيت كعب بن مالك :

ما كان إلا كمُعْرَس الدؤيل

وابن دالان : رَجُل ، النسبة إليه دالاني ؛ حكاه سيبويه .

والدؤول : الداهية ، والجمع الداليل . ووقع القوم في دؤلول أي في اختلاط من أمرهم . أبو زيد : وقعوا من أمرهم في دؤلول أي في شدّة وأمر عظيم ، قال الأزهري : جاء به غير مہوز . وفي حديث خزيمة : إن الجَنَّةَ محظور عليها بالداليل أي بالدواهي والشدائد ، وهذا كقوله : حَفَّتْ بِالْمَكَارِهِ .

دبل : دَبَل الشيءَ يَدْبِلُهُ وَيَدْبِلُهُ دَبْلًا : جَمَعَهُ كما تجمع الثقة بأصابعك . والتدبيل : تعظيم الثقة وازدراؤها . ودَبَل الثقة يَدْبِلُهَا وَيَدْبِلُهَا دَبْلًا ودَبْلًا : جَمَعَهَا بأصابعه وكَبَّرَهَا ؛ قال :

دَبَلْ أبا الجوزاء أو تَطِيحَا

والدبيل : اللثَم من التريد ، الواحدة دُبْلَة . ابن الأعرابي : الدبَال والدَمَال الثَّقَابَات ، والدبيلة مثل الكثيلة من الصنغ وغيره ، تقول منه : دَبِلْتَ الشيء ؛ قال مَرْزُود :

ودَبِلْتَ أُمُشال الأثافي كأنها

رُؤوس نِقَاد قُطِعَتْ ، يومَ تَجْمَعُ

وفي حديث عمر : أنه مرّ في الجاهلية على زنباع بن

وَدَبِلْ دَابِلْ : وهو المَوَانِ والحِزْيُ ، ويقال : دَبِلْ دَابِلْ ، بالذال .

والدَّبِلْ : الطاعون ؛ عن ثعلب . ودَبِلْ الأرض : إصلاحها بالسرّجين ونحوه . والدَّبَال : السَّرْجِينُ ونحوه . ودَبِلْ الأرضَ يَدْبِلُهَا دَبْلًا ودَبُولًا ؛ أصلها بالسرّجين ونحوه لتَجُود . وأَرْضٌ مَدْبُولَةٌ : أَصْلَحَتْ بالسرّجين . وكلُّ شيء أَصْلَحَتْهُ فَقَدْ دَبَلَتْهُ وَدَمَلَتْهُ ؛ ومنه سَمِيَتِ الجَدَاوِلُ الدُّبُولُ لأنها تُدَبَّلُ أَي تُنْقَى وتُصْلَحُ . ودَبِلَ البعيرُ دَبْلًا ، فهو دَبِيلٌ ، إذا امْتَلَأَ لَحْمًا وشَعْمًا ؛ قال الراعي :

تَدَارَكَ الْقَصُ مِنْهَا وَالْعَتِيقُ فَقَدْ
لَاقَى الْمَرَافِقَ مِنْهَا وَارِدٌ دَبِيلٌ

أَرَادَ بِالرَّادِ لَحْمًا اسْتَرْخَى عَلَى مَرَافِقِهَا أَي امْتَلَأَتْ بِهِ الْمَرَافِقُ ، والدَّبِلْ : الجَدُولُ ، وهو من ذلك لأنه يُصْلَحُ وَيُجَهِّزُ ، والجمع دُبُولُ لأنها تُدَبَّلُ أَي تُصْلَحُ وتُنْقَى وتُجَهِّزُ . وفي حديث خير : دَلَّ اللهُ عَلَى دُبُولِ أَي جَدَاوِلِ مَاءٍ ، قَالَ : ' إِنْ النِّبْيُ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا غَدَا إِلَى النَّطَاةِ دَلَّ اللهُ عَلَى دُبُولٍ كَانُوا يَتَرَوْنَ مِنْهَا فَقَطَعَهَا عَنْهُمْ حَتَّى أَعْطَوْا بِأَيْدِيهِمْ .

والدُّوْبَلْ : ولد الحِمَارِ ، وفي الصحاح : الدُّوْبَلْ الحِمَارُ الصَّغِيرُ لَا يَكْبُرُ . وكتب معاوية إلى ملك الروم : لَأَرُدَنَّكَ لِإِيسَى مِنَ الْأَرَارِسَةِ تَرْغَى الدُّوَابِلُ ! هي جمع دُوْبَلْ ، وهو ولد الخنزير والحمار ، وإنما خَصَّ الصَّغَارَ لِأَنَّ رَاعِيَهَا أَوْضَعُ مِنْ رَاعِيِ الْكِبَارِ ، والواو زائدة . ودُوْبَلْ : لقب الأَخْطَلِ ، من ذلك ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

بَكَى دُوْبَلٌ ، لَا يُرْقِيهِ اللهُ دَمْعُهُ ،
أَلَا إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الدُّلِّ دُوْبَلٌ !

١ قوله « قَالَ » أَي ابْنُ الْأَثِيرِ .

رَوَّحَ وَكَانَ يَعْشُرُ مِنْ مَرٍّ بِهِ وَمَعَهُ ذَهَبَةٌ فَجَعَلَهَا فِي دَبِيلٍ وَأَلْقَاهَا شَارِقًا لَهُ ؛ الدَّبِيلُ : مِنْ دَبِلَ اللَّقْمَةُ وَدَبَلَهَا إِذَا جَمَعَهَا وَعَظَّمَهَا ، يُرِيدُ أَنَّهُ جَعَلَ الذَّهَبَ فِي عَجِينٍ وَأَلْقَاهُ النَّاقَةَ . والدَّبِلْ : التَّكْلُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ دَكِينٌ :

يَا دَبِلُ ، مَا يَتُّ بَلِيلُ هَاجِدًا ،
وَلَا تَخْرُوتِ الرُّكْمَتَيْنِ سَاجِدًا

سَاسَهَا بِالْتَّكْلِ ؛ وَقَالَ غِيوهُ : إِنَّمَا خَاطَبَ بِذَلِكَ ابْنَتَهُ ، وَبَالَعُوا بِهِ فَقَالُوا : دَبِلْ دَابِلٌ وَدَبِيلٌ ، وَرَبَّمَا نَصَبَ عَلَى مَعْنَى الدَّعَاءِ ، يُقَالُ : دَبَلْتَهُ دَبُولًا . وَيُقَالُ : دَبِلْ دَبِيلٌ أَي تُكَلُّ أَيُّ تَكْلٍ تَأْكُلُ ، وَمِنْهُ سَمِيَتِ الْمَرْأَةُ دَبْلَةً . والدَّبِيلَةُ والدَّبِيلَةُ : دَاءٌ يَجْتَمِعُ فِي الْجُوفِ . وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ الطَّحْفِيلِ : فَأَخَذَتْهُ الدَّبِيلَةُ ؛ هِيَ خُرَاجٌ وَدُمْلٌ كَبِيرٌ تَظْهَرُ فِي الْجُوفِ فَتَقْتُلُ صَاحِبَهَا غَالِبًا ، وَهِيَ تَصْغِيرُ دَبْلَةٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ جُمِعَ فَقَدْ دَبِلَ . والدَّبِيلَةُ : الدَّاهِيَةُ ، وَهِيَ مُصَغَّرَةٌ لِلتَّكْبِيرِ ، يُقَالُ : دَبَلْتَنَّهُمُ الدَّبِيلَةُ أَي أَصَابَتْهُمْ الدَّاهِيَةُ ؛ حَكَاهَا الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ . والدَّبِلْ : الدَّاهِيَةُ ، يُقَالُ دَبْلًا دَبِيلًا كَمَا يُقَالُ تَكْلًا تَاكَلًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

طَعَنَ الْكُمَاةَ وَضَرَبَ الْجِيَادَ ،
وَقَوْلِ الْخَوَاضِيقِ دَبْلًا دَبِيلًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ الْأُمَوِيُّ أَنَّ اسْمَ هَذَا الشَّاعِرِ بَشَامَةُ بْنُ الْقَدِيرِ النَّهْشَكِيُّ ؛ وَأَوَّلُ الْقَصِيدِ :

تَأْتَنُكَ أُمَامَةٌ تَأْيَابًا طَوِيلًا ،
وَحَمَلُكَ الْحُبِّ وَقَرَأَ ثَقِيلًا

وَيُقَالُ : دَبَلْتَهُمْ دَبِيلَةً أَي هَلَكُوا وَصَلَّتْهُمْ صَالَةٌ .

١ قوله « يَا دَبِل » عبارة التَّهْذِيبِ : والدَّبِلُ التَّكْلُ ، وَمِنْهُ سَمِيَتِ الْمَرْأَةُ دَبْلَةً .

والدَّوْبِيلُ : الذَّئْبُ العَرَم . والدَّوْبِيلُ : ذَكَرُ الحَنَازِيرِ ، وهو الرَّتْ . الليث : الدَّيْلَةُ كَثْلَةٌ مِنْ نَاطِفٍ أَوْ حَيْسٍ أَوْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ . وَقَدْ دَبَّلْتُ الحَيْسَ تَدْبِيلًا أَيْ جَعَلْتُهُ دَبْلًا .

والدَّبِيلُ : العَصَا يَكْثُرُ بِالْمَكَانِ . والدَّبِيلُ أَيْضًا : مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الأَرَطِيِّ ، وَجَعَلَهَا دُبْلًا . ودَّبِيلُ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ الدَّبِيلُ ؛ قَالَ العَجَاجُ :

جَادَ لَهَا بِالدَّبِيلِ الوَسْمِيِّ

ودَّبِيلُ ودَّبِيلُ : مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ الشَّامِ ، قَالَ الفَارَسِيُّ : دَبِيلُ بِالشَّامِ وَدَبِيلُ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السَّنْدِ ؛ وَأَنشَدَ سَيُوبَةُ :

سَيُصْبِحُ فَوْقِي أَقْنَمُ الرِّيشِ وَاقِعًا ،

بِقَالِيَقْلَا أَوْ مِنْ وَزَاءِ دَبِيلِ

قَالَ : فَلَمْ يَلْبَثْ هَذَا الشَّاعِرُ أَنْ صُلِبَ بِهِ . وَدَبِيلُ : مَوْضِعٌ بِلِي الْيَامَةِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . التَّهْذِيبُ : وَالدَّبِيلُ مَوْضِعٌ يُتَاخَمُ أَعْرَاضُ الْيَامَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

لَوْلَا رَجَاؤُكَ مَا تَخَطَّطْتُ نَاقَتِي

عَرَضَ الدَّبِيلِ ، وَلَا تُقْرِى نَجْرَانِ

وَيَجْمَعُ دَبْلًا ؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ العَجَاجِ :

جَادَ لَهُ بِالدَّبِيلِ الوَسْمِيِّ

دَبْكَلُ : التَّهْذِيبُ فِي النُّوَادِرِ : كَمَهَلَّتِ الْمَالُ كَمَهْلَةً وَحَبَّكَرْتَهُ حَبَّكَرَةً وَدَبَّكَرْتَهُ دَبَّكَرَةً إِذَا جَمَعْتَهُ وَرَدَدْتَ أَطْرَافَ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ حَبَّحَبْتَهُ حَبَّحَبَةً وَزَمَزَمْتُهُ وَصَرَصَرْتَهُ وَكَزَكَرْتَهُ كَزَكَرَةً .

ودَجَلُ : الدَّجِيلُ والدَّجَالَةُ : القَطِيرَانُ . والدَّجَلُ : شِدَّةُ ظُلْمِي الجَرْبِ بِالقَطِيرَانِ . وَدَجَلُ البَعِيرِ :

طَلَاهُ بِهِ ، وَقِيلَ : عَمَّ جَسَمَهُ بِالْهِنَاءِ ، وَإِذَا هُنِيءَ جَسَدُ البَعِيرِ أَجْمَعَ فَذَلِكَ الدَّجِيلُ ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي المَاشِعِ فَذَلِكَ الدَّسُّ . وَالبَعِيرُ المُدَجَّلُ : المَهْنُوءُ بِالقَطِيرَانِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي لَذِي الرِّمَةِ :

وَشَوَاهُ تَعْدُو بِي إِلَى صَارِخِ الوَغَى ،

بِمُسْتَلْتَمٍ مِثْلَ البَعِيرِ المُدَجَّلِ

قَالَ : وَالدَّجَلَةُ الَّتِي يُعَسَّلُ فِيهَا النَّجْلُ الوَحْشِي . وَدَجَلُ الشَّيْءِ غَطَاؤُهُ .

ودَجَلَةٌ : اسْمُ نَهْرٍ ، مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا غَطَّتْ الأَرْضَ بِمَائِهَا حِينَ فَاضَتْ ، وَحَكَى اللُّخَيَّانِي فِي دَجَلَةٍ دَجَلَةٌ ، بِالْفَتْحِ ؛ غَيْرُهُ : دَجَلَةٌ اسْمُ مَعْرِفَةٍ لِنَهْرِ العِرَاقِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : دَجَلَةٌ نَهْرٌ بِغَدَادَ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : تَقُولُ عَبْرَتِ دَجَلَةٍ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ . وَدَجِيلُ : نَهْرٌ صَغِيرٌ مِنْشَعْبٌ مِنْ دَجَلَةٍ .

ودَجَلُ الرَّجُلِ وَمَرْجٌ ، وَهُوَ دَجَالٌ : كَذَبٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الكَذِبَ تَغْطِيَةٌ ، وَبَيْنَهُمْ دَوَجَلَةٌ وَهُوَ دَجَلَةٌ وَدَوَجَرَةٌ وَمَرْوَجَةٌ : وَهُوَ كَلَامٌ يُتَنَاقَلُ وَنَاسٌ مُخْتَلِفُونَ . وَالدَّاجِلُ : المُنْمُوهُ الكَذَابُ ، وَبِهِ سَمِيَ الدَّجَالُ . وَالدَّجَالُ : هُوَ المَسِيحُ الكَذَابُ ، وَإِنَّمَا دَجَلُهُ سَحَرُهُ وَكَذِبُهُ . ابْنُ سِيدَةَ : المَسِيحُ الدَّجَالُ رَجُلٌ مِنْ يَهُودٍ يُخْرِجُ فِي آخِرِ هَذِهِ الأُمَّةِ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَدْجُلُ الحَقَّ بِالْبَاطِلِ ، وَقِيلَ : بَلْ لِأَنَّهُ يُغْطِيُ الأَرْضَ بِكَثْرَةِ جُمُوعِهِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يُعْطِيُ عَلَى النَّاسِ بِكَفَرِهِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يَدَّعِي الرُّبُوبِيَّةَ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِكَذِبِهِ ، وَكُلُّ هَذِهِ المَعَانِي مُتَقَارِبٌ ؛ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ قَسَرَ الدَّجَالُ أَحْسَنَ مِنْ تَقْسِيرِ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : الدَّجَالُ المُنْمُوهُ ، يُقَالُ :

١ قوله « والدجلة التي يعمل الخ » ذكرها صاحب القاموس في ترجمة دخل بلقاء المعجمة .

دَجَلُ الرَّجُلِ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ . قَالَ : وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى :
 'سَيِّئٌ كَجَلًّا لَتَمُوتَ بِهِ عَلَى النَّاسِ وَتَلْبِسُهُ وَتَرْتَبِنَهُ
 الْبَاطِلُ ، يَقَالُ : قَدْ دَجَلَ إِذَا مَوَّهَ وَلَبَّسَ ،
 وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، خَطَبَ
 فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، إِلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِنِّي وَعَدْتُهَا لِعَلِّي . وَلَسْتُ
 بِدَجَالٍ ، أَيِ بَخْدَاعٍ ، وَلَا مُلَبَّسٍ عَلَيْكَ أَمْرًا . وَأَصْلُ
 الدَّجَلِ : الْخَلْطُ ؛ يَقَالُ : دَجَلَ إِذَا لَبَّسَ وَمَوَّهَ .
 وَدَجَلَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَدَجَّاهَا إِذَا جَامَعَهَا ، وَهُوَ
 الدَّجَلُ والدَّجْوُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

دَحَلُ : الدَّحَلُ : نَقَبٌ ضِيقٌ قَمَهُ ثُمَّ يَتَسَعُ أَسْفَلُهُ حَتَّى
 يُمْتَلِئَ فِيهِ ، وَرَبَّمَا أَنْبَتِ السَّدْرُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَدْحَلٌ
 تَحْتَ الْجُرُفِ أَوْ فِي عُرْضِ خَشَبِ الْبَرِّ فِي أَسْفَلِهَا وَنَحْوِ
 ذَلِكَ مِنَ الْمَوَارِدِ وَالْمَنَاطِلِ ، وَالْجَمْعُ ادْحَلْ وَأُدْحَلُ
 وَدِحَالٌ وَدُحُولٌ وَدُحُلَانٌ . وَقَدْ دَحَلْتُ فِيهِ
 ادْحَلُ أَيِ دَخَلْتُ فِي الدَّحَلِ ؛ وَرُبَّ بَيْتٍ مِنْ
 بِيوتِ الْأَعْرَابِ يُجْعَلُ لَهُ دَحَلٌ تَدْخُلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ إِذَا
 دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَفِي حَدِيثٍ أَبِي
 هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ادْحَلُ فِي كِسْرِ الْبَيْتِ ، أَيِ
 ادْحَلُ ، مِنْ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثٍ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ فَقَالَ لَهُ لِمَ تِي رَجُلٌ مُضْرَادٌ
 أَفَأَدْخَلَ الْمَيِّتَ مَعِيَ فِي الْبَيْتِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَادْحَلُ
 فِي الْكِسْرِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الدَّحَلُ هُوَ تَكُونُ فِي
 الْأَرْضِ وَفِي أَسْفَلِ الْأَوْدِيَةِ يَكُونُ فِي رَأْسِهَا ضِيقٌ ثُمَّ
 يَتَسَعُ أَسْفَلُهَا ، وَكِسْرُ الْحَبَاءِ جَانِبُهُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
 فَشَبَّهَ أَبُو هُرَيْرَةَ جَوَانِبَ الْحَبَاءِ وَمَدَاخِلَهُ بِالدَّحَلِ ؛
 قَالَ : هُوَ مَأْخُذٌ مِنَ الدَّحَلِ ، أَيِ حَصْرٍ فِي جَانِبِ
 الْحَبَاءِ كَالَّذِي يَصِيرُ فِي الدَّحَلِ ، وَيُرْوَى : وَادْحُ لَهَا
 فِي الْكِسْرِ أَيِ وَسَّعَ لَهَا مَوْضِعًا فِي زَاوِيَةٍ مِنْهُ ؛ قَالَ

دَجَلْتُ السَّيْفَ مَوَّهْتَهُ وَطَلَّيْتَهُ بِمَاءِ الذَّهَبِ ، قَالَ :
 وَلَيْسَ أَحَدٌ جَمَعَهُ إِلَّا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فِي قَوْلِهِ هَؤُلَاءِ
 الدَّجَالِجَةُ ؛ وَرَأَيْتُ هُنَا حَاشِيَةً قَالَ : صَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ
 لَمْ يَجْمَعْهُ عَلَى دَجَالَةٍ إِلَّا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، إِذْ قَدْ جَمَعَهُ
 النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي حَدِيثِهِ الصَّحِيحِ فَقَالَ :
 يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ دَجَالُونَ أَيِ كَذَّابُونَ مُمَوَّهُونَ ،
 وَقَالَ : إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ دَجَالِينَ كَذَّابِينَ
 فَاحْذَرُوهُمْ . وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الدَّجَالِ فِي الْحَدِيثِ ،
 وَهُوَ الَّذِي يَظْهَرُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يَدَّعِي الْإِلَهِيَّةَ وَفَعَّالٌ
 مِنْ أُبْنِيَةِ الْمُبَالِغَةِ أَيِ يَكْثُرُ مِنْهُ الْكَذِبُ وَالتَّلْيِيسُ .
 الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ كَذَّابٍ فَهُوَ دَجَالٌ ، وَجَمَعَهُ
 دَجَالُونَ ، وَقِيلَ : سَيِّئٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ الْحَقَّ بِكَذِبِهِ .
 وَالدَّجَالُ وَالدَّجَالَةُ : الرَّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ . وَرُفْقَةُ دَجَالَةٍ :
 عَظِيمَةٌ تَغْطِي الْأَرْضَ بِكَثْرَةِ أَهْلِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ
 الرَّفْقَةُ تَحْمِلُ الْمَتَاعَ لِلتَّجَارَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

دَجَالَةٌ مِنْ أَعْظَمِ الرِّفَاقِ

وَكُلُّ شَيْءٍ مَوَّهْتَهُ بِمَاءِ ذَهَبٍ وَغَيْرِهِ فَقَدْ دَجَلْتَهُ .
 وَالدَّجَالُ : الذَّهَبُ ، وَقِيلَ : مَاءُ الذَّهَبِ ؛ حَكَاهُ
 كِرَاعٌ وَأَنْشَدَ :

وَوَقَعَ صَفَائِحَ مَخْشُوبَةٍ

عَلَيْهَا يَدُ الدَّهْرِ دَجَّالَهَا

وَهُوَ اسْمٌ كَالْقَنْدَافِ وَالْجَبَّانِ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

ثُمَّ تَزَلَّتْنَا وَكَسَرْنَا الرِّمَاحَ ، وَجَرَّ

رَدَّنَا صَفِيحًا كَسَنَهُ الرُّؤْمُ دَجَّالَا

وَدَجَّلَ الشَّيْءَ بِالذَّهَبِ . التَّهْذِيبُ : يَقَالُ لِمَاءِ الذَّهَبِ
 دَجَالٌ وَبِهِ شُبُهَةُ الدَّجَالِ لِأَنَّهُ يُظْهَرُ خِلَافَ مَا
 يُضْمَرُ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : سَمِيَ الدَّجَالُ دَجَّالًا
 لِضَرْبِهِ فِي الْأَرْضِ وَقَطْعِهِ أَكْثَرَ نَوَاحِيهَا ، وَيَقَالُ : قَدْ

فحذف لأن قوله نَهَيْتُ عَمْرَأَ وَيَزِيدَ في قوة قولك
'قلت لهما إيتاكما .

والدَّحُول : الرَكِيَّة التي تُحْفَر فيوجد ماؤها تحت
أجوالها فتحفر حتى يُسْتَنْبِط ماؤها من تحت جالها .
وبئر دَحُول : ذات تَلَجُف في نواحيها ، وقيل :
بئر دَحُول واسعة الجوانب . وبئر دَحُول أي ذات
تَلَجُف إذا أَكَل الماء جِوانبها . ودَحَلت البئر
أَدَحَلها إذا حَفَرَت في جِوانبها . وفاقة دَحُول : تعارض
الإبل مُتَنَحِّية عنها .

والدَّحِيل من الرجال : المسترخي ، وقيل العظم البطن .
أبو عمرو : الدَّحِيل والدَّحِين البَطْن العريض البطن .
ورجل دَحِيلٌ بَيِّن الدَّحِيل أي سَبِين قَصِير مُنْدَلِقِ
البطن . والدَّحِيل : الداهية الحَدَّاع للناس الحيث .
الأزهري : الدَّحِيل والدَّحِين الحَبُّ الحيث ، وقد
دَحِيل دَحَلًا ، وقيل : الدَّحِيل الدَّهَاء في كبشٍ .
وحِذَق . قال أبو حاتم : وسألت الأصمعي عن قول
الناس فلان دَحَلاني ، نسبوه إلى قوة بالموصل أهلها
أكراد لُصُوص .

والدَّوَاهِيل : حَشَبَات على رؤوسها خِرْقٌ كَأَنها
طَرَادَات قِصَارٌ تَوَكَّز في الأرض لَصِيدَ الحُمُرِ
والظَّبَاء ، واحدها دَاوُول ، وقيل : الدَّاحُول ما
ينصبه صائد الظباء من الحَشَب ، ويقال للذي يصيد
الظَّبَاء بالدَّوَاهِيل دَحَال ، وربما نَصَب الدَّحَال
حِبَاله بالليل للظَّبَاء وركَّز دَوَاهِيله وأوقد لها
السُّرُج ؛ قال ذو الرمة يذكر ذلك :

وَيُسْرَبْنَ أَجْنَأً ، وَالنَّجُومُ كَأَنها
مَصَابِيحُ دَحَالٍ يُدَكِّمِي دُبَالِها

ويقال للصائد دَحَال ، ولم يخص صائد الظَّبَاء دون
غيره .

الأزهري : وقد رأيت بالْحُلْصَاء ونواحي الدَّهْنَاء
دَحَلَانًا كثيرة ، وقد دَحَلت غير دَحَلٍ منها ، وهي
خِلَاقٌ تَخْلُقها الله تعالى تحت الأرض ، يذهب الدَّحَلُ
منها سَكًّا في الأرض قامةً أو قامتَيْن أو أكثر من
ذلك ، ثم يَتَلَجُّفُ مِمَّا أو شِالًا فَمِرَّةً يَضِيقُ ومرة
يتسع في صفاة مَلْسَاء لا تَحْيِيكَ فيها المَعَاوِلُ
المعدَّة لصلابتها ، وقد دَحَلت منها دَحَلًا فلما
انتهيت إلى الماء إذا جَوُّ من الماء الراكد فيه لم أَقِفْ
على سَعَتِهِ وَعُمُقِهِ وكثرت لإظلام الدَّحَلِ تحت
الأرض ، فاستقيت أنا مع أصحابي من مائه فإذا هو
عَذْبٌ زُلَالٌ لأنه من ماء السماء يسيل إليه من فوق
ويجتمع فيه ؛ قال : وأخبرني جماعة من الأعراب أن
دَحَلَانِ الحُلْصَاء لا تَحْلُو من الماء ، ولا يستقى منها
إلا للشِّثَاء والحَبْلُ لتعذر الاستقاء منها وبُعْدِ الماء
فيها من قُوَّةِ الدَّحَلِ ، قال : وسعتهم يقولون
دَحَلُ فلان الدَّحَلُ ، بالخاء ، إذا دَخَلَهُ ؛ ابن سيده :
فَأَمَّا ما يعتاده الشعراء من ذكرهم الدَّاحِلَ مع أسماء
المواضع كقول ذي الرمة :

إذا شئتُ أَبْكافي جِرْعَاءَ مالِكٍ ،
إلى الدَّحَلِ ، مُسْتَبْدَى لِمَيٍّ وَمَحْضَرٍّ

فقد يكون سمي الموضع باسم الجنس ، وقد يجوز أن
يكون غلب عليه اسم الجنس كما قالوا الزُّرْقُ في يَرْكٍ
معروفة ، وإنما سميت بذلك لبياض ماثها وصفائها .
والدَّحَلَةُ : البئر ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

نَهَيْتُ عَمْرَأَ وَيَزِيدَ وَالطَّمْعَ ،
وَالْحَرِصَ يَضْطَرُّ الكَرِيمَ فَيَقْعُ ،
في دَحَلَةٍ فلا يَكَادُ يَنْتَرَعُ

وقوله : وَالطَّمْعَ ، أي نهيتها فقلت لهما إيتاكما والطَّمْعَ ،

الأزهري: يقال دَحَلَ فلان عَتِيَّ وَزَحَلَ أي تباعد ؛
وروى بعضهم قول ذي الرمة :

من العَصِّ بالأفخاذ أو حَجَبَاتِهَا ،
إذا رابه استعصاؤها ودَحَلَهَا

ورواه بعضهم : وحِدَالُهَا ، وهما قريباً المعنى من
السواء ، وقد تقدم في ترجمة حدل . قال شمر: سمعت
علي بن مُصْعَب يقول لا تَدْخُلْ ، بِالتَّبْطِئَةِ ، أي لا
تَخَفْ . الأزهري : فلان يَدْخُلْ عني أي يَفِرْ ،
وأشدد :

وَرَجُلٌ يَدْخُلْ عني كَحَلَا ،
كَدَحَلَانِ الْبَكْرَ لاقَى الْفَحْلَا

قال شمر : فكأن معنى لا تَدْخُلْ لا تَهْرُبْ . وفي
حديث أبي وائل قال : ورد علينا كتاب عمر ونحن
بخانقين إذا قال الرجلُ للرجل لا تَدْخُلْ فقد أُمِنَ ؛
يقال : دَحَلَ يَدْخُلْ إذا فَرَّ وهَرَبَ ، معناه إذا
قال له لا تَفِرْ ولا تَهْرُبْ فقد أعطاه بذلك أماناً .
ثعلب عن ابن الأعرابي : الداحِلُ الحَقُودُ ، بالدال .
النضر : الدَحِيلُ من الناس عند البيع من يُدَاخِلُ
الناس ويماكسهم حتى يَسْتَمَكْنَ من حاجته ، وإنه
يُبدَأُ حِلَّهُ أي يجادعه .

دَحَلُ : الأزهري: الدَحْلَةُ انتفاخ البطن. قال الأزهري:
هذا الحرف في كتاب الجوهرة في حروف لم أجد أكثرها
لأحد من الثقات ، وسبيل الناظر فيه أن يَفْحَصَ عنه
فما وجد منها لإمام موثوق به ألحقه بالرباعي ، وما لم
يجد لثقة كان منه على ريبة وحذر .

دَحَلُ : شيخ دَحَلَ : مُسْتَرْخِي الجِلْد ، والأَثَى
بالهاء . والدَحَامِلُ : الغَلِيظُ الْمَكْتَنَزُ . الليث :

الدَحْلَةُ المرأة الضخمة الثائرة . ودَحَلْتُ الشيء إذا
دَحَرَجْتَهُ على وجه الأرض .

دَحَلُ : الدَحْخُولُ : تَقِيضُ الخُرُوجِ ، دَخَلَ يَدْخُلُ
مُدْخُولًا وَتَدْخُلُ وَدَخَلَ به ؛ وقوله :

تَرَى مَرَادَ نِسْعِهِ الْمُدْخَلُ ،
بين رَحَى الْحَيَزُومِ وَالْمَرْحَلُ ،
مثل الزَّحَالِفِ بِنَعْفِ الثَّلْ

لَمَّا أَرَادَ الْمُدْخَلُ وَالْمَرْحَلُ فَشَدَّ للوقف ، ثم احتاج
فأَجْرَى الوصل مُجَرِّى الوقف . وادَّخَلَ ، على
افْتَعَلَ : مثل دَخَلَ ؛ وقد جاء في الشعر اندَخَلَ
وليس بالفصح ؛ قال الكسيت :

لا تَطْوَني تَتَعَاطَى غَيْرَ مَوْضِعِهَا ،
ولا يَدِي فِي حَيِّثِ السَّكَنِ تَنْدَخِلُ

وتَدْخَلَ الشيء أي دَخَلَ قليلاً قليلاً ، وقد تَدْخَلْتَنِي
منه شيء . ويقال : دَخَلْتُ الْبَيْتَ ، والصحيح فيه
أن تَرِدَ دَخَلْتُ إلى البيت وحذفت حرف الجر
قانتصب انتصاب المفعول به ، لأن الأمانة على
ضريين : مبهم ومحدود ، فالمبهم نحو جهات الجسم
السَّتْ خلف وقُدَامَ وَيَسِيْرَ وشِمالَ وفوق وتحت ،
وما جرى مجرى ذلك من أسماء الجهات نحو أمام
ووراء وأعلى وأسفل وعند ولَدُنْ ووسط بمعنى بين
وقبالة ، فهذا وما أشبهه من الأمانة يكون ظرفاً
لأنه غير محدود ، ألا ترى أن خلفك قد يكون قدَاماً
لغيرك ؟ فأما المحدود الذي له خِلْقَةٌ وشَخْصٌ وأَقْطَارٌ
تَحُوْزُهُ نحو الجَبَلِ والوادي والسوق والمسجد والدار
فلا يكون ظرفاً لأنك لا تقول قعدت الدار ، ولا
صليت المسجد ، ولا نِمتَ الجبل ، ولا قمت الوادي ،
وما جاء من ذلك فإنما هو محذوف حرف الجر نحو

دخلت البيت وصعدت الجبل وتزلت الوادي .

والمَدْخَلُ ، بالفتح : الدُخُولُ وموضع الدُخُولِ أيضاً ، تقول دَخَلْتُ مَدْخَلًا حسناً ودَخَلْتُ مَدْخَلٌ صِدْقٍ . والمَدْخَلُ ، بضم الميم : الإدْخَالُ والمفعول من أَدْخَلَهُ ، تقول أَدْخَلْتُهُ مَدْخَلٌ صِدْقٍ . والمَدْخَلُ : شبه الغار يُدْخَلُ فيه ، وهو مُفْتَعَلٌ من الدُخُولِ . قال شمر : ويقال فلان حَسَنَ المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ أي حَسَنَ الطريقة محمودها ، وكذلك هو حَسَنَ المَذْهَبِ . وفي حديث الحسن قال : كان يقال إن من النفاق اختلاف المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ واختلاف الشرِّ والعلانية ؛ قال : أراد باختلاف المَدْخَلِ والمُتَخَرِّجِ سوء الطريقة وسوء السيرة .

وَدَاخِلَةُ الإِزَارِ : طَرَفُهُ الدَاخِلُ الذي يلي جسده وبلي الجانب الأيمن من الرَّجُلِ إذا اتَّزَرَ ، لأنَّ الْمُؤْتَزَرَ إنما يبدأ بجانبه الأيمن فذلك الطَّرَفُ يباشر جسده وهو الذي يُغْسَلُ . وفي حديث الزهري في العائِ : ويغسل دَاخِلَةَ إِزَارِهِ ؛ قال ابن الأثير : أراد يغسل الإِزَارَ ، وقيل : أراد يغسل العائِ موضع دَاخِلَةَ إِزَارِهِ من جَسَدِهِ لا إِزَارَهُ ، وقيل : دَاخِلَةُ الإِزَارِ الْوَرَكُ ، وقيل : أراد به مذاكيروه فكُنِيَ بالدَاخِلَةِ عنها كما كُنِيَ عن الفَرَجِ بالسراويل . وفي الحديث : إذا أراد أحدكم أن يَضْطَجِعَ على فراشه فليَتَزَرَ دَاخِلَةَ إِزَارِهِ وليَتَنَفَّضْ بها فراشه فإنه لا يدري ما تَحْتَفِقُ عليه ؛ أراد بها طَرَفَ إِزَارِهِ الذي يلي جَسَدَهُ ؛ قال ابن الأثير : دَاخِلَةُ الإِزَارِ طَرَفُهُ وحاشيته من داخل ، وإنما أمره بدَاخِلَتِهِ دون خَارِجَتِهِ ، لأنَّ الْمُؤْتَزَرَ يأخذ إِزَارَهُ يمينه وشماله فيُلْزِقُ ما بشماله على جَسَدِهِ وهي دَاخِلَةُ إِزَارِهِ ، ثم يضع ما يمينه فوق دَاخِلَتِهِ ، فتمى عاجلته أمره وخَشَمِي سقوط إِزَارِهِ أمسكه بشماله ودَقَعَ عن نفسه

يمينه ، فإذا صار إلى فراشه فحَلَّ إِزَارَهُ فإِنَّمَا يَحُلُّ يمينه خَارِجَةَ الإِزَارِ ، وتبقى الدَاخِلَةُ مُعَلِّقَةً ، وبها يقع التَّنْفِصُ لأنها غير مشغولة باليد . ودَاخِلُ كُلِّ شيء : باطنه الداخل ؛ قال سيبويه : وهو من الظروف التي لا تُسْتَعْمَلُ إلا بالحرف يعني أنه لا يكون إلا اسماً لأنه يختص كاليد والرجل . وأما دَاخِلَةُ الأَرْضِ فَخَمَرُهَا وَغَامِضُهَا . يقال : ما في أرضهم دَاخِلَةٌ من خَمَرٍ ، وجمعها الدَّوَاخِلُ ؛ وقال ابن الرِّقَاعِ :

فَرَمَى بِهِ أَدْبَارُهُنَّ غَلَامُنَا ،
لَمَّا اسْتَنْتَبَ بِهَا وَلَمْ يَتَدَخَّلْ

يقول : لم يَدْخُلِ الخَمَرَ فيَخْتَلِ الصَّيْدَ ولكنه جاهرها كما قال :

مَتَى تَرَوْهُ فَإِنَّا لَا تَخَافُكُ

وَدَاخِلَةُ الرَّجُلِ : بَاطِنُ أَمْرِهِ ، وكذلك الدُّخْلَةُ ، بالضم . ويقال : هو عالم بدُّخْلَتِهِ . ابن سيده : ودَخَلَةُ الرَّجُلِ ودِخْلَتُهُ ودَخِيلَتُهُ ودُخْلَتُهُ ودُخْلَتُهُ ودُخْلَاؤُهُ نَيْتُهُ وَمَذْهَبُهُ وَخَلْدُهُ وَبِطَانَتُهُ ، لأن ذلك كُلُّهُ يَدَاخِلُهُ . وقال اللحياني : عرفت دَاخِلَتَهُ ودِخْلَتَهُ ودِخْلَتَهُ ودُخْلَتَهُ ودُخِيلَتَهُ أي بَاطِنَتَهُ الدَّاخِلَةَ ، وقد يضاف كل ذلك إلى الأمر كقولك دُخْلَةُ أَمْرِهِ ودِخْلَةُ أَمْرِهِ ، ومعنى كل ذلك عَرَفْتُ جميع أَمْرِهِ . التهذيب : والدُّخْلَةُ بَطَانَةُ الأَمْرِ ، تقول : إنه لعَفِيفُ الدُّخْلَةِ وإِنَّهُ لَحَيِّثُ الدُّخْلَةِ أي بَاطِنُ أَمْرِهِ .

ودُخِيلُ الرَّجُلِ : الذي يَدَاخِلُهُ في أَمْرِهِ كلها ، فهو له دُخِيلٌ ودُخْلُلٌ . ابن السكيت : فلان دُخْلُلٌ فلان ودُخْلَلُهُ إذا كان بَطَانَتَهُ وَصَاحِبَ مِيرِهِ ، وفي الصحاح : دُخِيلُ الرَّجُلِ دُخْلَلُهُ الذي

يُجوز أن يريد ولا دَخَلَ أي ولا فاسد فُخِفَ لأن
الضرب من هذه القصيدة فَعَلْنَ يسكون العين، ويجوز
أن يريد ولا دُور دَخَلَ ، فأقام المضاف إليه مقام
المضاف . ونَحَلَة مَدْخُولَة أي عَفْنَة الجَوْف .
والدَّخُل : العيب والرَّيْبَة ؛ ومن كلامهم :

تَرَى الْفَتَيَانَ كَالدَّخُلِ ،
وما يُدْرِيكَ بِالْدَّخُلِ

وكذلك الدَّخُل ، بالتحريك ؛ قال ابن بري : أي
تَرى أجساماً تامة حسنة ولا تدري ما باطنهم . ويقال :
هذا الأمر فيه دَخَلَ ودَعَلَ بمعنى . وقوله تعالى :
ولا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ
أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ ؛ قال الفراء : يعني دَعَلًا وخَدِيعَةً
ومَكْرًا ، قال : ومعناه لا تَعْدُوا بِقَوْمٍ لِقَلْبِهِمْ
وَكَثْرَتِهِمْ أَوْ كَثْرَتِهِمْ وَقَلْبَتِهِمْ وَقَدْ عَرَّرْتُمُوهُمْ
بِالْأَيْمَانِ فَسَكَنُوا إِلَيْهَا ؛ وقال الزجاج : تَتَّخِذُونَ
أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَيْ غِشًّا بَيْنَكُمْ وَغِيْلًا ،
قال : ودَخَلًا منصوب لأنه مفعول له ؛ وكل ما دَخَلَهُ
عيب ، فهو مدخول وفيه دَخَلَ ؛ وقال القتيبي : أن
تكون أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ أي لأن تكون أُمَّةٌ
هي أغنى من قوم وأشرف من قوم تَتَفَتَّحُونَ بِأَيْمَانِكُمْ
حَقَاقًا هَؤُلَاءِ فَتَجْعَلُونَهَا هَؤُلَاءِ . والدَّخُل والدَّخُل :
العيب الداخل في الحَسَب . والمدخول : المهزول
والداخل في جوفه الهزال ، بعير مدخول وفيه دَخَلَ
يَبِينُ مِنَ الْهَزَالِ ، ورجل مدخول إذا كان في عقله
دَخَلَ أو في حسبه ، ورجل مدخول الحَسَب ،
وفلان دَخِيل في بني فلان إذا كان من غيرهم فتدخَّلَ
فيهم ، والأشَى دَخِيل . وكلمة دَخِيل : أَدْخِيتَ
في كلام العرب وليست منه ، استعمالها ابن دريد
كثيراً في الجهرة ؛ والدَّخِيل : الحرف الذي بين

يُدْخِلُهُ فِي أُمُورِهِ وَيَخْتَصُّ بِهِ . والدَّوْخِلَة :
البطنة . والدَخِيل والدَّخْلُ والدَّخْلُ : كله المدْخِلُ
المباطن . وقال الصَّيَّافِي : بينهما دَخْلٌ ودِخْلٌ
أي خاص يُدْخِلُهُمْ ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف
هذا . ودَاخِلُ الحُبِّ ودُخْلُهُ ، بفتح اللام : صفاء
داخله . ودُخْلَة أَمْرُهُ ودُخِيلَتُهُ ودَاخِلَتُهُ : يَطَانَتُهُ
الداخلية . ويقال : إنه عالم بدُخْلَة أَمْرِهِ وبدَخِيل
أَمْرِهِ . وقال أبو عبيدة : بينهم دُخْلٌ ودُخْلٌ أي
دَخْلٌ ، وهو من الأضداد ؛ وقال امرؤ القيس :

صَيَّعَهُ الدَّخْلُولُونَ إِذْ عَدَرُوا

قال : والدَّخْلُولُونَ الخاصَّةُ ههنا . وإذا ائْتَمَّكَ
الطعام سُمِّيَ مدخولاً ومسروقاً .
والدَّخْلُ : ما داخل الإنسان من فساد في عقل أو
جسم ، وقد دَخِلَ دَخَلًا ودُخِلَ دَخْلًا ، فهو
مدْخول أي في عقله دَخْلٌ . وفي حديث قتادة بن
النعيمان : وكنت أرى إسلامه مدْخولاً ؛ الدَّخْلُ ،
بالتحريك : العيب والعُشُّ والفساد ، يعني أن إيمانه
كان فيه نِفَاق . وفي حديث أبي هريرة : إذا بَلَغَ
بنو العاص ثلاثين كان دين الله دَخَلًا ؛ قال ابن الأثير :
وحقيقته أن يُدْخِلُوا فِي دِينِ اللَّهِ أُمُورًا لَمْ تَجْرِبْهَا
السُّنَّةُ .
وداء دَخِيل : داخل ، وكذلك حُبُّ دَخِيل ؛
أَنشد ثعلب :

فَسُفِيَ حَزَازَاتٌ وَتَفَتَّحَ أَنْفُسٌ ،
وَبُشِفَى هَوًى ، بَيْنَ الصُّلُوعِ ، دَخِيلٌ

ودَخِلَ أَمْرُهُ دَخَلًا : فَسَدَ دَاخِلُهُ ؛ وقوله :

عَيْنِي لَهْ وَشَهَادَتِي أَبَدًا
كَالشَّمْسِ ، لَا دَخْنٌ وَلَا دَخْلٌ

حرف الروي وألف التأسيس كالصاد من قوله :

كَلْبِي لِيهِمْ ، يَا أُمِّيَّة ، ناصب

سُمِّيَ بذلك لأنه كأنه دخيل في القافية ، ألا تراه
يجيء مختلفاً بعد الحرف الذي لا يجوز اختلافه أعني
ألف التأسيس ؟

والمدخّل : الدعيّ لأنه أَدْخِلَ في القوم ؛ قال :

فَلَيْنَ كَفَرْتَ بِلَاذِهِمْ وَجَعَدْتَهُمْ ،
وَجَهَلْتَ مِنْهُمْ نِعْمَةً لَمْ تُجْهَلْ

لَكَذَاكَ يَلْقَى مَنْ تَكْتَرُ ظَالِمًا ،
بِالْمُدْخَلِينَ مِنَ الثِّمِّ الْمُدْخَلِ

والدخّل : خلاف الخرج . وهم في بني فلان دخّل
إذا انتسبوا معهم في نسبهم وليس أصله منهم ؛ قال
ابن سيده : وأرى الدخّل هنا اسماً للجمع كالروح
والحوّل . والدخيل : الضيف لدخوله على المضيف .
وفي حديث معاذ وذكر الحوّر العين : لا تؤذيه
فلما هو دخيل عندك ؛ الدخيل : الضيف والنزّل ؛
ومنه حديث عدي : وكان لنا جاراً أو دخيلاً .
والدخّل : ما دخل على الإنسان من ضيعته خلاف
الخرج . ورجل مُتَدَاخِلٌ ودخّل ، كلاهما : غليظ ،
دخّل بعضه في بعض . وناقّة متداخلة الخلق إذا
تلاحت واكتسرت واشتد أمرها .

ودخّل اللحم : ما عاذ بالعظم وهو أطيب اللحم .
والدخّل من اللحم : ما دخل العصب من الحواصل .
والدخّل : ما دخل من الكلا في أصول أغصان
الشجر ومنعه التفافه عن أن يُرعى وهو العود ؛
قال الشاعر :

تَبَاشِيرُ أَحْوَى مُدْخَلٍ وَجِيمٍ

والدخّل من الریش : ما دخل بين الظهيران
والبطنان ؛ حكاه أبو حنيفة قال : وهو أجوده لأنه
لا تصيبه الشمس ولا الأرض ؛ قال الشاعر :

رُكِبَ حَوْلَ فَوْقِهِ الْمَوْلُكُ
جَوَانِحُ سَوْنٍ غَيْرِ مُبِيلِ ،
مِنْ مُسْتَطِيلَاتِ الْجَنَاحِ الدُّخْلِ

والدخّل : طائر صغير أغبر يسقط على رؤوس الشجر
والنخل فيدخل بينها ، واحدتها دُخْلَةٌ ، والجمع
الدخاخيل ، ثبتت فيه الياء على غير القياس . والدخّل
والدخّل والدخّل : طائر مُتَدَخِّلٌ أصغر من
العصفور يكون بالحجاز ؛ الأخيرة عن كراع . وفي
التهديب : الدخّل اصغار الطير أمثال العصافير يأوي
الغيران والشجر المتنف ، وقيل للعصفور الصغير
دخّل لأنه يعود بكل ثقب ضيق من الجوارح ،
والجمع الدخاخيل .

وقوله في الحديث : دَخَلَتِ الْعُمَرَةُ فِي الْحِجِّ ؛ قال
ابن الأثير : معناه سقط فرضها بوجوب الحج ودخلت
فيه ، قال : هذا تأويل من لم يرها واجبة ، فأما من
أوجبها فقال : إن معناه أن عمل العمرة قد دخل في
عمل الحج ، فلا يرى على الفارن أكثر من إحرام
واحد وطواف وسعي ، وقيل : معناه أنها دخلت
في وقت الحج وشهوره لأنهم كانوا لا يعتبرون في
أشهر الحج فأبطل الإسلام ذلك وأجازه .

وقول عمر في حديثه : من دُخِلَ الرَّحِمِ ؛ يريد
الخاصة والقرابة ، وتضم الدال وتكسر .

ابن الأعرابي : الداخل والدخال والدخّل كله
دخال الأذن ، وهو المهرنصان .

والدخال في الورد : أن يشرب البعير ثم يردّ من
العطن إلى الحوض ويدخّل بين بعيرين عطشانين

قال : الدَّخِيلُ الطَّبْنِيُّ الرِّيبُ يُعَلِّقُ فِي عُنُقِهِ الْوَدْعَ
فَتَشْبُهُ الْوَدْعَ فِي الرَّحْلِ بِالْوَدْعِ فِي عُنُقِ الطَّبْنِيِّ ،
يقول : جعلن الْوَدْعَ فِي مَقْدَمِ الرَّحْلِ ، قال : والطَّبْنِيُّ
الدَّخِيلِيُّ وَالْأَهْلِيُّ وَالرِّيبُ وَاحِدٌ ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ كُلَّهُ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وقال أَبُو نَصْرٍ : الدَّخِيلِيُّ فِي
بَيْتِ الرَّاعِي الْفَرَسُ 'مُخَصَّصٌ بِالْعَلَفِ' ؛ قال : وأما
قوله :

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَهُ وَدَخِيلَا

فإن ابن الأعرابي قال : أراد هَمَّانَ دَاخِلَ الْقَلْبِ وَآخَرَ
قَرِيباً مِنْ ذَلِكَ كَالضَّيْفِ إِذَا حَلَّ بِالْقَوْمِ فَأَدْخَلُوهُ فَهُوَ
دَخِيلٌ ، وَإِنْ حَلَّ بِغَيْبَتِهِمْ فَهُوَ جَنْبُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَوْ أَنَّ ظُهُورَهُمُ الْأَسِنَّةُ ، بَعْدَمَا
كَانَ الزَّيْبُ مُجَاوِزاً وَدَخِيلَا

وَالدَّخَالُ وَالِدُّخَالُ : ذَوَابُّ الْفَرَسِ لَتَدَاخِلَهَا .
وَالدُّوْخَلَةُ ، مُشَدَّدَةُ اللَّامِ : سَفِيفَةٌ مِنْ خُوصٍ يُوَضَعُ
فِيهَا التَّمْرُ وَالرُّطَبُ وَهِيَ الدُّوْخَلَةُ ، بِالتَّخْفِيفِ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَفِي حَدِيثِ صِلَةَ بْنِ أَشْيَمٍ : فَإِذَا سَبَّ
فِيهِ دُوْخَلَةٌ رُطِبَ فَأَكَلَتْ مِنْهَا ؛ هِيَ سَفِيفَةٌ مِنْ
خُوصٍ كَالزَّنْبِيلِ وَالْقَوْصَرَةِ يَتْرُكُ فِيهَا الرُّطَبَ ،
وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ . وَالِدُّخُولُ : مَوْضِعٌ .

دَوْل : دَرَوَلِيَّةٌ وَدِرَوَلِيَّةٌ : اسْمُ بَلَدٍ فِي أَرْضِ الرُّومِ .
دَوْبِل : الدَّرْبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِي ثِقَلٍ .
ابن الأعرابي : دَرَبِلُ الرَّجُلِ إِذَا ضَرَبَ الطَّبْلَ .

دُوخِل : أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الدُّوْخِيلُ وَالِدُرَّخِينِ
الدَّاهِيَةِ .

دُوخِل : الدُّرَّخِيلُ وَالِدُرَّخِينِ : مِنْ أَسْمَاءِ
الدَّاهِيَةِ . وَالِدُرَّخِيلُ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : الدُّرَّخِيلُ الْبَطِيُّ الثَّقِيلُ .

لِيَشْرَبَ مِنْهُ مَا عَسَاهُ لَمْ يَكُنْ شَرِبَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّهِ
ابْنِ أَبِي عَائِذٍ :

وَتَلَقَى الْبَلَاعِيمَ فِي بَرْدِهِ ،
وَتَوَفَّى الدَّفُوفَ بِشَرَبِ دِخَالٍ

قال الأصمعي : إِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ أَوْسَالاً فَشَرِبَ مِنْهَا
رَسَلٌ ثُمَّ وَرَدَ رَسَلٌ آخَرُ الْحَوْضِ فَأَدْخَلَ بَعِيرٌ قَدْ
شَرِبَ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرَبَا فَذَلِكَ الدَّخَالُ ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ
ذَلِكَ فِي قَلَّةِ الْمَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ بَيْتَ لَيْلٍ :

فَأَوْرَدَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذُدْهَا ،
وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعَصِ الدَّخَالِ

وقال الليث : الدَّخَالُ فِي وَرْدِ الْإِبِلِ إِذَا سَقِيَتْ
قَطِيعاً قَطِيعاً حَتَّى إِذَا مَا شَرِبَتْ جَمِيعاً حُمِلَتْ عَلَى
الْحَوْضِ ثَانِيَةً لَتَسْتَوِي شَرِبَهَا ، فَذَلِكَ الدَّخَالُ . قال أَبُو
مَنْصُورٍ : وَالدَّخَالُ مَا وَصَفَهُ الْأَصْمَعِيُّ لَا مَا قَالَ
الليث . ابن سيدة : الدَّخَالُ أَنْ تَدْخُلَ بَعيراً قَدْ شَرِبَ
بَيْنَ بَعِيرَيْنِ لَمْ يَشْرَبَا ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَيَشْرَبْنَ مِنْ بَارِدٍ قَدْ عَلَيْنَ
بِأَنْ لَا دِخَالَ ، وَأَنْ لَا مُعْطُونَا

وقيل : هُوَ أَنْ تَحْمِلَهَا عَلَى الْحَوْضِ بِمَرَّةٍ عِرَاكاً .
وَتَدَاخَلُ الْمَفَاصِلَ وَدِخَالُهَا : دَخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .
الليث : الدَّخَالُ مُدَاخَلَةُ الْمَفَاصِلِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ؛
وَأَنْشَدَ :

وَطَرِيقَةٌ شُدَّتْ دِخَالاً مُدْمَجًا

وَتَدَاخَلُ الْأُمُورُ : تَشَابَهَتْ وَالتَّبَاسُّهُ وَدَخُولُ بَعْضِهَا
فِي بَعْضٍ . وَالدَّخَلَةُ فِي اللَّوْنِ : تَخْلِيطُ أَلْوَانٍ فِي لَوْنٍ ؛
وقول الراعي :

كَأَنَّ مَنَاطَ الْعَقْدِ ، حَيْثُ عَقَدَتْهُ ،
لَبَانٌ دَخِيلِيٍّ أَسِيلُ الْمُقَلَّدِ

قد قال :

لو دَرَقَلَ القيلُ ما انْفَكَّتْ قَرِيصَتُهُ
تَنْزَوُ ، وَيَحْنِقُ من دُغْرِ ومن أَلَم

قال : فماذا بُشِّرْ دُهُ ؟ لا قَرَجَ الله عنه ؛ قلت وقال
آخر :

لو دَرَقَلَ اللَّيْثُ لم يَشْعُرْ به أَحَدٌ ،
حتى يَخْرُ على لَحْيَيْهِ في طَرَق

فقال : أبعده الله ! اللهم لا تسع لأصحاب هذا القول ،
هؤلاء لَعَابُونَ أَجْمَعُونَ غَوَاةٌ يَرْكَبُ أَحَدُهُمْ
مِذْرَوْبَهُ ، قد لَهَجَ يَرْوِي بِضَحِكِهِ به ، قلت :
فما معناه ؟ قال : لا أدري .

دغل : ابن الأعرابي : الدَّغْلُ المُنْعَاثِلَةُ بالعين ، وهو
يُدَاعِلُهُ أَي يُجَاثِلُهُ . وقال في موضع آخر : الدَّاعِلُ
الْمَارِبُ .

دعبل : الدَّعْبِيلُ : الناقة الشديدة ، وقيل الشارف .
ودِعْبِيلُ : اسم رجل ، وفي الصحاح : اسم شاعر من
مُزَرَعة . ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت فَتِيَّةً
شابة : هي القِرْطَاسُ والدَّيْبَاجُ والدَّعْبِيلَةُ والدَّعْبِيلُ
والعَيْطَمَسُوسُ .

دغل : الدَّغْلُ ، بالتحريك : الفساد مثل الدَّخَلِ .
والدَّغْلُ : دَخَلَ في الأمر مُفْسِدٌ ؛ ومنه قول
الحسن : اتَّخَذُوا كِتَابَ اللَّهِ دَغْلًا أَي أَدْغَلُوا في
التفسير . وأدْغَلَ في الأمر : أدخل فيه ما يَفْسِدُهُ
ويُخَالِفُهُ . ورجل مُدْغِلٌ : مُخَابٌ مُفْسِدٌ . والدَّغْلُ :
الشجر الكثير الملتف ، وقيل : هو اشتباك الثبت
وكثوته ؛ قال ابن سيده : وأعرف ذلك في الحَبْضِ
إذا خالطه الغِرْبَلُ ، وقيل : الدَّغْلُ كل موضع يخاف

دوقل : ابن سيده : الدَّرَقَلُ ثياب شِبْهِ الْأَرْمِينِيَّةِ ،
وقيل : الدَّرَقَلُ ثياب ، ولم تَحَلْ ، التهذيب في الرباعي :
الدَّرَقَلُ مثال سِبَحَلِ ثياب ، وفي الصحاح : ضرب
من الثياب . قال شمر : لم أسمع الدَّرَقَلَ إِلَّا هُنَا .
أبو تراب : سمعت العَنْتَوِي يقول دَرَقَلَ القومُ
دَرَقَلَةً ودَرَقَعُوا دَرَقَعَةً إِذَا مَرُّوا مَرًّا سَرِيعًا .
ودَرَقَلَ : رَقَصَ ؛ قال شمر : قال محمد بن إسحق
قدم فِتْنَةً من الحَبَشَةِ على رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، يُدَرِّقُونَ أَي يرقصون ؛ قال : والدَّرَقَلَةُ
الرَّقِصُ . والدَّرَقَلَةُ : لُغْبَةٌ للجمْعِ مُعَرَّبَةٌ .

دوكل : الدَّرَكَلَةُ : لُغْبَةٌ يلعب بها الصبيان ، وقيل :
هي لُغْبَةٌ للجمْعِ مُعَرَّبٌ ؛ قال ابن دريد : أحسبها
حَبَشِيَّةً مُعَرَّبَةً ، وقال أبو عمرو : هو ضرب من
الرَّقِصِ . الأزهري : قرأت بخط شمر قال : قرئ
على أبي عبيد وأنا شاهد في حديث النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، أنه مر على أصحاب الدَّرَكَلَةِ فقال : جِدُّوا
يا بني أَرْفَدَةَ حتى يَعْلَمَ الْيَهُودُ والنَّصَارَى أَن في ديننا
فُسْطَةٌ ؛ قال ابن الأثير : هذا الحرف يروى بكسر
الدال وفتح الراء وسكون الكاف بوزن الرِّبْعَلَةِ ،
ويروى بكسر الدال وسكون الراء وكسر الكاف
وفتحها ، ويروى بالقاف عوض الكاف ، وقد تقدم ؛
قال شمر : قال أبو عدنان أنشدت أعرايياً من بكر
ابن وائل :

أَسْفَى إِلَاهُ صَدَى لَيْلِي وَدِرْكِهَا ،
إِنَّ الدَّرَاكِلَ كَالْخُلَفَاءِ فِي الْأَجَمِ

فقال : إن الدَّرَكِلَةَ وَحْيًا ، فانظر ما هيهِ ؛ قال :
ثم أنشدت جابر بن الأزرق الكلبي كما أنشدت هذا
الأعرابي فقال : الدَّرَقِلُ لغة قوم لست أعرفهم وأزعم
أن دَرَاكِلَهَا أولادها ، قال : فقلت كلاً إنه

فيه الاغتيال، والجمع أدغال ودِغال؛ قال الشاعر:

سأبرئته ساعة ما بي تخافته
إلا التلقت حوثي، هل أدى دغلا؟

وقد أدغلت الأرض إذغلاً. ابن شميل: أدغال الأرض رقتها وبطونها والوطاء منها. وسير الشجر دغل، والفئ المرتفع والأكمة دغل، والوادي دغل، والغائط الوطي دغل، والجبال أدغال؛ قال الراجز:

عن عتب الأرض وعن أدغالها

وفي الحديث: اتخذوا دين الله دغلاً أي يتخذون الناس. وأصل الدغل الشجر الملتف الذي يكمن أهل الفساد فيه، وقيل: هو من قولهم أدغلت في هذا الأمر إذا أدخلت فيه ما يخالفه ويفسده؛ ومنه حديث علي، رضي الله عنه: ليس المؤمن بالمدغل؛ هو اسم فاعل من أدغل. ومكان دغل ومدغل: ذو دغل. وأدغل: غاب في الدغل. والمدغل: بطون الأودية إذا كثرت شجرها. وأدغل بالرجل: خافه واغتاله. وأدغل به: وشى، وهو من الأول. والدغلة: القوم يلتصقون عيب الرجل وخيانته، ابن شميل: الدغل الذي ينبغي أصحابه الشر يدغل لهم الشر أي ينفهم الشر ويحبونه يريد لهم الخير. والدغلة: الحقد المكتنم. ودغل في الشيء: دخل فيه دخول المريب كما يدخل الصائد في الفترة ونحوها ليختل الصيد؛ يقال ذلك للرجل إذا دخل مدخل مريب. أبو عمرو: الدغل ما استتوت به؛ قال الكسيت:

لا عين تارك عن ساري معصية،
ولا محللك الطأطاء والدغل

ومكان داغل ودغل ومدغل: خفي؛ قال رؤبة:

أوطن في الشجراء بيتاً داغلاً

والدواغل: الدواهي لا واحد لها؛ وأنشد ابن بري لعتيك بن قيس:

ويتقاد ذو البأس الأبي لحكمه،
فيرتد قسراً، وهو جهم الدواغل

وقال يزيد بن الحكم: ولا ذا دغاويل ملذناً، والدغاويل: الغوائل؛ قال أبو صخر:

إن اللثم، ولو تخلق، عائد
لبلادة من غشه ودغاويل

دغفل: الدغفل: خضب الزمان. والدغفل: الزمان الحبيب. والدغفل: ذكر العنكبوت. والدغفل: ولد الفيل. والدغفل: اسم رجل، وهو دغفل بن حنظلة النسيابة أحد بني شيان. وعيش دغفل ودغفلي أي واسع؛ عن الأصمعي. وعام دغفل أي مغضب؛ قال العجاج:

وقد ترى إذ الجنى جنى،
وإذ زمان الناس دغفلي،
بالدار إذ ثوب الصبا يدي

قوله إذ الجنى جنى: كما تقول إذ الزمان زمان، وجنى جمع جنة مثل خشبة وخشب، ويدي أي صانع طويل اليد.

دغل: الدغلي: شجر مر أخضر حسن المنظر يكون في الأودية؛ قال أبو حنيفة: زئد الدغلي وريته جيدة، ولذلك قالت العرب في أمثالها: اقتدح

قوله «والدواغل الدواهي الخ» الذي في الحكم: الدغاويل، ومثله في القاموس، قال: وغلط الجوهري فيه فقال الدواغل، وغلط في نبتة إلى أي عيب فان أبا عبيد لم يقل إلا الدغاويل.

يدفلي أو مرخ ، ثم شد بعد أو أرخ ؛ وذلك إذا حملت رجلاً فاحشاً على رجل فاحش ؛ قال : يضرب مثلاً للرجل الكريم الذي لا يحتاج أن تكذبه وتليح عليه ، والدفلي كثيرة النار ، قال : وتوزو الدفلي مشرب ، ولا يأكل الدفلي شيء . ابن الأعرابي : من الشجر الدفلي وهو الآء والألاء والحبن ، وكثله الدفلي ؛ قال الأزهري : هي شجرة مروة وهي من السموم ، وفي الصحاح : نبت مروي يكون واحداً وجمعاً يُنُون ولا ينون ، فمن جعل الألف للإلحاق ثبوته في النكرة ، ومن جعلها للتأنيث لم ينونه . وقال ابن بري : الدفلي القطران .

دفل : الدقل من الشر : معروف ، قيل : هو أردأ أنواعه ؛ ومنه قول الراجز :
لو كنتم تمراً كنتم دقلاً ،
أو كنتم ماء لكنتم وشلاً

واحدته دقلة ، وقد أدقل النخل . والدقل : ما لم يكن من التمر أجاساً معروفة . والدقل أيضاً : ضرب من النخل ؛ عن كراع ، والجمع أدقال ، وقيل : الدقل جنس من النخل الحصاب . الأصمعي : الدقل من النخل يقال لها الألوان واحداً لون ؛ قال الأزهري : وتسمى الدقل وديء إلا أن الدقل يكون ميقاراً ، ومن الدقل ما يكون قره أحمر ، ومنه ما قره أسود وجزم قره صغير ونواه كبير . وفي حديث ابن مسعود : هكذا كهذه الشجر ونشراً كنش الدقل ؛ هو وديء التمر ويابس وما ليس له أمم خاص فتراه ليئسه وروءاه لا يجتمع ويكون منشوراً . وشاة دقلة ودقيلة : ضاوية قسيئة ، والجمع دقال . قال ابن سيده : هذا قول

أهل اللغة وعندي أن جمع دقيلة إنما هو دقائل ، إلا أن يكون على طرح الزائد ، وقد أدقلت وهي مدقل . والدقل والدوقل : خشبة طويلة تُشد في وسط السفينة يُمد عليها الشراع . وفي الحديث : فصعد الفرد الدقل ، هو من ذلك ، وتسميه البحرية الصاري ، وقيل : الدقل سهم السفينة وأصله من ذلك الأول الذي هو ضرب من النخل . ابن الأعرابي : الدقل صغف جسم الرجل .

والدوقل : من أساء رأس الذكر . والدوقلة : الكثرة الضخمة . ويقال : كثرة دوقلة ضخمة . والدوقلة : الأكل وأخذ الشيء اختصاصاً يدوقله لنفسه . ودوقل الشيء : أخذه وأكله . ويقال : دوقل فلان إذا اختص بشيء من مأكول . ويقال : دوقل فلان جاريته دوقلة إذا أولج فيها كسوته . وفي النوادر : يقال دوقلت مخصيتا الرجل إذا خرّجنا من خلطه فضربتا أديار فغذبه واسترختا . ودوقلت الجرّة : توطئها بيدي . أبو تراب : سمعت مبشراً يقول : دقل فلان لحي الرجل ودقسه إذا ضرب أنفه وفه . والدقل لا يكون إلا في اللحي والفا ، والدقّم في الأنف والفم . ودوقل : اسم .

دكل : الدكلة ، بالتحريك : الطين الرقيق . دكل الطين يدكله ويدكله دكلاً : جمعه بيده ليطين به . والدكلة : القوم الذين لا يحبون السلطان من عزهم . يقال : هم يتدكلون على السلطان أي يتدكلون . وقد كلوا عليه : اغتروا وترفعوا في أنفسهم ، وقيل : كل من ترفع في نفسه فقد تدكل . وتدكل عليه : تدلل وانبط .

أبو زيد : تَدَكَّلْتُ عليه تَدَكُّلاً أي تَدَلَّلْتُ ؛
وَأَنشَدَ :

يا فاقني ! ما لك تَدَأَلِينَا ،
عَلَيَّ بِالْهَذَا تَدَكَّلِينَا ؟

وقال آخر :

قَوْمَ لَهْمِ عَزَازَةِ التَّدَكُّلِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي حُيَّيَّةَ الشَّيْبَانِي :

تَدَكَّلْتُ بَعْدِي وَأَلْهَيْتَهَا الطَّبْنَ ،
وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْحَبَارِ وَالْجَرْنَ

يعني الْجَرَلَ فَأَبْدَلَ مِنَ اللَّامِ نُونًا ؛ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَقُولُ لَكِنَّا : تَدَكُّلٌ فَإِنَّهُ
أَبَى ، لَا أَظُنُّ الضَّانَ مِنْهُ نَوَاحِيًا

وَيُرْوَى : تَرَكُّلٌ ، وَمَعْنَاهَا وَاحِدٌ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو
عَمْرٍو :

عَلَيَّ لَهُ فَضْلَانِ : فَضْلُ قَوَابَةِ ،
وَفَضْلُ بِنَصْلِ السِّيفِ وَالسُّمْرِ الدَّكُّلِ

قال : الدَّكُّلُ والدُّكْنُ وَاحِدٌ ، يَرِيدُ لَوْنُ الرِّمَاحِ
الَّتِي فِيهَا دُكْنَةٌ .

دَلَّ : أَدَلَّ عَلَيْهِ وَتَدَلَّلَ : انْبَسَطَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
أَدَلَّ عَلَيْهِ وَثِقَ بِمُجْتَبَاهِ فَافْتَرَطَ عَلَيْهِ . وَفِي الْمَثَلِ :
أَدَلَّ فَأَمَلَّ ، وَالْأَسْمُ الدَّالَّةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَمْشِي
عَلَى الصَّرَاطِ مُدَلِّلاً أَيَّ مُنْبَسِطاً لَا خَوْفَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ
مِنَ الْإِدْلَالِ وَالْدَّالَّةِ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ ؛ وَقَوْلُهُ
أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مُدَلِّ لَا تَخْضِي الْبَنَانَا

قال ابن سيده : يجوز أن يكون مُدَلِّةً هُنَا صَفَةً ،

أَرَادَ بِأَمْدَلَةٍ فَرَحَمَ كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي

أَرَادَ بِجَارِيَةٍ ، وَجَوِزُ أَنْ يَكُونَ مُدَلِّةً أَسْماً فَيَكُونَ
هَذَا كَقَوْلِ هَدِيَّةَ :

مُحَوِّجِي عَلَيْنَا وَارْبَعِي يَا فَاطِمَا ،
مَا دُونَ أَنْ يُرَى الْبَعِيرُ قَانَا

وَالدَّالَّةُ : مَا تَدُلُّ بِهِ عَلَى حَسْبِكَ .

وَدَلَّ الْمَرْأَةُ وَدَلَّالُهَا : تَدَلَّلَهَا عَلَى زَوْجِهَا ، وَذَلِكَ
أَنْ يُزَيِّدَ جَرَاءَةً عَلَيْهِ فِي تَعَنُّجٍ وَتَشَكُّلٍ ، كَأَنَّهَا
تُخَالِفُهُ وَلَيْسَ بِهَا خِلَافٌ ، وَقَدْ تَدَلَّلَتْ عَلَيْهِ . وَامْرَأَةٌ
ذَاتُ دَلٍّ أَيُّ سَكَلٍ تَدَلُّ بِهِ . وَرَوَى عَنْ سَعْدٍ
أَنَّهُ قَالَ : بَيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذْ وَأَيْتَ امْرَأَةٌ أَعْجَبَنِي
دَلُّهَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْهَا فَخَفَّتْ أَنْ تَكُونَ
مُسْتَعْوَلَةً ، وَلَا يَضُرُّكَ جِوَالُ امْرَأَةٍ لَا تَعْرِفُهَا ؛
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : دَلُّهَا حُسْنُ هَيْئَتِهَا ، وَقِيلَ حُسْنُ
حَدِيثِهَا . قَالَ شَمْرٌ : الدَّلَالُ لِلْمَرْأَةِ وَالِدَّلُّ حَسَنُ
الْحَدِيثِ وَحَسَنُ الْمَرْحِ وَالْمَيْتَةُ ؛ وَأَنشَدَ :

فَإِنْ كَانَ الدَّلَالُ فَلَا تَدَلِّي ،
وَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالْسَّلَامِ

قال : وَيُقَالُ هِيَ تَدَلُّ عَلَيْهِ أَيُّ تَجْتَرِيءُ عَلَيْهِ ، يُقَالُ :
مَا دَلَّكَ عَلَيَّ أَيُّ مَا جَرَّأَكَ عَلَيَّ ؛ وَأَنشَدَ :

فَإِنْ نَكَ مُدَلِّلاً عَلَيَّ ، فَإِنِّي
لِعَهْدِكَ لَا غَيْرَ ، وَلَسْتُ بِفَانِي

أَرَادَ : فَإِنْ جَرَّأَكَ عَلَيَّ حِلْمِي فَإِنِّي لَا أَقِرُّ بِالظُّلْمِ ؛
قال قيس بن زهير :

أَظُنُّ الْحِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي ،
وقد يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الْحَلِيمُ

قال محمد بن حبيب : دلّ عليّ قومي أي جرّأهم ؛
وفيها يقول :

ولا يُعِينُكَ عُزْرُ قُوبٍ لِلْأَيِّ ،
إِذَا لَمْ يُعْطِكَ النَّصْفَ الْحَصِيمَ

وقوله عُزْرُ قُوبٍ لِلْأَيِّ يقول : إِذَا لَمْ يُنْصِفْكَ خَصْمُكَ
فَأَدْخِلْ عَلَيْهِ عُزْرُ قُوباً يَفْسخُ حُجَّتَهُ . والمُدِّلُ
بالشجاعة : الجريء . ابن الأعرابي : المُدِّلُ الذي
يَسْتَجِئُ في غير موضع تَجَنُّ . ودلّ فلان إِذَا هَدَى .
ودلّ إِذَا افْتَخَر . والدَّالَّةُ : المِئْةُ . قال ابن الأعرابي :
دلّ يَدِلُّ إِذَا هَدَى ، ودلّ يَدِلُّ إِذَا مَنَّ بَعْطَانَهُ .
والأَدَلُّ : المُتَّانُ بَعْمَلِهِ . والدَّالَّةُ مَنْ يَدِلُّ عَلَى
مَنْ لَهُ عِنْدَهُ مِزْلَةٌ شَبَهَ جَرَاءَهُ مِنْهُ . أبو الهيثم : لفلان
عليك دالّةٌ وتَدَلُّ . وإدلال . وفلان يَدِلُّ عَلَيْكَ
بصحبته إِدْلَالاً ودَلَالاً ودالّةٌ أي يَجْتَرِءُ عَلَيْكَ ، كما
تَدِلُّ الشَّابَّةُ عَلَى الشَّيْخِ الْكَبِيرِ بِجَمَالِهَا ؛ وَحِكْيِ
ثَعْلَبِ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنْشَدَ لِحُجْرِ بْنِ شَيْبَةَ يَصِفُ
نَاقَتَهُ :

تَدَلُّ نَحْتِ السُّوْطِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا
تَدَلُّ نَحْتِ السُّوْطِ خَوْذُ مُغَاضِبٍ

قال : هذا أَحْسَنُ مَا وُصِفَ بِهِ النَّاقَةُ . الجوهرى :
والدُّلُّ الْفُتَيْجُ وَالشُّكْلُ . وقد دَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَدِلُّ ،
بِالْكَسْرِ ، وتَدَلَّتْ وَهِيَ حَسَنَةُ الدَّلِّ والدَّالَالِ .
والدُّلُّ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ الْهَدْيِ ، وَهِيَ مِنَ السَّكِينَةِ
وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالْمُنَظَرِ وَالشَّامِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
والحديث الذي جَاءَ : فقلنا لحذيفة أَخْبَرَنَا بِرَجُلٍ
قَرِيبِ السَّنَةِ وَالْهَدْيِ وَالْدَّلِّ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَتَّى نَكْتَرِبَهُ ، فَقَالَ : مَا أَحَدٌ أَقْرَبَ
سَنَةً وَلَا هَدْيًا وَلَا دَلًّا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَتَّى يُوَارِبَهُ جِدَارُ الْأَرْضِ مِنْ ابْنِ أُمِّ

عَبْدٍ ؛ فَسَرَّهُ الْمَرْوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ فَقَالَ : الدَّلُّ
وَالْهَدْيُ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ، وَهِيَ مِنَ السَّكِينَةِ
وَحُسْنِ الْمُنَظَرِ . وفي الحديث : أَنَّ أَصْحَابَ ابْنِ
مَسْعُودٍ كَانُوا يَرْحَلُونَ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَيَنْظُرُونَ
إِلَى سُنَّتِهِ وَهَدْيِهِ وَذَلِكَ فَيَتَشَبَّهُونَ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو
عَبْدٍ : أَمَا السُّنْتُ فَإِنَّهُ يَكُونُ بِمَعْنَيْنِ : أَحَدُهُمَا
حُسْنُ الْهَيْئَةِ وَالْمُنَظَرِ فِي الدِّينِ وَهَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ ،
وَالْمَعْنَى الثَّانِي أَنَّ السُّنْتَ الطَّرِيقَ ؛ يَقَالُ : التَّزَمَ
هَذَا السُّنْتَ ، وَكَلَّاهَا لَهُ مَعْنَى ، إِمَّا أَرَادُوا هَيْئَةَ
الْإِسْلَامِ أَوْ طَرِيقَةَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ ؛ وَقَوْلُهُ إِلَى هَدْيِهِ
وَذَلِكَ فَإِنَّ أَحَدَهُمَا قَرِيبٌ مِنَ الْآخَرِ ، وَهِيَ مِنَ
السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالْمُنَظَرِ وَالشَّامِلِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الدَّلِّ فِي الْحَدِيثِ ، وَهُوَ
وَالْهَدْيُ وَالسُّنْتُ عِبَارَةٌ عَنِ الْحَالَةِ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا
الْإِنْسَانُ مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ وَحَسَنِ السَّيْرِ وَالطَّرِيقَةِ ؛
قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَمْدَحُ امْرَأَةً بِحُسْنِ الدَّلِّ :

لَمْ تَطْلُعْ مِنْ خَدْرِهَا تَبْتَغِي خُبْرَ
بَاءَ ، وَلَا سَاءَ دَلَّهَا فِي الْعِنَاقِ

وَفُلَانٌ يَدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ كَالْبَازِي يَدِلُّ عَلَى صِيْدِهِ .
وَهُوَ يَدِلُّ بِفُلَانٍ أَيْ يَتَّبِعُ بِهِ . وَأَدَلَّ الرَّجُلُ عَلَى
أَقْرَانِهِ : أَخَذَهُمْ مِنْ فَوْقٍ ، وَأَدَلَّ الْبَازِي عَلَى صِيْدِهِ
كَذَلِكَ . وَذَلِكَ عَلَى الشَّيْءِ يَدِلُّهُ دَلًّا وَدَلَالَةً
فَانْدَلَّ : سَدَّدهُ إِلَيْهِ ، وَذَلِكَ فَانْدَلَّ ؛ قَالَ
الشَّاعِرُ :

مَا لَكَ ، يَا أَحْمَقُ ، لَا تَدَلُّ ؟
وَكَيْفَ يَدَلُّ امْرُؤٌ عِشْوَلُ ؟

قال أبو منصور : سمعت أعرابياً يقول لآخر أما
تَدَلُّ عَلَى الطَّرِيقِ ؟
والدَّلِيلُ : مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ . والدَّلِيلُ : الدُّالُّ .

وقد دلّ على الطريق يدك دلالة ودلالة ودلوة ،
والفتح أعلى ؛ وأنشد أبو عبيد :

إنتي امرؤ بالطريق ذو دلالات

والدليل والدليلي : الذي يدلك ؛ قال :

شدّوا المطي على دليل دائب ،
من أهل كاطية ، بسيف الأبحر

قال بعضهم : معناه بدليل ؛ قال ابن جني : ويكون
على حذف المضاف أي شدّوا المطي على دلالة دليل
فحذف المضاف وقوي حذفه هنا لأن لفظ الدليل
يدل على الدلالة ، وهو كقولك سرّ على اسم الله ،
وعلى هذه حال من الضمير في سرّ وشدّوا ولبست
موصولة لهذه الفعلين لكنها متعلقة بفعل محذوف كأنه
قال : شدّوا المطي معتمدين على دليل دائب ، ففي
الظرف دليل لتعلقه بالمحذوف الذي هو معتمدين ،
والجمع أدلة وأدلاء ، والاسم الدلالة والدلالة ،
بالكسر والفتح ، والدلولة والدليلي . قال سيبويه :
والدليلي علمه بالدلالة ورؤسوخه فيها . وفي حديث
علي ، رضي الله عنه ، في صفة الصحابة ، رضي الله عنهم :
ويخرجون من عنده أدلة ؛ هو جمع دليل أي بما قد
علموا فيدلّون عليه الناس ، يعني يخرجون من عنده
فُقهاء فجعلهم أنفسهم أدلة مبالغة . ودللت بهذا
الطريق : عرفته ، ودللت به أدل دلالة ، وأدللت
بالطريق إدلالاً . والدليلة : المسحجة البيضاء ، وهي
الدلى . وقوله تعالى : ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً ؛
قيل : معناه تنقّصه قليلاً قليلاً .

والدلال : الذي يجمع بين البتّين ، والاسم الدلالة
والدلالة ، والدلالة : ما جعلته للدليل أو الدلال .
وقال ابن دريد : الدلالة ، بالفتح ، حرقة الدلال .

ودليل بين الدلالة ، بالكسر لا غير .
والندلدل : كالشهدل ؛ قال :

كان خصيه من الندلدل

وتدللدل الشيء وتدردر إذا تحرك متدلياً .
والدلدة : تحريك الرجل رأسه وأعضائه في المشي .
والدلدة : تحريك الشيء المنوط . ودلده دلدالاً ؛
حرّكه ؛ عن الليثاني ، والاسم الدلدال . الكسائي :
دللدل في الأرض وبكبل وقفل ذهب فيها .
وقال الليثاني : دللدتهم وبكبلتهم حرّكهم . وقال
الأصمعي : تدلدل عليه فوق طاقته ، والدلال منه ،
والدلدال الاضطراب .

ابن الأعرابي : من أساء القنفذ الدلدل والشهيم
والأزيب . الصحاح : الدلدل عظيم القنّاذ . ابن
سيده : الدلدل ضرب من القنّاذ له شوك طويل ،
وقيل : الدلدل شبه القنفذ وهي دابة تنقّص
فترمي بشوك كالسهم ، وفرّق ما بينهما كفرق
ما بين الفشرة والجردان والبقر والجواميس والعرباب
والبعثاتي . الليث : الدلدل شيء عظيم أعظم من
القنفذ ذو شوك طوال . وفي حديث ابن أبي مرزّدة :
فقال عتاق البغي : يا أهل الحيام هذا الدلدل
الذي يحمل أسراركم ؛ الدلدل : القنفذ ، وقيل :
ذكر القنّاذ . قال : يحتمل أنها شبهته بالقنفذ لأنه
أكثر ما يظهر بالليل ولأنه يخفي رأسه في جسده ما
استطاع .

ودلدل في الأرض : ذهب . ومرّ يدللدل
ويدللدل في شيء إذا اضطرب . الليثاني : وقع
القوم في دلدال وبكبال إذا اضطرب أمرهم
وتدبذب . وقوم دلدال إذا تدلدلوا بين أمرين
فلم يستقيموا ؛ وقال أونس :

أَمَنْ لِحَيٍّ أَضَاعُوا بَعْضَ أَمْرِهِمْ ،
بَيْنَ الْقُسُوطِ وَبَيْنَ الدِّينِ كَدَمَالٌ

ابن السكيت : جاء القوم 'دلدلاً' إذا كانوا مذبذبين
لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ؛ قال أبو معاذ
الباهلي :

جاء الحزائيم والزبائن 'دلدلاً' ،
لا سابقين ولا مع القطان
فمجيئ من عوف وماذا كنت
ونجيء عوف آخر الركب

قال : والحزيمان والزبائن من باهلة وهما
حزيمة وزبينة جمعها الشاعر أي يتدلدلون مع
الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء . ودلدل : امم
بغلة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . ودلة
ومدلة : بنتا منجشان الحميري . ودل ،
بالفارسية : الفؤاد ، وقد تكلمت به العرب وسبت
به المرأة فقالوا دل ، ففتحوه لأنهم لما لم يجدوا في
كلامهم دلاً أخرجوه إلى ما في كلامهم ، وهو الدل الذي
هو الدلال والشكل والشكل .

دمل : الدمال : التمر العفن الأسود الذي قد قدم ،
يقال : جاء بتمر دمال ، والدمال فساد الطلع قبل
إذراكه حتى يسود . والدمال : ما رمى به البحر
من الصدف والمناقيف والنباح . الليث : الدمال
السرقي ونحوه ، وما رمى به البحر من خشارة
ما فيه من الخلق ميتاً نحو الأصداف والمناقيف
والنباح ، فهو دمال ؛ وأنشد :

دمال البعور وحيثا

وقول أمية بن أبي عائد المذني :

خَيَالُ لَعْبَدَةٍ قَدْ هَاجَ لِي
خَيَالاً مِنَ الدَّاءِ ، بَعْدَ انْدِمَالِ

قال : الاندمال الدهاب . اندمل القوم إذا ذهبوا .
والدمال : ما توطأته الدابة من البعر والوالة
وهي البعر مع التراب ؛ قال :

فَصَبَحْتُ أُرْعَلُ كَالْقَالِ ،
وَمُظْلِباً لَيْسَ عَلَى دَمَالِ

وقد فسر هذا البيت في موضعه . والدمال ، بالفتح :
السرجين ونحوه .

ودمل الأرض يدملها دملًا ودملانًا وأدملها :
أصلحها بالدمال ، وقيل : دملها أصلحها ، وأدملها :
سرقنها . والدمال : الذي يدمل الأرض يسرقنها .
وتدملت الأرض : صلت بالدمال ؛ أنشد
يعقوب :

وقد جعلت منازل آل ليلى ،
وأخرى لم تدمل يستورينا

وفي حديث سعد بن أبي وقاص : أنه كان يدمل
أرضه بالبرة ؛ قال الأحرر : يدمل أرضه أي
يصلحها ويحسن معالجتها بها وهي السرجين ؛ ومنه
قيل للجرح : قد اندمل إذا تسائل وصلح . ودمل
بين القوم يدمل دملًا : أصلح . وتدملوا : تصالحوا ؛
قال السكيت :

رَأَى إِرَةً مِنْهَا تُخَشُّ لِفَتْنَةٍ ،
وإيقاد راج أن يكون دمالها

يقول : يروج أن يكون سبب هذه الحرب كما أن
الدمال يكون سبباً لإشعال النار .
والدمل : واحد دمال القروح . والدمل : الخراج

على التناول بالصلاح، والجمع دماويل نادر. ودمل جرحه واندمل برىء والتحم وتماثل؛ وأنشد ابن بري لشاعر:

كَيْفَ يَنْفَسُ كُلُّمَا قُلْتُ: أَشْرَقَتْ
على البرء من دمهء، هَيْضَ ائْدِمَالِهَا؟

ودمله الدواء يدمله؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: وجرح السيف تدمله فببرا، ويبقى الدهر، ما جرح اللسان^١

والاندمال: التماثل من المرض والجرح، وقد دمله الدواء فاندمل. وفي حديث أبي سلمة: دمل جرحه على بغي ولا يدري به أي اغتم على فساد ولا يعلم به. والدمل: مستعمل بالعربية يجمع دماويل؛ وأنشد:

وَامْتَهَدَ الْغَارِبُ فِعْلَ الدَّمَلِ^٢

وقيل لهذه القرحة دمل لأنها إلى البرء والاندمال ما هي. واندمل المريض تماثل، واندمل من وجعه كذلك، ومن مرضه إذا ارتفع من مرضه ولم يتيم برؤه. والدمل: الرقت. ودامل الرجل: داراه ليصلح ما بينه وبينه؛ قال أبو الأسود:

سَنَيْتُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ لَسْتُ زَائِلًا
أَدَامِيهِ دَمَلُ السَّقَاءِ الْمُخْرَقِ

والمدامة: كالمداجة؛ وأنشد ابن بري لابن الطيفان الدارمي والطيفان أمه:

١ قوله «ويبقى الدهر» كذا في النسخ، والذي في المحكم وشرح الفاموس: وجرح الدهر.

٢ قوله «وامتهد الغارب قبل الدمل» هكذا ضبط في التهذيب هنا وعدة نسخ من الصحاح، وتقدم لنا ضبطه في مهد يرفع اللام من فعل، ووقع في المحكم والتهذيب في مادة مهد بالنصب فيها.

وموتى كمولى الزبير فان دملته، كما اندملت ساقهاض بها الكسر

ويقال: اذمل القوم أي اطوهم على ما فيهم، ويقال للترجين الدمال لأن الأرض تصلح به.

دمل: الدمحة من النساء: الضخمة الغليظة. والدماحل: المتداخل الغليظ؛ قال أبو خراش يصف ثرساً:

وَذَا شَرَجٍ مِنْ جِلْدِ ثَوْرِ دُمَاحِلٍ

ورمل دماحل: متداخل؛ قال:

عَقَدَ الرِّيَّاحُ الْعَقْدَ الدُّمَاحِلَا

الفراء: الدمهال الرجل البترى.

دمل: دانال: امم أعجبي.

دمل: اللحائي: مضى دمل من الليل أي ساعة، وقيل أي صدر؛ قال:

مَضَى مِنَ اللَّيْلِ دَمَلٌ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ،
كَأَنَّهَا طَائِرٌ بِالدَّوِّ مَذْعُورٌ

هذه رواية يعقوب، ورواه اللحائي: دمل، بالذال المعجمة، وهي نادرة. وقال أبو عمرو: الدمل الشيء اليسير. ابن الأعرابي: الداهل المتحير، قال الأزهرى: أصله داله. ولا دمل أي لا تحف، نبطية معربة؛ قال بشار:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا دَمَلٌ مِنْ قَمَلٍ بَعْدَمَا

مَلَا نَيْفَقَ الثَّبَانِ مِنْهُ بَعَاذِرٌ

قال الأزهرى: وليس لا دمل ولا قمل من كلام العرب، إنما هما من كلام النبط، يسون الجمل قملًا.

دهبل : التهذيب : ابن الأعرابي دهبل إذا كَبُرَ اللِّثَمُ
لباسيتي في الأكل .

دهكل : دهكل : من شدائد الدهر .

دول : الدَّوْلَةُ والدَّوْلَةُ : العُقْبَةُ في المال والحَرْبِ
سواء ، وقيل : الدَّوْلَةُ ، بالضم ، في المال ، والدَّوْلَةُ ،
بالفتح ، في الحرب ، وقيل : هما سواء فيهما ، بضمان
ويفتحان ، وقيل : بالضم في الآخرة ، وبالفتح في الدنيا ،
وقيل : هما لغتان فيهما ، والجمع دَوَلٌ ودَوَلٌ .
قال ابن جني : بجي فُعْلَةٌ على فَعْلٍ يريك أنها كأنها
جاءت عندهم من فُعْلَةٍ ، فكان دَوْلَةُ دَوْلَةٍ ، وإنما
ذلك لأن الواو بما سبيله أن يأتي تابِعاً للضمة ، وهذا
ما يؤكد عندك ضعف حروف اللين الثلاثة ، وقد
أدالته . الجوهرى : الدَّوْلَةُ ، بالفتح ، في الحرب أن
تُدال إحدى الفئتين على الأخرى ، يقال : كانت لنا
عليهم الدَّوْلَةُ ، والجمع الدَّوَلُ ؛ والدَّوْلَةُ ، بالضم ،
في المال ؛ يقال : صار الفقيه دَوْلَةً بينهم يتداولونه
مرّةً لهذا ومرّةً لهذا ، والجمع دَوَلَاتٌ ودَوَلٌ . وقال
أبو عبيد : الدَّوْلَةُ ، بالضم ، اسم للشيء الذي يتداول
به بعينه ، والدَّوْلَةُ ، بالفتح ، الفعل . وفي حديث أمّراط
الساعة : إذا كان المَعْتَمِدُ دَوْلًا جمع دَوْلَةٍ ، بالضم ،
وهو ما يتداول من المال فيكون لقوم دون قوم .
الأزهري : قال الفراء في قوله تعالى : كي لا يكون
دَوْلَةٌ بين الأغنياء منكم ؛ قرأها الناس يرفع الدال
إلا السُّلَاسِيَّ فيما أعلم فإنه قرأها بنصب الدال ، قال :
وليس هذا للدَّوْلَةِ بموضع ، إنما الدَّوْلَةُ للجيشين يهزم
هذا هذا ثم يهزم الهازم ، فتقول : قد رجعت الدَّوْلَةُ
على هؤلاء كأنها المرّة ؛ قال : والدَّوْلَةُ ، برفع الدال ،
في الملك والسُّنَّة التي تغيّر وتبدل عن الدهر فتلك
الدَّوْلَةُ والدَّوَلُ . وقال الزجاج : الدَّوْلَةُ اسم الشيء

الذي يتداول ، والدَّوْلَةُ الفعل والانتقال من حال
إلى حال ، فمن قرأ كي لا يكون دَوْلَةً فعلى أن
يكون على مذهب المال ، كأنه كي لا يكون الفيه
دَوْلَةً أي متداولاً ؛ وقال ابن السكيت : قال يونس
في هذه الآية قال أبو عمرو بن العلاء : الدَّوْلَةُ بالضم في
المال ، والدَّوْلَةُ بالفتح في الحرب ، قال : وقال عيسى
ابن عمر : كلتاها في الحرب والمال سواء ؛ وقال
يونس : أمّا أنا فوالله ما أدري ما بينهما . وفي حديث
الدعاء : حدّثني بحديث سمعته من رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، لم يتداوله بينك وبينه الرجال أي لم
يتناقله الرجال وترويه واحداً عن واحد ، إنما ترويه
أنت عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . الليث :
الدَّوْلَةُ والدَّوْلَةُ لغتان ، ومنه الإدالة الغلبة . وأدالنا
الله من عدوّنا : من الدَّوْلَةِ ؛ يقال : اللهم أدلني
على فلان وانصرني عليه . وفي حديث وفد قتيب :
'ندال' عليهم ويُدالون علينا ؛ الإدالة : الغلبة ،
يقال : أدل لنا على أعدائنا أي نصرنا عليهم ، وكانت
الدَّوْلَةُ لنا ، والدَّوْلَةُ : الانتقال من حال الشدة إلى
الرخاء ؛ ومنه حديث أبي سفيان وهِرَقْل : 'ندال'
عليه ويُدال' علينا أي نعليه مرّةً ويغلبنا أخرى .
وقال الحجاج : يوشك أن تُدال الأرض منا كما
أدلتنا منها أي يجعل لها الكثرة والدَّوْلَةُ علينا فتأكل
لحومنا كما أكلنا ثيابها وتشرب دماءنا كما شربنا
مياها .

وتداولنا الأمر : أخذناه بالدَّوَل . وقالوا :
دَوَالِيكَ أي مُدَاوَلَةٌ على الأمر ؛ قال سيبويه :
وإن سُئِلت حملته على أنه وقع في هذه الحال . ودالت
الأيام أي دارت ، والله يُدالها بين الناس . وتداولته
الأيدي : أخذته هذه مرّةً وهذه مرّةً . ودال
الثوب يدُول أي يلبى . وقد جعل ودّه يدُول

أي يَبْلَى .

ابن الأعرابي : يقال حَجَازِيكَ وَذَوَالِيكَ وَهَذَاذِيكَ ، قال : وهذه حروف خَلَقْتَهَا عَلَى هَذَا لَا تُغَيَّرُ ، قال : وَحَجَازِيكَ أَسْرَهُ أَنْ يَحْجُزَ بَيْنَهُمْ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ كَفَّ نَفْسَكَ ، وَأَمَّا هَذَاذِيكَ فَإِنَّهُ بِأَمْرِهِ أَنْ يَقْطَعَ أَمْرَ الْقَوْمِ ، وَذَوَالِيكَ مِنْ تَدَاوَلُوا الْأَمْرَ بَيْنَهُمْ بِأَخْذِ هَذَا كَوَلَةٍ وَهَذَا كَوَلَةٍ ، وَقَوْلُهُمْ ذَوَالِيكَ أَي تَدَاوَلُوا بَعْدَ تَدَاوُلٍ ؛ قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَنَاسِ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقٌّ بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ ،
ذَوَالِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَابِسٌ ١

الفراء : جاء بالدُّوَلَةِ والتَّوَلَّةِ وَهِيَ مِنَ الدَّوَاهِي . ويقال : تَدَاوَلْنَا الْعَمَلَ وَالْأَمْرَ بَيْنَنَا بِمَعْنَى تَعَاوَرْنَاهُ فَعَمِلَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَيْتَ عَبْدِ بَنِي الْحَسَنَاسِ :

إِذَا شُقَّ بُرْدٌ شُقٌّ بِرُذَاكَ مِثْلُهُ ،
ذَوَالِيكَ حَتَّى مَا لِيذَا التَّوْبِ لَابِسٌ ١

قال : هذا الرَّجُلُ شُقٌّ ثِيَابُ امْرَأَةٍ لِيَنْظُرَ إِلَى جَسَدِهَا فَشَقَّتْ هِيَ أَيْضاً عَلَيْهِ ثَوْبَهُ . وَقَالَ ابْنُ بُرْزُجٍ : وَمَا أَدْخَلُوا الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى ذَوَالِيكَ فَيَجْعَلُ كَاللَّامِ مَعَ الْكَافِ ؛ وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ :

صَاحِبِ صَاحِبَتِهِ ذِي مَأْفَكَةٍ ،
يَمِشِي الدَّوَالِيكَ وَيَعْدُو الْبُنْكَةَ

قال : الدَّوَالِيكَ أَنْ يَتَحَفَّزَ فِي مِشْيَتِهِ إِذَا حَاكَ ، وَالْبُنْكَةُ يَعْنِي ثَقْلَهُ إِذَا عَدَا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ دَوَالٍ ؛ قَالَ الضَّبَابُ بْنُ سَبْعٍ بْنِ عَوْفٍ الْخَنْظَلِيُّ :

١ قوله « حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَابِسٌ » قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ : الرَّوَايَةُ : إِذَا شُقَّ بُرْدٌ بِرُذَاكَ بِالْبُرْدِ بَرَقَ دَوَالِيكَ حَتَّى كَانَا غَيْرَ لَابِسٍ

حَزَوْنِي بِمَا رَبَّيْتُهُمْ وَحَمَلْتُهُمْ ،

كَذَلِكَ مَا إِنَّ الْخُطُوبَ دَوَالٍ

وَالدَّوَالُ : التَّبَلُّلُ الْمُتَدَاوِلُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَلُودُ بِالْجُودِ مِنَ التَّبَلُّلِ الدَّوَالُ

وقول أبي ذؤاد :

وَلَقَدْ أَشْهَدُ الرَّمَاحَ تَدَالِي ،
فِي صُدُورِ الْكُفَاةِ ، طَعْنُ الدَّرِيَةِ

قال أبو علي : أَرَادَ تَدَاوُلَ قُلُوبِ الْعَيْنِ إِلَى مَوْضِعِ اللَّامِ .

وَانْدَالُ مَا فِي بَطْنِهِ مِنْ مَعَى أَوْ صِفَاقٍ : طُعِنَ فَخَرَجَ ذَلِكَ . وَانْدَالُ بَطْنُهُ أَيْضاً : اتَّسَعَ وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ . وَانْدَالُ بَطْنُهُ : اسْتَرْخَى . وَانْدَالُ الشَّيْءِ : نَاسَ وَتَعَلَّقَ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

فَيَاسِلُ كَالْحَدَجِ الْمُنْدَالِ
بِدُونِ مِنْ مُدْرِعِي أَسْأَلِ ١

قال ابن سيده : وَأَمَّا السِّيرَافِيُّ فَقَالَ : مُنْدَالُ مُنْفَعِلٍ مِنَ التَّدَلَّتِي مَقْلُوبٌ عَنْهُ ، فَعَلِيَ هَذَا لَا يَكُونُ لَهُ مَصْدَرٌ لِأَنَّ الْمَقْلُوبَ لَا مَصْدَرَ لَهُ . وَانْدَالُ الْقَوْمُ : تَحَوَّلُوا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَالدَّوَلَةُ : لُغَةٌ فِي التَّوَلَّةِ . يَقَالُ : جَاءَنَا بِدَوْلَاتِهِ أَيْ بِدَوَاهِيهِ ، وَجَاءَنَا بِالْأَمْرِ أَيْ بِالْأَمْرِ . أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ وَقَعُوا مِنْ أَمْرِهِمْ فِي دَوْلُولٍ أَيْ فِي شِدَّةٍ وَأَمْرٍ عَظِيمٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَاءَ بِهِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

وَالدَّوَالُ : التَّبَلُّلُ الْعَامِيُّ الْيَابِسُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ

١ قوله « مُدْرِعِي » ضَبُّ فِي مَادَّةِ حَجٍّ بَقَعَ الْعَيْنَ عَلَى أَنَّهُ مَشَى ، وَالصَّوَابُ كَسْرُهَا كَمَا ضَبُّ فِي الْمَحْكَمِ هُنَا .

به يَبْسُ النَّصِي والسَّبَط ؛ قال الراعي :

شَهْرِي رَبِيع لَا تَذُوقُ لَبُونَهُمْ
إِلَّا حَبُوضًا وَخَبَةً وَدَوِيلًا

وهو قَعِيل . أبو زيد : الكَلَّ الدَّوِيل الذي أَتَتْ عليه سَنَتَانِ فهو لَا خَيْرَ فِيهِ . ابن الأعرابي : الدَّالَةُ الشُّهْرَةُ ويجمع الدَّالَ . يقال : تَرَكَنَاهُمْ دَالَةً أَي شُهُرَةً . وقد دَالَ يَدُولُ دَالَةً وَدَوِيلًا إِذَا صَارَ شُهُرَةً .

والدَّوَالِي : ضَرْبٌ مِنَ الْعُنبِ بِالطَّائِفِ أَسْوَدُ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ إِلَى أُمِّ الْمُنْذَرِ الْعَدَوِيَّةُ قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَعَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ نَاقِيَةٌ ، قَالَتْ : وَلَنَا دَوَالٍ مُعْلَقَةٌ ، قَالَتْ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَكَلَ وَقَامَ عَلِيٌّ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بِأَكْلِ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَهْلًا فَإِنَّكَ نَاقِيَةٌ ، فَجَلَسَ عَلِيٌّ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَكَلَ مِنْهَا النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثُمَّ جَعَلَتْ لَهُمْ سِلَاقًا وَشَعِيرًا ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مِنْ هَذَا أَصِيبُ فَإِنَّهُ أَوْفَقُ لَكَ ؛ قَالَ : الدَّوَالِي جَمْعُ دَالِيَةٍ وَهِيَ عِذْقٌ يُسَمَّرُ يُعْلَقُ فَإِذَا ارْتُطِبَ أَكُلُ ، وَالْوَاوُ فِيهِ مُتَقَلِّبَةٌ عَنِ الْأَلْفِ .

والدَّوُولُ : حَيٌّ مِنْ خَفِيفَةٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّوُولِيُّ .
والدَّيْلُ : فِي عَبْدِ الْقَيْسِ . وَالدَّالَانُ : مِنَ هَمْدَانَ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

والدَّال : حَرْفٌ هَجَاءٌ وَهُوَ حَرْفٌ مَجْهُورٌ يَكُونُ فِي الْكَلَامِ أَصْلًا وَبَدَلًا ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَلَئِنَّا قَضَيْنَا عَلَى أَلْفِهَا أَنَّهَا مُتَقَلِّبَةٌ عَنِ وَاوٍ لَمَّا قَدَّمْتَ فِي أَخَوَاتِهَا بِمَا عَيْنَهُ أَلْفٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

دِيلُ : الدَّيْلُ : حَيٌّ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّيْلِيُّ ، وَهِيَ دِيْلَانُ : أَحَدُهُمَا الدَّيْلُ بْنُ سَنٍّ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى ، وَالْآخَرُ الدَّيْلُ بْنُ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ ابْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، مِنْهُمْ أَهْلُ عُمانَ . ابْنُ سَيْدَةَ : وَابْنُ الدَّيْلِ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ . غَيْرُهُ : وَأَمَّا الدَّيْلُ ، فَهِيَ مَكْسُورَةٌ ، فَهِيَ حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهِمُ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ ، فَتَفْتَحُ الْهَمْزَةُ اسْتِغْنَاءً لِتَوَالِي الْكُسْرَاتِ .

فصل الذال المعجمة

ذَالُ : الذَّالَّانُ : عَدُوٌّ مُتَقَارِبٌ . ابْنُ سَيْدَةَ : الذَّالَّانُ السَّرْعَةُ وَالذَّوُولُ مِنَ النَّشَاطِ ، وَالذَّالَّانُ مَشْيٌ مَرِيعٌ خَفِيفٌ فِي مَيْسِ وَسُرْعَةٍ ، وَبِهِ سَمِيَ الذَّنْبُ ذَوَالَةً ، ذَالٌ يَذَالُ ذَالًا وَذَالَانًا ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مَرَّتْ بِأَعْلَى السَّحَرَيْنِ تَذَالُ

وَالذَّالَّانُ أَيْضًا : مَشْيُ الذَّنْبِ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : وَالْعَرَبُ تَجْمَعُهُ عَلَى ذَّالِيلٍ فَيَبْدُلُونَ التَّوْنَ لَامًا ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ هَذَا الْجَمْعُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : كَانَ حَقُّ ذَّالِيلَيْنِ لِيَكُونَ مِثْلَ كَرَوَانٍ وَكَرَاوَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ أَبْدَلَ مِنَ التَّوْنَ لَامًا ؛ وَشَاهِدُ الذَّالِيلِ قَوْلُ ابْنِ مِقْبَلٍ :

بَذِي مَيْعَةٍ ، كَانَ بَعْضُ سِقَاطِهِ
وَتَعْدَانِهِ رِسْلًا ذَّالِيلٌ تَعْلَبُ

وقال آخر :

ذَوِ ذَّالَانٍ كَذَّالِيلِ الذَّنْبِ

وَرَجُلٍ مَذَالٌ مِنْهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يأتي لها من أينس وأشمّل
ذو خرق طلس ، وشخص مذل

ورأيت حاشية بخط بعض الفضلاء : قال القالي وقال
الفراء : العرب تجمع ذالان الذب ذالين وذاليل .
وذؤالة : الذب ، اسم له معرفة لا ينصرف ، سمي به
لحفته في عدوه ، والجمع ذؤلان وذؤلان ؛ قال ابن
بري : قال أسامة بن خارجة يصف ذباً طبع في
ناقه :

لي كل يوم من ذؤاله ،
ضغث يزيد على إباله

وقال : هو مثل يضرب للأمر يتبع الأمر أي لي كل
يوم من ذؤالة بليّة على بليّة . ويقال : خش ذؤالة
بالحباله ؛ قال ابن بري : خش فعل أمر من خشيت
أي خوفته ، ومعناه تقعع ترهب ؛ وفي الحديث :
مر بجارية سوداء وهي ترقص صيحاً لها وتقول :

ذؤال ، يا ابن القوم ، يا ذؤال !

فقال ، عليه السلام : لا تقولي ذؤال فإنه شر السباع ؛
ذؤال : ترخم ذؤالة وهو اسم علم للذب مثل أسامة
للأسد . والذؤالان : الذب أيضاً ؛ قال رؤبة :

فارطني ذؤالنه وسنسسه

والذؤالان : ابن آوى . التهذيب : والذؤالان بهزة
واحدة ، يقال : هو ابن آوى ، وقد سمّت العرب
عامّة السباع بأسماء معارف مجروها مجرى أسماء
الرجال والنساء .

ذبل : ذبل النبات والعصن والإنسان يذبل ذبلاً
وذبولاً : ذق بعد الرقي ، فهو ذابل ، أي ذوى ،

وكذلك ذبل ، بالضم . وقتنا ذابل : دقيق لاصق
الليط ، والجمع ذبل وذبل . ويقال : ذبل فوه
يذبل ذبولاً وذب ذبولاً إذا جف وبس ريقه
وأذبله الحر . والتذبل : من مشي النساء إذا مشت
المرأة مشية الرجال وكانت دقيقة . ويقال : ذبل
ذليل أي كحل فاكل ؛ ومنه سميت المرأة ذبلة .
وماله ذبل ذبل أي أصله ، وهو من ذبول الشيء
أي ذبل جسده ولحمه ، وقيل : معناه بطل نكاحه ؛
قال كثير بن القريرة :

طعان الكناة وركض الجياد ،
وقول الحواضن : ذبلاً ذبيلاً

قال ابن بري : الذليل العجب ؛ قال بشامة بن
الغدير التمشلي :

طعان الكناة وضرب الجياد ،
وقول الحواضن : ذبلاً ذبيلاً

وفي حديث عمرو بن مسعود : قال لمعاوية وقد كبير :
ما تسأل عن ذبلت بشرته أي قل ماء جلده وذهبت
نضارته . ويقال : ذبلتهم ذبيلة أي هلكوا .
ابن الأعرابي : الذبال الثقبات ، وكذلك الذبال
بالذال والذال ، قال : وذبلته ذبول وذبلته ذبول ،
قال : والذبل الثكل ؛ قال أبو منصور : فيها لغتان .
وذبل الفرس : خسر ؛ ومنه قول امرئ القيس :

على الذبل جياش كأن اهتزاه ،
إذا جاش فيه حميه ، غلي مرجل

والذبلة : الريح المذبلة ؛ قال ذو الرمة :

ديار محنتها بعدنا كل ذبلة
دروج ، وأخرى تهذب الماء ساجر

والذُّبَالَةُ : الفَتِيلَةُ الَّتِي تُسْرَجُ ، وَالْجَمْعُ ذُبَالٌ ؛
وَأَنشَدَ سَبِيوهُ :

بَثْنَا بِتَدْوِرَةٍ تُضِيءُ وَجُوهَنَا
دَسَمَ السَّلِيطُ ، يُضِيءُ فَوْقَ ذُبَالٍ

التَّهْذِيبُ : يُقَالُ لِلْفَتِيلَةِ الَّتِي يُصْنَعُ بِهَا السَّرَاجُ ذُبَالَةٌ
وَذُبَالَةٌ ، وَجَمْعُهَا ذُبَالٌ وَذُبَالٌ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

كَيْصَبَاحٍ تَرَبَّتْ فِي قَنَادِيلِ ذُبَالٍ

قَالَ : وَهُوَ الذُّبَالُ الَّذِي يَوْضَعُ فِي مَشْكَاةِ الزُّجَاجَةِ الَّتِي
يُسْتَصْنَعُ بِهَا .

وَالذُّبْلُ : ظَهَرَ السَّلْحَفَةُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : جِلْدُ السَّلْحَفَةِ
الْبَرِّيَّةِ ، وَقِيلَ الْبَحْرِيَّةُ ، يُجْعَلُ مِنْهُ الْأَمْشَاطُ وَيُجْعَلُ
مِنْهُ الْمَسْكُ أَيْضاً ، وَقِيلَ : الذُّبْلُ عِظَامُ ظَهْرِ دَابَّةٍ
مِنْ ذَوَابِ الْبَحْرِ تَتَخَذُ النِّسَاءُ مِنْهُ أَسْوَرَةً ؛ قَالَ جَرِيرٌ
يَصِفُ امْرَأَةً رَاعِيَةً :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا
لَهَا مَسْكًا ، مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذُبْلٍ
وَيُرْوَى : جَوْنًا بِسُوقِهَا ؛ وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ :

تَقُولُ ذَاتُ الذُّبْلَاتِ جَيْهَلٌ

فَجَمَعَ الذُّبْلُ بِالْأَلْفِ وَالْتَاءِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
ذَاتُ الرُّبْلَاتِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الذُّبْلُ الْقُرُونُ
يُسَوَّى مِنْهُ الْمَسْكُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالذُّبْلُ شَيْءٌ
كَالْعَاجِ وَهُوَ ظَهَرُ السَّلْحَفَةِ الْبَرِّيَّةِ يَتَخَذُ مِنْهُ السَّوَارِ .
وَالذُّبْلُ : جَبَلٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنشَدَ لَشَاعِرٌ :

عَقِيلَةٌ إِبْجَلُ ، تَنْتَمِي طَرَفَاتُهَا
إِلَى مُؤْنِقِ مِنْ جَنْبَةِ الذُّبْلِ رَاهِنٌ

وَيَذُبْلُ : اسْمُ جَبَلٍ بَعِيْنُهُ فِي بِلَادِ نَجْدٍ .

ذَبْكَالُ : أَبُو ذُبَاكَيْلَ : مِنْ شُعْرَانِهِمْ .

ذَجَلُ : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الذَّاجِلُ الظَّالِمُ ، وَقَدْ
ذَجَلَ إِذَا ظَلَمَ .

ذَحْلُ : الذَّحْلُ : النَّارُ ، وَقِيلَ : طَلَبُ مَكَاافَةِ بِجَنَابَةِ
جُنَيْتٍ عَلَيْكَ أَوْ عِدَاوَةِ أُتَيْتَ إِلَيْكَ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ ، وَجَمْعُهُ أَذْحَالٌ وَذُحُولٌ ، وَهُوَ
التَّرَّةُ . يُقَالُ : طَلَبَ بَذْخْلَهُ أَيُّ بَثَّارَهُ . وَفِي حَدِيثِ
عَامِرِ بْنِ الْمَلُوحِ : مَا كَانَ رَجُلٌ لِيَقْتُلَ هَذَا الْعِلَامَ
بَذْخْلَهُ إِلَّا قَدْ اسْتَوْفَى ؛ الذَّحْلُ : الْوَنَرُ وَطَلَبُ
الْمَكَاافَةِ بِجَنَابَةِ جُنَيْتٍ عَلَيْهِ مِنْ قَتْلِ أَوْ جِرْحٍ وَنَحْوِ
ذَلِكَ .

ذَوَمَلُ : التَّهْذِيبُ : ذَرَمَلَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْرَجَ مُخْبِرَتَهُ
مُرْمَدَةً لِيَجْعَلَهَا عَلَى الضَّيْفِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَرَمَلَ
ذَرَمَلَةً إِذَا سَلَحَ ؛ وَأَنشَدَ :

لَعَنُوا مَنِي رَأَيْتُهُ تَقَهَّلًا ،
وَلَمَّا حَطَّاتُ كَتِفِيهِ ذَرَمَلًا

ذَعَلَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّعْلُ الْإِقْرَارُ بَعْدَ الْجَعْدِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ مَا رَأَيْتُ لَهُ ذِكْرًا
فِي الْكُتُبِ .

ذَفَلَ : الذَّقْلُ وَالذَّقْلُ : الْفَطِيرَانِ الرَّقِيقُ الَّذِي قَبْلَ
الْحَضَخِضِ .

ذَلَّ : الذَّلُّ : نَقِضُ الْعِزِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ ذُلًّا وَذِلَّةً
وَذِلَالَةً وَمَذَلَّةً ، فَهُوَ ذَلِيلٌ بَيْنَ الذَّلِّ وَالْمَذَلَّةِ
مِنْ قَوْمٍ أَذْلَاءُ وَأَذِلَّةٌ وَذِلَالٌ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ
قَمِيْثَةَ :

وَشَاعِرُ قَوْمٍ أَوَّلِي بَقِضَةٍ
قَمَعَتْ ، فَصَارُوا لِلْأَمَّا ذِلَالًا

وَأَذَلَّهُ هُوَ وَأَذَلَ الرَّجُلُ : صَارَ أَصْحَابُهُ أَذْلَاءً .

وأذلة : وجده ذليلاً . واستذلّوه : وأوه ذليلاً ،
ويُجمع الذليل من الناس أذلة وذلاًناً . والذل :
الحِمة . وأذله واستذلّه كله بمعنى واحد . وتذلل
له أي خضع . وفي أسماء الله تعالى : المذل ؛ هو
الذي يُلحق الذل بمن يشاء من عباده ، وينفي عنه
أنواع العز جميعها . واستذلّ البعير الصّعب : تزع
الفراد عنه ليستذلّ فيأنس به ويذلّ ؛ وإياه عني
الخطيئة بقوله :

لعمرك ! ما فراد بني قريّع ،
إذا تزع القراد ، مستطاع !

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ليهنى تراني لأمري غير ذلة ،
صائب أحضان هنّ حفيف

أراد غير ذليل أو غير ذي ذلة ، ورفع صائب على
البدل من ترأت . وفي التنزيل العزيز : سينالهم
غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا ؛ قيل : الذلة
ما أمروا به من قتل أنفسهم ، وقيل : الذلة أخذ
الجزية ؛ قال الزجاج : الجزية لم تقع في الذين عبدوا
العجل لأن الله تعالى تاب عليهم بقتل أنفسهم . وذلّ
ذليل ؛ إما أن يكون على المبالغة ، وإما أن يكون
في معنى مذلل ؛ أنشد سيبويه لكعب بن مالك :

لقد لقيت قريظة ما سآها ،
وحلّ بدارهم ذلّ ذليل

والذلّ ، بالكسر : اللين وهو ضد الصعوبة . والذلّ
والذلّ : ضد الصعوبة . ذلّ بذلّ ذلاً وذلاً ، فهو
ذلول ، يكون في الإنسان والذابة ؛ وأنشد ثعلب :

وما بك من عسرى ويسرى ، فإنتي
ذلول بحاج المعتفين ، أريب

علّق ذلولاً بالبلاء لأنه في معنى رفيق ورؤوف ،
والجمع ذللّ وأذلة . ودابة ذلول ، الذكر
والأنثى في ذلك سواء ، وقد ذلّه . الكسائي : فرس
ذلول بين الذلّ ، ورجل ذليل بين الذلة
والذلّ ، ودابة ذلول بينة الذلّ من دواب ذللّ ،
وفي حديث ابن الزبير : بعض الذلّ أبقى للأهل
والمال ، معناه أن الرجل إذا أصابه خبطة صيم يناله
فيها ذلّ فصبر عليها كان أبقى له ولأهله وماله ، فإذا
لم يصبر ومّر فيها طالباً للعز عرّ بنفسه وأهله وماله ،
وربما كان ذلك سبباً لهلاكه . وغير المذلة : الريد
لأنه يشج رأسه ؛ وقوله :

ساقينته كاس الردي بأسنة
ذللّ ، مؤللة الشقار ، حداد

إنما أراد مذلة بالإحداد أي قد أدقت وأرقت ؛
وقوله أنشده ثعلب :

وذلّ أعلى الخوض من لطامها

أراد أن أعلاه تنكس وتهدم فكأنه ذلّ وقلّ . وفي
الحديث : اللهم اسقنا ذللّ السحاب ؛ هو الذي لا
رعد فيه ولا يرقّ ، وهو جمع ذلول من الذلّ ،
بالكسر ، ضد الصعب ؛ ومنه حديث ذي القرنين : أنه
خبر في ركوبه بين ذللّ السحاب وصعابه فاختار
ذلّه . والذلّ والذلّ : الرقيق والرحمة . وفي
التنزيل العزيز : واخفض لهما جناح الذلّ من
الرحمة . وفي التنزيل العزيز في صفة المؤمنين : أذلة
على المؤمنين أعزّة على الكافرين ؛ قال ابن الأعرابي
فيما روى عنه أبو العباس : معنى قوله أذلة على المؤمنين
رحماء رُفقاء على المؤمنين ، أعزّة على الكافرين غلاظ
شداد على الكافرين ؛ وقال الزجاج : معنى أذلة

رَبِّكَ ذُلًّا ؛ فسره ثعلب فقال : يكون الطريق ذُلًّا وتكون هي ذَلِيلَةٌ ؛ وقال الفراء : ذُلًّا نعت السُّبُل ، يقال : سبيل ذُلُولٌ وسُبُلٌ ذُلُلٌ ، ويقال : إن الذُّلَّ من صفات النحل أي ذُلَّت ليخرج الشراب من بطونها . وذلَّل الكرم : ذَلَّيت عناقيدَه . قال أبو حنيفة : التدليل تسوية عناقيد الكرم وتدلَّيتها ، والتدليل أيضاً أن يوضع العِذْق على الجريدة لتحمله ؛ قال امرؤ القيس :

وساق كأنبوب السقي المذلل

وفي الحديث : كم من عِذْقٍ مَذْلَلٍ لأبي الدَّحْداح ؛ تدليل العِذْق تقدم شرحه ، وإن كانت العين مفتوحة فهي النخلة ، وتدليلها تسهيل اجتثاث ثمرتها وإذناؤها من قاطعها . وفي الحديث : تتركون المدينة على خير ما كانت عليه مَذْلَلَةٌ لا يغشاها إلا العوافي ، أي ثمارها دانية سهلة التناول مَخْلَاة غير مَحْصِيَةٍ ولا بمنوعة على أحسن أحوالها ، وقيل أراد أن المدينة تكون مَخْلَاة أي خالية من السكان لا يغشاها إلا الوحوش . وأمور الله جارية على أذلالها ، وجارية أذلالها أي تجارها وطرقها ، واحداً ذَلٌّ ؛ قالت الخنساء :

لتَجَرَّ المنيَّةُ بعد الفتى
مُعَادَرٌ بالْمَحْوِ أَذْلالُهَا

أي لتَجَرَّ على أذلالها فلست آسى على شيء بعده . قال ابن بري : الأذلال المسالك . ودَعَّه على أذلاله أي على حاله ، لا واحداً له . ويقال : أَجَرِ الأمور على أذلالها أي على أحوالها التي تَصْلُح عليها وتَسَهَّل وتَتيسر . الجوهري : وقولهم جاء على أذلاله أي على وجهه . وفي حديث عبد الله : ما من شيء من كتاب قوله « وإن كانت العين » أي من واحد العِذْق وهو عِذْق

على المؤمنين أي جانبهم لَيِّنٌ على المؤمنين ليس أنهم أَذْلاءٌ مُهانون ، وقوله أَعَزَّةٌ على الكافرين أي جانبهم غليظ على الكافرين . وقوله عز وجل : وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذَلُّلاً ، أي سَوَّيت عناقيدها وَذَلَّيْتُ ، وقيل : هذا كقوله : قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ، كلما أرادوا أَنْ يَقْطِفُوا شَيْئاً مِنْهَا ذُلَّتْ ذَلِكَ لَهُمْ فَذَنَا مِنْهُمْ ، فَعُودُوا كَانُوا أَوْ مَضْطَجِعِينَ أَوْ قِيَاماً ، قال أبو منصور : وتذليل العِذْق في الدنيا أنها إذا انشقت عنها كروافيرها التي تُعْطِيهَا بَعِيدَ الْآيَرِ إِلَيْهَا فَيَسْتَحْجِهَا وَيُسَيِّرُهَا حَتَّى يُذَلِّلَهَا خَارِجَةً مِنْ بَيْنِ ظَهْرَانِ الْجَرِيدِ وَالسَّلَاةِ ، فَيَسَهِّلُ قِطَافَهَا عِنْدَ يَنْعَمِهَا ؛ وقال الأصمعي في قول امرئ القيس :

وكشَحَ لِطَيْفٍ كَالْجَدِيدِ مُخَصَّرٍ ،
وساقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقْيِ الْمَذْلَلِ

قال : أراد ساقاً كأنبوب سقوي بين هذا النخل المذلل ، قال : وإذا كان أيام الشرة أُلْحِجَّ الناس على النخل بالسقي فهو حينئذ سقي ، قال : وذلك أنعم للنخل وأجود للثمرة . وقال أبو عبيدة : السقي الذي يسقيه الماء من غير أن يُتَكَفَّفَ له السقي . قال شمر : وسألت ابن الأعرابي عن المذلل فقال : ذُلِّلَ طريقُ الماء إليه ، قال أبو منصور : وقيل أراد بالسقي العنقر ، وهو أصل البردي الرخص الأبيض ، وهو كأصل القصب ؛ وقال العجاج :

على خَبْنَدَى قَصَبٌ مَمْكُورٌ
كَمُعْتَقَرَاتِ الْحَاوِزِ الْمَسْكُورِ

وطريق مَذْلَلٌ إذا كان مَوْطُوءاً سَهْلاً . وذِلُّ الطريق : ما وُطِئَ منه وسَهِّلَ . وطريق ذَلِيلٌ من طَرُقَ ذُلِّلَ ، وقوله تعالى : فَاسْتَكْبِرْ سُبُلَ

الله إلا وقد جاء على أذلاله أي على وجوهه وطرقه ؛ قال ابن الأثير : هو جمع ذَلَّ ، بالكسر . يقال : ركبوا ذَلَّ الطريق وهو ما مهد منه وذُلِّل . وفي خطبة زياد : إذا رأيتموني أنفذ فيكم الأمر فأنفذوه على أذلاله .

ويقال : حاط ذليل أي قصير . وبيت ذليل إذا كان قريب السمك من الأرض . ورمح ذليل أي قصير . وذلت القوافي للشاعر إذا سهلت . وذلاذِلُ القبيص : ما يلي الأرض من أسافله ، الواحد ذُلِّلٌ مثل قسقم وقماقم ؛ قال الزقفيان : يثعت ضرغامه :

إن لنا ضرغامه جنادلا ،
مستراً قد رفع الذلاذلا ،
وكان يوماً قمطريراً بأسلا

وفي حديث أبي ذر : يخرج من ثدييه يتدللل أي يضطرب من ذلاذِل الثوب وهي أسافله ، وأكثر الروايات يتزلزل ، بالزاي . والذذل والذذل والذذل الطويل إذا ناس فأخلت . والذذل : مقصور عن الذلاذِل الذي هو جمع ذلك كله ، وهي الذاذان ، واحدها ذنذن .

ذمل : الذميل : ضرب من سير الإبل ، وقيل : هو السير اللين ما كان ، وقيل : هو فوق العنق ؛ قال أبو عبيد : إذا ارتفع السير عن العنق قليلاً فهو التزيد ، فإذا ارتفع عن ذلك فهو الذميل ، ثم الرسيم ، ذمل يذمل ويذمل ذملاً وذملاً وذملاً وذملاً وذملاً ، وهي ناقة ذمُول من ثوق ذمُل . قال الأصمعي : ولا يذمل بعير يوماً وليلة إلا مهري . وفي حديث قيس : يسير ذميلاً أي

سيراً سريعاً ليناً ، وأصله في سير الإبل . ابن الأعرابي : الذميلة المعينة . ويقال للبرص : الأذمل والأغرم والأبقع ، قال : وجمع الذميلة من الثوق الذواميل ؛ قال الشاعر :

تخب إليه اليعملات الذواميل

وذاميل وذميل : اسمان .

ذهل : الذهل : تركك الشيء تناساه على عند أو يشغلك عنه شغل ، تقول : ذهلته عنه وذهلته وأذهلته كذا وكذا عنه ؛ وأنشد :

أذهل خليلي عن فراشي مسجده

وفي التزليل العزيز : يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت ؛ أي تسلو عن ولدها . ابن سيده : ذهل الشيء وذهل عنه وذله وذهل ، بالكسر ، عنه يذهل فهما ذهلاً وذهولاً تركه على عند أو عقل عنه أو نسيه لشغل ، وقيل : الذهل السلو وطيب النفس عن الإلف ، وقد أذهله الأمر ، وأذهله عنه .

ومر ذهل من الليل وذهل أي قطعة ، وقيل : ساعة منه مثل ذهل ، والدال أعلى ، وجاء بعد ذهل من الليل وذهل أي بعد هدوء ؛ وأنشد ابن بري لأبي جبهة الذهلي :

مضى من الليل ذهل ، وهي واحدة ،
كانها طائر بالدو مذعور

قال : وقال أبو زكريا التبريزي ذهل ، بدال غير معجزة ؛ قال : وكذا أنشده في الحساسة . والذهلول من الخيل : الجواد الدقيق . وذهل : قبيلة . وذهل : حمي من بكر وهما

كَانَ بَحْرُ الرِّامِيسَاتِ ذُبُولَهَا
عَلَيْهِ قَضِيمٌ ، نَبَقَتْهُ الصَّوَانِعُ

وقيل : أذْيَالُ الرِّيحِ مَا خَيْرُهَا الَّتِي تَكْسَحُ بِهَا مَا
خَفَ لَهَا . وَذَيْلُ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ وَنَحْوَهُمَا : مَا
أَسْبَلَ مِنْ كَتَبِهِ فَتَعَلَّقَ ، وَقِيلَ : ذَيْلُهُ ذَنْبُهُ .
وَذَالُ يَذِيلُ وَأَذْيَالُ : صَارَ لَهُ ذَيْلٌ . وَذَالُ بِهِ :
شَالَ ، وَكَذَلِكَ الرَّعْلُ بِذَنْبِهِ . وَفَرَسٌ ذَائِلٌ :
ذُو ذَيْلٍ ، وَذَيَّالُ : طَوِيلُ الذَّيْلِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ :
طَوِيلُ الذَّنْبِ ، وَالْأُنْثَى ذَائِلَةٌ ؛ وَقَالَ ابْنُ قَتِيبَةَ :
ذَائِلُ طَوِيلُ الذَّيْلِ ، وَذَيَّالُ : طَوِيلُ الذَّيْلِ ؛
وَفِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً : طَوِيلُ الذَّنْبِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ :

وَلَمَّا حَازِرُهُ ، أَنَسِي سِلَاحِي
إِلَى أَوْصَالِ ذَيَّالٍ مَنِيْعٍ

فَإِنْ كَانَ الْفَرَسُ قَصِيْرًا وَذَنْبُهُ طَوِيْلًا قَالُوا ذَائِلٌ ،
وَالْأُنْثَى ذَائِلَةٌ ، أَوْ قَالُوا ذَيَّالُ الذَّنْبِ فَيَذْكُرُونَ
الذَّنْبَ ، وَيُقَالُ لِلذَّنْبِ الْفَرَسُ إِذَا طَالَ ذَيْلُ أَيْضاً ،
وَكَذَلِكَ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ . وَالذَيَّالُ مِنَ الْحَيْلِ :
الْمُتَبَخَّرُ فِي مَشْيِهِ وَاسْتِنَانِهِ كَأَنَّهُ يَسْنَحُ ذَيْلُ
ذَنْبِهِ . وَذَالُ الرَّجُلِ يَذِيلُ ذَيْلًا : تَبَخَّرَ فَجَرَّ
ذَيْلَهُ ؛ قَالَ ظُرْقَةُ بِصَفِ نَاقَةٍ :

فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ بَحْلِسٍ ،
تَرَى رَبَّهَا أَذْيَالُ سَحْلٍ مَمْدَدٍ

يَعْنِي أَنَّهَا جَرَّتْ ذَنْبَهَا كَمَا ذَالَتْ مَمْلُوكَةٌ تَسْقِي الْحَمْرَ فِي
مَجْلَسٍ . وَفِي حَدِيثِ مَصْعَبِ بْنِ عَمِيرٍ : كَانَ مَتَوَفَّاءَ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ يَدْمُنُ بِالْعَمِيرِ وَيَذِيلُ بِمُشَّةِ الْيَسَنِ أَيْ
يُطِيلُ ذَيْلَهَا ، وَالْيَسَنَةُ ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَسَنِ . وَيُقَالُ :
ذَالَتِ الْجَارِيَةُ فِي مَشْيِهَا تَذِيلُ ذَيْلًا إِذَا مَاسَتْ

١ فِي دِيَوَانِ النَّابِغَةِ : حَصِيرٌ بِدَلِّ قَضِيمٍ .

ذَهْلَانُ كِلَاهُمَا مِنْ رِبْعَةٍ : أَحَدُهُمَا ذَهْلٌ بَنُ شَيْبَانَ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ ، وَالْآخَرُ ذَهْلٌ بَنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ
عُكَّابَةَ ، وَقَدْ سَمَّوْا ذَهْلًا وَذَهْلَانًا وَذَهْلِيلًا .

ذُولُ : الذَّالُ : حَرْفُ هَجَاءٍ ، وَهُوَ حَرْفُ مَجْهُورٍ ، يَكُونُ
أَصْلًا لَا بَدْلًا وَلَا زَائِدًا ، قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَإِنَّمَا
حَكَمْتُ عَلَى أَلْفِهَا أَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَאוْ لِأَنَّ عَيْنَهَا أَلْفٌ
مَجْهُولَةُ الْإِنْقِلَابِ وَتَصْغِيرُهَا ذُوَيْلَةٌ ، وَقَدْ ذُوُلْتُ
ذَالًا .

وَالذَّوَيْلُ : الْيَابِسُ مِنَ النَّبَاتِ وَغَيْرِهِ ؛ هَذِهِ رِوَايَةُ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَالصَّحِيحُ الذَّوَيْلُ ، بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

ذَيْلُ : الذَّيْلُ : آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ . وَذَيْلُ الثَّوْبِ وَالْإِزَارِ :
مَا جَرَّ مِنْهُ إِذَا أُسْبِلَ . وَالذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِزَارِ مِنْ
الرَّوْدَاءِ ، وَهُوَ مَا أُسْبِلَ مِنْهُ فَاصْبَ الْأَرْضِ . وَذَيْلُ
الْمَرْأَةِ لِكُلِّ ثَوْبٍ تَلْبَسُهُ إِذَا جَرَّتْهُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ
خَلْفِهَا . الْجَوْهَرِيُّ : الذَّيْلُ وَاحِدُ أَذْيَالِ الْقَمِيصِ
وَذُوَيْلُهُ . وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا انْتَحَبَ مِنْهَا عَلَى
الْأَرْضِ . وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا تَتْرَكُهُ فِي الرَّمَالِ عَلَى
هَيْئَةِ الرُّمَسِ وَنَحْوِهِ كَانَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ أَثَرُ ذَيْلِ
جَرَّتْهُ ؛ قَالَ :

لِكُلِّ رِيحٍ فِيهِ ذَيْلٌ مَسْفُورٌ

وَذَيْلُهَا أَيْضاً : مَا جَرَّتْهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ
التُّرَابِ وَالْقَتَامِ ، وَاجْمَعْ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَذْيَالُ وَأَذْيَالُ ؛
الْأَخِيرَةُ عَنْ الْمَجَرِّيِّ ؛ وَأَنشَدَ لَأَبِي الْبَقَرَاتِ
النَّخَعِيِّ :

وَتَلَاثًا مِثْلَ الْقَطَا ، مَائِلَاتٍ ،
لَحَقَتْهُنَّ أَذْيَالُ الرِّيحِ تَرَبًّا

وَالكَثِيرُ ذُبُولُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

إِنَّا دَمَمْنَا عَلَى مَا خَبَلْتُمْ
سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ، وَعَمَرًا مِنْ تَمِيمٍ
ومثال الثاني قوله :

جَدْتُ يَكُونُ مَقَامُهُ ،

أَبَدًا ، بِمُخْتَلِفِ الرِّيَاحِ

فقوله رَنَ مِنْ تَمِيمٍ مستفعلان ، وقوله تَلْفِيرٍ رِيَّاحٍ
مُتَفَاعِلَانِ ؛ وقال الزجاج : إذا زيد على الجزء حرف
واحد ، وذلك الجزء بما لا يُزاحَف ، فاسمه المذال
نحو متفاعلان أصله متفاعِلن فزدت حرفاً فصار ذلك
الحرف بمنزلة الذَّيْل للقيص .

وَذَالَ الشَّيْءِ يَذِيلُ : هَانٌ ، وَأَذَلْتُهُ أَنَا : أَهَنْتُهُ
وَلَمْ أَحْسِنِ الْقِيَامَ عَلَيْهِ . وَأَذَالَ فَلَانٌ فِرْسَهُ وَغَلَامَهُ
إِذَا أَهَانَهُ . وَالْإِذَالَةُ : الْإِهَانَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَمِي
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ إِذَالَةِ الْحَيْلِ وَهُوَ
امْتِنَانُهَا بِالْعَمَلِ وَالْحَمَلِ عَلَيْهَا ، وَفِي رِوَايَةٍ : بَاتَ
جَبْرِيلُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، يِعَانِيَنِي فِي إِذَالَةِ الْحَيْلِ أَيِ
إِهَانَتِهَا وَالِاسْتِخْفَافِ بِهَا ، وَمِمَّا الْحَدِيثُ الْآخَرُ :
أَذَالَ النَّاسُ الْحَيْلَ ، وَقِيلَ لَهُمْ وَضَعُوا أَدَاةَ الْحَرْبِ
عَنْهَا وَأَرْسَلُوهَا . وَالْمِذَالُ : الْمُهَانَةُ ، وَقِيلَ لِلْأَمَةِ
الْمُهَانَةُ : الْمِذَالَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَخْبِلُ مِنْ مُذَالَةٍ ،
وَهِيَ الْأَمَةُ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ وَهِيَ تَتَبَخَّرُ . وَيُقَالُ : ذَيْلُ
ذَائِلٍ وَهُوَ الْهَوَانُ وَالْحِزْيُ . وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ أَذْذَالٌ
مِنَ النَّاسِ أَيِ أَوَاخِرُ مِنْهُمْ قَلِيلٌ . وَذَالَتِ الْمَرْأَةُ
وَالنَّاقَةُ تَذِيلُ : هَزَلَتْ وَفَسَدَتْ . وَأَذَلْتُهَا : أَهْزَلْتُهَا ،
وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَالْمُذَيَّلُ وَالْمُنْتَذِلُ : الْمُتَبَدَّلُ .
وَبَنُو الذَّيَالِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

فصل الرواء

وَأَل : الرَّأُلُ : وَلَدُ النَّعَامِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْحَوَلِيَّ
مِنْهَا ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَجَرَّتْ أَذْيَالُهَا عَلَى الْأَرْضِ وَتَبَخَّرَتْ . وَذَلِكَ النَّاقَةُ
بِذَنْبِهَا إِذَا نَشَرَتْهُ عَلَى فَخْذِهَا . خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ قَالَ :
ذَيْلُ الْمَرْأَةِ مَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ ثَوْبِهَا مِنْ نَوَاحِيهَا
كُلِّهَا ، قَالَ : فَلَا تَدْعُو لِلرَّجُلِ ذَيْلًا ، فَإِنْ كَانَ
طَوِيلَ الثَّوْبِ فَذَلِكَ الْإِرْقَالُ فِي الْقَيْصِ وَالْجَبَّةِ .
وَالذَّيْلُ فِي دِرْعِ الْمَرْأَةِ أَوْ قِنَاعِهَا إِذَا أَرَزَحَتْهُ .

وَتَذِيلُ الدَّابَّةِ : حَرَكَةُ ذَنْبِهَا مِنْ ذَلِكَ . وَالتَّذْيِيلُ :
التَّبَخُّرُ مِنْهُ .

وَدِرْعٌ ذَائِلَةٌ وَذَائِلٌ وَمُذَالَةٌ : طَوِيلَةٌ . وَالذَّائِلُ :
الدَّرْعُ الطَّوِيلَةُ الذَّيْلُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَكُلُّ صَوْتٍ نَشَلَةٌ تُبْعِيَّةٌ ،

وَتَسْجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

يعني سليمان بن داود ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهَا السَّلَامُ ؛
وَالصُّوتُ : الدَّرْعُ الَّتِي إِذَا صَبَّتْ لَمْ يَسْمَعْ لَهَا صَوْتٌ .
وَذَيْلُ فَلَانٍ ثَوْبُهُ تَذْيِيلًا إِذَا طَوَّلَهُ . وَمِثْلُهُ مُذَيَّلٌ :
طَوِيلُ الذَّيْلِ ، وَثَوْبٌ مُذَيَّلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

عَدَارِي دَوَارِي فِي مِثْلِهِ مُذَيَّلٌ

وَيُقَالُ : أَذَالَ فَلَانٌ ثَوْبَهُ أَيْضًا إِذَا أَطَالَ ذَيْلَهُ ؛
قَالَ كَثِيرٌ :

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دِلَاصٌ حَصِينَةٌ ،

أَجَادَ الْمُسَدِّي مَرَدَهَا فَأَذَالَهَا

وَأَذَالَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا أَيِ أَرْسَلَتْهُ . وَحَلَقَةُ ذَائِلَةٌ
وَمُذَالَةٌ : رَقِيقَةٌ لَطِيفَةٌ مَعَ طَوَّلٍ .

وَالْمِذَالُ مِنَ الْبَسِيطِ وَالْكَامِلِ : مَا زِيدَ عَلَى وَتَدِهِ
مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ حُرْفَانِ ، وَهُوَ الْمُسْتَبَعُ فِي الرَّمْلِ ،
وَلَا يَكُونُ الْمِذَالُ فِي الْبَسِيطِ إِلَّا مِنَ الْمُسَدَّسِ وَلَا
فِي الْكَامِلِ إِلَّا مِنَ الْمَرْبَعِ ؛ مِثَالُ الْأَوَّلِ قَوْلُهُ :

١ هَذَا الْبَيْتُ مِنْ مَعْلَفَةِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، وَصَدْرُهُ :
فَعَنَ لَنَا حَرْبُهُ كَانَ يَمَاجُهُ

كَانَ مَكَانَ الرَّذْفِ مِنْهُ عَلَى رَالٍ

أَرَادَ عَلَى رَالٍ ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ خَفِيفًا قِيَاسِيًّا ،
وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ أَبْدَلُ إِبْدَالًا صَحِيحًا عَلَى قَوْلِ أَبِي
الْحَسَنِ لِأَنَّ ذَلِكَ أَمَكْنُ لِلْقَافِيَةِ ، إِذِ الْمَخْفَفُ تَخْفِيفًا
قِيَاسِيًّا فِي حَكْمِ الْمُحَقَّقِ ، وَالْجَمْعُ أَرْؤُلٌ وَرِثْلَانٌ
وَرِثَالٌ وَرِثَالَةٌ ، قَالَ طِفِيلٌ :

أَذُودُهُمْ عَنكُمْ ، وَأَنْتُمْ رِثَالَةٌ
سِلَالًا ، كَمَا ذَبَدَ النَّهَالُ الْحَوَامِسُ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَرَى الْمَاءَ لَحِقَ الرِّثَالَ لَتَأْنِثَ
الْجَمَاعَةُ كَمَا لَحِقَتْ فِي الْفِجَالَةِ ، وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ ؛ أَنْشَدَ
ثَعْلَبٌ :

أَبْلَغَ الْحَرْثِ عَنِّي أَتْنِي
شَرُّ شَيْخٍ ، فِي إِبَادٍ وَمَضَرٍ
رَأْلَةٌ مُنْتَفِفَةٌ بِلُغُومِهَا ،
تَأْكُلُ الْفَتْ وَخِثَانَ الشَّجَرِ

وَتَعَامَةُ مُرْثِلَةٌ : ذَاتُ رَأْلٍ ؛ وَقَوْلُ بَعْضِ الْأَغْفَالِ
يَصِفُ امْرَأَةً رَاوَدَتْهُ :

قَامَتْ إِلَى جَنْبِي تَمْسُ أَتْرِي ،
فَزَفَ رَأْلِي ، وَاسْتَطِيزَتْ طَيْرِي

إِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ فِيهِ وَحْشِيَّةً كَالرُّؤَالِ مِنَ الْفَرَزَعِ ، وَهَذَا مِثْلُ
قَوْلِهِمْ شَالَتْ تَعَامَتْهُمْ أَيَّ فَزَعُوا فَهَرَبُوا . وَاسْتَرَأَتْ
الرِّثْلَانُ : كَثُرَتْ . وَاسْتَرَأَلَ النَّبَاتُ إِذَا طَالَ ،
شَبَّهَ بِمَعْنَى الرُّؤَالِ . وَسَرَّ فُلَانٌ مُرْثَالًا إِذَا أَسْرَعَ .
وَالرُّؤَالُ ، مَهْمُوزٌ : الزِّيَادَةُ فِي أَسْنَانِ الدَّابَّةِ .

قَوْلُهُ « كَبُرَتْ » الَّذِي فِي الْقَامُوسِ : كَبُرَتْ أَسْنَانُهَا ، وَضُجِطَ
إِلَيْهَا بِضَمِّهَا ، وَقَالَ الشَّارِحُ : لَيْسَ فِي الْبَابِ لَفْظَةُ أَسْنَانِهَا .

وَالرُّؤَالُ وَالرِّثَالُ : لُثْعَابُ الدُّوَابِّ ؛ عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بَغْيَرُ هِمَزٍ ، وَصَرَحَ بِذَلِكَ ،
وَقِيلَ : الرُّؤَالُ زَيْدُ الْفَرَسِ خَاصَّةً . وَالْمِرْوَلُ :
الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الرُّؤَالِ ، وَهُوَ اللَّثْعَابُ . أَبُو زَيْدٍ :
الرُّؤَالُ وَالرُّؤَامُ اللَّثْعَابُ .

وَإِبْنُ رَأْلَانَ : رَجُلٌ مِنْ سِنِّيْسٍ طَيِّءٌ ، وَهُوَ مِنْ
الْبَابِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ غَالِبًا عَلَيْهِ أُمَمٌ ، يَكُونُ
لِكُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ أُمَّتِهِ أَوْ كَانَ فِي صِفَتِهِ ؛ قَالَ سَيَبَوِيهِ :
وَكَانَ الصُّعْقُ قَوْلَهُمْ ابْنُ رَأْلَانَ وَابْنُ كُرَاعٍ ، لَيْسَ
كُلُّ مَنْ كَانَ ابْنًا لِرَأْلَانَ وَابْنًا لِكُرَاعٍ غَلَبَ عَلَيْهِ
الْأَسْمَاءُ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ رَأْلَانِيٌّ ، كَمَا قَالُوا فِي ابْنِ
كُرَاعٍ كُرَاعِيٌّ .

وَذَاتُ الرِّثَالِ وَجَوْهُ رِثَالٍ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

تَرْتَعِي السَّمْعَ فَالْكُتَيْبَ ، فَذَا قَا
رِي ، فَرَوْضَ الْقَطَا ، فَذَا تِ الرِّثَالِ

وَقَالَ الرَّاعِي :

وَأَمْسَتْ بُوَادِي الرِّقْمَتَيْنِ ، وَأَصْبَحَتْ
بِحَوْزِ رِثَالٍ ، حَيْثُ يَتَنَّنُ فَالْقَهْ

الْجَوْهَرِيُّ : وَذَا تِ الرِّثَالِ رَوْضَةٌ . وَالرِّثَالُ :
كَوَاكِبُ .

وَأَيْلُ : الرِّثَالُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ وَالذَّنَبِ ،
هِمَزٌ وَلَا هِمَزٌ مِثْلُ حَلَّاتِ السُّوَيْقِ وَحَلَّيْتُ ،
وَالْجَمْعُ الرِّثَالُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَيْسَ حَرْفُ اللَّيْنِ
فِيهِ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قُضِيَتْ
عَلَى رِثَالِ الْمَهْمُوزِ أَنَّهُ رِبَاعِيٌّ عَلَى كَثَرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ
مِنْ جِهَةِ قَوْلِهِمْ فِي هَذَا الْمَعْنَى رِيْبَالٌ ، بَغْيَرُ هِمَزٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ رِيْبَالًا بَغْيَرُ هِمَزٍ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ فِعْعَالًا
أَوْ فِعْعَلَالًا ، فَلَا يَكُونُ فِعْعَالًا لِأَنَّهُ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَصَادِرِ ،

شَاطِئِنُ الْبِلَادِ يَحْفَنُ زَأْرِي

وأرجاء : بيت المقدس ؛ قال : ومثله للشَّيرِي :

ويلقى كما كُتِّبَ يَدَا فِي قَاتِلَا

رِيبِيلٍ ، مَا فِينَا كِهَامٌ وَلَا نَكْسٌ

ابن سيده : وقيل الرِّيبَالُ الذي تلده أمه وحده .

وفعل ذلك من رَأَيْلَتِه وَخُبَّتِه ، والرَّابَّةُ : أن يمشي

الرجل مُتَكَفِّئًا فِي جَانِبِهِ كَأَنَّهُ يَتَوَجَّي .

وبل : الرِّبْلَةُ والرَّابَّةُ ، تسكن وتُحْرَكُ ، قال

الأصمعي والتجريك أفصح : كل لحمه غليظة ، وقيل :

هي ما حول الضَّرْع والحياء من باطن الفخذ ، وقيل :

هي باطن الفخذ ، وجميعها الرِّبَلَاتُ ؛ وقال ثعلب :

الرِّبَلَاتُ أَصُولُ الْأَفْخَاذِ ؛ قال :

كَأَنَّ جَمَاعَةَ الرِّبَلَاتِ مِنْهَا

فِيَامٌ يَنْهَضُونَ إِلَى فِئَامٍ

وقال المستوفِّر بن ربيعة يصف فرساً عَرِقَتْ ،

وهذا البيت سمي المستوغر :

يَنْشُ الْمَاءُ فِي الرِّبَلَاتِ مِنْهَا ،

نَشِيشُ الرِّضْفِ فِي اللَّبَنِ الْوَغِيرِ

قال : وامرأة رَيْبِلَةٌ ورَيْبَلَاءُ ضَخْمَةُ الرِّبَلَاتِ ، ولكل

إِنْسَانٍ رَيْبَلَتَانِ . وامرأة رَيْبَلَاءُ رَفِغَاءُ أَي ضَيِّقَةٌ

الْأَرْفَاغُ . والرَّيْبَالُ : كثرة اللحم والشحم ، وفي

المحكم : الرَّبَالَةُ كَثَرَةُ اللَّحْمِ . ورجل رَيْبِيل : كثير

اللحم ورَيْبِيلُ اللحم ، وأنشد ابن بري للقطامي :

عَلَى الْفِرَاشِ الضَّجِيعُ الْأَغْيَدُ الرَّيْبِيلُ

١ قوله « وأرجاء بيت المقدس » أرجاء كزليخاء وكربلاء ، وتقصر ،

وفي ياقوت : بين أرجاء وبين المقدس يوم الفارس في جبال

صبة المسلك .

ولا فِعْلَالًا وبِأَوَّلِ أَصْلٍ لَأَن الْبَاءَ لَا تَكُونُ أَصْلًا فِي

بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ ، فثبت من ذلك أَنَّ رَيْبَالًا فِعْلَالٌ ،

هَمْزُهُ أَصْلٌ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ خَرَجُوا يَتَرَأَّبُلُونَ ،

وَأَنَّ رَيْبَالًا خَفَّفَ عَنْهُ تَخْفِيفًا بِدَلِيلٍ ، وَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَى

تَخْفِيفِ هَمْزَةِ رَيْبَالٍ أَنَّهُ بِدَلِيلٍ لِقَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ

رَجُلًا : هُوَ لَيْثٌ أَبُو رَيْبِيلٍ ، وَلَمَّا قَالَ رَيْبِيلُ وَلَمْ

يَقُلْ رَيْبِيلٌ لَأَنَّ بَعْدَهُ عَسَافٌ سَجَاهِلٌ . وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ :

رَيْبِيلُ الْعَرَبِ لِلْمُوصِيهِمْ ، فَإِنْ قُلْتُ : فَإِنَّ رَيْبَالًا

فِيْعَالٌ لِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ ، وَقَدْ قَالُوا تَرَبَّلَ لِحْمُهُ ،

قُلْنَا إِنْ فِعْلَالًا فِي الْأَسْماءِ عَدَمٌ ، وَلَا يَسُوغُ الْحَمْلُ عَلَى

بَابِ الْإِنْقِحَالِ مَا وُجِدَ عَنْهُ مَدَوْدَةٌ ، وَأَمَّا تَرَبَّلَ لِحْمُهُ

مَعَ قَوْلِهِمْ رَيْبَالٌ فَمِنْ بَابِ سَبْطَرٍ ، لَمَّا هُوَ فِي مَعْنَى

سَبَطَ . وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِهِ ، وَلَا آلٌ لِلَّذِي يَبِيعُ الْكُؤُلُوفَ

فِيهِ بَعْضُ خُرُوفِهِ وَلَيْسَ مِنْهُ ، وَلَا يَجِبُ أَنْ يُحْمَلَ

قَوْلُهُمْ يَتَرَأَّبُلُونَ عَلَى بَابِ تَسَكَّنَ وَتَسَدَّرَعَ

وَخَرَجُوا يَتَمَفَّرُونَ لِقَوْلِهِ ذَلِكَ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

هَمْزَةُ رَيْبَالٍ بَدَلٌ مِنْ يَاءٍ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ أَنَسٍ :

كَأَنَّهُ الرِّيبَالُ الْمَصُورُ أَيِ الْأَسَدِ ، وَالْجَمْعُ الرِّيبَالُ

وَالرَّيْبِيلُ ، عَلَى الْهَمْزِ وَتَرَكَهُ . وَذُكِبَ رَيْبَالٌ

وَلِصُّ رَيْبَالٌ : وَهُوَ مِنَ الْجُرْأَةِ . وَتَرَأَّبَلُوا :

تَلَصَّصُوا . وَخَرَجُوا يَتَرَأَّبُلُونَ إِذَا غَزَوْا عَلَى

أَرْجُلِهِمْ وَحَدَمَ بِلَاوَالٍ عَلَيْهِمْ ؛ وَفَعَلَ ذَلِكَ مِنْ

رَأْبَلَتِهِ وَخُبَّتِهِ . وَتَرَأَّبَلُ تَرَأَّبَلًا وَرَأْبَلُ رَأْبَلَةً ،

وَفَلَانٌ يَتَرَأَّبَلُ أَيِ يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ وَيَفْعَلُ فِعْلًا

الْأَسَدُ ؛ وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَحْزِرُ فِيهِ تَرَكُ الْهَمْزِ ؛

وَأَنشَدَ لْجَرِيرٍ :

رَيْبِيلُ الْبِلَادِ يَحْفَنُ مَتْنِي ،

وَحِيَّةُ أَرْيَحَاءَ لِي اسْتَجَابَا

قال ابن بري : البيت في شعر جرير :

وَأُنْشِدْ أَيْضاً لِلْأَخْطَلِ :

بَجُرَّةٍ كَأَنَّ الضَّحْلَ ضَمَّرَهَا ،
بعد الرِّبَالَةِ ، تَرْحَالِي وَتَسْيَارِي

وامرأة ربيلة ومتربلة : كثيرة اللحم والشحم .
والرَّبيلة : السَّمَن والحفص والنَّعْمَة ؛ قال أبو
خيراش :

وَلَمْ يَكْ مُثْلُوجَ الْفَوَادِ مُهَيَّجاً ،
أَضَاعَ الشَّبَابَ فِي الرَّبِيلَةِ وَالْحَفْصِ

ويروى مُهَيَّلاً . والرَّبيلة : المرأة السينة . وتربلت
المرأة : كثرت لحمها ، وتربلت أيضاً كذلك . وربل
بنو فلان يربلون : كثرو عددهم وتَمَوْا . وقال
نعلب : ربل القوم كثروا أو كثرت أولادهم
وأموالهم . وفي حديث بني إسرائيل : فلما كثروا
وربلوا أي غلظوا ، ومنه تربل جسده إذا انتفخ
ورباً ، قال : هذا قول المروني .

والربل : ضروب من الشجر إذا برد الزمان عليها
وأدبر الصيف تفتطرت بورك أخضر من غير مطر ،
يقال منه : تربلت الأرض . ابن سيده : والربل
ورق يتفطر في آخر القيظ بعد الهنيج يبرد الليل من
غير مطر ، والجمع رُبُول ؛ قال الكمي يصف فِراخ
النعام :

أَوْيَنَ إِلَى مَلَاظِفِهِ خَضُودٌ ،
لِمَا كَلَّهِنَّ أَطْرَافَ الرُّبُولِ

يقول : أويَنَ إلى أم ملاظفة تكسر لمن أطراف
الشجر ليأكلن . وربل أربل : كأنهم أرادوا المبالغة
والإجادة ؛ قال الرَّاغِزُ :

أَحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ صَبًّا سَحِيلًا ،
وَوَرَلًا يَرْتَادُ رَبَلًا أَرْبَلًا

وقد تربل الشجر ؛ قال ذو الرمة :

مَكُونًا وَتَدْرَأُ مِنْ رُحَامِي وَخِطَرَةٍ ،
وَمَا اهْتَزَّ مِنْ ثَدَائِهِ الْمُتَرَبِّلِ

وخرجوا يتربلون : يزعون الربل . وتربلت
الأرض وأربلت : كثرت ربلها ، وقيل : لا يزال
بها ربل . وأرض مِرْبَال : كثيرة الربل . وتربلت
المراعي : كثرت عُشْبُهَا ؛ وأنشد الأصمعي :

وَذُو مَضَاضٍ رَبَّلَتْ مِنْهُ الْحُجْرُ ،
حَيْثُ تَلَقَّيْتُ وَاسِطَهُ وَذُو أَمْرٍ

قال : الحُجْرُ دارات في الرَّمْلِ ، والمضاض نبت .
القراء : الرِّيبال النبات المثلث الطويل . وتربلت
الأرض : أخضرت بعد اليأس عند إقبال الحريف .
والربل : ما تربل من النبات في القيظ وخرج من
تحت اليأس منه نبات أخضر .

والرَّيبيل : اللص الذي يغزو القوم وحده . وفي
حديث عمرو بن العاص ، رضي الله عنه ، أنه قال :
انظروا لنا رجلاً يتخبط بنا الطريق ، فقالوا : ما
نعلم إلا فلاناً فإنه كان ريبيلًا في الجاهلية ؛ التفسير
لطارق بن شهاب حكاه المروني في الغريين . ورَّابِلَةٌ
العرب : هم الحُبَّاء المتكصِّصون على أسوقهم ، وقال
الخطابي : هكذا جاء به المحدث باباء الموحدة قبل
الباء ، قال : وأراه الرَّيبيل الحرف المعتل قبل الحرف
الصحيح . يقال : ذنب ريبال ولبس ريبال ، وهو
من الجرأة وارتصاد الشر ، وقد تقدّم . وربال :

١ قوله « أحب إلح » كذا في النسخ هنا والمعكم أيضاً ، وسيأتي في
ومل وسجل :

أحب أن اصطاد صبا سحلا رعى الربيع والشتاء اوملا

اسم . وخرجوا يتربلون أي يتصيدون . والرتبيل ، بغير همز : الأسد ومشتق منه ، وقد تقدم ذكره ، قال أبو منصور : هكذا سمعته بغير همز ، قال : ومن العرب من همزه ، قال : وجعه رأبلة . والرتبيل ، بغير همز أيضاً : الشيخ الضعيف . وفعل ذلك من رأبلته وخبئته .

وبجل : الرتبجل : التارث في طول ، وقيل : التام . الليث : هو سبجل رتبجل إذا وُصف بالثرارة والتعفة . وجارية سبجلة رتبجلة : ضمة لحيمة جيدة الخلق في طول أيضاً . وبغير رتبجل : عظيم . وقيل لابنة الحس : أي الإبل خير ؟ فقالت : السبجل الرتبجل الراحلة الفحل . ورجل رتبجل : عظيم الشأن . وفي حديث ابن ذي يزن : ومليكا رتبجلاً ، الرتبجل ، بكسر الراء وفتح الباء : الكثير العطاء .

وتل : الرتل : حُسن تناسق الشيء . وتغرر رتل ورتل : حُسن التضيد مُستوي النبات ، وقيل المُفْلَج ، وقيل بين أسنانه فُروج لا يركب بعضها بعضاً . والرتل : بياض الأسنان وكثرة ماثها ، وربما قالوا رجل رتل الأسنان مثل تعب بيتن الرتل إذا كان مُفْلَج الأسنان . وكلام رتل ورتل أي مرتل حُسن على تودة .

ورتل الكلام : أحسن تأليفه وأبانه وتمهل فيه . والتوتيل في القراءة : الترسل فيها والتبيين من غير بغير . وفي التنزيل العزيز : ورتل القرآن ترتيلاً ؛ قال أبو العباس : ما أعلم التوتيل إلا التحقيق والتبيين والتسكين ، أراد في قراءة القرآن ؛ وقال مجاهد : التوتيل : التوسل ، قال : ورتلته ترتيلاً بعضه على أثر بعض ؛ قال أبو منصور : ذهب به إلى قولهم تغر رتل إذا كان حُسن التضيد ، وقال ابن عباس في قوله :

ورتل القرآن ترتيلاً ؛ قال : يئنه تبييناً ؛ وقال أبو إسحق : والتبيين لا يتم بأن يعجل في القراءة ، وإنما يتم التبيين بأن يبين جميع الحروف ويؤقها حقها من الإشباع ؛ وقال الضحاك : انشده حرفاً حرفاً . وفي صفة قراءة النبي ، صلى الله عليه وسلم : كان يرتل آية آية ؛ ترتل القراءة : التأني فيها والتسهل وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالغر المرتل ، وهو المشبه بنور الأفتحوان ، يقال رتل رتل القراءة وترتل فيها . وقوله عز وجل : ورتلناه ترتيلاً ، أي أنزلناه على الترتيل ، وهو ضد العجلة والتعكث فيه ؛ هذا قول الزجاج . وترتل في الكلام : ترسل ، وهو يتوكل في كلامه ويتوسل .

والرتل والرتيل : الطيب من كل شيء . وماء رتل بين الرتل : بارد ؛ كلاهما عن كراع .

والرتلاء ، مقصور وممدود ؛ عن السيرافي : جنس من الهوام . والرتلاء : أن يشي الرجل متكفئاً في جانبيه كأنه متكسر العظام ، والمعروف الرأبلة .

وتبل : الرتبيل : القصير .

وجل : الرجل : معروف الذكر من نوع الإنسان خلاف المرأة ، وقيل : لما يكون رجلاً فوق الغلام ، وذلك إذا احتلم وشب ، وقيل : هو رجل ساعة تكبده أمه إلى ما بعد ذلك ، وتصغيره رجيل وتصغير الرجل رجيل ، وعامتهم يقولون رويجل صدق ورويجل سوء على غير قياس ، يرجعون إلى الرجل لأن اشتقاقه منه ، كما أن العجل من العاجل والحذر من الحاذر ، والجمع رجال . وفي التنزيل العزيز : واستشهدوا شهيدين من رجالكم ؛ أراد من

١ قوله « وقال أبو إسحق والتبيين النح » عبارة التهذيب : وقال أبو إسحق ورتل القرآن ترتيلاً يئنه تبييناً ، والتبيين النح .

يا صَخْرُ وِرَادِ ماءٍ قد تَتَابَعَهُ
سَوْمُ الْأَرَاجِيلِ ، حَتَّى مَاؤُهُ طَحِيلُ

وقال آخر :

كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى حَفَاءِ قَارِبَةٍ
أَحْسَى عَلَيْهَا أَبَاتَيْنِ الْأَرَاجِيلِ

أَبَانَانِ : جَبَلَانِ ؛ وقال أبو الأسود الدؤلي :

كَأَنَّ مَصَامَاتِ الْأَسْوَدِ يَبْطِنُهُ
مَرَاغٌ ، وَأَثَارُ الْأَرَاجِيلِ مَلْعَبٌ

وفي قصيد كعب بن زهير :

تَنْظُلُ مِنْهُ سَبَاعُ الْجَوْ خَامِزَةٌ ،
وَلَا تَمْسِي بِوَادِيهِ الْأَرَاجِيلُ

وقال كثير في الأراجيل :

لَهُ ، يَجْبُوبُ الْفَادِيسِيَّةُ فَالْشَّبَا ،
مَوَاطِنُ ، لَا تَمْسِي بِهِنَّ الْأَرَاجِلُ

قال : وَيَدْرُكُ عَلَى أَنَّ الْأَرَاجِلَ فِي بَيْتِ أَيْ
ذَوِيبِ جَمْعِ أَرْجَالٍ أَنَّ أَهْلَ اللُّغَةِ قَالُوا فِي بَيْتِ أَيْ
الْمَثَلِ الْأَرَاجِيلُ هُمُ الرُّجَالُ وَسَوْمُهُمْ مَرَاهِمُهُمْ ، قال :
وقد يجمع رَجُلٌ أَيْضاً عَلَى رَجُلَةٍ . ابن سيده :
وقد يكون الرَّجُلُ صِفَةً يَعْنِي بِذَلِكَ الشَّدَّةَ وَالْكَمَالَ ؛
قال : وعلى ذلك أَجَازَ سَيِّدِيهِ الْجَرَّ فِي قَوْلِهِمْ مَرَّتْ
بِرَجُلٍ رَجُلٌ أَبَوُهُ ، وَالْأَكْثَرُ الرِّفْعُ ؛ وقال في موضع
آخر : إِذَا قُلْتَ هَذَا الرَّجُلُ فَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَعْنِيَ كَمَالَهُ وَأَنْ
تَرِيدَ كُلَّ رَجُلٍ تَكَلَّمْتُ وَشِئْتُ عَلَى رَجُلَيْنِ ، فَهُوَ
رَجُلٌ ، لَا تَرِيدُ غَيْرَ ذَلِكَ الْمَعْنَى ، وَذَهَبَ سَيِّدِيهِ إِلَى
أَنْ مَعْنَى قَوْلِكَ هَذَا زَيْدٌ هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي مِنْ شَأْنِهِ
كَذَا ، وَلِذَلِكَ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ حِينَ ذَكَرَ ابْنَ
الصَّعْقِ وَابْنَ كُرَاعَ : وَلَيْسَ هَذَا بِمَنْزِلَةِ زَيْدٍ وَعَمَرٍ

أَهْلٍ مِلَّتِكُمْ ، وَرِجَالَاتُ جَمْعِ الْجَمْعِ ؛ قال سَيِّدِيهِ :
وَلَمْ يَكْسِرْ عَلَى بِنَاءِ مَنْ أَبْنِيَةُ أَذْنَى الْعَدَدِ يَعْنِي أَنَّهُمْ لَمْ
يَقُولُوا أَرْجَالُ ؛ قال سَيِّدِيهِ : وَقَالُوا ثَلَاثَةُ رَجُلَةٍ
جَمَلُوهُ بَدَلًا مِنْ أَرْجَالِ ، وَنَظِيرُهُ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ جَعَلُوا
لِتَفْعَاءِ بَدَلًا مِنْ أَفْعَالِ ، قال : وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ فِي جَمْعِهِ
رَجُلَةٍ ، وَهُوَ أَيْضاً اسْمُ الْجَمْعِ لِأَنَّ فِعْلَةَ لَيْسَتْ مِنْ
أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ ، وَذَهَبَ أَبُو الْعَبَّاسِ إِلَى أَنَّ رَجُلَةً مَخْفَفٌ
عَنْهُ . ابن جني : وَيُقَالُ لَهُمُ الْمَرْجُلُ وَالْأُنْثَى رَجُلَةٌ ؛
قال :

كُلُّ جَارٍ ظَلٌّ مُغْتَبِطٌ ،
غَيْرُ جِيْرَانٍ بَنِي جَبَلِهِ
خَرَقُوا جَنْبَ قَتَاتِهِمْ ،
لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ

عَنْ بَجِيئِهَا هُنَا وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَّ أَبَا زَيْدٍ
الْكَلَابِيَّ قَالَ فِي حَدِيثٍ لَهُ مَعَ امْرَأَتِهِ : فَتَهَابَيْجَ
الرَّجُلَانِ يَعْنِي نَفْسَهُ وَامْرَأَتَهُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ فَتَهَابَيْجَ
الرَّجُلِ وَالرَّجُلَةِ فَعَلَّبَ الْمَذْكَرَ .

وَتَرَجَّلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ كَالرَّجُلِ . وفي الحديث :
كَانَتْ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، رَجُلَةً الرَّأْيِ ؛ قال
الجوهري في جَمْعِ الرَّجُلِ أَرَاجِلُ ؛ قال أبو ذؤيب :

أَهْمٌ بَيْنَهُ صَيْفُهُمْ وَشَتَاؤُهُمْ ،
وَقَالُوا : تَعَدُّوا وَاعْتَزُّوا وَسَطَ الْأَرَاجِيلِ

يقول : أَهْمُهُمْ نَفَقَةُ صَيْفِهِمْ وَشَتَاؤُهُمْ وَقَالُوا لِأَيِّهِمْ :
تَعَدُّ أَيِ انْصَرَفَ عَنَّا ؛ قال ابن بري : الْأَرَاجِلُ هُنَا
جَمْعُ أَرْجَالِ ، وَأَرْجَالُ جَمْعُ رَاِجِلٍ ، مِثْلُ صَاحِبِ
وَأَصْحَابِ وَأَصْحَابٍ إِلَّا أَنَّهُ حَذَفَ الْيَاءَ مِنَ الْأَرَاجِيلِ
لِضَرُورَةِ الشَّعْرِ ؛ قال أبو الْمُثَنَّى الهذلي :

ولا يُدْرِك الحاجات ، من حيث تُبْتَغَى
من الناس ، إلا المُصْطَحون على رجل

يقول : إنما يَقْضِيها المُشْتَرُونَ القِيَام ، لا المُتَزَمُونَ
النِّيام ؛ فأما قوله :

أَرْنَتِي رَجُلًا على ساقها ،
فَهَشَّ الفَوادُ لَذاك الحِجِلْ

فقلت ، ولم أخْفِ عن صاحبي :
ألاي أنا أصلُ تلك الرُّجُلْ

فإنه أراد الرُّجُلَ والحِجْلَ ، فألقى حركة اللام على
الجيم ، قال : وليس هذا وضعا لأن فِعْلا لم يأت إلا
في قولهم لِبِلْ وإِطِلْ ، وقد تقدم ، والجمع أَرْجُلْ ،
قال سيبويه : لا نعلمه كُسِّرَ على غير ذلك ؛ قال ابن
جنِّي : استغفوا فيه يجمع القلة عن جمع الكثرة . وقوله
تعالى : ولا يَضْرِبَنَّ بِأَرْجُلَيْهِمَا لِيُعْلَمَ ما يَخْفَيْنِ
من زِينَتِهِمْ ؛ قال الزجاج : كانت المرأة ربما اجْتَازَتْ
وفي رجلها الحُتْخَالُ ، وربما كان فيه الجُتْلُجُلُ ، فإذا
ضَرَبَتْ بِرِجْلَيْهَا عُلِمَ أنها ذات حُتْخَالٍ وزِينَةٍ ،
فنهى عنه لما فيه من تحريك الشهوة ، كما أُسِرَ أن لا
يُبْدِيَنَّ ذلك لأن إسماع صوتَه يَمْزِلُهُ إِبْدائِهِ . ورجل
أَرْجُلْ : عظيم الرُّجُلْ ، وقد رَجِلَ ، وأَرْكَبُ
عظيم الرُّكْبَةِ ، وأرأس عظيم الرأس . ورجله
يَرْجُلُهُ رَجُلًا : أصاب رجله ، وحكى الفارسي
رجل في هذا المعنى . أبو عمرو : ارتَجَلْتُ الرُّجُلَ
إذا أَخَذْتَهُ بِرِجْلِهِ . والرُّجْلَةُ : أن يشكو رجله .
وفي حديث الجلوس في الصلاة : إنه لَجَقَاءُ بِالرُّجُلِ
أي بالمصلي نفسه ، ويروى بكسر الراء وسكون الجيم ،
قوله « ألاي أنا » هكذا في الأصل ، وفي المحكم : ألاي ،
وعلى المعزة قسمة .

من قَبْلِ أن هذه أعلام جَمَعَتْ ما ذكرنا من التطويل
فحذفوا ، ولذلك قال الفارسي : إن التسمية اختصار
جُمْلَةٍ أو جُمْلٍ . غيره : وفي معنى تقول هذا رجل
كامل وهذا رجل أي فوق الغلام ، وتقول : هذا
رجُلٌ أي راجل ، وفي هذا المعنى للمرأة : هي رَجُلَةٌ
أي راجلة ؛ وأنشد :

فإن يك قولهم صادقاً ،
فسيقت نسائي إليكم رجلاً

أي رواجل . والرُّجْلَةُ ، بالضم : مصدر الرُّجُلِ
والرَّاجِلِ والأَرْجَلِ . يقال : رَجُلٌ جَيِّدُ الرُّجْلَةِ ،
ورَجُلٌ بَيْنُ الرُّجُولَةِ والرُّجْلَةِ والرُّجْلِيَّةِ والرُّجُولِيَّةِ ؛
الأخيرة عن ابن الأعرابي ، وهي من المصادر التي لا أفعال
لها . وهذا أَرْجَلُ الرُّجُلَيْنِ أي أَسَدُهُمَا ، أو فيه رُجْلِيَّةٌ
لبست في الآخر ؛ قال ابن سيده : وأراه من باب
أَحَنَّاكَ الشَّاتَيْنِ أي أنه لا فعل له وإنما جاء فعل التعجب
من غير فعل . وحكى الفارسي : امرأة مُرْجِلٌ تلد
الرجال ، وإنما المشهور مُذَكَّرٌ ، وقالوا : ما أدري
أيُّ ولد الرجل هو ، يعني آدم ، على ثبينا وعليه
الصلاة والسلام . وبُزِدَ مُرْجَلٌ : فيه مُوَرَّ
كُصُورُ الرجال . وفي الحديث : أنه لعن المُسَرَّجَلَاتِ
من النساء ، يعني اللاتي يتشبهن بالرجال في زِيَّتِهِنَّ
وهيَّاتِهِنَّ ، فأما في العلم والرأي فمحمود ، وفي رواية :
لَعَنَ الله الرُّجْلَةَ من النساء ، بمعنى المترجلة . ويقال :
امرأة رَجُلَةٌ إذا تشبهت بالرجال في الرأي
والمعرفة .

والرُّجُلْ : قَدَّمَ الإنسان وغيره ؛ قال أبو إسحق :
والرُّجُلْ من أصل الفخذ إلى القدم ، أنشأ . وقولهم
في المثل : لا تَمْشِ بِرِجْلٍ من أبي ، كقولهم لا
يُرْجَلْ رَحْلَكَ من ليس معك ؛ وقوله :

يريد جلوسه على رجله في الصلاة .

والرجل ، بالتحريك : مصدر قولك رجل بالكرس ، أي بقي راجلاً ؛ وأرجله غيره وأرجله أيضاً : بمعنى أمهله ، وقد يأتي رجل بمعنى راجل ؛ قال الزبير بن ابن بدر :

آليت لله حجة حافياً رجلاً ،

إن جاوز النخل يمشي ، وهو مندفع

ومثله ليحيى بن وائل وأدرك قطري بن الفجاءة الحارجي أحد بني مازن حارثي :

أما أقاتل عن ديني على فرس ،

ولا كذا رجلاً إلا بأصحاب

لقد لقيت إذا شراً ، وأدركني

ما كنت أرغم في جسمي من العاب

قال أبو حاتم : أما مخفف الميم مفتوح الألف ، وقوله رجلاً أي راجلاً كما تقول العرب جاءنا فلان حافياً رجلاً أي راجلاً ، كأنه قال أما أقاتل فارساً ولا راجلاً إلا ومعني أصحابي ، لقد لقيت إذا شراً إن لم أقاتل وحدي ؛ وأبو زيد مثله وزاد : ولا كذا أقاتل راجلاً ، فقال : إنه خرج يقاتل السلطان فقبل له أخرج راجلاً تقاتل ؟ فقال البيت ؛ وقال ابن الأعرابي : قوله ولا كذا أي ما ترى رجلاً كذا ؛ وقال المفضل : أما خيفة بمنزلة ألا ، وألا تنبيه يكون بعدها أسر أو نهي أو إخبار ، فالذي بعد أما هنا إخبار كأنه قال : أما أقاتل فارساً وراجلاً . وقال أبو علي في الحجة بعد أن حكى عن أبي زيد ما تقدم : فرجل على ما حكاه أبو زيد صفة ، ومثله تدس وقطن وحذر وأحرف نحوها ، ومعنى البيت كأنه يقول : اعلبوا أي أقاتل عن ديني وعن حسبي وليس تحي

فرس ولا معي أصحاب . ورجل الرجل رجلاً ، فهو راجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ورجل ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ، إذا لم يكن له ظهر في سفر يركبه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

علي ، إذا لقيت ليلي بخلوة ،

أن أزدار بيت الله رجلاً حافياً

والجمع رجال ورجالة ورجال ورجالي ورجالي ورجل ورجلان ورجلة ورجلة ورجلة وأرجلة وأرجل وأرجل ؛ وأنشد لأبي ذؤيب :

واغز وسط الأرجل

قال ابن جني : فيجوز أن يكون أرجل جمع أرجلة ، وأرجلة جمع رجال ، ورجال جمع راجل كما تقدم ؛ وقد أجاز أبو إسحق في قوله :

في ليلة من جنادي ذات أندية

أن يكون كسر ندى على نداء كجمل وجمال ، ثم كسر نداء على أندية كنداء وأندية ، قال : فكذلك يكون هذا والرجل اسم للجمع عند سيبويه وجمع عند أبي الحسن ، ورجع الفارسي قول سيبويه وقال : لو كان جمعاً ثم صغر لرد إلى واحده ثم جمع ونحن نجد مصغراً على لفظه ؛ وأنشد :

تبنته بعضبة من مالبا ،

أخشى وكيلاً ورجلاً عاديا

وأنشد :

وأين ركب واضعون رجالهم

إلى أهل بيت من مقامة أهودا ؟

ويروى : من يئوت بأسودا ؛ وأنشد الأزهري :

وظَهَرَ تَشَوُّفٌ حَدَثَاءَ مَشْيٍ ،

جها ، الرُّجَالُ خَائِفَةٌ مِرَاعًا

قال : وقد جاء في الشعر الرُّجْلَةُ ، وقال تميم بن أبي :

ورَجْلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ عَنْ عُرْضٍ

قال أبو عمرو : الرُّجْلَةُ الرُّجَالَةُ في هذا البيت ، وليس في الكلام فَعْلَةٌ جاء جمعاً غير رَجْلَةٍ جمع راجل وكنائة جمع كم ؛ وفي التهذيب : ويجمع رَجَاجِيلُ .

والرُّجْلَانُ أيضاً : الراجل ، والجمع رَجْلِي ورَجَالٌ مثل عَجْلَانٍ وَعَجْلِي وَعَجَالٌ ، قال : ويقال رَجْلٌ ورَجَالِي مثل عَجَلٍ وَعَجَالِي . وامرأة رَجْلِي : مثل عَجْلِي ، ونسوة رَجَالٌ : مثل عَجَالٍ ، ورَجَالِي مثل عَجَالِي . قال ابن بري : قال ابن جني راجل ورَجْلَانٌ ، بضم الراء ؛ قال الرازي :

وَمَرَكَبٌ يَخْلُطُنِي بِالرُّكْبَانِ ،

يَقِي بِهِ اللَّهُ أَذَاةَ الرُّجْلَانِ

ورُجَالٌ أيضاً ، وقد حكى أنها قراءة عبد الله في سورة الحج وبالتخفيف أيضاً ، وقوله تعالى : فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ، أي فَصَلُّوا رُكْبَانًا ورِجَالًا ، جمع راجل مثل صاحب وصحاب ، أي إن لم يمكنكم أَنْ تَقُومُوا قَاتِنِينَ أي عابدين مُوقِّين الصَّلَاةَ حَقَّهَا خَوْفَ بِنَاكُمْ فَصَلُّوا رُكْبَانًا ؛ التهذيب : رِجَالٌ أي رَجَالَةٌ . وقوم رَجْلَةٌ أي رَجَالَةٌ . وفي حديث صلاة الخوف : فَإِنْ كَانَ خَوْفٌ هُوَ أَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ صَلُّوا رِجَالًا وَرُكْبَانًا ؛ الرِّجَالُ : جمع راجل أي ماش ، والراجل خلاف الفارس . أبو زيد :

١ قوله « تميم بن أبي » هكذا في الأصل وفي شرح القاموس .
وأَنشد الأزهري لأبي مقبل ، وفي التكملة : قال ابن مقبل .

يَقَالُ رَجِلْتُ ، بالكسر ، رَجَلًا أي بقيت راجلاً ، والكسائي مثله ، والعرب تقول في الدعاء على الإنسان : ماله رَجِلٌ أي عَدِمَ المركوبَ فَبَقِيَ راجلاً . قال ابن سيده : وحكى اللحياني لا تفعل كذا وكذا : أمك راجل ، ولم يفسره ، إلا أنه قال قبل هذا : أمك هابل وثاكل ، وقال بعد هذا : أمك عَقْرَى وخَمَشَى وحَيْرَى ، فدلتنا ذلك بمجموعه أنه يريد الحزن والشكل . والرُّجْلَةُ : المشي راجلاً . والرُّجْلَةُ والرُّجْلَةُ : شِدَّةُ المشي ؛ حكاها أبو زيد .

وفي الحديث : العَجَبَاءُ جَرَحُهَا جَبَارٌ ، ويروى بعضهم : الرُّجْلُ جُبَارٌ ، فُسِّرَ من ذهب إليه أن راكب الدابة إذا أصابت وهو راكبها إنساناً أو وطئت شيئاً بيدها فضائه على راكبها ، وإن أصابته برجلها فهو جُبَارٌ وهذا إذا أصابته وهي تسير ، فأما أن تصيبه وهي واقفة في الطريق فالراكب ضامن ، أصابت ما أصابت بيد أو رجل ، وكان الشافعي ، رضي الله عنه ، يرى الضمان واجباً على راكبها على كل حال ، نَقَحَتْ برجلها أو خبطت بيدها ، سائرة كانت أو واقفة . قال الأزهري : الحديث الذي رواه الكوفيون أن الرُّجْلَ جُبَارٌ غير صحيح عند الحفاظ ؛ قال ابن الأثير في قوله في الحديث : الرُّجْلُ جُبَارٌ أي ما أصابت الدابة برجلها فلا قُوَّةَ على صاحبها ، قال : والفقهاء فيه مختلفون في حالة الركوب عليها وقُوَّتِها وسَوَقِها وما أصابت برجلها أو يدها ، قال : وهذا الحديث ذكره الطبراني مرفوعاً وجعله الخطابي من كلام الشعبي .

وَحَرَّةٌ رَجَلَاءُ : وهي المستوية بالأرض الكثيرة الحجارة يَصْعُبُ المشي فيها ، وقال أبو الهيثم : حَرَّةٌ رَجَلَاءُ ، الحَرَّةُ أرضٌ حجارتهَا سُودٌ ، والرَّجْلَاءُ الصُّلْبَةُ الْحَشِيَّةُ لا تعمل فيها خيل ولا إبل ولا

يسلكها إلا راجل . ابن سيده : وحرّة رجلاء لا يستطيع المشي فيها لحشوتها وصعوبتها حتى يُترَجَّل فيها . وفي حديث رفاعة الجذامي ذكر رجلى ، هي بوزن دفتلى ، حرّة رجلى : في ديار جذام .

وترَجَّل الرجل : ركب رجليه .

والرَجِيل من الخيل : الذي لا يحفى . ورجُلٌ رجيل أي قوي على المشي ؛ قال ابن بري : وكذلك امرأة رجيلة للقوية على المشي ؛ قال الحرث بن حِلْزَة :

أنسى اهتديت ، وكنت غير رجيلة ،

والقوم قد قطعوا مِتان السجّسج

التهديب : ارتجَل الرجلُ ارتجالاً إذا ركب رجليه في حاجته ومضى . ويقال : ارتجِل ما ارتجَلت أي اركب ما ركبت من الأمور . وترَجَّل الزنْدُ وارتجَله : وضعه تحت رجليه . وترَجَّل القومُ إذا نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال . ويقال : حمَلَك الله على الرُجْلة ، والرُجْلة هنا : فعل الرَجُل الذي لا دابة له .

ورَجَلَ الشاةَ وارتجَلها : عَقَلها برجلها . ورجَلها يَرَجُلها رجلاً وارتجَلها : علقها برجلها .

والمَرَجَّل من الزقاق : الذي يُسَلَخ من رجل واحدة ، وقيل : الذي يُسَلَخ من قِبَل رجله . الفراء : أجليد المَرَجَّل الذي يسْلَخ من رجل واحدة ، والمَسْجُول الذي يُشَقُّ عرقوباه جميعاً كما يسْلَخ الناس اليوم ، والمَرْقَق الذي يسْلَخ من قِبَل رأسه ؛ الأصمعي وقوله :

أيام ألحف مثرري عقر الثرى ،

وأغض كَلُّ مَرَجِّل رِيان

أ قوله « أيام ألحف النح » تقدم في ترجمة غَضض :

أيام أسحب لتي عقر الملا

ولعلها روايتان .

أراد بالمَرَجِّل الزنق الملائن من الحنجر ، وعَضَّهُ مُثْرِبُهُ . ابن الأعرابي : قال المفضل يصف شَعْرَهُ وحُسْنَهُ ، وقوله أَعْضُ أي أنقص منه بالمفراض ليستوي شَعْنُهُ . والمَرَجَّل : الشعر المُسْرَح ، ويقال للشط يرَجَل ومُسْرَح . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن التَرَجُّل إلا غيباً ؛ الترجل والترجيل : تسريح الشعر وتنظيفه وتحسينه ، ومعناه أنه كره كثرة الأدهان ومسّط الشعر وتسويته كل يوم كأنه كره كثرة الترفه والتنعيم .

والرُجْلة والترجيل : بياض في إحدى رجلي الدابة لا بياض به في موضع غير ذلك . أبو زيد : نَعْجة رجلاء وهي البيضاء إحدى الرجلين إلى الخصرة وسائرهما أسود ، وقد رجَل رجلاً ، وهو أَرَجَل . ونعجة رجلاء : أبيضت رجلاها مع الخاصرتين وسائرهما أسود . الجوهري : الأرجل من الخيل الذي في إحدى رجليه بياض ، ويكره إلا أن يكون به وَضَحٌ ؛ غيره : قال المِرْقَش الأصفر :

أَسِيلٌ تَيْبِلٌ ليس فيه مَعَابَةٌ ،

كُنَيْتٌ كَلَوْنُ الصَّرَفِ أَرَجَلُ أَفْرَحَ

فندح بالرجل لساناً كان أفرح . قال : وشاة رجلاء كذلك . وفرس أَرَجَل : بيّن الرجل والرجلة . ورجلت المرأة ولدها : وضعته بحيث خرجت رجلاه قبل رأسه عند الولادة ، وهذا يقال له اليثن . الأموي : إذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل ولدتها الرُجْلاء مثال التميماء ، وولدتها طَبِقة بعد طَبِقة .

ورَجَلُ الغراب : ضرب من صرّ الإبل لا يقدر

أ قوله « ورجلت المرأة ولدها » ضبط في القاموس غفناً ، وضبط في نسخ الحكم بالتنديد .

الفصل على أن يَرْضَعَ معه ولا يَنْحَلْ؛ قال الكهيت:

صُرَّ رَجُلُ الْغُرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّاسِ

س ، على من أراد فيه الفجور

رَجُلُ الْغُرَابِ مصدر لأنه ضرب من الصُّرِّ فهو من باب رَجَعَ الْقَهْقَرَى واشتمل الصَّمَاءُ ، وتقديره صُرَّ مثل صُرَّ رَجُلُ الْغُرَابِ ، ومعناه اسْتَحْكَمَ مُلْكُكَ فلا يمكن حَلُّهُ كما لا يمكن الفصل حَلُّ رَجُلِ الْغُرَابِ . وقوله في الحديث : الرُّؤْيَا لِأَوَّلِ عَابِرٍ وَهِيَ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ أَيْ أَنَّهُ عَلَى رَجُلٍ قَدَرٍ جَارٍ وَقَضَاءُ ماضٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَأَنْ ذَلِكَ هُوَ الَّذِي قَسَمَهُ اللَّهُ لِصَاحِبِهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ اقْتَسَمُوا دَارًا فطَارَ سَهْمُ فُلَانٍ فِي نَاحِيَتِهَا أَيْ وَقَعَ سَهْمُهُ وَخَرَجَ ، وَكُلُّ حَرَكَةٍ مِنْ كَلِمَةٍ أَوْ شَيْءٍ يُجْزِي لَكَ فَهُوَ طَائِرٌ ، وَالْمُرَادُ أَنَّ الرُّؤْيَا هِيَ الَّتِي يُعْتَبَرُهَا الْمُعْتَبِرُ الْأَوَّلُ ، فَكَأَنَّمَا كَانَتْ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ فَسَقَطَتْ فَوَقَعَتْ حَيْثُ عُثِرَتْ ، كَمَا يَسْقُطُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى رَجُلٍ الطَّائِرُ بِأَدْنَى حَرَكَةٍ . وَرَجُلُ الطَّائِرِ : مَيْسَمٌ . وَالرُّجُلَةُ : الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ . رَجُلُ الرَّجُلِ : يَرْجُلُ رَجُلًا وَرَجُلَةً إِذَا كَانَ يَمْشِي فِي السَّفَرِ وَحْدَهُ وَلَا دَابَّةَ لَهُ يَرْكَبُهَا . وَرَجُلٌ رُجُلِيٌّ : لِلَّذِي يَغْزُو عَلَى رَجُلِهِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى الرُّجُلَةِ . وَالرُّجِيلُ : الْقَوِيُّ عَلَى الْمَشْيِ الصُّبُورُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشُدْ :

حَتَّى أَشْبَهَ لَهَا ، وَطَالَ إِيَابُهَا ،

ذُو رُجُلَةٍ ، سَنَنْ الْبَرَاثِينَ بَجَحْتَبٍ

وَامْرَأَةُ رَجِيلَةٍ : صُبُورٌ عَلَى الْمَشْيِ ، وَنَاقَةُ رَجِيلَةٍ . وَرَجُلٌ رَاجِلٌ وَرَجِيلٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ ، وَالْمَجْمَعُ رَجُلِيٌّ وَرَجَالِيٌّ . وَالرُّجِيلُ أَيْضًا مِنَ الرِّجَالِ : الصُّلْبُ . اللَّيْثُ : الرُّجُلَةُ نَجَابَةٌ الرَّجِيلُ مِنَ الدُّوَابِّ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الصُّبُورُ عَلَى طَوْلِ

السَّيْرِ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلًا إِلَّا فِي النُّعُوتِ نَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَحِمَارٌ رَجِيلٌ . وَرَجُلٌ رَجِيلٌ : مَشَاءٌ . التَّهْدِيبُ : رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ وَالرُّجُولَةِ ؛ وَأَنْشُدْ أَبُو بَكْرٍ :

وَإِذَا خَلَيْتُكَ لَمْ يَدُمْ لَكَ وَصْلُهُ ،

فَاقْطَعْ لِبَاسَهُ بِحَرْفٍ ضَامِرٍ ،

وَحِنَاءٌ مُحْفَرَةٌ الضُّلُوعِ رَجِيلَةٌ ،

وَلَقِيَ الْمَوَاجِرَ ذَاتَ تَخَلُّقٍ حَادِرٍ

أَي سَرِيعَةِ الْمَوَاجِرِ ؛ الرُّجِيلَةُ : الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ ، وَحَرْفٌ : شَبَّهَ بِحَرْفِ السَّيْفِ فِي مَضَاهَا . الْكَسَائِيُّ : رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُولَةِ وَرَاجِلٍ بَيْنَ الرُّجُلَةِ ؛ وَالرُّجِيلُ مِنَ النَّاسِ : الْمَشَاءُ الْجَيِّدُ الْمَشْيُ . وَالرُّجِيلُ مِنَ الْحَيْلِ : الَّذِي لَا يَغْفِرُ . وَفُلَانٌ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا حَزَبَهُ أَمْرٌ فَقَامَ لَهُ . وَالرُّجُلُ : خِلَافُ الْيَدِ . وَرَجُلُ الْقَوْسِ : سَيْتُهَا السَّفْلَى ، وَيَدُهَا : سَيْتُهَا الْعُلْيَا ؛ وَقِيلَ : رَجُلُ الْقَوْسِ مَا سَقَلَ عَنْ كَيْدِهَا ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : رَجُلُ الْقَوْسِ أَمٌّ مِنْ يَدِهَا . قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ الْقَوَاسِمُونَ يُسَخِّفُونَ الشُّقَّ الْأَسْفَلَ مِنَ الْقَوْسِ ، وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ يَدًا ، لَتَعْنَتِ الْقِيَاسُ فَيَنْفَقُ مَا عِنْدَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْجُلُ الْقَيْسِيِّ إِذَا أُوتِرَتْ أَعَالِيهَا ، وَأَيْدِيهَا أَسَافِلُهَا ، قَالَ : وَأَرْجُلُهَا أَشَدُّ مِنْ أَيْدِيهَا ؛ وَأَنْشُدْ :

لَيْتَ الْقَيْسِيَّ كُلُّهَا مِنْ أَرْجُلٍ

قَالَ : وَطَرَفَا الْقَوْسِ طَفَرَاهَا ، وَحَرْفَاهَا فَرَضَاهَا ، وَعَطَفَاهَا سَيْتَاهَا ، وَبَعَدَ السَّيْتَيْنِ الطَّائِفَانِ ، وَبَعْدَ الطَّائِفَيْنِ الْأَهْرَانِ ، وَمَا بَيْنَ الْأَهْرَيْنِ كَيْدُهَا ، وَهُوَ مَا بَيْنَ عَقْدَيْ الْحِمَالَةِ ، وَعَقْدَاهَا يَسْمَانُ الْكُلَيْتَيْنِ ، وَأَوْتَارُهَا الَّتِي تُشَدُّ فِي يَدِهَا وَرَجُلُهَا تُسَمَّى الْوُقُوفُ وَهُوَ الْمَضَاعُ . وَرَجُلَا السَّهْمِ : حَرْفَاهُ . وَرَجُلٌ

أجل قلة بناءه، إنما الأعراف في جميع ذلك الجمع بالواو والتون، لكنه ربما جاء منه شيء مكسراً لمطابقة الاسم في البناء، فيكون ما حكاه القويون من رجلى وأرجال جمع رجل ورجل ورجل على هذا .
ومكان رجيل : 'صليب' . ومكان رجيل : بعيد الطرفين موطوء ركوب ؛ قال الراعي :

قَعَدُوا عَلَى أَكْوَادِهَا فَتَرَدَّدَتْ
صَخِبَ الصَّدَى، جَدَعَ الرَّعَانُ رَجِيلًا

وطريق رجيل إذا كان غليظاً وعرّاً في الجبل .
والرجل : أن يترك الفصيل والمهز والبهمة مع أمه يرضعها متى شاء ؛ قال القطامي :

فصاف غلامنا رجلاً عليها ،
إرادة أن يَفُوقَهَا رَضَاعًا

ورجلها يرضعها رجلاً وأرجلها : أرسله معها ،
وأرجلها الراعي مع أمها ؛ وأنشد :

مُسْرَهْدَ أَرْجِلٍ حَتَّى قُطِمَا

ورجل البهائم أمه يرضعها رجلاً : رضعها . وبهمة رجل ورجل وبهائم أرجال ورجل . وارنجيل رجلك أي عليك شأنك فالزومه ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال لي في مالك رجل أي سهم . والرجل : القدام . والرجل : الطائفة من الشيء ، أنثى ، وخص بعضهم به القطعة العظيمة من الجراد ، والجمع أرجال ، وهو جمع على غير لفظ الواحد ، ومثله كثير في كلامهم كقولهم جماعة البقر صَوَار ، وجماعة النعام خِيَط ، وجماعة الحمير عانة ؛ قال أبو النجم يصف الحُمُرَ في عَدْوِهَا وَتَطَايُرِ الْحَصَى عَنْ حَوَافِرِهَا :

كَأَنَّمَا الْمَعْرَاءُ مِنْ نِضَالِهَا
رَجُلٌ جَرَادٍ، طَارَ عَنْ خُذِّهَا

البحر : خليجه ؛ عن كراع . وارنجيل الفرس : ارنجالاً : راوح بين العنق والهملجة ، وفي التهذيب : إذا خلط العنق بالهملجة . وترجل أي مشى راجلاً . وترجل البئر رَجَلًا وترجل فيها ، كلاهما : نزلها من غير أن يبدل .

وارنجال الخطبة والشعر : ابتداءه من غير تهمة . وارنجل الكلام ارنجالاً إذا اقتضه اقتضاباً وتكلم به من غير أن يهتبه قبل ذلك . وارنجل برأيه : انقرد به ولم يشاور أحداً فيه ، والعرب تقول : أمرك ما ارنجلت ، معناه ما استبددت برأيك فيه ؛ قال الجعدي :

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُتَمِّمٍ
عِنْدِي، وَلَكِنْ أَمَرُ الْمَرْءَ مَا ارْجَلَا

وترجل النهار وارجل أي ارتفع ؛ قال الشاعر :

وَهَاجَ بِهِ ، لَمَّا تَرَجَّلَتِ الضُّحَى ،
عَضَائِبُ شَتَّى مِنْ كَلَابٍ وَنَائِلٍ

وفي حديث العُرَيْنَيْنِ : فَمَا تَرَجَّلَ النَّهَارُ حَتَّى أَقْبَى بِهِمْ أَيَّ مَا ارْتَفَعَ النَّهَارُ تَشْبِيهًا بِارْتِفَاعِ الرَّجُلِ عَنِ الصَّبَا .

وشعر رجلاً ورجل ورجل : بين السبوطه والجعودة . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم كان شعره رجلاً أي لم يكن شديد الجعودة ولا شديد السبوطه بل بينهما ؛ وقد رجيل رجلاً ورجله هو ترجيل ، ورجل رجيل الشعر ورجله ، وجمعها أرجال ورجالي . ابن سيده : قال سيبويه : أما رجلاً ، بالفتح ، فلا يكسر استغنوا عنه بالواو والتون وذلك في الصفة ، وأما رجل ، بالكسر ، فإنه لم ينص عليه وقياسه قياس فعل في الصفة ، ولا يحمل على باب أنجاد وأنكاد جمع تجيد وتكيد لقلّة تكسير هذه الصفة من

وجمع الرجلُ أرجال . وفي حديث أبيب ، عليه السلام : أنه كان يغتسل غريباً فحرقَ عليه رجلٌ من جراد ذهب ؛ الرجل ، بالكسر : الجراد الكثير ؛ ومنه الحديث : كأنَّ نبيَّهم رجلٌ جراد ؛ ومنه حديث ابن عباس : أنه دخل مكة رجلٌ من جراد فجعل غلمانُ مكة يأخذون منه ، فقال : أما إنَّهم لو علموا لم يأخذوه ؛ كره ذلك في الحرم لأنه صيد والمرُّجِّل : الذي يقع برجلٍ من جرَّاد فيشتوي منها أو يطبخ ؛ قال الراعي :

كدخان مرُّجِّلٍ ، بأعلى تَلْعَةٍ ،
غرَّانَ ضرْمٍ عَرَفَجاً مَبْلُولا

وقيل : المرُّجِّل الذي اقتدح النار برنَّدة جعلها بين رجلَيْه . وقيل الرنَّدة في قرضها بيده حتى يوري ، وقيل : المرُّجِّل الذي نَصَبَ مرُّجَّلاً يطبخ فيه طعاماً . وارْتَجَلَ فلان أي جمَعَ قِطْعَةً من الجَرَّاد ليشويها ؛ قال لبيد :

فتنازعا سَبْطاً يطير ظلَّاه ،
كدخان مرُّجِّلٍ يُسَبُّ ضرَّامها

قال ابن بري : يقال للقطعة من الجراد رجلٌ ورجلة . والرجلة أيضاً : القطعة من الوحش ؛ قال الشاعر :

والعينَ عَيْنَ لِيَاحٍ لَجَلَجَتْ وَسَنًا ،
لرجلة من بسات الوحش أطفال

وارْتَجَلَ الرجلُ : جاء من أرض بعيدة فاقتدح ناراً وأمسك الرنَّدة بيديه ورجليه لأنه وحده ؛ وبه قرئ بعضهم :

كدخان مرُّجِّلٍ بأعلى تَلْعَةٍ

والمرُّجِّل من الجرَّاد : الذي ترى آثارَ أجنحته في

الأرض . وجاءت رجلٌ دفعَ أي جيشٌ كثيرٌ ، شَبَّهَ برجلِ الجرَّاد . وفي النوادر : الرجلُ التزوُّ ؛ يقال : بات الحصانُ برجلِ الحيل . وأورجَلت الحصانُ في الحيل إذا أرسلت فيها فعلاً . والرجلُ : السراويلُ الطاقُ ؛ ومنه الخبر عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اشترى رجلٌ سراويل ثم قال للوزَّان زنْ وأرجحْ ؛ قال ابن الأثير : هذا كما يقال اشترى زوجَ خُفٍّ وزوجَ نعلٍ ، ولما هما زوجان يريد رجلَي سراويل لأن السراويل من لباس الرِّجْلين ، وبعضهم يُسمِّي السراويل رجلاً . والرجلُ : الخوف والفرع من فوت الشيء ، يقال : أنا من أُمري على رجلٍ أي على خوف من فوته . والرجلُ ، قال أبو المكارم : تحتجع القطر فيقول الجمالُ : لي الرجلُ أي أنا أقدم . والرجلُ : الزمان ؛ يقال : كان ذلك على رجلِ فلان أي في حياته وزمانه وعلى عهده . وفي حديث ابن المسيب : لا أعلم نبيّاً هلكَ على رجله من الجبابة ما هلكَ على رجلِ موسى ، عليه الصلاة والسلام ، أي في زمانه . والرجلُ : القِرطاس الخالي . والرجلُ : البؤس والفقر . والرجلُ : القاذورة من الرجال . والرجلُ : الرجلُ النؤوم . والرجلة : المرأة النؤوم ؛ كل هذا بكسر الراء . والرجلُ في كلام أهل اليمن : الكثيرُ المجامعة ، كان الفرزدق يقول ذلك ويزعم أن من العرب من يسميه العصفوري ؛ وأنشد :

رجلاً كنتُ في زمان غُروري ،
وأنا اليوم جافراً مَلْهُودُ

والرجلة : مَنبِت العَرَفَج الكثير في روضة واحدة . والرجلة : مَسِيل الماء من الحرَّة إلى السَّهْلة . سُر : الرجلُ مَسِيلُ الماء ، واحدها رجلة ؛

قال لبيد :

يَلْسَمُجُ الْبَارِضَ لَمَجَاً فِي النَّدَى ،
من مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرَجَلِ

اللسنج : الأكل بأطراف الفم ؛ قال أبو حنيفة :
الرجل تكون في الغلظ واللين وهي أماكن
سهلة تنصب إليها المياه فتسكها . وقال مرة :
الرجلة كالقري وهي واسعة تحل ، قال : وهي
مسيل سهلة ميثبات .

أبو عمرو : الراجلة كبش الراعي الذي يحمل عليه
متاعه ؛ وأنشد :

فَظَلَّ يَغْنَمُ فِي قَوَاطِرِ أَوَاجِلِهِ ،
يَكْفَتُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ عَيْنَيْهِ

أي يطبخ . والرجلة : ضرب من الحمض ، وقوم
يسمون البقلة الحمقاء الرجلة ، وإنما هي الفرغ .
وقال أبو حنيفة : ومن كلامهم هو أحق من رجلة ،
يعنون هذه البقلة ، وذلك لأنها تنبت على طرق
الناس فتداس ، وفي المساليل فيقلعها ماء السيل ،
والجمع رجل .

والرجل : نصف الراوية من الحمر والزيت ؛ عن
أبي حنيفة . وفي حديث عائشة : أهدى لنا رجل شاة
فقسمتها إلا كتفها ؛ تريد نصف شاة طويلاً فسمتها
باسم بعضها . وفي حديث الصعب بن جثامة : أنه
أهدى إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رجل حمار
وهو مجرم أي أحد شقيه ، وقيل : أراد فخذه .
والتراجيل : الكرفس ، سوادية ، وفي التهذيب
بيلغة العجم ، وهو اسم سواديين من بقول البساتين .
والمرجل : القدر من الحجارة والنحاس ، مذكر ؛
قال :

حتى إذا ما مرَّ رجلُ القومِ أقرَّ

وقيل : هو قدر النحاس خاصة ، وقيل : هي كل ما
طبخ فيها من قدر وغيرها . وارجل الرجل : طبخ
في المرجل . والمراجل : ضرب من برود السن .
الحكم : والمرجل ضرب من ثياب الوشي فيه صور
المراجل ، فمرجل على هذا مفعّل ، وأما سيبويه
فجعله رباعياً لقوله :

بَشِيَّةٌ كَشِيَّةُ الْمُرْجَلِ

وجعل دليله على ذلك ثبات الميم في المرجل ، قال :
وقد يجوز أن يكون من باب تَمَدَّرَع وتَمَسَكَنَّ
فلا يكون له في ذلك دليل . وثوب مرجلي : من
المرجل ؛ وفي المثل :

حَدِيثًا كَانَ بُرْدُكَ مَرَجَلِيًّا

أي إنما كسيت المراجل حديثاً وكنت تلبس
العبا ؛ كل ذلك عن ابن الأعرابي . الأزهري في
ترجمة رجل : وفي الحديث حتى يبني الناس بيوتاً
يوشونها وشي المراجل ، يعني تلك الثياب ، قال :
ويقال لها المراجل بالجيم أيضاً ، ويقال لها الراحولات ،
والله أعلم .

ورجل : الرجل : مركب للبعير والناقة ، وجمعه أرجل
ورجال ؛ قال طرفة :

جَازَتْ السَّيْدَ إِلَى أَرْحُلِنَا ،
أَخْرَجَ اللَّيْلُ ، يَبْعَثُورِ خَدَرِ

والرحالة : نحوه ، كل ذلك من تراكب النساء ،
وأنكر الأزهري ذلك ، قال : الرجل في كلام العرب
على وجوه . قال شمر : قال أبو عبيدة الرجل يجمع
ربضه وحقبه وحلته وجميع أغراضه ، قال :
ويقولون أيضاً لأعواد الرجل بغير أداة رجل ؛

وأُشَد :

كَأَنَّ رَحْلِي وَأَدَاةَ رَحْلِي ،
على حِزَابٍ ، كَأَنَّ الضَّحَلَّ

قال الأزهري : وهو كما قال أبو عبيدة وهو من
مراكب الرجال دون النساء ، وأما الرَّحالة فهي أكبر
من السَّرَج وتُعْتَمَد بالجلود وتكون للخيول والنجايب
من الإبل ؛ ومنه قول الطَّيِّمِيَّ :
فَتَرَوْا النَّجَائِبَ عِنْدَ ذِ
لِكَ بِالرَّحَالِ وَبِالرَّحَائِلِ

وقال عنترة فجعلها سَرَجًا :

إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِحٍ
تَهْدِي مَرَاكِلَهُ نَبِيلَ الْمُحْزَمِ

قال الأزهري : فقد صح أن الرَّحْلَ والرَّحالة من
مراكب الرجال دون النساء . والرَّحْلُ في غير هذا :
منزل الرجل ومسكنه وبيته . ويقال : دخلت على
الرَّحْلِ رَحْلُهُ أي منزله . وفي حديث يزيد بن شجرة :
أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ فِي بَيْتِهِ كَانَ هُوَ قَائِمٌ فَحَثَّمَهُمْ
عَلَى الْجِهَادِ وَقَالَ : إِنَّمَا تَرَوْنِي مَا أَرَى مِنْ أَصْفَرٍ
وَأَحْمَرٍ فِي الرَّحَالِ مَا فِيهَا فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزَوْا
الْحُورَ الْعَيْنَ ؛ يَقُولُ : مَعَكُمْ مِنْ زَهْرَةِ الدُّنْيَا
وَزُخْرُفِهَا مَا يُوَجِّبُ عَلَيْكُمْ ذِكْرَ نِعْمَةِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ
وَانْتِقَاءَ سَخَطِهِ ، وَأَنْ تَصُدُّوا الْعَدُوَّ الْقَتَالَ
وَتُجَاهِدُوهُمُ حَقَّ الْجِهَادِ ، فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَرْتَكُوا إِلَى
الدُّنْيَا وَزُخْرُفِهَا ، وَلَا تَوَلُّوا عَنْ عَدُوِّكُمْ إِذَا التَّقِيَمُ ،
وَلَا تُخْزُوا الْحُورَ الْعَيْنَ بَأَنْ لَا يُبَلِّغُوا وَلَا يُجْتَهَدُوا ،
وَأَنْ تَفْشَلُوا عَنِ الْعَدُوِّ قِيُولَيْنِ ، يَعْنِي الْحُورَ

١ قوله « من أصفر » هكذا في الأصل ، وفي التهذيب : من بين
أصفر ، بزيادة بين .

العَيْنَ ، عَنْكُمْ بِخِزَايَةٍ وَاسْتِجْيَاءٍ لَكُمْ ، وَتَفْسِيرُ الْخِزَايَةِ
فِي مَوْضِعِهِ . وَالرَّاحُولُ : الرَّحْلُ ، وَإِنَّهُ لَخَصِيبُ
الرَّحْلِ . وَانْتَهَيْنَا إِلَى رِحَالِنَا أَيِ مَنَازِلِنَا . وَالرَّحْلُ :
مَسْكَنُ الرَّجُلِ وَمَا يَصْجِبُهُ مِنَ الْأَثَاثِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
إِذَا ابْتَلَّتِ النَّعَالَ فَالصَّلَاةُ فِي الرَّحَالِ أَيِ صَلَّوْا
رُكْبَانًا ، وَالنَّعَالَ هُنَا : الْحِرَارُ ، وَاجِدَهَا نَعْلُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : فَالصَّلَاةُ فِي الرَّحَالِ يَعْنِي الدُّوْرَ
وَالْمَسَاكِينَ وَالْمَنَازِلَ ، وَهِيَ جَمْعُ رَحْلٍ ، وَحَكِي
سَبِيوِيَّةٌ عَنِ الْعَرَبِ : وَضَعَا رِحَالَهُمَا ، يَعْنِي رَحْلِي
الرَّاحِلَتَيْنِ ، فَأَجْرُوا الْمَنْفَصَلَ مِنْ هَذَا الْبَابِ كَالرَّحْلِ
مُجْرَى غَيْرِ الْمَنْفَصَلِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَاقْطِعُوا أَيْدِيَهُمَا ،
وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ؛ وَهَذَا فِي
الْمَنْفَصَلِ قَلِيلٌ وَلِذَلِكَ خَمَّ سَبِيوِيَّةٌ بِهِ فَصَلَ :

ظَهَرَاهُمَا مِثْلَ ظُهُورِ الثَّرَسَيْنِ

وقد كان يجب أن يقولوا وَضَعَا أَرْحُلَهُمَا لِأَنَّ الْاِثْنَيْنِ
أَقْرَبُ إِلَى أَدْنَى الْعِدَّةِ ، وَلَكِنْ كَذَا حَكِي عَنِ الْعَرَبِ ؛
وَأَمَّا فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا فَلَيْسَ بِمَجْجَةٍ فِي هَذَا الْمَكَانِ
لِأَنَّ الْقَلْبَ لَيْسَ لَهُ أَدْنَى عِدَدٍ ، وَلَوْ كَانَ لَهُ أَدْنَى عِدَدٍ
لَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يُسْتَعْمَلَ هُنَا ؛ وَقَوْلُ خَطَّامٍ :

ظَهَرَاهُمَا مِثْلَ ظُهُورِ الثَّرَسَيْنِ

من هذا أيضاً ، لِأَنَّهُ حَكَمَهُ مِثْلَ أَظْهَرَ الثَّرَسَيْنِ لَمَّا قَدْ مَنَّا ،
وَهُوَ الرَّحَالَةُ وَجَمْعُهَا رِحَالٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالرَّحَالَةُ
فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ السَّرَجُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَرَجَرَجَةٍ تُعْطِي التَّوَاطُرَ ضَغْغَةً ،
وَشُعْثٌ عَلَى أَكْتَافِهِنَّ الرَّحَائِلُ

قال : والرَّحَالَةُ سَرَجٌ مِنْ جُلُودٍ لَيْسَ فِيهِ خَشَبٌ كَانُوا
يَتَخَذُونَهُ لِلرَّكْنِ الشَّدِيدِ ، وَالْجَمْعُ الرَّحَائِلُ ؛ قَالَ

أبو ذؤيب :

تَعْدُوْا بِهِ خَوْصَاءُ يَفْقِصُمُ جَرَبُهَا
حَلَقَ الرَّحَالَةَ، وَهِيَ رِخْوٌ تَمَزَعُ

يقول : تَعْدُوْا فَتَزْفِرُ فَتَفْقِصُمُ حَلَقَ الْحِزَامِ؛ وَأَنْشُدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِعَامِرِ بْنِ الطَّفَيْلِ :

وَمُقَطَّعِ حَلَقِ الرَّحَالَةِ سَابِجٍ ،
بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنْ الْأَطْرَابِ

وَأَنْشُدَ لِعَنْتَرَةَ :

إِذَا لَا أُرَاكَ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِجٍ
تَهْدِي ، تَعَاوَرَهُ الْكَمَاةُ مَكَلَّمُ

وَأَنْشُدَ ابْنَ بَرِيٍّ لِعَمِيرَةَ بْنِ طَارِقٍ :

بِفَتَيَانِ صِدْقٍ فَوْقَ جُرْدٍ كَأَنَّهُمَا
طَوَالِبَ عِقْبَانٍ ، عَلَيْهَا الرِّحَالُ

قال : وهو أكبر من السَّرَجِ وَيُعَشَّى بِالْجُلُودِ وَيَكُونُ
لِلخَيْلِ وَالنَّجَافِ . وقال الجوهري : والرَّحْلُ رَحْلٌ
الْبَعِيرِ ، وهو أصغر من النَّقَبِ ، وثلاثة أَرْحُلٍ ،
والعرب تكتي عن القَذْفِ لِلرَّجُلِ بِقَوْلِهِمْ : يَا ابْنَ
مُلَيْقَى أَرْحُلُ الرَّكْبَانِ . ابن سيدة : ورَحَلَ البَعِيرُ
يَرْحُلُهُ رَحْلًا ، فهو مَرْحُولٌ وَرَحِيلٌ ، وارتَحَلَهُ :
جعل عليه الرَّحْلَ ، ورَحَلَهُ رَحْلَةً : شَدَّ عَلَيْهِ
أَدَاتِهِ ؛ قال الأعشى :

رَحَلَتْ سُمَيَّةُ غُدُوَّةً أَجْبَالَهَا ،
عَضْبَى عَلَيْكَ ، فَمَا تَقُولُ بَدَا لَهَا ؟

وقال المثنى العبدى :

إِذَا مَا قَمْتُ أَرْحَلْتُهَا بَلِيلَ ،
تَأْوَهُ أَمَّهُ الرَّجُلُ الْحَزِينُ

وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَجَدَ
فَرَكِبَهُ الْحَسَنُ فَأَبْطَأَ فِي سَجُودِهِ ، فَلَمَّا فَرَغَ سَأَلَ عَنْهُ
فَقَالَ : إِنَّ ابْنِي ارْتَحَلَنِي فَكَرِهْتُ أَنْ أُعْجِلَهُ ، أَيْ
جَعَلَنِي كَالرَّاحِلَةِ فَرَكِبَ عَلَى ظَهْرِي .

وإنه لحَسَنُ الرَّحْلَةِ أَيْ الرَّحْلِ لِلإِبِلِ لِأَنِّي شَدَّ
لِرِحَالِهَا ؛ قال :

وَرَحَلُوهَا رَحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

وفي حديث ابن مسعود : إِنَّمَا هُوَ رَحْلٌ أَوْ سَرَجٌ ؛
فَرَحْلٌ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ ، وَسَرَجٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؛ يَرِيدُ
أَنْ الإِبِلَ تَرْكَبُ فِي الْحُجِّ وَالْحَيْلِ فِي الْجِهَادِ .
الأزهري : وَيُقَالُ رَحَلْتُ الْبَعِيرَ أَرْحُلُهُ رَحْلًا إِذَا
عَلَوْتَهُ . شعر : ارتَحَلْتُ الْبَعِيرَ إِذَا رَكِبْتَهُ بِقَتَبٍ أَوْ
أَعْرَوزِيَّتِهِ ؛ قال الجعدي :

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُنْهَمٍ
عِنْدِي ، وَلَكِنْ أَمَرْتُ الْمَرْءَ مَا ارْتَحَلَا

أَيَّ يَرْحَلُ الْأَمْرُ يَرْكَبُهُ . قال شعر : وَلَوْ أَنَّ رَجُلًا
صَرَخَ آخِرَ وَقْعٍ عَلَى ظَهْرِهِ لَقُلْتُ رَأَيْتُهُ مُرْتَحِلَهُ .
وَمُرْتَحِلُ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ رَحْلِهِ . وارتَحَلَ فُلَانٌ
فُلَانًا إِذَا عَلَا ظَهْرَهُ وَرَكِبَهُ . وفي بعض الحديث :
لَتَكْفُنَّ عَنْ سُنْبِهِ أَوْ لَأَرْحَلَنَّكَ بِسَيْفِي أَيْ
لَأَعْلُوَنَّكَ . يقال : رَحَلْتُهُ بِمَا يَكْرَهُ أَيْ رَكِبْتُهُ .
وفي الحديث عند اقتراب الساعة : تَخْرُجُ نَارٌ مِنْ قَعْرِ
عَدْنٍ تَرْحَلُ النَّاسَ ؛ رواه شعبة قال : ومعنى تَرْحَلُ
أَيَّ تَرْحَلُ مَعَهُمْ إِذَا رَحَلُوا ، وَتَنْزِلُ مَعَهُمْ إِذَا
نَزَلُوا ، وَتَقِيلُ إِذَا قَالُوا ؛ جاء به متصلاً بالحديث ؛ قال
شعر : وقيل معنى تَرْحَلُهُمْ أَيَّ تَنْزِلُهُمُ الْمَرَّاحِلَ ،
وقيل : تحمِلُهُمْ عَلَى الرَّحِيلِ ، قال : والترحيل والإرحال
بمعنى الأشخاص والإزعاج . يقال : رَحَلَ الرَّجُلُ إِذَا

سار ، وأرجلته أنا . ورجل رَحُول وقوم رُجُل أي
يرتحلون كثيراً . ورجل رَحَال : عالم بذلك مُجِيدٌ
له . وإبل مُرَحَلَة : عليها رَحَالُها ، وهي أيضاً التي
وُضِعَتْ عنها رَحَالُها ؛ قال :

سوى تَرْحِيلِ راحِلَةٍ وعَيْنِ ،
أَكَالِهَا مَخَافَةً أَنْ تَنَامَا

والرَّحُول والرحُولَة من الإبل : التي تصلح أن
تُرَحَلَ ، وهي الرحالة تكون للذكر والأنثى ، فاعِلَة
بمعنى مفعولة ، وقد يكون على النسب ؛ وأَرْحَلَهَا
صَاحِبُهَا : رَاضَاها حتى صارت راحلة . قال أبو زيد :
أَرْحَلَ الرجلُ البعيرَ ، وهو رجلٌ مُرَحِلٌ ، وذلك
إذا أخذ بعيراً صَعْباً فجعله راحلة . وروي عن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : تجدون الناس بعدي
كإبلٍ مائةٍ ليس فيها راحلةٌ ؛ الرحلة من الإبل :
البعيرُ القويُّ على الأسفار والأحمال ، وهي التي
يختارها الرجل لمركبه ورحلته على التجابة وتقام
الحلقة وحسن المنظر ، وإذا كانت في جماعة الإبل
تَبَيَّنَتْ وعُرِفَتْ ؛ يقول : فالتاس متساوون ليس
لأحد منهم على أحد فضل في النسب ، ولكنهم أشباه
كإبلٍ مائةٍ ليست فيها راحلة تتبين فيها وتتمييز منها
بالتام وحسن المنظر ؛ قال الأزهري : هذا تفسير
ابن قتيبة وقد غلط في شيئين منه : أحدهما أنه جعل
الراحلة الناقة وليس الجمَل عند راحلة ، والراحلة
عند العرب كل بعير نجيب ، سواء كان ذكراً أو أنثى ،
ولست الناقة أولى باسم الرحالة من الجمل ، تقول العرب
للجمل إذا كان نجيباً راحلة ، وجمعه رواحِل ، ودخول
الماء في الرحالة للمبالغة في الصفة ، كما يقال رجل ذاهية
١ قوله « الرحالة من الإبل التي » عبارة التهذيب : قال ابن قتيبة :
الراحلة هي الناقة التي يختارها الرجل النجيب .

وباقعة وعَلَامَة ، وقيل : إنما سميت راحلة لأنها
تُرَحَل كما قال الله عز وجل : في عيشة راضية ؛ أي
مرضية ، وخلق من ماء دافق ؛ أي مدفوق ؛ وقيل :
سميت راحلة لأنها ذات رَحَل ، وكذلك عيشة راضية
ذات رضاء ، وماء دافق ذو دَفَق ، وأما قوله : إن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أراد أن الناس متساوون في النسب
ليس لأحد منهم فضل على الآخر ولكنهم أشباه كإبلٍ
مائة ليس فيها راحلة ، فليس المعنى ما ذهب إليه ، قال :
والذي عندي فيه أن الله تعالى ذم الدنيا ورُكُونِ
الحلق إليها وحذر عباده سوءَ مَعَبَّيْها وزهدهم في
اقتنائها وزُخْرُفِها ، وضرب لهم فيها الأمثال ليعووها
ويعتبروا بها فقال : اعدوا أنما الحياة الدنيا لعبٌ
ولهوٌ وزينة وتفاخر (الآية) . وكان النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، يُحذّر أصحابه بما حذّره الله تعالى من
ذم عواقبها وبيناهم عن التَّبَرُّق فيها ، ويُرْهَدُّهم فيما
زهدهم الله فيه منها ، فرغب أكثر أصحابه بعده
فيها ، وتَسَاحَوْا عليها وتنافسوا في اقتنائها حتى
كان الزهد في النادر القليل منهم فقال النبي ، صلى الله
عليه وسلم : تجدون الناس بعدي كإبلٍ مائةٍ ليس
فيها راحلة ، ولم يُؤد بهذا تساويهم في الشر ولكنه
أراد أن الكامل في الخير والزهد في الدنيا مع رغبته
في الآخرة والعدل لها قليل ، كما أن الرحالة النجبية
نادرة في الإبل الكثيرة . قال : وسمعت غير واحد
من مشايخنا يقول : إن زُهَّاد أصحاب سيدنا رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، لم يَتَنَامَوْا عشرة مع
وفور عددهم وكثرة خيرهم وسبقهم الأمة إلى ما
يستوجبون به كريمة المآب برحمة الله إليهم ورضوانه
١ قوله « فرغب أكثر أصحابه بعده فيها التي » هامش الأصل هنا ما
نصه : في هذه العبارة من إساءة الأدب في حقهم ، رضي الله عنهم ،
ما لا ينبغي على التأمّل المتصف .

عنهم ، فكيف من بعدهم وقد شاهدوا التنزيل وعابنوا الرسول ، وكانوا مع الرغبة التي ظهرت منهم في الدنيا خير هذه الأمة التي وصفها الله عز وجل فقال : كنتم خير أمة أخرجت للناس ؛ وواجب على من بعدهم الاستغفار لهم والترحم عليهم ، وأن يسألوا الله تعالى أن لا يجعل في قلوبهم غلا ، ولا يذكرها أحداً منهم بما فيه منقصة لهم والله يرحمنا ويأبى ، ويتعبد زلنا بجله ، إنه هو الغفور الرحيم ؛ وقول دكين :

أصبحت قد صالحني عواذلي ،

بعد الشقاق ، ومشت رواحلي

قيل : تركت جهني وارتويت وأطعت عواذلي
كما تطيع الراحلة زاجرها فتشي ؛ وقول زهير :

وعري أفراس الصبا ورواحلي

استعاره للصبا ؛ يقول : ذهبت قوة شباني التي كانت تحملي كما تحمل الفرس والراحلة صاحبها . ويقال للراحلة التي ربت وأدبت : قد أرحلت لإرحالاً ، وأمهرت إماراداً إذا جعلها الرائي مهريّة وراحلة . الجوهري : الراحلة المركب من الإبل ، ذكر أو أنثى .

والرحال : الطنافس الخيرية ؛ ومنه قول الأعشى :

ومصاب غادية ، كأن تجارها

نشرت عليه برودها ورحالها

والمرحل : ضرب من برود الين ، سمي مرحلاً لأن عليه تصاوير رحل . وميرط مرحل : إزار خز فيه علم ؛ وقال الأزهري : سمي مرحلاً لما عليه من تصاوير رحل وما ضاهاه ؛ قال الفرزدق :

عليهن راحولات كل قطيفة ،

من الخز ، أو من قيصران علامها

قال : الراحولات الرحل الموشى ، على فاعولات ؛ قال : وقيصران ضرب من الثياب الموشية . وميرط مرحل : عليه تصاوير الرحل . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خرج ذات يوم وعليه ميرط مرحل ؛ المرحل الذي قد نقش فيه تصاوير الرحل . وفي حديث عائشة وذكرت نساء الأنصار : فقامت كل واحدة إلى ميرطها المرحل . ومنه الحديث : كان يصلي وعليه من هذه المرحلات ، يعني المروط المرحلة ، وتجمع على المراحل . وفي الحديث : حتى يبني الناس بيوتاً يوشونها وشي المراحل ، يعني تلك الثياب ، ويقال لذلك العمل الترحيل ، ويقال لها المراحل ، بالجم أيضاً ، ويقال لها الراحولات .

وناقة رحيلة أي شديدة قوة على السير ، وكذلك جعل رحيل . وبغير ذو رحلة ورحلة أي قوة على السير . الأزهري : وبغير ميرحل ورحيل إذا كان قوياً . وفي نوادر الأعراب : ناقة رحيلة ورحيل ومروحة ومسترحلة أي نجية . وبغير مرحل إذا كان سميئاً وإن لم يكن نجياً . وبغير ذو رحلة ورحلة إذا كان قوياً على أن يرحل . وارتحل البعير رحلة : سار فمضى ، ثم جرى ذلك في المنطق حتى قيل ارتحل القوم عن المكان ارتحالاً . ورحل عن المكان يرحل وهو راحل من قوم رحل : انتقل ؛ قال :

رحلت من أقصى بلاد الرحل ،

من قلل الشعر ، فجئني موحل

ورحل غيره ؛ قال الشاعر :

لا يرحل الشيب عن دار يحل بها ،

حتى يرحل عنها صاحب الدار

ويروى : عامر الدار . والتَّرحُلُ والارتحال : الانتقال وهو الرُّحْلة والرُّحْلة . والرُّحْلة : اسم للارتحال للمسير . يقال : دَنَتْ رِحْلَتُنَا . ورحل فلان وارتحل وتَرحَّل بمعنى .

وفي الحديث : في تَجَابَةِ ولا رُحْلة ؛ الرُّحْلة ، بالضم : القُوَّة والجَوْدَةُ أيضاً ، ويروى بالكسر بمعنى الارتحال ، وحكى اللحياني : إنه لذو رُحْلة إلى الملوك ورُحْلة . وقال بعضهم : الرُّحْلة الارتحال ، والرُّحْلة ، بالضم ، الوجه الذي تأخذ فيه وتريده ؛ تقول : أنتم رُحْلَتِي أي الذين ارتحل إليهم . وأَرْحَلْتُ الإبلُ : سَمِنْتُ بعد مُزال فُاطَاقَتِ الرُّحْلة .

وارحلت فلاناً إذا عاونته على رِحْلته ، وأَرْحَلْتُهُ إذا أعطيته راحلة ، ورحلته ، بالتشديد ، إذا أظعنته من مكانه وأرسلته .

ورجل مُرحِل أي له رِواحِل كثيرة ، كما يقال مُعَرَّب إذا كان له خَيْلٌ عَرَابٌ ؛ عن أبي عبيد ، وإذا عَجِلَ الرَّجُلُ إلى صاحبه بالشرِّ قيل : اسْتَفْقَدَ مَتَّ رِحَالَتَكَ ؛ وأما قول امرئ القيس :

فإِذَا تَرَبَّيْتُ فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ ،

على حَرَجٍ ، كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

فيقال : إنما أراد به الحَرَجَ وليس تَمَّ رِحَالَةَ في الحقيقة ، هذا كما يقال جاء فلان على ناقة الحَذَاءِ ، يَعْنُونَ الثَّعْلَ ؛ وجابر : اسم رجُلٍ تَجَار . ابن سيده : الرُّحْلة السَّفَرَةُ الواحدة . والرَّحِيلُ : اسمُ ارتحال القوم للمسير ؛ قال :

أما الرَّحِيلُ قَدُونٌ بَعْدَ عَدٍّ ،

فَمَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا ؟

والرَّحِيلُ : القَوِيُّ على الارتحال والسير ، والأُنثَى

رَحِيلَةٌ . وفي حديث النابغة الجعدي : أَن ابن الزبير أَمَرَ لَهُ بِرَاحِلَةِ رَحِيلٍ ؛ قال المبرد : راحلة رَحِيلٍ أي قَوِيٌّ على الرُّحْلة ، كما يقال فَحْلٌ فَحِيلٌ ذو فَحْلة ، وَجَمَلٌ رَحِيلٌ وفاقة رَحِيلَةٌ بمعنى النجيب والظهير ، قال : ولم تثبت الماء في رَحِيلٍ لأن الراحلة تقع على الذَّكَرِ .

والْمُرْتَحِلُ : نَقِضُ الْمُحَلِّ ؛ وَأَنشد قول الأعشى :

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا

يريد إِنَّ ارْتِحَالًا وَإِنَّ حُلُولًا ؛ قال : وقد يكون الْمُرْتَحِلُ اسم الموضع الذي يُحَلُّ فيه .

قال : والتَّرحُلُ ارتحال في مُهْلَةٍ ؛ ويفسر قول زهير :

وَمَنْ لَا يَزَلْ يَسْتَرْحِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ ،

وَلَا يُعْغِيهَا يَوْمًا مِنَ الدُّلِّ ، يَنْدَمُ

تفسيرين : أحدهما أَنه يَدُلُّ لهم حتى يَرْكَبُوهُ بِالْأَذَى وَيَسْتَدْلُوهُ ، والثاني أَنه يسألهم أَن يَحْمِلُوا عنه كَلَّهُ وَثِقْلَهُ وَمُؤْنَتَهُ ؛ ومن قال هذا القول روى البيت :

وَلَا يُعْغِيهَا يَوْمًا مِنَ النَّاسِ يُسَامُ

قال ذلك كله ابن السكيت في كتابه في المعاني وغيره . الجوهري : واستَرْحَلَهُ أي سألَهُ أَن يَرْحَلَ لَهُ .

ورحَّلُ الرجلُ : مَنْزِلُهُ وَمَسْكَنُهُ ، والجمع أَرْحُلُ . وفي حديث عمر : قال يا رسول الله حَوَّلْتُ رَحْلِي الْبَارِحَةَ ؛ كَتَبْتُ بِرَحْلَةٍ عَنْ زَوْجَتِهِ ، أَرَادَ بِهِ غَشْيَاتِهَا فِي قُبُلِهَا مِنْ جِهَةِ ظَهْرِهَا لِأَنَّ الْجَامِعَ يَلْعُو الْمَرْأَةُ وَيَرْكَبُهَا بِمَا يَلِي وَجْهَهَا ، فَحِثَّ رَكَبُهَا مِنْ جِهَةِ ظَهْرِهَا كَتَبْتُ عَنْهُ بِتَحْوِيلِ رَحْلِهِ ، إِمَّا أَن يَرِيدَ بِهِ الْمَنْزِلَ وَالْمَأْوَى ، وَإِمَّا أَن يَرِيدَ بِهِ الرَّحْلَ الَّذِي

تَرْكَبُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَهُوَ الْكُورُ .

وَشَاةٌ رَحْلَاءُ : سَوْدَاءُ بِيضَاءُ مَوْضِعَ مَرْكَبِ الرَّاحِبِ مِنْ مَآخِرِ كَتِفَيْهَا ، وَإِنْ أَيْضَتْ وَأَسْوَدَ ظَهْرُهَا فَهِيَ أَيْضًا رَحْلَاءُ ؛ الْأَزْهَرِي : فَإِنْ أَيْضَتْ إِحْدَى وَجْهَيْهَا فَهِيَ رَجْلَاءُ . وَقَالَ أَبُو الْفَوْتِ : الرَّحْلَاءُ مِنَ الشَّيْءِ الَّتِي أَيْضَ ظَهْرُهَا وَأَسْوَدَ سَائِزُهَا ، قَالَ : وَكَذَلِكَ إِذَا أَسْوَدَ ظَهْرُهَا وَأَيْضَ سَائِزُهَا ، قَالَ : وَمَنْ الْخَيْلِ الَّتِي أَيْضَ ظَهْرُهَا لَا غَيْرَ . وَفَرَسَ أَرْحَلَ : أَيْضَ الظَّهْرَ وَلَمْ يَصِلِ الْبَيَاضُ إِلَى الْبَطْنِ وَلَا إِلَى الْعَجْزِ وَلَا إِلَى الْعُنُقِ ، وَإِنْ كَانَ أَيْضَ الظَّهْرَ فَهُوَ آزَرُ .

وَتَرَحَّلَهُ : رَكِبَهُ بِكَرْوِهِ . الْأَزْهَرِي : يُقَالُ إِنْ فَلَانًا يَرَحُلُ فَلَانًا بِمَا يَكْرَهُ أَيْ يَرْكَبُهُ . وَيُقَالُ : رَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي إِذَا صَبَرْتُ عَلَى أَذَاهُ .

وَالرَّحِيلُ : مَنْزِلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ . وَرَاحِيلُ : اِسْمُ أُمِّ يُوسُفَ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . وَرَحْلَةٌ : هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ ؛ زَعَمَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ ؛ وَأَنْشَدَ :

تُرَادَى عَلَى دِمْنِ الْحِيَاضِ ، فَإِنْ تَعَفَّ ،
فَإِنْ الْمُنْدَى رَحْلَةٌ فَرَكُوبُ

قَالَ : وَرَكُوبُ هَضْبَةٌ أَيْضًا ، وَرَوَايَةُ سَبْيُوهِ : رَحْلَةٌ فَرَكُوبُ أَيْ أَنْ يُشَدَّ رَحْلُهَا فَتُرَكَّبُ . وَالْمَرَحَلَةُ : وَاحِدَةُ الْمَرَاكِحِ ، يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَ كَذَا مَرَحَلَةٌ أَوْ مَرَحَلَتَانِ . وَالْمَرَحَلَةُ : الْمَنْزِلَةُ يُرْتَحَلُ مِنْهَا ، وَمَا بَيْنَ الْمَنْزِلَيْنِ مَرَحَلَةٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَرَحَلَ : الرَّحْلُ وَالرَّحِيلُ : الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ ، وَالذَّكَرُ حَمَلٌ ، وَالْجَمْعُ أَرْحُلٌ وَرِخَالٌ ، وَرِخَالٌ ، بَعْضُ الرِّاءِ ، مِثْلُ طَيْرٍ وَظَوَّارٍ ، وَشَاةٌ رُبَّى وَرُبَابٌ وَرِخْلَانٌ أَيْضًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ سَأَلَ عَنْ رَجُلٍ أَسْلَمَ فِي مَاتِهِ رِخْلٌ ، فَقَالَ :

لَا خَيْرَ فِيهِ ؛ وَإِنَّمَا كَرِهَ السَّلَامُ فِيهَا لَتَفَاوُتَ صِفَاتِهَا وَقَدَرِ سِتْنِهَا ، وَهِيَ الرَّحْلَةُ وَالرَّحْلَةُ ، وَيُقَالُ لِلرَّحْلِ رِخْلَةٌ ؛ وَقَوْلُ الْكَمِيتِ :

لَوْ وَلِيَ الْهَوُجُ السَّوَانِحُ بِالَّذِي
وَلِينَا بِهِ ، مَا دَعَدَعَ الْمَتَرَحْلُ

يُرِيدُ صَاحِبَ الرَّحَالِ الَّتِي يُرَبِّيَهَا . وَبَنُو رُخَيْلَةَ : بَطْنٌ .

وَدَخَلَ : اللَّيْثُ : الْإِرْدَخْلُ النَّارُ السَّمِينُ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْعِ الْإِرْدَخْلَ لَغَيْرِ اللَّيْثِ .

وَرَدَعَلَ : الرَّدْعَلُ : صَغَارُ الْأَوْلَادِ ؛ قَالَ عَجِيزُ :

أَلَا هَلْ أَتَى النَّصْرِيَّ مَتْرَكٌ صَبِيئِي
رِدْعَلًا ، وَمَسْبِيَّ الْقَوْمِ غَضَبًا نِسَائِيًا ؟

قَالَ : الرَّدْعَلُ الصَّغَارُ .

وَرَذَلَ : الرَّذْلُ وَالرَّذِيلُ وَالْأَرَذَلُ : الدُّوْنُ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ : الدُّوْنُ فِي مَنْظَرِهِ وَحَالَاتِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الدُّوْنُ الْحَسِيسُ ، وَقِيلَ : هُوَ الرَّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَجَلَ رَذَلَ الثَّيَابَ وَانْقَعَلَ ، وَالْجَمْعُ أَرَذَالٌ وَرُذُلَاءُ وَرُذُولٌ وَرُذَالٌ ؛ الْأَخِيرَةُ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزُ ، وَالْأَرَذَلُونَ ، وَلَا تَفَارِقُ هَذِهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ لِأَنَّهَا عَقِيبَةُ مِينَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَاتَّبَعَكَ الْأَرَذَلُونَ ؛ قَالَهُ قَوْمُ نُوحٍ لَهُ ، قَالَ الزَّجَّاجُ : نَسَبُوهُمْ إِلَى الْحَيَاكَةِ وَالْحِجَامَةِ ، قَالَ : وَالصَّنَاعَاتُ لَا تَبْصُرُ فِي بَابِ الدِّيَانَاتِ ، وَالْأُنْثَى رَذَلَةٌ ، وَقَدْ رَذَلَ فَلَانٌ ، بِالضَّمِّ ، يَرَذُلُ رَذَالَةً وَرُذُولَةً ، فَهُوَ رَذَلٌ وَرُذَالٌ ، بِالضَّمِّ ، وَأَرَذَلَهُ غَيْرُهُ ، وَرَذَلَهُ يَرَذُلُهُ رَذَلًا ؛ جَعَلَهُ كَذَلِكَ ، وَهَمَّ الرَّذَلُونَ وَالْأَرَذَالُ وَهُوَ مَرْدُودٌ . وَحَكَى سَبْيُوهِ رَذَلَ ، قَالَ : كَأَنَّهُ وَضَعَ ذَلِكَ فِيهِ يَعْنِي أَنَّهُ لَمْ يَعْغِضْ لِرُذُلِهِ ، وَلَوْ عَرَضَ لَهُ لَفَالِ رَذَلَهُ وَشَدَّدَ . وَثَوْبٌ رَذَلٌ وَرَذِيلٌ :

وَسَخَّ رَدِيَّةً . والرُّذَال والرُّذَالَة : ما انتهي جيده
وبقي رديته . والرُّذِيلَة : ضد الفضيلة . ورُّذَالَة كل
شيء : أردؤه . ويقال : أرذَل فلان دراهمي أي
فسلها ، وأرذَل غنمي وأرذَل من رجاله كذا
وكذا رجلاً ، وهم رُّذَالَة الناس ورُّذَالهم . وقوله
تعالى : ومنكم من يردُّ إلى أرذل العمر ؛ قيل : هو
الذي يخرَف من الكِبَر حتى لا يَعْقِل ، وبَيِّنَه بقوله :
لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً . وفي الحديث : وأعوذ
بك من أن أرذَّ إلى أرذل العمر أي آخره في حال
الكِبَر والعجز . والأرذَل من كل شيء :
الردي منه .

وسل : الرُّسَل : القطيع من كل شيء ، والجمع أرسال .
والرُّسَل : الإبل ؛ هكذا حكاه أبو عبيد من غير أن
يصفها بشيء ؛ قال الأعشى :

يَسْقِي رِياضاً لها قد أصبحت عَرَضاً ،
زَوْرًا تَجَانف عنها القَوْدُ والرُّسَل

والرُّسَل : قَطِيع بعد قَطِيع . الجوهري : الرُّسَل ،
بالتحريك ، القَطِيع من الإبل والغنم ؛ قال الرازي :

أقول للذائد : حَوْصٌ برُّسَل ،
لني أخاف النابات بالأوّل

وقال لبيد :

وفتيّة كالرُّسَل الفِصَاح

والجمع الأرسال ؛ قال الرازي :

يا ذائدنيها حَوْصاً بأرسال ،
ولا تذودها ذباد الضلال

ورسَل الحَوْصُ الأدنى : ما بين عشر إلى خمس وعشرين ،
يذكر ويؤنث . والرُّسَل : قَطِيعٌ من الإبل قد دُر

عشر رُوسَل بعد قَطِيع .

وأرسلوا إبلهم إلى الماء أرسالاً أي قَطَعاً . واسترسل
إذا قال أرسل إلى الإبل أرسالاً . وجاءوا رسلة
رسلة أي جماعة جماعة ؛ وإذا أورد الرجل إبله متقطعة
قيل أوردها أرسالاً ، فإذا أوردها جماعة قيل أوردتها
عراكاً . وفي الحديث : أن الناس دخلوا عليه بعد
موته أرسالاً يصلُّون عليه أي أفواجاً وفرقاً متقطعة
بعضهم يتلو بعضاً ، وأحدهم رسلٌ ، بفتح الراء والسين .
وفي حديث فيه ذكر السنة : ووَقِرَ كثير الرُّسَل
قليل الرُّسَل ؛ كثير الرُّسَل يعني الذي يُرْسَل منها
إلى المرعى كثير ، أراد أنها كثيرة العدد قليلة اللبث ،
فهي فعَلٌ بمعنى مُفْعَل أي أرسلها فهي مُرسلة ؛ قال
ابن الأثير : كذا فسره ابن قتيبة ، وقد فسره العذري
فقال : كثير الرُّسَل أي شديد التفرق في طلب المرعى ،
قال : وهو أشبه لأنه قد قال في أول الحديث مات
الردي وهلك الهدي ، يعني الإبل ، فإذا هلك
الإبل مع صبرها وبقاها على الجذب كيف تسلم الغنم
وتسهي حتى يكثر عددها ؟ قال : والوجه ما قاله
العذري وأن الغنم تتفرق وتنتشر في طلب المرعى
لقلته . ابن السكيت : الرُّسَل من الإبل والغنم ما
بين عشر إلى خمس وعشرين . وفي الحديث : إني لكم
فرطٌ على الحوض وإنه سيؤتيكم رَسَلاً رَسَلاً
فتزعمون عني ، أي فرقاً . وجاءت الخيل أرسالاً أي
قَطِيعاً قَطِيعاً .

وراسلته مُراسلة ، فهو مُراسِلٌ ورَسِيلٌ .

والرُّسَل والرُّسَلَة : الرَّفَقُ والثَّوْدَة ؛ قال صخر الغي
وبش من أصحابه أن يَلْحَقُوا به وأحْدَق به أعداؤه
وأيقن بالقتل فقال :

لو أن حوثي من قرييم رجلاً ،
لمتعوني بجدّة أو رسلاً

أي لمعوني بقتال ، وهي التَّجْدَةُ ، أو بغير قتال ، وهي الرِّسْلُ .

والترسُّلُ كالرِّسْلِ . والترسُّلُ في القراءة والترسُّلُ واحد ؛ قال : وهو التحقيق بلا عَجَلَةٍ ، وقيل : بعضُه على أثر بعض . وترسَّلَ في قراءته : اتَّادَ فيها . وفي الحديث : كان في كلامه ترسُّيلٌ أي ترتيل ؛ يقال : ترسَّلَ الرجلُ في كلامه ومشيه إذا لم يعجل ، وهو والترسُّلُ سواء . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إذا أدَّنتَ فترسَّلْ أي تأنَّ ولا تعجل . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إن الأرض إذا دُفِنَ فيها الإنسان قالت له ربِّنا ممَّشيت عليَّ قدَّاداً ذا مالٍ وذا خيلاء . وفي حديث آخر : أيُّما رجلٍ كانت له إبِلٌ لم يؤدِّ زكاتها بطَّحَ لها يقاعٌ قرقرٌ تطوَّه بأخافها إلا من أعطى في تجدتها ورسَّلها ؛ يريد الشَّدَّةَ والرخاءَ ، يقول : يعطي وهي سِيانٌ حسانٌ يشتدُّ على مالِكها إخراجُها ، فتلك تجدتها ، ويعطي في رسلها وهي مهازيلٌ مُقارِبَةٌ ؛ قال أبو عبيد : معناه : إلا من أعطى في إبِلِه ما يشقُّ عليه إعطاؤه فيكون تجدَّةً عليه أي شدةً ، أو يعطي ما يهون عليه إعطاؤه منها فيعطي ما يعطي مستهيناً به على رسله ؛ وقال ابن الأعرابي في قوله : إلا من أعطى في رسلها ؛ أي بطَّيَّبِ نفسٍ منه . والرِّسْلُ في غير هذا : اللَّبْسُ ؛ يقال : كثر الرِّسْلُ العامُ أي كثر اللبَنُ ، وقد تقدم تفسيره أيضاً في نجد . قال ابن الأثير : وقيل ليس للهزال فيه معنى لأنَّه ذكر الرِّسْلَ بعد التَّجْدَةِ على جهة التَّنْخِيمِ للإبِلِ ، فجري مجرى قولهم : لا من أعطى في سِمَتِها وحسنها ووفور لبِنِها ، قال :

اللبَنُ ، وقد تقدم تفسيره أيضاً في نجد . قال ابن الأثير : وقيل ليس للهزال فيه معنى لأنَّه ذكر الرِّسْلَ بعد التَّجْدَةِ على جهة التَّنْخِيمِ للإبِلِ ، فجري مجرى قولهم : لا من أعطى في سِمَتِها وحسنها ووفور لبِنِها ، قال :

١ قوله « إن الأرض إذا دفن الخ » هكذا في الأصل وليس في هذا الحديث ما يناسب لفظ المادة ، وقد ذكره ابن الأثير في ترجمة قدِّد بغير هذا اللفظ .

وهذا كله يرجع إلى معنى واحد فلا معنى للهزال ، لأنَّ من بذل حق الله من المضمون به كان إلى إخراجِه بما جِئَ به عليه أسهل ، فليس لذكر الهزال بعد السِّنِّ معنى ؛ قال ابن الأثير : والأحسن ، والله أعلم ، أن يكون المراد بالتَّجْدَةِ الشَّدةُ والجَدْبُ ، وبالرِّسْلِ الرِّخاءُ والحِصْبُ ، لأنَّ الرِّسْلَ اللبَنَ ، ولما يكثر في حال الرِّخاء والحِصْبِ ، فيكون المعنى أنه يُخْرِجُ حق الله تعالى في حال الضيق والسَّعة والجَدْبِ والحِصْبِ ، لأنَّه إذا أخرج حقها في سنة الضيق والجَدْبِ كان ذلك شاقاً عليه فإنَّه إجحافٌ به ، وإذا أخرج حقها في حال الرِّخاء كان ذلك سهلاً عليه ، ولذلك قيل في الحديث : يا رسول الله ، وما تجدتها ورسَّلها ؟ قال : عُسْرُها ويسرُها ، فسمى التَّجْدَةَ عُسْراً والرِّسْلَ يسْراً ، لأنَّ الجَدْبَ عسر ، والحِصْبَ يسر ، فهذا الرجل يعطي حقها في حال الجَدْبِ والضيق وهو المراد بالتَّجْدَةِ ، وفي حال الحِصْبِ والسَّعة وهو المراد بالرِّسْلِ . وقولهم : افعلْ كذا وكذا على رِسْلِكَ ، بالكسر ، أي اتَّئِدْ فيه كما يقال على هينتك . وفي حديث صَفِيَّةَ : فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : على رِسْلِكُما أي اتَّئِدَا ولا تعَجَلَا ؛ يقال لمن يتأَنَّى ويعمل الشيء على هينته .

اللبث : الرِّسْلُ ؛ يفتح الراء ، الذي فيه لبَنٌ واسترخاءٌ ، يقال : ناقةٌ رَسْلَةٌ القوائمُ أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ المفاصلُ ؛ وأنشد :

برسلة وثق ملتقاها ،
موضع جلب الكور من مطاها

وسيرٌ رَسْلٌ : سهْلٌ . واسترسل الشيء : سَلَسَ . وناقةٌ رَسْلَةٌ : سهلة السير ، وجَمَلٌ رَسْلٌ : كذلك ، وقد رَسَلَ رَسْلاً ورسالةً . وشعرٌ رَسْلٌ : مُسْتَرَسِلٌ . واسترسل الشعرُ أي صار سَبْطاً . وناقةٌ مرسالة :

رَسْلَةُ القَوَائِمِ كَثِيرَةُ الشَّعْرِ فِي سَاقِهَا طَوِيلَتُهُ .
وَالْمِرْسَالُ : النَّاقَةُ السَّهْلَةُ السَّيْرِ ، وَإِزِيلُ مَرَايِلُ ؛
وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

أَضَحَتْ مُعَادُ بِأَرْضٍ ، لَا يُبَلِّغُهَا
إِلَّا الْعِتَاقُ التَّجْبِيَاتِ الْمَرَايِلِ

الْمَرَايِلُ : جَمْعُ مِرْسَالٍ وَهِيَ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ . وَرَجُلٌ
فِيهِ رَسْلَةٌ أَيْ كَسَلٌ . وَهِيَ فِي رَسْلَةٍ مِنَ الْعَيْشِ أَيْ
لَبَنٍ . أَبُو زَيْدٍ : الرِّسْلُ ، بِسُكُونِ السِّينِ ، الطَّوِيلُ
الْمُسْتَرَسِلُ ، وَقَدْ رَسِلَ رَسْلًا وَرَسَالَةً ؛ وَقَوْلُ
الْأَعْمَشِيِّ :

عَوَّلَيْنِ فَوْقَ عَوْجِ رِسَالٍ

أَيُّ قَوَائِمٍ طَوَالَ . اللَّيْثُ : الْإِسْتِرْسَالُ إِلَى الْإِنْسَانِ
كَالِاسْتِنَاسِ وَالطَّيْأَنِتَةِ ، يُقَالُ : غَبِنُ الْمُسْتَرَسِلُ
إِلَيْكَ رِبَاءً . وَاسْتَرَسَلَ إِلَيْهِ أَيْ انْبَسَطَ وَاسْتَأْنَسَ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَيُّمَا مُسْلِمٍ اسْتَرَسَلَ إِلَى مُسْلِمٍ فَقَبِيحَتُهُ فَهُوَ
كَذَا ؛ الْإِسْتِرْسَالُ : الْإِسْتِنَاسُ وَالطَّيْأَنِتَةُ إِلَى الْإِنْسَانِ
وَالثَّقَّةُ بِهِ فِيمَا يُحَدِّثُهُ ، وَأَصْلُهُ السُّكُونُ وَالثَّبَاتُ .

قَالَ : وَالتَّرْسُلُ مِنَ الرِّسْلِ فِي الْأُمُورِ وَالْمَنْطِقِ
كَالتَّهْمِلِ وَالتَّوَقُّرِ وَالتَّثَبُّتِ ، وَجَمْعُ الرِّسَالَةِ الرِّسَالُ .
قَالَ ابْنُ جَنبَةَ : التَّرْسُلُ فِي الْكَلَامِ التَّوَقُّرُ وَالتَّفَهُّمُ
وَالْتَوَقُّقُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْفَعَ صَوْتَهُ شَدِيدًا . وَالتَّرْسُلُ فِي
الرُّكُوبِ : أَنْ يَبْسُطَ رِجْلَيْهِ عَلَى الدَّابَّةِ حَتَّى يُرْخِي
ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلَيْهِ حَتَّى يُغَشِّيَهَا ، قَالَ : وَالتَّرْسُلُ فِي
الْقَعُودِ أَنْ يَتَرَبَّعَ وَيُرْخِي ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلَيْهِ حَوْلَهُ .

وَالْإِرْسَالُ : التَّوَجُّيَةُ ، وَقَدْ أُرْسِلَ إِلَيْهِ ، وَالْإِسْمُ
الرِّسَالَةُ وَالرِّسَالَةُ وَالرِّسُولُ وَالرِّسِيلُ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَنْ
تَعْلَبٍ ؛ وَأَنشَدَ :

لَقَدْ كَذَّبَ الْوَاشُونَ مَا مُجِتٌ عِنْدَهُمْ
بَلِيلِي ، وَلَا أُرْسَلْتُهُمْ بِرَسِيلِ

وَالرِّسُولُ : بِمَعْنَى الرِّسَالَةِ ، يُوْنْتُ وَيُذَكَّرُ ، فَمِنْ
أَنْتِ جَمْعُهُ أُرْسَالًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ أَتَتْهَا أُرْسَلِي

وَيُقَالُ : هِيَ رَسُولُكَ . وَتَرَاوَسَ الْقَوْمُ : أُرْسَلَ
بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ . وَالرِّسُولُ : الرِّسَالَةُ وَالْمُرْسَلُ ؛
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الرِّسُولِ الرِّسَالَةَ لِلْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا عَمْرٍو رَسُولًا ،
بَأَنِّي عَنْ فَتَاخَتِكُمْ غَنِيٌّ

عَنْ فَتَاخَتِكُمْ أَيْ مُحْكَمِكُمْ ؛ وَمِثْلُهُ لِعَبَّاسِ بْنِ
مَرْدَاسٍ :

أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي مُخَافًا
رَسُولًا ، يَبْتَئُ أَهْلُكَ مُنْهِنَا

فَأَنْتَ الرِّسُولُ حَيْثُ كَانَ بِمَعْنَى الرِّسَالَةِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
كَثِيرٍ :

لَقَدْ كَذَّبَ الْوَاشُونَ مَا مُجِتٌ عِنْدَهُمْ
بِسِرِّي ، وَلَا أُرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولِ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْغَزِيَّةُ : إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ؛ وَلَمْ
يَقُلْ رُسُلٌ لِأَنَّ قَعُولًا وَقَعِيلًا يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكَرُ
وَالْمُؤَنَّثُ وَالوَاحِدُ وَالْجَمْعُ مِثْلُ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ ؛
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا ، وَخَيْرُ الرُّسُو
لِ أَعْلَمُهُمْ بَنَوَاحِي الْحَبْرِ

أَرَادَ بِالرِّسُولِ الرُّسُلَ ، فَوَضَعَ الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ
كَقَوْلِهِمْ كَثُرَ الدِّينَارُ وَالدِّرْهَمُ ، لَا يَرِيدُونَ بِهِ الدِّينَارَ
بَعِينَهُ وَالدِّرْهَمَ بَعِينَهُ ، إِنَّمَا يَرِيدُونَ كَثْرَةَ الدَّنَانِيرِ
وَالدِّرَاهِمِ ، وَالْجَمْعُ أُرْسُلٌ وَرُسُلٌ وَرُسُلٌ وَرُسُلَاءٌ ؛
الْأَخْيَرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ

والمؤث بلفظ واحد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على جمعه على أرسل للهدلي :

لو كان في قلبي كقدر قلامة
حجاً لغيرك ، ما أتاها أرسلني

وقال أبو بكر بن الأنباري في قول المؤذن : أشهد أن محمداً رسول الله ، أعلم وأبين أن محمداً متابع للإخبار عن الله عز وجل . والرسول : معناه في اللغة الذي يتابع أخبار الذي بعثه أخذاً من قولهم جاءت الإبل رسلاً أي متتابعة . وقال أبو إسحق النحوي في قوله عز وجل حكاية عن موسى وأخيه : فقولاً إننا رسول رب العالمين ؛ معناه إنا رسالة رب العالمين أي ذوا رسالة رب العالمين ؛ وأنشد هو أو غيره :

... ما فئت عندهم
بسر ولا أرسلتهم برسول

أراد ولا أرسلتهم برسالة ؛ قال الأزهري : وهذا قول الأخفش . وسُمِّيَ الرسول رسولاً لأنه ذو رسول أي ذو رسالة . والرسول : اسم من أرسلت وكذلك الرسالة . ويقال : جاءت الإبل أرسلالاً إذا جاء منها رسول بعد رسول . والإبل إذا وردت الماء وهي كثيرة فإن القيم بها يوردها الحوض رسلاً بعد رسول ، ولا يوردها جملة فتزدهم على الحوض ولا تروى . وأرسلت فلاناً في رسالة ، فهو مرسل ورسول . وقوله عز وجل : وقوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم ؛ قال الزجاج : يدل هذا اللفظ على أن قوم نوح قد كذبوا غير نوح ، عليه السلام ، بقوله الرسل ، ويجوز أن يعني به نوح وحده لأن من كذب بنيي فقد كذب جميع الأنبياء ، لأنه مخالف للأنبياء لأن الأنبياء ، عليهم السلام ، يؤمنون

بالله ويجميع رسله ، ويجوز أن يكون يعني به الواحد ويذكر لفظ الجنس كقولك : أنت بمن يُنفق الدراهم أي بمن تَقَفُّه من هذا الجنس ؛ وقول الهدلي :

حجاً لغيرك ما أتاها أرسلني

ذهب ابن جني إلى أنه كسّر رسولاً على أرسل ، وإن كان الرسول هنا إنما يراد به المرأة لأنها في غالب الأمر مما يُستخدَم في هذا الباب . والرسيل : الموافق لك في التصال ونحوه . والرسيل : السهل ؛ قال جُبَيْهَةُ الأسيدي :

وقمتُ رسيلاً بالذي جاء يبتغي
إليه بليج الوجه ، لست بباسر

قال ابن الأعرابي : العرب تسمي المراسيل في الغناء والعمل المتالي . وقوام البعير : رسال . قال الأزهري : سمعت العرب تقول للفعل العربي يُرسل في الشئ ليعملها رسيل ؛ يقال : هذا رسيل بني فلان أي فعل إبلهم . وقد أرسل بنو فلان رسلهم أي فعلهم ، كأنه فَعِيل بمعنى مَفْعَل ، من أرسل ؛ قال : وهو كقوله عز وجل ألم تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ يريد ، والله أعلم ، المُحَكَّم ، دل على ذلك قوله : الر كتاب أحكمت آياته ؛ ومما يشاكلة قولهم للمُنْدَرِ تَذِير ، وللمُسْمَعِ سَمِيع . وحديث مُرْسَل إذا كان غير متصل الأسناد ، وجمعه مراسيل . والمراسيل من النساء : التي تُرَاسِلُ الخُطَّاب ، وقيل : هي التي فارقتها زوجها بأي وجه كان ، مات أو طلقها ، وقيل : المراسيل التي قد أسنت وفيها بقية شباب ، والاسم الرسال . وفي حديث أبي هريرة : أن رجلاً من الأنصار تزوج امرأة مراسلاً ، يعني ثيباً ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : فهلا بكراً تلاعِبُها وتلاعِبُك ! وقيل : امرأة مراسل هي التي

يموت زوجها أو أحسَّت منه أنه يريد تطليقها فهي
تَرْبِنُ لآخر ؛ وأنشد المازني لجرير :

يَنْشِي هُبَيْرَةُ بَعْدَ مَقْتَلِ شَيْخِهِ ،
مَشْيَ الْمُرَاسِلِ أَوْذِنَتْ بِطَلَاقِ

يقول : ليس يطلب بدم أبيه ، قال : المراسيل التي
طُلِّقَتْ مرات فقد بَسَّاتٌ بالطلاق أي لا بُدَّ إليه ،
يقول : هُبَيْرَةُ قد بَسَّأَ بَأَن يُقْتَلَ له قَتِيل ولا يطلب
بثأره معمودٌ ذلك مثل هذه المرأة التي قد بَسَّاتٌ
بالطلاق أي أُنِسَتْ به ، والله أعلم . ويقال : جارية
رُسِّلَ إذا كانت صغيرة لا تختبر ؛ قال عدي بن زيد :

وَلَقَدْ أَلْهَوُ بِبِكْرِ رُسْلٍ ،
مَسَّهَا أَلْبَنُ مِنْ مَسِّ الرَّدَنِ

وأرسل الشيء : أطلقه وأهمله . وقوله عز وجل :
أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَكْذِبُهُمْ أَزْوَاجُ ؛
قال الزجاج في قوله أَرْسَلْنَا وَجْهَان : أحدهما أَنَا
خَلَقْنَا الشَّيَاطِينَ وإِيَّاهُمْ فلم نَعْصِمَهُمْ مِنَ الْقَبُولِ مِنْهُمْ ،
قال : والوجه الثاني ، وهو المختار ، أَنَّهُمْ أَرْسَلُوا
عَلَيْهِمْ وَقَبَضُوا لَهُمْ بِكَفَرِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَمَنْ
يَعْمَلْ شَيْئًا عَنِ الرَّحْمَنِ نَقِبْصًا لَهُ شَيْطَانًا ؛ ومعنى
الإرسال هنا التسليط ؛ قال أبو العباس : الفرق بين
إرسال الله عز وجل أنبياءه وإرساله الشياطين على أعدائه
في قوله تعالى : أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ ، أَن
إرساله الأنبياء إِنَّمَا هُوَ وَحْيُهُ إِلَيْهِمْ أَن أَنْذَرُوا
عِبَادِي ، وإرساله الشياطين عَلَى الْكَافِرِينَ تَخْلِيَتُهُ
وإِيَّاهُمْ كَمَا تَقُول : كَانَ لِي طَائِرٌ فَأَرْسَلْتُهُ أَي خَلَيْتُهُ
وَأَطْلَقْتُهُ . والمرسلات ، في التنزيل : الرياح ، وقيل
الحِجَل ، وقال ثعلب : الملائكة .

والمرسلة : قِلادة تقع على الصدر ، وقيل : المرسلة

القِلادة فيها الْحَرَزُ وغيرها .

والرَّسَلُ : اللَّبَنُ مَا كَانَ . وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ فُهِمُ مُرْسِلُونَ ؛
كَثُرَ رَسْلُهُمْ ، وصار لهم اللَّبَنُ مِنْ مَوَاشِيهِمْ ؛ وأنشد
ابن بري :

دَعَانَا الْمُرْسِلُونَ إِلَى بِلَادٍ ،
بِهَا الْحَوْلُ الْمُتَفَارِقُ وَالْحِقَاقُ

وَرَجُلٌ مُرْسَلٌ : كَثِيرُ الرَّسْلِ وَاللَّبَنِ وَالشَّرْبِ ؛
قال تَابُطُ مُرًّا :

وَلَسْتُ بِرَاعِي ثَلَاثَةَ قَامٍ وَسَطَهَا ،
طَوِيلِ الْعَصَا عُرْنَيْتِي ضَحْلٍ مُرْسَلٍ

مُرْسَلٌ : كَثِيرُ اللَّبَنِ فَهُوَ كَالْعُرْنَيْتِ ، وَهُوَ شَبَّهَ
الْكُرْكِيَّ فِي الْمَاءِ أَبَدًا . والرَّسَلُ : ذَوَاتُ اللَّبَنِ .
وفي حديث أبي سعيد الخدري : أَنَّهُ قَالَ رَأَيْتُ فِي
عَامٍ كَثُرَ فِيهِ الرَّسَلُ الْبَيَاضُ أَكْثَرَ مِنَ السَّوَادِ ، ثُمَّ
رَأَيْتُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي عَامٍ كَثُرَ فِيهِ الثَّمَرُ السَّوَادُ أَكْثَرَ
مِنَ الْبَيَاضِ ؛ الرَّسَلُ : اللَّبَنُ وَهُوَ الْبَيَاضُ إِذَا كَثُرَ
قُلَّ الثَّمَرُ وَهُوَ السَّوَادُ ، وَأَهْلُ الْبَدْوِ يَقُولُونَ إِذَا
كَثُرَ الْبَيَاضُ قُلَّ السَّوَادُ ، وَإِذَا كَثُرَ السَّوَادُ قُلَّ
الْبَيَاضُ . والرَّسَلَانُ مِنَ الْفَرَسِ : أَطْرَافُ الْعُضْدَيْنِ .
وَالرَّاسِلَانُ : الْكَتِفَانُ ، وَقِيلَ عِرْقَانُ فِيهِمَا ، وَقِيلَ
الْوَابِلَتَانِ .

وَأَلْقَى الْكَلَامَ عَلَى رُسُلَاتِهِ أَي تَهَاوَنَ بِهِ .
وَالرُّسُلِيُّ ، مَقْصُورٌ : دَوْبِيَّةٌ . وَأُمُّ رِسَالَةٍ : الرُّخْمَةُ .
وَرَطْلٌ : الرَّطْلُ وَالرَّطْلُ : الَّذِي يوزن به وَيَكَالُ ؛
رواه ابن السكيت بكسر الراء ؛ قال ابن أحمر الباهلي :

لَهَا رَطْلٌ تَكِيلُ الزَّيْتَ فِيهِ ،
وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ بِهَا حِمَارًا

قال ابن الأعرابي : الرَّطْلُ ثِنْتَا عَشْرَةَ أَوْقِيَّةً بِأَوْاقِي

العرب ، والأوقية أربعون درهماً ، فذلك أربعمائة وثمانون درهماً ، وجمعه أرطال . الحربي : السُّنَّة في النكاح رطلٌ ، وشُرَّحَه كما شرحه ابن الأعرابي ؛ قال أبو منصور : السُّنَّة في النكاح ثنتا عشرة أوقية ونشٌ ، والنشٌ عشرون درهماً ، فذلك خمسمائة درهم ؛ روي ذلك عن عائشة ، رضي الله عنها ، قالت : كان صداق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لأزواجه اثني عشرة أوقية ونشاً ؛ وورد في حديث عمر ، رضي الله عنه : اثنتا عشرة أوقية ولم يذكر النش ، والأوقية مكيال أيضاً . الليث : الرطل مقدار من ، وتكسر الراء فيه . الجوهري : الرطل والرطل نصف مِئاة .

ورطله رطله رطلًا ، بالتخفيف ، إذا رازه ووزنه ليعلم كم وزنه . وغلّام رطلٌ ورطلٌ : قصيف . والرطل : المسترخي من الرجال . الأزهرى : الرطل ، بالفتح ، الرجل الرخو اللين . والرطل والرطل أيضاً : الذي راهق الاحتلام ، وقيل : الذي لم تشتد عظامه . ورجل رطلٌ ورطلٌ : إلى اللين والرخاوة ، وهو أيضاً الكبير الضعيف ، وكذلك هو من الخيل ، والأثنى من كل ذلك رطلة ورطلٌ ؛ وأنشد ابن بري لعمران بن حطّان :

موتنق الخلق لا رطل ولا سغل

وأنشد آخر :

ولا أقيم للغلّام الرطل

وأنشد آخر :

غليّتم رطل وشيخ دامر

وترطيل الشعر : ندهته وتكسّره . ورطل شعره : ليّنه بالدهن وكسّره وثنّاه . التهذيب : وما

يخطيء العامة فيه قولهم رطلت شعري إذا رجّلته ، وأما التريط فهو أن يلبّس شعره بالدهن والمسح حتى يلين ويبرق . ابن الأعرابي : رطل شعره إذا أرخاه وأرسله من قولهم رطل رجل إذا كان مسترخياً . وفي حديث الحسن : لو كشف الغطاء لشغل مُحسِن بإحسانه ومُسيء بإساءته عن تجديد ثوب أو تريط شعر ؛ وهو تليينه بالدهن وما أشبهه . وفسر رطلٌ : خفيف ، بالكسر لا غير . أبو عبيد : فرس رطل ، والأثنى رطلّة ، والجمع رطال ، وهو الضعيف الخفيف ؛ وأنشد :

تراه كالدّيب خفيفاً رطلًا

ورجل رطل : أحمق ، والأثنى بالهاء . والرطل : العدل ، بفتح الراء . والرطيل : موضع .

رعل : الرعل : شدّة الطعن ، والإرعال سرعته وشدّته . ورعله وأرعله بالرّمع : طعنه طعنًا شديدًا . وأرعل الطعنة : أشبعها وملك بها يده ، ورعله بالسيف رعلًا إذا نفّحه به ، وهو سيف برّعلٌ ومخدّم .

والرّعلة : القطيع أو القطعة من الخيل ليست بالكثيرة ، وقيل : هي أولها ومقدّمها ، وقيل : هي القطعة من الخيل قدر العشرين ، والجمع رعال وكذلك رعال القطا ؛ قال :

تقود أمام السّرّب شعناً كأنها

رعال القطا ، في وردهن بكور

وقال امرؤ القيس :

وغارة ذات قير وان ،

كأن أمراؤها الرّعال

١ قوله « قدر العشرين » في الحكم زيادة : والخمسة والعشرين .

وَأُنْشِدَ الْجَوْهَرِيُّ لَطَرَفَةَ :

ذُلْتُ فِي غَارَةِ مَسْفُوحَةٍ ،
كَرَّعَالِ الطَّيْرِ أَسْرَابًا تَمُرُّ

قال ابن بري : رواية الأصمعي في صدر هذا البيت :
ذُلْتُ الْغَارَةِ فِي أَفْرَاعِهِمْ

ورواية غيره :

ذُلْتُ فِي غَارَةِ مَسْفُوحَةٍ ،
وَلَدَى الْبَاسِ حِمَاةٌ مَا تَفِيرُ

قال : وصوابه أن يقول الرَّعْلَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الطَّيْرِ ،
وعليه يصح شاهده لا على الحِيل ، قال : والرَّعْلَةُ
الْقِطْعَةُ مِنَ الْحِيل ، متقدمة كانت أو غير متقدمة .
قال : وأما الرَّعِيلُ فهو اسم كل قطعة متقدمة من
خيل وجراد وطيور ورجال ونجوم وإبل وغير ذلك ؛
قال : وشاهد الرَّعِيلُ لِلإِبِلِ قول الفَحَيْفِ الْعَقِيلِي :

أَتَعْرِفُ أَمْ لَا رَسْمَ دَارٍ مُعْطَلًا ،
مِنَ الْعَامِ يَغْشَاهُ ، وَمِنْ عَامٍ أَوْ لَا ؟

قَطَارٌ وَتَارَاتٍ حَرِيقٌ ، كَانَتْهَا
مَضَلَّةٌ بَوَّءَ فِي رَعِيلٍ تَعَبَجَلَا

وقال الراعي :

يَحْدُونُ مُحْدَبًا مَائِلًا أَشْرَافَهَا ،
فِي كُلِّ مَسْرَلَةٍ يَدْعُنَ رَعِيلَا

قال ابن سيده : والرَّعِيلُ كَالرَّعْلَةِ ، وقد يكون من
الحِيل والرجال ؛ قال عنزة :

إِذَا لَا أَبَادِرَ فِي الْمَضِيقِ فَوَارِسِي ،
أَوْ لَا أَوْكَلُ بِالرَّعِيلِ الْأَوَّلِ

ويكون من البقر ؛ قال :

تَجَرَّدُ مِنْ تَصَيِّتِهَا نَوَاجِرُ ،
كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلُ

والجمع أَرْعَالُ وَأَرَاعِيلُ ، فإما أن يكون أَرَاعِيلُ
جمع الجمع ، وإما أن يكون جمع رَعِيلٍ كَقَطِيعٍ
وَأَقَاطِيعٍ ، وقال بعضهم : يقال للقطعة من الفُرْسانِ
رَعْلَةٌ ، ولجماعة الحِيلِ رَعِيلٌ . وفي حديث عليّ ،
كُرمَ الله وجهه : مرأعاً إلى أمره رَعِيلًا أَي رُكَّابًا
على الحِيل . وفي حديث ابن زَمَلٍ : فكأنِّي بالرَّعْلَةِ
الأولى حين أَسْقَفُوا عَلَى الْمَرْجِ كَبُرُوا ، ثم جاءت
الرَّعْلَةُ الثَّانِيَةُ ، ثم جاءت الرَّعْلَةُ الثَّالِثَةُ ؛ قال : يقال
لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْفُرْسانِ رَعْلَةٌ ، ولجماعة الحِيلِ رَعِيلٌ .
والمُسْتَرَعِيلُ : الذي يَنْهَضُ فِي الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ ،
وقيل : هو الخارج في الرَّعِيلِ ، وقيل : هو قائدها
كَأَنَّهُ يَسْتَحْضِيهَا ؛ قال تَابُطُ شَرًّا :

مَتَى تَبَغْنِي ، مَا دُمْتُ حَيًّا مُسَلِّمًا ،
تَحْيِدُنِي مَعَ الْمُسْتَرَعِيلِ الْمُتَعَبِّلِ

وقيل : الْمُسْتَرَعِيلُ ذُو الْإِبِلِ ، وبه فسر ابن الأعرابي
المُسْتَرَعِيلُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ؛ قال ابن سيده : وليس
بِحَيِّدٍ .

وَالرَّعْلُ : أَتَفَ الْجِبِلِ كَالرَّعْنِ ، لَيْسَتْ لَامُهُ بَدَلًا
مِنَ النُّونِ ؛ قال ابن جني : أَمَا رَعْلُ الْجِبِلِ ، بِاللَّامِ ،
فَمِنَ الرَّعْلَةِ وَالرَّعِيلِ وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الْحِيلِ ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْحِيلَ تَوْصَفُ بِالْحَرَكَةِ وَالسَّرْعَةِ . وَأَرَاعِيلُ
الرِّيحِ : أَوَائِلُهَا ، وَقِيلَ : دُفْعُهَا إِذَا تَتَابَعَتْ .
وَأَرَاعِيلُ الْجَهَامِ : مُقَدِّمَاتُهَا وَمَا تَفَرَّقَ مِنْهَا ؛ قال
ذو الرمة :

تَوَجَّيْ أَرَاعِيلَ الْجَهَامِ الْخَوَرِ

وَالرَّعْلَةُ : التَّعَامَةُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَقْدَمُ فَلَا تَكَادُ

تَرَى إِلَّا سَابِقَةَ لِلظَّلِيمِ .

وَأَسْتَرْعَلْتَ الْغَنَمَ : تَتَابَعْتَ فِي السَّيْرِ وَالْمَرْعَى
فَتَقْدَمُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَرَعَلَ الشَّيْءُ رَعْلًا : وَسَّعَ
سَفْعَهُ ، وَرَوَى الْأَحْمَرُ مِنَ السَّنَاتِ فِي قَطْعِ الْجِلْدِ
الرَّعْلَةَ ، وَهُوَ أَنْ يُشَقَّ مِنَ الْأُذُنِ شَيْءٌ ثُمَّ يَتْرَكَ
مَعْلَقًا ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَعْلَقِ الرَّعْلُ . وَالرَّعْلَةُ :
جِلْدَةٌ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ وَالنَّاقَةِ تُشَقُّ فَتَمْلَقُ فِي مُؤَخَّرِهَا
وَتَتْرَكَ نَائِسَةً ، وَالصِّفَةُ رَعْلَاءٌ ، وَقِيلَ : الرَّعْلَاءُ الَّتِي
سُقِّتْ أَذُنُهَا سَفْعًا وَاحِدًا بَائِنًا فِي وَسْطِهَا فَنَاسَتْ
الْأُذُنُ مِنْ جَانِبَيْهَا ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الرَّعْلَةُ وَالرَّعْلُ
مَا يَقْطَعُ مِنَ أُذُنِ الشَّاةِ وَيَتْرَكَ مَعْلَقًا لَا يَبِينُ كَأَنَّهُ
زَنْمَةٌ . وَالرَّعْلَةُ : الْقُلْفَةُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِرَعْلَةِ الْأُذُنِ .
وَعِلَامُ أُرْعَلٍ : أَغْلَفٌ ، وَهُوَ مِنْهُ ، وَاجْمَعِ أُرْعَالَ
وَرُغُلَ ؛ قَالَ الْفَيْدُ الزَّمَنِيُّ وَاسْمُهُ سَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ
وَكَانَ عَدِيدَ الْأَلْفِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :

رَأَيْتُ الْفَتْنَةَ الْأَعْزَا

لِمْثَلِ الْأَيْتَنِ الرَّعْلِ ١

قَالَ ابْنُ بَرِي : رَوَاهُ الْحَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ الْأَعْزَالَ
جَمْعَ عُزْلٍ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ مِثْلُ سُدْمٍ وَأَسْدَامٍ ،
وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ الْأَعْرَالَ ، بِالرَّاءِ ، جَمْعَ أَغْرَلٍ وَهُوَ
الْأَغْلَفُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : وَالرَّعْلُ جَمْعُ رَعْلَاءٍ أَيْ لَا
تَمْتَنِعُ مِنْ أَحَدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكُلُّ شَيْءٍ مُتَدَلِّلٌ
مُسْتَرْخٍ فَهُوَ أُرْعَلٌ . وَيُقَالُ لِلْقُلْفَاءِ مِنَ النِّسَاءِ إِذَا
طَالَ مَوْضِعُ خَفْضِهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ أُرْعَلٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
جَرِيرٍ :

رَعَاتُ عُتْبِلْهَا الْعِدْفَلُ الْأُرْعَلُ

أَرَادَ بِعُتْبِلْهَا بَطَّرَهَا ، وَالْعِدْفَلُ الْعَرِيبُ الْوَاسِعُ ؛

١ قَوْلُهُ « الْأَعْزَالَ » هِيَ رَوَايَةُ التَّهْذِيبِ وَالْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِ ،
وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : الْأَرْعَالَ .

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ الطَّوِيلَةِ الْأُذُنِ رَعْلَاءٌ . وَتَبَنَّتْ أُرْعَلٌ :
طَوِيلٌ مُسْتَرْخٍ ؛ قَالَ :

تَرَبَّعَتْ أُرْعَنُ كَالنَّقَالِ ،

وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دِمَالِ

وَرَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ : فَصَبَحَتْ أُرْعَلٌ . وَعُشْبٌ أُرْعَلٌ
إِذَا تَكَسَّى وَطَالَ ؛ قَالَ :

أُرْعَلٌ سَجَّاجُ النَّدَى مَثَانَا

وَفِي النَّوَادِرَ : شَجَرَةٌ مُرْعِلَةٌ وَمُقَصِّدَةٌ ، فَإِذَا عَسَتْ
رَعْلَتُهَا فِيهِ مُمَشِّرَةٌ إِذَا غُلُظَّتْ ، وَأُرْعَلَتْ
الْعَوْسَجَةُ : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا .

وَرَجُلٌ أُرْعَلٌ بَيْنَ الرَّعْلَةِ وَالرَّعَالَةِ : مُضْطَرِبُ الْعَقْلِ
أَحَقُّ مُسْتَرْخٍ . وَالرَّعَالَةُ : الْحِمَاقَةُ ، وَالْمَرْأَةُ رَعْلَاءٌ .
وَفِي الْأَمْثَالِ : الْعَرَبُ يَقُولُ لِلْأَحْمَقِ : كَلَّمَا أَزْدَدْتِ
مَثَالَةَ زَادَكَ اللَّهُ رَعَالَةً أَيْ زَادَهُ اللَّهُ حُمْقًا كَلَّمَا أَزْدَادَ
غَيْسَى . وَالرَّعَالَةُ : الرَّعُونَةُ ، وَالْمَثَالَةُ حُسْنُ الْحَالِ
وَالْغَيْسَى . الْأَصْمَعِيُّ : الْأُرْعَلُ الْأَحْمَقُ ، وَأَنْكَرَ
الْأُرْعَنُ ؛ وَرَعَلَ يَرْعَلُ ، فَهُوَ أُرْعَلٌ .

وَالرَّعْلُ : الْأَطْرَافُ الْعَضَّةُ مِنَ الْكَرْمِ ، الْوَاحِدَةُ
رُعْلَةٌ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَقَدْ رَعَلَ الْكَرْمُ .
وَالرَّعْلَةُ : اسْمُ نَخْلَةٍ الدَّقْلِ ، وَاجْمَعِ رَعَالَ ،
وَالرَّاعِلُ فَحَالُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَرِيمُ مِنْهَا ، وَالرَّاعِلُ
الدَّقْلُ .

وَالرَّعْلُ : ذَكَرُ النَّخْلِ ، وَمِنْهُ مُسَمِّي رَعْلُ بْنُ
ذَكْوَانَ . وَالرَّعْلَةُ : وَاحِدَةُ الرَّعَالِ وَهِيَ الطَّوَالُ
مِنَ النَّخْلِ . وَتَرَكَ فُلَانٌ رَعْلَةً أَيْ عِيَالًا .

وَيُقَالُ : هُوَ أَخْبَتَ مِنْ أَبِي رَعْلَةٍ ، وَهُوَ الذَّنْبُ ،

١ قَوْلُهُ « وَطَالَ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَامُوسِ :
وَطَابَ بِالَاءٍ .

وكذلك أبو عسلة .

والرغلة : اسم ناقة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

والرغلة الحيرة من بناتها

ورغلة : اسم فرس أخي الخنساء ؛ قالت :

وقد فقدتكَ رَغْلَةً فاستراحت ،

فلَيْسَتْ الحَيْلُ فارِسها يراها !

ويقال : مرَّ فلانٌ بِحَيْرٍ رَغْلُهُ أَي ثِيابه . ويقال

لما تَهْدَلُ من الثياب أَرْعَلَ .

والمُرْعَل : خيار المال ؛ قال الشاعر :

أَبَانَا بِقَتْلَانَا وَسَقْنَا بِسَبِينَا

نِسَاءً ، وَجِئْنَا بِالْمِجَانِ المُرْعَلِ

والرُغُول : بَقْلٌ ، ويقال هو الطَّرْنُخُون .

وابن الرغلاء : من سُعْرَائِهِمْ . ورِعْلٌ وذَكْنُون :

قبيلتان من سُلَيْمٍ . قال ابن سيده : رِعْلٌ ورِغْلَةٌ

جميعاً قبيلة باليمن ، وقيل : هم من سُلَيْمٍ . والرَّغْلُ :

موضع .

وعِل : جَمَلٌ رَغْبِلٌ : ضخم ؛ فأما قوله :

منتشرٌ ، إِذَا مَشَى ، رَغْبِلٌ

إِذَا مَطَاهُ السَّقَرُ الأَطْوَلُ ،

والبَلَدُ العَطْوُودُ الهَوَجَلُ

فإنه أراد رَغْبِلٌ والأَطْوَلُ والهَوَجَلُ فتَقَلُّ كل

ذلك للضرورة .

ورَغْبِلُ اللحم رَغْبِلَةٌ : قِطْعُهُ لتصل النار إليه

فتنضجه ، والقطعة الواحدة رُغْبُولَةٌ . ورَغْبِلُ

الثوب فترَغْبِلُ : مَزَقُهُ فتزق . والرَّغْبُولَةُ : الحِرْقَةُ

قوله « ويقال لما ألح » عبارة القاموس وشرحه : ويقال لما تهدل
من النبات أرعل ، كذا في الباب ، وفي اللسان : لما تهدل من الثياب .

المتزقة . والرَّغْبِلَةُ : ما أخلقت من الثوب . وثوبٌ

مُرْعَبِلٌ أي ممزق ، وترَغْبِلُ . وثوبٌ رَعَابِلٌ :

أَخْلَاقٌ ، جمعوا على أن كل جزء منه رُغْبُولَةٌ ؛ قال

ابن سيده : وزعم ابن الأعرابي أن الرَعَابِلَ جمع

رَغْبِلَةٍ ، وليس بشيء ، والصحيح أنه جمع رُغْبُولَةٍ ،

وقد غَلِطَ ابن الأعرابي . ويقال : جاء فلانٌ في رَعَابِلِ

أَي في أَطَارِ وأَخْلَاقٍ . والرَّعَابِلُ : الثياب المتزقة .

وفي الحديث : أن أهل اليَمامَةِ رَغْبِلُوا فسطاط خالد

بالسيوف أَي قَطَعُوهُ ؛ ومنه قصيد كعب بن زهير :

تَقْرِي اللَّبَانَ بِكَفِّهَا ، وَمِدْرَعُهَا

مُشَقَّقٌ عَنْ تَرَاقِيهَا ، رَعَابِلِ

ورِيحٌ رَغْبِلَةٌ إِذَا لم تستقم في هُبُوبِهَا ؛ قال ابن أحمِر

يصف الريح :

عَشَوَاهُ رَغْبِلَةُ الرِّوَّاحِ ، خَجَجَوْا

جَاةَ الغُدُودِ ، رَوَّاحُهَا مَشْهُرٌ

وامرأة رَغْبِلٌ : في خُلُفَانِ الثياب ذات خُلُفَانٍ ؛

وقيل : هي الرِّغْنَاءُ الحَمَقَاءُ ؛ قال أبو النجم :

كصَوْتِ خَرَقَاءِ ثَلَاثِي ، رَغْبِلِ

وفي الدعاء : تَكَلِّتِ الرَّغْبِلُ أَي أمُّه الحَمَقَاءُ ، وقيل :

تَكَلِّتِ الرَّغْبِلُ أَي أمُّه ، حَمَقَاءُ كانت أو غير

حَمَقَاءَ . يقال : تَكَلِّتِ الجَمَلُ وتَكَلِّتِ الرَّغْبِلُ ،

معناها تَكَلِّتِ أمُّه ؛ وأنشد ابن بري :

وقال ذو العَقْلِ لمن لا يَعْقِلُ :

اذهب إِلَيْكَ ، تَكَلِّتُكَ الرَّغْبِلُ !

وقال شمر في قول الكُمَيْتِ يصف ذئباً :

يراني في اللَّحَامِ لَهُ صَدِيقاً ،

وشَادَتُهُ العَسَابِيرُ رَغْبِلِيبُ

حديث ابن عباس: أنه كان يكره ذبيحة الأرغل أي الألف ؛ هو مقلوب الأغرل كجذب وجذب . وعيش أرغل وأغرل أي واسع ناعم ، وكذلك عام أرغل . والرغلة : رضاعة في غفلة . يقال : رغل المولود أمه يرغلها رغلاً رضعها ، وخص بعضهم به الجدني . قال الرياني : رغل الجدني أمه وأرغلها رضعها ؛ قال الشاعر :

يسبق فيها الحسل العجيبا
رغلاً ، إذا ما آسن العشي

يقول : إنه يبادر بالعشي إلى الشاة يرغلها دون ولدها ، يصفه بالثوم . قال أبو زيد : ويقال فلان رم رغوّل إذا اغتشم كل شيء وأكسله ؛ قال أبو وجزة السعدي :

رم رغوّل ، إذا اغترت مواردّه ،
ولا ينام له جار ، إذا اخترفا

يقول : إذا أجذب لم يحتقر شيئاً وشبهه إليه ، وإن أخضب لم يتمّ جاره خوفاً من غائلته . وفصيل رغل أي لاهج ، ورغل البهنة أمه يرغلها كذلك . والرغل : البهنة لذلك ، وكأنه سمي بالمصدر ؛ عن ابن الأعرابي . والرغوّل : البهنة يرغل أمه أي يرضعها . وأرغلت القطاة فرخها إذا زقته ، بالراء والزاي ؛ وينشد بيت ابن أحرر :

فأرغلت في حلقه رغلته ،
لم تخطيء الجيد ولم تكتفّر

بالرويتين . وفي حديث مسعر : أنه قرأ على عاصم فلهن فقال : أرغلت أي صرت صيباً ترضع بعدما مهّرت القراءة ، من قولهم رغل الصبي يرغل إذا أخذ ثدي أمه فرضعه بسرعة ، ويروى بالزاي لغة

قال شمر : يراني يعني الذئب ، وشادة العسابر : يعني أولادها ، ورغيب أي ملاطفة ؛ وقال غيره : رغيب بمزق ما قدر عليه من رغبت الجلد إذا مزقته ؛ ومنه قول ابن أبي الحقيق :

من سره ضرب يرغبل بعضه
بعضاً ، كمنمة الأباء المخرق

الجوهري : رغبت اللحم قطعته ؛ ومنه قول الشاعر :

نرى الملوك حوله مرغبله ،
يقتل ذا الذئب ، ومن لا ذئبه
ويروى مرغبله ؛ وقال آخر :

طها هذربان قتل تغيض عنه ،
على دبة ، مثل الخفيف المرغبل

وقال آخر :

قد انشوى شواؤنا المرغبل ،
فاقتربوا إلى الغداة فكلوا !

وأبو ذبيان بن الرغبل .

رغل : الرغلة : الغلظة كالغزالة . والأرغل : الألف ، وكذلك الأغرل . وغلام أرغل بين الرغل أي أغرل ، وهو الألف ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

فإنني امرؤ من بني عامر ،
وإنك دارية ثينل

تبول المنوق على أنفه ،
كما بال ذو الودعة الأرغل

الثنيل : الوعل ، والثنيل في هذا البيت : الذي يقعد مع النساء ، والدارية : الذي يلزم داره . وفي قوله : وأبو ذبيان بن الرغبل ، هكذا في الأصل ، وفي الكلام سقط .

فيه . وَأَرْغَلَتِ الْمَرْأَةُ ، وهي مُرْغِلٌ : أَرْضَعَتْ وَلَدَهَا ، بِالرَاءِ وَالزَّايِ جَمِيعاً . وَأَرْغَلَتْ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ . وَأَرْغَلَ إِلَيْهِ : مَالَ كَأَرْغَنَ . وَأَرْغَلَ أَيْضاً : أخطأ ووضع الشيء في غير موضعه . وَأَرْغَلَتْ الْإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا أَيْ ضَلَّتْ . وَالرَّغْلُ : أَنْ يَجَاوِزَ السَّبِيلَ الْإِلْتِحَامَ ، وَقَدْ أَرْغَلَ الزَّرْعُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالرَّغْلُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشِصِ ، وَالْجَمْعُ أَرْغَالٌ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّغْلُ حَبِصَةٌ تَنْفِرُ وَعِيدَانِهَا صِلَابٌ ، وَوَرَقُهَا نَحْوُ مِنْ وَرَقِ الْجَمَاجِمِ إِلَّا أَنَّهَا بِيضَاءُ وَمَنَابِتُهَا السَّهُولُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

تَظَلُّ حِفْرَاهُ مِنَ التَّهْدِيدِ
فِي رَوْضِ دَفْرَاهُ ، وَرُغْلٍ مُخْجِلِ

قَالَ اللَّيْثُ : الرَّغْلُ نَبَاتٌ تَسِيهِ الْفَرَسُ السَّرْمَقَ ؛ وَأَنْشَدَ :

بَاتَ مِنَ الْخُلْصَاءِ فِي رُغْلٍ أَعَنَ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : غَلِطَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الرَّغْلِ أَنَّهُ السَّرْمَقُ ، وَالرَّغْلُ مِنْ شَجَرِ الْحَشِصِ وَوَرَقُهُ مَقْتُولٌ ، وَالْإِبِلُ تُخْصِصُ بِهِ ؛ قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِي وَنَحْنُ بِالصَّبَّانِ :

تَرَعَى مِنَ الصَّبَّانِ رَوْضاً آرِجاً ،
وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجًا

وَأَرْغَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الرَّغْلَ . وَرَعَالُ : الْأُمَّةُ ؛ قَالَتْ دَخْتَنُوسُ :

فَخَرَّ الْبَغِيَّ بِحِدَجِ رَبِّهِ
بَيْتِهَا ، إِذَا النَّاسُ اسْتَقْلَوْا

قوله « إِذَا النَّاسُ اسْتَقْلَوْا » مَكْنًى فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْدِيدِ ، وَابْرَدَ فِي تَرْجُمَةِ حِدَجٍ : إِذَا مَا النَّاسُ شَلُّوا .

لَا رِجْلَهَا حَمَلَتْ ، وَلَا
لِرِغَالٍ فِيهِ مُسْتَظَلٌّ

قَالَ : رِغَالٌ هِيَ الْأُمَّةُ لِأَنَّهَا تَطْعَمُ وَتَسْتَظْعِمُ . وَرِغْلَانُ : اسْمٌ . وَأَبُو رِغَالٍ : كَنِيَّةٌ ، وَقِيلَ : كَانَ رَجُلًا عَشَّارًا فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ جَائِرًا فَقَبَّرَهُ يُرْجَمُ إِلَى الْيَوْمِ ، وَقَبْرُهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ، وَكَانَ عَبْدًا لَشُعَيْبٍ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا مَاتَ الْفَرَزْدَقُ فَارْجُبُوهُ ،
كَمَا تَرْمُونَ قَبْرَ أَبِي رِغَالٍ

وَقِيلَ : كَانَ أَبُو رِغَالٍ دَلِيلًا لِلْحَبَشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ . رَأَيْتُ حَاشِيَةَ هُنَا صَوْرَتَهَا : أَبُو رِغَالٍ اسْمُهُ زَيْدُ بْنُ مَخْلَفٍ عَبْدُكَ كَانَ لِصَالِحِ النَّبِيِّ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، بَعَثَهُ مُصَدِّقًا ، وَلِإِنَّهُ أَتَى قَوْمًا لَيْسَ لَهُمْ لَيْبٌ إِلَّا شَاةٌ وَاحِدَةٌ ، وَلَهُمْ صَبِي قَدْ مَاتَتْ أُمُّهُ فَهُمْ يُعَاجِلُونَهُ بِلَبَنِ تِلْكَ الشَّاةِ ، يَعْنِي يُغَذُّونَهُ ، وَالْعَجِيءُ الَّذِي يُغَذَّى بِغَيْرِ لَبَنِ أُمِّهِ ، فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَ بِغَيْرِهَا ، فَقَالُوا : دَعْنَاهُ فَنُحَافِي بِهَا هَذَا الصَّبِيَّ ، فَأَبَى ، فَيَقَالُ لَهُ إِنَّهُ تَزَلَّتْ بِهِ قَارَعَةٌ مِنَ السَّمَاءِ ، وَيَقَالُ : بَلْ قَتَلَهُ رَبُّ الشَّاةِ ، فَلَمَّا فَقَدَهُ صَالِحٌ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، قَامَ فِي الْمَوْسَمِ يَنْشُدُ النَّاسَ فَأَخِيرَ بِصَنِيعِهِ فَلَمَعَتْهُ ، فَقَبِرَهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ يَرْمِيهِ النَّاسُ .

وَقَالَ : اللَّيْثُ : الرَّغْلُ جَرُّ الدَّبِيلِ وَرِجْلُهُ بِالرَّجْلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَرْقُلْنِي فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ وَقَرَّةً ،
يَسْتَحْبِنُ مِنْ هُدَابِهِ أَذْيَالًا

رَقْلٌ يَرْقُلُ رَقْلًا وَرَقْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، رَقْلًا : خَرَقَ بِالْبَاسِ وَكُلَّ عَمِلٌ ، فَهُوَ رَقْلٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

في الركب وشواش وفي الحسي رفل

وكذلك أرقل في ثيابه . ورجل أرقل ورقل :
أخرق باللباس وغيره ، والأثنى رفل . وامرأة
رافلة ورقلة : تجر ذيلها إذا مشت وتيس في ذلك ،
وقيل : امرأة رقلة تترقل في مشيتها خرقة ، فإن
لم تحسن المشي في ثيابها قيل رفل . ابن سيده : امرأة
رقلة ورقلة قبيحة ، وكذلك الرجل . ورقل يرقل
رقلًا ورقلانًا وأرقل : جرّ ذيله وتبختر ، وقيل : خطّر
بيده . وأرقل الرجل ثيابه إذا أرخاها . وإزار مرقل :
مرخى . ورقل في ثيابه يرقل إذا أطاها وجرّها
متبخترًا ، فهو رافل . والرقل : الأحمق . ورجل ترقل :
يرقل في مشيه ؛ عن السيراني . وأرقل ثوبه : أرسله .
وشمر رقله أي ذيله . وامرأة رقلة : تجرّ ذيلها جرّاً
حسناً ، ورقله : لا تحسن المشي في الثياب ، فهي تجرّ
ذيلها ، وميرقال : كثير الرقلان . وامرأة ميرقال : كثيرة
الرقل في ثوبها ، ولو قيل : امرأة رقلة تطول
ذيلها وترقل فيه ، كان حسناً . وفي الحديث : إن
الرافلة في غير أهلها كالظلمة يوم القيامة ؛ هي التي
ترقل في ثوبها أي تبختر . والرقل : الذيل .
ورقل إزاره إذا أسبله وتبختر فيه ؛ ومنه حديث
أبي جهل : يرقل في الناس ، ويروي يزول ، بالزاي
والواو ، أي يكثر الحركة ولا يستقر .
والترقل في عروض الكامل : زيادة سبب في قافيته .
ابن سيده : الترقل في مربع الكامل أن يزداد « من »
على متفاعلين فيجيء متفاعلاتين وهو المرفل ؛
وبينه قوله :

ولقد سبقتهم إلى
ي فلم ترغت ، وأنت آخر ؟

فقوله « ت وأنت آخر » متفاعلاتين ، قال : وإنما سمي

مرقلًا لأنه توسّع فصار بمنزلة الثوب الذي يرقل
فيه .

وشعر رقال : طويل ؛ قال الشاعر :

بفاحيم مُسدِل رقال

قال : وأما قول الشاعر :

ترقل المرافلا

فمعناه تمشي كل ضرب من الرقل . وفرس رقل :
طويل الذنب ، وكذلك البعير والوعيل ؛ قال
الجمدي :

فعرقنا هزة تأخذُه ،

فقرتاه يرضاض رقل

أبد الكاهل جلد بازل ،

أخلف البازل عامًا أو بزل

ورقل لغة ، وقيل نونها بدل من لام رقل ؛ قال
ابن ميادة :

يتبعن سدو سيط جعد رقل ،

كان حيث تلتقي منه المحل ،

من جانيبه ، وعِلان ووعل

وقال : الرقل والرقل من الحيل جميعاً الكثير
اللحم . وبعير رقل : واسع الجلد ، وقد يكون
الطويل الذنب بوصف به على الوجهين ؛ وأنشد
لرؤبة :

جعد الدرانك ، رقل الأجلاد ،

كانه مختضب في أجساد

وثوب رقل مثل هجف : واسع . ومعيشة
رقل : واسعة . والترقل : التسويد والتعظيم .

ورَقَلْتُ الرجلَ إِذَا عَظَّمْتَهُ وَمَلَكْتَهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا نَحْنُ رَقَلْنَا امْرَأَةً سَادَ قَوْمَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ، مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ ، يُذَكَّرُ

وَفِي حَدِيثِ وَائِلِ بْنِ حَجْرٍ : يَسْمَى وَيَتَرَقَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ أَيَّ يَتَسَوَّدُ وَيَتَرَأْسُ اسْتِعَارَةً مِنْ تَرْفِيلِ الثَّوبِ وَهُوَ إِسْبَاغُهُ وَإِسْبَالُهُ ؛ قَالَ شُبْرُ : التَّرْفِيلُ التَّسْوِدُ ، وَالتَّرْفِيلُ التَّسْوِيدُ . وَرَقَلَ فُلَانٌ إِذَا سُوِّدَ عَلَى قَوْمِهِ ، وَقِيلَ : رَقَلْتُ الرَّجُلَ ذَلَلْتَهُ وَمَلَكْتَهُ . وَتَرْفِيلُ الرَّكِيَّةِ : إِجْصَامُهَا . وَرَقَلْتُ الرَّكِيَّةَ : أَجْصَمْتُهَا . وَرَقَلَ الرَّكِيَّةُ : مَكَلَتْهَا . وَرَقَالَ التَّيْسُ : شَيْءٌ يَوْضَعُ بَيْنَ يَدَيْ قَضِيهِ لثَلَا يَسْفِدَ . وَنَاقَةُ مُرْقَلَةٍ : تُصَرُّ بِحَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا .

وَمِرْقَالٌ : سَوِيْقٌ يُنْبَتُ عُمَانُ . وَرَوَقَلَ : اسْمٌ .

وَقَلَ : الرَّقْلَةُ مِثْلُ الرَّعْلَةِ : النَّخْلَةُ الَّتِي فَاتَتْ الْيَدَ وَهِيَ فَوْقَ الْجَبَّارَةِ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا فَاتَتْ النَّخْلَةُ يَدَ الْمُتَنَاوِلِ فِيهِ جَبَّارَةٌ ، فَإِذَا ارْتَقَعَتْ عَنْ ذَلِكَ فِيهِ الرَّقْلَةُ ، وَجَمَعَهَا رَقْلٌ وَرَقَالٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

مُحْزِبَتْ لِي بِحَزْمِ قَيْدَةٍ تَحْدِي ،
كَالْيَهُودِيِّ مِنْ نَطَاةِ الرَّقَالِ

أَرَادَ كَنْخَلَ الْيَهُودِي ، وَنَطَاةٌ خَيْرٌ . التَّهْذِيبُ : الرَّقَالُ مِنْ نَخِيلِ نَطَاةٍ وَهِيَ عَيْنُ بَجِيرٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ رَقْلَةٌ وَرَقْلٌ ؛ وَمِنْهُ الْمَثَلُ : تَرَى الْفَتَيَانَ كَالرَّقْلِ ، وَمَا يُدْرِيكَ بِالْذَّخْلِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَلَا تَقْطَعْ عَلَيْهِمْ رَقْلَةً ؛ الرَّقْلَةُ : النَّخْلَةُ وَجَنَسُهَا الرَّقْلُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ فِي غَزْوَةِ خَيْرٍ : خَرَجَ رَجُلٌ كَأَنَّهُ الرَّقْلُ فِي يَدِهِ حَرْبَةٌ ، وَفِي

حَدِيثِ أَبِي حَسَنَةَ : لَيْسَ الصَّقْفُ فِي رُؤُوسِ الرَّقْلِ الرَّاسَخَاتِ فِي الْوَحْلِ ؛ الصَّقْفُ : الدَّيْسُ .

وَالرَّاقِلُ : حَبْلٌ يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَهُوَ الْخَابِئُ وَالْكَرُّ .

وَالْإِرْقَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ : الْإِرْقَالُ وَالْإِجْذَامُ وَالْإِجْجَامُ سِرَّةٌ سِيرَ الْإِبِلِ . وَأَرَقَلْتُ الدَّابَّةَ وَالنَّاقَةَ إِرْقَالًا : أَمْرَعْتُ . وَأَرَقَلَ الْقَوْمُ إِلَى الْحَرْبِ إِرْقَالًا : أَمْرَعُوا ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

إِذَا اسْتَنْزَلُوا عَنْهُمْ لَطْعُنٌ ، أَرَقَلُوا
إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالُ الْجِمَالِ الْمَصَاعِبِ

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ ذَكَرَ الْإِرْقَالَ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ فَوْقَ الْحَبِّ . وَأَرَقَلْتُ النَّاقَةَ تَرْقِلُ إِرْقَالًا فِيهِ مُرْقِلٌ وَمِرْقَالٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

فِيهَا عَلَى الْإِبْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْغِيلٌ

وَاسْتَعَارَهُ أَبُو حَسَنَةَ الشَّيْرِيُّ لِلرَّمَاكِ فَقَالَ :

أَمَّا إِنَّهُ لَوْ كَانَ غَيْرَكَ أَرَقَلْتُ
إِلَيْهِ الْقَنَا بِالرَّاعِفَاتِ لِلنَّهَازِمِ

يَعْنِي الْأَسِنَّةَ . وَأَرَقَلَ الْمَفَازَةَ : قَطَعَهَا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَاهِمٌ ، رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ ،
وَالْمُرْقِلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ سَمْلَقِ

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَقَدْ يَكُونُ قَوْلُهُ كُلِّ سَهْبٍ مَنْصُوبًا عَلَى الظَّرْفِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ إِرْقَالُ الْمَفَازَةِ قَطَعُهَا خَطًا ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَمَعْنَى قَوْلِ الْعَجَّاجِ : وَالْمُرْقِلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ وَرَبُّ الْمُرْقِلَاتِ ، وَهِيَ الْإِبِلُ الْمُسْرَعَةُ ، وَنَصَبَ كُلِّ لَأَنَّهُ جَعَلَهُ ظَرْفًا ، أَرَادَ وَرَبَّ الْمُرْقِلَاتِ فِي كُلِّ سَهْبٍ ، وَنَاقَةُ مُرْقِلٍ

ومِرْقال : كثيرة الإِرقال . ابن سيده : وناقة مِرْقال
مِرْقاله ؛ قال طرفة :

وإني لأَمْضِي المَهْمَ ، عِنْدَ احتضاره ،
بِعَمَوجاء مِرْقالٍ تروح وتفتدي

والمِرْقال : لقب هاشم بن عتبة الزهري لأن عليّاً ،
عليه السلام ، دفع إليه الراية يوم صفّين فكان يُرقل
بها إِرقالاً .

وكل : الرّكل : ضَرْبُك الفرس بِرَجْلِكَ لِيَعْدُوَ .
والرّكل : الضرب بِرجل واحدة ، ركلته يركله
رَكْلاً . وقيل : هو الركنض بالرجل ، وتَرَكَكَل
القومُ . والمِرْكل : الرّجل من الراكب . والمِرْكل :
الطريق . والمِرْكل من الدابة : حيث تُصِيب
بِرَجْلِكَ . الجوهرى : مراكيل الدابة حيث يركلها
الفارس بِرجله إذا حركه للرّكنض ، وهما مِرْكلان ؛
قال عنترة :

وحَشِيتِي مَرَجٌ عَلَى عَجلِ الشَّوَى ،
تَهْدِي مَرَائِكِلَهُ ، تَسِيلُ المَحْزَمَ

أي أنه واسع الجوف عظيم المراكيل . والمِرْكلان
من الدابة : هما موضعا القُصْرَيْنِ من الجنبيين ،
ولذلك يُقال قَرَسَ تَهْدِي المَرَائِكِلَ . والتَرَكَكَل كما
يُخَفِّرُ الحافر بِالمِسْحَةِ إذا تَرَكَكَل عليها بِرجله .
وأَرْضُ مِرْكلَةٍ إذا كُنْذَتْ بِجوافر الدواب ؛ ومنه
قول امرئ القيس يصف الحيل :

مِسْحٌ ، إِذَا مَا السَّاجِدُ عَلَى الوَتَى
أَثَرَنَ العَبَارَ بالكَدِيدِ المَرَكَكَلِ

وفي الحديث : فَرَكَله بِرجله أي رَفَسَه . وفي حديث
عبد الملك : أنه كتب إلى الحجاج : لأَرْكَلَنَّكَ

رَكْلَةً . وتَرَكَكَل الحافر بِرجله على المِسْحَةِ :
تَوَرَّكَ عليها ؛ قال الأخطل يصف الحمر :

رَبَّتْ وَرَبَا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ ،
يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَكَلُ

وتَرَكَكَل الرجلُ يَمِسْحَاتِهِ إذا ضَرَبَهَا بِرجله لتدخل
في الأرض . والرّكل : الكُرَاتُ بلغة عبد القيس ؛
قال :

أَلَا حَبِذَا الأَحْشاءَ طِيبُ تَرَاهَا ،
وَرَكْلٌ بِهَا غَادٍ عَلَيْنَا وَرَائِحُ !

وبائعه رَكَّال . ومِرْكلان : موضع .

ومل : الرَّمْلُ : نوع معروف من التراب ، وجميعه
الرَّمال ، والقطعة منها رَمْلَةٌ ؛ ابن سيده : واحدة
رَمْلَةٌ ، وبه سُميت المرأة ، وهي الرَّمال والأرْمَلُ ؛
قال العجاج :

يَقْطَعُنَ عَرْضَ الأرض بالتَحِجْلِ ،
جَوَزَ القِلا ، من أَرْمَلُ وَأَرْمَلُ

ورَمَل الطعام : جعل فيه الرَّمْلَ . وفي حديث الحمر
الأهلية : أَمَرَأَن تَكُنْفُ القُدُورُ وَأَن يُرْمَلَ اللحم
بالتراب أي يُلْتَمَسَ بالتراب لثلا يَنْتَفِعَ به . ورَمَل
الثوب ونحوه : لَطَطَّخَهُ بالدم ، ويقال : أَرْمَلَ السهم
إِرْمالاً إذا أَصابه الدم فَبَقِيَ أَثَرُهُ ؛ وقال أبو النجم
يصف سهاماً :

مُخَمَّرَةٌ الرِّيشِ عَلَى ارْتِمَالِهَا ،
مِنْ عَلَقٍ أَقْبَلَ فِي سِكَالِهَا ١

ويقال : رُمِلَ فلان بالدم وضُمِّخَ بالدم وضُرِّجَ بالدم

١ قوله « سِكَالِهَا » هكذا في الاصل وشرح القاموس ، والذي في
التكملة : سَمَالِهَا بالمهملتين مضبوطاً بضم السين .

كُتِبَ إِذَا لَطَخَ بِهِ ، وَقَدْ تَرَمَّلَ بِدَمِهِ الْجَوْهَرِي :
رَمَلَهُ بِالْدمِ فَتَرَمَّلَ وَارْتَمَلَ أَي تَلَطَّخَ ؛ قَالَ أَبُو
أَخْزَمِ الطَّائِي :

إِنَّ بَنِي رَمَلُونِي بِالْدمِ ،
سِنْشِنَةً أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

وَرَمَلَ النَّسِيجَ يَرْمُلُهُ رَمَلًا وَرَمَلَهُ وَأَرَمَلَهُ رَقَقَهُ .
وَرَمَلَ السَّرِيرَ وَالْحَصِيرَ يَرْمُلُهُ رَمَلًا : زَيَّنَهُ بِالْجَوْهَرِ
وَنَحْوَهُ . أَبُو عُبَيْدٍ : رَمَلْتُ الْحَصِيرَ وَأَرَمَلْتُهُ ، فَهُوَ
تَرَمُولٌ وَتَرَمُلٌ إِذَا نَسَجْتَهُ وَسَقَقْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ مُضْطَجِعًا عَلَى
رُمَالٍ سَرِيرٍ قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا لَا يَزَالُ عَلَى طَرِيقٍ لَاحِبٍ ،
وَكَأَنَّ صَفْحَتَهُ حَصِيرٌ مُرْمَلٌ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَإِذَا هُوَ جَالِسٌ عَلَى رُمَالٍ
سَرِيرٍ ، وَفِي رِوَايَةٍ : حَصِيرٍ ، الرُّمَالُ : مَا يُرْمَلُ
أَي نُسِجَ ؛ قَالَ الزُّخْمَشَرِيُّ : وَنَظِيرُهُ الْحُطَامُ وَالرُّكَامُ
لِمَا حُطِّمَ وَرُكِّمَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الرُّمَالُ جَمْعُ رَمَلٍ
بِمَعْنَى تَرَمُولٍ كَمَا خَلَقَ اللَّهُ بِمَعْنَى مَخْلُوقِهِ ، وَالْمُرَادُ أَنَّهُ
كَانَ السَّرِيرُ قَدْ نُسِجَ وَجْهَهُ بِالسَّعْفِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى
السَّرِيرِ وَطَاءَ سِوَى الْحَصِيرِ . وَالرُّوَامِلُ : نَوَاسِجُ
الْحَصِيرِ ، الْوَاحِدَةُ رَامِلَةٌ ، وَقَدْ أَرَمَلَهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

كَأَنَّ نَسِجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ

وَقَدْ رَمَلَ سَرِيرَهُ وَأَرَمَلَهُ إِذَا رَمَلَ شَرِيطًا أَوْ غَيْرَهُ
فَجَعَلَهُ ظَهْرًا لَهُ . وَيُقَالُ : حَصِيرٌ مُرْمَلٌ إِذَا عُصِدَ
عَصْدًا شَدِيدًا حَتَّى صَارَتْ فِيهِ طَرَائِقُ مُوضُوتَةٌ .
وَطَعَامٌ مُرْمَلٌ إِذَا أُلْقِيَ فِيهِ الرَّمْلُ . وَالرَّمْلُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : الْمَرْوَلَةُ . وَرَمَلَ يَرْمُلُ رَمَلًا : وَهُوَ
دُونَ الْمَشْيِ ، وَفَوْقَ الْعَدْوِ . وَيُقَالُ : رَمَلَ الرَّجُلُ
يَرْمُلُ رَمَلَانًا وَرَمَلًا إِذَا أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ وَهَزَّ
مَنْكَبَيْهِ ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ لَا يَنْزُو ، وَالطَّائِفُ بِالْبَيْتِ
يَرْمُلُ رَمَلَانًا اقْتِدَاءً بِالنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَبِأَصْحَابِهِ ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُمْ رَمَلُوا لِيَعْلَمَ أَهْلُ مَكَّةَ أَنَّ
بِهِمْ قُوَّةً ؛ وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ :

فَاقَتْهُ تَرَمُّلٌ فِي النَّقَالِ ،
مُتَنَلِّفٌ مَالِيٍّ وَمُفْقِدٌ مَالٍ

وَالنَّقَالُ : الْمُنَاقَلَةُ ، وَهُوَ أَنَّ تَضَعُ رِجْلَيْهَا مَوَاضِعَ
يَدَيْهَا ؛ وَرَمَلْتُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ رَمَلًا وَرَمَلَانًا .
وَفِي حَدِيثِ الطَّوْافِ : رَمَلَ ثَلَاثًا وَمَشَى أَرْبَعًا .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فِيمَ الرَّمْلَانِ
وَالْكَشْفُ عَنْ الْمَنَاسِكِ وَقَدْ أَطَّأَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ ؟
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَكْتُوبُ بِحِجَاءِ الْمَصْدَرِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ
فِي أَنْوَاعِ الْحَرَكَةِ كَالنَّزْوَانِ وَالنَّسْلَانِ وَالرُّسْفَانِ
وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ؛ وَحَكَى الْحَرِيُّ فِيهِ قَوْلًا غَرِيبًا قَالَ :
إِنَّهُ تَنْشِئَةُ الرَّمْلِ وَلَيْسَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ أَنَّ يَهْزُ مَنْكَبَيْهِ
وَلَا يُسْرِعُ ، وَالسَّعْيُ أَنْ يُسْرِعَ فِي الْمَشْيِ ، وَأَرَادَ
بِالرَّمْلَيْنِ الرَّمْلَ وَالسَّعْيَ ، قَالَ : وَجَازَ أَنْ يُقَالَ لِلرَّمْلِ
وَالسَّعْيِ الرَّمْلَانِ ، لِأَنَّهُ لَمَّا خَفَّ اسْمُ الرَّمْلِ وَثَقُلَ
اسْمُ السَّعْيِ غَلَبَ الْأَخْفُ فَقِيلَ الرَّمْلَانِ ، كَمَا قَالُوا
الْقَصْرَانِ وَالْعُمَيْرَانِ ، قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ مِنْ ذَلِكَ الْإِمَامِ
كَأَبِيهِ ، فَإِنَّ الْحَالَ الَّتِي تُشْرَعُ فِيهَا رَمْلُ الطَّوْافِ ،
وَقَوْلُ عُمَرَ فِيهِ مَا قَالُوا بِشَهْدِ بَخْلَافِهِ لِأَنَّ رَمْلَ
الطَّوْافِ هُوَ الَّذِي أَمَرَ بِهِ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَصْحَابُهُ فِي عُمْرَةِ الْقَضَاءِ لِيُرِيَ الْمُشْرِكِينَ قُوَّتَهُمْ حَيْثُ
١ قَوْلُهُ « وَهُوَ دُونَ الْمَشْيِ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ :
وَلَهُ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدُونَ الدَّوْ .

التي استعملها أصحاب هذه الصناعة قد تعلقت العرب بها؟ ولكن ليس في المواضع التي نقلها أهل هذا العلم إليها، إنما العروض الحشبة التي في وسط البيت المتبني لهم، والمضراع أحد صفتي الباب فنقل ذلك ونحوه تشبيهاً، وأما الرَّمْلُ فإن العرب وضعت فيه اللفظة نفسها عبارة عندهم عن الشعر الذي وصفه باضطراب البناء والنقصان عن الأصل، فعلى هذا وضعه أهل هذه الصناعة، لم يتقلوه نقلاً عَليّياً ولا نقلاً تشبيهاً، قال: وبالجملّة فإن الرَّمْلَ كل ما كان غير القصيد من الشعر وغير الرَجَزِ .
وأرْمَلُ القومُ: نفد زادهم، وأرْمَلُوهُ أُنْفَدُوهُ ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَيْكَة :

إذا أرْمَلُوا زاداً، عَقَرَتْ مَطِيَّةٌ
تَجْرُهُ يرحلها السَّريحُ المُنْخَدُما

وفي حديث أمّ مَعْبِدَة: وكان القومُ مُرْمِلِينَ مُسْتَنِينَ؛ قال أبو عبيد: المُرْمِلُ الذي نَفِدَ زاده؛ ومنه حديث أبي هريرة: كنا مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، في غَزَاة فَأَرْمَلْنَا وَأَنْفَضْنَا؛ ومنه حديث أمّ مَعْبِدَة؛ أي نَفِدَ زادهم، قال: وأصله من الرَّمْلُ كأنهم لَصِقُوا بِالرَّمْلِ كما قيل للفقير التَّربُّ .

ورجل أَرْمَلٌ وامرأة أَرْمَلَة: محتاجة، وهم الأَرْمَلَة والأَرَامِل والأَرَامِلَة، كَسَرُوهُ تكسير الأسماء لِقِلَّتِهِ، وكلُّ جماعة من رجال ونساء أو رجال دون نساء أو نساء دون رجال أَرْمَلَة، بعد أن يكونوا محتاجين. ويقال للفقير الذي لا يقدر على شيء من رجل أو امرأة أَرْمَلَة، ولا يقال للمرأة التي لا زوج لها وهي مُوسِرَة أَرْمَلَة، والأَرَامِل: المساكين. ويقال: جاءت أَرْمَلَة من نساء ورجال محتاجين، ويقال للرجال المحتاجين الضعفاء أَرْمَلَة، وإن لم يكن

قالوا: وَهَنَتْهُمْ حَتَّى يَتَرَبَّ وهو مسنون في بعض الأطواف دون البعض، وأما السمي بين الصفا والمروة فهو شعار قديم من عهد هاجر أمّ إسماعيل، عليها السلام، فإذا المراد بقول عمر، رضي الله عنه، رَمَلانُ الطواف وحده الذي سُنَّ لأجل الكفار، وهو مصدر، قال: وكذلك شَرَحَهُ أهل العلم لا خلاف بينهم فيه فليس للتثنية وجه. والرَّمْلُ: ضرب من عروض يجيء على فاعلاتن فاعلاتن؛ قال:

لا يُغْلَبُ النَّازِعُ ما دام الرَّمْلُ،
ومن أَكْبَ صامِتاً فقد حَبِلْ

ابن سيده: الرَّمْلُ من الشعر كل شعر مهزول غير مؤلَّف البناء، وهو ما تُسَمَّى العرب من غير أن يَحْدُثُوا في ذلك شيئاً نحو قوله:

أَقْفَرَ من أهله مَلْحُوبٌ،
فَالْقَطِيبَاتُ فالذَنُوبُ^٢

ونحو قوله:

ألا لله قَوْمٌ وَ
لَدَتْ أختُ بني سَهْمٍ !

أراد ولدتهم، قال: وعامة المجزوء يجعلونه رَمَلًا؛ كذا سمع من العرب؛ قال ابن جني: قوله وهو ما تسمي العرب، مع أن كل لفظة ولقب استعمله العروضيون فهو من كلام العرب، تأويله إنما استعملته في الموضع الذي استعمله فيه العروضيون، وليس منقولاً عن موضعه لا نقل العَلَمِ ولا نقل التشبيه على ما تقدم من قولك في ذينك، ألا ترى أن العروض والمضراع والقبض والعقل وغير ذلك من الأسماء

١ هذا البيت من الرجز لا من الرمل.

٢ قوله « فاقطيبات » هكذا في الأصل بتخفيف الطاء ومثله في القاموس، وضبطه ياقوت بتشديدها.

فبهم نساء . وحكى ابن بري عن ابن قتيبة قال :
إذا قال الرجل هذا المال لأرامل بني فلان فهو للرجال
والنساء ، لأن الأرمال يقع على الذكور والنساء ،
قال : وقال ابن الأنباري يُدْفَع للنساء دون الرجال
لأن الغالب على الأرمال أنهن النساء ، وإن كانوا
يقولون رجل أرمل ، كما أن الغالب على الرجال
أنهم الذكور دون الإناث وإن كانوا يقولون رجلة ؛
وفي شعر أبي طالب يمدح سيدنا رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم :

ثَمَالِ الْيَتَامَى عِصْمَةُ الْأَرَامِلِ

قال : الأرمال المساكين من نساء ورجال . قال :
ويقال لكل واحد من الفريقين على انفراد أرامل ،
وهو بالنساء أخص وأكثر استعمالاً ، وقد تكرر
ذكر ذلك . والأرمل : الذي ماتت زوجته ،
والأرملة التي مات زوجها ، وسواء كانا غنيين أو
فقيرين . ابن بُزْج : يقال إن بيت فلان لضخم
وإنهم لأرملة ما يحملونه إلا ما استغفروا له ،
يعني العارية ؛ قوله إنهم لأرملة لا يحملونه إلا ما
استغفروا له ، يعني أنهم قوم لا يملكون إلا بل ولا
يقدرون على الانتحال إلا على إبل يستعيرونها ، من
أفقرته ظهر بعيري إذا عرته إياه . ويقال للذكر
أرمل إذا كان لا امرأة له ، تقوله العرب ، وكذلك
رجل أيم وامرأة أئمة ؛ قال الرازي :

أَحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ ضَبًّا سَحْبَلًا ،
رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

قال ابن جني : قلنا يستعمل الأرمل في المذكر
إلا على التشبيه والمغالطة ؛ قال جرير :

كُلُّ الْأَرَامِلِ قَدْ قَضَيْتَ حَاجَتَهَا ،
فَمَنْ حَاجَةُ هَذَا الْأَرْمَلِ الذِّكْرُ ؟

يريد بذلك نفسه . وامرأة أرملة : لا زوج لها ؛ أنشد
ابن بري :

لَيْبِكَ عَلَى مِلْحَانٍ صِنْفٍ مُدْفَعٍ ،
وَأَرْمَلَةٍ تَرْجِيهِ مَعَ اللَّيْلِ أَرْمَلًا

وقال أبو خراش :

بَذِي فَخْرٍ تَأْوِي إِلَيْهِ الْأَرَامِلُ

وأنشد ابن قتيبة شاهداً على الأرمل الذي لا امرأة
له قول الرازي :

رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

قال : أراد ضباً لا أُنْثَى له ليكون سميناً . وأرملت
المرأة إذا مات عنها زوجها ، وأرملت : صارت
أرملة . وقال شمر : رملت المرأة من زوجها
وهي أرملة . ابن الأنباري : الأرملة التي مات عنها
زوجها ؛ سُميت أرملة لذهاب زادها وفقدتها
كسبها ومن كان عيشها حالاً به ، من قول العرب :
أرمل القوم والرجل إذا ذهب زادهم ، قال : ولا
يقال له إذا مات امرأته أرمل إلا في شذوذ ، لأن
الرجل لا يذهب زاده بموت امرأته إذا لم تكن قسيمة
عليه والرجل قيم عليها وتلزم عيولتها ومؤنتها
ولا يلزمها شيء من ذلك . قال : ورد على القتيبي
قوله فيمن أوصى بماله للأرامل أنه يعطي منه الرجال
الذين مات أزواجهم ، لأنه يقال رجل أرمل وامرأة
أرملة . قال أبو بكر : وهذا مثل الوصية للجواري
قوله « كل الأرامل » كذا في الأصل ، وفي شرح الفاموس
والتكلمة والاساس : هذي الأرامل .

لا يُعْطَى مِنْهُ الْغِلْمَانُ وَوَصِيَّةُ الْغِلْمَانِ لَا يُعْطَى مِنْهُ
الْجَوَارِي ، وَإِنْ كَانَ يُقَالُ لِلْجَارِيَةِ غَلَامَةٌ .
وَالْمِرْمَلُ : الْقَيْدُ الضَّعِيفُ .

وَالرَّمَلُ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْقَلِيلُ مِنَ
الْمَطَرِ . وَغَامٌ أَرْمَلُ : قَلِيلُ الْمَطَرِ وَالتَّفْعُ وَالْخَيْرُ ،
وَسَنَّةٌ رَمْلَاءُ كَذَلِكَ . وَأَصَابَهُمْ رَمَلٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ
قَلِيلٌ ، وَاجْمَعُ أَرْمَالًا ، وَالْإِزْمَانُ أَقْوَى مِنْهَا . قَالَ
شُرٌّ : لَمْ أَسْعِ الرَّمْلَ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَّا لِلْأُمُورِ .
وَأَرَامِلُ الْعَرَفَجِجِ : أَصُولُهُ . وَأَرْمُولَةُ الْعَرَفَجِجِ :
جُذْمُورُهُ ، وَجَمْعُهَا أَرَامِيلُ ٢ ؛ قَالَ :

فَجِئْتُ كَالْعَوْدِ التَّزْرِيعِ الْهَادِجِ ،
قَيْدٌ فِي أَرَامِلِ الْعَرَفَجِجِ ،
فِي أَرْضِ سَوْدٍ جَذْبَةٌ هَجَاهِجِ

الْمَجَاهِجِ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا . وَالرَّمْلُ :
خُطُوطٌ فِي يَدَيِ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَرَجُلُهَا يُخَالِفُ سَائِرَ
لَوْنِهَا ، وَقِيلَ : الرَّمْلَةُ الْخَطُّ الْأَسْوَدُ . غَيْرُهُ : يُقَالُ
لَوْشِي قَوَائِمُ الثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ رَمَلٌ ، وَاحِدَتُهَا رَمَلَةٌ ؛
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

كَأَنَّهَا ، بَعْدَمَا جَدَّ النَّجَاءُ بِهَا
بِالشَّيْطَانِ ، مَهَامَةٌ سُرُوْلَتِ رَمَلَا

وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ أُمُّ رِمَالٍ .

وَرَمَلَةٌ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ . وَالْأَرْمَلُ : الْأَبْلَقُ . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَرْمَلُ مِنَ الشَّاءِ الَّذِي اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهُ
كُلُّهَا . وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ : الرَّمْلُ ،

١ قَوْلُهُ « وَالْإِزْمَانُ أَقْوَى مِنْهَا » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ الْإِزْمَانُ
بِالْتَّاءِ جَمْعُ أَرْمَةٍ .

٢ قَوْلُهُ « أَرَامِيلُ » عِبَارَةٌ الْقَامُوسُ : أَرَامِلُ وَأَرَامِيلُ ، وَقَوْلُهُ بَدَأَ
الرَّجُلُ الْمَجَاهِجَ الْأَرْضَ النَّعْ ، عِبَارَةٌ فِي هَجِجٍ وَالْمَجَاهِجُ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ
الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَاجْمَعُ هَجَاهِجٍ ، وَأَوْرَدَ الرَّجَزُ ثُمَّ قَالَ : جَمَعَ عَلَى
إِرَادَةِ الْمَوَاضِعِ .

بَضْمِ الرِّاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ ، خُطُوطٌ سُودٌ تَكُونُ عَلَى ظَهْرِ
الْفَزَالِ وَأَفْعَاذِهِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْجَعْدِيِّ أَيْضًا ؛ قَالَ :
وَقَالَ أَيْضًا :

بِذَهَابِ الْكَوْزِ أَمْسَى أَهْلُهُ
كُلُّ مَوْشِيٍّ سَوَاءٌ ، ذِي رُمَلٍ

وَنَمِجَةٌ رَمْلَاءُ : سُودَاءُ الْقَوَائِمِ كُلِّهَا وَسَائِرُهَا أَيْضًا .
وَعِلَامٌ أَرْمُولَةٌ : كَقَوْلِكَ بِالْفَارْسِيَّةِ زَاذَهُ ؛ قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : لَا أَعْرِفُ الْأَرْمُولَةَ عَرَبِيَّتُهَا وَلَا
فَارَسِيَّتُهَا .

وَرَامِلٌ وَرُمَيْلٌ وَرُمَيْلَةٌ وَبَرْمُولٌ كُلُّهَا : أَسْمَاءُ .

وَمَعْلٌ : أَرْمَعْلُ الثَّوْبُ : ابْتَلَّ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا
ابْتَلَّ فَقَدْ أَرْمَعْلٌ . وَأَرْمَعْلُ الدَّمْعُ وَأَرْمَعْنٌ :
سَالُ فَهُوَ مُرْمَعِلٌ وَمُرْمَعِنٌ . وَأَرْمَعْلُ الشَّيْءُ :
تَتَابَعٌ ، وَقِيلَ : سَالُ فَتَتَابَعُ . الْجَوْهَرِيُّ : أَرْمَعْلُ
الصَّبِيِّ أَرْمَعْلًا سَالُ لِعَابِهِ . وَأَرْمَعْلُ الدَّمْعُ أَيْ
تَتَابَعُ قَطْرَاتُهُ ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ جَمِيعًا ؛ قَالَ الرَّقِيقَانُ :

يَقُولُ نَوَزٌ صُبْحٌ لَوْ يَفْعَلُ ،
وَالْقَطْرُ عَنْ مَتْنَبِهِ مُرْمَعِلُ

كَتَطَّمِ الثَّلَاثُ مُرْمَعِلُ ،
تَلَفُّهُ نَكْبَاءٌ أَوْ شَمَالُ

وَأَرْمَعْلُ الشَّوَاءُ أَيْ سَالُ دَسَنُهُ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَانْتَصَبَ لَنَا الدَّهْمَاءُ طَاهِي ، وَعَجَلَتْنِ
لَنَا بِشَوَاةٍ مُرْمَعِلٍ ذُلُوبُهَا

وَقَوْلُهُمْ أَذْرَتْنِيكَ مُرْمَعِلًا أَيْ امْضِ رَاشِدًا .
وَأَرْمَعْلُ الرَّجُلُ أَيْ شَهَقَ ؛ قَالَ مُدْرِكُ بْنُ
حِصْنِ الْأَسَدِيِّ :

وَلَمَّا وَآتَى صَاحِبِي رَايِبَ الْحَشَا ،
مَوْطِنَ نَفْسٍ قَدْ أَرَاهَا يَقِينُهَا ،

بكي جَزَعاً من أن يموت، وأَجْهَشَتْ
إليه الجَرِشَى ، وارْمَعْلُ خَنِينَهَا

ومغل: المُرْمَعْلُ: المُبْتَلُ، وهو أيضاً السائل المتتابع،
وزعم يعقوب أن غينه بدل من عين ارمعل.
والمُرْمَعْلُ: الجلد إذا وضع فيه الدِّبَاج .
والمُرْمَعْلُ: الرُّطْبُ.

رهل: الرَّهْلُ: الانتفاخ حيث كان، وقيل: هو شبه
ورم ليس من داء ولكنه رخاوة إلى السِّنِّ، وهو
إلى الضعف، وقد رهل اللحم رهلاً، فهو رهيل.
اضطرب واسترخى؛ وفرس رهيل الصدر؛ قال
العجيز السلوي:

فَتَنَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَمْ تَأْرِفْ،
ولا رهيل لَبَّائِهِ وبَادِلِهِ

ويروي لزينب أخت يزيد بن الطُّثْرَيْتِ . وأصبح
فلان مُرَهَّلاً إذا تَهَيَّجَ من كثرة النوم، وقد رهله
ذلك تهيلاً. والرَّهْلُ: الماء الأصفر الذي يكون
في السُّخْنِ .

والرَّهْلُ: سحاب رقيق شبه بالثدي يكون في السماء.
رهيل: الرَّهْبِيلَةُ: ضرب من المشي، يقال: جاء يترهيل.
وهدل: الرَّهْدَلُ والرَّهْدَلُ: طائر يشبه الحُمُرَةَ إلا
أنه أَدْبَسُ، وهو أكبر من الحُمُرِ . وقال ثعلب:
هو طائر شبه القُبْرَةَ إلا أنها ليست لها قُبْرُوعَةٌ .
والرَّهْدَلُ: الأحق، وقيل الضعيف. الأزهري:
الرَّهَادِنُ والرَّهَادِلُ، واحديهما رَهْدَنَةٌ ورَهْدَلَةٌ .

رول: الرَّوَالُ، على فُعَالٍ بالضم: الثَّعَابُ . يقال:
فلان يسيل رواله. ابن سيده: الرَّوَالُ والرَّوَاوُلُ

١ قوله « خنينها » كذا في الاصل هنا ونسخة من الصحاح بالجمجمة ،
وتقدم في جرش بالهجمة ، وكلاهما بمعنى الكياء .

لثعاب الدواب، وقيل: الرَّوَالُ زَبَدُ الفرس خاصة.
ورَوَالٌ ورائل: كما قالوا شِعْرٌ شاعر؛ قال:

مِنْ مَجِّ شِدْقَيْنِ الرَّوَالِ الرَّائِلَا

والرَّائِلُ والرَّوَالُ: كل سِنَّةٍ زائدة لا تَنْبُتُ على
نَبْتَةِ الْأَضْرَاسِ؛ قال الراجز:

تُرِيكَ أَشْنَعَى قَلْبِياً أَقْلًا،
مُرَكَّباً رَاوُولُهُ مُثْعَلًا

وفي باب المُلْحَمِ من الحَسَّاسَةِ:

لَهَا قَمٌ مُلْتَقَى شِدْقَيْنِ تُفَرِّثُهَا،
كَأَنَّ مِشْفَرَهَا قَدْ طُرٌّ مِنْ فَيْلٍ

أَسْنَانُهَا أَضْعِفَتْ فِي حَلْقِهَا عَدَدًا،
مُظَاهَرَاتٍ جَمِيعًا بِالرَّوَاوِيلِ

غيره: الرَّوَاوِيلُ أَسْنَانُ صِفَارٍ تَنْبُتُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ
الْكِبَارِ فَيَحْفَرُونَ أَصُولَ الْكِبَارِ حَتَّى يَسْقُطْنَ؛
الجوهري: وزعم قوم أن الرَّوَاوِيلَ سِنَّةٌ زَائِدَةٌ فِي
الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ؛ قال الأصمعي: الرَّوَالُ والرَّوَاوِيلُ
معاً لثعاب الدواب والصبان، وأكرر أن يكون
زيادة في الأسنان، وقال الليث: الرَّوَالُ بُزَاقُ الدَّابَّةِ،
يقال: هو يُرَوِّلُ فِي مِخْلَاتِهِ، والرَّوَاوِيلُ مثله؛ قال:
والعرب لا تهمز فاعولاً. غيره: والرائل والرائلة سِنَّةٌ
تَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ تَنْمَعُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضَمِ؛ وأنشد:

يَظَلُّ يَكْسُوها الرَّوَالِ الرَّائِلَا

قال أبو منصور: أراد بالرَّوَالِ الرائل الثعاب القاطر
من فيه، قال: هكذا قاله أبو عمرو. ابن السكيت:
الرَّوَالُ والمَرْمَغُ والثَّعَابُ والبُصَاقُ كله بمعنى .

ورَوَالُ الحَبْرَةِ بِالسِّنِّ والوَدَكِ تَرْوِيلًا: دَلَكَهَا
بِهِ دَلَكًا شَدِيدًا، وقيل: رَوَلُ طَعَامُهُ أَكْثَرَ دَسَمِهِ.

ورولّ الفرس : أذلى ليلول ، وقيل : إذا أخرج
قضيته ليلول . والترويل : أن يبول بولاً متقطعاً
مضطرباً . والمروّل : الذي يسترخي ذكره ؛
وأنشد :

لما رأت بُعَيْلَهَا زَنْجِيلاً ،
طَفَنْشَلًا لَا يَنْسَعُ الْفَصِيلَا
مُرَوَّلًا مِنْ دُونِهَا تَرْوِيلَا ،
قَالَ لَهُ مَقَالَةٌ تَرْسِيلَا :
لَيْسَتْكَ كُنْتُ حَيْضَةً تَمْصِيلَا !

أي تَمُصِّلُ دَمًا وَتَقْطُرُ ؛ الزَنْجِيلُ والزَّوْاجِلُ :
الضعيف من الرجال ، والترويل : إنعاط فيه استرخاء ،
وهو أن يمتدّ ولا يشتدّ .
والمِرْوَلُ ، بكسر الميم وفتح الواو : القطعة من
الحبل الذي لا يَنْتَفِعُ بِهِ . والمِرْوَلُ أيضاً : قطعة
الحبل الضعيف ؛ كلاهما عن أبي حنيفة . والمِرْوَلُ :
الناعم الإدام . والمِرْوَلُ : الفرس الكثير
التحصن .

فصل الزاي المعجمة

زَال : التهذيب في ترجمة ضناً : قال الشاعر :

تَزَالُ مُضْطَنِيءٌ آرَمٌ ،
إِذَا اثْتَبَهُ الْإِدُّ لَا يَقْطُوهُ

قال : التزاول الاستحياء .

زَأَجِل : الفراء : الزَنْجِيلُ الضعيف البدن ، مهموز ،
وهو الزَّوْاجِلُ ، ويقال الزَنْجِيلُ ، بالنون ؛ قال ابن
بري : وكذلك قال الأموي بالنون ، وهو الذي
يختاره علي بن حمزة ؛ قال أبو عبيد : والذي قاله الفراء
هو المحفوظ عندنا ؛ قال الرازي :

لَمَّا رَأَتْ زَوْجَهَا زَنْجِيلاً ،
طَفَنْشَلًا لَا يَمْلِكُ الْفَصِيلَا ،
قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَقْصِيلَا :
لَيْسَتْكَ كُنْتُ حَيْضَةً تَمْصِيلَا !

أي يَنْصُلُ دَمَهَا وَيَقْطُرُ ، والطَفَنْشَلُ الضعيف .
قال الجوهري : ولست أرويه وإنما نقلته من كتاب .
قال ابن بري : المعروف طَفَنْشَلًا ، بالنون ، وقال ابن
خالويه : الطَفَنْشَلُ الرَّخْوُ الْقَسْلُ ، والزَّأَجِلُ ، بفتح
الجيم ، هيز ولا يهز ماء الفحل ، وسنذكره في
زجل .

زَبِل : الزَّبَلُ ، بالكسر : السَّرْفِينُ وما أشبهه ، وحكي
الليثاني : أَخَذُوا زَبَلَتَهُمْ . قال ابن سيده : فلا أدري
أي شيء جمع . وفي الحديث : أن امرأة تَشْرَتْ
على زوجها فَحَبَسَهَا فِي بَيْتِ الزَّبَلِ ؛ هو بالكسر
السَّرْفِينُ ، وبالفتح مصدر زَبَلْتَ الأرض إذا أصلحتها
بالزَّبَلِ . وزَبِلَ الأرضَ والزَّرْعَ يَزْبِلُهُ زَبَلًا :
سَمَدَهُ . والمَزْبَلَةُ والمَزْبَلَةُ ، بالفتح والضم : ملتقاه .
والزَّبَالُ ، بالكسر : ما تَحْمِلُ الثَّمَلَةُ بِفِيهَا ، وما
أصاب منه زَبَالًا وزَبَالًا أي شيئاً ؛ قال ابن مقبل
يصف قحلاً :

كَرِيمُ التَّجَارِ حَمَى ظَهْرَهُ ،
فَلَمْ يُزْتَرَأْ بِرُكُوبِ زَبَالَا

وما أَغْنَى عَنْهُ زَبَلَةٌ أَي زَبَالًا . وما فِي السَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ
وَالْبَثْرِ زَبَالَةٌ أَي شيء ، وبها سُمِّيَتْ زَبَالَةٌ بمنزلة من
مناهل طريق مكة .

وَالزَّبِيلُ وَالزَنْبِيلُ : الجِرَابُ ، وقيل الوعاء يُحْمَلُ
فِيهِ ، فإذا جَمَعُوا قَالُوا زَبَائِلُ ، وقيل : الزَنْبِيلُ
خطأ وإنما هو زَبِيلُ ، وجمعه زُبُلٌ وزُبُلَانُ .

عبيدة به مَنِيّ الظُّلُم ؛ وأنشد لابن أحرر :

وما يَنْضُتُ ذِي لَبَدٍ هَجَفَ ،
سُقَيْنَ بِزَاجِلٍ حَقِّ رَوِينَا

قال الأزهري : سمعتها بفتح الجيم بغير همز والهمز لغة ؛ قال أبو سعيد : وكان أصحابنا يقولون الزَّاجِلُ ماء الظُّلُم ؛ قال : وأخبرني من سمع العرب تقول إن الزَّاجِلَ هنا مُزَاجِلَةُ السَّعَامَةِ والهِيقُ في أيام حِصَانِهَا ، وهو التَّقْلِبُ ، لأنها إن لم تُزَاجِلْ مَذِرُ البَيْضِ فهي تُقْلِبُهُ لِيَسْلَمَ من المَذَرِ ، وقيل : الزَّاجِلُ ما يَسِيلُ من دُبُرِ الظُّلُم أيام تحضنه بيضه . قال أبو حنيفة : الزَّاجِلُ وَسْمٌ يكون في الأعناق ؛ قال :

إِنَّ أَحَقَّ إِبِلٍ أَنْ تُؤْكَلَ
حَمْضِيَّةٌ جَاءَتْ عَلَيْهَا الزَّاجِلُ

قال ابن سيده : قياس هذا الشعر أن يكون فيه الزَّاجِلُ مَهْوُوزاً ، التهذيب : الزَّاجِلُ سَمَةٌ يُوسَمُ بها أعناق الإبل .

والزَّجَلُ : إرسال الحِمَامِ الهادي من مَزَجَلٍ بعيد ، وقد زَجَلَ به يَزْجُلُ . وزَجَلَ الحِمَامَ يَزْجُلُهَا زَجْلاً : أرسلها على بُعْدٍ ، وهي حِمَامُ الزَّاجِلِ والزَّجَالِ ؛ عن الفارسي . وزَجَلَهُ بِالرُّمَحِ يَزْجُلُهُ زَجْلاً : زَجَّهَ ، وقيل زَمَاهُ .

والمِزْجَلُ : السَّيْفُ ، وقيل : هو رمح صغير . والمِزْجَلُ : المِزْرَاقُ . والمِزْجَالُ ، شبه المِزْرَاقَ ؛ وهو السَّيْفُ يُرْمَى به ، وقد زَجَلَهُ زَجْلاً بالمِزْجَالِ ؛ قال أبو النجم :

ورمى بالصَّخْرِ زَجْلاً زَاجِلاً

١ قوله « ورمى بالصخر » في التهذيب : وترجمي .

والزَّابِلُ : القصير ؛ قال :

حَزَنَ بِلَ الحِضَيْنِ قَدَمُ زَابِلٍ

والزَّابِلُ : الفَقَّةُ ، والجمع زَبِيلٌ . الجوهرى : الزَّابِلُ معروف فإذا كسرتَه شَدَّتْ فقلت زَبِيلٌ أو زَنْبِيلٌ ، لأنه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ ، بالفتح . وزَبَلْتُ الشيءَ وازْدَبَلْتُهُ : احتملته ، وكذلك زَمَلْتُهُ وازْدَمَلْتُهُ .

والزُّبْلَةُ : اللُّعْمَةُ . والزُّبْلَةُ : النِّبْلَةُ . وزُبْلَانٌ وزُبَالَةٌ : موضع . وزُبَالَةُ بن تميم : أخو عمرو بن تميم ؛ قال ابن الأعرابي : لهم عَدَدَةٌ وليسوا بكثير ؛ قال أبو ذؤيب :

لا تَأْمَنَنَّ زُبَالِيًّا بِذِمَّتِهِ ،
إذا تَفَقَّعَ ثَوْبَ القَدَرِ وَأَتَزَرَا

زجل : الزَّجَلُ : الرَّمِي بالشيءِ تأخذه بيدك فترمي به . زَجَلَ الشيءَ يَزْجُلُهُ وزَجَلَ به زَجْلاً : رماه ودَقَعَهُ . وزَجَلْتُ به : رَمَيْتُ ؛ قال :

يَنْتَشِرُ وَبَاتَ رِيحُ الغَوَرِ تَزْجُلُهُ ،
حتى إذا هَمَّ أَوَلَاهُ بِالنَّجْدِ

والمصدر عن ثعلب . يقال : لَعَنَ الله أُمَّاً زَجَلَتْ به . وزَجَلْتُ الناقَةَ بما في بطنها زَجْلاً : رَمَتْ به كَزَحَرَتْ به زَحْراً ، وهو مذكور في موضعه . وزَجَلْتُ به زَجْلاً : دَفَعْتُهُ . وفي حديث عبد الله ابن سلام : فَأَخَذَ يَيْدِي فزَجَلَ بي أي رَمَانِي ودَقَعَ بي .

والزَّاجِلُ ، بفتح الجيم يُهْمَز ولا يهْمَزُ ماء الفعل . وقد زَجَلَ الماءُ في رَحِيْمِهَا يَزْجُلُهُ زَجْلاً ، وخصَّ أبو

١ قوله « والزبلة النيلة » كذا في الأصل ، ورمز له بلامه التوقف ، وفي ترجمة بيل من الفاموس : وما أصاب نيلًا ونيلة أي شيئًا .

والزَّجَلَة : صوت الناس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

شديدة أَرَّ الْآخِرِينَ كَأَنَّهُمْ ،

إِذَا ابْتَدَاهَا الْعِلْجَانِ ، زَجَلَةٌ قَافِل

سَبَّهَ حَفِيفٌ شَخْبَهَا بِحَفِيفِ الزَّجَلَةِ مِنَ النَّاسِ .

والزَّجَلَةُ ، بالضم : الجماعةُ من الناس ، وقيل : هي

القطعة من كل شيء ، وجمعها زُجَلٌ ؛ قال لبيد :

كعَزِيقِ الْحَبَشِيِّينَ الزُّجَلُ ١

الفراء : الزُّجَلُجِلُ والزُّوْجَلُ الضعيف من الرجال ،

وقد تقدم . ابن الأعرابي : الزُّجَلُ الرامي ، والزاجل

قائد العسكر . ابن السكيت : الزَّجَلَةُ البِلَّةُ من

الشيء المُنْتَهية ٢ منه . يقال : زَجَلَةٌ من ماء أو بَرْد ،

قال : والزَّجَلَةُ الجِلْدَةُ التي بين العينين ؛ وأنشد :

كَأَنَّ زُجَلَةَ صَوْبٍ صَابٍ مِنْ بَرْدٍ ،

مُنَّتْ سَائِبِيهِ مِنْ وَائِحٍ لَحِيبٍ

تَوَاصِحٌ بَيْنَ حَمَاوَيْنِ أَحْصَنَّا

مُنْعَمًا ، كَهَمَامِ الثَّلَجِ بِالضَّرْبِ ٣

وقال في الحماسي في سجنجل : والسَّجْنَجَلُ المِرْآةُ ،

وقال بعضهم : زَجْنَجَلٌ ، وقيل : هي روميَّة دخلت

في كلام العرب .

زحل : زحل الشيء عن مقامه يُزْجَلُ زَحَلًا وَزُحُولًا

وَزَرْحُولٌ ، كلاهما : زَلٌّ عن مكانه ، وَزَحُولُهُ

هو : أَزَلُّهُ وَأَزَالُهُ ؛ ومنه قول لبيد :

١ قوله « كعزيق » هو جمع حزيقه بمعنى القطعة من الشيء كما في

القاموس .

٢ قوله « المنية » هكذا في التهذيب بدون عاطف ، وفي القاموس :

والمنية بالواو ، قال شارحه : ومن كتاب المعاني لابن السكيت

بغير واو .

٣ قوله « نواصح الخ » في التكملة والتهذيب : أراد بالنواصح الثنايا

البيض ، وبالحماوين الشفتين ، والضرب المثل .

أَي رَمِيًّا شَدِيدًا . وفي الحديث : أَنَّهُ أَخَذَ الْحَرْبَةَ لِأَيِّ

ابن خَلَفَ فَرَجَلَهُ بِهَا أَي رَمَاهَا بِهَا فَقَتَلَهُ . والزَّاجِلُ

والزَّاجِلُ : الحَلْفَةُ مِنَ الْحَشْبَةِ تَكُونُ مَعَ الْمُكَارِي

فِي الْحِزَامِ . ابن سيده : الزَّاجِلُ الحَلْفَةُ فِي زُجٍّ

الرُّمَحِ . والزَّاجِلُ : خَشْبَةٌ تُعْطَفُ وَهِيَ رَطْبَةٌ

حَتَّى تُصِيرَ كَالْحَلْفَةِ ثُمَّ تُجَفَّفُ فَتَجْعَلُ فِي أَطْرَافِ

الْحَزْمِ وَالْحِيَالِ ، وقيل : هو العود الذي يكون في

طَرَفِ الْجِلْدِ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ الْقِرْبَةُ ؛ قاله أَبُو عبيد

بفتح الجيم ، وجمعه زَوَاجِلٌ ؛ قال الأعشى :

فَهَانَ عَلَيْهِ أَنْ تُجَفِّفَ وَطَائِبُكُمْ ،

إِذَا ثُبُتَتْ فِيمَا لَدَيْهِ الزُّوْاجِلُ ١

والزُّجَلُ ، بالتحريك : اللَّعِبُ وَالْجَلْبَةُ وَوَقَعَ

الصَّوْتُ ، وَخُصَّ بِهِ التَّطْرِيبُ ٢ ؛ وَأَنشَدَ سيبويه :

لَهُ زَجَلٌ كَأَنَّهُ صَوْتُ حَادٍ ،

إِذَا طَلَبَ الْوَسِيقَةَ ، أَوْ زَمِيرَ

وقد زَجَلَ زَجَلًا ، فهو زَجِيلٌ وزَاجِلٌ ، وربما

أَوْقَعَ الزَّاجِلُ عَلَى الْغَنَاءِ ؛ قال :

وَهُوَ يُغَنِّيهَا غِنَاءَ زَاجِلَا

والزُّجَلُ : رَفَعَ الصَّوْتُ الطَّرِبَ ؛ وقال :

بِالْيَتْنَا كُنَّا حَمَامِي زَاجِلِ

وفي حديث الملائكة : لَهُمْ زَجَلٌ بِالتَّسْيِخِ أَي صَوْتُ

رَفِيعٍ عَالٍ . وَسَعَابُ ذُو زَجَلٍ أَي ذُو رَعْدٍ .

وغيث زَجِلٌ : لِرَعْدِهِ صَوْتٌ . وَثَبَّتْ زَجِلٌ :

صَوَّتَتْ فِيهِ الرِّيحُ ؛ قال الأعشى :

كَأَسْتَعَانَ بِرِيحٍ عَشْرَقَ زَجِلٌ

١ قوله « أن تجف » هكذا في التهذيب بالجيم ، وفي بعض نسخ

الصحاح بالحاء المعجمة .

٢ قوله « وخص به التطريب » عبارة المحكم : وخص بعضهم به الخ .

لو يَقُومُ الْفِيلُ أَوْ قَيْلَهُ ،
زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَ

وفي حديث أبي موسى : أتاه عبد الله يَتَحَدَّثُ عنده ،
فلما أُقْبِيت الصلاة زَحَلَ . وقال : ما كنت أَتَقَدَّمُ
رَجُلًا من أهل بَدْرَ ، أي تأخر ولم يَؤُمَّ القوم . وفي
حديث الحذري : فلما رآه زَحَلَ له وهو جالس إلى
جنب الحسين ؛ ومنه حديث ابن المسيب : قال لقتادة
ازحَلْ عَنِّي فقد تَزَحَّيْتُ أَي أَتَقَدَّمتُ ما عندي .
الجوهري : تَزَحَلَ تَتَحَّى وتَبَاعَد ، فهو زَحِلٌ
وزَحْلِيلٌ . وفي الحديث : غَزَوْنَا مع رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، فكان رجل من المشركين
يَدْفُقُنَا وَيَزَحْلُنَا من ورائنا أي يُنَحِّينَا ، ويروى
يَزَحْلُنَا ، بالجيم ، أي يَرْمِينَا ، ويروى يَدْفُقُنَا ، بالفاء ،
من الدَّفْعِ السَّيْرِ . وزَحَلَ الرجلُ كَزَحَفَ إذا
أَعْيَا . وزَحَلَتِ الناقةُ : تَأَخَّرَتْ في سيرها تَزَحَلُ ؛
وَأَنشَد :

قد جَعَلْتَ نَابُ دُكَيْنٍ تَزَحَلُ
أُخْرًا ، وَإِنْ صَاحُوا بِهِ وَحَلَّحُوا

والمزحَل : الموضع الذي تَزَحَلُ إليه ، وقد يكون
مصدرًا . يقال : إِنَّ لي عِنْدَكَ مَزَحَلًا أَي مُنْتَدِحًا ؛
وقال الأخطل :

يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَبَازٌ وَمَزَحَلٌ

وناقة زَحُولٌ إذا وَرَدَتْ الجَوْضَ فَضْرِبَ الذَّائِدِ
وَجَنَها فَوَلَّتْهُ عَجْزُها ولم تَزَلْ تَزَحَلُ حتى
تَرِدَ الجَوْضَ . قال ابن السكيت : قيل لابنة
الحُسَيْنِ أَيُّ الْجَمَالِ أَفْرَهُ ؟ في الورد ؟ فقالت :
السَّبَّحَلُ الزَّحَلُ^١ ، الراحلةُ الفحلُ . ورجل زَحَلٌ :

١ قوله « الزحل » فسر في التهذيب فقال : الزحل الذي يزحل
الابل يزحمها في الورد حتى ينحيا فيشرب ، حكاه عن بهدل
الديري .

يَزَحَلُ عن الأمر ، قبيحاً كان أو حسناً ، والأُنثى
بالهاء . وعُقْبَةُ زَحُولٌ : بعيدة .

وزَحَلٌ : اسم كوكب من الخُلُثُ ؛ مثل محمد بن
يزيد المبرد عن صرفة فقال : لا ينصرف لأن فيه العلتين
المعرفة والعُدُولَ مثل عُمرَ ، وقيل للكوكب
زَحَلُ لأنه زَحَلَ أَي بَعُدَ ، ويقال : إنه في السماء
السابعة .

والزَّحْلِيلُ : السريع ؛ مَثَلٌ به سبويه وقُسَّره
السيرافي ؛ قال ابن جني : قال أبو علي زَحْلِيلٌ من
الزَّحَلِ كَسَحْنَتَيْ من السَّحَنَتِ . والزَّحْلِيلُ :
المكان الضيقُ الزَّلِقُ من الصِّفا وغيره ، وكذلك
الزَّحْلِيفُ .

زَحَلٌ : الزَّحَلَةُ : دَهْوَرْتُكَ الشَّيْءَ في بَرٍّ أَوْ من
جَبَلٍ .

زحل : الزَّعَلُ كَالْعَلَزِ من المَرَضِ ، والفعلُ كالفعل .
والزَّعَلُ : النَّشَاطُ . والزَّعَلُ : النَّشِيطُ الأَثِيرُ .
وزَعَلَ زَعَلًا ، فهو زَعِلٌ ، وتَزَعَلَ ، كلاهما :
نَشِطَ ؛ قال العجاج :

يَنْتَشِقْنَ بالقومِ من التَزَعَلِ
مَيْسَ عُمانَ ، وريحالَ الإسْجِلِ

وأزَعَلَهُ الرَّعْيُ والسَّيْنُ : تَشَطَّه ؛ قال أبو ذؤيب
وقد ذكرناه أيضاً في ترجمة سعل فيما يأتي :

أَكَلَ الْجَمِيمَ وطاوَعَتْهُ سَنَحَجٌ
مِثْلُ القَنَاءِ ، وَأَزَعَلَتْهُ الأَمْرَعُ

وزَعَلَ الفرسُ زَعَلًا : اسْتَنَ بغير فارسه ، وفرس
سَعِلٌ زَعِلٌ : نَشِيطٌ . وحيارُ زَعِلٌ وإزَعِلٌ :
نَشِيطٌ مُسْتَنٌ . ورجلُ زَعْلُولٌ : خفيف ؛ عن
كراع ، وفي المصنَّف : زَعْلُولٌ ، بالغين المعجمة

زَعْبَلَةٌ قَلِيلَةُ الْخُرُوقِ ،
بُلْتُ بِكَفِّي سَرَّبَ تَمْشُوقاً

ابن سيده : والزَّعْبَلُ الأُمُّ ؛ عن كراع ؛ قال :
والصحيح عندنا الزَّعْبَلُ ، بالراء ، وزَعْبَلَةٌ : كثير ؛
عن ثعلب ؛ قال ابن سيده : هكذا حكاه كما كتبناه .
وزَّعْبَلٌ وزَعْبَلَةٌ : اسنان . ويقال : هَبِلَتْهُ أُمُّهُ
الزَّعْبَلُ أي تَكَلَّتْهُ أُمُّهُ الحَمَقَاءُ ؛ هذا نص الجوهري ،
وقد تقدم أن الزَّعْبَلَ ، بالراء ، المرأة الحَمَقَاءُ ، ولم أرَ
أحدًا ذَكَرَ الزَّعْبَلَ ، بالزاي ، المرأة الحَمَقَاءَ سوى
الجوهري ، والله أعلم .

زغل : زَعَلَ الشيءَ زَعْلًا وأَزْعَلَهُ : صَبَّهُ دَفْعًا
ومَجَّهْ . ويقال : أَرَزَلَ لي زُعْلَةً من سِقَاك أي
صَبَّ لي شيئًا من لبن . وزَعَلْتَ المَزَادَةَ من
عَزْلَانِهَا : صَبْتُ .

والزُّعْلَةُ ، بالضم : الدَّفْعَةُ من البول وغيره . وأَزْعَلْتَ
النَّاقَةَ ببولها : رَمَيْتَ بِهِ وَقَطَعْتَهُ زُعْلَةً زُعْلَةً .
والزُّعْلَةُ : مَا تَمَجَّهَ مِنْ فَيْكٍ مِنَ الشَّرَابِ . قال أبو
منصور : سمعت أعرابياً يقول لآخر : اسْقِنِي زُعْلَةً
مِنَ اللَّبَنِ ؛ يريد قَدْرًا مَا يَمَلَأُ فِيهِ . وَأَزْعَلْتَ
الطَّمَنَةَ بالدم : مِثْلَ أَوَزَعْتَ ؛ وأنشد ابن بري
لصخر بن عمرو بن الشريد :

ولقد دَفَعْتُ إِلَى دُرَيْدٍ طَمَنَةً
تَجَلَاءَ تَزْغِلُ مِثْلَ عَطْفِ الْمَنَحْرِ

الليث : زَعَلَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ عَزْلَاءِ الْمَزَادَةِ مَاءً . قال
أبو منصور : سماعي من العرب أَرَزَلَ من عَزْلَاءِ
الْمَزَادَةِ الْمَاءَ إِذَا دَفَقَهُ . وَأَرَزَلَ الطَّائِرُ قَرْنَهُ إِذَا

١ قوله « سَرَّبَ » هكذا في الأصل بالمهملين مشدداً ، وفي نسخة
من التهذيب : سَرَّبَ ، مضبوطاً كَرَكَعَ .

لا غير . والزَّعْلُ وَالْعَلَزُ : التَّضَوُّرُ . والزَّعْلُ :
الْمُتَضَوُّرُ جُوعًا .

والزُّعْلَةُ : التَّعَامَةُ ، لُغَةٌ فِي الصَّمَلَةِ ، وَحَكَى يَعْقُوبُ
أَنَّهُ بَدَلُ .

والزُّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ : الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى
كَذَلِكَ تَكُونُ مَا عَاشَتْ .

وزَّعَلَ وزَّعِيلٌ : اسنان . والزَّعْلُ : موضع .

زُعيل : الزَّعْبَلُ : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الْعِذَاءُ
فَعَظُمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ عُنُقُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ :

سَيْطًا يُرَبِّي وَلَدَةً زَعَايِلًا

قال ابن بري : الصحيح أَنَّهُ لِرُؤْيَا ؛ وقوله :

جاءت فَلَاقَتْ عِنْدَهُ الضَّايِلًا

وبعده :

يَبْنِي مِنَ الشَّجَرَاءِ بَيْنَنَا وَاغِلًا

قال : وَسَيْطًا بَدَلُ مِنَ الضَّايِلِ ، وَهُوَ جَمْعُ ضَيْبٍ
لِلدَّاهِيَةِ ، قال : وقال ابن خالويه لَمْ يُفَسِّرْ لَنَا الزَّعْبَلَ
إِلَّا الزَّاهِدَ ، قال : وَهُوَ الَّذِي يَعْظُمُ بَطْنُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ
وَيَدِقُّ مِنْ أَعْلَاهُ وَيَكْبُرُ رَأْسُهُ وَيَدِقُّ عُنُقُهُ ، قال
ابن بري : وَالسَّيْطُ فِي الْبَيْتِ الضَّائِدُ ، يريد أَنَّهُ مِثْلُ
السَّيْطِ فِي صِفَرِهِ . وَالسَّيْطُ : النَّظَامُ الصَّغِيرُ ، وَالسَّيْطُ
الْفَقِيرُ ؛ قال : وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُؤْيَا فِي السَّيْطِ لِلضَّائِدِ :

حَتَّى إِذَا عَابَ رَوْعًا رَائِعًا ،

كَلَابَ كَلَابٍ ، وَسَيْطًا قَائِمًا

والزُّعْبَلَةُ : الَّذِي يَسْمَنُ بَدْنُهُ وَتَدِقُّ رَقَبَتُهُ .
والزُّعْبَلَةُ : الدُّلُوءُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

١ قوله « والزُّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ » هكذا ضبط في التكملة ، ومقتضى
اصطلاح القاموس أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وقوله بعد : والزُّعْلُ موضع ، هكذا
ضبط في التكملة وصرح به في القاموس ، وضبط في المحكم بالفتح
وصرح به بإقوت .

زَقَّتْهُ. وَأَزْغَلَتِ الْقَطَاةُ قَرْنَهَا : زَقَّتْهُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ وَذَكَرَ الْقَطَاةَ وَقَرْنَهَا وَأَنَّهَا سَقَّتْهُ مِمَّا شَرِبَتْ :

فَأَزْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زَغْلَةً ،
لَمْ تَخْطِئْهُ الْجِدَّةُ ، وَلَمْ تَشْفَتِرْ

اِسْتَعَارَ الْجِدَّةَ لِلْقَطَاةِ . وَزَعَلَتْ الْبَهْمَةُ أَمَّهَا تَزْعَلُهَا زَعْلًا : قَهَرَتْهَا فَرَضِعَتْهَا . الْأَحْمَرُ : أَزْغَلَتْ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا ، فَهِيَ مُزْغِلٌ إِذَا أَرْضَعَتْهُ ؛ وَقَالَ شَرَرٌ : أَزْغَلَتْ بَعْنَاهُ . الرَّيَاشِيُّ : يَقَالُ رَغَلُ الْجَدْيِ أُمُّهُ وَزَعْلُهَا رَغْلًا وَزَعْلًا إِذَا رَضِعَهَا . وَالزَّغُولُ : اللَّامِجُ بِالرَّضَاعِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَمِ . وَالزَّغْلَةُ : الْإِسْتِ ؛ عَنْ الْمَجَرِّي . قَالَ : وَمَنْ سَبَّهَمْ : بِأَزْغَلَةِ الثَّوْرِ

وَالزَّغْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَحَكَاهُ كِرَاعُ بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ جَمِيعًا . وَالزَّغْلُولُ : الطِّفْلُ أَيْضًا ، وَجَمِيعُهُ زَغَالِيلُ ، وَيُقَالُ لِلصِّبْيَانِ الزَّغَالِيلِ ، وَاحِدُهُمْ زَغْلُولٌ ؛ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الزَّغْلُولُ الْخَفِيفُ الرُّوحِ ، وَالْيَتِيمُ وَالْخَفِيفُ الْجِسْمِ يَقَالُ لَهُ الزَّغْلُولُ .
وَزَعَلٌ وَزَعْلٌ وَزَعْلٌ وَزَعْلُولٌ : أَسْمَاءُ .

زَغْفَلٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَغْفَلُ الرَّجُلِ إِذَا أَوْقَدَ الزَّغْفَلَ . ابْنُ بَرِّي : الزَّغْفَلُ الزَّئِيرُ ؛ قَالَ جَمِيلُ ابْنِ مَرْثَدٍ الْمَعْنِيُّ :

ذَاكَ الْكِسَاءُ ذُو عَلَيْهِ الزَّغْفَلِ

أَرَادَ الَّذِي عَلَيْهِ الزَّغْفَلُ وَهُوَ زَيْتِيرُهُ .

زَقْلٌ : الْأَزْغَلَةُ ، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ : الْجَمَاعَةُ ، وَكَذَلِكَ الزَّوْفَةُ . قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ جَاؤُوا بِأَزْغَلَتِهِمْ وَبِأَجْفَلَتِهِمْ أَيَّ بِجَاعَتِهِمْ ،

١ قَوْلُهُ « إِذَا أَوْقَدَ الزَّغْفَلَ » زَادَ فِي التَّكْمِلَةِ : وَهُوَ شَجَرٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : جَاؤُوا الْأَجْفَلَى . وَفِي الْحَدِيثِ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ فِي أَزْغَلَةٍ ؛ الْأَزْغَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا أَرْسَلَتْ إِلَى أَزْغَلَةٍ مِنَ النَّاسِ أَيَّ جَمَاعَةٍ ؛ وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

إِنِّي لِأَعْلَمُ مَا قَوْمٌ بِأَزْغَلَةٍ ،
جَاؤُوا لِأَخِيرٍ مِنْ لَيْلِي بِأَكْيَاسِ

جَاؤُوا لِأَخِيرٍ مِنْ لَيْلِي فَقُلْتُ لَهُمْ :
لَيْلِي مِنَ الْجَنِّ أَمْ لَيْلِي مِنَ النَّاسِ ؟

وَالْأَزْغَلَى : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ الرَّقِيقَانِ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمْنَاوَهَا تَكَشَّفَتْ
عَنِّي ، وَعَنْ صَنِيعَةٍ قَدْ شَرَفَتْ ٢ ،
عَادَتْ تَبَارِي الْأَزْغَلَى وَاسْتَأْنَفَتْ

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْأَزْغَلَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَقَالَ سَبْيُوْبِيَّةُ : أَحَدَتْهُ إِزْغَلَةٌ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، أَيَّ خِفَةٍ . وَالْأَزْغَلَى : مِثْلُ الْأَجْفَلَى ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي لِلْمَخْرُوعِ بْنِ رُفَيْعٍ :

جَاؤُوا إِلَيْكَ أَزْغَلَى رُكُوبًا

وَزَوَقَلٌ : أَمَمٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَزَيْفَلٌ أَمَمٌ رَجُلٌ .

زَقْلٌ : زَوَقَلُ فُلَانٍ عِيَامَتُهُ : أَرْنَحِي طَرَفَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ رَأْسِهِ . ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّوَقَلُ مِنْهُ اسْتِنَاقُ الزَّوْاقِيلِ ، وَهُمْ قَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَمَا وَالِهَا .

زَقْلٌ : زَقَقْلٌ : أَسْرَعُ .

١ قَوْلُهُ « قَالَ الرَّيَّانُ » الَّذِي فِي تَرْجُمَةِ صَبِّ مِنَ التَّهْذِيبِ : لِسَبِّ الْجِزْلِ إِلَى هَيْئَانِ .

٢ قَوْلُهُ « شَرَفَتْ » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي تَرْجُمَةِ صَبِّ مِنَ التَّهْذِيبِ : شَدَّدَتْ بِالْدَّالِ ، وَفَرَسَهُ بِقَوْلِهِ نَحْتٌ .

زل : زَلَّ السَّهْمُ عن الدَّرْعِ ، والإنسانُ عن الصَّخْرَةِ
يَزِلُّ وَيَزْلُ زَلًّا وزَلِيلًا ومَزَلَّةٌ : زَلِقٌ ، وأَزَلَهُ
عنها . وزَلَلْتُ يا فلانَ تَزِلْ زَلِيلًا إذا زَلَّ في طِينٍ
أو مَنطِقٍ . وقال الفراء : زَلَلْتُ ، بالكسر ، تَزَلُّ
زَلَلًا ، والاسم الزَّلَّةُ والزَّلِيلُ . وزَلَّ في الطينِ
زَلًّا وزَلِيلًا وزَلُولًا ؛ هذه الثلاثة عن الليثاني ؛
وزَلْتُ قَدَمَهُ زَلًّا وزَلَّ في مَنطِقِهِ زَلَّةً وزَلَلًا .
التَّهْذِيبُ : إذا زَلَّتْ قَدَمُهُ قَبْلَ زَلٍّ ، وإذا زَلَّ
في مَقَالٍ أو نحوه قَبْلَ زَلٍّ زَلَّةٌ ، وفي الحَظِيئَةِ
ونحوها ؛ وأُنشِدَ :

هَلَّا على غَيْرِي جَعَلْتَ الزَّلَّةَ ؟
فَسَوْفَ أَعْلُو بِالْحُسَامِ الْفَلَكَ

وزَلَّ في رَأْيِهِ ودينِهِ يَزِلُّ زَلًّا وزَلَلًا وزَلُولًا
وزَلِيلًا تُنْهَدُ وتَقْصُرُ ؛ عن الليثاني ، وأَزَلَهُ هو
واِسْتَزَلَّهُ غَيْرُهُ ، وكذلك زَلَّ في المَزَلَّةِ وأَزَلَّ
فلانَ فلانًا عن مكانِهِ إِزْلالًا وأَزَلَهُ ، وقرئ : فَأَزَلَهَا
الشَّيْطَانُ عنها ، وقرئ : فَأَزَلَهَا ، أي فَتَحَّاهَا ،
وقيل : أَزَلَهَا الشَّيْطَانُ أي كَسَبَهَا الزَّلَّةَ . وفسره
ثعلب فقال : أَزَلَهَا في الرَّأْيِ ، وقال الليثاني :
أَزَلَهَا . وفي حديث عبد الله بن أبي مَرْحٍ : فَأَزَلَهُ
الشَّيْطَانُ فَلَحَقَ بالكُفَّارِ أي حَمَلَهُ على الزَّلَلِ وهو
الْحَطُّ والذَّبُّ . ومَقَامُ زَلٍّ : يَزِلُّ فيه ، ومَقَامَةُ
زَلٍّ كذلك . وزَلْخُوفَةُ زَلٍّ أي زَلَّتْ ؛ قال :

لِمَنْ زُحْلُوفَةُ زَلٍّ ،
بِهَا الْعَيْنَانِ تَنْهَلُ ؟

ويروى زُحْلُوفَةُ ؛ وقال الكميت :

ووصلَّهِنَّ الصَّبَا إن كُنْتُ فاعِلُهُ ،
وفي مَقَامِ الصَّبَا زُحْلُوفَةُ زَلَلٍ

والمَزَلَّةُ والمَزَلَّةُ ، بكسر الزاي وفتحها : المكانُ
الدَّخِضُ ، وهو موضع الزَّلَلِ . والمَزَلَّةُ : الزَّلَلُ
في الدَّخِضِ . والزَّلَلُ : مثل الزَّلَّةِ في الحَطِّ ؛
ومكان زَلُولٍ . والمَزَلَّةُ : موضع الزَّلَلِ ؛ قال
الراعي :

بُنِدَتْ مَرافِقُهُنَّ فوقَ مَزَلَّةٍ ،
لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْفَرَادُ مَقِيلًا

والمَزَلَّةُ : الزَّلَلُ ، وقيل : المَزَلَّةُ والمَزَلَّةُ لفتانٍ .
وفي صفة الصراط : مَزَلَّةٌ مَدْحَضَةٌ ؛ المَزَلَّةُ مَفْعَلَةٌ
من زَلَّ يَزِلُّ إذا زَلِقَ ، وتفتح الزاي وتكسر ،
أراد أنه تَزَلَّقَ عليه الأقدام ولا تثبت ؛ وقوله
أُنشده ثعلب :

يَسْلُتُمُ من دَفَّةِ نَزَلٍ

قال ابن سيده : يجوز أن يكون مَزَلٌ بدلًا من سَلَمٍ
ولا يكون نعتًا لأن مَفْعَلًا لم يحمِ صفة ، ويجوز أن
تكون الرواية مُزَلٌّ ، بضم الميم . وزَلَّ عُجْرُهُ :
ذَهَبَ ، وزَلَّ منه الشيءُ كذلك ؛ قال :

أَعْدُ اللَّيَالِي ، إذ نَأَيْتَ ، ولم يكن
بِما زَلَّ من عَيْشٍ أَعْدُ اللَّيَالِي

وقوس زَلَاءٌ : يَزِلُّ السَّهْمُ عنها لسرعة خروجه .
وزَلَّتِ الدَّراهُمُ تَزِلُّ زَلُولًا : انْصَبَّتْ أو نَقَصَتْ
في وَزْنِها ؛ يقال : دِرْهَمٌ زَالٌ . والزَّلُولُ : المكانُ
الذي تَزِلُّ فيه القَدَمُ ؛ قال :

بِما زَلَّالٍ في زَلُولٍ بِمَعْرَكٍ
يَخِرُّ ضَبَابٌ ، فوقه ، وضَرْبٌ

وأَزَلَّ إليه نِعْمَةٌ أي أَسَدَاها . وفي الحديث : من
أَزَلَتْ إليه نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْها . واتَّخَذَ عنده زَلَّةٌ

أَي صَنِيعَةٍ . وَأَزْلَلْتُ إِلَيْهِ نِعْمَةً أَي أَسْدَيْتُهَا .
قال أبو عبيد : قوله في الحديث من أزلت إليه نعمة
معناه من أسديت إليه وأعطيتها واصطُنِعت عنده ؛
قال ابن الأثير : وأصله من الزليل وهو انتقال الجسم
من مكان إلى مكان ، فاستعير لانتقال النعمة من المنعم
إلى المنعم عليه . يقال : زلت منه إلى فلان نعمة
وأزلتها إليه ، وأزَلْتُكَ إلى فلان نعمةً فَأَنَا أَزِلُهَا
لِإِزَالَةٍ ؛ قال كثير يذكر امرأة :

وإني ، وإن صدّيت ، لمتننٍ وصادقٍ

عليها بما كانت إلينا أزلت

والمزَّل : الكثير الهدايا والمعروف . وقال ابن
شميل : كنا في زلة فلان أي عُرْسِهِ ؛ وأزَلْتُ إليه من حقه
فلاناً إلى القوم أي قدَّمته . وأزَلْتُ إليه من حقه
شيئاً أي أعطيت . والزَّلَّة : واحدة الزَّلالي . وفي
ميزانه زَلَلٌ أي نقصان ؛ هذه عن الليثاني . والزَّلَّة :
من كلام الناس عند الطعام ، يقال : اتَّخَذَ فلان
زَلَّةً أَي صَنِيعاً للناس . قال الليث : الزَّلَّة عِرَاقِيَّة
اسم لما يُحْمَل من المائدة لقريب أو صديق ، ولما
اشتق ذلك من الصنيع إلى الناس . أبو عمرو : يقال
أزَلْتُ له زَلَّةً ، ولا يقال زَلَلْتُ .

والزَّلِيل : متسهي خفيف ، وقد زَلَّ يَزِلُّ زَلِيلًا .
والأَزَلُّ : السريع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَزَلُّ إِنْ قِيدَ ، وَإِنْ قَامَ نَصَبٌ

وقول أبي محمد الحَدَسِيّ :

إِنْ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ ،

وَزَلَّلَ النَّبِيَّةَ وَالتَّصْفِيقِ ،

رِغِيَّةَ مَوْلَى نَاصِحٍ سَفِيقِ

فسر ابن الأعرابي الزَّلَل ههنا فقال : زَلَلُ النَّبِيَّةِ

تَبَاعُدهَا فِي النَّجْمَةِ ، وقال مرة : يعني يَزِلُّ الشَّيْءُ
أَنْ يَزِلُّوا مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ لَطَبِ الْكَلَامِ ،
وَالنَّبِيَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَنَوَّنُ الْمَسِيرُ إِلَيْهِ . وَزَلَّ
يَزِلُّ زَلِيلًا وَزَلُولًا إِذَا مَرَّ مَرًّا مَرِيعًا . وَغِلَامٌ
زَلَزَلُ وَزَلَزْلُ إِذَا كَانَ خَفِيفًا . وَزَلَّ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ
يَزِلُّ زَلُولًا : ذَهَبَ . وَمَاءٌ زَلَالٌ وَزَلِيلٌ : مَرِيعٌ
الزَّلُولُ وَالْمَرَّةُ فِي الْحَقِّ .

وماءٌ زَلَالٌ : بارد ، وقيل : ماءٌ زَلَالٌ وَزَلَزَلٌ
عَذْبٌ ، وقيل صافٍ خالص ، وقيل : الزَّلَال الضَّافِي
من كل شيء ؛ قال ذو الرُّمَّة :

كَأَنَّ جَلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٌ ،

عَلَى أَشَارِهَا ذَهَبٌ زَلَالٌ ١

ابن الأعرابي عن أبي شبل أنه قال : ما زَلَزَلْتُ ماءً
قَطْرُهُ أَبَدٌ مِنْ مَاءِ الثَّغُوبِ ، فَفَتَحَ الثَّاءُ ، أَي مَا شَرِبْتُ ؛
قال أبو منصور : أراد ما جعلت في حلقي ماءً يَزِلُّ
فِيهِ زَلُولًا أَبَدٌ مِنْ مَاءِ الثَّغْبِ ، فَجَعَلَهُ ثَغُوبًا .
وَالزَّلَزَلُ : الْأَثَرُ وَالْمَتَاعُ ، عَلَى فَعْلَلٍ بَفَتْحِ الْعَيْنِ
وَكَسْرِ اللَّامِ . قال شمر : وهو الزَّلَزُّ أَيْضًا . وفي
كتاب الياقوت : الزَّلَزَلُ وَالْقُتْرُدُ وَالْحُنْثَرُ قَهَاشُ
النَّيْتِ . وَالزَّلَزَلُ : الطَّبَالُ الْحَادِقُ .

وَالزَّلَزَّةُ وَالزَّلَزَالُ : تَحْرِيكُ الشَّيْءِ ، وَقَدْ زَلَزَلَهُ
زَلَزَةً وَزَلَزَالًا ، وَقَدْ قَالُوا : إِنْ الْفَعْلَالُ وَالْفَعْلَالُ
مُطَّرَدٌ فِي جَمِيعِ مَصَادِرِ الْمَضَاعِفِ ، وَالاسْمُ الزَّلَزَالُ .
وَزَلَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ زَلَزَةً وَزَلَزَالًا ، بِالْكَسْرِ ،
فَتَزَلَزَلَتْ هِيَ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
إِذَا زَلَزَلْتَ الْأَرْضَ زَلَزَالًا ؛ الْمَعْنَى إِذَا حَرَّكَتَ

١ أوردته الزخسري في الأساس :

كان جلودهن موهات على أشارها ذهباً زلالاً

ثم قال أي مشربات ماء ذهب صاف . فسر الخبر موهات ونصب
ذهباً على المنعولة .

الأربعة لا تدركها الزيادة من أولها إلا في الأساء
الجارية على أسمائها نحو مُدَحَّرَج، وليس إزْلَزِل من
ذلك، فيجب أن يكون من لفظ الأزل ومعناه،
ومثاله فِعْلَعِل. وتَزَلَزَلَتْ نفسه: رَجَعَتْ عند
الموت في صدره؛ قال أبو ذؤيب:

وقالوا: تَرَكَناه تَزَلَزَلْ نفسه،

وقد أَسْنَدُونِي، أو كَذَا غير سَائِدٍ

كذا منصوبة الموضع بفعل مضر تقديره قد أسندوني
أو تركوني كذا مُضْجَعاً، وأكثر ما تحذف العرب
أحد الفعلين لصاحبه إذا كانا متفقين نحو ضربت زيداً
وعبراً أي وضربت عبراً، وحذف الثاني لدلالة الأول
لفظاً ومعنى، فقد يجوز حذف أحد الفعلين لصاحبه
وإن كانا مختلفين، فمن ذلك هذا البيت الذي نحن
بصدده، وهو قوله أسندوني أو تركوني، فحذف
تركوني وإن كان مخالفاً لأسندوني، وذلك أن الشيء
يجري مجرى نقيضه، كما يجري مجرى نظيره، وذلك
قولهم طَوِيلَ كما قالوا قَصِيرَ، وقالوا طَمَانٌ كما قالوا
رَبَانٌ، وقالوا كَثُرَ ما تقولن كما قالوا قَلَّمَا تقولن،
ونحوه كثير، وإذا ثبت هذا في المختلف كان حكماً
يُوجِبُ إليه في المتفق.

وبقال: تَرَكَتِ القومَ في زَلْزُولٍ وَعُلْعُولٍ أي
في قتال؛ قال سِير: ولم يعرفه أبو سعيد.

والأزل: الخفيف الوركين. والأزل الأرسع،
وقيل: هو أشد منه لا يَسْتَمْسِكُ إزاره، والأُنثى
زَلَاءٌ.

وقد زَلَّ زَلْلاً. وامرأة زَلَاءٌ: لا عَجِيزَةٌ لها أي
رَسَعاء بَيَّة الزلل؛ وقال:

لَيْسَتْ بِكَرْواءَ وَلَكِنْ خِدْلِمَ،

وَلَا زِلَاءَ وَلَكِنْ سَنَهْمَ،

حركة شديدة، والقراءة زِلْزَالِها، بكسر الزاي،
ويجوز في الكلام زَلْزَالِها، قال: وليس في الكلام
فَعْلَال، بفتح الفاء، إلا في المضاعف نحو الصَّنْصَالِ
والزَّلْزَالِ، قال: والزَّلْزَالِ، بالكسر، المصدر،
والزَّلْزَالِ، بالفتح، الاسم، وكذلك الوَسْوَاسِ المصدر،
والوَسْوَاسِ الاسم. قال ابن الأنباري في قولهم: أصابت
القوم زَلْزَلَةٌ، قال: الزَّلْزَلَةُ التخويف والتحذير
من قوله تعالى: وَزَلْزَلُوا حتى يقول الرسول: أي
خَوْفُوا وَحَذَرُوا. والزَّلْزَالُ: الشدائد. والزَّلْزَالُ:
الأحوال؛ قال عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ:

فقد أَظْلَمْتُكَ أيامَ لها خمسٌ،

فيها الزَّلْزَالُ والأحوالُ والوَهْلُ

وقال بعضهم: الزَّلْزَلَةُ مأخوذة من الزَّلَّ في الرأي،
فإذا قِيلَ زَلْزَلِ القومَ فمعناه صُرِفُوا عن الاستقامة
وأُوقِعَ في قلوبهم الخوفُ والحذر. وأَزَلَّ الرَّجُلُ
في رأيه حتى زَلَّ، وأَزِلَّ في موضعه حتى زال. وفي
الحديث: اللهم اهْزِمِ الْأَحْزَابَ وَزَلْزِلْهُمْ؛ الزَّلْزَلَةُ
في الأصل: الحركة العظيمة والإزعاج الشديد؛ ومنه
زَلْزَلَةُ الْأَرْضِ، وهو هنا كناية عن التخويف
والتحذير، أي اجعل أمرهم مضطرباً متقللاً غير ثابت.
وفي حديث عطاء: لا دَقَّ ولا زَلْزَلَةَ في الكَيْلِ
أي لا يَحْرُكْ ما فيه ويُهْزِزْ لينضمَّ ويسع أكثر مما
فيه. وفي حديث أبي ذَرٍّ: حتى يَخْرُجَ من حَلَمَةِ
نُدْيِهِ يَتَزَلَزَلُ.

وإِزْلَزَلْ: كلمةٌ قالَ عند الزَّلْزَلَةِ؛ قال ابن جني:
ينبغي أن تكون من معناها وقريباً من لفظها فلا
تكون من حروف الزَّلْزَلَةِ، قال: وإنما حكمنا
بذلك لأنها لو كانت منها لكانت فهو أنه مثال
فأنت فيه بليّة من جهة أخرى، وذلك أن بنات
١ هنا يباين بالأصل.

ولا بِكَحْلَاءَ ، ولكن زُرْقَمَ

وسِنَعُ أَزَلْ : بين الضُّبُعِ والذُّبُعِ ؛ قال :

مُسَيْلٌ فِي الْحَيِّ أَحْوَى رِقْلُ ،

وَإِذَا يَغْزُو فِسْنَعُ أَزَلْ

الجوهري : والسِّنَعُ الْأَزَلُ الذُّبُعُ الْأَرْسَحُ يتولد

بين الذُّبُعِ والضُّبُعِ ، وهذه الصفة لازمة له كما يقال

الضُّبُعُ الْعَرَجَاءُ . وفي المثل : هو أَسْنَعُ مِنَ الذُّبُعِ

الْأَزَلُ ، وفي حديث علي ، عليه السلام ، كتب إلى

ابن عباس : اخْتَطَفْتَ مَا قَدَرْتَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْوَالِ

الْأُمَّةِ اخْتِطَافَ الذُّبُعِ الْأَزَلُ دَامِيَةَ الْمِعْزَى ؛

قال ابن الأثير : الْأَزَلُ فِي الْأَصْلِ الصَّغِيرُ الْعَجُزُ ،

وهو في صفات الذُّبُعِ الخفيف ، وقيل : هو من قولهم

زَلَّ زَلِيلًا إِذَا عَدَا ، وَخَصَّ الدَامِيَةَ لِأَنَّهُ مِنْ طَبَعِ

الذُّبُعِ تَحْتَهُ الدَّمُ حَتَّى إِنَّهُ يَرَى ذَنْبًا دَامِيًا فَيَنْتَبِ عَلَيْهِ

لِيَأْكُلَهُ . التهذيب : والزَّلُّ مصدر الْأَزَلِ مِنَ الذَّائِبِ

وغيرها ، والجمع الزَّلُّ ؛ وقول الشاعر :

وعَادِيَةُ سَوْمَ الْجَرَادِ وَرَعْنَهَا ،

فَكَلَّفَتْهَا سَيِّدَا أَزَلْ مُصَدَّرَا

قال : لم يَعْنِ بِالْأَزَلِ الْأَرْسَحَ وَلَا هُوَ مِنْ صِفَةِ

الْفَرَسِ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ يَزُلُ زَلِيلًا خَفِيفًا ؛ قَالَ ذَلِكَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَمَا رَوَى ثَعْلَبُ لَهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : بَلْ هُوَ

نَعْتُ لِلذُّبُعِ ، جَعَلَهُ أَزَلٌ لِأَنَّهُ أَحَقُّ لَهُ مَبْنًى بِهِ الْفَرَسُ

ثُمَّ نَعْنَتْهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَلْ إِذَا دَقَّقَ ، وَزَلْ

إِذَا أَخْطَأَ . الْفَرَّاءُ : الزَّلَّةُ الْحِجَارَةُ الْمُتَلَسِّسُ .

زَمَل : زَمَلَ يَزْمِلُ وَيَزْمَلُ زِمَالًا : عَدَا وَأَسْرَعَ

مُعْتَمِدًا فِي أَحَدِ شِقَيْهِ رَافِعًا جَنْبَهُ الْآخَرَ ، وَكَأَنَّهُ

يَعْتَمِدُ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَيْسَ لَهُ بِذَلِكَ تَمَكُّنٌ

المُعْتَمِدُ عَلَى رِجْلَيْهِ جَمِيعًا . وَالزَّمَلُ : ظَلَعَ يَصِيبُ

الْبَعِيرَ . وَالزَّمَلُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِي كَأَنَّهُ يَظْلَعُ

فِي سِتْرِهِ مِنْ نَشَاطِهِ ، زَمَلَ يَزْمِلُ زِمَالًا وَزَمَالًا

وَزَمَلَانًا ، وَهُوَ الْأَزْمَلُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَأَحْتُ يَحْتَنُّهَا ذُو أَزْمَلٍ ، وَسَقَتْ

لَهُ الْفَرَائِشُ وَالسَّلْبُ الْقِيَادِيدُ

وَالدَّابَّةُ تَزْمِلُ فِي مَشْيِهَا وَعَدْوِهَا زِمَالًا إِذَا رَأَيْتَهَا

تَتَحَامَلُ عَلَى يَدَيْهَا بَغْيًا وَنَشَاطًا ؛ وَأَنشَدَ :

تَرَاهُ فِي إِحْدَى الْيَدَيْنِ زَامِلًا

الْأَصْمَعِيُّ : الْأَزْمَلُ الصَّوْتُ ، وَجَمْعُهُ الْأَزْمِلُ ؛

وَأَنشَدَ الْأَخْفَشُ :

تَضِبُّ لَثَاتُ الْحَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا ،

وَتَسْنَعُ مِنْ تَحْتِ الْعِجَاجِ لَهَا أَزْمَلًا

يُرِيدُ أَزْمَلَ ، فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ كَمَا قَالُوا وَيُلْثِمُهُ .

وَالْأَزْمَلُ : كُلُّ صَوْتٍ مَخْطَطٍ . وَالْأَزْمَلُ : الصَّوْتُ

الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ قَنْبِ الدَّابَّةِ ، وَهُوَ وَعَاءُ جُرْدَانِهِ ،

قَالَ : وَلَا فَعْلَ لَهُ . وَأَزْمَلَةُ الْقَيْسِيِّ : رَيْنِيْهَا ؛

قَالَ :

وَالْقَيْسِيُّ أَهَازِيْجُ وَأَزْمَلَةٌ ،

حَسَّ الْجَنْتُوبُ تَسُوقَ الْمَاءِ وَالْبَرْدِ

وَالْأَزْمُولَةُ وَالْإِزْمُولَةُ : الْمُصَوَّتُ مِنَ الْوُحُولِ

وغيرها ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ يَصِفُ وَعِيلًا مُسِينًا :

عَوْدًا أَحْمَمَ الْقَرَا أَزْمُولَةً وَقِيلًا ،

عَلَى مُرَاتِ أَيْهِ يَتَّبِعُ الْقَذْفَا

وَالْأَصْمَعِيُّ يَرَوِيهِ : إِزْمُولَةٌ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ سَيَّبُوبَةُ ،

وَكَذَلِكَ رَوَاهُ الزَّيْيْدِيُّ فِي الْأَبْنِيَةِ ؛ وَالْقَذْفُ : جَمْعُ

من الوددي وما فات اليد من الفسيل ؛ كلُّه عن
المجبري .

والزَّمِيل : الرديف على البعير الذي يُحْمَل عليه
الطعام والمتاع ، وقيل : الزَّمِيل الرديف على البعير ،
والرديف على الدابة يتكلم به العرب . وزمَّله
يَزِمُّه زَمْلًا : أردفه وعادله ؛ وقيل : إذا عمِل
الرجلان على بعيريهما فهما زَمِيلَان ، فإذا كانا بلا
عمل فهما رَفِيقَان . ابن دريد : زَمَلْتُ الرَّجُلَ
على البعير فهو زَمِيلٌ وزَمَمُول إذا أردفته .
والمُزَامَلَة : المُعَادَلَة على البعير ، وزامَلْتُهُ : عادَلْتُهُ .
وفي الحديث : أنه مشى على زَمِيل ؛ الزَّمِيل :
العديل الذي حمله مع حملك على البعير .
وزامَلَنِي : عادَلَنِي . والزَّمِيل أيضاً : الرفيق في
السفر الذي يعينك على أمورك ، وهو الرديف
أيضاً ؛ ومنه قيل الأزاميل للقيسي ، وهي جمع
الأزَمَل ، وهو الصوت ، والياء للإشباع . وفي
الحديث : للقيسي أزاميل وعَمَقَمَة ، والعَمَقَمَة :
كلام غير بيِّن .

والزَامِلَة : بعير يَسْتَنْظِرُ به الرجلُ يُحْمَل عليه
متاعه وطعامه ؛ قال ابن بري : وهَجَا مَرْوَانُ بنُ
سليمان بن يحيى بن أبي حفصة قوماً من رِوَاة الشعر
فقال :

زواميل للأشعار ، لا علم عندهم
بجيدتها إلا كعلم الأباغر

لعمرُك ! ما يدري البعير ، إذا غدا
بأوساقه أو راح ، ما في العرائر

وفي حديث ابن رواحة : أنه غزا معه ابن أخيه على
زَامِلَة ؛ هو البعير الذي يُحْمَل عليه الطعام والمتاع
كَأَنَّهَا فَاعِلَة من الزَّمَل الحمل . وفي حديث

قُدْفَة مثل عُرْفَة وعُرْف . ويقال : هو إِزْمُول
وإِزْمُولَة ، بكسر الألف وفتح الميم ؛ قال ابن جني :
إن قلت ما تقول في إِزْمُول أَمْلَحَق هو أم غير
مُلَحَق ، وفيه كما ترى مع الهذرة الزائدة الواو
زائدة ، قيل : هو مُلَحَق بباب جرّ دخل ، وذلك
أن الواو التي فيه ليست مدَّةً لأنها مفتوح ما قبلها ،
فشابهت الأصول بذلك فألحقت بها ، والقول في
إذروني كالقول في إِزْمُول ، وهو مذكور في
موضعه . وقال أبو الهيثم : الأزْمُولَة من الأوعال
الذي إذا عدا زَمَل في أحد شِقِيه ، من زَمَلْتِ
الدابة إذا فَعَلْتِ ذلك ؛ قال لبيد :

فَهو سَحَاجٌ مُدَلٌّ سَنَقٌ ،
لاحق البطن ، إذا يَعْدُو زَمَلٌ

الفراء : فَرَسٌ أَزْمُولَة أو قال إِزْمُولَة إذا انشمر في
عَدْوِهِ وأَمْرَع . ويقال للوعل أيضاً أَزْمُولَة في
سرعته ، وأنشد بيت ابن مقبل أيضاً ، وقسره فقال :
الْقُدْفُ الْقَحْمُ والمَهَالِكُ يريد المفاوز ، وقيل :
أراد قُدْفَ الجبال ، قال : وهو أجود .

والزَامِلَة : البعير الذي يُحْمَل عليه الطعام والمتاع .
ابن سيده : الزَامِلَة الدابة التي يُحْمَل عليها من الإبل
وغيرها . والزَمَمَة واللَّظِيْة : العير التي عليها
أحمالها ، فأما العير فهي ما كان عليها أحمالها وما لم
يكن ، ويقال للإبل اللَّظِيْة والعير والزَمَمَة ؛
وقول بعض لصوص العرب :

أَشْكُو إلى الله صَبْرِي عن زواميلهم ،
وما أَلَاقِي ، إذا مَرَّوْا ، من الحزن

يجوز أن يكون جمع زاملة .
والزَمَمَة ، بالكسر : ما التفت من الجبار والصَّوَر

ولا وأليك ! ما يُغني عَنائي ،
من الفَتَيانِ ، زُمَيْلٌ كَسُولٌ

وقالت أمّ تَابُطَ سَرّاً : والبناء ! وابن اللّيل ، ليس
بِزُمَيْلٍ ، سُرُوبٌ لِلْقَيْلِ ، يَضْرِبُ بِالذَّيْلِ ، كَمُقَرَّبِ
الْحَيْلِ . والزُمَيْلَةُ : الضعيفة . قال سيبويه : غلب
على الزُمَيْلِ الجمع بالوار والنون لأن مؤنثه مما تدخله
الماء . والزُمَل : الحِلل . وفي حديث أبي الدرداء : لَتَيْنِ
فَقَدَّ تَمَوِي لَتَفَقَدْنِ زِمْلًا عَظِيماً ؛ الزُمَل : الحِلل ،
يريد حَبَلًا عَظِيماً من العلم ؛ قال الخطابي : ورواه
بعضهم زُمَل ، بالضم والتشديد ، وهو خطأ .
أبو زيد : الزُمْلَةُ الرُفْقَةُ ؛ وأنشد :

لَمْ يَسْرِهَا حَالِبٌ يَوْمًا ، وَلَا نَسَحَتْ
سَقْبًا ، وَلَا سَاقَهَا فِي زُمْلَةٍ حَادِي

النضر : الزُمْلَةُ مثل الرُفْقَةِ .

والإزْمِيل : شَفْرَةُ الْحَذَاءِ ؛ قال عُبَيْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

عَبْرَانَةٌ يَنْتَحِي فِي الْأَرْضِ مَنَسِمُهَا ،
كَمَا انْتَحَى فِي أَدِيمِ الصَّرَفِ لِإِزْمِيلِ

ورجل إِزْمِيلٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ ، شَبَّهَ بِالشَّفْرَةِ ، قَالَ
طَرَفَةُ :

تَقْدُ أَجْوَارَ النَّعْلَةِ ، كَمَا
قَدَّ بِإِزْمِيلِ الْعَيْنِ حَوَرِ

وَالْحَوَرُ : أَدِيمٌ أَحْمَرٌ ، وَالْإِزْمِيلُ : حَدِيدَةٌ كَالْهَلَالِ
تَجْعَلُ فِي طَرَفِ رُمَحٍ لَصِيدَ بَقَرِ الْوَحْشِ ، وَقِيلَ :
الْإِزْمِيلُ الْمِطْرَقَةُ . وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ : شَدِيدٌ ؛
قَالَ :

وَلَا يَغْنَسُ عَنِيدَ الْفُحْشِ إِزْمِيلُ

أَسَاءَ : كَانَتْ زِمَالَةُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَزِمَالَةُ أَبِي بَكْرٍ وَاحِدَةً أَيْ مَرْكُوبَهَا وَإِدَاوَتُهَا
وَمَا كَانَ مَعَهَا فِي السَّفَرِ . وَالزَّمَائِلُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ :
الَّذِي كَأَنَّهُ يَظْلَعُ مِنْ نَشَاطِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي
يَزُمُّ غَيْرَهُ أَيْ يَتَّبِعُهُ .
وَزَمَلُ الشَّيْءِ : أَخْفَاهُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُزَمِّلُونَ حَتَّى الضَّغْنِ بَيْنَهُمْ ،
وَالضَّغْنُ أَسْوَدٌ ، أَوْ فِي وَجْهِهِ كَلَفٌ

وَزَمَلَهُ فِي ثَوْبِهِ أَيْ لَفَّه . وَالزَّمَلُ : التَّلَفُّفُ بِالثَّوبِ ،
وَقَدْ تَزَمَّلَ بِالثَّوبِ وَبَثَابِهِ أَيْ تَدَثَّرَ ، وَزَمَلْتُهُ
بِهِ ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ أَبَانًا ، فِي أَفَانٍ وَدَفَةٍ ،
كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي مِجَادٍ مُزَمَلٍ

وَأَرَادَ مُزَمَلٌ فِيهِ أَوْ بِهِ ثُمَّ حَذَفَ الْجَارَ فَارْتَفَعَ الضَّيْرُ
فَاسْتَرَى فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يَا أَيُّهَا
الْمُزَمِّلُ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمُزَمِّلُ أَصْلُهُ الْمُتَزَمِّلُ
وَالثَّاءُ تَدْغَمُ فِي الزَّاي لِقُرْبِهَا مِنْهَا ، يُقَالُ : تَزَمَّلَ فُلَانٌ
إِذَا تَلَفَّفَ بِثِيَابِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَفَّفَ فَقَدْ زُمِّلَ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَيُقَالُ لِلْعَافَةِ الرَّائِيَةِ زِمَالٌ ، وَجَمْعُهُ
زُمَلٌ ، وَثَلَاثَةُ أَزْمِلَةٍ . وَرَجُلٌ زُمَالٌ وَزُمَيْلَةٌ
وَزِمَيْلٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا فَسَلًا ، وَهُوَ الزَّمَلُ أَيْضًا .
وَفِي حَدِيثٍ قَتْلَى أُخِذَ : زَمَلُوهُمْ بِثِيَابِهِمْ أَيْ لَفُّوهُمْ
فِيهَا ، وَفِي حَدِيثِ السَّقِيفَةِ : فَإِذَا رَجُلٌ مُزَمَّلٌ بَيْنَ
ظَهْرَانِيهِمْ أَيْ مُعْطًى مُدَثَّرٌ ، يَعْنِي سَعْدَ بْنَ
عُبَادَةَ .

وَالزَّمَلُ : الْكَسْلَانُ . وَالزَّمَلُ وَالزَّمَلُ وَالزَّمَيْلُ
وَالزَّمَيْلَةُ وَالزَّمَالُ : بِمَعْنَى الضَّعِيفِ الْجَبَانِ الرَّذَلِ ؛
قَالَ أَحْمَدُ :

نَوْبَرَة :

فَهِيَ زَلْجُجٌ وَيَعْدُو خَلْفَهَا رَبِيزٌ
فِيهِ زِمَالٌ ، وَفِي أَرْسَاعِهِ جَرْدٌ

ابن الأعرابي : يقال للرجل العالم بالأمر هو ابن زوملته
أي عالمها . قال : وابن زوملة أيضاً ابن الأمة .
وزامل وزمل وزميل : أساء ، وقد قيل إن
زملًا وزملاً هو قاتل ابن دارة وإلها جميعاً اسنان
له . وزميل بن أم دينار : من شعرائهم . وزومل :
اسم رجل ، وقيل اسم امرأة أيضاً . وزامل : فارس
معاوية بن مرداس .

زومل : ماء مؤنمهل : صاف . الأزهري : يقال
ازمهل المطر ازمهلاً إذا وقع . وازمهل الثلج
إذا سال بعد ذوبانه .

زومل : التهذيب في الرباعي : زومل اسم ، وهو القصير
من الرجال . والزوميل والزوميل : لغة في الزوميل .
وزجل : الأموي وابن الأعرابي : الزنجيل الضعيف ،
بالنون ، وقال الفراء : الزنجيل مهموز ، وهو
الزواجل . والزنجيل : القوي الضخم .

زنجبيل : الزنجبيل : مما ينبت في بلاد العرب بأرض
عُمان ، وهو عروق تسري في الأرض ، ونباته شبيه
بنبات الراسن وليس منه شيء برّياً ، وليس بشجر ،
يؤكل رطباً كما يؤكل البقل ، ويستعمل بابساً ، وأجوده
ما يؤتى به من الزنج وبلاد الصين ، وزعم قوم أن
الحمر يسمى زنجبيلاً ؛ قال :

وزنجبيل عاتق مطيب

وقيل : الزنجبيل العود الحريف الذي يخذي
اللسان . وفي التنزيل العزيز في حمر الجنة : كان

وأخذ الشيء بزملته وأزملمه وأزملمه وأزملمته أي
بأثائه . وترك زملة وأزملة وأزملاً أي عيلاً . ابن
الأعرابي : خلف فلان أزملة من عيال ؛ وأنشد :

نَسَى غَلَامِيكَ طَلَابَ الْعِشْقِ
زَوْمَلَةً ، ذَاتَ عَبَاءٍ يُرَقِّقُ

ويقال : عيالات أزملة أي كثيرة . أبو زيد : خرج
فلان وخلف أزملة وخرج بأزملة إذا خرج بأهله
وابله وغنمه ولم يختلف من ماله شيئاً . وأخذ الشيء
بأزملمه أي كلك .

وازدمل فلان الحِمْلَ إذا حمّله ، والازدمال :
احتمال الشيء كله بمرة واحدة . وازدمل الشيء :
احتمله مرة واحدة . والزمّل عند العرب : الحِمْلُ ،
وازدمل افتعل منه ، أصله ازملمه ، فلما جاءت التاء
بعد الزاي جعلت دالاً .
والزمّل : الرّجَزُ ؛ قال :

لَا يُغْلِبُ النَّازِعُ مَا دَامَ الزَّمْلُ ،
إِذَا أَكْبَ صَامِتًا فَقَدْ حَمَلَ

يقول : ما دام يرّجَزُ فهو قوّي على السعي ، فلماذا
سكت ذهبت قوّته ؛ قال ابن جني : هكذا روينا
عن أبي عمرو الزمّل ، بالزاي المعجمة ، ورواه غيره
الزمّل ، بالراء أيضاً غير معجمة ، قال : ولكل واحد
منها صحة في طريق الاشتقاق ، لأن الزمّل الحقة
والسرعة ، وكذلك الرّمّل بالراء أيضاً ، ألا ترى أنه
يقال زمّل زملاً إذا عدّا وأمرع معتدّاً على
أحد شقيه ، كأنه يعتمد على رجل واحدة ، وليس
له تمكن المعتمد على رجله جميعاً .

والزمّل : مشي فيه ميل إلى أحد الشقين ، وقيل :
هو التحامل على الدين نشاطاً ؛ قال متمم بن

مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا . والعرب تصف الزَّنجَبِيلَ
بالطيب وهو مستطاب عندهم جدًا ؛ قال الأعشى
يذكر طعم ريق جارية :

كَأَنَّ الْقَرْنَقْلَ وَالزَّنجَبِيلَ
لَبَّاقَاتٍ فِيهَا ، وَأَرْيَانًا مَشُورًا

قال : فجاء أن يكون الزَّنجَبِيلُ في حِجْرِ الحِجَّةِ ،
وجاء أن يكون مِزَاجُهَا وَلَا غَائِلَةَ لَهُ ، وجاء أن
يكون اسْمًا لِلْعَيْنِ الَّتِي يُوْخَذُ مِنْهَا هَذَا الْحُمْرُ ، واسمه
السَّنَسْبِيلُ أيضًا .

زَنْدَبِيلُ : الزَّندَبِيلُ : الفيل ؛ ابن الأعرابي : هو
الفيلُ وَالْكَلْبُومُ وَالزَّندَبِيلُ .

زَنْفَلُ : الزَّنفَلَةُ : أن يتحرك في مشيه كأنه مُثْقَلٌ
يَحْمِلُ . وزَنْفَلٌ في مشيه : تَحَرُّكٌ كَالْمُثْقَلِ بِالْحِمْلِ .
وزَنْفَلٌ : من أسماء العرب ، وهو اسم رجل ، ومنه
زَنْفَلُ الْعَرَفِيِّ أَحَدُ فُقَهَاءِ مَكَّةَ . وَأُمُّ زَنْفَلٍ :
الدامية ؛ حكاه ابن دريد عن أبي عثمان ، قال : ولم
أسمعها إلا منه . ابن الأعرابي : زَنْفَلُ الرَّجُلِ إِذَا
رَقَصَ رَقَصَ الشَّيْطَانُ .

زَنْكَلُ : الزَّوْنَكَلُ : التَّصْيِيرُ ، وكذلك الزَّوْنَكُ ،
وقد تقدم ؛ قال الشاعر :

وَبَعْلُهَا زَوْنَكُ زَوْنَزَى ،
يَفْزَعُ إِنْ فَزَّعَ بِأَضْبَعَطَى

زَهْلُ : الزَّهْلُ : امْتِلَاسُ الشَّيْءِ وَيَاضُهُ ، زَهْلٌ
زَهْلًا . والزَّهْلُولُ : الِامْتِلَاسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وفي
قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

يَمْسِي الْقُرَادُ عَلَيْهَا ، ثُمَّ يُزَلِّقُهُ
عَنْهَا لَبَانٌ ، وَأَقْرَابُ زَهَالِيلُ

الأقرباب : الخواصر . ابن الأعرابي : الزَّهْلُولُ
الِامْتِلَاسُ الظَّهْرُ ، وَالزَّهْلُ التَّبَاعِدُ مِنَ الشَّرِّ ، وَالزَّاهِلُ
المُطِيقُ الْقَلْبُ . وزَّهْلُولٌ : جَبَلٌ . قال ابن بري :
وذكر الوزير المغربي أن الزَّهْلُولَ الحِجَّةَ لَهَا عُرْفٌ .

زُولُ : الزَّوَالُ : الذَّهَابُ وَالِاسْتِحْطَالَةُ وَالِاضْطِحَالُ ،
زَالٌ يَزُولُ زَوَالًا . وَزَوِيلًا وَزَوُولًا ؛ هذه عن
اللحياني ؛ قال ذو الرمة :

وَبَيْضَاءُ لَا تَتَحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا ،
إِذَا مَا رَأَيْنَا زَيْلَ مِنَّا زَوِيلَهَا

أَرَادَ بِالْبَيْضَاءِ بَيْضَةَ النَّعَامَةِ ، لَا تَتَحَاشُ مِنَّا أَيَّ لَا
تَتَفَرَّقُ ، وَأُمُّهَا النَّعَامَةُ الَّتِي بَاضَتْهَا إِذَا رَأَيْنَا دُعِرَتْ
مِنَّا وَجَعَلَتْ نَافِرَةً ، وَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ زَيْلٌ مِنَّا
زَوِيلَهَا . وَزَالُ الشَّيْءِ عَنْ مَكَانِهِ يَزُولُ زَوَالًا
وَأَزَالَهُ غَيْرُهُ وَزَوَّلَهُ فَانْزَالًا ، وَمَا زَالُ يَفْعَلُ كَذَا
وَكَذَا . وَحَكِي أَبُو الْخَطَّابِ : أَنْ نَاسًا مِنَ الْعَرَبِ
يَقُولُونَ كَيْدٌ زَيْدٌ يَفْعَلُ كَذَا ، وَمَا زَيْلٌ يَفْعَلُ
كَذَا ؛ يَرِيدُونَ كَادَ وَزَالَ فَتَقْلُوا الْكُسْرَ إِلَى الْكَافِ
فِي فَعِلٍ كَمَا تَقْلُوا فِي فَعَلْتُمْ . وَأَزَلْتُهُ وَزَوَّلْتُهُ
وَزَلْتُهُ أَزَالُهُ وَأَزِيلُهُ وَزَلْتُ عَنْ مَكَانِي أَزُولُ
زَوَالًا وَزَوُولًا وَأَزَلْتُ غَيْرِي إِزَالَةً ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَنْ
اللحياني . ابن الأعرابي : الزَّوَالُ الْحَرَكَةُ ؛ يَقَالُ
رَأَيْتُ سَبْعًا ثُمَّ زَالَ أَيَّ تَحَرَّكَ . وَزَالَ الْقَوْمُ عَنْ
مَكَانِهِمْ إِذَا حَاصُوا عَنْهُ وَتَنَحَّوْا . أَبُو الْهَيْثَمِ : يَقَالُ
اسْتَحْلَ هَذَا الشَّخْصَ وَاسْتَرْكَ أَيَّ أَنْظَرَ هَلْ يَحْوِلُ
أَيَّ يَتَحَرَّكَ أَوْ يَزُولُ أَيَّ يَفَارِقُ مَوْضِعَهُ . وَالزَّوَالُ :
الَّذِي يَتَحَرَّكَ فِي مَشْيِهِ كَثِيرًا وَمَا يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

الْبُحَيْرُ الْمُجَدَّرُ الزَّوَالُ

قال ابن بري : الرجز لأبي الأسود العجلي ، قال :
وهو مُعَيَّرٌ ككـ ؛ والذي أنشده أبو عمرو :

البَهْزَرُ المُجَذَّرُ الزَّوَالُكِ

وقبله :

تَعَرَّضْتُ مَرِيئَةَ الْحَبَاكِ
لِنَاسِي دَمَكَمَكِ نَيْكِ

والمُجَذَّرُ والمُجَذَّرُ : القصير . وفي حديث كعب
ابن مالك : رأى رجلاً مَبِيضاً يَزُولُ به السَّرَابُ
أي يرفعه ويظهره . يقال : زال به السراب إذا ظهر
تَخَصُّصُهُ فِيهِ خَيْالاً ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

يَوْمًا تَطَّلُ حِدَابُ الْأَرْضِ يَرْفَعُهَا
مِنَ اللِّوَامِيعِ ، تَخْلِيطُ وَتَزِيلُ

يريد أن لواميع السراب تَبْدُو دُونَ حِدَابِ
الْأَرْضِ فَتَرَفَعُهَا تَارَةً وَتَخْفِضُهَا أُخْرَى . وَالزَّوَالُ :
الزَّوَالَانُ . وَزَالَ الْمُلْكُ زَوَالاً ، وَزَالَ زَوَالَهُ
إِذَا دَعِيَ لَهُ بِالْإِقَامَةِ ، وَأَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ . وَقَالَ
يعقوب : يقال أَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ وَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ
يَدْعُو لَهُ بِالْهَلَاكِ وَالْبَلَاءِ ؛ هَكَذَا قَالَ ، وَالصَّوَابُ يَدْعُو
عَلَيْهِ ؛ وَقَوْلُ الْأَعَشَى :

هَذَا الشَّهَارُ يَدَّالُهَا مِنْ هَمِّهَا ،
مَا بَالُهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالَهَا ؟

قيل : معناه زَالَ الْخَيَالُ زَوَالَهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَإِنَّمَا كَرِهَ الْخَيَالَ لِأَنَّهُ يَمِيجُ شَوْقُهُ وَقَدْ يَكُونُ
عَلَى اللِّغَةِ الْأَخِيرَةِ أَيَّ أَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا ، وَيَقْوِي
ذَلِكَ رَوَاةُ أَبِي عَمْرٍو إِفَاهَ بِالرَّفْعِ : زَالَ زَوَالَهَا ، عَلَى

١ قوله «وهو مفتر ككـ» عبارة الصاغاني في التكملة عن الجوهري :
البحر المجذر الزوال ، وهو تصحيف قبيح ، والصواب :
الزوالك ، بالكاف والرجز كافي .

الإِقْوَاءُ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَذَا كَمَثَلٍ لِلْعَرَبِ قَدِيمٍ
تَسْتَمِلُهُ هَكَذَا بِالرَّفْعِ فَسَمِعَهُ الْأَعَشَى فَجَاءَ بِهِ عَلَى
اسْتِمَالِهِ ، وَالْأَمْثَالُ تُؤَدِّي عَلَى مَا قَرَّطَ بِهِ أُولُ
أَحْوَالٍ وَقَوَعُهَا كَقَوْلِهِمْ : أَطْرِي لِنَيْكِ نَاعِلَةً ،
وَالصَّبْفُ صَبَفَتِ اللَّبَنُ ، وَأَطْرَقَ كَرَا ،
وَأَصْبَحَ نَوْمَانُ ، يُؤَدِّي ذَلِكَ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ عَلَى
صُورَتِهِ الَّتِي أَتَى فِي مَبْدَأِهَا ، وَغَيْرَ أَبِي عَمْرٍو
رَوَى هَذَا الْمَثَلَ بِالنَّصْبِ بِغَيْرِ إِقْوَاءٍ ، عَلَى مَعْنَى زَالَ
عَتَا طَيْفُهَا بِاللَّيْلِ كَزَوَالِهَا بِالنَّهَارِ ؛ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
زَالَ زَوَالَهَا أَيَّ أَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا أَيَّ زَالَ خَيَالُهَا
حِينَ تَزُولُ ، فَتَنْصَبُ زَوَالَهَا فِي قَوْلِهِ عَلَى الرِّقَّةِ
وَمَذْهَبُ الْمُحَلِّ . وَيَقَالُ : زُكُوِي زُكُوبَ الْأَمِيرِ ،
وَالْمَصَادِرُ الْمُوقَّتَةُ تَجْرِي بِمَجْرَى الْأَوْقَاتِ . وَيَقَالُ :
أَلْقَى عَبْدُ اللَّهِ خُرُوجَهُ مِنْ مَنَازِلِهِ أَيَّ حِينَ خُرُوجِهِ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ أَزَالَهُ عَنْ مَكَانِهِ يُزِيلُهُ ، وَحِكِي
زِيلَ زَوَالَهُ ، وَيَقَالُ : زَالَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ يُزِيلُهُ
زَيْلًا إِذَا مَازَهُ ، وَزَلَّتْهُ فَلَمْ يَنْزَلْ . قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : وَهَذَا يَحْقِقُ مَا قَالَهُ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِ زَالَ
زَوَالَهَا أَنَّهُ يَعْنِي أَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا .
وَالْأَزْدِيَالُ : الْإِزَالَةُ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

أَحَاطَتْ يَدَاهُ بِالْخِلَافَةِ ، بَعْدَ مَا
أَرَادَ رِجَالُ آخَرُونَ إِزْدِيَالَهَا

وقوله عز وجل : فَأَزَلُّهُمَا الشَّيْطَانُ ؛ فَتَسْرَهُ ثَعْلَبُ
قَالَ : مَعْنَاهُ نَحَاها عَنْ مَوْضِعِهَا .

وَالزَّوَالُ : النُّجُومُ زَوَالُهَا مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ
فِي اسْتِدَارَتِهَا . وَالزَّوَالُ : زَوَالُ الشَّمْسِ وَزَوَالُ
الْمُلْكِ وَنَحْوُ ذَلِكَ جَمًّا يَزُولُ عَنْ حَالِهِ . وَزَالَتِ
الشَّمْسُ زَوَالاً وَزَوُولاً ، بِغَيْرِ هِزْ ، كَذَلِكَ نَصَّ
عَلَيْهِ ثَعْلَبُ ، وَزَيْلًا وَزَوَالًا : زَلَّتْ عَنْ كَيْدِ

وقيل : معناه ذَهَبَ وَتَمَطَّى ؛ وقيل يَرْجَحُ كقوله :

عهدي بهم يومَ بابِ القريتين ، وقد

زَالَ الْمَتَالِيجُ بِالْفَرَسَانِ وَاللَّحْمِ

وزَالَ الظِّلُ زَوَالًا كزَوَالِ الشَّمْسِ ، غير أنهم لم يَقُولُوا زَوُولًا كما قالوا في الشَّمْسِ . وزَالَ زَائِلٌ الظِّلُّ إِذَا قَامَ قَائِمٌ الظَّهيرةَ وَعَقَلَ . وزَالَ عن الرأْيِ يَزُولُ زَوُولًا ؛ هذه عن اللحياني . وزَالَتْ طُعْمُهُمْ زَيْلُوتًا إِذَا اتَّخَوْا مَكَانَهُمْ ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْهُ أَيْضًا . وقالوا : لما رَأَى زَالَ زَوَالَهُ وَزَوِيلَهُ مِنَ الذُّعُرِ وَالْفَرْقِ أَيِ جَانِبِهِ ، وَأَشْدَّ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ ، وقد تقدم ؛ وَأَشْدَّ أَبُو حَنِيفَةَ لِأَيُّوبَ بْنِ عَبَّادَةَ :

وَيَأْمَنُ رُغِيَانَهَا أَنْ يَزُولَ

لَ مِنْهَا ، إِذَا أَغْفَلُواهَا ، الزَّوِيلُ

ويقال : أَخَذَهُ الزَّوِيلُ وَالْعَوِيلُ لِأَسْرٍ مَا أَيِ أَخَذَهُ الْبُكَاءُ وَالْحَرَكَةُ وَالْقَلَقُ . ويقال : زَيْلَ زَوِيلَهُ أَيِ بَلَّغَ مَكُونَهُ نَفْسَهُ . ويقال للرجل إِذَا فَرَّغَ مِنْ شَيْءٍ وَحَدَّرَ : زَيْلَ زَوِيلَهُ . وورد في حديث قتادة : أَخَذَهُ الْعَوِيلُ وَالزَّوِيلُ أَيِ الْقَلَقُ وَالْإِثْرُ عَاجَ بِحَيْثُ لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى الْمَكَانِ ، وَهُوَ الزَّوَالُ بِمَعْنَى . وفي حديث أبي جهل : يَزُولُ فِي النَّاسِ أَيِ يُكْثِرُ الْحَرَكَةَ وَلَا يَسْتَقِرُّ ، وَيُرْوَى يَزْفُلُ .

وفي حديث معاوية : أَنَّ رَجُلَيْنِ تَدَاعَيَا عِنْدَهُ وَكَانَ أَحَدُهُمَا مَخْلُطًا بِزَيْلًا ؛ الْمَزِيلُ ، بِكسر الميم وَسكون الزاي : الْجَدَلُ فِي الْخُصُومَاتِ الَّذِي يَزُولُ مِنْ مُجِبَّةٍ إِلَى حُجَّةٍ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَالْمُزَاوَلَةُ : مُعَاجَلَةُ الشَّيْءِ ، يَقَالُ : فَلَانٌ يُزَاوِلُ حَاجَةَ لَهُ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ زَالَ يَزُولُ زَوُولًا وَزَوَلَانًا . وَزَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةً أَيِ عَاجَلْتَهُ .

السَّاءُ . وَزَالَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ ، مِنْ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ جُنْدُبِ الْجُهَنِيِّ : وَاللَّهِ لَقَدْ خَالَطَنِي سَهْمَايَ وَلَوْ كَانَ زَائِلَةً لَتَحَرَّكَ ؛ الزَّائِلَةُ : كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْحَيَوَانِ يَزُولُ عَنْ مَكَانِهِ وَلَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانِهِ ، يَقَعُ عَلَى الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ ، وَكَأَنَّ هَذَا الْمَرْمِيَّ قَدْ سَكَنَ نَفْسَهُ لَا يَتَحَرَّكُ لِثَلَاثِ مَحَسِّنٍ بِهِ فَيُجْهَزُ عَلَيْهِ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَكُنْتُ أَمْرًا أَرْمِي الزَّوَائِلَ مَرَّةً ،

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَعْتُ رَمِيَّ الزَّوَائِلِ

وَعَطَّيْتُ قَوْسَ الْجَهْلِ عَنْ شُرْعَاتِهَا ،

وَعَادَتِ سَهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلِ

وهَذَا رَجُلٌ كَانَ يَخْذِلُ النِّسَاءَ فِي شَبِيبَتِهِ بِحَسَنَةِ ، فَلَمَّا شَابَ وَأَسَنَّ لَمْ تَصُبْ إِلَيْهِ امْرَأَةٌ ، وَالشُّرْعَاتُ : الْأَوْتَارُ ، وَاحِدَتُهَا شُرْعَةٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ :

فِي فِتْنَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ قَالَ قَائِلُهُمْ ،

يَبْطُنُ مَكَّةَ لَمَّا أَسْلَمُوا : زَوُولًا

أَيِ انْتَقَلَوْا عَنْ مَكَّةَ مُهَاجِرِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَيَقَالُ : فَلَانٌ يَرْمِي الزَّوَائِلَ إِذَا كَانَ طَبًّا بِإِصْبَاءِ النِّسَاءِ إِلَيْهِ . وَالزَّوَائِلُ : الصَّيْدُ . وَازْدَالَ : رَمَى الزَّوَائِلَ . وَالزَّوَائِلُ : النِّسَاءُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالرَّحْشِ ؛ قَالَ :

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَعْتُ رَمِيَّ الزَّوَائِلِ

وَزَالَتْ الْخَيْلُ يَرْكُوبَانَهَا زِيَالًا : نَهَضَتْ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ رَحْلِي ، وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بَنَا

يَوْمَ الْحَلِيلِ ، عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحِدٍ

١ قوله « يَوْمَ الْحَلِيلِ » كَذَا بِالْأَصْلِ هُنَا بِالْمِثْلَةِ ، وَفِي ذِيوَانَ النَّابِغَةِ : يَوْمَ الْجَلِيلِ وَتَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ أَنَسِ شَطْرٍ قَرِيبٍ مِنْ هَذَا : بِذِي الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحِدٍ وَهِيَ مَوْضِعَانِ نَسَّ عَلَيْهِمَا بِأَقْوَى فِي الْمَجْمَعِ .

وزاوله : عَالَجَه ؛ أَنشد ثعلب لابن خازجة :

فَوَقَفْتُ مُعْتَمِئاً أَزْأُولُهَا ،
بِمَهْنَدٍ ذِي رَوْنَقٍ عَضْبٍ

والمُزَاوَلَة : الْمُحَاوَلَة والمُعَالَجَة . وقال رجل
لآخر عَمَرَهُ بِالْجُبْنِ : والله ما كنتُ حَبِيباً وَلَكِنِّي
زَاوَلْتُ مُلْكاً مُوجِلاً ! وقال زهير :

فَبِنْتَا وَقُوفاً عِنْدَ رَأْسِ جَوَادِنَا ،
يُزَاوِلُنَا عَنْ نَفْسِهِ وَنَزَاوِلَهُ

وَتَزَاوَلُوا : تَعَالَجُوا . وزاوله مُزَاوَلَةً وَزَاوَالاً :
حَاوَلَهُ وَطَالَبَهُ . وكُلُّ مُطَالِبٍ مُعَاوِلٌ
مُزَاوِلٌ . وَتَزَوَّلَهُ وَزَوَّلَهُ : أَجَاءَهُ ؛ حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالزَّوْلُ : الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ
يُعْجَبُ مِنْ ظَرْفِهِ ، وَالْجَمْعُ أَزْوَالٌ .

وَزَالَ يَزُولُ إِذَا تَطَرَّفَ ، وَالْأَنْثَى زَوَلَةٌ .
وَوَصِيفَةُ زَوَلَةٍ : نَافِذَةٌ فِي الرِّسَالِ . وَتَزَوَّلُ :
تَنَاهَى ظَرْفَهُ ، وَالزَّوْلُ : الْغَلَامُ الظَّرِيفُ .
وَالزَّوْلُ : الصُّغُرُ ، وَالزَّوْلُ : قَرْجُ الرَّجُلِ .
وَالزَّوْلُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَتَزَاوَلُ النَّاسَ مِنْ شُجَاعَتِهِ ؛
وَأَنشد ابن السكيت في الزَّوْلِ لَكثير بن مُزَرَّدٍ :

لَقَدْ أَرُوحُ بِالْكَرَامِ الْأَزْوَالُ ،
مُعَدَّيَا لَذَاتِ لَوْنٍ سِلَالُ

وَالزَّوْلُ : الْجَوَادُ . وَالزَّوَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْبَرْزَوَةُ ،
وَيُقَالُ : هِيَ الْفَطْنَةُ الدَّاهِيَةُ . وَفِي حَدِيثِ النَّسَاءِ :
يَزَوِّلُ وَجِلْسٍ ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَقِيلَ الظَّرِيفَةُ .
وَالزَّوْلُ : الْخَفِيفُ الْحَرَكَاتِ . وَالزَّوْلُ : الْعَجِيبُ .
وَزَوَّلَ أَزْوَلَ عَلَى الْمُبَالَغَةِ ؛ قَالَ السَّكَيْتُ :

فَقَدْ صَرَّتْ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيدِ
بِ ، زَوَّلاً لَدَيْهَا ، هُوَ الْأَزْوَلُ

ابن بري : قَالَ أَبُو السَّحْحِ الْأَزْوَلُ أَنَّ يَأْتِيهِ أَمْرٌ
يَبْتَعُهُ الْفِرَارُ . وَالزَّوْلُ : الْخَفِيفُ ؛ وَأَنشد
الْقَزَّازُ :

تَلَيْنَ وَتَسْتَدْنِي لَهُ شَدِيدَةٌ ،
مَعَ الْخَائِفِ الْعَجَلَانِ ، زَوَّلٌ وَثُوبُهَا

زَبِلُ : زِلْتُ الشَّيْءَ مِنْ مَكَانِهِ أَزِيلُهُ زَبْلاً : لَغَةٌ فِي
أَزْلَتِهِ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ زِلْتُهُ
زَبْلاً أَيْ أَزْلَتُهُ . وَزِلْتُ زَبْلاً أَيْ مَزَلْتُهُ . ابْنُ
سَيِّدٍ وَغَيْرُهُ : زَالَ الشَّيْءُ زَبْلاً وَأَزَالَهُ إِزَالَةً
وَإِزَالاً ؛ الْأَخْبَرَهُ عَنْ الْحَيَّانِيِّ ، وَزِيلَهُ فَتَزَبَّلَ ، كُلُّ
ذَلِكَ : قَرْقَتُهُ فَتَقَرَّقَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَزِيلْنَا
بَيْنَهُمْ ؛ وَهُوَ فَعَّلْتُ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي مَصْدَرِهِ تَزِيلُ ،
قَالَ : وَلَوْ كَانَ فَعِيلْتُ لَقُلْتُ زَبْلَةً . وَقَالَ مُرَّةٌ :
أَزَلْتُ الضَّأْنَ مِنَ الْمَعَرِ وَالْبَيْضَ مِنَ السُّودِ إِزَالاً
وَإِزَالَةً ، وَكَذَلِكَ زِلْنَاهُ أَزِيلُهَا زَبْلاً أَيْ مَيَّزْتُهُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَّا زَالَ يَزِيلُ فَإِنَّ الْفَرَّاءَ قَالَ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى : فَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ ، قَالَ : لَيْسَتْ مِنْ زِلْتِ
وَلَمَّا هِيَ مِنْ زِلْتِ الشَّيْءِ فَأَنَا أَزِيلُهُ إِذَا فَرَّقْتَهُ
ذَا مِنْ ذَا وَأَبْنَتْ ذَا مِنْ ذَا ، وَقَالَ فَزِيلْنَا لَكثْرَةِ
الْفِعْلِ ، وَلَوْ قُلْتُ لَقُلْتُ زِلْ ذَا مِنْ ذَا كَقَوْلِكَ مَزْ ذَا
مِنْ ذَا ، قَالَ : وَقَدْ بَعْضُهُمْ فَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ ، وَهُوَ
مِثْلُ قَوْلِكَ لَا تُصَعِّرْ وَلَا تُصَاعِرْ . وَعَاقِدٌ وَعَقْدٌ .
وَقَالَ تَعَالَى : لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا ؛
يَقُولُ لَوْ تَسَيَّرُوا ؛ وَأَنشد أَبُو الْهِثَمِ لِلْكَمَيْتِ :

أَرَادُوا أَنْ تَزَايِلَ خَالَاتُ
أَدِيمِهِمْ ، يَقْسِنُ وَيَقْتَرِبُنَا

وَالزَّيَالُ : الْفِرَاقُ . وَالتَّزَايَلُ : التَّبَايُنُ . وَقَالَ
الْقَتِيبِيُّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ : فَزِيلْنَا أَيْ فَرَّقْنَا وَهُوَ مِنْ
زَالَ يَزُولُ وَأَزْلَتُهُ أَنَا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا

غلط من القتيبي ولم يميز بين زال يزول وزال يزيل كما فعل الفراء ، وكان القتيبي ذا بيان عذب وقد نجسَ حظه من النحو ومعرفة مقاييسه . الجوهري : يقال زل ضأتك من معزاك ، وزلته منه فلم ينزل ، وميزته فلم ينمز .

وتزيل القوم تزَيْلاً وتزَيْلاً : تفرقوا ؛ الأخيرة حجازية رواها اللحياني ، قال : وربيعة تقول تزايِل القوم تزايلاً ؛ وأنشد للمتلس :

أحارث ! إنا لو تساط دماؤنا ،
تزيّلن حتى ما يمّس دمّ كما

قال : وبشد تزايِلن . والتزايِل : الثباين ؛ قال أبو ذؤيب :

إلى طعن كالذئب فيها تزايِل ،
وهزة أحمال لهنّ وشيخ

وزايِله مُزايِلَة وزايلاً : بارحه . والمزايِلَة : المفارقة ، ومنه يقال : زايِله مُزايِلَة وزايلاً إذا فارقه . والمُتَزايِلَة من النساء : التي تزايِلك بوجهها تسترّه عنك ، وهو من ذلك . وانزال عنه : زايِله وفارقه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وانزال عن ذائدها ونصره

أي زايِل الذائد وأنصاره .

والزَيْل ، بالتحريك : تَباعِد ما بين الفَخْذَيْن كالْفَحْج . ورجل أزيِل الفَخْذَيْن : مُتَفَرِّجُهُمَا مُتَباعِدُهُمَا ، وهو من ذلك لأن المتباعد مُفارق . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : أنه ذكر المهديّ وأنه يكون من ولد الحسين أجلى الحسين أفتى الأنف أزيِل الفَخْذَيْن أفلج الشيا بفخذه الأيمن شامة ؛ أراد أنه مُتَزايِل

الفَخْذَيْن وهو الزَيْل والتزَيْل ، والفعل منه زَيْلَ زَيْل . وأزيِل الفَخْذَيْن أي مُتَفَرِّجُهُمَا .

التهديب : يقال ما زال يفعل كذا وكذا ولا يزال يفعل كذا وكذا كقولك ما انشك وما يروح وما زلت أفعل ذلك ، وفي المضارع لا يزال ، قال :

وقلّما يُتكلّم به إلا يحرف النفي ، قال ابن كيسان : ليس يراد بما زال ولا يزال الفعل من زال يزول إذا انصرف من حال إلى حال وزال من مكانه ، ولكنه يراد بها مُلَازمة الشيء والحال الدائمة . وفي الحديث :

خالطوا الناس وزايِلوهم أي فارقوهم في الأفعال التي لا تُرضي الله ورسوله . وما زلت أفعله أي ما برحت ، وما زلت به ، حتى فعل ذلك ، زايلاً . وما زلت وزيداً حتى فعل أي يزيد ؛ حكاه سيبويه ،

وحكى بعضهم زلت أفعل بمعنى ما زلت . وقال اللحياني : زلت الشيء فلم ينزل ، لا يُتكلّم به إلا على هاتين الصيغتين ، يعني أنهم لا يقولون زَيْلته فلم ينزَيْل ، كما أنهم لا يقولون أيضاً مَيْزته فلم ينمَز ، إنما يقولون ميزته فلم ينمز . الجوهري :

زلت الشيء أزيِله زَيْلاً أي ميزته وقرعته . ويقال : أزال الله زواله إذا دعي عليه بالهلاك ، معناه أي أذهب الله حركته وتصرّفه كما يقال أسكت الله ناصيته . وزال زواله أي ذهب حركته ، ويقال :

زَيْل زَوَيْلَه ؛ قال ذو الرمة يصف بيضة النعامة :

وبَيْضاء لا تتعاش منّا وأمها ،
إذا ما رأنا زَيْل منّا زَوَيْلها

أي زَيْل قَلْبِها من الفَرَج . قال ابن بري : ويحتمل أن يكون زَيْل في البيت مبنياً للفعول من زاله الله . والزَوَيْل بمعنى الزوال ، قال : ويحتمل أن يكون زَيْل لغة في زال كما يقال في كاد كيد ؛ قال الهذلي :

وَكَيْدَ ضِبَاعِ الْقَفِّ بِأَكْثَلِنِ جَعْتِي ،
وَكَيْدَ خِرَاشٍ ، يَوْمَ ذَلِكَ ، يَنْتَمِ !

قال : ويدل على صحة ذلك أنه يروى زِيلٌ مِنَّا زَوَالُهَا وَزَالَ مِنَّا زَوِيلُهَا ، قال : فهذا يدل على أن زِيلَ بمعنى زال المبنى للفاعل دون المبنى للفعول .

فصل السين المهملة

سَأَلَ : سَأَلَ يَسْأَلُ سَوْالًا وَسْأَلَةً وَسْأَلًا وَسْأَلَةً ؛ قال أبو ذؤيب :

أَسْأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ ، أَمْ لَمْ تُسَائِلْ
عَنِ السَّكَنِ ، أَمْ عَنْ عَهْدِهِ بِالْأَوَائِلِ ؟

وَسَأَلْتُ أَسْأَلَ وَسَلْتُ أَسْلُ ، وَالرَّجُلَانِ يَتَسَاءَلَانِ وَيَتَسَايَلَانِ ، وَجَمْعُ الْمَسْأَلَةِ مَسَائِلُ بِالْهَمْزِ ، فَإِذَا حَذَفُوا الْهَمْزَةَ قَالُوا مَسْأَلَةً . وَتَسَاءَلُوا : سَأَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ، وَقرئ : تَسَاءَلُونَ بِهِ ، فَمِنْ قَرَأَ تَسَاءَلُونَ فَأَلْصَقَ تَسَاءَلُونَ قَلِبَتِ النَّاءُ سِينًا لِقَرَبِ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ ثُمَّ أَدْغَمَتْ فِيهَا ، قَالَ : وَمَنْ قَرَأَ تَسَاءَلُونَ فَأَصْلَهُ أَيْضًا تَسَاءَلُونَ حَذَفَتِ النَّاءُ الثَّانِيَةَ كَرَاهِيَةَ لِلْإِعَادَةِ ، وَمَعْنَاهُ تَطْلُبُونَ حَقُوقَكُمْ بِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : كَانَ عَلَى رِبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا ؛ أَرَادَ قَوْلَ الْمَلَائِكَةِ : رَبَّنَا وَأَدْخَلْنَهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ (الْآيَةُ) ؛ وَقَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ وَعْدًا مَسْئُولًا إِنْجَازُهُ ، يَقُولُونَ رَبَّنَا قَدْ وَعَدْتَنَا فَأَنْجِزْ لَنَا وَعْدَكَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي

١ قوله « وسأله » ضبط في الأصل بالتعريف وهو كذلك في القاموس وشرحه : وقوله قال أبو ذؤيب : أسألت ، كذا في الأصل ، وفي شرح القاموس : وسأله مسأله ، قال أبو ذؤيب الخ .

أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلسَّائِلِينَ ؛ قَالَ الرَّجَاجُ : إِنَّمَا قَالَ سَوَاءٌ لِلسَّائِلِينَ لِأَنَّهُ كَلَّمَ يَطْلُبُ الْقُوَّةَ وَيَسْأَلُهُ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِلسَّائِلِينَ مَنْ سَأَلَ فِي كَمْ خُلِقَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ، فَقِيلَ خُلِقَتِ الْأَرْضُ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لَا زِيَادَةَ وَلَا نَقْصَانَ ، جَوَابًا لِمَنْ سَأَلَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَسَوْفَ يُسْأَلُونَ ؛ مَعْنَاهُ سَوْفَ يُسْأَلُونَ عَنْ شُكْرِ مَا خَلَقَهُ اللَّهُ لَكُمْ مِنَ الشَّرَفِ وَالذِّكْرِ ، وَهِيَ يَتَسَاءَلَانِ . قَالَ : فَأَمَّا مَا حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ مِنْ قَوْلِهِمُ اللَّهُمَّ أَعْظِنَا سَأَلَاتِنَا ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ عَلَى وَضْعِ الْمَصْدَرِ مَوْضِعَ الْأَمْرِ ، وَلِذَلِكَ جُمِعَ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ عَلَى الْبَدَلِ فَيَقُولُونَ سَأَلَ يَسَالُ ، وَهِيَ يَتَسَاوَلَانِ ، وَقَرَأَ نَافِعٌ وَابْنُ عُمَرَ سَالَ ، غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، سَائِلٌ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ بَغِيرُ هَمْزٍ : سَالَ وَادٍ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ، وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عُبَيْرٍ وَالْكَوْفِيُّونَ : سَأَلَ سَائِلٌ ، مَهْمُوزٌ عَلَى مَعْنَى كَعَا ذَاعَ . الْجَوْهَرِيُّ : سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ؛ أَيُّ عَنْ عَذَابٍ وَاقِعٍ . قَالَ الْأَخْفَشُ : يَقَالُ خَرَجْنَا نَسْأَلُ عَنْ فُلَانٍ وَبِفُلَانٍ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ فَيَقَالُ سَالَ يَسَالُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمُرْهَقٍ ، سَالَ إِمْتَاعًا بِأَصْدَقِهِ ،
لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ

وَالْأَمْرُ مِنْهُ سَلٌ بِحَرَكَةِ الْحَرْفِ الثَّانِي مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَمِنْ الْأَوَّلِ اسْأَلْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْعَرَبُ قَاطِبَةٌ تَحْذِفُ الْهَمْزَ مِنْهُ فِي الْأَمْرِ ، فَإِذَا وَصَلُوا بِالْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ هَمْزُوا كَقَوْلِكَ فَاسْأَلْ وَاسْأَلْ ؛ قَالَ : وَحَكَى الْفَارَسِيُّ أَنَّ أَبَا عَمَّانَ سَمِعَ مِنْ يَقُولُ لِمَسْلٍ ، يَرِيدُ اسْأَلْ ، فَيَحْذِفُ الْهَمْزَةَ وَيَبْلِقِي حَرَكَتَهَا عَلَى مَا قَبْلَهَا ، ثُمَّ يَأْتِي بِأَلْفٍ الْوَصْلَ لِأَنَّ هَذِهِ السِّينَ وَإِنْ كَانَتْ مَتَحَرِّكَةً فَهِيَ فِي نِيَّةِ السَّكُونِ ، وَهَذَا كَقَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ الْإِحْمَرُ فَيُخَفَّفُ الْهَمْزَةَ بِأَنْ يَحْذِفَهَا وَيَبْلِقِي

حركتها على اللام قبلها ؛ فأما قول بلال بن جرير :

إذا ضَفَّتْهُمُ أو سَايَلَتْهُمُ ،
وجَدَّتْ بِهِمُ عِلَّةٌ حَاضِرَةٌ

فإن أحمد بن يحيى لم يَعْرِفْهُ ، فلما فَهِمَ قال : هذا جَمْعٌ بين اللغتين ، فالهمزة في هذا هي الأصل ، وهي التي في قولك سَأَلْتُ زَيْدًا ، والياء هي الموض والفرع ، وهي التي في قولك سَايَلْتُ زَيْدًا ، فقد تراء كيف جمع بينهما في قوله سَايَلَتْهُمُ قال : فوزنه على هذا فَعَايَلَتْهُمُ ، قال : وهذا مثال لا يُعْرَفُ له في اللغة نظير . وقوله عز وجل : وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ؛ قال الزجاج : سَأَلْتُهُمْ سُؤَالَ تَوْبِيخٍ وتقدير لإيجاب الحجة عليهم لأن الله جل ثناؤه عالم بأعمالهم . وقوله : فيومئذ لا يُسْأَلُ عن ذنبه إِنْسٌ ولا جَانٌ ؛ أي لا يُسْأَلُ لِيُعْلَمَ ذلك منه لأن الله قد علم أعمالهم . والسؤل : ما سَأَلْتَهُ . وفي التذييل العزيز : قال قد أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يا موسى ؛ أي أُعْطِيتَ أَمْنِيَّتَكَ التي سَأَلْتَهَا ، قرئ بالهمز وغير الهمز . وأسأَلْتَهُ سُؤْلَتَهُ وَمَسْأَلَتَهُ أي قَضَيْتَ حاجته ؛ والسؤلة : كالسؤل ؛ عن ابن جني ، وأصل السؤل الهمز عند العرب ، اسْتَقْبَلُوا ضَغْطَةَ الهمزة فيه فتكلموا به على تخفيف الهمزة ، وسندكره في سؤل ، وسأَلْتَهُ الشيء وسأَلْتَهُ عن الشيء سُؤَالًا وَمَسْأَلَةً ؛ قال ابن بري : سَأَلْتَهُ الشيء بمعنى اسْتَعْظَمْتَهُ إِيَّاهُ ، قال الله تعالى : ولا يَسْأَلُكُمْ أَمْوَالَكُمْ . وسأَلْتَهُ عن الشيء : استجبرته ، قال : ومن لم يَمِزْ جعله مثل مخاف ، يقول : سَلْتَهُ أسأله فهو مَسْئُولٌ مثل خَفَّتَهُ أخافه فهو مَخْشَوْفٌ ، قال : وأصله الواو بدليل قولهم في هذه اللغة هما يَتَسَاوَلَانِ . وفي الحديث : أَعْظَمُ المسلمين في المسلمين جُرمًا من سَأَلَ عن أمر لم يُحْرَمْ

فُحِرَ م على الناس من أجل مَسْأَلَتِهِ ؛ قال ابن الأثير : السؤل في كتاب الله والحديث نوعان : أحدهما ما كان على وجه التبيين والتعلم بما تَسَسُّ الحاجة إليه فهو مباح أو مندوب أو مأثور به ، والآخر ما كان على طريق التكلف والتعنت فهو مكروه ومُنْهَى عنه ، فكل ما كان من هذا الوجه ووقع السكوت عن جوابه فلأنما هو رَدْعٌ وَزَجْرٌ للسائل ، وإن وقع الجواب عنه فهو عقوبة وتغليظ . وفي الحديث : كثره المسائل وعابها ؛ أراد المسائل الدقيقة التي لا يحتاج إليها . وفي حديث الملاءنة : لما سأله عاصم عن أمر من يجد مع أهله رجلاً فأظهر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الكراهة في ذلك إنباءً لستر العورة وكراهة لَهْثِكَ الحُرْمَةِ . وفي الحديث : أنه نهي عن كثرة السؤل ؛ قيل : هو من هذا ، وقيل : هو سُؤَالُ الناس أموالهم من غير حاجة .

ورجلٌ سُؤْلَةٌ : كثير السؤل . والفقيه يسمى سائلًا ، وجمعُ السائلِ الفقير سُؤَالٌ . وفي الحديث : للسائل حقٌ وإن جاء على قَرَسٍ ؛ السائل : الطالب ، معناه الأمر بحسن الظن بالسائل إذا تعرض لك ، وأن لا تحجبه بالتكذيب والرد مع إمكان الصدق أي لا تُخَيِّبِ السائل وإن رابك منظره ، وجاء راكباً على فرس ، فإنه قد يكون له فرس ووراءه عائلة أو دَيْنٌ يجوز معه أخذ الصدقة ، أو يكون من الغزاة أو من الغارمين وله في الصدقة سهم .

سئل : السَّيْلُ : الطريق وما وَضَحَ منه ، يُدْكَرُ ويؤنث . وسَيْلٌ الله : طريق الهدى الذي دعا إليه . وفي التذييل العزيز : وإن يَرَوْا سَيْبِلَ الرُّشْدِ

١ قوله « وجمع السائل الخ » عبارة شرح الغاموس : وجمع السائل سألته ككتاب وكتبه وسؤال كرمات .

٢ قوله « وإن لا تحجبه » هكذا في الأصل ، وفي النهاية : وإن لا تحجبه .

لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الْغَنِيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ، فَذَكَرَ ؛ وَفِيهِ : قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ ، فَأَتَتْ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِزٌ ؛ فَسَرَّهُ ثَعْلَبٌ فَقَالَ : عَلَى اللَّهِ أَنْ يَقْصِدَ السَّبِيلَ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَمِنْهَا جَائِزٌ أَيْ وَمِنْ الطَّرِيقِ جَائِزٌ عَلَى غَيْرِ السَّبِيلِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ السَّبِيلُ هُنَا أَمُّ الْجَنَسِ لَا سَبِيلًا وَاحِدًا بِعَيْنِهِ ، لِأَنَّهُ قَدْ قَالَ وَمِنْهَا جَائِزٌ أَيْ وَمِنْهَا سَبِيلٌ جَائِزٌ . وَفِي حَدِيثِ سَمُرَةَ : فَإِذَا الْأَرْضُ عِنْدَ أَسْبَلِهِ أَيْ طَرَفُهُ ، وَهُوَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِلْسَّبِيلِ إِذَا انْتَهَتْ ، وَإِذَا ذُكِرَتْ فَجُمِعَتْ أَسْبَلَةً . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، أَيْ فِي الْجِهَادِ ؛ وَكُلٌّ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ مِنْ الْخَيْرِ فَهُوَ مِنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَيْ مِنَ الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ ، وَاسْتَعْمَلَ السَّبِيلَ فِي الْجِهَادِ أَكْثَرَ لِأَنَّهُ السَّبِيلُ الَّذِي يُقَاتِلُ فِيهِ عَلَى عَقْدِ الدِّينِ ، وَقَوْلُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُرِيدَ بِهِ الَّذِي يَرِيدُ الْغَزْوَ وَلَا يَجِدُ مَا يُبَلِّغُهُ مَغْزَاهُ ، فَيُعْطَى مِنْ سَهْمِهِ ، وَكُلٌّ سَبِيلٌ أُرِيدَ بِهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَهُوَ بَرٌّ فَهُوَ دَاخِلٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَإِذَا حَبَسَ الرَّجُلُ عُقْدَةً لَهُ وَسَبَلَ نَسْرَهَا أَوْ غَلَّتْهَا فَإِنَّهُ يُسَلِّكُ بِمَا سَبَلَ سَبِيلُ الْخَيْرِ يُعْطَى مِنْهُ ابْنُ السَّبِيلِ وَالْفَقِيرُ وَالْمُجَاهِدُ وَغَيْرُهُمْ .

وَسَبَلَ ضَعْفُهُ : جَعَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ . وَفِي حَدِيثٍ وَقَفَ عُمرُ : أَحْبَبْتُ أَصْلَهَا وَسَبَلَ نَسْرَتَهَا أَيْ اجْعَلْهَا وَقْفًا وَأَبِيعْ قَرْنَهَا لِمَنْ وَقَفْتُهَا عَلَيْهِ . وَسَبَلْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَبْخَذْتُهُ كَأَنَّكَ جَعَلْتَ إِلَيْهِ طَرِيقًا مَطْرُوقَةً . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنُ السَّبِيلِ ، وَالسَّبِيلُ فِي الْأَصْلِ الطَّرِيقُ ، وَالتَّائِيثُ فِيهَا أَغْلَبُ . قَالَ : وَسَبِيلُ اللَّهِ عَامٌّ يَقَعُ عَلَى كُلِّ عِبَلٍ خَالِصٍ سَلَكَ بِهِ طَرِيقَ التَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِأَدَاءِ الْفَرَائِضِ وَالنَّوَافِلِ وَأَنْوَاعِ التَّطَوُّعَاتِ ، وَإِذَا

أُطْلِقَ فَهُوَ فِي الْغَالِبِ وَاقِعٌ عَلَى الْجِهَادِ حَتَّى صَارَ لِكثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ كَأَنَّهُ مَقْصُودٌ عَلَيْهِ ، وَأَمَّا ابْنُ السَّبِيلِ فَهُوَ الْمَسَافِرُ الْكَثِيرُ السَّفَرِ ، سُمِّيَ ابْنًا لَهَا لِلْمُلازِمَةِ لِإِبَاهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : حَرِيمُ الْبَثْرِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا مِنْ حَوَالِئِهَا لِأَعْطَانِ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ ، وَابْنُ السَّبِيلِ أَوَّلَى شَارِبٍ مِنْهَا أَيْ غَائِرُ السَّبِيلِ الْمُجْتَازُ بِالْبَثْرِ أَوْ الْمَاءِ أَحَقُّ بِهِ مِنَ الْمَقِيمِ عَلَيْهِ ، يُتَكَنَّنُ مِنَ الْوَرْدِ وَالشَّرْبِ ثُمَّ يَدْعُوهُ الْمَقِيمُ عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَالْغَارِمِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنُ السَّبِيلِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : ابْنُ السَّبِيلِ ابْنُ الطَّرِيقِ ، وَتَأْوِيلُهُ الَّذِي قُطِعَ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ ، وَالْجَمْعُ سُبُلٌ . وَسَبِيلٌ سَابِلَةٌ : مَسْلُوكَةٌ . وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْمُتَخَلِّفُونَ عَلَى الطَّرِيقَاتِ فِي حَوَاجِهِمْ ، وَالْجَمْعُ السَّوَابِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : ابْنُ السَّبِيلِ الْغَرِيبُ الَّذِي أُنِيَ بِهِ الطَّرِيقُ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

عَلَى أَكْوَارِهِمْ بَنُو سَبِيلٍ ،
قَلِيلٌ نَوْمُهُمْ إِلَّا غِرَارًا

وَقَالَ آخَرُ :

وَمَنْسُوبٌ إِلَى مَنْ لَمْ يَلِدْهُ ،
كَذَاكَ اللَّهُ نَزَلَ فِي الْكِتَابِ

وَأَسْبَلْتُ الطَّرِيقَ : كَثُرَتْ سَابِلَتُهَا . وَابْنُ السَّبِيلِ : الْمَسَافِرُ الَّذِي انْتَقَطَعَ بِهِ وَهُوَ يَرِيدُ الرُّجُوعَ إِلَى بَلَدِهِ وَلَا يَجِدُ مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ فَلَهُ فِي الصَّدَقَاتِ نَصِيبٌ . وَقَالَ الشَّافِعِيُّ : سَهْمُ سَبِيلِ اللَّهِ فِي آيَةِ الصَّدَقَاتِ يُعْطَى مِنْهُ مَنْ أَرَادَ الْغَزْوَ مِنْ أَهْلِ الصَّدَقَةِ ، فَقِيْرًا كَانَ أَوْ غَنِيًّا ؛ قَالَ : وَابْنُ السَّبِيلِ عِنْدِي ابْنُ السَّبِيلِ مِنْ أَهْلِ الصَّدَقَةِ الَّذِي يَرِيدُ الْبَلَدَ غَيْرَ بَلَدِهِ لِأَمْرِ يُلْزِمُهُ ، قَالَ : وَيُعْطَى الْغَازِي الْحِمُولَةَ وَالسَّلَاحَ وَالنَّفَقَةَ وَالْكِسُوَّةَ ، وَيُعْطَى ابْنُ السَّبِيلِ قَدْرَ مَا يُكَلِّفُهُ الْبَلَدُ الَّذِي يَرِيدُهُ فِي نَفَقَتِهِ وَحِمُولَتِهِ .

وَأَسْبَلَ إِزَارَهُ : أَرَاخَهُ . وَاِمْرَأَةٌ مُسْبِلَةٌ : أَسْبَلَتْ ذِيْلَهَا . وَأَسْبَلَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ : أَرْسَلَهُ . التَّهْذِيبُ : وَالْفَرَسُ يُسْبِلُ ذَنْبَهُ وَالْمَرْأَةُ تُسْبِلُ ذِيْلَهَا . يَقَالُ : أَسْبَلُ فُلَانٌ ثِيَابَهُ إِذَا طَوَّاهَا وَأَرْسَلَهَا إِلَى الْأَرْضِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَا يُزَكِّيهِمْ ، قَالَ : قُلْتُ وَمَنْ هُمْ خَابُوا وَخَسِرُوا ؟ فَأَعَادَهَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثَلَاثَ مَرَاتٍ : الْمُسْبِلُ ، وَالْمَتَّانُ ، وَالْمُنْتَقِ سِلْعَتُهُ بِالْخَلْفِ الْكَاذِبِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ : الْمُسْبِلُ الَّذِي يُطَوِّلُ نَوْبَهُ وَيُزِيلُهُ إِلَى الْأَرْضِ إِذَا مَشَى وَلَمَّا يَقْعُلْ ذَلِكَ كِبَرًا وَاخْتِيَالًا . وَفِي حَدِيثِ الْمَرْأَةِ وَالْمَرَادَتَيْنِ : سَابِلَةٌ رَجُلَيْنِ بَيْنَ مَرَادَتَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَالصَّوَابُ فِي اللَّفْظِ مُسْبِلَةٌ أَيْ مُدَلِّيَةٌ رَجُلَيْهَا ، وَالرَّوَايَةُ سَادِلَةٌ أَيْ مُرْسِلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : مَنْ جَرَّ سَبْلَهُ مِنَ الْحِيَلَاءِ لَمْ يَنْظُرَ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ السَّبْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الثِّيَابُ الْمُسْبَلَةُ كَالرَّسْلِ وَالنَّشْرِ فِي الْمُرْسَلَةِ وَالْمَنْشُورَةِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا أَغْلَظُ مَا يَكُونُ مِنَ الثِّيَابِ تُشْفَخُ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكِبَانِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحُسَيْنِ : دَخَلْتُ عَلَى الْحَجَّاجِ وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ سَبْلَةٌ ؛ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ؛ قَالَ : لَا يَسْتَطِيعُونَ فِي أَمْرِكِ حِيلَةٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ ؛ كَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِذَا بَايَعَهُمُ الْمُسْلِمُونَ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : لَيْسَ لِلْأُمِّيِّينَ يَعْنِي الْعَرَبَ حُرْمَةٌ أَهْلُ دِينِنَا وَأَمْوَالُهُمْ تَحِلُّ لَنَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ؛ أَيْ سَبِيلًا وَوَصْلَةً ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :

أَفْبَعْدَ مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ ،
تَرْجُو الْقِيَوْمَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ؟

أَي سَبِيلًا وَوَصْلَةً .
وَالسَّبْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَطَرُ ، وَقِيلَ : الْمَطَرُ الْمُسْبِلُ . وَقَدْ أَسْبَلَتِ السَّاءُ ، وَأَسْبَلَ كَمَعُهُ ، وَأَسْبَلَ الْمَطَرُ وَالِدَمْعُ إِذَا هَطَلَا ، وَالْأَسْمُ السَّبْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ . وَفِي حَدِيثِ رُقَيْقَةَ : فَبَادَ بِالْمَاءِ جَوْفِيْ لَهُ سَبْلُ أَي مَطَرٌ جَوْدٌ هَاطِلٌ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَسْبَلَتِ السَّاءُ إِسْبَالًا ، وَالْأَسْمُ السَّبْلُ ، وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ . وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتَفَاءِ : اسْقِنَا عَثْنًا سَابِلًا أَي هَاطِلًا غَزِيرًا . وَأَسْبَلَتِ السَّحَابَةُ إِذَا أَرَحَتْ عَنَانَيْهَا إِلَى الْأَرْضِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّبْلَةُ الْمَطْرَةُ الْوَاسِعَةُ ، وَمِثْلُ السَّبْلِ الْعَنَانُ ، وَاحِدُهَا عَثْنُونُ .

وَالسَّبُولَةُ وَالسَّبُولَةُ وَالسَّبُولَةُ : الزَّرْعَةُ الْمَائِلَةُ . وَالسَّبْلُ : كَالسَّبْنُلِ ، وَقِيلَ : السَّبْلُ مَا انْتَبَسَطَ مِنْ شَعَاعِ السَّبْنُلِ ، وَالْجَمْعُ سَبُولٌ ، وَقَدْ سَبْنَلَتْ وَأَسْبَلَتْ . اللَّيْثُ : السَّبُولَةُ هِيَ سَبْنُلَةُ الذَّرَّةِ وَالْأَرَزُ وَنَحْوُهُ إِذَا مَالَ . وَقَدْ أَسْبَلَ الزَّرْعُ إِذَا سَبْنَلَ . وَالسَّبْلُ : أَطْرَافُ السَّبْنُلِ ، وَقِيلَ السَّبْلُ السَّبْنُلُ ، وَقَدْ سَبْنَلَ الزَّرْعُ أَي خَرَجَ سَبْنُلُهُ . وَفِي حَدِيثِ مَسْرُوقٍ : لَا تُسْلِمُ فِي قَرَارٍ حَتَّى يُسْبِلَ أَي حَتَّى يُسْبِلَ . وَالسَّبْلُ : السَّبْنُلُ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ ؛ وَقَوْلُ مُحَمَّدِ بْنِ هَلَالٍ الْبَكْرِيِّ :

وَخَيْلٌ كَأَسْرَابِ الْقَطَا قَدْ زَوَعَتْهَا ،

لَهَا سَبْلٌ فِيهِ الْمَيِّتَةُ تَلْمَعُ

يَعْنِي بِهِ الزَّرْمُحَ . وَسَبْلَةُ الرَّجُلِ : الدَّائِرَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا ، وَقِيلَ : السَّبْلَةُ مَا عَلَى الشَّارِبِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقِيلَ طَرَفُهُ ، وَقِيلَ هِيَ مُجْتَمَعُ الشَّارِبَيْنِ ، وَقِيلَ هُوَ مَا عَلَى الذَّقْنِ إِلَى طَرَفِ اللِّحْيَةِ ، وَقِيلَ هُوَ

مُقَدَّم اللّٰحِيَةِ خَاصَةً ، وَقِيلَ : هِيَ اللّٰهِيَةُ كُلُّهَا بِأَمْرِهَا ؛
عَنْ ثَعْلَبٍ . وَحَكَى اللّٰهِيَانِي : إِنَّهُ لَذُو سَبَلَاتٍ ،
وَهُوَ مِنَ الْوَاحِدِ الَّذِي فُرِّقَ فُجْعَلُ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهُ سَبَلَةٌ ،
ثُمَّ جُمِعَ عَلَى هَذَا كَمَا قَالُوا لِلْبَعِيرِ ذُو عَتَانَيْنِ كَأَنَّهُمْ
جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عَتْنُونًا ، وَاجْمَعَ سِبَالٌ .
التَّهْذِيبُ : وَالسَّبَلَةُ مَا عَلَى الشُّقَّةِ الْعُلْيَا مِنَ الشَّعْرِ
يَجْمَعُ الشَّارِبِينَ وَمَا بَيْنَهُمَا ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا هُنَاكَ
شَعْرٌ قِيلَ امْرَأَةٌ سَبَلَاءٌ . اللَّيْثُ : يَقَالُ سَبَلٌ سَابِلٌ
كَأَيُّ يَقَالُ شِعْرٌ شَاعِرٌ ، اسْتَوُوا لَهُ اسْمًا فَاعِلًا . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ وَافِرَ السَّبَلَةِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
يَعْنِي الشَّعْرَاتِ الَّتِي تَحْتَ اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ ، وَالسَّبَلَةُ عِنْدَ
الْعَرَبِ مُقَدَّمُ اللّٰهِيَةِ وَمَا أَسْبَلَ مِنْهَا عَلَى الصَّدْرِ ؛
يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ : رَجُلٌ أَسْبَلٌ وَمُسْبَلٌ
إِذَا كَانَ طَوِيلَ اللّٰهِيَةِ ، وَقَدْ سُبِّلَ تَسْبِيلًا كَأَنَّهُ
أُعْطِيَ سَبَلَةً طَوِيلَةً . وَيَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ نَشَرَ
سَبَلَتَهُ إِذَا جَاءَ يَتَوَعَّدُ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :

وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضًا بِقَضِيضِهَا ،
تَنْشَرُ حَوْلِي بِالْبَقِيعِ سِبَالَهَا

وَيَقَالُ لِلْأَعْدَاءِ : هُمْ صُهْبُ السَّبَالِ ؛ وَقَالَ :

فَظِلَالُ السِّيُوفِ سَتِينٌ وَأُمِّي ،
وَاعْتِنَانِي فِي الْقَوْمِ صُهْبُ السَّبَالِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السَّبَلَةُ مَا ظَهَرَ مِنْ مُقَدَّمِ اللّٰهِيَةِ بَعْدَ
الْعَارِضَيْنِ ، وَالْعَتْنُونَ مَا بَطْنُ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّبَلَةُ
الشَّارِبُ ، وَاجْمَعَ السَّبَالِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَتَأْبَى السَّبَالُ الصُّهْبُ وَالْأَتْفُ الْحُمْرُ

وَفِي حَدِيثٍ ذِي الثَّدْيَةِ : عَلَيْهِ شُعَيْرَاتٌ مِثْلُ سَبَالَةٍ
السُّتُورِ . وَسَبَلَةُ الْبَعِيرِ : نَحْرُهُ . وَقِيلَ : السَّبَلَةُ

مَا سَالَ مِنْ وَبَرِهِ فِي مَنْحَرِهِ . التَّهْذِيبُ : وَالسَّبَلَةُ
الْمَنْحَرُ مِنَ الْبَعِيرِ وَهِيَ التَّرِييَةُ وَفِيهِ ثَغْرَةُ النَّحْرِ .
يَقَالُ : وَجَأَ بِشَقَرَتِهِ فِي سَبَلَتِهَا أَيْ فِي مَنْحَرِهَا .
وَلِأَنَّ بَعِيرَكَ لِحَسَنِ السَّبَلَةِ يَرِيدُونَ رِقَّةَ جِلْدِهِ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَتَمَّ ،
بِالْتَّاءِ ، فِي سَبَلَةِ بَعِيرِهِ إِذَا نَحَرَ فَطَعَنَ فِي نَحْرِهِ
كَأَنَّهَا شَعْرَاتٌ تَكُونُ فِي الْمَنْحَرِ . وَرَجُلٌ سَبَلَانِيٌّ
وَمُسْبِلٌ وَمُسْبَلٌ وَمُسْبَلٌ وَأَسْبَلٌ : طَوِيلُ
السَّبَلَةِ . وَعَيْنُ سَبَلَاءَ : طَوِيلَةُ الْهَذَبِ .

وَرِيحُ السَّبَلِ : دَاغٌ يُصِيبُ فِي الْعَيْنِ . الْجَوْهَرِيُّ :
السَّبَلُ دَاغٌ فِي الْعَيْنِ شِبْهُ غِشَاوَةٍ كَأَنَّهَا تَسْجَعُ الْعَنْكَبُوتَ
بِعُرْوَقِ حُمْرٍ .

وَمَثَلُ الْكَأْسِ إِلَى أَسْبَالِهَا أَيْ حُرُوفِهَا كَقَوْلِكَ إِلَى
أَصْبَارِهَا . وَمَثَلُ الْإِنَاءِ إِلَى سَبَلَتِهِ أَيْ إِلَى رَأْسِهِ .
وَأَسْبَالُ الدَّلْوِ : شِفَاهُهَا ؛ قَالَ بَاعَثُ بْنُ صُرَيْمٍ
الْبَشْكَرِيُّ :

إِذَا أُرْسَلْتُنِي مَا شَأْنُ بَدَلَايِهِمْ ،
فَمَلَأْتُهَا عِلْقًا إِلَى أَسْبَالِهَا

يَقُولُ : يَبْعَثُونِي طَالِبًا لِتَرَاتِيهِمْ فَأَكْثَرَتْ مِنَ الْقَتْلِ
وَالْعَلَقِ الدَّمُ .

وَالْمُسْبِلُ : الذَّكَرُ . وَخُصِيَّةُ سَبِيلَةٍ : طَوِيلَةٌ .
وَالْمُسْبِلُ : الْخَامِسُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ؛ قَالَ اللّٰهِيَانِي :
هُوَ السَّادِسُ وَهُوَ الْمُصْفَحُ أَيْضًا ، وَفِيهِ سِتَّةُ فُرُوضٍ ،
وَلَهُ غَنَمٌ سِتَّةٌ أَنْصِبَاءُ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ غَرْمٌ سِتَّةٌ
أَنْصِبَاءُ إِنْ لَمْ يَفْزَ ، وَجَمْعُهُ الْمَسَابِلُ .

وَبَنُو سَبَالَةٍ : قَبِيلَةٌ . وَإِسْبِيلٌ : مَوْضِعٌ ، قِيلَ هُوَ
اسْمُ بَلَدٍ ؛ قَالَ خَلْفُ الْأَحْمَرِ :

قَوْلُهُ « وَبَنُو سَبَالَةٍ » ضَبَطَ بِالْفَتْحِ فِي التَّكْمَلَةِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَمِثْلُهُ
فِي الْقَامُوسِ ، قَالَ شَاوِحٌ : وَضَبَطَهُ الْخَافِظُ فِي التَّبصِيرِ بِالْكَسْرِ .

لا أرضَ إلاَّ إسنييل ،
وكلُّ أرضٍ تَضْلِيلُ

وقال النمر بن تولب :

بإسنييل أَلَقْتُ به أمه
على رأس ذي حُبْك أيَّهما

والسَّيْبِلَةُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

فَسَجَّ الإلهُ ، ولا أَقْبَحَ مُسْلِمًا ،
أَهْلُ السَّيْبِلَةِ من بني حِثَانَا

وسَبَلَلٌ : موضع ؛ قال صخر الغي :

وما إنْ صَوْتُ ناعِثٍ بَلِيلُ
بَسَبَلَلٍ لا تَنَامُ مع المَجُودِ

جَعَلَهُ اسماً للبقعة فَتَرَكَ صَرْفَهُ . ومُسَبَّلٌ : من
أَسْمَاءِ ذِي الْحِجَّةِ عَادِيَّةٍ . وسَبَلٌ : اسم فرس قديمة .
الجوهري : سَبَلٌ اسم فرس نجيب في العرب ؛ قال
الأصمعي : هي أمُ أَغْوَجَ وكانت لِعَيْنِي ، وَأَغْوَجُ
لِبنِي آكل المُرَارِ ، ثم صار لِبنِي هِلَال بن عامر ؛ وقال :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنُ سَبَلٍ

قال ابن بري : الشعر لِحَسَن بن سَبَلٍ ؛ قال أبو زياد
الكلابي : وهو من بني كعب بن بكر وكان شاعراً
لم يُسَمَّع في الجاهلية والإسلام من بني بكر أشعرُ
منه ؛ قال : وقد أَدْرَكَته يُرْعَدُ رأسُهُ وهو يقول :

أنا الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنُ سَبَلٍ ،

إنْ دَبِثُوا جَادَ ، وإنْ جَادُوا وَبِلَ

قال ابن بري : فثبت بهذا أن سَبَلٌ اسم رجل وليس
باسم فرس كما ذكر الجوهري .

سَبَلٌ : سَبَلٌ : ضرب من حَبَّةِ البَقْلِ .

سَبَحَلٌ : سَبَحَلُ الرَّجُلُ إذا قال سُبْحَانَ اللَّهِ . ابن
سيدة : وادٍ وسِقَاءُ سَخِيلٌ وسَبَحَلَلٌ واسع .
والسَّخِيلُ والسَّبَحَلَلُ : العظيم المُسِنَّهُ من الضَّبَابِ .
والسَّبَحَلُ ، على وزن المَجْفَفِ : الضَّخْمُ من الضَّبِّ
والبعير والسَّقَاءُ والجارية ؛ قال ابن بري : شاهد
السَّبَحَلُ الضَّبُّ قول الشاعر :

سَبَحَلٌ لَهُ تَرْكَانٍ كَانَا فَضِيلَةً ،

على كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ

قال : وشاهد السَّبَحَلُ البعير قولُ ذِي الرُّمَّةِ :

سَبَحَلًا أَبَا شَرَحَيْنِ أَحْيَا بَنَاتِهِ

مَقَالِيئَهَا ، وَهِيَ اللَّثَابُ الْحَبَائِشُ

وفي الحديث : خَيْرُ الْإِبِلِ السَّبَحَلُ أي الضخم ،
والأثنى سَبَحَلَةٌ مثل رِبَحَلَةٍ . ويقال : سِقَاءُ سَبَحَلٍ
وسَبَحَلَلٍ ؛ عن ابن السكيت . والسَّبَحَلَةُ : العظيمة
من الإبل ، وهي الغزيرة أيضاً العظيمة . وجَمَلٌ
سَبَحَلٌ رِبَحَلٌ : عظيم . أبو عبيد : السَّبَحَلُ
والسَّخِيلُ والمِهِيلُ الفَحْلُ ، والسَّبَحَلَةُ من النساء
الطويلة العظيمة ، ومنه قول بعض نساء الأعراب
تَصِفُ ابنتها :

سَبَحَلَةٌ رِبَحَلَةٌ

تَشِي بِنَاتِ النَّعْلَةِ

الليث : سَبَحَلٌ رِبَحَلٌ إذا وُصِفَ بالثَّرارة
والتَّعْنَةِ ؛ وقيل لابنة الحُسَيْنِ : أيُّ الإبل خَيْرُ ؟
فَقَالَتْ : السَّبَحَلُ الرَّبَحَلُ ، الرَّاحِلَةُ الْفَحْلُ .
وحكى اللحياني أيضاً : إنَّهُ لَسَبَحَلٌ رِبَحَلٌ أي
عظيم ، قال : وهو على الاتِّسَاعِ ، ولم يُفَسَّرْ ما عَنِ به
من الأنواع . وزق سَبَحَلٌ : طويل عظيم ، وكذلك
الرَّجُلُ . وَضَرَعَ سَبَحَلٌ : عظيم ؛ وقول المعجاف :

يَسْبَعْلُ الدَّقِينِ عَيْسَجُور

قال ابن جني : أراد بسبعل ، فأسكن الباء وحرك الحاء وغير حركة السين . الليث : السبعل هو الشبل إذا أذرك الصيد .

سبدل : السبدل : طائر يكون بالهند يدخل في النار فلا يحترق ريشه ؛ عن كراع .

سبعل : رجل سبعل : فارغ كسبعل ؛ عن كراع .
سبعل : السبعل الثوب استغلافاً : ابتل بالماء ، وازبعل مثله ، وكذلك سبعل الشعر بالدهن .
وسعر سبعل : مسترسل ؛ قال كثير :

مَسَائِحُ قَوْدِي رَأْسِهِ مُسْبَعْلَةٌ ،

جَرَى مِنْكَ دَارِينَ الْأَحْمَ خِلَالِهَا

والمُسْبَعْلَةُ : الضافية . ودرج مُسْبَعْلَةٌ : ساقطة ؛ وأنشد :

وَيَوْمًا عَلَيْهِ لَأَمَةٌ تَبْعِيَّةٌ ،

مِنَ الْمُسْبَعْلَاتِ الصَّوْافِي فَضُولُهَا

وقال الليثاني : أتنا سبعلًا أي لا شيء معه ولا سلاح عليه ، وهو كقولهم سبعلًا . والسبعل : الفارغ ؛ عن السيرافي .

ابن الأعرابي : سبعل طعامه إذا رَوَاه دَسَمًا . وسبعل رأسه وسفسته ورواه إذا مرَّقه ، وقال غيره : سبعله فاسبعل ، قد تمت الباء على الغين .

سبعل : جاء سبعلًا أي بلا شيء ، وقيل بلا سلاح ولا عصا . أبو الهيثم : يقال للفارغ النشيط القرح سبعل . ابن سيده : وكل فارغ سبعل ؛ عن السيرافي ؛ وأنشد الكسائي :

إذا الجار لم يعلم مجيراً مجيرة ،
فصار حريباً في الديار سبعلًا

قطعتنا له من عفوّة المال عيشة ،
فأثرى ، فلا ينبغي سوانا محولا

وقال ابن الأعرابي : جاء سبعلًا أي غير محمود المجهي . وأنت في الضلال بن الألال بن السبعل ؛ يعني الباطل ؛ ويقال : هو الضلال بن السبعل ؛ يعني الباطل . وجئت بالضلال بن السبعل أي الباطل . ويقال : جاء سبعلًا شيء معه . ويقال : جاء سبعلًا يعني الباطل . ويقال : جاء فلان سبعلًا أي ضالاً لا يدري أين يتوجه . ويقال : جاء سبعلًا وسبعلًا أي فارغاً ، يقال للفارغ النشيط القرح . وفي الحديث : لا يحبب أحكم يوم القيامة سبعلًا ؛ وفسر فارغاً ليس معه من عمل الآخرة شيء . وروي عن عمر أنه قال : إني لأكره أن أرى أحدكم سبعلًا لا في عمل الدنيا ولا في عمل الآخرة ؛ قال ابن الأثير : التنكير في دنيا وآخرة يرجع إلى المضاف إليها ، وهو العمل كأنه قال لا في عمل من أعمال الدنيا ولا في عمل من أعمال الآخرة . قال الأصمعي وأبو عمرو : جاء الرجل يمشي سبعلًا إذا جاء وذهب في غير شيء . الأزهرى عن أبي زيد : رأيت فلاناً يمشي سبعلًا وهو المختال في مشيته . يقال : مشى فلان السبعل كما تقول السطرى ، والسطرى : الانبساط في المشي ، والسبعل : التبختر .

ستل : الستل من قولك : تسائل علينا الناس أي خرجوا من موضع واحد بعد آخر تبعاً متسولين . وتسائل القوم : جاء بعضهم في أثر بعض ، وجاء القوم ستلاً . ابن سيده : ستل القوم ستلاً

الملاى ، والمعنى قليله كثير ؛ ورواه الأصمعي :
وذمته سجال أي عهده مُحْكَم من قولك سَجَل
القاضي لفلان بماله أي استوثق له به . قال ابن بري :
السَّجَل اسمها ملأى ماء ، والذَّنُوب إما يكون فيها
مثل نصفها ماء . وفي الحديث : أن أعرابياً بال في
المسجد فأمر بسجل فصُبَّ على بوله ؛ قال : السَّجَل
أعظم ما يكون من الدلاء ، وجمعه سِجَال ؛ وقال
ليد :

يُحِيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السَّجَالِ

وَأَسَجَلَهُ : أعطاه سَجَلاً أو سَجَلَيْن ، وقالوا :
الحروب سِجَال أي سَجَل منها على هؤلاء وآخر على
هؤلاء ، والمُسَاجِلَةُ مأخوذة من السَّجَل . وفي
حديث أبي سفيان : أن هِرَ قُتِلَ سَأَلَهُ عن الحرب بينه
وبين النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له : الحرب
بيننا سِجَال ؛ معناه إما نُدَّالُ عليه مرّةً وبُدَّالُ
علينا أخرى ، قال : وأصله أن المُسْتَحْيَيْنَ سَجَلَيْنِ
من البئر يكون لكل واحد منهما سَجَلٌ أي دَلْوٌ
ملأى ماء . وفي حديث ابن مسعود : افتتح سورة
النساء فسَجَلَهَا أي قرأها قراءة متصلة ، من السَّجَلِ
الصَّب . يقال : سَجَلْتُ الماءَ سَجَلاً إذا صَبَبْتَهُ صَبّاً
متصلاً . ودَلْوٌ سَجِيلٌ وسَجِيلَةٌ : ضَخِيَةٌ ؛ قال :

خُذْهَا ، وَأَعْطِ عَمَّكَ السَّجِيلَةَ ،

إِنْ لَمْ يَكُنْ عَمَّكَ ذَا حَلِيلِهِ

وَضَخِيَّةٌ سَجِيلَةٌ بَيِّنَةُ السَّجَالَةِ : مُسْتَرْخِيَةٌ الصَّفْنِ
واسعة . والسَّجِيل من الضُّرُوع : الطَّوِيل .
وَضَرَعُ سَجِيلٍ : طَوِيلٌ مُتَدَلٍّ . وناقة سَجَلَاءُ :
عَظِيمَةُ الضَّرْعِ . ابن شميل : ضَرَعُ أَسْجَلٍ وهو
الواسع الرِّخْو المَظْطَرَب الذي يضرب رجليها من
خلفها ولا يكون إلا في ضروع الشاة .

وَانْسَلُّوا خَرَجُوا مُتَابِعِينَ وَاحِداً بَعْدَ وَاحِدٍ ،
وقيل : جاء بعضهم في أثر بعض . وفي حديث أبي
قَتَادَةَ قَالَ : كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي
سَفَرٍ ، فَبَيْنَا نَحْنُ لَيْلَةً مُتَسَاتِلِينَ عَنِ الطَّرِيقِ نَعَسُ
رُسُلُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَالْمَسَاتِلُ :
الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ لِأَنَّ النَّاسَ يَتَسَاتَلُونَ فِيهَا .
وَالْمَسْتَلُّ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ ؛ وَكُلُّ مَا جَرَى
قَطَرَانًا فَقَدْ تَسَاتَلَ نَحْوُ الدَّمْعِ وَاللَّوْثُ إِذَا انْقَطَعَ
سِلْكُهُ .

وَالسَّتْلُ : طَائِرٌ شَبِيهُ بِالْعُقَابِ أَوْ هُوَ هِيَ ، وَقِيلَ :
هُوَ طَائِرٌ عَظِيمٌ مِثْلُ النَّسْرِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ،
يَحْمِلُ عَظْمَ الْفَخِذِ مِنَ الْبَعِيرِ وَعَظْمَ السَّاقِ أَوْ كُلَّ
عَظْمٍ ذِي مُخٍّ حَتَّى إِذَا كَانَ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ أَرْسَلَهُ
عَلَى صَخْرٍ أَوْ صَفَاً حَتَّى يَتَكَسَّرَ ، ثُمَّ يَنْزِلُ عَلَيْهِ
فَيَأْكُلُ مَخْتَهُ ، وَالْجَمْعُ سِتْلَانٌ وَسِتْلَانٌ .
وَالسَّتَالَةُ : الرُّذَالَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

سجل : السَّجَلُ : الدَّلْوُ الضَّخِيَّةُ الْمَمْلُوءَةُ مَاءً ،
مَذَكَّرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ مِلْؤُهَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ
فِيهِ مَاءٌ قَلَّ أَوْ كَثُرَ ، وَالْجَمْعُ سِجَالٌ وَسُجُولٌ ،
وَلَا يُقَالُ لَهَا فَارِغَةٌ سَجَلٌ وَلَكِنْ دَلْوٌ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ :
وَلَا يُقَالُ لَهُ وَهُوَ فَارِغٌ سَجَلٌ وَلَا ذَنْوُبٌ ؛ قَالَ
الشاعر :

السَّجَلُ وَالنُّطْفَةُ وَالذَّنُوبُ ،

حَتَّى تَرَى مَرَكُوهَا يَثُوبُ

قال : وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَرْجِي نَائِلًا مِنْ سَبَبِ رَبِّ ،

لَهُ نَعْمَى وَذِمَّتُهُ سِجَالٌ

قال : وَالذِّمَّةُ الْبَثْرُ الْقَلِيلَةُ الْمَاءِ . وَالسَّجَلُ : الدَّلْوُ

فيها بَرٌّ دون فاجر . والمُسَجَّل : المذلول المباح الذي لا يُمنع من أحد ؛ وأنشد الضي :

أَنْخَتُ قَلَوِصِي بِالْمُرَيْرِ ، وَرَحَلْتُهَا ،
لِمَا نَبَهَ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ ، مُسَجَّلُ

أراد بالرحل المنزل . وفي الحديث : ولا تُسَجِّلُوا أنعامكم أي لا تُطْلِقوها في زروع الناس . وأسجَلت الكلام أي أرسلته . وقمنا ذلك والدهر مُسَجَّلٌ أي لا يخاف أحد أحداً .

والسَّجِلُ : كتاب العهد ونحوه ، والجمع سَجَلَاتٌ ، وهو أحد الأسماء المذكورة المجموعة بالهاء ، ولها نظائر ، ولا يُكسر السَّجِلُ ، وقيل : السَّجِلُ الكتاب ، وقد سَجَّلَ له . وفي التذييل العزيز : كطبي السَّجِلُ للكتب ، وقرئ : السَّجِلُ ، وجاء في التفسير : أن السَّجِلُ الصحيفة التي فيها الكتاب ؛ وحكي عن أبي زيد : أنه روى عن بعضهم أنه قرأها بسكون الجيم ، قال : وقرأ بعض الأعراب السَّجِلَ بفتح السين . وقيل السَّجِلُ مَلَكٌ ، وقيل السَّجِلُ بلغة الحبش الرَّجُلُ ، وعن أبي الجوزاء أن السَّجِلَ كاتب كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، ونظام الكلام للكتاب . وفي حديث الحساب يوم القيامة : فتوضع السَّجَلَاتُ في كِفَّةٍ ؛ وهو جمع سَجِلٍ ، بالكسر والتشديد ، وهو الكتاب الكبير .

والسَّجِلُ : النصب ؛ قال ابن الأعرابي : هو فَعِيلٌ من السَّجَلَ الذي هو الدلو المُلأى ، قال : ولا يُعْجَبُني . والسَّجِلُ : الصُّكُّ ، وقد سَجَلَ الحاكم تَسْجِيلًا . والسَّجِلُ : الصُّنْبُ الشديد .

والسَّجِيلُ : حجارة كالمَدَر . وفي التذييل العزيز : تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سَجِيلٍ ؛ وقيل : هو حجر من

وساجَلَ الرَّجُلُ : بارأه ، وأصله في الاستقاء ، وهما يَتَسَاجَلَانِ . والمُساَجَلَةُ : المُفَاخَرَةُ بأن يصنع مثلَ صَنِيعِهِ في جَرِيٍّ أو سَقِيٍّ ؛ قال الفضل بن عباس ابن عتبة بن أبي لهب :

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا حِدَاءً ،
يَسْلُ الدَّلَوُ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

قال ابن بري : أصل المُساَجَلَةِ أَنْ يَسْتَقِي سَاقِيَانِ فَيُخْرِجُ كُلُّهُمَا وَاحِدٌ مِنْهُمَا فِي سَجَلِهِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُ الْآخَرُ ، فَأَيُّهُمَا نَكَلَ فَقَدْ غَلِبَ ، فغزبه العرب مثلاً للمفاخرة ، فإذا قيل فلان يُسَاجِلُ فلاناً ، فمعناه أنه يُخْرِجُ من الشَّرَفِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُهُ الْآخَرُ ، فَأَيُّهُمَا نَكَلَ فَقَدْ غَلِبَ . وتَسَاجَلُوا أي تَفَاخَرُوا ؛ ومنه قولهم : الحَرْبُ سِجَالٌ . وأنسَجَلَ الماءُ انْسِجَالًا إذا انْصَبَ ؛ قال ذو الرمة :

وَأَرْدَقَتِ الذَّرَاعَ لَهَا بَعِينُ
سَجُومِ الْمَاءِ ، فَانْسَجَلَ انْسِجَالًا

وسَجَلَتِ الْمَاءُ فَانْسَجَلَ أَي صَبَبَتْه فَانْصَبَ . وأسَجَلَتِ الْحَوْضُ : مَلَأَتْه ؛ قال :

وَعَادَرَ الْأَخَذَ وَالْأَوْجَادَ مُتَرَعَةً
تَطُفُّو ، وَأَسْجَلَ أَنْهَاءَ وَغُدْرَانَا

ورجل سَجَلٌ : جَوَادٌ ؛ عن أبي العَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِي . وأسَجَلَ الرَّجُلُ : كَثُرَ خَيْرُهُ . وسَجَلَ : أَنْعَطَ . وأسَجَلَ النَّاسُ : تَرَكَهُمْ ، وأسَجَلَ لَهُمُ الْأَمْرُ : أَطْلَقَهُ لَهُمْ ؛ ومنه قول محمد بن الحنفية ، رحمه الله عليه ، في قوله عز وجل : هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ، قال : هي مُسَجَلَةٌ لِلْبَرِّ والفاجر ، يعني مُرْسَلَةٌ مُطْلَقَةٌ فِي الْإِحْسَانِ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ ، لم يُشْتَرَطْ

قال: وهذا أحسن ما مرّ فيها عندي. الجوهري: وقوله عز وجل: حجارة من سجيل؛ قالوا: حجارة من طين طيّبت. بنار جهنم مكتوب فيها أسماء القوم لقوله عز وجل: لنرسل عليهم حجارة من طين. وسجله بالشيء: رماه به من فوق. والساجول والسوجل والسجلة: غلاف القارورة؛ عن كراع.

والسجّيل: المرأة. والسجّيل أيضاً: قطع الفضة وسبايكها، ويقال هو الذهب، ويقال الزعفران، ويقال إنه روميّ معرّب، وذكره الأزهرى في الحامى قال: وقال بعضهم زجّيل، وقيل هي رومية دخلت في كلام العرب؛ قال امرؤ القيس:

مَهْفَقَةٌ بَيْضَاءُ غَيْرُ مُفَاضَةٍ ،
تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَّيْلِ

سجل: السجل والسجيل: ثوب لا يُبرّم عزله أي لا يُفْتَل طائفتين، سجله يسجله سجلاً. يقال: سجلوه أي لم يفتلوا سداً؛ وقال زهير:

على كل حالٍ من سجّيل ومبرّم

وقيل: السجيل الغزل الذي لم يُبرّم، فأما الثوب فإنه لا يُسمّى سجّلاً، ولكن يقال للثوب سجل. والسجل والسجيل أيضاً: الجبل الذي على قنوة واحدة. والسجل: ثوب أبيض، وخص بعضهم به الثوب من القطن، وقيل: السجل ثوب أبيض رقيق، زاد الأزهرى: من قطن، وجمع كل ذلك أسجال وسجول وسجل؛ قال المتنخل الهذلي:

كالسجلّ البيض جلا لوتها
سجّ نجاه الحبل الأسول

طين، معرّب دخيل، وهو سنك وكلّ أي حجارة وطين؛ قال أبو إسحق: للناس في السجيل أقوال، وفي التفسير أنها من جبل وطين، وقيل من جبل وحجارة، وقال أهل اللغة: هذا فارسيّ والعرب لا تعرف هذا؛ قال الأزهرى: والذي عندنا، والله أعلم، أنه إذا كان التفسير صحيحاً فهو فارسيّ أعرب لأن الله تعالى قد ذكر هذه الحجارة في قصة قوم لوط فقال: لنرسل عليهم حجارة من طين؛ فقد بين للعرب ما عني بسجيل. ومن كلام الفرّس ما لا يخصى بما قد أعربت العرب نحو جاموس وديباج، فلا أنكر أن يكون هذا مما أعرب؛ قال أبو عبيدة: من سجيل، تأويله كثيرة شديدة؛ وقال: إن مثل ذلك قول ابن مقبل:

ورجلة يضربون البيض عن عرض،
ضرباً توأمت به الأبطال سجيناً

قال: وسجين وسجيل بمعنى واحد، وقال بعضهم: سجيل من أسجلته أي أرسلته فكأنها مرسله عليهم؛ قال أبو إسحق: وقال بعضهم سجيل من أسجلت إذا أعطيت، وجعله من السجل؛ وأنشد بيت اللّهي:

من يساجلني يساجل ماجدا

وقيل من سجيل: كقولك من سجيل أي ما كتب لهم، قال: وهذا القول إذا فُسر فهو أبينها لأن من كتاب الله تعالى دليلاً عليه، قال الله تعالى: كذا إن كتاب الفجار لفي سجين وما أدراك ما سجين كتاب مرّ قوم؛ وسجيل في معنى سجين، المعنى أنها حجارة بما كتب الله تعالى أنه يُعذبهم بها؛

١ قوله «وهو سنك وكل» قال القسطلاني: سنك، بفتح السين المهملة وبعد النون الساكنة كاف مكسورة، وكل، بكسر الكاف وبمدها لام.

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في ثلاثة أبواب
سَحُولِيَّة كُرْسُف ليس فيها قبيص ولا عمامة ، يروى
بفتح السين وضما ، فالفتح منسوب إلى السَّحُول وهو
القضار لأنه يَسْحُلُهَا أي يَغْسِلُهَا أو إلى سَحُول
قرية باليمن ، وأما الضم فهو جمع سَحْل وهو الثوب
الأبيض النقي ولا يكون إلا من قطن ، وفيه شذوذ
لأنه نسب إلى الجمع ، وقيل : إن اسم القرية بالضم
أيضاً . قال ابن الأثير : وفي الحديث أن رجلاً جاء
بكبائس من هذه السَّحْل ؛ قال أبو موسى : هكذا
يرويه بعضهم بإحاء المهمل ، وهو الرُّطْب الذي لم يتم
إدراكه وقوته ، ولعله أخذ من السَّحِيل الحبل ،
ويروى بإحاء المعجمة ، وسيأتي ذكره .

وسَحْلَه يَسْحَلُه سَحْلًا فانسَحَل : قَشَره ونَحَله .
والسَّحْل : المنَحَت . والرياح تَسْحَل الأرض سَحْلًا :
تَكْشِط ما عليها وتَنْزِع عنها أَدَمَتها . وفي الحديث :
أن أم حكيم بنت الزبير أتته بكتف فجعلت
تَسْحَلُها له فأكل منها ثم صلت ولم يتوضأ ؛ السَّحْل :
القشر والكشط ، أي تَكْشِط ما عليها من اللحم ،
ومنه قيل للبئرَد مسَحَل ؛ ويروى : فجعلت
تَسْحَاها أي تَقْشِرُها ، وهو بعنائه ، وسنذكره في
موضعه .

والسَّاحِل : سَاطِئ البحر . والسَّاحِل : ريف البحر ،
فاعل بمعنى مفعول لأن الماء سَحَله أي قَشَره أو
عَلَاه ، وحقيقته أنه ذو ساحل من الماء إذا ارتفع المدُّ
ثم جَزَرَ فَجَرَف ما مرَّ عليه . وساحل القوم : أتوا
السَّاحِلَ وأخذوا عليه . وفي حديث بدر : فساحل
أبو سفيان بالعبير أي أتى بهم ساحل البحر .

والسَّحْل : التَّغْد من الدراهم . وسَحْل الدراهم
يَسْحَلُهَا سَحْلًا : انْتَقَدَها . وسَحْلُه مائة درهم
سَحْلًا : نَقَدَه ؛ قال أبو ذؤيب :

قال الأزهري : جمعه على سَحْلٍ مثل سَقْفٍ وسَقْفٍ ؛
قال ابن بري : ومثله رَهْنٌ ورَهْنٌ وخطبٌ وخطبٌ
وحَجَلٌ وحَجَلٌ وحَلَقٌ وحَلَقٌ ونَجْمٌ ونَجْمٌ .

الجوهري : السَّحِيل الحَيْطُ غير مَقْتُول . والسَّحِيل
من الثياب : ما كان عَزْلَه طاقاً واحداً ، والمُبْرَم
المَقْتُول العَزْل طاقين ، والمِثْمَام ما كان سَدَاه ولَحْنَه
طاقين طاقين ، ليس بِمُبْرَم ولا مُسْحَل . والسَّحِيل
من الحبال : الذي يُقْتَل قَتْلًا واحداً كما يُقْتَل الحَيَّاطُ
سَلَكه ، والمُبْرَم أن يجمع بين نَسِيجَتَيْنِ فَتَقْتَلَا
حَبَلًا واحداً ، وقد سَحَلت الحبل فهو مَسْحُول ،
ويقال مُسْحَل لأجل المُبْرَم . وفي حديث معاوية :
قال له عمرو بن مسعود ما تَسأل عن سَحَلتْ
مَروءته أي جعل حبله المُبْرَم سَحِيلًا ؛ السَّحِيل :
الحبل المُبْرَم على طاق ، والمُبْرَم على طاقين هو
المرير والمريرة ، يريد استرخاء قوته بعد شدة ؛
وأشد أبو عمرو في السَّحِيل :

قَتَلَ السَّحِيلَ بِمُبْرَم ذي مرة ،

دون الرجال بفضْل عقل راجح

وسَحَلت الحبل ، وقد يقال أسَحَلتَه ، فهو مُسْحَل ،
واللغة العالية سَحَلتَه . أبو عمرو : المسَحَلَّة كِبَّة
العَزْل وهي الوَشِيعَة والمُسْتَقَّة . الجوهري : السَّحْل
الثوب الأبيض من الكُرْسُف من ثياب اليمن ؛ قال
المُسَيَّب بن علس يذكر طُعْنًا :

ولقد أرى طُعْنًا أَيْبَنها

فَحَدَى ، كأن زُهَاءها الأثل

في الآل يَخْفِضُها وَيَرْقَعُها

ربعٌ يَلُوح كأنه سَحْل

شبه الطريق بثوب أبيض . وفي الحديث : كَثُفَن

فبات يَجْنَعُ ثم أَبَ إلى مَيْسَى ،
فأَصْبَحَ رَادًّا يَبْتَنِي المَزَجَ بالسَّحْلِ
فجاء بِمَزَجٍ لم يَرَ الناسَ مثله ،
هو الضَّحْكُ إلا أَنَّهُ عَمِلَ التَّحْلَ

قوله : يَبْتَنِي المَزَجَ بالسَّحْلِ أي التَّقْدُ ، وضع المصدر
موضع الاسم . والسَّحْلُ : الضَّرْبُ بالسَّيَاطِ يَكْشِطُ
الجِلْدَ . وَسَحَلَهُ مائة سَوْطٍ سَحْلًا : ضَرَبَهُ فَنَشَر
جِلْدَهُ . وقال ابن الأعرابي : سَحَلَهُ بالسَّوْطِ ضَرَبَهُ ،
فَعَدَّاهُ بالباء ؛ وقوله :

مِثْلُ انْسِحَالِ الوَرِقِ انْسِحَالُهَا

يعني أَن يُحْكَّ بعضها ببعض . وانْسَحَلَتِ الدِّرَامُ
إِذَا امْلَأَتْ . وَسَحَلَتِ الدِّرَامُ : صَبَّتْهَا كَأَنَّكَ
سَحَكْتَ بعضها ببعض . وَسَحَلَتِ الشَّيْءُ : سَحَقَتْهُ .
وَسَحَلَ الشَّيْءُ : بَرَدَهُ . والمِسْحَلُ : المِبْرَدُ .
والسَّحَالَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَنَحْوِهَا إِذَا
بُرِدَا . وهو من سَحَلْتُهُمْ أَي خَشَّارْتُهُمْ ؛ عن ابن
الأعرابي . وسَّحَالَةُ البُرِّ والشَّعِيرِ : قِشْرُهُمَا إِذَا
جُرِدَا مِنْهُ ، وكذلك غَيْرُهُمَا مِنَ الحُبُوبِ كالأُرْزِ
والدُّخْنِ . قال الأزهري : وَمَا تَحْتَ مِنَ الأُرْزِ
وَالذُّرَّةِ إِذَا دُقَّ شِبْهُ السَّحَالَةِ فِيهِ أَيْضًا سَحَالَةٌ ، وَكُلُّ
مَا سَحِلَ مِنْ شَيْءٍ فَمَا سَقَطَ مِنْهُ سَحَالَةٌ . اللَّيْثُ :
السَّحْلُ تَحْنُكُ الحَسْبَةِ بِالسَّحْلِ وهو المِبْرَدُ .
والسَّحَالَةُ : مَا تَحْتَ مِنَ الحَدِيدِ وَبُرْدٍ مِنْ
المَوَازِينِ .

وانْسِحَالُ النَّاظَةِ لِإِسْرَاعِهَا فِي سَيْرِهَا .

وَسَحَلَتِ الْعَيْنُ تَسْحَلُ سَحْلًا وَسَحُولًا : صَبَّتْ
الدَّمْعَ . وَبَاتَ السَّمَاءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا أَي تَصْبُ الْمَاءُ .
وَسَحَلَ البَعْلُ والحِمَارُ يَسْحَلُ وَيَسْحِلُ سَحِيلًا

وَسَحْلًا : نَهَقَ .

وَالْمِسْحَلُ : الحِمَارُ الوحشيُّ ، وهو صفة غالبية ،
وَسَحِيلُهُ أَشَدُّ تَهْيِيقِهِ . وَالسَّحِيلُ والسَّحَالُ ، بِالضَّمِّ :
الصَّوْتُ الَّذِي يَدُورُ فِي صَدْرِ الحِمَارِ . قال الجوهري :
وقد سَحَلَ يَسْحَلُ ، بالكسر ، ومنه قيل لِعَبِيرِ
الْفَلَاحَةِ مِسْحَلٌ . وَالْمِسْحَلُ : اللَّجَامُ ، وقيل قَأَسُ
اللَّجَامِ . وَالْمِسْحَلَانِ : حَلْفَتَانِ إِحْدَاهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي
الْأُخْرَى عَلَى طَرَفِي سَكِيمِ اللَّجَامِ وهي الحَدِيدَةُ الَّتِي
تَحْتَ الجَحْفَلَةِ السُّفْلَى ؛ قال رؤبة :

لَوْلَا سَكِيمُ الْمِسْحَلَيْنِ انْتَدَقَا

والجمع المَسَاحِلُ ؛ ومنه قول الأعشى :

صَدَدْتُ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَاعِبٍ ،
صُدُودَ الْمَذَاكِرِ أَفْرَعَتِهَا الْمَسَاحِلُ

وقال ابن شميل : مِسْحَلُ اللَّجَامِ الحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْتَ
الْحَنَكِ ، قال : والقَأَسُ الحَدِيدَةُ الْقَائِمَةُ فِي الشَّكِيمَةِ ،
وَالشَّكِيمَةُ الحَدِيدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي الْفَمِ . وفي الحديث :
أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِأَيُّوبَ ، عَلَى نَبِيْنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ : لَا يَبْتَنِي لِأَحَدٍ أَنْ يُخَاصِنِي إِلَّا مَنْ
يَجْعَلُ الزَّيَّارَ فِي قَسَمِ الْأَسَدِ وَالسَّحَالِ فِي
قَسَمِ الْعَنْقَاءِ ؛ السَّحَالُ والمِسْحَلُ واحد ، كما تقول
مِنْطَقٌ وَمِنْطَاقٌ وَمِثْرَرٌ وَإِزَارٌ ، وهي الحَدِيدَةُ
الَّتِي تَكُونُ عَلَى طَرَفِي سَكِيمِ اللَّجَامِ ، وقيل : هي
الحَدِيدَةُ الَّتِي تَجْعَلُ فِي قَمِ الْفَرَسِ لِيَخْضَعَ ، ويروى
بِالشَّيْنِ الْمُعْجَبَةِ وَالْكَافِ ، وهو مذكور في موضعه .
قال ابن سيده : وَالْمِسْحَلَانِ جَانِبَا اللِّحْيَةِ ، وقيل :
هُمَا أَسْفَلَا الْعِذَارَيْنِ إِلَى مُقَدِّمِ اللِّحْيَةِ ، وقيل : هو
الصَّدْعُ ، يقال سَابَ مِسْحَلَهُ ؛ قال الأزهري :
وَالْمِسْحَلُ موضع العِذَارِ فِي قول جندل

الطهوي :

عَلَّقْتُهَا وَقَدْ تَرَى فِي مِسْحَلِي

أَي فِي مَوْضِعِ عِذَارِي مِنْ لَحْيِي ، يَعْنِي الشَّيْب ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِي : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِر :

الآنَ لَمَّا ابْتِضَّ أَعْلَى مِسْحَلِي

فَالْمِسْحَلَانِ هُنَا الصَّدْغَانِ وَهُمَا مِنَ اللَّجَامِ الْحَدَّانِ .
وَالْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ . قَالَ الْأَزْهَرِي : وَالْمِسْحَلُ
الْعِزْمُ الصَّارِمُ ، يُقَالُ : قَدْ رَكِبَ فُلَانٌ مِسْحَلَهُ
وَرَدَّعَهُ إِذَا عَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ وَجَدَّ فِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وإنَّ عِنْدِي ، إنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي ،
سُمُّ ذَرَارِيحٍ رِطَابٍ وَخَشْيِ

وأورد ابن سيده هذا الرجز مستشهداً به على قوله
وَالْمِسْحَلُ اللِّسَانُ . وَالْمِسْحَلُ : التَّوْبُ النَّفِيُّ مِنْ
الْقَطَنِ . وَالْمِسْحَلُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَفْعَلُ وَحْدَهُ .
وَالْمِسْحَلُ : الْمِيزَابُ الَّذِي لَا يُطَاقُ مَاؤُهُ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمَطَرُ الْجَوْدُ . وَالْمِسْحَلُ : الْغَايَةُ فِي السَّخَاءِ .
وَالْمِسْحَلُ : الْجَلَادُ الَّذِي يَقِمُّ الْحُدُودَ بَيْنَ يَدَيِ
السُّلْطَانِ . وَالْمِسْحَلُ : السَّاقِي النَّشِيطُ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمُسْخَلُ . وَالْمِسْحَلُ : قَمَمُ الْمَرْادَةِ . وَالْمِسْحَلُ :
الْمَاهِرُ بِالْقِرَاءَةِ . وَالْمِسْحَلُ : الْحَيْطُ يُقْتَلُ وَحْدَهُ ،
يُقَالُ : سَحَلْتُ الْحَبْلَ ، فَإِنْ كَانَ مَعَهُ غَيْرُهُ فَهُوَ
مُبْرَمٌ وَمُقَارٌ . وَالْمِسْحَلُ : الْحَطِيبُ الْمَاضِي .
وَأَنْشَحَلَ بِالْكَلَامِ : جَرَى بِهِ . وَأَنْشَحَلَ الْحَطِيبُ
إِذَا اسْتَحْفَرَ فِي كَلَامِهِ . وَرَكِبَ مِسْحَلَهُ إِذَا مَضَى
فِي خُطْبَتِهِ . وَيُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ مِسْحَلَهُ إِذَا
رَكِبَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْتَهَ عَنْهُ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ الْفَرَسُ
الْجَسُوحُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَيَعْصُ عَلَى لِجَامِهِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ اقْتَتَحَ سُورَةَ النَّسَاءِ

فَسَحَلَهَا أَي قَرَأَهَا كُلَّهَا مُتَابَعَةً مُتَضَلَّةً ، وَهُوَ
مِنَ السَّحَلِ يَعْنِي السَّحَّ وَالصَّبَّ ، وَقَدْ رَوَى بِالْجَمِّ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ :
وَذَكَرَ الشَّعْرُ فَقَالَ الْوَقْفُ وَالسَّحْلُ ، قَالَ :
وَالسَّحْلُ أَنْ يَتَّبِعَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَهُوَ السَّرْدُ ، قَالَ :
وَلَا يَجِيءُ الْكِتَابُ إِلَّا عَلَى الْوَقْفِ . وَفِي حَدِيثٍ
عَلِيٍّ : إِنَّ بَنِي أُمَيَّةَ لَا يَزَالُونَ يَطْعُنُونَ فِي
مِسْحَلِ ضَلَالَةٍ ؛ قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ رَكِبَ
مِسْحَلَهُ إِذَا أَخَذَ فِي أَمْرِ فِيهِ كَلَامٌ وَمَضَى فِيهِ مُجِدًّا ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ أَنَّهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الضَّلَالَةِ وَيُجِدُّونَ
فِيهَا . يُقَالُ : طَعَنَ فِي الْعِنَانِ يَطْعُنُ ، وَطَعَنَ فِي
مِسْحَلِهِ يَطْعُنُ . يُقَالُ : يَطْعُنُ بِاللِّسَانِ وَيَطْعُنُ
بِالسِّنَانِ . وَسَحَلَهُ بِلِسَانِهِ : سَتَّهَهُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ
لِللِّسَانِ مِسْحَلٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَمِنْ خَطِيبٍ ، إِذَا مَا أَنْسَحَ مِسْحَلَهُ
مُقَرَّجُ الْقَوْلِ مَيْسُورًا وَمَعْسُورًا

وَالسَّحَالُ وَالْمُسَاحَلَةُ : الْمُلَاحَاةُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .
يُقَالُ : هُوَ يُسَاحِلُهُ أَي يُلَاحِظُهُ .

وَرَجُلٌ مُسْحَلَانِيٌّ الْهَيْمَةُ : طَوِيلُهَا حَسَنُهَا ؛ قَالَ
سَيِّبِيُّهُ : الْإِسْحَلَانُ صِفَةٌ ، وَالْإِسْحَلَانِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ
الرَّائِعَةُ الْجَمِيلَةُ الطَّوِيلَةُ . وَشَابٌ مُسْحَلَانٌ
وَمُسْحَلَانِيٌّ : طَوِيلٌ يوصفُ بِالطَّوْلِ وَحُسْنِ الْقَوَامِ .
وَالْمُسْحَلَانُ وَالْمُسْحَلَانِيٌّ : السَّبْطُ الشَّعْرُ الْأَفْرَعُ ،
وَالْأَتَى بِالْمَاءِ .

وَالسَّحْلَالُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ؛ قَالَ الْأَعْلَمُ يصفُ
ضِبَاعًا :

سُودِ سَحَالِيلٍ كَأَنَّ
نَ جُلُودَهُنَّ نِيَابُ رَاهِبٍ

أبو زيد : السَّحْلِيلُ الناقة العظيمة الضرع التي ليس في الإبل مثلها ، فتلك ناقة سَحْلِيلٌ .
وَمِسْحَلٌ : امم رجل ؛ وَمِسْحَلٌ : امم جثي
الأعشى في قوله :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ، ودَعَوَا لَهُ
جِهَنَامَ ، جَدْعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

وقال الجوهري : وَمِسْحَلٌ امم تابعة الأعشى .
وَالسَّحْلَةُ مثال الهِزَّة : الأرب الصغرى التي قد
ارتفعت عن الحَرْثِيقِ وفارقت أَسْهُا ؛ وَمِسْحَلَانٌ :
امم واد ذكره النابغة في شعره فقال :

فَأَعْلَى مِسْحَلَانٍ فَحَامِرَا

وَسَحُولٌ : قرية من قرى اليمن يُجْمَلُ منها ثيابٌ
قُطُنٌ يَبِضُ تسمى السَّحُولِيَّةُ ، بضم السين ، وقال
ابن سيده : هو موضع باليمن تنسب إليه الثياب
السَّحُولِيَّةُ ؛ قال طَرَفَةُ :

وَبِالسَّفْحِ آيَاتٌ كَانَ رُسُومَهَا
يَمَانٍ ، وَشَتَّى رَيْدَةٌ وَسَحُولٌ

رَيْدَةٌ وَسَحُولٌ : قريتان ، أراد وَشَتَّى أهل رَيْدَةٍ
وَسَحُولٌ .

وَالْإِسْحِيلُ ، بالكسر : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ ، وقيل :
هو شجر يَعْظُمُ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ بِأَعْلَى نَجْدٍ ؛ قال أبو
حنيفة : الْإِسْحِيلُ يشبه الأَثْلَ وَيَعْلُظُ حَتَّى تَتَخَذَ
منه الرِّحَالُ ؛ وقال سُرَّةٌ : يَغْلُظُ كَمَا يَغْلُظُ الْأَثْلُ ،
واحْدَثَهُ إِسْحِيلَةٌ وَلَا تَظِيرُ لَهَا إِلَّا إِجْرَدٌ وَإِدْخِرٌ ،
وهما تَبَنَاتَانِ ، وإِبْلِيمٌ وهو الْخُوصُ ، وإِثْمِيدٌ

١ قوله « فَأَعْلَى مِسْحَلَانِ النَّحْ » هكذا في الأصل ، والذي في
التهذيب ومعجم ياقوت من شعر النابغة قوله :
ساربط كلِّي أن يريك تبعه وإن كنت أرى مِسْحَلَانِ فَحَامِرَا

ضرب من الكُحْلِ ، وقولهم لَقَيْتَهُ بَيْلَدَةً بِاصْتِ ؛
وقال الأزهري : الْإِسْحِيلُ شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْمَسَاوِيكِ ؛
ومنه قول امرئ القيس :

وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ سَنَنِ كَأَنَّ
أَسَارِيْعُ ظَبْيٍ ، أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِيلِ

سجل : بَطْنٌ سَحْبِلٌ : ضَخْمٌ ؛ قال هِشْيَانُ :

وَأَذْرَجَتْ بِطَوْنِهَا السَّحَابِلَا

الليث : السَّحْبِلُ العريض البطن ؛ وأنشد :

لَكِنِّي أَحْبَبْتُ ضَبًّا سَحْبَلَا

وَالسَّحْبِلُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ : الواسع . وَسَحْبِلٌ : امم
وَادٍ بَعِيهِ ؛ قال جعفر بن عُلْبَةَ الْحَرْثِي :

أَلْهَمَى بِقُرَى سَحْبِلٍ ، حِينَ أَجْلَبَتْ
عَلَيْنَا الْوَلَايَا ، وَالْعَدُوُّ الْمُبَاسِلُ

وَقُرَى : امم ماء . وَالسَّحْبِلَةُ مِنَ الْخَصَى : الْمُتَدَلِّيَةُ
الرَّاسِعة . وَالسَّحْبِلَةُ : الضَّخْمَةُ مِنَ الدَّلَاءِ ؛ قال :

أَنْزَعُ غَرْبًا سَحْبَلًا رَوِيًا ،
إِذَا عَلَا الزَّوْرُ هَوًى هَوِيًا

وَوَادٍ سَحْبِلٌ : واسع ، وكذلك سِقَاءُ سَحْبِلٍ .
وَسَبْحَلٌ : ضَخْمٌ ، وهو فَعْلَلٌ ؛ وقال الجسيح :

فِي سَحْبِلٍ مِنْ مُسَوِّكِ الضَّأْنِ مَنْجُوبٍ

يعني سِقَاءً واسعاً قد دُبِغَ بِالتَّجَبِ ، وهو قَشَرُ
السَّدْرِ . وَدَلَوُ سَحْبِلٌ : عظيمة . وَوَعَاءُ سَحْبِلٌ :
واسع ، وَجِرَابُ سَحْبِلٍ . وَعُلْبَةُ سَحْبِلَةٍ :
جَوْفَاءُ . وَالسَّحْبِلُ وَالسَّبْحَلُ : الْعَظِيمُ الْمُسْنُ مِنْ
الضَّبَابِ . وَصَحْرَاءُ سَحْبِلٍ : موضع ؛ قال جعفر

ابن عُلبَة :

لهم صَدْرُ سَيْفِي يَوْمَ صَحْرَاءِ سَخِيلٍ ،
وَلِي مِنْهُ مَا نُصِتَ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ

أبو عبيد : السَّخِيلُ والسَّبْعَلُ والمِهِيلُ الفَحْلُ العظيم ؛
وأُشْد ابن بوي :

أُحِبُّ أَنْ أَصْطَادَ ضَبًّا سَخِيلًا ،
رَعَى الرَّبِيعَ وَالشَّاءَ أَرْمَلًا

سجبل : السَّخِيلَةُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ أَوْ صَقْلُهُ ؛ قال
ابن دريد : وليس يَثْبُت .

سخل : السَّخْلَةُ : ولد الشاة من المعز والضأن ،
ذكر أكان أو أنثى ، والجمع سَخْلٌ وسَخَالٌ
وسَخْلَةٌ ؛ الأخيرة نادرة ، وسَخْلَانٌ ؛ قال
الطَّرِمَاح :

تُرَاقِبُهُ مُسْتَشْيَاتُهَا ،
وَسَخْلَانُهَا حَوْلَهُ سَارِحَةً

أبو زيد : يقال لولد الغنم ساعة تَضَعُهُ أُمُّهُ مِنَ الضَّانِّ
والمعز جميعاً ، ذكر أكان أو أنثى ، سَخْلَةٌ ، ثم
هي البَهْمَةُ للذكر والأنثى ، وجميعها بِهِمْ . وفي
الحديث : كَأَنِّي بِجَبَّارٍ يَعْبُدُ إِلَى سَخْلِي فَيَقْتُلُهُ ؛
السَّخْلُ : المولود المَحْشَبُّ إِلَى أَبِيهِ ، وهو في الأصل
ولد الغنم . ورجالُ سَخْلٍ وسَخَالٍ : ضعفاء أرذال ؛
قال أبو كبير :

فَلَقَدْ جَسَعْتُ مِنَ الصَّحَابِ مَرِيَّةً ،
مُخَذَّبًا لِذَاتٍ غَيْرَ وَخَشٍ سَخْلٍ

قال ابن جني : قال خالد واحدٌ سَخْلٌ ، وهو أيضاً
ما لم يُتَمَّمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . التهذيب : ويقال
لأوغادٍ مِنَ الرِّجَالِ سَخْلٌ وسَخَالٌ ، قال : ولا

يُعْرَفُ مِنْهُ وَاحِدٌ .

وَسَخَلْتَهُمْ : نَقَامُ كَخَسَلَهُمْ . وَالْمَسْخُولُ : الْمَرْذُولُ
كَالْمَسْخُولِ . وَالسَّخْلُ : الشَّيْءُ . وَسَخَلْتُ النَّخْلَةَ ؛
ضَعُفَ نَوَاهَا وَتَمَرُّهَا ، وَقِيلَ : هُوَ إِذَا تَفَضَّضَتْ .
الفراء : يقال للتمر الذي لَا يَشْتَدُّ نَوَاهُ الشَّيْءُ ،
قال : وأهل المدينة يُسَمُّونَهُ السَّخْلَ . وفي الحديث :
أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى يَنْبُعِ حَبْنٍ وَادَّعَى بَنِي مُدَلِّجٍ فَأَهْدَتْ
إِلَيْهِ امْرَأَةً مُطَبَّاءً مُسَخَّلًا فَقِيلَ ؛ السَّخْلُ ، بضم
السين وتشديد الحاء : الشَّيْءُ عند أهل الحجاز ،
يقولون : سَخَلْتُ النَّخْلَةَ إِذَا حَمَلَتْ شَيْئاً ؛ ومنه
الحديث : أَنَّ رَجُلًا جَاءَ بِكَبَاشٍ مِنْ هَذِهِ السَّخْلِ ،
ويروى بالحاء المهملَة ، وقد تقدم . ويقال : سَخَلْتُ
الرَّجُلَ إِذَا عَيَّنْتَهُ وَضَعْتَهُ ، وهي لغة هَذِيل .
وَأَسَخَلَ الْأَمْرَ : أَخْرَجَهُ . وَالسَّخَالُ : مَوْضِعٌ أَوْ
مَوَاضِعٌ ؛ قال الْأَعَشَى :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَى فَبَادَوْ
لِي ، وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

وَالسَّخَالُ : جَبَلٌ بِمَا بَلِي مَطْلَعُ الشَّمْسِ يُقَالُ لَهُ
خَنْزِيرٌ ؛ قال الجعدي :

وَقُلْتُ : لَحَى اللَّهُ رَبَّ الْعِبَادِ
جَنُوبَ السَّخَالِ إِلَى يَتَرَبِّ

وَالسَّخْلُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ مُخَاتَلَةً وَاجْتِذَا بًا ؛ قال
الأزهري : هذا حرف لا أحفظه لغير الليث ولا
أحقُّ معرفته إلا أَن يكون مقلوباً من الخلس كما
قالوا جَذَبَ وَجَبَّةً وَبَضَ وَضَبَ . وكواكِبُ
مَسْخُولَةٍ أَي مَجْهُولَةٍ ؛ قال :

وَتَحْنُ الثَّرِيَّا وَجَوَزَاؤُهَا ،
وَتَحْنُ الذَّرَاعَانِ وَالْمِرْزَمُ

وَأَنْتُمْ كَوَاكِبُ مَسْخُولَةٌ ،
تُرَى فِي السَّمَاءِ وَلَا تُعْلَمُ

ويروى مَسْخُولَةٌ ، وقد تقدم ذكره في حرف الخاء .

سدل : سَدَلَ الشَّعَرَ والثَّوبَ وَالسَّيْرَ يَسْدِلُهُ وَيَسْدِلُهُ سَدْلًا وَأَسْدَلَهُ : أَرْخَاهُ وَأَرْسَلَهُ . وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَنَّهُ خَرَجَ فَرَأَى قَوْمًا يُصَلُّونَ قَدْ سَدَلُوا ثِيَابَهُمْ فقال : كَأَنَّهُمْ الْيَهُودُ خَرَجُوا مِنْ فَنَرَهُمْ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : السَّدْلُ هُوَ إِسْبَالُ الرَّجُلِ ثَوْبَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَضُمَّ جَانِبَيْهِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَإِنْ ضَمَّهُ فَلَيْسَ بِسَدْلٍ ، وَقَدْ رُوِيَ فِيهِ الْكَرَاهَةُ عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وفي حديث عائشة : أَنَّمَا سَدَلْتُ طَرَفَ قِنَاعِي عَلَى وَجْهِي وَهِيَ مُحَرَّمَةٌ أَيِ اسْبَلْتُهُ . وفي الحديث : نَهَى عَنْ السَّدْلِ فِي الصَّلَاةِ ؛ هُوَ أَنْ يَلْتَحِفَ بِثَوْبِهِ وَيَدْخُلَ يَدَيْهِ مِنْ دَاخِلِ فِرَكْعٍ وَيَسْجُدَ وَهُوَ كَذَلِكَ ، وَكَانَتْ الْيَهُودُ تَفْعَلُهُ فَنَهَوْا عَنْهُ ، وَهَذَا مَطْرُودٌ فِي الْقِمِصِ وَغَيْرِهِ مِنَ الثِّيَابِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَضَعَ وَسَطَ الْإِزَارِ عَلَى رَأْسِهِ وَيُرْسِلَ طَرَفَيْهِ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجْعَلَهُمَا عَلَى كَتِفَيْهِ ، قَالَ سِيبَوَيْهِ : فَأَمَّا قَوْلُهُمْ يَزْدُلُ ثَوْبَهُ فَعَلَى الْمُضَارَعَةِ ، لِأَنَّ السِّينَ لَيْسَتْ بِمُطَبِّقَةٍ وَهِيَ مِنْ مَوْضِعِ الزَّايِ فَحَسُنَ إِبْدَالُهَا لِذَلِكَ ، وَالْيِيَانُ فِيهَا أَجْوَدُ إِذْ كَانَ الْيِيَانُ فِي الصَّادِ أَكْثَرَ مِنَ الْمُضَارَعَةِ مَعَ كَوْنِ الْمُضَارَعَةِ فِي الصَّادِ أَكْثَرَ مِنْهَا فِي السِّينِ . وَشَعَرَ مُنْسَدَلٌ : مُسْتَرْسِلٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : شَعَرَ مُنْسَدَلٌ وَمُنْسَدِرٌ كَثِيرٌ طَوِيلٌ قَدْ وَقَعَ عَلَى الظَّهْرِ . وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَأَهْلَ الْكِتَابِ يَسْدِلُونَ أَشْعَارَهُمْ وَالْمُشْرِكُونَ يَفْرُقُونَ فَسَدَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، شَعْرَهُ ثُمَّ فَرَّقَهُ ، وَكَانَ الْفَرَقُ آخِرَ الْأَمْرِ ؛

قَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْمُسَدَّلُ مِنَ الشَّعْرِ الْكَثِيرُ الطَّوِيلُ ، يُقَالُ : سَدَلَ شَعْرَهُ عَلَى عَاتِقِهِ وَعَنْقِهِ وَسَدَلَهُ يَسْدِلُهُ . وَالسَّدْلُ : الْإِرْسَالُ لَيْسَ بِمَعْقُوفٍ وَلَا مُعَقَّدٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَدَلْتُ الشَّعَرَ وَسَدَلْتُهُ أَرَخَيْتُهُ . الْأَصْبَعِيُّ : السَّدُولُ وَالسَّدُونُ ، بِاللَّامِ وَالنُّونِ ، مَا جُلِّلَ بِهِ الْهُودُجُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالسَّدِيلُ : مَا أُسْبِلَ عَلَى الْهُودُجِ ، وَالْجَمْعُ السَّدُولُ وَالسَّدَائِلُ وَالْأَسْدَالُ . وَالسَّدِيلُ : شَيْءٌ يُعْرَضُ فِي سُقَّةِ الْحَيَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ سِتْرٌ حَجَلَةُ الْمَرْأَةِ . وَالسَّدْلُ وَالسَّدَلُ : السِّتْرُ ، وَجَمْعُهُ أَسْدَالٌ وَسُدُولٌ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ مُحْمَدِ بْنِ ثَوْرٍ :

فَرَحْنُ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ ظَعِينَةٍ
لَهْنٌ ، وَبَاشَرْنَ السَّدُولَ الْمُتَرَقِّمًا

فَوْنُهُ لَمَّا كَانَ السَّدُولُ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالسَّدُوسِ لَضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ وَصَفَهُ بِالوَاحِدِ ، قَالَ : وَهَكَذَا رَوَاهُ يَعْقُوبُ رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : السَّدِيلُ الْمُتَرَقِّمًا ؛ قَالَ : وَهُوَ الصَّحِيحُ لِأَنَّ السَّدِيلَ وَاحِدٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَوَدَلَ الرَّجُلُ إِذَا طَالَ سَوْدَلَاهُ أَيِ شَارِبَاهُ . وَالسَّدْلُ : السَّنَطُ مِنَ الْجَوْهَرِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : مِنَ الدَّارِ يَطُولُ إِلَى الصَّدْرِ ، وَالْجَمْعُ سُدُولٌ ؛ وَقَالَ حَاجِبُ الْمَزْنِيِّ :

كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ ،
وَزَيْنَ الْأَسْلَةَ بِالسَّدُولِ

ويروى :

كَسَوْنَ الْقَادِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ

وَالسَّدْلُ : الْمَيْلُ . وَذَكَرَ أَسْدَلُ : مَائِلٌ .
وَسَدَلَ ثَوْبَهُ يَسْدِلُهُ : شَقَّهُ .
وَالسَّدِيلُ : مَوْضِعٌ . وَالسَّدَلِيُّ ، عَلَى فِعْلِيٍّ :

معرب وأصله بالفارسية سَهْدَكْ كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ مَيُوتٍ
فِي بَيْتٍ كَالْحَارِيِّ بِكَمْتَيْنِ .

سزل : أما سزل فليس بعربي صحيح ، والسراويل :
فارسي مُعَرَّبٌ ، يُذَكَّرُ وَيؤنث ، ولم يعرف
الأصمعي فيها إلا التأنيث ؛ قال قيس بن عباد :

أَرَدْتُ لِكَيْنَا يَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّهَا
سَرَاوِيلُ قَيْسٍ ، وَالْوَفُودُ شُهُودُ
وَأَنْ لَا يَقُولُوا : غَابَ قَيْسٌ وَهَذِهِ
سَرَاوِيلُ عَادِي نَسَبُهُ شُهُودُ

قال ابن سيده : بَلَّغْنَا أَنْ قَيْسًا طَوَّلَ رُومِيًّا بَيْنَ
يَدِي معاوية ، أو غيره من الأمراء ، فنجرد قيس
من سراويله وألقاها إلى الرومي ففصلت عنه ،
فعل ذلك بين يدي معاوية فقال هذين البيتين يعتذر
من إلقاء سراويله في المشهد المجموع . قال الليث :
السراويل أعجمية أغربت . وأثبت ، والجمع
سراويلات ، قال سيبويه : ولا يُكسَّرُ لأنه لو
كُسِّرَ لم يرجع إلّا إلى لفظ الواحد فترك ، وقد قيل
سراويل جمع واحدته سراولة ؛ قال :

عَلَيْهِ مِنَ اللَّثْمِ سَرَاوِلُهُ ،
فَلَيْسَ يَرِقُّ لِلسُّتْقَافِ

وسراوله فسرّول : أَلْبَسَهُ إِيَّاهَا فَلَبَسَهَا ؛
الأزهري : جاء السراويل على لفظ الجماعة وهي
واحدة ، قال : وقد سمعت غير واحد من الأعراب
يقول سراويل . وفي حديث أبي هريرة : أَنَّهُ كَرِهَ
السراويل المخرقة ؛ قال أبو عبيد : هي الواسعة
الطويلة ؛ الجوهري : قال سيبويه سراويل واحدة ،
وهي أعجمية أغربت فأشبهت من كلامهم ما لا

ينصرف في معرفة ولا نكرة ، فهي مصروفة في
النكرة ؛ قال ابن بري : قوله فهي مصروفة في النكرة
ليس من كلام سيبويه ، قال سيبويه : وَإِنْ سَبَّيْتُ
بِهَا رَجُلًا لَمْ تَصْرَفْهَا ، وكذلك إِنْ حَقَرْتَهَا اسم رجل
لأنها مؤنث على أكثر من ثلاثة أحرف مثل غنّاق ،
قال : وفي النحويين من لا يصرفه أيضاً في النكرة
ويُزعم أَنَّهُ جمع سراويل وسراولة ويُشيد :

عَلَيْهِ مِنَ اللَّثْمِ سَرَاوِلُهُ
وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ صَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مِقْبَل :

أَيُّ دُونِهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّ
قَسِيَّ فَارِسِيٍّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِحٍ

قال : والعمل على القول الأول ، والثاني أقوى ؛ وأنشد
ابن بري لآخر في ترك صرفها أيضاً :

يَلْعَنُ مَنْ ذِي رَجَلٍ شِرْوَاطٍ ،
مُحْتَجِزٍ بِخَلْقٍ شَمْطَاطٍ ،
عَلَى سَرَاوِيلٍ لَهُ أَسْطَاطُ

وقال ابن بري في ترجمة شرحل قال : سراحيل اسم
رجل لا ينصرف عند سيبويه في معرفة ولا نكرة ،
وينصرف عند الأخفش في النكرة ، فإن حَقَرْتَهُ
انصرف عندهما لأنه عربي ، وفارق السراويل لأنها
أعجمية ؛ قال ابن بري : العُجْبة هنا لا تمنع الصرف
مثل ديباج ونيروز ، ولما تمنع العُجْبة الصرف إذا
كان العجمي منقولاً إلى كلام العرب وهو اسم علم
كإبراهيم وإسماعيل ، قال : فعلى هذا ينصرف سراويل
إذا صغر في قولك مُرَيْيِلٌ ، ولو سميت به شيئاً لم
ينصرف للتأنيث والتعريف .

وطائرٌ مُسَرَّوَلٌ : أَلْبَسَ رِيشَهُ سَاقِيَهُ ؛ وأما
قوله « أُنْ دُونِهَا نَحْ » تقدم في ترجمة رودة يمشي بها ذب الرياد .

قول ذي الرمة في حفة الثور :

تَرَى الثَّورَ يَمْشِي رَاجِعاً مِنْ صَحَائِهِ
بِهَا مِثْلَ مَشْيِ الْهَبْرَزِيِّ الْمُسْرُولِ

فإنه أراد بالهبرزي الأسد ، جعله مُسْرُولاً لكثرة قوائمه ، وقيل : الهبرزي الماضي في أمره ، ويرى : بها مثل مشي الهبرزي ، يعني ملكاً فارسياً أو دهقاناً من دهاقينهم ، وجعله مُسْرُولاً لأنه من لباسهم ؛ يقول : هذا الثور يتبختر إذا مشى تَبَخْتَرُ الفارسي إذا ليسَ سراويله . وحمامة مُسْرُولَةٌ : في رجلها ريش . والسراويل : السراويل ، زعم يعقوب أن النون فيها بدل من اللام . وقال أبو عبيد في شبات الخيل : إذا جاوز يابض التحجيل العضدين والقحذين فهو أبلق مُسْرُولٌ ؛ قال الأزهري : والعرب تقول للثور الوحشي مُسْرُولٌ للسواد الذي في قوائمه .

سراول : إسرائيل وإسرائيل ؛ زعم يعقوب أنه بدل اسم ملك .

سرايل : السرايل : القيص والدراع ، وقيل : كل ما ليسَ فهو سرايل ، وقد تَسْرَبَل به ومَرَبَلته إياه . ومَرَبَلته فَتَسْرَبَل أي ألبسته السرايل . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : لا أخلع سرايلاً سَرَبَلَنِي الله تعالى ؛ السرايل : القيص وكنى به عن الخلافة ويجمع على سرايل . وفي الحديث : التواضع عليهم سرايل من قطران ، وتطلق السرايل على الدروع ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

سُمِّ الْعَرَانِينَ أَبْطَالٌ لِيُوسُهُمْ
مَنْ نَسَجَ دَاوُدَ ، فِي الْمِجْبَاءِ سَرَايِلُ

وقيل في قوله تعالى : سرايل تقيكم الحر ؛ لأنها

القُصص تقي الحر والبرد ، فاكتمى بذكر الحر كأن ما وقى الحر وقى البرد . وأما قوله تعالى : وسرايل تقيكم بأسمكم ؛ فهي الدروع . والسرايلة : الثريد الكثير الدسم . أبو عمرو : السرايلة ثريدة قد رويت دسماً .

سرايل : رجل سرايل : طويل مضطرب الخلق ، وهي السرايلة .

سرايل : إسرائيل وإسرائيل وكان القناني يقول سرايل وسرايل وإسرائيل وإسرائيل ، وزعم يعقوب أنه بدل اسم ملك ، قال : وقد تكون همزة إسرائيل أصلاً فهو على هذا خاسمي .

سطل : السيتل : الطائفة الصغيرة ، يقال إنه على حفة ثور له عروة كعروة الميرجل ، والسطل مثله ؛ قال الطرمح :

حَيْسَتْ مُصَارَتْهُ فَظَلَّ عُثَاثُ
فِي سَيْطَلٍ كَفِئَتْ لَهُ يَتَرَدُّ

والجمع سَطُولٌ ، عربي صحيح ، والسيتل لغة فيه . والسيتل : الطئت ؛ وقال هيبان بن قُحافة في الطئس :

بَلْ بَلَدٍ يُكْنَى الْقَتَامُ الطَّائِلَا ،
أَمَرَقْتُ فِيهِ دُبْلًا ذَوَائِلَا

قالوا : الطائيل المثلث . وقال بعضهم : الطائيل والساطل من الغبار المرتفع .

سعل : سَعَلَ يَسْعُلُ سَعَالاً وَسَعْلَةً وبه سَعْلَةٌ ، ثم كثر ذلك حتى قالوا : رماء فَسَعَلَ الدَّمُ أي ألقاه

١ قوله « والسطل لغة فيه » أي في السطل كما هو ظاهر ، وسيأتي في ترجمة سطل أن السطل بتقديم الطاء لغة في السطل .

من صدره ؛ قال :

فَتَّابَا بِطَرِيرٍ مُرْهَقٍ
جُفْرَةَ الْمُحْزَمِ مِنْهُ ، فَسَعَلَ

وسَعَلَ سَاعِلٌ عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، كَقَوْلِهِمْ شَغْلٌ شَاغِلٌ
وشِعْرٌ شَاعِرٌ ، والسَاعِلُ : الْخَلْقُ ؛ قَالَ ابْنُ
مِقْبَلٍ :

سَوَافِرُ أَبْوَالِ الْحَمِيرِ ، مُحْشَرَجٍ
مَاءِ الْجَسِيمِ إِلَى سَوَافِي السَّاعِلِ

سَوَافِيهِ : خَلْقُوهُ وَمَرَبِّثْهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَالسَّاعِلُ الْقَمُّ فِي بَيْتِ ابْنِ مِقْبَلٍ :

عَلَى لَأَنِّ عَجَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ ،
يُجِجُ لُعَاعَ الْعَضْرَسِ الْجَوْنِ سَاعِلُهُ

أَيُّ قَمِّهِ ، لِأَنَّ السَّاعِلَ بِهِ يَسْعَلُ . وَالْمَسْعَلُ :
مَوْضِعُ السَّعَالِ مِنَ الْخَلْقِ . وَسَعَلَ سَعْلًا : نَشِطَ .
وَأَسْعَلَهُ الشَّيْءُ : أَنْشَطَهُ ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ أَبِي
ذُؤَيْبٍ :

أَكَلَ الْجَسِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمَحَجٌ
مَثْلُ الْقَنَاصَةِ ، وَأَسْعَلَتْهُ الْأَمْرُعُ

وَالْأَعْرَفُ : أَزْعَلَتْهُ . أَبُو عبيدة : فَرَسٌ سَعِلٌ
زَعِلٌ أَيْ نَشِيطٌ ، وَقَدْ أَسْعَلَهُ الْكَلَأُ وَأَزْعَلَهُ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ . وَالسَّعْلُ : الشَّيْءُ الْيَابِسُ .

وَالسَّعْلَةُ وَالسَّعْلَا : الْغَوْلُ ، وَقِيلَ : هِيَ سَاحِرَةُ
الْجِنِّ . وَاسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ كَالسَّعْلَةِ
خُبْنًا وَسَلَاطَةً ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ الصَّخَّابَةِ الْبَذِيَّةِ ؛
قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : إِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ قَبِيحَةً الْوَجْهَ سَيِّئَةً
الْخَلْقِ شُبِّهَتْ بِالسَّعْلَةِ ، وَقِيلَ : السَّعْلَةُ أَخْبَثُ
الْغِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ السَّعْلَا ، يَمْدُ وَيَقْصُرُ ، وَالْجَمْعُ سَعَالَى

وَسَعَالٍ وَسَعْلِيَّاتٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَتَى مِنَ الْغِيلَانِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ :
لَا صَفَرَ وَلَا هَامَةً وَلَا غَوْلَ وَلَكِنَّ السَّعَالَى ؛ هِيَ
جَمْعُ سَعْلَةٍ ، قِيلَ : هِيَ سَحَرَةُ الْجِنِّ ، يَعْنِي أَنَّ
الْغَوْلَ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمَلَ أَحَدًا وَتُضْلِئَهُ ، وَلَكِنْ
فِي الْجِنِّ سَحَرَةٌ كَسَحَرَةِ الْإِنْسِ لَهُمْ تَلْيِيسٌ وَتَخْيِيلٌ ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْعَرَبُ فِي شَعْرِهَا ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَنِسَاءٌ كَأَنَّهِنَّ السَّعَالَى

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يَرِيدُ فِي سُوءِ حَالِهِمْ حِينَ أَمِيرُنَ ؛
وَقَالَ لِيَدُ يَصِفُ الْخَيْلَ :

عَلَيْنَهُنَّ وَلِدَانُ الرِّجَالِ كَأَنَّهَا
سَعَالَى وَعَقْبَانُ ، عَلَيْهَا الرُّحَائِلُ

وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

هِيَ الْغَوْلُ وَالسَّعْلَةُ خَلْفِي مِنْهَا
مُحَدِّثُ مَا بَيْنَ التَّرَاقِي مُكَدِّحُ

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : لَمْ يَصِفِ الْعَرَبُ بِالسَّعْلَةِ إِلَّا
الْعَجَازَ وَالْخَيْلَ ؛ قَالَ شَمِيرٌ : وَشَبَّ ذُو الْإِصْبَعِ
الْفَرَسَانُ بِالسَّعَالَى فَقَالَ :

نَمَّ اتَّبَعْنَا أَسْوَدَ عَادِيَةً ،
مَثَلُ السَّعَالَى تَقَائِيًا تَزْعَا

فَهِيَ هُنَا الْفَرَسَانُ ، تَقَائِيًا : مُخْتَارَاتُ ، التَّزْعُ : الَّذِينَ
يَتَزَعُّ كُلُّ مِنْهُمْ إِلَى أَبِي شَرِيفٍ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
مَثَلُ قَوْلِهِمْ اسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ قَوْلَهُمْ عَثْرَتْ نَزَتْ فِي
حَبْلٍ فَاسْتَنْبَسَتْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ اسْتِنْبَاسِهَا
اسْتَعَثْرَتْ ؛ وَمِثْلُهُ :

١ قوله « في حبل » هكذا في الأصل بالهاء ، وفي نسخة من التهذيب
جبل ، بالميم .

إِنَّ الْبَغَاثَ بَارِضِينَ يَسْتَنْسِرِ

وَأَسْتَنْتَوَقَ الْجَمَلُ ، وَأَسْتَأْسَدَ الرَّجُلُ ،
وَأَسْتَكَلَبَتِ الْمَرْأَةُ .

سفل : السَّفْلُ : الدقيقُ القوائمُ الصغيرُ الجُمَّةُ الضعيفُ ؛
والامم السَّفَلُ . والسَّفْلُ وَالْوَغْلُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءُ
المضطرب الأعضاء السَّيِّئُ الْخُلُقُ . يقال : صَيِّبُ
سَفِيلٍ بَيْنَ السَّفَلِ . وَسَفِلَ الْفَرَسُ سَفَلًا : تَخَدَّعَ
لِحَبْنِهِ وَهَزَلَ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَصِفُ
فَرَسًا :

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَفِيلٍ
يُسْتَقَى دَوَاءٌ ، قَفِي السَّكْنُ مَرْبُوبٌ

ويقال : هُوَ الْمُتَخَدِّدُ الْمَهْزُولُ . التهذيب في ترجمة
سفن : الْأَسْفَانُ الْأَعْدِيَّةُ الرَّدِيئَةُ ، ويقال باللام
أَيْضًا .

سغبل : سَغْبَلُ الطَّعَامِ : أَدَمَهُ بِالْإِهَالَةِ وَالسَّيْنِ ، وَقِيلَ :
رَوَاهُ دَسْمًا . وَشَيْءٌ سَغْبَلٌ : سَهْلٌ . وَسَغْبَلُ
رَأْسِهِ بِالْدُهْنِ أَيْ رَوَاهُ ، وَقَالَ غِيوهُ : سَغْبَلُهُ
فَأَسْبَغَلَهُ ، قَدَّمَتِ الْبَاءُ عَلَى الْغَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَالسَّغْبِلَةُ :
أَنْ يُثْرَدَ اللَّحْمُ مَعَ الشَّحْمِ فَيَكْثُرَ دَسْمُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَنْ سَغْبَلَ الْيَوْمَ لَنَا ، فَقَدْ عَلَبَ ،
خُبْرًا وَلَحْمًا ، فَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ حَبٌ

سفل : السَّفْلُ وَالسَّفْلُ وَالسُّفُولُ وَالسُّفَالُ وَالسَّفَالَةُ ،
بِاضْمٍ : نَقِضُ الْعُلُوِّ وَالْعِلْوِ وَالْعُلُوِّ وَالْعُلُوِّ
وَالْعَلَاءِ وَالْعُلَاوَةِ . وَالسُّفْلَى : نَقِضُ الْعُلْيَا .
وَالسُّفْلُ : نَقِضُ الْعُلُوِّ فِي التَّسْفِيلِ وَالتَّعْلِي .
وَالسَّافِلَةُ : نَقِضُ الْعَالِيَةِ فِي الرُّمُحِ وَالنَّهْرِ وَغَيْرِهِ .
وَالسَّافِلُ : نَقِضُ الْعَالِي . وَالسَّفْلَةُ : نَقِضُ الْعِلِيَّةِ .

وَالسُّفَالُ : نَقِضُ الْعَلَاءِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَالْأَسْفَلُ
نَقِضُ الْأَعْلَى ، يَكُونُ اسْمًا وَظَرْفًا . وَيُقَالُ : أَمْرُهُمْ
فِي سَفَالٍ وَفِي عِلَاءٍ . وَالسُّفُولُ : مُصَدَّرٌ وَهُوَ نَقِضُ
الْعُلُوِّ ، وَالسُّفْلُ نَقِضُ الْعِلْوِ فِي الْبِنَاءِ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزُ : وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ، قَرِئَ بِالنَّصْبِ لِأَنَّهُ
ظَرْفٌ ، وَيَقْرَأُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ، بِالرَّفْعِ ، أَيْ أَشَدُّ تَسْفِيلًا
مِنْكُمْ . وَالسَّفَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : التَّدَالَةُ ، وَقَدْ سَفَلَ ،
بِالضَّمِّ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ؛
قِيلَ : مَعْنَاهُ إِلَى الْهَرَمِ ، وَقِيلَ إِلَى التَّلَفِّ ، وَقِيلَ
رَدَدْنَاهُ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمُرِ كَأَنَّهُ قَالَ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ مَنْ
سَفَلَ وَأَسْفَلَ سَافِلِينَ ، وَقِيلَ إِلَى الضَّلَالِ ، لِأَنَّ كُلَّ
مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَمَنْ كَفَرَ وَضَلَّ فَهُوَ الْمُرْدُودُ
إِلَى أَسْفَلِ السَّافِلِينَ ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّ الْإِنْسَانَ
لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ؛ وَجَمَعَهَا
أَسَافِلُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

بِأَطْنَبٍ مِينَ فِيهَا إِذَا جِئْتُ طَارِقًا ،
وَأَسْنَى إِذَا نَامَتْ كِلَابُ الْأَسَافِلِ

أَرَادَ أَسَافِلَ الْأُودِيَةِ يَسْكُنُهَا الرُّعَاةُ ، وَهُمْ آخِرُ مَنْ يَنَامُ
لِتَسَافِلِهِمْ بِالرُّبُطِ وَالْحُلُبِ ، وَقَدْ سَفَلَ سَفْلًا
يَسْفَلُ فِيهَا سَفَالًا وَسُفُولًا وَتَسْفَلُ . وَسَفْلَةُ
النَّاسِ وَسَفْلَتُهُمْ : أَسَافِلُهُمْ وَعَوَاظُهُمْ ، قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : هُمُ السَّفْلَةُ لِأَرْدَالِ النَّاسِ ، وَهُمْ مِنْ عِلْيَةِ
الْقَوْمِ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُخَفِّفُ يَقُولُ : هُمُ السَّفْلَةُ .
وَفُلَانٌ مِنْ سَفْلَةِ الْقَوْمِ إِذَا كَانَ مِنْ أَرَادِلِهِمْ ، فَيَسْفَلُ
كِسْرَةَ الْفَاءِ إِلَى السَّيْنِ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّفْلَةُ السَّقَاطُ
مِنْ النَّاسِ ، يَقَالُ : هُوَ مِنْ السَّفْلَةِ ، وَلَا يَقَالُ هُوَ
سَفْلَةٌ لِأَنَّهُ جَمْعٌ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ رَجُلٌ سَفْلَةٌ مِنْ قَوْمٍ
سَفِلٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ . وَفِي حَدِيثِ
صَلَاةِ الْعِيدِ : فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ سَفْلَةِ النَّسَاءِ ، بَقِشَحَ

السَّفَرَجَلَةُ سَفِيرَجٌ وَسَفِيرَجِيلٌ ، وذكره الأزهري في الحامي .

سفل : السفل : لغة في السفل ، وهي الحاصرة . والسفل في اليد : كالصدف ، سفل سفلًا ، وهو أسفل . اليزيدي : هو السفل والسفل . وسفل سفل وصفل : الأزهري : والصاد في جميع ذلك أفصح .

سل : السل : انتزاع الشيء وإخراجه في رفق ، سلَّه يسَّله سلاَّ واستلَّه فانسَلَّ وسلَّته أسلَّه سلاَّ . والسل : سلَّك الشجر من العجين ونحوه . والانسلاال : المضى والخروج من مضيق أو زحام . سيبويه : انسَلَّك ليست للمطوعة إنما هي كفعلت كما أن افتقرَ كضعف ؛ وقول الفرزدق :

عَدَاةَ تَوَلَّيْنِم ، كَانَ سِيُوفَكُم
ذَاتَيْنِ فِي أَغَاظِكُم ، لَمْ تُسَلَّسَلْ

فك التضعيف كما قالوا هو يتسلَّم ولما هو يتسلَّم ، وهكذا رواه ابن الأعرابي ، فأما ثعلب فرواه لم تسَلَّ ، تفعل من السل . وسفل سليل : مسلول . وسلَّك السيف وأسَلَّته بعتى . وأتينا عند السلَّة أي عند استلال السيف ؛ قال حماس بن قيس بن خالد الكناني :

هذا سلاحٌ كاملٌ وأكُّ ،
وذو غِرَارَيْنِ سَرِيعِ السلَّةِ

وانسلَّ وتسَلَّ : انطلق في استغناء الجوهري : وانسلَّ من بينهم أي خرج . وفي المثل : رمثني بدائمًا وانسلَّت ، وتسَلَّ مثله . وفي حديث عائشة : فانسَلَّك من بين يديه أي مضيت وخرجت بتآنٍ وتدرج . وفي حديث حسان :

السين وكسر الفاء ، وهي السقاط ، قال ابن بري : حكى ابن خالويه أنه يقال السفلة ، بكسرهما ، وحكى عن أبي عمر أن المراد بها أسفل السفل ، قال : وكذا قال الوزير ، يقال لأسفل السفل سفلة . وسأل رجل الترمذي فقال له : قالت لي امرأتي يا سفلة ! فقلت لها : إن كنت سفلة فأنت طالق ! فقال له : ما صنعتك ؟ قال : سمك ، أعزك الله ! قال : سفلة ، والله ! قال : فظاهر هذه الحكاية أنه يجوز أن يقال للواحد سفلة . وأسافل الإبل : صغارها ؛ وأنشد أبو عبيد :

تَوَاكَلَتِ الْأَزْمَانُ ، حَتَّى أَجَاثَتِهَا
إِلَى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَافِلِ

أي قليل الأولاد . والسافلة : المتقدمة والدُّبُرُ . والسفلة ، بكسر الفاء : قوائم البعير . ابن سيده : وسفلة البعير قوائمه لأنها أسفل . وسافلة الرمح : نصفه الذي يلي الرُّج . وقعد في سفالة الريح وعلوتها وقعد سفالتها وعلوتها : فالعلوة من حيث تهب ، والسفالة ما كان بإزاء ذلك ، وقيل : سفالة كل شيء وعلوته أسفله وأعله ، وقيل : كن في علالة الريح وسفالة الريح ، فأما علوتها فإن تكون فوق الصيد ، وأما سفالتها فإن تكون تحت الصيد لا تستقبل الريح .

والتسفل : التصوب . والتسفل : التصوب .

سفرجل : السفرجل : معروف ، واحده سفرجلة ، والجمع سفارج ؛ قال أبو حنيفة : وهو كثير في بلاد العرب . وقول سيبويه : ليس في الكلام مثل سفرجال ، لا يريد أن سفرجالاً شيء مقول ولا غيره ، وكذلك قوله : ليس في الكلام مثل اسفرجلت ، لا يريد أن اسفرجلت مقولة إنما نفى أن يكون في الكلام مثل هذا البناء ، لا اسفرجلت ولا غيره ، وتضغير

الولد سُمِّي سَلِيلًا لِأَنَّهُ نُخِلَ مِنَ السَّلَالةِ . وَالسَّلِيلُ :
الولد حين يخرج من بطن أمه ، وروي عن عكرمة
أَنَّهُ قَالَ فِي السَّلَالةِ : إِنَّهُ الْمَاءُ يُسَلُّ مِنَ الظَّهْرِ سَلًّا ؛
وَقَالَ الْأَخْضَشِيُّ : السَّلَالةُ الْوَلَدُ ، وَالنُّطْقَةُ السَّلَالةُ ؛
وَقَدْ جَعَلَ الشَّيْخُ السَّلَالةَ الْمَاءَ فِي قَوْلِهِ :

عَلَى مَشْجٍ سَلَالَتُهُ مَهِينٌ

قَالَ : وَالِدَلِيلٍ عَلَى أَنَّهُ الْمَاءُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَبَدَأَ خَلْقَ
الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ، يَعْنِي آدَمَ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ
سُلَالَةٍ ، ثُمَّ تَرَجَّمَ عَنْهُ فَقَالَ : مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ؛ فَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ ؛ أَرَادَ بِالْإِنْسَانِ
وَلَدَ آدَمَ ، جَعَلَ الْإِنْسَانَ اسْمًا لِلْجِنْسِ ، وَقَوْلُهُ مِنْ
طِينٍ أَرَادَ أَنَّ تِلْكَ السَّلَالةَ تَوَلَّدَتْ مِنْ طِينٍ خُلِقَ مِنْهُ
آدَمُ فِي الْأَصْلِ ، وَقَالَ قَتَادَةُ : اسْتُلَّ آدَمُ مِنْ طِينٍ
فَسُمِّيَ سُلَالَةً ، قَالَ : وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ الْفَرَاءُ ؛ وَقَالَ
الزَّجَّاجُ : مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ، سُلَالَةُ فَعَالَةٌ ، فَيَخْلُقُ
اللَّهُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَالةُ وَالسَّلِيلُ :
الولد ، وَالْأُنثَى سَلِيلَةٌ . أَبُو عَمْرٍو : السَّلِيلَةُ بِنْتُ
الرَّجُلِ مِنْ صُلْبِهِ ؛ وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النَّعْمَانِ :

وَمَا هِنْدُ إِلَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ ،

سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَجْعَلُهَا بَغْلًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا تَصْغِفُ وَأَنَّ صَوَابَهُ
تَعْلٌ ، بِالْتَّوْنِ ، وَهُوَ الْحَسْبُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَدْوَابِ
لِأَنَّ الْبَغْلَ لَا يُنْسَلُ . ابْنُ شَيْلٍ : يَقَالُ لِلْإِنْسَانِ
أَيْضًا أَوَّلٌ مَا تَضَعُهُ أُمُّهُ سَلِيلٌ . وَالسَّلِيلُ وَالسَّلِيلَةُ :
الْمُهْرُ وَالْمُهْرَةُ ، وَقِيلَ : السَّلِيلُ الْمُهْرُ يُوَلَّدُ فِي غَيْرِ
مَاسِكَةٍ وَلَا سَلَى ، فَإِنْ كَانَ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فَهُوَ
بَقِيْرٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ نَعْلَبُ :

كَذَا يَبَاضُ بِالْأَمَلِ .

لَأَسْأَلَنَّكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعْرَةُ مِنَ الْعَجِينِ . وَفِي
حَدِيثِ الدَّعَاءِ : اللَّهُمَّ اسْلُلْ سَخِيْمَةَ قَلْبِي . وَفِي الْحَدِيثِ
الْآخَرِ : مَنْ سَلَ سَخِيْمَتَهُ فِي طَرِيقِ النَّاسِ . وَفِي
حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : مَضْجَعُهُ كَمَسَلٍ سَطْبَةٍ ؛
الْمَسَلُ : مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى الْمَسْئُولِ أَيْ مَا سَلَ مِنْ قَشْرِهِ ،
وَالسَطْبَةُ : السَّعْفَةُ الْخَضْرَاءُ ، وَقِيلَ السَّيْفُ .
وَالسَّلَالَةُ : مَا انْسَلَّ مِنَ الشَّيْءِ . وَيُقَالُ : سَلَلْتُ
السَّيْفَ مِنَ الْغَيْدِ فَانْسَلَّ . وَانْسَلَّ فَلَانٌ مِنْ بَيْنِ
الْقَوْمِ يَعْنِي إِذَا خَرَجَ فِي خَفِيَّةٍ يَعْدُو . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ : يَنْسَلُّونَ مِنْكُمْ لَوْ آدَا ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : يَلُودُ
هَذَا يَهْدَى يَسْتَتِرُ ذَا بَدَا ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : يَنْسَلُّونَ
وَيَنْسَلُّونَ وَاحِدٌ .

وَالسَّلِيلَةُ : الشَّعْرَةُ يُنْفَشُ ثُمَّ يُطْنَوِي وَيَشْدُ ثُمَّ
تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَعْزِلُهُ . وَيُقَالُ :
سَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرٍ لَمَّا اسْتُلَّ مِنْ ضَرْبِيَّتِهِ ، وَهِيَ شَيْءٌ
يُنْفَشُ مِنْهُ ثُمَّ يُطْنَوِي وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طَوِيلٌ كُلُّ
وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ فِي غِلْظِ أَسَلَةِ الذِّرَاعِ وَيَشْدُ
ثُمَّ تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَعْزِلُهُ .
وَسُلَالَةُ الشَّيْءِ : مَا اسْتُلَّ مِنْهُ ، وَالنُّطْقَةُ سُلَالَةُ
الْإِنْسَانِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّيْخِ :

طَوَتْ أَحْشَاءَ مُرْتَبَجَةٍ لَوْ قَتَتْ ،

عَلَى مَشْجٍ ، سَلَالَتُهُ مَهِينٌ

وَقَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

فَجَاءَتْ بِهِ عَضْبُ الْأَدِيمِ عَضْبَنَ قَرَأَ ،

سُلَالَةً فَرَجٍ كَانَ غَيْرَ حَصِينٍ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ
مِنْ طِينٍ ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : السَّلَالَةُ الَّذِي يُسَلُّ مِنْ كُلِّ
تَرْبَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : السَّلَالَةُ مَا يُسَلُّ مِنْ صُلْبِ
الرَّجُلِ وَتَرَائِبِ الْمَرْأَةِ كَمَا يُسَلُّ الشَّيْءُ سَلًّا . وَالسَّلِيلُ :

أَسْقَى قَسَامِيًّا رُبَاعِيًّا جَانِبٌ ،
وَقَارِحَ جَنْبِ سَلٍّ أَقْرَحَ أَشْقَرَا

معنى 'سل' أخرج سليلًا . والليليل : دماغ الفرس ؛
وأشدد الليث :

كَهَوْنَسِ الطَّرْفِ أَوْ فِي شَأْنٍ قَمَحَدَةٍ ،
فِيهِ السَّلِيلُ حَوَالِيهِ لَهُ لَرَامٌ

والسَّلِيلُ : السَّامُ . الأصمعي : إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ
فَوَلَدَهَا سَاعَةً تَضَعُهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْلَمَ أَذْكَرُ هُوَ أَمْ
أُنْثَى . وسَلَالٌ السَّامُ : طَرَاتِقُ طَوَالٍ تُقَطِّعُ
مِنْهُ . وسَلِيلُ اللَّحْمِ : خَصِيلُهُ ، وَهِيَ السَّلَالُ .
وقال الأصمعي : السَّلِيلُ طَرَاتِقُ اللَّحْمِ الطَّوَالُ تَكُونُ
مَتَدَةً مَعَ الصُّلْبِ .

وَسَلْسَلٌ إِذَا أَكَلَ السَّلْسِلَةَ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الطَوِيلَةُ
مِنَ السَّامِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الِلسْلَسَةُ ، وَقَالَ
الأصمعي هِيَ الِلسْلَسَةُ ، وَيُقَالُ سَلْسَلَةٌ . وَيُقَالُ
اِنْسَلَّ وَانْشَلَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّلِيلِ
وَالنَّاسِ ؛ قَالَ شُرَيْبٌ . وَالسَّلِيلُ : لَحْمُ الْمَتْنِ ؛ وَقَوْلُ
تَابِطُ شَرًّا :

وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَسَلِّيلِ

هُوَ الَّذِي قَدْ تَخَدَّدَ لَحْمُهُ وَقَلَّ ، وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
أَرَادَ بِهِ نَفْسَهُ ، أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَ الْمَلَا وَهُوَ مَا اتَّسَعَ مِنْ
الْقَلَاةِ وَأَنَا شَاخِبٌ مُتَسَلِّيلٌ ؛ وَرَوَاهُ غَيْرُهُ :

وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَسَلِّيلِ

بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ ، وَقَسَرَهُ أَنْضُو

أُفُولُهُ « قَمَحَدَةٍ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَمَلِ وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَلَمْ
تَقَفْ عَلَى الْبَيْتِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ ، غَيْرَ أَنَّ فِي التَّكْمَلَةِ الْقَمَحَدَةُ
بِكسر ففتح فسكون هِيَ الْقَمَحَدَةُ .

أَجُوزٌ ، وَالْمَلَا الصَّخْرَاءُ ، وَالشَّاحِبُ الرَّجُلُ الْغَزَاءُ ،
قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الشَّاحِبُ سَيْفٌ قَدْ أَخْلَقَ
جَفْنَهُ ، وَالْمُتَسَلِّيلُ الَّذِي يَقْطُرُ الدَّمُ مِنْهُ لَكثْرَةُ
مَا مُضِرِّبٍ بِهِ .

وَالسَّلِيلَةُ : عَقَبَةٌ أَوْ عَصَبَةٌ أَوْ لَحْمَةٌ ذَاتُ طَرَاتِقٍ
يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ . وَسَلِيلَةُ الْمَتْنِ : مَا اسْتَطَالَ
مِنْ لَحْمِهِ . وَالسَّلِيلُ : الثُّخَاعُ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَدَأْبًا لِوَاحِيكَ مِثْلَ الْفُؤِ
مِنْ ، لَاءَمٍ مِنْهَا السَّلِيلُ الْفَقَارَا

وَقِيلَ : السَّلِيلُ لَحْمَةُ الْمَتْنَيْنِ ، وَالسَّلَالُ : نَعْفَاتُ
مُسْتَطِيلَةٍ فِي الْأَنْفِ . وَالسَّلِيلُ : تَجَرَّى الْمَاءُ فِي
الْوَادِي ، وَقِيلَ السَّلِيلُ وَسَطُ الْوَادِي حَيْثُ يَسِيلُ
مُعْظَمُ الْمَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ اسْقِنَا مِنْ سَلِيلِ
الْجَنَّةِ ، وَهُوَ صَافِي شَرَابِهَا ، قِيلَ لَهُ سَلِيلٌ لِأَنَّهُ سَلٌّ
حَتَّى خَلَصَ ، وَفِي رَوَايَةٍ : اللَّهُمَّ اسْقِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ
مِنْ سَلِيلِ الْجَنَّةِ ؛ قَالَ : هُوَ الشَّرَابُ الْبَارِدُ ، وَقِيلَ :
السَّلِيلُ فِي الْحَلَقِ ، وَيُرْوَى : سَلْسِيلُ الْجَنَّةِ وَهُوَ
عَيْنُ فِيهَا ؛ وَقِيلَ الْخَالِصُ الصَّافِي مِنَ الْقَذَى وَالْكَدَرِ ،
فَهُوَ قَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَيُرْوَى سَلْسَالٌ وَسَلْسِيلٌ .

وَالسَّلِيلُ : وَادٍ وَاسِعٌ غَامُضٌ يُنْبِتُ السَّلْمَ وَالضَّعَّةَ
وَالْبَيْتَةَ وَالْحَلَمَةَ وَالسُّمْرَ ، وَجَمْعُهُ سَلْلَانٌ ؛ عَنْ
كَرَاعٍ ، وَهُوَ السَّلَالُ وَالْجَمْعُ سَلْلَانٌ أَيْضًا . التَّهْذِيبُ
فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ : السَّلَالُ مَكَانٌ وَطِيٌّ وَمَا حَوْلَهُ
مُشْرِفٌ ، وَجَمْعُهُ سَوَالٌ ، يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْمَاءُ . الْجَوْهَرِيُّ :

وَالسَّلَالُ الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فِي الْوَادِي . الْأَصْمَعِيُّ :
السَّلَانُ وَاحِدُهَا سَالٌ وَهُوَ الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فِي الْوَادِي ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : السَّلْسِلَةُ الْوَحْرَةُ ، وَهِيَ رُقِيظَةٌ لَهَا
ذَنْبٌ دَقِيقٌ تَمْصَعُ بِهِ إِذَا عَدَّتْ ، يُقَالُ لَهَا ، مَا
تَطَأَ طَعَامًا وَلَا شَرَبًا إِلَّا سَمَّيْتُهُ فَلَا يَأْكُلُهُ أَحَدٌ

إِلَّا وَحِرَ وَأَصَابَهُ دَاءٌ رُبَّمَا مَاتَ مِنْهُ . ابن الأعرابي :
يقال سَلِيلٌ مَنْ سَرَّ ، وغالٍ مَنْ سَلَمَ ، وفَرَشٌ
مَنْ عَرَفَ طِيءٌ ؛ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ
وَجِيْرَةٌ مَا هُمْ ، لو أَنْتُمْ أُمَّمٌ

ويروى :

وَعِبْرَةٌ مَا هُمْ ، لو أَنْتُمْ أُمَّمٌ

قال ابن بري : قوله سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ أي ساروا
سيراً سريعاً ، يقول انتحدرُوا به فقد سَالَ بِهِمْ ،
وقوله مَا هُمْ ، مَا زَائِدَةٌ ، وَهُمْ مَبْتَدَأٌ ، وَعِبْرَةٌ
خَبْرُهُ أَي هُمْ لِي عِبْرَةٌ ؛ ومن رَوَاهُ وَجِيْرَةٌ مَا هُمْ ،
فَتَكُونُ مَا اسْتِفْهَامِيَّةٌ أَي أَيُّ جِيْرَةٍ هُمْ ، وَالْجُمْلَةُ
صِفَةُ لَجِيْرَةٍ ، وَجِيْرَةٌ خَبْرٌ مَبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ . وَالسَّالُ :
مَوْضِعٌ فِيهِ شَجَرٌ . وَالسَّلِيلُ وَالسَّلَانُ : الْأَوْدِيَّةُ .
وَفِي حَدِيثٍ زِيَادٌ : بِسَلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ تُغْبِي أَي مَا
اسْتَخْرَجَ مِنْ مَاءِ الثَّغْبِ وَسَلٌّ مِنْهُ .

وَالسَّلُّ وَالسَّلُّ وَالسَّلَالُ : الدَّاءُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : دَاءٌ
يَهْزُلُ وَيُضْئِي وَيَقْتُلُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَرَأَنَا لَا يَزَالُ لَنَا حَيِّمٌ ،
كَدَاءِ الْبَطْنِ مُلَاً أَوْ مُفْقَاراً

وَأَنشَدَ ابْنُ قَتِيْبَةَ لِمَرْوَةَ بْنِ حَزَامٍ فِيهِ أَيْضاً :

يَنِي السَّلُّ أَوْ دَاءُ الْهَيْامِ أَصَابَنِي ،
فَوَيْلَاكَ عَنِّي ، لَا يَكُنْ بِكَ مَا يَبَا !

ومثله قول ابن أَحْمَرَ :

يَمْتَنَزِلَةٌ لَا يَشْتَكِي السَّلُّ أَهْلَهَا ،
وَعَيْشٌ كَلَسَ السَّابِرِي رَقِي

وَفِي الْحَدِيثِ : غُبَارُ دُبُلِ الْمَرْأَةِ الْفَاجِرَةِ يُورِثُ السَّلُّ ؛

يُرِيدُ أَنْ مِنْ اتَّبَعَ الْفَوَاحِشَ وَفَجَرَ ذَهَبَ مَالُهُ وَافْتَقَرَ ،
فَشَبَّهَ خِفَةَ الْمَالِ وَذَهَابَهُ بِخِفَةِ الْجَسْمِ وَذَهَابِهِ إِذَا سُلَّ ،
وَقَدْ سُلَّ وَأَسْلَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَسْلُولٌ ، شَاذٌ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ ؛ قَالَ سَيِّبِيَّةٌ : كَأَنَّهُ مَوْضِعٌ فِيهِ السَّلُّ ؛ قَالَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْمَكْرَمِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً فِي بَعْضِ الْأَصُولِ عَلَى
تَرْجُمَةِ أُمِّمٍ عَلَى ذِكْرِ قُصَيٍّ : قَالَ قُصَيٌّ وَاسِمُهُ زَيْدٌ
كَانَ يُدْعَى مُجْتَعِماً :

إِنِّي ، لَدَى الْحَرْبِ ، رَخِيٌّ لَبِي
عِنْدَ تَنَادِيهِمْ بِهَالٍ وَهَبٍ

مُعْتَرِمْ الصَّوْلَةِ عَالِي نَسَبِي ،
أُمِّهَتِي خَنْدِفٌ ، وَالْيَاسُ أَيُّ

قَالَ : هَذَا الرِّجْزُ مُجَبَّةٌ لِمَنْ قَالَ إِنَّ الْيَاسَ بْنَ مُضَرَ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ لِلتَّعْرِيفِ ، فَأَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ ؛ قَالَ
الْمُفَضَّلُ بْنُ سُلَيْمَةَ وَقَدْ ذَكَرَ الْيَاسَ النَّبِيَّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ :
فَأَمَّا الْيَاسُ بْنُ مُضَرَ فَأَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ وَاسْتِثْقَاءٌ مِنْ
الْيَاسِ وَهُوَ السَّلُّ ؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ مَرْوَةَ بْنِ حَزَامٍ :
يَنِي السَّلُّ أَوْ دَاءُ الْهَيْامِ أَصَابَنِي

وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : الْيَاسُ بْنُ مُضَرَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ
مَاتَ مِنَ السَّلِّ فَسَمِيَ السَّلُّ بِأَسَا ، وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ
الْيَاسُ بْنُ مُضَرَ بَقِطَعَ الْأَلْفَ عَلَى لَفْظِ النَّبِيِّ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، أَنَشَدَ بَيْتَ قُصَيٍّ :

أُمِّهَتِي خَنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَيُّ

قَالَ وَاسْتِثْقَاءٌ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ أَلَيْسَ أَيُّ شُجَاعٍ ،
وَالْأَلَيْسُ : الَّذِي لَا يَفِرُّ وَلَا يَنْزَحُ ؛ وَقَدْ ثَلَّثَسَ
أَشَدُّ الثَّلَّثَسِ ، وَأَسْوَدُ لَيْسَ وَلَبْوَةٌ لَيْسَاءُ .
وَالسَّلَّةُ : السَّرَقَةُ ، وَقِيلَ السَّرَقَةُ الْحَفِيَّةُ . وَقَدْ

١ قوله « والياس » هكذا بالأصل بالواو . ولا بد على قطع الهزلة
من إسقاط الواو أو تسكين فاء خندف ليستقيم الوزن .

أَسْلَ يُسَلُّ إِسْلَالًا أَيْ سَرَقَ ، ويقال : في بَنِي
فُلَانٍ سَلَّةٌ ، ويقال للسارق السَّلَّال . ويقال : الحَلَّةُ
تَدْعُو إِلَى السَّلَّةِ . وَسَلَّ الرَّجُلُ وَأَسْلَ إِذَا سَرَقَ ؛
وَسَلَّ الشَّيْءُ يَسْلُهُ سَلًّا . وفي الكتاب الذي كَتَبَهُ
سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالْحُدَيْبِيَّةِ
حِينَ وَاذَعَ أَهْلَ مَكَّةَ : وَأَنْ لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ ؛
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِسْلَالُ السَّرِقَةُ الْخَفِيَّةُ ؛ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا يَحْتَمِلُ الرُّشُوءَ وَالسَّرِقَةَ جَمِيعًا .
وَسَلَّ الْبَعِيرَ وَغَيْرَهُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ إِذَا انْتَزَعَهُ مِنْ
بَيْنِ الْإِبِلِ ، وَهِيَ السَّلَّةُ . وَأَسْلَ إِذَا صَارَ ذَا سَلَّةٍ
وَإِذَا أَعَانَ غَيْرَهُ عَلَيْهِ . ويقال : الْإِسْلَالُ الْغَارَةُ
الظَّاهِرَةُ ، وَقِيلَ : سَلَّ السَّيْفُ . ويقال : في بَنِي
فُلَانٍ سَلَّةٌ إِذَا كَانُوا يَسْرِقُونَ . وَالْأَسْلُ : الْتَصُّ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : أَسْلَ الرَّجُلُ إِذَا سَرَقَ ، وَالْمُسَلَّلُ
اللطيف الحيلة في السَّرَقِ . ابن سيدة : الْإِسْلَالُ
الرُّشُوءُ وَالسَّرِقَةُ .

وَالسَّلُّ وَالسَّلَّةُ كَالْجُلُوءَةِ الْمُطْبِقَةِ ، وَالْجَمْعُ سَلٌّ
وَسِلَالٌ . التَّهْدِيبُ : وَالسَّلَّةُ السَّيِّدَةُ كَالْجُلُوءَةِ الْمُطْبِقَةِ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ أَهْلِ قَيْدٍ يَقُولُ
لِسَيِّدَةِ الطَّيْنِ السَّلَّةُ ، قَالَ : وَسَلَّةُ الْحُبْزِ مَعْرُوفَةٌ ؛
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُ السَّلَّةَ عَرَبِيَّةً ، وَقَالَ أَبُو
الْحُسَيْنِ : سَلٌّ عِنْدِي مِنَ الْجَمْعِ الْعَرِيزِ لِأَنَّهُ مَصْنُوعٌ
غَيْرُ مَخْلُوقٍ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ كَوْنٍ كَبِيرٍ
وَكَوْنِ كَبَّةٍ أُولَى ، لِأَنَّ ذَلِكَ أَكْثَرُ مِنْ بَابِ سَفِينَةٍ
وَسَقَيْنَ . وَرَجُلٌ سَلٌّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ : سَاقَطَا الْأَسْنَانِ ،
وَكَذَلِكَ الشَّاةُ . وَسَلَّتْ تَسْلُ : ذَهَبَ أَسْنَانُهَا ؛
كُلُّ هَذَا عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّلَّةُ السَّلْلُ
وَهُوَ الْمَرَضُ ؛ وَفِي تَرْجُمَةِ ظَبْظَبٍ قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ بِي سَلًّا وَمَا بِي ظَبْظَابُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : فِي هَذَا الْبَيْتِ شَاهِدٌ عَلَى صِحَّةِ السَّلِّ لِأَنَّ
الْحَرِيرِيَّ قَالَ فِي كِتَابِهِ دُرَّةُ الْغَوَاصِ : إِنَّهُ مِنْ غَلَطِ
الْعَامَّةِ ، وَصَوَابِهِ عِنْدَهُ السَّلَالُ ، وَلَمْ يُصِبْ فِي لِنْكَارِهِ
السَّلِّ لَكَثْرَةِ مَا جَاءَ فِي أَشْعَارِ الْفُصَّحَاءِ ، وَذَكَرَهُ
سَبِيوِيهِ أَيْضًا فِي كِتَابِهِ . وَالسَّلَّةُ : اسْتِئْثَالُ السَّيْفِ
عِنْدَ الْقِتَالِ . وَالسَّلَّةُ : النَّاقَةُ الَّتِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا
مِنَ الْمَرَمِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمَرَمَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهَا سِنَّ .
وَالسَّلَّةُ : ارْتِدَادُ الرَّبْوِ فِي جَوْفِ الْفَرَسِ مِنْ كَثْرَةِ
يَكْبُوهَا ، فَإِذَا انْتَفَخَ مِنْهُ قَبِيلٌ أَخْرَجَ سَلَّتَهُ ،
فَيُرْكَضُ رَكْضًا شَدِيدًا وَيُعَرَّقُ وَيُلْقَى عَلَيْهِ
الْجِلَالُ فَيُخْرِجُ ذَلِكَ الرَّبْوَ ؛ قَالَ الْمُبَرِّارُ :

أَلَزَّ إِذَا خَرَجَتْ سَلَّتُهُ ،
وَهَلَّا تَمْسَحُهُ مَا يَسْتَقِرُّ

الْأَلِزُّ : الْوَتَّابُ ، وَسَلَّةُ الْفَرَسِ : دَفَعَتْهُ مِنْ بَيْنِ
الْخَيْلِ مُخْضِرًا ، وَقِيلَ : سَلَّتُهُ دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ .
وَفَرَسٌ شَدِيدُ السَّلَّةِ : وَهِيَ دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ .
وَيُقَالُ : خَرَجَتْ سَلَّةُ هَذَا الْفَرَسِ عَلَى سَائِرِ
الْخَيْلِ .

وَالْمِسَلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْمَسَالِ وَهِيَ الْإِبْرُ
الْعَظَامُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : مِخِيطٌ صَخْمٌ .
وَالسَّلَاةُ : سَوَاةُ النَخْلَةِ ، وَالْجَمْعُ سَلَاةٌ ؛ قَالَ عُلُقَمَةُ
يَصِفُ نَاقَةً أَوْ فَرَسًا :

سَلَاةٌ كَعَصَا التَّهْدِي غُلٌّ لَهَا
ذُو قَيْئَةٍ مِنْ تَوَى قُرَّانٍ ، مَعْجُومٌ

وَالسَّلَّةُ : أَنْ يَخْرُزَ خَرَزَتَيْنِ فِي سَلَّةٍ وَاحِدَةٍ .
وَالسَّلَّةُ : الْعَيْبُ فِي الْحَوْضِ أَوْ الْحَايَةِ ، وَقِيلَ :
هِيَ الْفَرْجَةُ بَيْنَ نَصَابِ الْحَوْضِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَسَلَّةٌ فِي حَوْضِهَا أَمْ انْتَفَجَرَ

والسَّلَّةُ : سُتُوقٌ فِي الْأَرْضِ تَسْرِقُ الْمَاءَ .

وَسُلُولٌ : فَخِذٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ هَوَازِنَ ، الْجَوْهَرِي :

وَسُلُولٌ قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ وَهُمْ بَنُو مُرَّةَ بْنِ صَعْصَعَةَ

ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ ، وَسُلُولٌ : أُمُّ أُمِّهِمْ

نُسَبُوا إِلَيْهَا ، مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ هَمَّامِ السُّلُولِيُّ الشَّاعِرُ .

وَسُلَّانٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَرُوضَةُ السُّلَّانِ

فَالرَّقَمَتَيْنِ ، فَجَانِبِ الصَّمَانِ ؟

وَسِلْيٌ : أَسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْأَهْوَازِ كَثِيرِ التَّبَرِّ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ عَذِيرَهُمْ يَجْنُوبُ سِلْيَ

نَعَامٌ ، فَاقِ فِي بَلَدٍ قِفَارِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَقَالَ أَبُو الْمِقْدَامِ يَنْهَسُ بْنُ

صُهَيْبٍ :

بَسِلْيَ وَسِلْبَرِي مَصَارِعُ فِتْنَةٍ

كَرَامٍ ، وَعَقْرِي مِنْ كَمَيْتٍ وَمِنْ وَرْدِ

وَسِلْيَ وَسِلْبَرِي يُقَالُ لِمَا الْعَاقُولُ ، وَهِيَ مَنَازِرُ

الصُّغْرَى كَانَتْ بَهَا وَقَعَةٌ بَيْنَ الْمَهْلَبِ وَالْأَزَارِقَةِ ،

قُتِلَ بِهَا لِإِمَامِهِمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ بِالْمَاحُوزِ الْمَازَنِي ؛

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَسِلْيَ أَيْضاً أَسْمُ الْحَرْثِ بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ

عُذْرَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ، وَقِيلَ شَمْسٍ بْنِ

طَرُودَ بْنِ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمٍ بْنِ زَبَانَ بْنِ حُلُثَوَانَ بْنِ

عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا تَرَكْتُ سِلْيَ يَهْزَانِ ذِلَّةً ،

وَلَكِنْ أَحَاطَ قُسَمْتُ وَجْدُودُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : حَكَى السِّيرَافِيُّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ

١ قَوْلُهُ « الْمَاحُوزُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِهَمْزَةٍ ثُمَّ مَجْعَةٌ ، وَفِي عِدَّةِ

مَوَاضِعٍ مِنْ يَأْفُوتُ بِالْمَكْسِ .

فِي قَيْسِ سُلُولَ بْنِ مُرَّةَ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ
بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ أَسْمٌ رَجُلٍ فِيهِمْ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ
الشَّاعِرُ :

وَلَمَّا أَنَا لَا تَرَى الْقَتْلَ سُبَّةً ،

إِذَا مَا رَأَيْتُهُ عَامِرٌ وَسُلُولُ

يُرِيدُ عَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ ، وَسُلُولُ بْنُ مُرَّةَ بْنِ صَعْصَعَةَ ؛

قَالَ : وَفِي قُضَاعَةَ سُلُولُ بِنْتُ زَبَانَ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ الْقَيْنِ بْنِ الْجَرْمِ بْنِ

قُضَاعَةَ ، قَالَ : وَفِي خُرَاعَةَ سُلُولُ بْنُ كَعْبِ بْنِ

عَمْرِو بْنِ رِبِيعَةَ بْنِ حَارِثَةَ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ هُوَ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ صَعْصَعَةَ أَخِي

عَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ ، وَبَنُو مُرَّةَ

يُعْرِفُونَ بَنِي سُلُولَ لِأَنَّ أُمَّهُمْ ، وَهِيَ بِنْتُ ذَهْلٍ

ابْنِ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ رَهْطُ أَبِي مَرْيَمِ السُّلُولِيِّ ، وَكَانَتْ

لَهُ ضُجَّةٌ مَعَ سَيِّدَتَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ : وَسُلُولُ جَدَّةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي

الْمُنَافِقِ .

سُلْسُلٌ : السُّنْسُلُ وَالسُّنْسَالُ وَالسُّلَّاسِلُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ

السُّلْسُ السُّهْلُ فِي الْحَلَقِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَارِدُ أَيْضاً .

وَمَاءٌ سُلْسُلٌ وَسُلْسَالٌ : سَهْلُ الدَّخُولِ فِي الْحَلَقِ

لِعُذُوبَتِهِ وَصَفَائِهِ ، وَالسُّلَّاسِلُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُهُ ؛ قَالَ

ابْنُ بَرِي : شَاهِدُ السُّنْسُلِ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

أَمْ لَا سَيْلَ إِلَى الشَّبَابِ ، وَذِكْرُهُ

أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السُّنْسُلِ

قَالَ : وَشَاهِدُ السُّلَّاسِلِ قَوْلُ لَبِيدٍ :

حَقَائِبُهُمْ رَاحٌ عَتِيقٌ وَدَرْمَكٌ ،

وَرِيْطٌ وَفَاتُورِيَّةٌ وَسُلَّاسِلُ

١ هَذَا الْبَيْتُ لِلشُّمَّالِ بْنِ عَادِيَاءَ ، وَهُوَ فِي حَاشِيَةِ ابْنِ نَعَّامٍ :

وَلَمَّا لَقِيتُ مَا تَرَى الْقَتْلَ سُبَّةً

وقال أبو ذؤيب :

من ماء لَصْبٍ سَلَسِلْ^١

وقيل : معنى يَتَسَلَسَلُ^٢ أنه إذا جرى أو ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ يصير كالسَّلْسِلَةِ ؛ قال أوس :

وَأَشْبَرَنِيهَا هَالِكِيهِ ، كَأَنَّهُ
عَذِيرُهُ جَرَّتْ فِي مَنَنِهِ رُوحُ سَلَسَلْ

وَحَمَرُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ : لَيْتَهُ ؛ قال حسان :

بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرُّوحِ حَقِيقِ السَّلَسَلِ

وقال الليث : هو السَّلَسَلُ وهو الماء العَذْبُ الصافي إذا شُرِبَ تَسَلَسَلَ في الحَلَقِ . وَتَسَلَسَلَ الماءُ في الحَلَقِ : جَرَى ، وَتَسَلَسَلْتُهُ أَنَا : صَبَبْتُهُ فِيهِ ؛ وقول عبد الله بن رَوَاحَةَ :

لَمَنَّهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ فِي جَنَانٍ ،
يَشْرَبُونَ الرُّوحَ حَقِيقَ وَالسَّلَسِيلَا

الرُّوحِ : الْحَمَرُ ، وَالسَّلَسِيلُ : السَّهْلُ الْمَدْخَلُ فِي الْحَلَقِ ، وَيُقَالُ : شَرَابُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ وَسَلَسِيلْ . قال ابن الأعرابي : لم أسمع سَلَسِيلَ إِلَّا فِي الْقُرْآنِ ؛ وقال الزجاج : سَلَسِيلُ اسم العين وهو في اللغة لما كان في غاية السَّلَاسَةِ فَكَانَ الْعَيْنُ سُمِّيَتْ لَصِفَتِهَا ؛ غيره : سَلَسِيلُ اسم عين في الجنة مِثْلَ بِهِ سَيُوبِهِ عَلَى أَنَّهُ صَفَةٌ ، وَفَسَّرَهُ السَّيْرَانِي . وقال أبو بكر في قوله تعالى : عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلَسِيلًا ؛ يجوز أن يكون السَّلَسِيلُ اسماً للعين فتَوَّنَ ، وَحَقُّهُ

١ قوله « من ماء لَصْبٍ » هذا بعض بيت من الطويل تقدم في ترجمة شرح :

فترجها من نطفة رحيه سلاسله من ماء لصب سلاسل

٢ قوله « وقيل معنى يتسلسل » هكذا في الأصل ، ولعل يتسلسل عرف عن سلسل بدليل البتاهد بمد .

أَنْ لَا يُجْرَى لِتَعْرِيفِهِ وَتَأْنِيهِ لِيَكُونَ مُوَافِقاً رُؤُوسَ الْآيَاتِ الْمُتَوَنِّةِ إِذْ كَانَ التَّوْفِيقُ بَيْنَهُمَا أَخْفَ عَلَى اللِّسَانِ وَأَسْهَلَ عَلَى الْقَارِئِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ سَلَسِيلُ صِفَةً لِلْعَيْنِ وَنَعْتاً لَهُ ، فَإِذَا كَانَ وَصْفاً زَالَ عَنْهُ ثِقَلُ التَّعْرِيفِ وَاسْتَحَقَّ الْإِجْرَاءُ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هِيَ مَعْرُوفَةٌ وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتْ رَأْسَ آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحاً زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ كَمَا قَالَ : كَانَتْ قَوَارِيرُ قَوَارِيرًا ؛ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : سَلَسِيلًا يَتَسَلَسَلُ فِي حُلُوقِهِمْ انْتِسَالًا ، وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَعْنَاهَا لَيْتَةُ فَمَا بَيْنَ الْحَنْجَرَةِ وَالْحَلَقِ ؛ وَأَمَّا مَنْ فُسِّرَ سَلْ رَبُّكَ سَيْلًا إِلَى هَذِهِ الْعَيْنِ فَهُوَ خَطَأٌ غَيْرُ جَائِزٍ . وَيُقَالُ : عَيْنُ سَلَسَلْ وَسَلَسَالْ وَسَلَسِيلْ مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَذْبٌ سَهْلُ الدُّخُولِ فِي الْحَلَقِ ، قِيلَ : جَمَعَ السَّلَسِيلُ سَلَسِيبُ وَسَلَسِيبُ ، وَجَمَعَ السَّلَسِيلَةُ سَلَسِيلَاتٌ . وَتَسَلَسَلَ الماءُ : جَرَى فِي حَدُودٍ أَوْ صَبَبَ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا خَافَ مِنْ نَجْمٍ عَلَيْهَا ظَمَاءَةٌ ،

أَدَبَ إِلَيْهَا جَدُّوْلًا يَتَسَلَسَلُ

وَالسَّلَسِيلُ : اللَّيْنُ الَّذِي لَا خَشَوَةَ فِيهِ ، وَرَبَّمَا وُصِفَ بِهِ الْمَاءُ . وَثَوْبٌ مُسَلَسَلٌ وَمُسَلَسَلٌ : رَدِيءُ النَّسِجِ رَقِيقُهُ . الْحَيَّانِي : تَسَلَسَلَ الثَّوْبُ وَتَغَلَّخَلَ إِذَا لَيْسَ حَتَّى رَقٍّ ، فَهُوَ مُتَسَلَسِلٌ . وَالتَّسَلَسَلُ : يَرِيقُ فَرَنْدَ السِّيفِ وَدَبِيحَهُ . وَسَيْفٌ مُسَلَسَلٌ وَثَوْبٌ مُسَلَسَلٌ : فِيهِ وَشْيٌ مُخَطَّطٌ ، وَبَعْضٌ يَقُولُ مُسَلَسَلٌ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ ؛ وَقَالَ الْمَعْطَلُ الْهَذَلِي :

لَمْ يُنْسِنِي حُبَّ الْقَبُولِ مَطَارِدُهُ ،

وَأَقْلُ يَخْتَصِمُ الْفَقَارَ مُسَلَسٌ

١ قوله « وثوب ملسل » وقوله « وبعض يقول ملسل » هكذا في الأصل ومثله في التهذيب ، وفي التكملة عكس ذلك .

ويقال للغلام الخفيف الروح : السُّلْسُلُ وسُلْسُل .
والسُّلْسِلَانُ : بيلاد بني أسد . وسُلْسُلُ : حبل
من الدهناء ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَخْبِقِ الْمُسْتَجْهَلِ ،
صَحْيَانَةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السُّلْسَلِ

سئل : سئل الثوبُ يسئلُ سُولاً وأسئلُ : أخلقتُ ،
وثوبٌ سَلَّةٌ وسَلٌ وأسألُ وسَمِلٌ وسَمُولٌ ؛
قال أعرابي من بني عوف بن سعد :

صَفْقَةُ ذِي ذَعَالٍ سَمُولُ ،
يَبْعُ أَمْرِي لَيْسَ بِمُسْتَقِيلِ

أراد ذي ذَعَالٍ ، فأبدل التأء من الباء ؛ وأنشد ثعلب :

يَبْعُ السَّمِيلِ الْخَلَقَ الدَّرِيسِ

وفي حديث عائشة : ولنا سَلٌ قَطِيفَةٌ ؛ السَلُ :
الخلق من الثياب . وفي حديث قتيلة : أنها رأت
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعليه أسْأَلٌ مُلْتَبِتِينَ ؛
هي جمع سَلٍ ، والمُلْتَبِتِ تَضْيِيزُ المَلَاءَةِ وهي الإزار .
قال أبو عبيد : الأسْأَلُ الأخلاق ، الواحد منه
سَلٌ . وثوبٌ أخلاقٌ إذا أخلقتُ ، وثوبٌ أسْأَلٌ
كما يقال رُمِحَ أَفْصَادُ بَرْمَةٍ أَعْشَارُ . والسَّوْمَلُ :
الكساء الخلق ؛ عن الزجاجي .

والسَّلَّةُ : الماء القليل يبقى في أسفل الإناء وغيره مثل
السَّلَّةِ ، وجمعه سَلٌ ؛ قال ابن أحرر :

الزَّاجِرُ الْعَيْسِ فِي الْإِمْلِيسِ ، أَعْيَنَهَا
مَثَلُ الْوَقَائِعِ فِي أَنْصَافِهَا السَّمَلِ

وسَمُولٌ عن الأصمعي ؛ قال ذو الرمة :

عَلَى حَمِيرَيَّاتٍ ، كَأَنَّ عِيُونَهَا
قَلَاتُ الصَّفَاءِ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَمُولُهَا

أراد بالمطارِدِ سِهَاماً يُشْبِهُ بعضها بعضاً ، وأراد
بقوله مُسَلْسَلٌ أي فيه مثل السِّلْسِلَةِ من
الفِرْنَدِ . والسِّلْسِلَةُ : اتصالُ الشيء بالشيء .

والسِّلْسِلَةُ : معروفة ، دائرة من حديد ونحوه من
الجواهر ، مشتق من ذلك . وفي الحديث : عَجِبَ
رَبُّكَ مِنْ أَقْوَامٍ يُقَادُّونَ إِلَى الْجَنَّةِ بِالسَّلَاسِلِ ؛ قيل :
هم الأسرى يُقَادُّونَ إِلَى الْإِسْلَامِ مُكْرَهِينَ فيكون
ذلك سبب دخولهم الجنة ليس أنْ تَمَّ سِلْسِلَةٌ ،
ويدخل فيه كل من حُمِلَ على عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْحَيْرِ .
وسَلَسِلُ الْبَرْقِ : ما تَسَلْسَلَ منه في السحاب ،
واحدته سِلْسِلَةٌ ، وكذلك سَلَسِلِ الرَّمْلِ ، واحدتها
سِلْسِلَةٌ وسِلْسِلٌ ؛ قال الشاعر :

خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسَلَيْنِ لَوْ أَنَّنِي
بَتَعَفَّرِ اللَّوَى ، أَنْكَرْتُ مَا قَلْنَا لَهَا

وقيل : السَّلْسِلَانِ هنا موضعان . وبرقٌ ذو
سَلَسِلٍ ، ورمِلُ ذو سَلَسِلٍ : وهو تَسَلْسَلُهُ الذي
يُرى في التوائه . والسَلَسِلُ : رَمَلٌ يَتَعَقَّدُ بعضه
على بعض وينقاد . وفي حديث ابن عمرو : في الأرض
الحامسة حَيَاتٌ كَسَلَسِلِ الرَّمْلِ ؛ هو رَمَلٌ يَتَعَقَّدُ
بعضه على بعض مُتَمَتِّداً . ابن الأعرابي : البرقُ
المُسَلْسَلُ الذي يَتَسَلْسَلُ في أعاليه ولا يكاد
يُخْلِفُ . وشيءٌ مُسَلْسَلٌ : متصل بعضه ببعض ،
ومنه سِلْسِلَةُ الْحَدِيدِ . وسِلْسِلَةُ الْبَرْقِ : ما استطال
منه في عَرْضِ السحاب . ويرذَوْنُ ذو سَلَسِلٍ إذا
رَأَيْتَ فِي قَوَائِمِهِ شَبَهَا .

وفي الحديث ذكر غَزْوَةِ السَّلَاسِلِ ، وهو بضم
السين الأولى وكسر الثانية ، ماء بأَرْضِ جُذَامَ ، وبه
سميت الغزاة ، وهو في اللغة الماء السَّلْسَالُ ، وقيل
هو بمعنى السَّلْسَلِ .

وَأَسَالَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛ وَأَنْشَدَ :

يَتْرَكَ أَشْمالَ الْحِياضِ يُبْثَا

وَالسَّمْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ السَّمْلَةِ . ابْنُ سِيدِهِ : السَّمْلَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا فِيهِ مِنَ الْحَمَاءِ ، وَالْجَمْعُ سَمَلٌ وَسِمَالٌ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْمَذَلِي :

فَأَوْزَدَهَا ، فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرُوعِ
عَنْ مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ ، بَرَدَ السَّمَالِ

أَيُّ أَوْزَدَ الْعَيْرُ أَتَتْهُ بَرَدَ السَّمَالِ فِي فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرُوعِ ، وَيُرْوَى :

فَأَوْزَدَهَا فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرُوعِ
عَنْ مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ ، بَرَدَ السَّمَالِ

بِالضَّمِّ أَيُّ أَوْزَدَهَا الْحَرُّ الْمَاءَ ، وَيَنْجَحُ السَّمَالُ عَلَى سَمَائِلَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

ذَا هَبَّوَاتٍ يَنْشَقُّ السَّمَائِلَ

وَالسَّمْلَةُ : الْحَمَاءُ وَالطِّينُ . التَّهْذِيبُ : وَالسَّمْلُ ، مَحْرُكُ الْمِيمِ ، بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ؛ قَالَ مُجَمِّدُ الْأَرْفَطِ :

خَبِطَ السَّمَالِ سَمَلِ الْمَطَائِلِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا سَمْلَةٌ كَسَمْلَةِ الْإِدَاوَةِ ؛ وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ . وَالتَّسْمَلُ : شُرْبُ السَّمْلَةِ أَوْ أَخْذُهَا ، يُقَالُ تَرَكْنَاهُ يَتَسَمَلُ سَمَلًا مِنَ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ . وَسَمَلُ الْحَوْضِ سَمَلًا وَسَمْلُهُ : نَقَّاهُ مِنَ السَّمْلَةِ . وَسَمَلُ الْحَوْضِ : لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ إِلَّا مَاءٌ قَلِيلٌ ؛ عَنْ الْحِجَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَصْبَحَ حَوْضَاكَ لِمَنْ يَرَاهَا
مُسَمَّلَيْنِ ، مَا صِعًا قِرَاهَا

وَسَمَلَتِ الدَّلَازُ : خَرَجَ مَازُهَا قَلِيلًا . وَسَمَلَانُ الْمَاءِ وَالتَّيْبُذُ : بَقَايَاهَا . وَتَسْمَلُ التَّيْبُذُ : أَلْحَ فِي شُرْبِهِ ؛ كَلَاهَا عَنْهُ أَيْضًا .
وَالسَّمَالُ : الدَّرْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَاءِ النَّافِعِ ؛ قَالَ تَمِيمُ بْنُ مِقْبَلٍ :

كَأَنَّ سِخَالَهَا ، بِذَوِي سَحَارٍ
إِلَى الْحَرِّ مَاءَ ، أَوْلَادُ السَّمَالِ

وَسَمَلٌ بَيْنَهُمْ يَسْمَلُ سَمَلًا وَأَسْمَلُ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَأَنْ يَأْوِدَ الْأَشْرُ يَلْتَقُوا لَهُ
ثِقَافًا ، وَأَنْ يَحْكُمُوا يَعْدِلُوا
وَتَنَأَى قُعُودُهُمْ فِي الْأُمُورِ
وَرِعْنٌ يَسْمُ ، وَمَنْ يُسْمِلُ
وَلَكِنِّي رَائِبٌ صَدْعُهُمْ ،
رَقُودٌ لَمَّا بَيْنَهُمْ مُسْمِلُ

رَقُودٌ : مُصْلِحٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ وَتَنَأَى قُعُودُهُمْ ، بِالرَّاءِ ، أَيُّ تَبَعْدُ غَايَتُهُمْ عَنْ يُدَارِي وَيُدَاهِنُ عَلَى مَنْ يَسْمُ ، وَهُوَ الَّذِي يَسْبُرُ الشَّيْءَ وَيَنْتَظِرُ مَا عَوْرُهُ ؛ يُقَالُ : فَلَانُ بَعِيدُ الْقَعْرِ أَيُّ بَعِيدُ الْغَوْرِ لَا يُدْرِكُ مَا عِنْدَهُ ، يَقُولُ : هُمُ دُهَاهَةٌ لَا يُبْلَغُ أَقْصَى مَا عِنْدَهُمْ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي

قوله « بِذَوِي سَحَارٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي الْحِكْمِ وَأَوْزَدَهُ يَأْقُوتُ فِي الْحَرِّ مَاءَ وَسَمَارٍ بِلَفْظٍ :

كَأَنَّ سِخَالَهَا يَلُوحِي سَمَارٌ إِلَى الْحَرِّ مَاءَ أَوْلَادِ السَّمَالِ

ثُمَّ قَالَ قَالَ الْأَزْدِيُّ : سَمَارٌ وَمِلُّ بَاعِلِي بِلَادِ قَيْسٍ طَوْلُهُ قَدْرُ سَبْعِينَ مِيلًا .

رواه أبو عبيد في الغريب المصنف : علي من بسم ، وهو الصحيح ؛ قال : وفي بعض نسخ الغريب : عمن بسم .

والسائل : الساعي لإصلاح المعيشة ، وفي الصحاح : في إصلاح معاشه .

وتسئل العين : فقؤها ، يقال : تسئل عنه تسئل إذا فقيئت مجديدة 'مخماة' ، وفي المحكم :

سئل عنه يسئلها سئلا واستئملها فقأها . وفي حديث العرنيين الذين ارتدوا عن الإسلام : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر بسئل أعينهم . قال أبو عبيد : السئل أن 'تفقأ العين' مجديدة 'مخماة' أو

بغير ذلك ، قال : وقد يكون السئل فقأها بالشوك ، وهو بمعنى السئر ، وإنما فعل ذلك بهم لأنهم فعلوا بالرقاة مثله وقتلوهم فجازاهم على صنيعهم مثله ، وقيل :

إن هذا كان قبل أن تنزل الحدود فلما نزلت همى عن المثلة ؛ وقال أبو ذؤيب يوفي بنين له ماتوا :

والعسويل : ثبتت ثبتت في الشباخ ، وأبو السائل العدوي : رجل من الأعراب . وأبو سئال : كنية رجل من بني أسد .

فالعين بعدهم كأن حذاقها سئلت بشوك ، فهي عور تدمع

أبو زيد : السئلة جوع يأخذ الإنسان فيأخذه لذلك وجع في عينه فشهرق عيناه دمعاً فبدع ذلك السئلة ، كأنه يفقأ العين .

فالعين بعدهم كأن حذاقها سئلت بشوك ، فهي عور تدمع

والسؤملة : الطرخهارة ، والحوجلة القارورة الكبيرة . قال : ويقال حوجلة ودوخلة .

ولطم رجل من العرب رجلاً فقأ عينه فسئى سئالاً ؛ حكى الجوهري قال : قال أعرابي فقأ جدها عين رجل فسئينا بني سئال .

والسئال : شجر ، يمانية . والسؤملة : قبالجة صغيرة ، وفي المحكم : فنبجاة صغيرة . ومكان سئول : سهل التراب ، وقيل : هي الأرض الواسعة ، وقيل :

هو الجوف الواسع من الأرض ؛ عن أبي عبيدة ؛ قال امرؤ القيس :

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

والسئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

السئال : اسم رجل ، مربي معروف . قال ابن السكيت : السئول بن عادية بالهمز وهو قعول ؛ قاله الجوهري ؛ قال ابن بري : صوابه قعولل . والمُسئِل : الضامر .

يَرُدُّ الْمِيَاءَ حَضِيرَةً وَنَقِضَةً ،
وَرَدُّ الْقَطَاةِ ، إِذَا اسْتَمَالَ التَّبَعُ

أَي رَجَعَ الظِّلُّ إِلَى أَصْلِ الْعُودِ ، وَقِيلَ : التَّبَعُ الدَّبْرَانُ ، وَاسْتِمَالُهُ ارْتِقَاعُهُ طَالِعًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبُو بَرَاءٍ طَائِرٌ وَاسْمُهُ السَّمَوَالُ ، بِالْهَمْزِ ، وَأَبُو بَرَاءٍ كُنْيَتُهُ .

سَمَوَالٌ : رَجُلٌ سَمَرٌ طَوِيلٌ وَسَمَرٌ طَوِيلٌ : طَوِيلٌ مُضْطَرَبٌ ، وَهُوَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي فَاتَتْ الْكِتَابَ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُحَرَّفًا مِنْ سَمَرٌ طَوِيلٌ ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ عَضْرِ قُوطٍ ، قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْ فِي نَثَرٍ وَلَيْفَا سَمَعْنَاهُ فِي الشَّعْرِ ؛ قَالَ :

عَلَى سَمَرٌ طَوِيلٍ نِيَابٍ شَعْشَعٍ

سَمَوَالٌ : التَّهْذِيبُ فِي الرَّبَاعِيِّ : السَّمَرُ مَلَكَةُ الْغُولِ .

سَمِغَلٌ : الْمُسْتَمِغَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الطَّوِيلُ . وَنَاقَةٌ مُسْتَمِغَلَةٌ : طَوِيلَةٌ ، بِالْفَعْلِ وَالسِّينِ ، وَالْجَسْرَةُ مِثْلُهَا . وَالْمُسْتَمِغَلَةُ : السَّرِيعَةُ .

سَمْنَدَلٌ : أَبُو سَعِيدٍ : السَّمْنَدَلُ طَائِرٌ إِذَا انْقَطَعَ نَسْلُهُ وَهَرِمَ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْجَسْرِ فَيَعُودُ إِلَى شَبَابِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ دَابَّةٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا تَحْرِقُهُ .

سَنْبِلٌ : السَّنْبِلُ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ السَّنَابِيلُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : السَّنْبِلُ مِنَ الزَّرْعِ وَاحِدَتُهُ سَنْبِلَةٌ ، وَقَدْ سَنَبِلَ الزَّرْعُ إِذَا خَرَجَ سَنْبِلُهُ . وَالسَّنَابِيلُ : سَنَابِيلُ الزَّرْعِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَالذَّرَّةِ ، الْوَاحِدَةُ سَنْبِلَةٌ . وَالسَّنْبِلَةُ : بَرْجٌ فِي السَّمَاءِ . وَالسَّنْبِلُ : مِنَ الطَّيِّبِ . وَفِي حَدِيثِ سَلَمَانَ : أَنَّهُ رَؤْيٍ بِالْكُوفَةِ عَلَى حِمَارٍ عَرَبِيٍّ وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ سَنْبِلَانِيٌّ ؛ قَالَ شَمِيرٌ : قَالَ أَبُو عَبْدِ الْوَهَّابِ الْقَسَوِيُّ السَّنْبِلَانِيٌّ مِنَ الثِّيَابِ السَّابِغِ الطَّوِيلِ الَّذِي قَدْ أُسْبِلَ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : سَنْبِلُ الرَّجُلِ ثَوْبُهُ

إِذَا جَرَّ لَهُ ذَنْبًا مِنْ خَلْفِهِ فَتَلَكَ السَّنْبِلَةُ ، وَقَالَ آخَرُهُ : مَا طَالَ مِنْ تَخَلُّفِهِ وَأَمَامِهِ فَقَدْ سَنْبَلَهُ ، فَهَذَا الْقَمِيصُ السَّنْبِلَانِيٌّ ؛ وَقَالَ شَمِيرٌ وَغَيْرُهُ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ السَّنْبِلَانِيٌّ مَنْسُوبًا إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ : أَنَّهُ أُرْسِلَ إِلَى امْرَأَةٍ يَشْفِقُهَا سَنْبِلَانِيَّةٌ أَيُّ سَابِغَةِ الطَّوِيلِ . يَقَالُ : ثَوْبٌ سَنْبِلَانِيٌّ ، وَسَنْبِلٌ ثَوْبُهُ إِذَا أُسْبِلَهُ وَجَرَّهُ مِنْ خَلْفِهِ أَوْ أَمَامِهِ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ مِثْلُهَا فِي سَنْبِلِ الطَّعَامِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكُلُّهُمْ ذَكَرُوهُ فِي السِّينِ وَالتَّوْنِ حِمْلًا عَلَى ظَاهِرِ لَفْظِهِ . وَابْنُ سَنَابِلٍ : رَجُلٌ بَصْرِيٌّ ، أُحْرِقَ جَارِيَةٌ بَنُ قَدَامَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ فِي دَارِهِ ، وَيُقَالُ ابْنُ سَنَابِلٍ ، وَنَسَدَكَرُهُ فِي الصَّادِ . وَالسَّنْبِلَةُ : بِثَرٍ قَدِيمَةٍ حَقَرَتْهَا بَنُو جُمَحٍ بِمَكَّةَ ، وَفِيهَا يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

نَحْنُ حَقَرْنَا لِلْحَجِيجِ سَنْبِلَةً

سَنْجَلٌ : سِنْجَالٌ : قَرْيَةٌ بِأَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهَا الشَّيْخُ :

أَلَا يَا أَصْبَعَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالٍ ،

وَقَبْلَ مَنَايَا قَدْ حَضَرْنَا وَجَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْجَلٌ إِذَا مَلَأَ حَوْضَهُ نَشَاطًا . وَسِنْجَالٌ : مَوْضِعٌ .

سَنْدَلٌ : ابْنُ خَالُوهِ : السَّنْدَلُ جَوْزَبُ الْخَفِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْدَلُ الرَّجُلِ إِذَا لَيْسَ الْجَوَزَبَيْنِ لِيَصْطَادَ الْوَحْشَ فِي صَكَّةٍ عُمِيٍّ . وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْيَبَشَ عَنْ الْخَائِطِ .

سَنْطَلٌ : الْمُسْتَنْطَلُ : الْمَتَابِلُ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَنْعَدُّ رَأْسُهُ وَعُنُقُهُ ثُمَّ يَرْتَفِعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَمْشِي وَيُطَاطِئُ رَأْسَهُ ؛ عَنْ الْفَارَسِيِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَنْطَلُ الرَّجُلِ إِذَا مَشَى مُطَاطِئًا . ابْنُ

وقول عِيْلَانُ الرَّبْعِي يَصِفُ حَلْبَةَ :

وَأَسْهَلُوهُنَّ دُقَاقَ الْبَطْنِ

لَمَّا أَرَادَ أَهْلُهَا أَنْ يَهْنُوا فِي دُقَاقِ الْبَطْنِ فَحَذَفَ الْحَرْفَ وَأَوْصَلَ . وَبَعِيرٌ سَهْلِيٌّ : يَرْغَى فِي السَّهْوَةِ .

وَالسَّهْلُ : التَّسْيِيرُ . وَالسَّاهُلُ : التَّسَامُحُ . وَاسْتَسْهَلَ الشَّيْءُ : عَدَّهُ سَهْلًا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَدِّيًا فَقَدْ اسْتَسْهَلَ مَكَانَهُ مِنْ جَهَنَّمَ أَيْ تَبَوَّأَ وَاتَّخَذَ مَكَانًا سَهْلًا مِنْ جَهَنَّمَ ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْ السَّهْلِ ، وَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ سَهْلٌ أَعَادَنَا اللَّهُ مِنْهَا بِرَحْمَتِهِ .

وَرَجُلٌ سَهْلٌ الْوَجْهَ : عَنِ الْحَيَّانِيِّ وَلَمْ يَفْسَرْهُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ يُعْنَى بِذَلِكَ قَلَّةُ لَحْمِهِ وَهُوَ مَا يُسْتَحْسَنُ . وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ سَهْلُ الْحَدِيثِ صَلَاحُهَا أَيُّ سَائِلِ الْحَدِيثِ غَيْرَ مَرْتَفِعِ الْوَجْهَيْنِ ، وَرَجُلٌ سَهْلٌ الْخُلُقِ .

وَالسَّهْلَةُ وَالسَّهْلُ : تَرَابٌ كَالرَّمْلِ يَجِيءُ بِهِ الْمَاءُ . وَأَرْضٌ سَهْلَةٌ : كَثِيرَةُ السَّهْلَةِ ، فَإِذَا قَلَّتْ سَهْلَةٌ فِيهِ نَقِضَ حَزْنُهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ سَهْلَةً لغيرِ اللَّيْلِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لَرَمْلِ الْبَحْرِ السَّهْلَةُ ؛ هَكَذَا قَالَهُ بِكسرِ السِّينِ . أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : يَنْسَبُ إِلَى الْأَرْضِ السَّهْلَةِ سَهْلِيٌّ ، بِضَمِّ السِّينِ . الْجَوْهَرِيُّ : السَّهْلَةُ ، بِكسرِ السِّينِ ، رَمْلٌ لَيْسَ بِالذُّقَاقِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سُلَيْمَةَ فِي مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّ جَبْرِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَتَاهُ بِسَهْلَةٍ أَوْ تَرَابٍ أَحْمَرَ ؛ السَّهْلَةُ : رَمْلٌ تَحْتَنِ لَيْسَ بِالذُّقَاقِ النَّاعِمِ .

وَإِسْهَالُ الْبَطْنِ : كَالْخَلْفَةِ ، وَقَدْ أَهْلَ الرَّجُلُ وَأَسْهَلَ بَطْنَهُ ، وَأَسْهَلَ الدَّوَاءَ ، وَإِسْهَالُ الْبَطْنِ : أَنْ يُسْهَلَ دَوَاءٌ ، وَأَسْهَلَ الدَّوَاءَ طَبِيعَتَهُ . وَالسَّهْلُ الْغُرَابُ .

الْأَعْرَابِيُّ : السَّنْطَالَةُ الْمِشِيَّةُ بِالسَّكُونِ وَطَاطَاةُ الرَّأْسِ . وَالْمُسْتَطَلُّ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَالسَّنْطَلَةُ : الطُّوْلُ . وَالسَّنْطِيلُ : الطُّوْلُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَرَأَيْتُ بَظَاهِرَ الصَّخَانِ جَبِيلًا صَغِيرًا لَهُ أَنْفٌ تَقْدَمُهُ يَسْمَى سَنْطَلًا .

سَهْلٌ : السَّهْلُ : نَقِضُ الْحَزْنِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ سَهْلِيٌّ . وَنَهَرَ سَهْلٌ : ذُو سَهْلَةٍ . وَالسَّهْوَةُ : ضِدُّ الْحَزْنَةِ ، وَقَدْ سَهَلَ الْمَوْضِعُ ، بِالضَّمِّ . ابْنُ سَيِّدِهِ : السَّهْلُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى اللَّيْنِ وَقِلَّةِ الْحَشُونَةِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ سَهْلِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالسَّهْلُ : كَالسَّهْلِ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ سَحَابًا :

حَتَّى إِذَا هَبَطَ الْأَفْلَاحَ وَانْتَقَطَعَتْ

عَنْهُ الْجَنُوبُ ، وَحَلَّ الْغَائِطُ السَّهْلَا

وَقَدْ سَهَلَ سَهْوَةً . وَسَهْلُهُ : صَيْرُهُ سَهْلًا . وَفِي الدُّعَاءِ : سَهِّلْ اللَّهُ عَلَيْكَ الْأَمْرَ وَلَكَ أَيُّ حِمْلٍ مُؤَنِّتُهُ عَنْكَ وَخَفَّفْ عَلَيْكَ . وَالسَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ : نَقِضُ الْحَزْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي أُجْرِيَتْ مُجْرَى الظُّرُوفِ ، وَاجْلَعُ سُهُولًا . وَأَرْضٌ سَهْلَةٌ ، وَقَدْ سَهَلَتْ سَهْوَةً ، جَاءُوا بِهِ عَلَى بِنَاءِ ضِدِّهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ حَزْنَتْ حَزْنَةً . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي السَّهْلِ . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ إِذَا نَزَلُوا السَّهْلَ بَعْدَمَا كَانُوا فَازِلِينَ بِالْحَزْنِ . وَفِي حَدِيثِ رَمِي الْجِمَارِ : ثُمَّ يَأْخُذُ ذَاتَ الشَّامِلِ فَيُسْهَلُ فَيَقُومُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ؛ وَأَسْهَلَ يُسْهَلُ إِذَا صَارَ إِلَى السَّهْلِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْحَزْنِ ، أَرَادَ أَنَّهُ صَارَ إِلَى بَطْنِ الْوَادِي . وَأَسْهَلُوا إِذَا اسْتَعْمَلُوا السَّهْوَةَ مَعَ النَّاسِ ، وَأَحْزَنُوا إِذَا اسْتَعْمَلُوا الْحَزْنَ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَإِنْ يُسْهَلُوا فَالسَّهْلُ حَظِّي وَطَرَفِي ،

وَإِنْ يُحْزَنُوا أَرْكَبُ بِهِمْ كُلَّ مَرْكَبٍ

اخْتَرْتِكَ النَّاسُ ، إِذْ رَأَيْتُ خَلَافَتَهُمْ ،
وَاعْتَلَّ مَنْ كَانَ يُرْجَى عِنْدَهُ السُّؤْلُ^١

والدليل على أن أصل السؤل همز قراءة القرءاء قوله عز وجل: قد أوتيت سؤلك يا موسى؛ أي أعطيت أمنيته التي سألتها .

والتسؤل: استرخاء البطن ، والتسؤن: مثله .
والتسؤل: استرخاء ما تحت الشرة من البطن ،
ورجل أسؤل وامرأة سؤلاء وقوم سُؤل . ابن
سيده: الأسؤل الذي في أسفله استرخاء ؛ قال
المتنخل الهذلي :

كالتسؤل البيض ، جلا لونهما
سح نجاء الحمل الأسؤل

أراد بالحمل السحاب الأسود . وسحاب أسؤل
أي مسترخٍ بين السؤل ، وقد سؤل يسؤل
سؤلاً ، وامرأة سؤلاء . والأسؤل من السحاب
الذي في أسفله استرخاء ولهذا يدعى إسبال . ودلوه
سؤلاء : صخمة ؛ قال :

سؤلاء منك فاضر تهي

وسألت أسأل سؤلاً : لغة في سألت ؛ حكاه
سيبويه ، وقال ثعلب : سؤلاً وسؤلاً كجوار
وجوار ، وحكي أبو زيد : هما يتساووان ، فهذا
يدل على أنها واو في الأصل على هذه اللغة ، وليس
على بدل الهمز . ورجل سُؤل على هذه اللغة :
سؤؤل ، وحكي ابن جني سُؤل وأسؤلة .

سيل : سال الماء والشيء سَيْلاً وسَيْلاناً : جرى ،
وأسأله غيره وسَيْله هو . وقوله عز وجل: وأسألنا
له عَيْنَ الْقِطْرِ ؛ قال الزجاج : القِطرُ النحاس وهو
١ قوله « اخترتك » هكذا في الأصل ، والصواب اختارك .

وسهل وسهّل : اسان . وسهّل : كوكب
يمان . الأزهرى : سهّل كوكب لا يرى بخراسان
ويرى بالعراق ؛ قال الليث : بلغنا أن سهيلاً كان
عشاراً على طريق اليمن ظلوماً فسخه الله كوكباً .
وقال ابن كنانة : سهّل يرى بالحجاز وفي جميع
أرض العرب ولا يرى بأرض أرمينية ، وبين رؤية
أهل الحجاز سهيلاً ورؤية أهل العراق إياه عشرون
يوماً ؛ قال الشاعر :

إذا سهّل مطلع الشمس طلع ،
فابن الثبون الحق ، والحق جدع

ويقال : إنه يطلع عند تاج الإبل ، فإذا حالت
السنة تحوّلت أسنان الإبل .
سهل : السهّل : الجري .

سؤل : سؤلت له نفسه كذا : زينت له . وسؤل
له الشيطان : أغواه . وأنا سؤيلك في هذا الأمر :
عديلك . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اللهم
إلا أن تسؤل لي نفسي عند الموت شيئاً لا أجده
الآن ؛ التسؤل : تحسين الشيء وتزينه وتحيينه إلى
الإنسان ليفعله أو يقوله . وفي التزويل العزيز : بل
سؤلت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل ؛ هذا
قول يعقوب ، عليه السلام ، لولده حين أخبروه بأكل
الذئب يوسف فقال لهم : ما أكله الذئب بل
سؤلت لكم أنفسكم في شأنه أمراً أي زينته
لكم أنفسكم أمراً غير ما تصفون ، وكان التسؤل
تفصيل من سؤل الإنسان ، وهو أمنيته أن
يتمتعها فتزيت لطالها الباطل وغيره من غرور
الدنيا ، وأصل السؤل مهبوز عند العرب ، استقلوا
ضعفة الهزة فيه فتكلموا به على تخفيف الهمز ؛ قال
الراعي فيه فلم يهزمه :

وقيل : هي التي سالت على الأرتبة حتى رثمتها ،
وقيل : السائلة الغرّة التي عرّضت في الجبهة وقصة
الأنف . وقد سالت الغرّة أي استطالت وعرّضت ،
فإن دقت فهي الشمراخ . وتسايلت الكتائب
إذا سالت من كل وجه . وفي صفته ، صلى الله عليه
وسلم : سائل الأطراف أي ممتدّها ، ورواه بعضهم
بالتون كجبريل وجبرين ، وهو بمعناه .

ومسالا الرجل : جانباً لحيته ، الواحد مُسال ؛ وقال :
فَلَوْ كَانَ فِي الْحَيِّ النَّجْمِي سَوَادُهُ ،
لَمَا مَسَحَتْ ذَلِكَ الْمَسَالَاتِ عَامِرُ

ومسلاه أيضاً : عطفاه ؛ قال أبو حية :
فَمَا قَامَ إِلَّا بَيْنَ أَيْدِي ثَقِيهِ ،
كَمَا عَطَفَتْ رِيحُ الصَّبَا نُحُوطَ سَاسِمِ

إذا ما تعشّنا على الرجل ينثني ،
مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمِ

ولما نصّب على الظرف . وأسأل غرار النّصل :
أطاله وأتمّه ؛ قال المتّخلّ الهذلي وذكر قوساً :

قَرَنْتُ بِهَا مَعَايِلَ مُرْهَقَاتِ ،
مُسَالَاتِ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ

والسّيلان ، بالكسر : سنخُ قاتمة السيف والسّكين
وغوها . وفي الصحاح : ما يُدْخَلُ مِنَ السيف
والسكين في النّصاب ؛ قال أبو عبيد : سمعته ولم
أسمعه من عالم ؛ قال ابن بري : قال الجواليقي
أشدّ أبو عمرو للزّبير قان بن بدر :

وَلَنْ أَصَالِحَكُمْ مَا دَامَ لِي قَرَسٌ ،
وَاشْتَدَّ قَبْضًا عَلَى السّيلَانِ ابْنَاهُمَا

والسّيال : شجرٌ سبط الأغصان عليه شوك أبيض

الصّفَر ، ذَكَرَ أَنَّ الصّفَر كَانَ لَا يَذُوبُ فَذَابَ مُذْ
ذَلِكَ فَأَسَالَهُ اللَّهُ لِسُلَيْمَانَ . وماء سَيْلٌ : سائلٌ ،
وضَعُوا الْمَصْدَرُ مَوْضِعَ الصِّفَةِ . قال ثعلب : ومن كلام
بعض الرّؤّاد : وَجَدْتُ بَقْلًا وَبَقِيْلًا وَمَاءً غَلَلًا
سَيْلًا ؛ قوله بَقْلًا وَبَقِيْلًا أي منه ما أذرك فكبر
وطال ، ومنه ما لم يُدْرِك فهو صغير . والسّيل :
الماء الكثير السائل ، اسم لا مصدر ، وجمعه سُيُولُ .
والسّيل : معروف ، والجمع السّيُول . ومَسَيْلُ
الماء ، وجمعه أُمْسِلَةٌ ؛ وهي مياه الأمطار إذا
سالت ؛ قال الأزهري : الأكثر في كلام العرب في
جمع مَسَيْلِ الْمَاءِ مَسَايِلُ ، غير مهوز ، ومن جمعه
أُمْسِلَةٌ وَمُسْلًا وَمُسْلَانًا فهو على ثَوْنِهِمْ أَنَّ الْمَاءَ فِي
مَسَيْلٍ أَصْلِيَّةٌ وَأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ ، وَلَمْ يُرَدْ بِهِ
مَفْعِلٌ كَمَا جَمَعُوا مَكَانًا أَمْكِنَةً ، وَلَهَا نَظَائِرُ .
والمَسَيْلُ : مَفْعِلٌ مِنْ سَالَ يَسِيلُ مَسِيلًا وَمَسَالًا
وَسَيْلًا وَسَيْلَانًا ، وَيَكُونُ الْمَسَيْلُ أَيْضًا الْمَكَانَ الَّذِي
يَسِيلُ فِيهِ مَاءُ السّيلِ ، وَالْجَمْعُ مَسَايِلُ ، وَيَجْمَعُ
أَيْضًا عَلَى مُسَلٍّ وَأُمْسِلَةٍ وَمُسْلَانٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
لأن مَسِيلًا هُوَ مَفْعِلٌ وَمَفْعِلٌ لَا يَجْمَعُ عَلَى ذَلِكَ ،
وَلَكِنَّهُمْ تَشَبَّهُوهُ بِفَعِيلٍ كَمَا قَالُوا رَغِفٌ وَأَرْغَفَ
وَأَرْغِفَةٌ وَرَغِفَانٌ ؛ وَيُقَالُ لِلسّيلِ أَيْضًا مَسَلٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ : سَالَ بِهِمُ السّيلُ وَجَاحَ
بَنَاءُ الْبَحْرِ أَيْ وَقَعُوا فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ وَوَقَعْنَا نَحْنُ فِي
أَشَدِّ مِنْهُ ، لِأَنَّ الَّذِي يَجِيْشُ بِهِ الْبَحْرُ أَسْوَأُ حَالًا
مِنْ يَسِيلُ بِهِ السّيلُ ؛ وَقَوْلُ الْأَعَشَى :

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كَلْهَ ،

وَكَنتَ لَقَى تَجْرِي عَلَيْكَ السَّوَالِلُ

والسائلة من الغرر : المعتدلة في قصة الأنف ،

١ قوله « وسيل الماء وجمعه » كذا في الاصل ، وعبرة الجوهري :
وسيل الماء موضع سيله والجمع الخ .

أصوله أمثال ثنابا العذاري ؛ قال الأعشى :

باكرَنتها الأعراب في سِنَةِ النَّوْ
م فتَجَرِي خِلَالَ شَوْكِ السَّيَالِ

يصف الحمر . ابن سيده : والسيال ، بالفتح : شجر له شوك أبيض وهو من العضاء ؛ قال أبو حنيفة : قال أبو زياد السيال ما طال من السَّمرِ ؛ وقال أبو عمرو : السيال هو الشَّبه ، قال : وقال بعض الرواة السيال شوك أبيض طويل إذا نزع خرج منه مثل اللبن ؛ قال ذو الرُّمة يصف الأجمال :

ما هيجنَ إذ بكَرنَ بالأجمال ،
مثل صَوَادِي التَّخْلِ والسيال

واحدته سيالة . والسيالة : موضع .

فصل الشين المعجمة

شبل : الشَّيْبَلُ : ولدُ الأسد إذا أدرك الصيد ، والجمع أشبالٌ ، وأشْبَلٌ وشَبُولٌ وشِبَالٌ ؛ قال رجل من بني جذيمة :

شَنُّ البَنانِ في عَدَاةٍ بَرَدَةٍ ،
جَهْمُ المَحْيَا ذو شِبَالٍ وَرَدَةٍ

ولَبْوَةٌ مُشْبِلٌ : معها أولادها .

وشَبَلٌ فيهم يشْبَلُ شُبُولاً : ربا وشَبٌ ولا يكون إلا في نعمة . وشَبَلُ الغلام أحسن شُبُول إذا نَشَأَ . وأشْبَل عليه أي عَطَف . ابن الأعرابي : إذا كان الغلام يمتلي البدن نعمة وشباباً فهو الشَّابِل والشَّابِن والحَضَجَر . أبو زيد فيما روى أبو عبيد عنه : إذا مشى الحوَار مع أمه وقوي فيهم مُشْبِلٌ ، يعني الأم ؛ قال أبو منصور : قيل لها مُشْبِلٌ لشفقتها

على الولد . وأشْبَلَتِ المرأةُ على ولدها ، فهي مُشْبِلٌ : أقامت بعد زوجها وصبرت على أولادها فلم تتزوج . وأشْبَل عليه : عَطَف عليه وأعانه ؛ قال الكسيت :

ومئاً ، إذا حَزَبْتُكَ الأمور ،
عَلَيْكَ المُلْتَلِبُ والمُشْبِلُ

الكسائي : الإشبَالُ التعطُّف على الرجل ومَعُونَتُهُ ؛ قال الكسيت أيضاً :

ثم رُبُّوها غير ظَّارٍ ، وأشْبَلُوا
عليها بأطرافِ القنَا ، وتحدَّبُوا

وشَبِلان : اسم .

شئل : رجل شئل الأصابع : غليظها خَشِنُها . وقَدَمٌ شَتْلَةٌ : غليظة اللحم مُتراكِبةٌ ، وقد شَتَلَتْ يَدُهُ ورجلُهُ ، وزعم يعقوب وأبو عبيد أن لامها بدل من نون شَتْن . ابن السكيت : الشئل لغة في الشثن ، وقد شئل شُتْلَةٌ وشَتْنٌ شُتْنَةٌ .

شخل : شَخَلَ الشَّرابُ يَشْخُلُهُ شَخْلاً : صَفَا ، وشَخْلُهُ يَشْخُلُهُ : بَرَكَهُ بِالمِشْخَلَةِ . والشَّخْلُ : التَّصْفِيَةُ . والمِشْخَلَةُ : المِصْفَاةُ . وشَخَلَ فلان نَاقَتَهُ وشَخَبَهَا إذا حَلَبَهَا . قال أبو منصور : سمعت العرب يقولون شَخَلْتُ الشَّرابَ شَخْلاً إذا صَفَيْتُهُ بِالمِشْخَلَةِ ، وسمعتهم يقولون شَخَلْنَا الإبلَ شَخْلاً أي حَلَبْنَاهَا حَلَباً . وشَخَلَ الرَّجُلُ وشَخِلَهُ : صَفِيَهُ ، وقد شَاخَلَ . والشَّخْلُ : الغلام الحَدَثُ يُصَادِقُ رَجُلًا . أبو زيد : الشَّخْلُ الصَّدِيقُ ، يقال : فلان شَخْلِي أي صَدِيقِي .

شرحل : شَرَحِيلُ وشَرَحِينُ : اسم رجل ، نونه بدل ؛ قال الجوهري : لا ينصرف في معرفة . ولا

نكرة عند سيبويه لأنه يزنة جمع الجمع ، قال :
وينصرف عند الأخفش في النكرة ، فإن حقرته
انصرف عندها لأنه عربي ، وفارق السراويل
لأنها أعجمية ؛ وأما قول الشاعر :

وما ظنني ، وظنّي كلّ ظنّ ،
أمسليني إلى قوم شرّاحي

قال الفراء : أراد شرّاحيل فرخّم في غير النداء ،
وقال أمسليني ، ووجه الكلام أن يقول أمسليني ،
بجذف النون كما يقول هو حارّاري ؛ قال ابن الكلبي :
كل اسم كان في آخره إيل أو إلّ فهو مضاف إلى الله
عز وجل ، وهذا ليس بصحيح ، إذ لو كان كذلك
لكان مصروفاً لأن الإيل والإلّ عربيّان .

شرحجيل : شرّخيل : اسم رجل ، وقيل هي أعجمية ؛
قال ابن الكلبي : كل اسم كان في آخره إيل أو إلّ فهو
مضاف إلى الله عز وجل ، وقد يثبت أن ذلك ليس
بصحيح ، إذ لو صحّ لصرف جبريل وأشباهه لأنه
مضاف إلى إيل وإلى إلّ ، وهما منصرفان لأنها على
ثلاثة أحرف ، وكان ينبغي أن يرفعاً في حال الرفع
ويُنصباً في حال النصب ويحذف في حال الحذف ، كما
يكون عبد الله ، والله أعلم .

شرذل : في الاستيعاب لابن عبد البر في حرف القاف في
ترجمة قيس بن الحرث الأسدي عن خميص بن
الشرذل : قال ابن أبي حنيفة : الشرذل ، بالذال
المعجمة ، الرجل الطويل .

شقل : التهذيب في الرباعي : الشقلّة : كلمة حميرية
لتهج بها صيارفة أهل العراق في تغيير الدنانير ،

١ قوله « لان الايل والال عريان » كذا في المحكم ومعناها ظاهر
من البارة الآتية في الترجمة بعدما .

يقولون قد شقلّناها أي غيرناها أي وزّناها ديناراً
ديناراً ، وليست الشقلّة عربية محضة . ابن سيده :
شقلّ الدينار غيره ، عجمية ؛ وقيل ليونس : لم
تعرف الشعر الجيد ؟ قال : بالشقلّة . ابن
الأعرابي : يقال اشقلّ الدنانير . وقد شقلّتها أي
وزّنتها ؛ قال الأزهري : وهذا أشبه بكلام العرب ،
وأما قول الليث تغيير الدنانير فإن أبا عبيد روى عن
الكناني والأصمعي وأبي زيد أنهم قالوا جميعاً عايرت
المكاييل وعاورتها ، ولم يجهزوا غيرتها ، وقالوا
التغيير بهذا المعنى لجنّ .

شصل : ابن الأعرابي : شوصل وشفصل إذا أكل
الشاصل ، وهو نبات .

شعل : الشعل والشعلة : البياض في دَنَب الفرس
أو ناصيته في ناحية منها ، وخصّ بعضهم به عرضها .
يقال : غرة شعل تأخذ إحدى العينين حتى تدخل
فيها ، وقد يكون في القذال ، وهو في الذنَب أكثر ،
شعل شعلًا وشعلة ؛ الأخيرة شاذة ، وكذلك
اشعلّ اشعللاً إذا صار ذا شعل ؛ قال :

وبعد انتهاض الشيب في كلّ جانب ،
على لبتي ، حتى اشعلّ بهيمها

أراد اشعلّ فحرك الألف لالتقاء الساكنين ،
فانقلبت همزة لأن الألف حرف ضعيف واسع المخرّج
لا يتحمّل الحركة ، فإذا اضطروا إلى تحريكه
حرّكوه بأقرب الحروف إليه ، ويقال إذا كان البياض
في طرف دَنَب الفرس فهو أشعلّ ، وإن كان في
وسط الدَنَب فهو أصنّع ، وإن كان في صدره فهو
أذعم ، فإذا بلغ التحجيل إلى ركبته فهو مُجَبَّب ،
فإن كان في يديه فهو مُقَفَّر ، وقال الأصمعي : إذا

وإن شئت جعلته مصدراً ، وكذلك قال حُذَاقُ
النحويين . واشتعلَّ الرأسُ شَيْباً أي كثرَ شيبُ
رأسه ، ودخل في قوله الرأسُ شَعْرُ الرأسِ واللحية
لأنه كلُّهُ من الرأسِ . واشتعلَّت العينُ : كثرَ
دمعُها . واشتعلَّ إبله بالقطرات : كثرَ عليها منه
وعَمَّها بالهنا ، ولم يَطُلْ الثَّقبُ من الحَرْبِ دون
غيرها من بَدَن البعير الأَجْرَبِ . وكتيبةٌ مُشعَّلةٌ :
مَبْنُوثة انتَشَرَتْ . واشتعلَّ الحَيْلُ في الغارة :
بَشَّها ؛ قال :

والحَيْلُ مُشعَّلةٌ في ساطِعِ ضَرَمٍ ،
كَأَنَّهُنَّ جَرَادٌ أَوْ يَعَاسِيبُ

واشتعلَّت الغارةُ : تَفَرَّقَتْ . والغارةُ المُشعَّلةُ :
المنتشرةُ المتفرقةُ . ويقال : كتيبةٌ مُشعَّلةٌ ، بكسر
العين ، إذا انتَشَرَتْ ؛ قال جرير يخطب رجلاً ،
قال ابن بري : والصحيح أنه للأخطل :

عَايَنَتْ مُشعَّلةَ الرَّعَالِ ، كَأَنِّهَا
طَيْرٌ تُفَاوِلُ فِي سَمَامٍ وَكُورَا

وسَمَامٌ : جَبَلٌ بالعالية . وجَرَادٌ مُشعَّلٌ : كثير
متفرق إذا انتَشَرَ وجَرَى في كل وجه . يقال : جاء
جَيْشٌ كالجَرَادِ المُشعَّلِ ، وهو الذي يَخْرُجُ في كل
وجه ، وأما قولهم جاء فلان كالحريقِ المُشعَّلِ ،
فمفتوحة العين ، لأنه من اشتعلَّ النارُ في الحَطَبِ
أي أَضْرَمَهَا ؛ وأُنشد ابن بري لجرير :

وإِسْأَلُ ، إِذَا خَرَجَ الحِدَامُ ، وَأُخْمِشَتْ
حَرْبٌ تَضْرُمُ كالحريقِ المُشعَّلِ

واشتعلَّ الإِيلُ : فَرَّقَهَا ؛ عن الليثي . واشتعلَّت
جَمَعُهُ إِذَا قَرَّقَتْهُ ؛ قال أبو وجزة :

خالط البياضُ الذَّنْبَ في أيِّ لون كان فذلك الشُعْلةُ .
والفَرَسُ أَشْعَلُ بَيْنَ الشُعَلِ ، والأُنثى سَعْلَاءُ .
وشَعَلَ النارُ في الحَطَبِ يَشْعُلُهَا وَشَعْلَهَا وَاشْتَعْلَهَا
فَاشْتَعَلَتْ وَتَشَعَّلَتْ : أَلْتَهَبَهَا فَالْتَهَبَتْ . وقال
الليثاني : اشْتَعَلَتْ النارُ تَأْجَجَتْ . في الحَطَبِ .
وقال مرةٌ : نَارٌ مُشْعَلَةٌ مُلْتَهَبَةٌ مُتَقَدَّةٌ . والشُعْلةُ :
ما اشْتَعَلَتْ فيه من الحَطَبِ أَوْ اشْتَعْلَهُ فيها ؛ قال
الأزهري : الشُعْلةُ شِبْهُ الجِذْوَةِ وهي قطعة خشب
تُشْعَلُ فيها النارُ ، وكذلك القَبَسُ والشَّبَابُ .
والشُعْلةُ : واحدة الشُعَلِ . والشُعْلةُ والشُعْلُولُ :
اللتَّبُّ ؛ والمُشْعَلَةُ : الموضع الذي تُشْعَلُ فيه
النارُ . والشُعيلةُ : النارُ المُشْعَلَةُ في الذُّبَالِ ، وقيل :
الفتيلةُ المُرَوَّاةُ بالدهنِ شُعْلٌ فيها نارٌ يُسْتَصْبَحُ
بِهَا ، ولا يقال لها كذلك إلا إذا اشْتَعَلَتْ بالنارِ ،
وجمعها شُعْلٌ مثل صَحِيفَةٍ وَصَحْفٍ . والمُشْعَلَةُ :
واحدة المُشَاعِلِ ؛ قال لبيد :

أَصَاحُ ، قَرَى بَرِيْقًا هَبَّ وَهْنًا ،
كصِباحِ الشُعيلةِ في الذُّبَالِ

وفي حديث عمر بن عبد العزيز : كان يَسْنُرُ مع
جُلَسَائِهِ فكَادَ السَّرَاجُ يَخْمدُ فقام وَأَصْلَحَ الشُعيلةُ
وقال : قُتِمْتُ وَأَنَا عَمْرٌ وَقَعْدَتُ وَأَنَا عَمْرٌ ؛
الشُعيلةُ : الفتيلةُ المُشْعَلَةُ . والمُشْعَلُ :
القنديل .

وشُعْلةٌ : اسمُ فرسٍ قَبَسَ على التشبيه بإشعال
النارِ لِسُرْعَتِهَا .

واشتعلَّ عَضْبًا : هَاجَ ، على المثل ، واشتعلَّه أنا .
واشتعلَّ الشَّيبُ في الرأسِ : انْتَقَدَ ، على المثل ،
وأصله من اشتعالِ النارِ . وفي التزويل العزيز :
واشتعلَّ الرأسُ شَيْباً ؛ ونصب شَيْباً على التفسير ،

فَعَادَ زَمَانٌ بَعْدَ ذَلِكَ مُفَرَّقٌ ،
وَأَشْعِلَ وَلِيِّيَ مِنْ نَوَى كُلِّ مُشْعَلٍ

والشعلول : الفرقة من الناس وغيرهم . وذهبوا
شعائل بقر دحمة ، وما في قر دحمة من اللغات
مذكور في موضعه . وذهب القوم شعائل مثل
شعاريرو إذا تفرقوا ؛ قال أبو وجزة :

حتى إذا ما دبت منه سوايقها ،
وللغمام يعطفيه شعائل

وشعل في الشيء يشعل شعلًا : أَمَعَنَ . وغلَامٌ
شعل أي خفيف متوقد ، ومعل مثله ؛ وقال :

يلحن من سوقي غلام شعل ،
قام فنادى برواح معل

وكان تأبط شرًا يقال له شعل ؛ ومنه قوله :

مرى ثابت مسمى دميًا ، ولم أكن
سلكت عليه ، سئل مني الأصابع

ويأثرني شغل لأقتل مقيلاً ،
فقلت لشغل : بشما أنت شافع

والمشعل : شيء من جلود له أربع قوائم يُنْبَذُ
فيه ؛ قال ذو الرمة :

أضعن موافق الصلوات عنداً ،
وحالفن المشاعل والجرا را

قال ابن بري : ومثله قول الراجز :

يا حشرات القاع من جلاجل ،
قد كش ما هاج من المشاعل

الحشرات : القنفاذ والضباب ، كش ونش واحد

١ قوله «قد كش ما هاج» تقدم في ترجمة كش : قد نش ما كش .

أَي عَلَيْنُكَ بِالْهَرَبِ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ لَا تَتَوَكَّلَنَّ ؛
المشعل ، بكسر الميم : شيء يتخذ أهل البادية من
أدم يُخَرَّرُ بعضه إلى بعض كاللطح ثم يُشَدُّ إلى
أربع قوائم من خشب فيصير كالخوض يُنْبَذُ فيه لأنه
ليس لهم حجاب . وفي الحديث : أنه سئل المشاعل
يوم حنين ؛ قال : هي زقاق كانوا يَنْتَبِذُونَ فيها ،
واحدُها مشعل ومشعال . ورجل شاعل أي ذو
إشعال مثل تاجر ولايين ، وليس له فعل ، قال
عبرون الإطنابة ، والإطنابة أمه وهي امرأة من
بني كنانة بن القيس بن جسر بن قضاة ، وامم أبيه
زيد مناة :

إني من القوم الذين إذا ابتدوا ،
بدؤوا بحق الله ثم السائل

المانعين من الحنى جارائهم ،
والحاشدين على طعام التازل

لبنوا باتكس ، ولا ميل ، إذا
ما الحرب سبت أشعلوا بالشاعل

وأشعلت القرية والمزادة إذا سال ماؤها متفرقاً .
وأشعلت الطعنة أي خرج دمه متفرقاً .
وأشعل السقي : أكثر الماء ؛ عن ابن الأعرابي .
وشعل : اسم رجل . وهو مشعل : حي من تميم .
وشعلان : موضع . والشعلع : الطويل .

شغل : الشغل والشغل والشغل والشغل كله واحد ،
والجمع أشغال وشغول ؛ قال ابن ميادة :

وما هجر لئلي أن تكون تباعدت
عليك ، ولا أن أحصرتك شغول

وقد شعلته يشعل شعلًا وشغلًا ؛ الأخيرة عن

شفقل : شَفَقَلَ : اسم ، قال ابن بري : ذكره شيخ الأزدي .

شفقل : شَفَقَلَ : اسم . وأبو شَفَقَلَ : راوية الفرزدق ، وقال ابن خالويه : اسم راوية الفرزدق شَفَقَلَ ، قال : ولا نظير لهذا الاسم .

شقل : الشاقول : خشبة قدر ذراعين في رأسها زُج تكون مع الزُّراع بالبصرة ، يجعل أحدهم فيها رأس الحبل ثم يَرْزُها في الأرض ويَنْصَبُها حتى يَمْدُوا الحبل ، واشتقوا منها اسماً للذكر فقالوا : شَقَلَهَا بشاقوليه يشقلها شَقْلاً ، يَكْنُونُ بذلك عن النكاح . ابن الأعرابي : الشقل الوزن ؛ يقال : اشقل لي هذا الدينار أي زنه ، قال : وقد شَقَلْتَهُ . وفي الحديث : أوَّل من شاب إبراهيم ، عليه السلام ، فأوحى الله تعالى إليه : اشقل ووقاراً ؛ الشقل : الأخذ ، وقيل الوزن ؛ قال : وشوقل الرجل إذا تَزَنَّ حليماً ووقاراً ، وشوقل إذا عبَّر ديناره تعبيراً مصححاً .

سبويه ، وأَشَغَلَهُ واشتَغَلَ به وشَغِلَ به وأنا شاغِلٌ له ، وقيل : لا يقال أَشَغَلْتَهُ لأنها لغة رديئة ، وقد شَغِلَ فلان ، فهو مشغولٌ ، وقال ثعلب : شَغِلَ من الأفعال التي غلبت فيها صيغة ما لم يُسم فاعله ، قال : وتَعَجَّبُوا من هذه الصيغة فقالوا ما أَشَغَلَهُ ، قال : وهذا شاذ إنما يُحَفِظُ حِفْظاً ، يعني أن التعجب موضوع على صيغة فعل الفاعل ، قال : ولا يُتَعَجَّبُ بما لم يُسم فاعله . ويقال شَغِلْتُ عَنْكَ بكذا ، على ما لم يُسم فاعله ، واشتَغَلْتُ . ورجل شَغِلَ من الشغل ومُشْتَغِلٌ ومُشْتَغَلٌ ومُشْغُولٌ ؛ قال ابن سيده : ورجل شَغِلَ ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : وعندي أنه على النسب لأنه لا فِعْلٌ له يجيء عليه فِعْلٌ ، وكذلك رجل مُشْتَغِلٌ ومُشْتَغَلٌ ؛ الأخيرة على لفظ المفعول ، وهي نادرة ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

إن الذي يَأْمَلُ الدنيا لَسَقَلَهُ ،
وكلُّ ذي أَمَلٍ عنه سَيَشْتَغِلُ

شكل : الشكل ، بالفتح : الشبه والمثل ، والجمع أشكالٌ وشكولٌ ؛ وأنشد أبو عبيد :

فلا تَطْلُبْ لي أَيْباً ، إن طَلَبْتُمَا ،
فإن الأيتامَ لَسَنَ لي بِشَكُولٍ

وقد تشاكل الشئان وشاكل كل واحد منهما حاجه . أبو عمرو : في فلان شبه من أبيه وشكلٌ وأشكلةٌ وشكلتهٌ وشاكلٌ ومشاكلته . وقال الفراء في قوله تعالى : وآخر من شكله أزواج ؛ قرأ الناس وآخر إلا مجاهداً فإنه قرأ : وآخر ؛ وقال الزجاج : من قرأ وآخر من شكله ؛ فأخّر عطف على قوله حَمِيمٌ وعَسَاقٌ أي وعذاب

وشغِلَ شاغِلٌ ، على المبالغة : مثل ليل لا ئل ؛ قال سبويه : هو بمنزلة قولهم هم ناصبٌ وعيشةٌ راضيةٌ . واشتَغَلَ فلان بأمره ، فهو مُشْتَغِلٌ . ابن الأعرابي : الشغلة والعزمة والبذر والكُدْسُ واحد ، وجمع الشغلة شَغْلٌ وهو البذر ، وروى الشعبي في الحديث : أن علياً ، عليه السلام ، خطب الناس بعد الحكمين على شغلة ، عسى البذر ؛ قال ابن الأثير : هي بفتح الفين وسكونها .

شفصل : الشفصلي : حمل الثوري الذي يكثر وي على الشجر ويخرج عليه أمثال المسال ويتفلق عن قطنٍ وحَبٍ كالسليم . ابن الأعرابي : شفصل وشوَصَلَ إذا أكل الشاصلي ، وهو نبات .

أَخَرُ من سَكَلِهْ أي من مِثْل ذلك الأول ، ومن قرأ وأخَرُ فالمنى وأنواع أَخَرُ من سَكَلِهْ لأن معنى قوله أزواج أنواع . والشكل : المِثْل ، تقول : هذا على سَكَلِ هذا أي على مِثَالِه . وفلان سَكَلُ فلان أي مِثْلُه في حالته . ويقال : هذا من سَكَلِ هذا أي من ضَرْبِه ونحوه ، وهذا أشْكَلُ بهذا أي أشَبَّه . والمشاكلة : الموافقة ، والتشاكلُ مثله . والشاكلة : الناحية والطريقة والجديلة . وشاكلة الإنسان : سَكَلُه وناحيته وطريقته . وفي التزويل العزيز : قلْ كُلُّ يَعْمَلْ على سَاكِلَتِه ؛ أي على طريقته وجديلتِه ومَذْهَبِه ؛ وقال الأخفش : على سَاكِلَتِه أي على نَاحِيَتِه وجِهَتِه وخَلِيقَتِه . وفي الحديث : فسألت أباي عن سَكَلِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أي عن مَذْهَبِه وقَصْدِه ، وقيل : عما يُشَاكِلُ أفعاله . والشكل ، بالكسر : الدَلُّ ، وبالفتح : المِثْل والمَذْهَب . وهذا طَرِيقُ ذُو سَوَاكِلِ أي تَدَسَّعَ مِنْهُ طَرِيقُ جَمَاعَةٍ . وسَكَلُ الشيء : صَوَّرَهُ المَحْصُوسَةَ والمُتَوَهَّمةَ ، والجمع كالجمع .

وتَشَكَّلَ الشيء : تَصَوَّرَ ، وسَكَلَهْ : صَوَّرَه . وأشْكَلَ الأمرُ : التَّبَسَّسَ . وأَمُورُ أشْكَالُ : ملتبسة ، وَيَبِينُهُمْ أَشْكَالُهُ أي لَبَسَ . وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : وأن لا يَبِيعَ من أولاد نَحْلٍ هذه القُرَى وَدِيَّةً حَتَّى تُشْكَلَ أرضُهَا غِرَاساً أي حَتَّى يَكْثُرَ غِرَاسُ النَحْلِ فِيهَا فَيَرَاهَا النَّاظِرُ عَلَى غَيْرِ الصِّفَةِ الَّتِي عَرَفَهَا بِهَا فَيُشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهَا . والأشْكَالَةُ والشَّكَلَاءُ : الحَاجَةُ . اللَّيْثُ : الأَشْكَالُ الأُمُورُ والحوَائِجُ المُخْتَلِفَةُ فَمَا يُتَكَلَّفُ مِنْهَا وَيَهْتَمُّ لَهَا ؛ وَأَنْشَدَ لِلجَّحَاجِ :

وَتَخْلُجُ الْأَشْكَالُ دُونَ الْأَشْكَالِ

الأصمعي : يقال لنا عند فلان رَوْبَةٌ وَأَشْكَالَةٌ وهما الحاجة ، ويقال للحاجة أَشْكَالَةٌ وشَوْكَلَةٌ بمعنى واحد . والأشْكَالُ من الإبل والغنم : الذي يَخْلُطُ سَوَادُهُ حُمْرَةً أو غُبْرَةً كَأَنَّهُ قَدْ أَشْكَلَ عَلَيْكَ لَوْنُهُ ، وتقول في غير ذلك من الألوان : إِنَّ فِيهِ لَشْكَالَةً من لون كَذَا وكَذَا ، كقولك أَسْمَرُ فِيهِ سَكَلَةٌ من سَوَادٍ ؛ والأشْكَالُ في سائر الأشياء : بَيَاضٌ وَحُمْرٌ قَدْ اخْتَلَطَا ؛ قال ذو الرمة :

يَنْفَحْنَ أَشْكَالَ خُلُوطًا تَقْصُصُهُ
مَتَاخِرُ الْعَجْرِ قِيَّاتِ الْمَلَايِجِ

وقول الشاعر :

فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمُورُ دِمَاؤُهَا
بِدِجَلَةٍ ، حَتَّى مَاءُ دِجَلَةٍ أَشْكَلُ

قال أبو عبيدة : الأشْكَالُ فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرٌ . ابن الأعرابي : الضَّبْعُ فِيهَا غُبْرَةٌ وَسَكَلَةٌ لَوْنَانِ فِيهِ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ سَبِجَةٌ . وقال سَمِيرٌ : الشُّكْلَةُ الحُمْرَةُ تَخْتَلُطُ بِالْبَيَاضِ . وهذا شيء أَشْكَلُ ، ومنه قيل للأمر المُشْتَبِّه مُشْكَلٌ . وَأَشْكَلَ عَلَيَّ الأمرُ إِذَا اخْتَلَطَ ، وَأَشْكَلَتْ عَلَيَّ الْأَخْبَارُ وَأَحْكَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . والأشْكَالُ عِنْدَ الْعَرَبِ : اللَّوْنَانِ الْمُخْتَلِطَانِ . وَدَمٌ أَشْكَلٌ إِذَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرٌ ؛ قال ابن دريد : لَمَّا سُمِّيَ الدَّمُ أَشْكَلٌ لِلْحُمْرَةِ وَالْبَيَاضِ الْمُخْتَلِطَيْنِ فِيهِ . قال ابن سيده : والأشْكَالُ من سائر الأشياء الذي فِيهِ حُمْرَةٌ وَبَيَاضٌ قَدْ اخْتَلَطَ ، وقيل : هو الذي فِيهِ بَيَاضٌ يَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ وَكَذَرَةٍ ؛ قال :

١ قوله « وَأَشْكَلَ عَلَيَّ الأمرُ » في القاموس : وَأَشْكَلَ الأمرُ التَّبَسُّسَ كَشَكَلٍ وَشَكَلٍ .

كشائطِ الرُّبِّ عليه الأشكلُ

وصَفَ الرُّبُّ بالأشكلُ لآنه من ألوانه ، واسم اللونِ الشُّكْلَةُ ، والشُّكْلَةُ في العين منه ، وقد أشكلت . ويقال : فيه شُكْلَةٌ من سُكْرَةٍ وشُكْلَةٌ من سواد ، وعَيْنٌ سُكْلَاءُ بَيْتَةُ الشُّكْلِ ، وَرَجُلٌ أَشْكَلُ الْعَيْنِ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : في عَيْنَيْهِ شُكْلَةٌ ؛ قال أبو عبيد : الشُّكْلَةُ كهيئة الحُمْرَةِ تكون في بياض العين ، فإذا كانت في سواد العين فهي سُكْلَةٌ ؛ وأنشد :

ولا عَيْنَ فيها غير شُكْلَةٍ عَيْنِهَا ،
كذاك عِثاقُ الطَّيْرِ شُكْلٌ عَيْنُهَا^١

عِثاقُ الطَّيْرِ : هي الصُّقُور والبُرَاة ولا توصف بالحُمْرَةِ ، ولكن توصف بِزُرْقَةِ العين وشُكْلَتِهَا . قال : و يروى هذا البيت : غير سُكْلَةٍ عَيْنِهَا ؛ وقيل : الشُّكْلَةُ في العين الصُّفْرَةُ التي تُخَالِطُ بياض العين الذي حَوَّلَ الحَدَقَةَ على صِفَةِ عَيْنِ الصُّقْرِ ، ثم قال : وَلَكِنَّا لَمْ نَسْعِ الشُّكْلَةَ إِلَّا فِي الحُمْرَةِ ولم نَسْعِهَا فِي الصُّفْرَةِ ؛ وأنشد :

وَنَحْنُ حَفَرْنَا الحَوْفَ فَنَازَ بِطَعْنَةٍ ،
سَقَنَهُ نَجِيعاً ، من دَمِ الجَوَفِ ، أَشْكَلا

قال : فهو ههنا حُمْرَةٌ لا سَكٌّ فيه . وقوله في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : كان صَلِيعَ الْقَمِّ أَشْكَلُ الْعَيْنِ مَنهُوسَ الْعَقْبَيْنِ ؛ فسرهُ سِمَاكُ ابْنِ حَرْبٍ بآنه طويل سَقٌّ الْعَيْنِ ؛ قال ابن سيده : وهذا نادر ، قال : ويمكن أن يكون من الشُّكْلَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، وقال ابن الأثير في صفة أَشْكَلِ الْعَيْنِ قال :

١ قوله « وفي حديث علي الخ » في التهذيب : وفي حديث علي في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الخ .
٢ قوله « شكل عيونها » في التهذيب شكلاً بالنصب .

أَي فِي بياضها شيء من حُمْرَةٍ وهو حُمُودٌ مُحْبُوبٌ ؛ يقال : ماء أَشْكَلٌ إِذَا خالطه الدَّمُ . وفي حديث مَقْتَلِ عُمَرَ ، رضي الله عنه : فَبَجَرَجَ التَّيْبُذُ مُشْكِلاً أَي مُخْتَلِطاً بالدَمِ غير صريح ، وكلُّ مُخْتَلِطٍ مُشْكِلٌ .

وَتَشْكِلُ الْعَيْنُ : أَبْنَعَ بَعْضُهُ . المحكم : شُكْلُ الْعَيْنِ وَتَشْكِلُ اسْوَدَّ . وَأَخَذَ فِي النُّضْجِ ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ أَنشده ابن الأعرابي :

ذَوَعَتْ بِهِم دَهْسَ المِدْمَلَةِ أَيْنُقُ
شُكْلُ العُرُورِ ، وفي العُيُونِ قُدُوحُ

فإنه عَنَى بالشُّكْلَةَ هنا لون عَرَقَهَا ، والعُرُورُ هنا : جمع عَرٍّ وهو تَقَتَّى جلودها^٢ . وفيه شُكْلَةٌ من دَمٍ أَي شيء يسير .

وشُكْلُ الْكِتَابِ يَشْكُلُهُ شُكْلًا وَأَشْكَلُهُ أَعْجَمَهُ . أبو حاتم : شُكْلَتِ الْكِتَابُ أَشْكَلَهُ فهو مُشْكُولٌ إِذَا قَيَّدَتْهُ بِالْإِغْرَابِ ، وَأَعْجَمَتْ الْكِتَابَ إِذَا نَقَطْتَهُ . ويقال أيضاً : أَشْكَلَتِ الْكِتَابَ بِالْأَلْفِ كَأَنَّكَ أَزَلْتِ بِهِ عَنْهُ الْإِشْكَالَ وَالْإِلْتِبَاسَ ؛ قال الجوهري : وهذا نقله من كتاب من غير سماع . وحَرَفَ مُشْكِلٌ : مُشْتَبِهٌ مُلْتَبِيسٌ .

وَالشُّكَالُ : الْعِيقَالُ ، وَالْجَمْعُ شُكْلٌ ؛ وَشُكْلَتِ الطَّائِرُ وَشُكْلَتِ الْفَرَسُ بِالشُّكَالِ . وَشُكْلَ الدَّابَّةُ يَشْكُلُهَا شُكْلًا وَشُكْلَتُهَا : شَدَّ قَوَائِمَهَا مَجْبِلٌ ، واسم ذلك الحَبْلِ الشُّكَالُ ، وَالْجَمْعُ شُكْلٌ . والشُّكَالُ فِي الرَّحْلِ : خَيْطٌ يَوْضَعُ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ لِلتَّلَايِلِحِ الْحَقَبُ عَلَى ثِيلِ الْبَعِيرِ ١ قوله « المحكم شكل الخ » في القاموس : شكل العنب غفلاً ومشدداً وتشكل .

٢ قوله « وهو تقي جلودها » زاد في المحكم : هكذا قال والصحيح ثني جلودها .

فَيَحْقَبُ أَيَّ يَحْتَبِسُ بَوْلُهُ ، وَهُوَ الرُّوَاوُ أَيْضًا .
وَالشَّكَالُ أَيْضًا : وَثَاقٌ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالْبَيْطَانِ ،
وَكَذَلِكَ الْوِثَاقُ بَيْنَ الْيَدِ وَالرَّجْلِ . وَشَكَلْتُ عَنْ
الْبَعِيرِ إِذَا شَدَدْتَ شِكَاكَ بَيْنَ التَّصْدِيرِ وَالْحَقَبِ ،
أَشْكَلُ شَكْلًا .

وَالْمَشْكُولُ مِنَ الْعَرُوضِ : مَا حَذَفَ ثَانِيَهُ وَسَابِعُهُ
نَحْوَ حَذْفِكَ أَلْفِ فَاعِلَاتَيْنِ وَالتَّوْنِ مِنْهَا ، سُمِّيَ بِذَلِكَ
لَأَنَّهُ حَذَفَتْ مِنْ طَرَفِهِ الْآخِرُ وَمِنْ أَوَّلِهِ فَصَارَ بِمِزَلَةِ
الدَّابَّةِ الَّذِي شَكَلَتْ يَدُهُ وَرِجْلُهُ .

وَالْمُشَاكِلُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا وَافَقَ فَاعِلَهُ وَنَظِيرَهُ .
وَيُقَالُ : شَكَلْتُ الطَّيْرَ وَشَكَلْتُ الدَّابَّةَ .
وَالْأَشْكَالُ : حَلِيِّ يَشَاكِلُ بَعْضُهُ بَعْضًا يُقَرَّرُ
بِهِ النِّسَاءُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

سَمِعْتُ مِنْ صَلَاحِلِ الْأَشْكَالِ
أَذْبًا عَلَى لَبَاتِهَا الْحَوَالِي ،
هَزَّ السَّمَى فِي لَيْلَةِ الشَّمَالِ

وَشَكَلْتُ الْمَرْأَةَ^١ شَعْرَهَا : صَفَرَتْ خُصْلَتَيْنِ مِنْ
مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ وَعَنْ شِمَالٍ ثُمَّ شَدَدَتْ بِهَا سَائِرَ
ذَوَائِبِهَا . وَالشَّكَالُ فِي الْحَيْلِ : أَنْ تَكُونَ ثَلَاثُ
قَوَائِمٍ مِنْهُ مُحَجَّلَةٌ وَالْوَاحِدَةُ مُطْلَقَةٌ ؛ شُبِّهَ
بِالشَّكَالِ وَهُوَ الْعِقَالُ ، وَإِنَّمَا أَخَذَ هَذَا مِنَ الشَّكَالِ
الَّذِي تُشَكَّلُ بِهِ الْحَيْلُ ، شُبِّهَ بِهِ لِأَنَّ الشَّكَالِ إِنَّمَا
يَكُونُ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ
الثَّلَاثُ مُطْلَقَةً وَالْوَاحِدَةُ مُحَجَّلَةً ، وَلَا يَكُونُ
الشَّكَالُ إِلَّا فِي الرَّجْلِ وَلَا يَكُونُ فِي الْيَدِ ، وَالْفَرَسُ
مَشْكُولٌ ، وَهُوَ يَكْزُرُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَرِهَ الشَّكَالُ فِي الْحَيْلِ ؛
وَهُوَ أَنْ تَكُونَ ثَلَاثُ قَوَائِمٍ مُحَجَّلَةٌ وَوَاحِدَةٌ مُطْلَقَةٌ

^١ قوله «وشككت المرأة» ضبط متددًا في المعجم والتكملة وتبعها
القاموس، قال شارحه: والصواب أنه من حد نصر كما قيده ابن القطاع.

نَشِيبًا بِالشَّكَالِ الَّذِي تُشَكَّلُ بِهِ الْحَيْلُ لِأَنَّهُ يَكُونُ
فِي ثَلَاثِ قَوَائِمٍ غَالِبًا ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ الْوَاحِدَةُ
مُحَجَّلَةً وَالثَّلَاثُ مُطْلَقَةً ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَكُونَ
إِحْدَى يَدَيْهِ وَإِحْدَى رِجْلَيْهِ مِنْ خِلَافِ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَإِنَّمَا
كَرِهَهُ لِأَنَّهُ كَالْمَشْكُولِ صُورَةً تَقَاوُلًا ، قَالَ : وَيُمْكِنُ
أَنْ يَكُونَ جَرَّبَ ذَلِكَ الْجَنْسِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ نَجَابَةٌ ،
وَقِيلَ : إِذَا كَانَ مَعَ ذَلِكَ أَغْرُ زَالَتِ الْكَرَاهَةُ لِزَوَالِ
شُبِّهِ الشَّكَالِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّكَالُ أَنْ يَكُونَ
الْبَيَاضُ فِي رِجْلَيْهِ وَفِي إِحْدَى يَدَيْهِ . وَقَرَسَ مَشْكُولُ :
ذُو شَكَالٍ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ رَوَى أَبُو قَتَادَةَ
عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : خَيْرُ الْحَيْلِ
الْأَذْهَمُ الْأَقْرَحُ الْمُحَجَّلُ الثَّلَاثُ طَلَّقَ الْيَسْنَى أَوْ
كُتِبَتْ مِنْهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَقْرَحُ الَّذِي
غُرَّتْهُ صَفِيرَةٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَقَوْلُهُ طَلَّقَ الْيَسْنَى لَيْسَ
فِيهَا مِنَ الْبَيَاضِ شَيْءٌ ، وَالْمُحَجَّلُ الثَّلَاثُ الَّتِي فِيهَا
بَيَاضٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الشَّكَالُ أَنْ يَكُونَ بَيَاضُ
التَّحْجِيلِ فِي رِجْلٍ وَوَاحِدَةٍ وَيَدٍ مِنْ خِلَافٍ ، قُلُوبُ
الْبَيَاضِ أَوْ كَثُرَ ، وَهُوَ فَرَسٌ مَشْكُولٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّاكِلُ الْبَيَاضُ الَّذِي بَيْنَ الصَّدْغِ
وَالْأُذُنِ . وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِ التَّابِعِينَ : أَنَّهُ أَوْصَى
رَجُلًا فِي طَهَارَتِهِ فَقَالَ تَفَقَّدِ الْمُنْشَلَةَ وَالْمَغْفَلَةَ
وَالرُّوْمَ وَالْفَنِيكَيْنِ وَالشَّاكِلَ وَالشَّجْرَ . وَوَرَدَ
فِي الْحَدِيثِ أَيْضًا : تَفَقَّدُوا فِي الظُّهُورِ الشَّاكِلَةَ
وَالْمَغْفَلَةَ وَالْمُنْشَلَةَ ؛ الْمَغْفَلَةُ : الْعَنْقَلَةُ نَفْسُهَا ،
وَالْمُنْشَلَةُ : مَا تَحْتَ حَلَقَةِ خَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ ،
وَالرُّوْمُ : سَخْنَةُ الْأُذُنِ ، وَالشَّاكِلُ : مَا بَيْنَ
الْعِذَارِ وَالْأُذُنِ مِنَ الْبَيَاضِ . وَشَّاكِلَةُ الشَّيْءِ :
جَانِبُهُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْلَبٍ :

وَعَمْدًا تَصَدَّتْ ، يَوْمَ شَاكِلَةِ الْحِمَى ،
لِتَنَكُّا قَلْبًا قَدْ صَحَا وَتَنَكَّرَا

السواد؛ قال العجاج ووصف المطايا ومُرْعَتَهَا :

مَعَجَ المَرَامِي عَن قِيَّاسِ الْأَشْكَالِ .

قال : وَنَبَاتُ الْأَشْكَالِ مِثْلُ شَجَرِ الشَّرْيَانِ ؛ وَقَدْ أوردوا هذا الشعر الذي للعجاج :

يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَغْتَلِي
عُوجاً ، كَمَا اغْوَجْتُ قِيَّاسُ الْأَشْكَالِ

قال ابن بري : الذي في شعره :

مَعَجَ المَرَامِي عَن قِيَّاسِ الْأَشْكَالِ

والمعج : المرء ، والمرامي السهام ، الواحدة مِرْماة ؛ وقال آخر :

أَوْ وَجِبَةٍ مِنْ جَنَاحِ أَشْكَالَةٍ

يعني سِدْرَةٌ جَبَلِيَّةٌ . ابن الأعرابي : الشَّكْلُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ أَصْفَرُ وَأَحْمَرُ .

وَشَكْلَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ . وَبَنُو شَكْلٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَالشُّوْكَالُ : الرَّجَالَةُ ، وَقِيلَ الْمِشْنَةُ وَالْمِشْنَرَةُ ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَنِ الرَّجَّاجِيِّ . الْفَرَّاءُ : الشُّوْكَالَةُ الرَّجَالَةُ ، وَالشُّوْكَالَةُ النَّاحِيَّةُ ، وَالشُّوْكَالَةُ الْعَوَسَجَةُ .

شلل : الشَّلَلُ : يُبْسُ الْيَدِ وَذَهَابُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ فَسَادٌ فِي الْيَدِ ، شَلَّتْ يَدُهُ شَلًّا بِالْفَتْحِ شَلًّا وَشَلًّا ، وَأَسْلَتْهَا اللَّهُ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : شَلَّ عَشْرُهُ وَشَلَّ خَمْسُهُ ، قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ شَلَّتْ ، قَالَ : وَهِيَ أَقْلٌ ، يَعْنِي أَنَّ حَذْفَ عَلَامَةِ التَّائِيثِ فِي مِثْلِ هَذَا أَكْثَرُ مِنْ إِبْتِنَاهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

فَشَلَّتْ يَمِينِي ، يَوْمَ أَغْلُو ابْنَ جَعْفَرٍ !

وَشَلَّ بَنَانُهَا ، وَشَلَّ الْخَنَاصِرُ !

وَرَجُلٌ أَشَلَّ ، وَقَدْ أَشَلَّ يَدَهُ ، وَلَا شَلَّ لَا

وَسَاكِلَةُ الْفَرَسِ : الَّذِي بَيْنَ عَرْضِ الْخَاصِرَةِ وَالثَّنِيَّةِ ، وَهُوَ مَوْصِلُ الْفَخِذِ فِي السَّاقِ . وَالشَّاكِلَتَانِ : ظَاهِرُ الطُّفُفَتَيْنِ مِنْ لَدُنْ مَبْلَغِ الْقَصِيرِ إِلَى حُرُوفِ الْحَرْقَةِ مِنْ جَانِبِي الْبَطْنِ . وَالشَّاكِلَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَهِيَ الطُّفُفَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ نَاضِحاً تَرَدَّى فِي بئرٍ فَلَزَّكَمِي مِنْ قَبْلِ شَاكِلَتِهِ أَيِ خَاصِرَتِهِ . وَالشَّكْلَاءُ مِنَ التَّعَاجِ : الْبَيْضَاءُ الشَّاكِلَةُ . وَنَعِجَةُ شَكْلَاءَ إِذَا ابْيَضَّتْ شَاكِلَتَاهَا وَسَاوَاهَا أَسْوَدُ وَهِيَ بَيْتَةُ الشَّكْلِ . وَالْأَشْكَالُ مِنَ الشَّاءِ : الْأَبْيَضُ الشَّاكِلَةُ .

وَالشُّوَاكِلُ مِنَ الطُّرُقِ : مَا انْتَشَبَ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَالشَّكْلُ : غُنْجُ الْمَرْأَةِ وَغَزَلُهَا وَحُسْنُ دَلِّهَا ؛ شَكِلْتُ شَكْلًا ، فِيهِ شَكِلَةٌ ؛ يُقَالُ : إِنِّهَا شَكِلَةٌ مُشْكِلَةٌ حَسَنَةُ الشَّكْلِ ؛ وَفِي تَفْسِيرِ الْمَرْأَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّهَا الشَّكِلَةُ ، بِفَتْحِ الشِّينِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، وَهِيَ ذَاتُ الدَّلِّ . وَالشَّكْلُ : الْمِثْلُ . وَالشَّكْلُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّلُّ ، وَيَجُوزُ هَذَا فِي هَذَا وَهَذَا فِي هَذَا . وَالشَّكْلُ لِلْمَرْأَةِ : مَا تَحْسُنُ بِهِ مِنَ الْغُنْجِ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ ذَاتُ شَكْلٍ . وَأَشْكَالُ النَّحْلِ : طَابَ رُطْبُهُ وَأَذْرَكَ .

وَالْأَشْكَالُ : السِّدْرُ الْجَبَلِيُّ ، وَاحِدَتُهُ أَشْكَالَةٌ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ أَنَّ الْأَشْكَالَ شَجَرٌ مِثْلُ شَجَرِ الْعُثَابِ فِي شَوْكِهِ وَعَقْفِ أَغْصَانِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ أَصْفَرُ وَرَقًا وَأَكْثَرُ أَفْئَانًا ، وَهُوَ ضَلْبٌ جِدًّا وَلَهُ نَبِيْقَةٌ حَامِضَةٌ شَدِيدَةُ الْحُمُوضَةِ ، مَنَابِتُهُ شَوَاهِقُ الْجِبَالِ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيَّ ، وَإِذَا لَمْ تَكُنْ شَجَرَتُهُ عَمِيقَةً مُتَقَادِمَةً كَانَ عُودُهَا أَصْفَرَ شَدِيدَ الصُّفْرَةِ ، وَإِذَا تَقَادِمَتْ شَجَرَتُهُ وَاسْتَمْتَمَتْ جَاءَ عُودُهَا نَصْفَيْنِ : نَصْفًا شَدِيدَ الصُّفْرَةِ ، وَنَصْفًا شَدِيدَ

هذا أضرم ، ولا شَلَلَ أي ولا شَلَلْتُ ، وقال لا شَلَلَ ، فكسّر لأنه تَوَى الجَزْم ثم جَرَتْه القافية ؛ وأشد ابن السكيت :

مَهْرَ أَيِ الْحَبَابِ لَا تَشَلِّي

قال الأزهري : معناه لا شَلَلْتُ كقوله :

أَلَيْلَتْنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْيَرِي ،
إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ فَلَا تُخَوِّرِي

أَي لا حُرْتُ . قال الأزهري : وسمعت أعرابياً يقول شَلَّ يَدُ فُلَانٍ بِمَعْنَى قَطَعَتْ ، قال : ولم أسمع من غيره . وقال ثعلب : شَلَّتْ يَدُهُ لَغَةً فَصِيحَةً ، وشَلَّتْ لَغَةً رَدِيئَةً . قال : ويقال أُشِلَّتْ يَدُهُ . وفي الحديث : وفي اليد الشَّلَاءُ إِذَا قُطِعَتْ ثَلَثُ دَيْتِهَا ؛ هِيَ الْمُتَشْرِعَةُ الْعَصَبِ الَّتِي لَا تُوَاقِي صَاحِبَهَا عَلَى مَا يُرِيدُ لِمَا بَهَا مِنَ الْآفَةِ . قال ابن الأثير : يقال شَلَّتْ يَدُهُ تَشَلُّ شَلَلًا ، وَلَا تَضُمُ الشين . وفي الحديث : شَلَّتْ يَدُهُ يَوْمَ أُحُدٍ . وفي حديث بَيْعَةِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : يَدُ شَلَاءٍ وَبَيْعَةٍ لَا تَتِمُّ ؛ يُرِيدُ طَلْعَةً ، كَانَتْ أَصِيبَتْ يَدُهُ يَوْمَ أُحُدٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ بَايَعَهُ .

وَالشَّلَلُ فِي الثَّوْبِ : أَنْ يَصْبِيهِ سَوَادٌ أَوْ غَيْرُهُ فَإِذَا غُسِلَ لَمْ يَذْهَبْ . يقال : مَا هَذَا الشَّلَلُ فِي ثَوْبِكَ ؟ وَالشَّلِيلُ : مِسْحٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ يُجْعَلُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ مِنْ وَرَاءِ الرَّحْلِ ؛ قَالَ جَمِيلُ :

تَنَجَّ أَجْبِجَ الرَّحْلُ لَمَّا تَحَسَّرَتْ
مَنَاكِهَهَا ، وَابْتَثَرَتْ عَنْهَا شَلِيلُهَا

وَالشَّلِيلُ : الْحِلْسُ ؛ قَالَ :

إِلَيْكَ سَارَ الْعَيْسُ فِي الْأَشْلَى

وَلَا شَلَالٍ : مَبْنِيَّةٌ كَحَذَامٍ أَيْ لَا تَشَلَّلُ يَدُكَ . وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ : لَا تَشَلَّلْ يَدُكَ وَلَا تَكْثُلْ . وَقَدْ شَلَلْتُ يَا رَجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَشَلُّ شَلًّا أَيْ صِرْتُ أَشَلَّ ، وَالْمَرْأَةُ شَلَاءٌ . وَيُقَالُ لِمَنْ أَجَادَ الرَّمْيَ أَوْ الطَّعْنَ : لَا شَلَّلًا وَلَا عَمَى ، وَلَا شَلَّ عَشْرُكَ أَيِ أَصَابِعُكَ ؛ قَالَ أَبُو الْحَضَرِيِّ الْيَرْبُوعِي :

مَهْرَ أَيِ الْحَبَابِ لَا تَشَلِّي

بَارَكَ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ ١١

حَرَكْتُ تَشَلِّيَ لِلْقَافِيَةِ وَالْيَاءِ مِنْ صِلَةِ الْكَسْرِ ؛ وَهُوَ كَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي
بُصْبُحْ ، وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ

الْفَرَاءُ : لَا يُقَالُ شَلَّتْ يَدُهُ ، وَلَمَّا يُقَالُ أَشَلَّهَا اللَّهُ . اللَّيْثُ : وَيُقَالُ لَا شَلَلَ فِي مَعْنَى لَا تَشَلَّلْ ، لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْقِعُ الْأَمْرِ فَشَبَّ بِهِ وَجُرَّ ، وَلَوْ كَانَ تَعَنُّتًا لَنَصِبَ ؛ وَأَشَدُّ :

ضَرْبًا عَلَى الْمَاهِمَاتِ لَا شَلَلَ

قال : وقال نصر بن سيار :

لَمِنِي أَقُولُ لِمَنْ جَدَّتْ صَرِيئَتُهُ ،
يَوْمًا ، لِغَانِيَةٍ : تَضُرُّمْ وَلَا شَلَلَ

قال : ولم أسمع الكسر لا شَلَلَ لغيره . الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل يُمارِسُ عَمَلًا وَهُوَ ذُو حَدَثٍ بِهِ : لَا قَطْعًا وَلَا شَلَلًا أَيْ لَا شَلَلْتُ عَلَى الدَّعَاءِ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ ؛ وَقَوْلُهُ : تَضُرُّمْ مَعْنَاهُ فِي

١ قوله « مهر أي الحجاب » قال في التكملة : والرواية مهر أي الحنوث .

والشَّلِيلُ : الغِلالة التي تُلْبَسُ فوق الدَّرْع ، وقيل : هي الدَّرْع الصغيرة القصيرة تكون تحت الكبيرة ، وقيل : تحت الدَّرْع من ثوب أو غيره ، وقيل : هي الدَّرْع ما كانت ، والجمع الْأَشْلَّة ؛ قال أوس :

وَجِئْنَا بِهَا شَهْبَاءَ ذَاتِ أَشْلَّةٍ ،
لَهَا عَارِضٌ فِيهِ الْمَيْتَةُ تَلْعَمُ

ابن شميل : شَلَّ الدَّرْعَ يَشْلُهَا شَلًّا إِذَا لَبِسَهَا ، وشَلَّهَا عَلَيْهِ . ويقال للدَّرْع نفسها شَلِيلٌ . والشَّلَّةُ : الدَّرْع . والشَّلِيلُ : الشَّخَاعُ وهو العِرْقُ الأبيض الذي فِي قَفْرِ الظَّهْرِ . والشَّلِيلُ : طرائق طَوَالٍ من لحم تكون ممتدة مع الظَّهْرِ ، واحدها شَلِيلَةٌ ؛ كلاهما عن كراع ، والسين فيها أعلى .

والشَّلَّ والشَّلَلُ : الطَّرْدُ ، شَلَّه يَشْلُ شَلًّا فانشَلَّ فانشَلَّ ، وكذلك شَلَّ العَيْرُ أَثْنَهُ والسائق لِبَلِّهِ . وحمارٌ مِشَلٌّ : كثير الطَّرْدِ . والشَّلَّةُ : الطَّرْدُ . وشَلَلْتُ الإِبِلَ أَشْلُهَا شَلًّا إِذَا طَرَدْتُهَا فانشَلَّتْ . ومَرَّ فلان يَشْلُهم بالسيف أي يَكْسُوهم ويطردهم . وذهب القوم شِلَالًا أي انشَلُّوا مطرودين . وجاؤوا شِلَالًا إِذَا جَاؤُوا يَطْرُدُونَ الإِبِلَ . والشَّلَالُ : القوم المتفرقون ؛ قال ابن الدَّمِينَةُ :

أَمَا وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشٌ قَطِينَهُ
شِلَالًا ، وَمَوَلَّى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكِ

والقَطِين : سَكَنُ الدار . ابن الأعرابي : شَلَّ يَشْلُ إِذَا طَرَدَ ، وشَلَّ يَشْلُ إِذَا اغْوَجَّتْ يَدُهُ بالكسر . والأَسْلُ : المِعْوَجُ المِعْصَمُ المتعطل

فوله « كلاهما عن كراع النح » عبارة المحكم : والشَّلِيلُ مجرى الماء في الوادي وقيل وسطه الذي يجري فيه الماء ، والشَّلِيلُ النخاع وهو العرق الأبيض الذي في قَفْرِ الظَّهْرِ ، واحدها شَلِيلَةٌ ، كلاهما عن كراع ، والسين فيهما أعلى .

الكَفَّ . قال الأزهرى : المعروف شَلَّتْ يَدُهُ شَلًّا ، بالفتح ، فهي شَلَاءٌ . وَعَيْنٌ شَلَاءٌ : التي ذهب بصرُها ، وفي العين عِرْقٌ إِذَا قُطِعَ ذهب بصرُها أو أَشْلَتْها . ورجل مِشَلٌّ وشَلُولٌ وشَلْلٌ وشَلْلُشَلٌّ : خفيف مربع ؛ قال الأعشى :

وَقَدْ غَدَوْتُ إِلَى الْحَانُوتِ يَنْتَبِعُنِي
شَاوِي مِشَلٌّ شَلُولٌ شَلْلُشَلٌّ شُولٌ

قال سيبويه : جمع الشَّلْلِ شَلْلُونٌ ، ولا يُكْسَرُ لِقْلَةٌ فُعْلٌ في الصفات ؛ وقال أبو بكر في بيت الأعشى : الشَّاوِي الذي شَوَى ، والشَلُولُ الخفيف ، والمِشَلُّ المِطْرَدُ ، والشَّلْلُشَلُّ الخفيف القليل ، وكذلك الشُولُ ، والألفاظ متقاربة أريد بذكرها والجمع بينها المبالغة . ابن الأعرابي : المِشَلُّ الحمار النِّهَاقُ في العناية بِأَثْنِهِ . ويقال : إنه لَمِشَلٌّ مِشَلٌّ مُشَلَّلٌ لعناته ثم ينقل فيضرب مَثَلًا للكاتب التحذير الكافي ، يقال : إنه لَمِشَلٌّ عَوْنٌ . ابن الأعرابي : يقال للغلام الحارَّ الرأس الخفيف الروح النشيط في عمله شَلْلُشَلٌّ وشَلْنُشْنٌ وشَلْسُلٌ وشَلْسُلٌ وشَعْنُشَعٌ ووجَلْنَجَلٌ . والمِشَلْسَلُ : الذي قد تَخَدَّدَ لحمه . ورجل مُشَلَّلٌ ، بالضم ، ومِشَلْسَلُشَلٌّ : قليل اللحم خفيف فيما أَخَذَ فيه من عمل أو غيره ؛ وقال تَابِطُ شَرًّا :

وَلِكَيْتِي أُرْوِي مِنَ الْحَمْرِ هَامَتِي ،
وَأَنْتُضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّلِ

إنما يعني الرجل الخفيف المتخدد القليل اللحم ، والشَّاحِبُ على هذا يريد به الصاحب ، وقيل : يريد به السيف ؛ وقال الأصمعي : هو سيف يَقْطُرُ منه الدمُ ، والشَّاحِبُ : الذي أَخْلَقَ جَفْنُهُ ، قال : ورجل مُتَشَلِّلٌ إِذَا تَخَدَّدَ لحمه ، ورجل شَلْشَالٌ مثله .

كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ ،
وَزَيَّنَّ الْأَشْلَّةَ بِالسُّدُولِ

ورواه ابن الغري: القادسيّة؛ والقرن: قرن الهودج،
والسُدُول: جمع سُدِيل وهو ما أُسِيل على
الهودج.

والشَّلَى: النِّبّة في السفر والصوم والحرب، يقال:
أَيْنَ شَلَامٍ؟ ابن سيده: والشَّلّة الشِّبّة حيث انتوى
القوم، وفي التهذيب: النِّبّة في السفر. والشَّلّة
والشَّلّة: الأمر البعيد تطلبه؛ قال أبو ذؤيب:

هَمَّيْنِكَ عَنْ طَلَابِكَ أُمَّ عَمْرُو
بِعَاقِبَةٍ ، وَأَنْتَ إِذْ صَحِيحٌ
وَقُلْتَ: تَجْتَبِنُ سُخْطَ ابْنِ عَمٍّ ،
وَمَطْلَبَ شَلَّةٍ ، وَهِيَ الطَّرُوحُ

ورواه الأخفش: سُخْطَ ابن عمرو، وقال: يعني
ابن عُمَيْر، ويروى: ونَوَى طَرُوح، والطَّرُوح:
النِّبّة البعيدة.

والشَّلَالُ: الفَصُّ من النبات؛ قال جرير:

يَرْعَيْنُ بِالصُّلْبِ بَذِي شُلَالًا

وقول الشاعر:

كَرِهْتَ الْعَقْرَ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي شَلِيلٍ

شَلِيلٌ: جدُّ جرير بن عبد الله البجلي. التهذيب في
ترجمة شُفَع: ابن الأعرابي انشَعَّ الذُّبُّ في الغَمِّ
وانشَلَّ فيها وانشَنَّ وأغار فيها واستغار بمعنى واحد.
وشَلِيلٌ: اسم بلد؛ قال النابغة الجعدي:

قوله «كرهت المقر الخ» صدر بيت تقدم في ترجمة عقر وقامه:
«إذا هبت لغازيا الرياح» وضبط هناك شليل كزبير خطأ
والصواب ما هنا.

ابن الأعرابي: شَلَلْتُ الثوبَ خِطَنَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً.
والشَّلَسَلَة: قَطْرَانُ الْمَاءِ وقد تَشَلَّشَل. وماء
شَلَّشَلٍ ومُتَشَلَّشَلٍ: تَشَلَّشَل يَتَّبِعُ قَطْرَانُ
بعضه بعضاً وسيلانه، وكذلك الدَّمُ؛ ومنه قول
ذي الرُّمَّة:

وَفَرَاءَ عَرَفِيَّةٍ أَتَى خَوَارِزَهَا
مُشَلَّشَلٌ ضَيَعْتَهُ ، بَيْنَهَا ، الْكُتُبُ

والشَّلَّشَل: الرِّقُّ السَّائِل. وشَلَّشَلْتُ الْمَاءَ أَيْ
قَطَرْتُهُ، فهو مُشَلَّشَل. وماء ذُو شَلَّشَلٍ
وشَلَّشَالٍ أَيْ ذُو قَطْرَانٍ؛ وأُنشد الأصمعي:

وَاهْتَمَّتِ النَّفْسُ اهْتِمَامَ ذِي السَّعَمِ ،
وَوَاقَتْ اللَّيْلَ الشَّلَّشَالَ سَجَمَ

وفي الحديث: فإنه يأتي يومَ الْقِيَامَةِ وَجْرُهُ يَتَشَلَّشَلُ
أَيْ يَتَقَاطَرُ كَمَا. يقال: شَلَّشَلُ الْمَاءِ فَتَشَلَّشَلُ.
وشَلَّشَلُ السِّيفِ الدَّمُ وتَشَلَّشَلُ بِهِ: صَبَّهُ، وقيل
لنُصَيْبٍ: مَا الشَّلَّشَالُ؟ فِي بَيْتٍ قَالَهُ، فَقَالَ: لَا
أَدْرِي، سَمِعْتُهُ يَقَالُ فَقُلْتُهُ. وشَلَّشَلُ يُولُهُ وَيَبُولُهُ شَلَّةً
وشَلَّشَالًا: فَرَقَهُ وَأَرْسَلَهُ مُتَشَرِّجًا، وَالْأَمْسُ الشَّلَّشَالُ،
وَالصَّبِيُّ الشَّلَّشَلُ يَبُولُهُ. وشَلَّشَلَتِ الْعَيْنُ كَدْمَعَهَا
كَشَلَّتَتْهُ: أَرْسَلَتْهُ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهُ مِنَ الْبَدَلِ.
وَالشَّلِيلُ مِنَ الْوَادِي: وَسَطُهُ حَيْثُ يَسِيلُ مُعْظَمُ
الْمَاءِ. شَرٌّ: انْشَلَّ السَّيْلُ وَانْشَلَّ، وَذَلِكَ أَوَّلُ
مَا يَبْتَدِئُهُ حِينَ يَسِيلُ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ. وَالشَّلِيلُ:
الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ الرُّحْلِ. وَالشَّلِيلُ: الْحُلْسُ الَّذِي
يَكُونُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ؛ وَقَالَ حَاجِبُ الْمَازِنِيِّ:

صَحَا قَلْبِي وَأَقْصَرَ عَيْرَ أَتَى
أَهْشَ، إِذَا مَرَرْتُ عَلَى الْحُمُولِ

حَتَّى غَلَبْنَا ، وَلَوْلَا نَحْنُ قَدْ عَلِمُوا ،
حَلَّتْ سَلِيلًا عَذَارَاهُمْ وَجَمًّا لَا

شَل : الشَّالُ : نَقِضَ الْيَمِينَ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَلُ
وَسَمَائِلُ وَشَمْلٌ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :
يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلُ

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّامِلِ ، وَفِيهِ :
وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ ؛ قَالَ الرَّجَاجُ : أَيُّ الْأَعْوَبِينَ
فِيَا مُهَوِّعَاهُ ، وَقِيلَ أَعْوَبُهُمْ حَتَّى يُكْذِبُوا بِأُمُورِ
الْأُمَمِ السَّالِفَةِ وَبِالْبَعْثِ ، وَقِيلَ : مَعْنَى وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ
وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ أَيُّ الْأَصْلِيَّةِمْ فَيَا يَعْمَلُونَ لِأَنَّ الْكَسْبَ
يُقَالُ فِيهِ ذَلِكَ بَمَا كَسَبَتْ يَدَاكَ ، وَإِنْ كَانَتْ يَدَاكَ
لَمْ تَحْجُبَا شَيْئًا ؛ وَقَالَ الْأَزْرَقُ الْعَبْرِيُّ :

طَرَنَ انْقِطَاعَةَ أَوْتَارِ مُحْظَرَبَةٍ ،
فِي أَقْفُوسٍ نَازَعَتْهَا أَيْمَنُ شَمْلًا

وَحَكَى سَبِيحُهُ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ فِي جَمْعِهِ شِمَال ، عَلَى
لَفْظِ الْوَاحِدِ ، لَيْسَ مِنْ بَابِ جُنُبٍ لِأَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا
شِمَالَان ، وَلَكِنَّهُ عَلَى حَدِّ دِلَاصٍ وَهِيْجَانٍ .
وَالشِّمَالُ : لَفْظٌ فِي الشِّمَالِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي ، بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقْوَةٍ
صَيُودٍ مِنَ الْعِقْبَانِ ، طَاطَأَتْ شِمَالِي

وَكَذَلِكَ الشِّمَالُ ، وَيُرْوَى هَذَا الْبَيْتُ : شِمَالِي ،
وَهُوَ الْمَعْرُوفُ . قَالَ الْبُحَّايُ : وَلَمْ يَعْرِفِ الْكَسَائِيُّ وَلَا
الْأَصْمَعِيُّ شِمَالًا ، قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ شِمَالًا إِنَّمَا هُوَ
فِي الشَّعْرِ خَاصَّةً أَشْنَبَعُ الْكِسْرَةِ لِلزَّرْوَةِ ، وَلَا
يَكُونُ شِمَالٌ فِعَالًا لِأَنَّ فِعَالًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ
الْمَصَادِرِ ، وَالشِّمَالُ لَيْسَ بِمَصْدَرٍ إِنَّمَا هُوَ اسْمُ الْجَوْهَرِيِّ :

١ قَوْلُهُ « حَتَّى غَلَبْنَا » تَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ جَبَلٍ : عَلَمْنَا .

وَالْيَدُ الشِّمَالُ خِلَافَ الْيَمِينِ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَلُ مِثْلُ
أَغْنَى وَأَذْرَعُ لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ
لِلْكَتِبِ :

أَقُولُ لَهُمْ ، يَوْمَ أَيْمَانِهِمْ
تَغَايَلُهَا ، فِي النَّدَى ، الْأَشْمَلُ

وَيُقَالُ شَمْلٌ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْرَقُ الْعَبْرِيُّ :
فِي أَقْفُوسٍ نَازَعَتْهَا أَيْمَنُ شَمْلًا

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَ
الْقُرْآنَ فَقَالَ : يُعْطَى صَاحِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُلْكُ
بِيسَمِهِ وَالْخُلْدُ بِشِمَالِهِ ، لَمْ يُرَدْ بِهِ أَنَّ شَيْئًا يُوضَعُ فِي
يَمِينِهِ وَلَا فِي شِمَالِهِ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ الْمُلْكَ وَالْخُلْدَ
يُجْعَلَانِ لَهُ ؛ وَكُلُّ مَنْ يُجْعَلُ لَهُ شَيْءٌ فَمِلْكُهُ فَقَدْ
جُعِلَ فِي يَدِهِ وَفِي قَبْضَتِهِ ، وَلَمَّا كَانَتْ الْيَدُ عَلَى الشَّيْءِ
سَبَبَ الْمُلْكَ لَهُ وَالْإِسْتِيلَاءَ عَلَيْهِ اسْتَعْمِلَ لَذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ
قِيلَ : الْأَمْرُ فِي يَدِكَ أَيُّهُ هُوَ فِي قَبْضَتِكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
اللَّهِ تَعَالَى : يَدِي الْخَيْرُ ؛ أَيُّهُ هُوَ لَهُ وَالْيَمِينُ . وَقَالَ
عَزَّ وَجَلَّ : الَّذِي يَدِيهِ عَقْدَةُ التَّكَاثُفِ ؛ يَرَادُ بِهِ الْوَلِيُّ
الَّذِي إِلَيْهِ عَقْدُهُ أَوْ أَرَادَ الزَّوْجَ الْمَالِكُ لِنِكَاحِ الْمَرْأَةِ .
وَسَمْلٌ بِهِ : أَخَذَ بِهِ ذَاتَ الشِّمَالِ ؛ حَكَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

جَرَّتْ سَحَابًا ، فَقُلْتُ لَهَا : أَحْيِزِي
نَوَى مَشْمُولَةٍ ، فَمَتَى اللَّقَاءُ ؟

قَالَ : مَشْمُولَةٌ أَيُّ مَا خُوذَ بِهَا ذَاتَ الشِّمَالِ ؛ وَقَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : مَشْمُولَةٌ سَرِيعَةُ الْإِنْكَشَافِ ، أَخَذَهُ مِنْ
أَنَّ الرِّيحَ الشِّمَالُ إِذَا هَبَّتْ بِالسَّحَابِ لَمْ يَلْبَثَتْ أَنْ
يَنْحَسِرَ وَيَذْهَبَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُذَنَّبِيِّ :

حَارَ وَعَقَّتْ مُزْنَةُ الرِّيحِ ، وَانْزَ
قَارَ بِهِ الْعَرَضُ ، وَلَمْ يَشْمَلْ

يقول : لم تَهَبْ به الشمالُ فتَقَشَعَه ، قال : والنوى
والثبة الموضع الذي تنويه . وطيرُ شمال : كلُّ
طير يُتَشَاءَم به . وجرى له غرابُ شمالٍ أي ما
يكثره كأن الطائر لما أتاه عن الشمال ؛ قال أبو
ذؤيب :

زَجَرَتْ لَهَا طَيْرَ الشَّامِ ، فَإِنْ تَكُنْ
هَوَاكَ الَّذِي تَهْوَى ، يُصَبِّكَ اجْتِنَابُهَا

وقول الشاعر :

رَأَيْتُ بَنِي الْعَلَاتِ ، لَمَّا تَضَافَرُوا ،
يَحْوِزُونَ سَهْمِي دُونَهُمْ فِي الشَّامِ

أي يُنْزِلُونَنِي بِالْمَنْزِلَةِ الْحَسِيَةِ . والعَرَبُ يقول :
فلان عِنْدِي بِالْيَمِينِ أي بمنزلة حَسَنَةٍ ، وإذا خَسَتْ
مَنْزِلَتُهُ قَالُوا : أُنْتُ عِنْدِي بِالشَّامِ ؛ وأُشَدُّ أَبُو
سَعِيدٍ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ يَخَاطِبُ الثُّغَمَانَ فِي تَفْضِيلِهِ لِإِيَّاهُ
عَلَى أَخِيهِ :

كَيْفَ تَرَجَّجُوا رَدَّ الْمُفِضِ ، وَقَدْ أَخَذَ
خَرَقَ قَدْحِيكَ فِي بَيَاضِ الشَّامِ ؟

يقول : كُنْتُ أَنَا الْمُفِضُ لِقَدْحِ أَخِيكَ وَقَدْحِكَ
فَقَوَّزْتُكَ عَلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ أَخُوكَ قَدْ أَخْرَكَ وَجَعَلَ
قَدْحَكَ بِالشَّامِ . والشَّامُ : الشُّومُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُشَدُّ :

وَلَمْ أَجْعَلْ سُؤْوَتَكَ بِالشَّامِ

أي لَمْ أَضَعُهَا مَوْضِعَ سُؤْمٍ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَكُنْتُ إِذَا أَنْعَمْتُ فِي النَّاسِ نِعْمَةً ،
سَطَوْتُ عَلَيْهَا قَابِضاً بِشِمَالِكَا

معناه : إِنْ يُنْعِمُ بِيَمِينِهِ يَقْبِضُ بِشِمَالِهِ . وَالشَّامُ :

الطَّبَعُ ، وَالْجَمْعُ شَمَائِلٌ ؛ وَقَوْلُ عَبْدِ يَغُوثَ :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعُهَا

قَلِيلٌ ، وَمَا لَوْنِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

يُجِزُ أَنْ يَكُونَ وَاحِداً وَأَنْ يَكُونَ جَمْعاً مِنْ بَابِ
هَجَانٍ وَدِلَاصٍ . وَالشَّامُ : الْخُلُقُ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ :

قَلِيلٌ ، وَمَا لَوْنِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

وَالْجَمْعُ الشَّمَائِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لَعَبْدِ يَغُوثَ
ابْنِ وَقَاصِ الْحَرَبِيِّ ، وَقَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ الشَّرِيدِ
أَخُو الْحَنَسَاءِ :

أَبَى الشُّنْمُ أَنِّي قَدْ أَصَابُوا كَرِيمَتِي ،

وَأَنْ لَيْسَ لِإِهْدَاءِ الْخَنَى مِنْ شِمَالِيَا

وقال آخر :

مَهْمُ قَوْمِي ، وَقَدْ أَنْكَرْتُ مِنْهُمْ

شَمَائِلَ بَدَلُوهَا مِنْ شِمَالِيَا

أي أَنْكَرْتُ أَخْلَاقَهُمْ . وَيُقَالُ : أَصَبْتُ مِنْ فُلَانٍ
شَمَلًا أَيَّ رِيحًا ؛ وَقَالَ :

أَصِيبُ شَمَلًا مِنْ الْعَشِيَةِ ، لَأَنِّي ،

عَلَى الْهَوْلِ ، شَرَّابٌ بِلَحْظِهِمْ مَلْهُوَجٌ

وَالشَّامُ : الرِّيحُ الَّتِي تَهَبُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ ، وَفِيهَا
خَمْسُ لِفَاتٍ : شَمَلٌ ، بِالنَّسْكِينِ ، وَشَمَلٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَمَالٌ وَشَمَالٌ ، مَهْمُوزٌ ، وَشَمْلٌ
مَقْلُوبٌ ، قَالَ : وَرَبَّمَا جَاءَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ؛ قَالَ
الزَّيْفَانُ ٢ :

١ قوله « وقد أنكرت منهم » كذا في الأصل هنا ومثله في التهذيب
وسياق قريباً بلفظ وم أنكرت مني .

٢ قوله « قال الزيفان » في ترجمة ومعل وشمل من التكملة ان
الرجز ليس لزيفان ولم ينسبه لأحد .

تَلَفُّهُ نَكْبَاءٌ أَوْ سَنَالٌ

والجمع سَنَالَاتٌ وسَنَالٌ أيضاً ، على غير قياس ،
كَأَنَّهُمْ جِيعُوا سَنَالَةً مِثْلَ حِمَالَةٍ وَحِمَالٍ ؛ قَالَ أَبُو
خِرَاشٍ :

نَكَادُ يَدَاهُ تَسْلِيَانِ رِدَاهُ

مِنَ الْجُودِ ، لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهُ السَّنَالُ

غِيَرُهُ : وَالسَّنَالُ رِيحٌ تَهْبُ مِنْ قِبَلِ الشَّامِ عَنْ
يَسَارِ الْقَبِيلَةِ . الْحَكَمُ : وَالسَّنَالُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تَأْتِي
مِنْ قِبَلِ الْحِجْرِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : السَّنَالُ مِنَ الرِّيحِ
مَا اسْتَقْبَلَكَ عَنْ يَمِينِكَ إِذَا وَقَفْتَ فِي الْقَبِيلَةِ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَهَبُ السَّنَالِ مِنْ بَنَاتِ تَعَشٍ إِلَى
مَسْقَطِ النَّسْرِ الطَّائِرِ ، مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ ،
وَيَكُونُ اسماً وَصِفَةً ، وَالْجَمْعُ سَنَالَاتٌ ؛ قَالَ
جَذِيْمَةُ الْأَبْرَشِ :

رُبَّمَا أَوْقَيْتُ فِي عِلْمِهِ

تَرْفَعُنْ ثَوْبِي سَنَالَاتٌ

فَادْخُلِ النَّوْنَ الْخَفِيفَةَ فِي الْوَاجِبِ ضَرْوَةً ، وَهِيَ
السَّنُولُ وَالسَّنِمْلُ وَالسَّنَالُ وَالسَّنَوْمَلُ وَالسَّنَلُ
وَالسَّنَلُ ؛ وَأَنشَدَ :

ثَوْبِي مَالِكُ بِيْلَادِ الْعَدُوِّ

تَسْفِي عَلَيْهِ رِيَّاحُ السَّنَلِ

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِي فِي السَّنَالِ ،
وَهُوَ حَذْفُ الْمُهْمَلَةِ وَإِلْقَاءُ الْحُرْكََةِ عَلَى مَا قَبْلَهَا ، وَإِذَا
أَنْ يَكُونَ الْمَوْضُوعُ هَكَذَا . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَجَاءَ
فِي شِعْرِ الْبَغِيثِ السَّنَلُ بِسُكُونِ الْمِيمِ لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا
فِيهِ ؛ قَالَ الْبَغِيثُ :

أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقَ أَطْلَالُ دِمْنَتِهِ

بِنَاصِفَةِ الْبُرْدَيْنِ ، أَوْ جَانِبِ الْمَجَلِ

أَتَى أَبَدٌ مِنْ دُونِ حَدَثَانٍ عَهْدَهَا ،
وَجَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ نَافِجَةٍ سَنَلِ

وَقَالَ عِمْرُو بْنُ شَاسٍ :

وَأَفْرَاسُنَا مِثْلُ السَّعَالِي أَصَابَهَا
قَطَارٌ ، وَبَلَّتْهَا بِنَافِجَةٍ سَنَلِ

وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي السَّنَلِ ، بِالتَّجْرِيكِ :

ثَوْبِي مَالِكُ بِيْلَادِ الْعَدُوِّ

تَسْفِي عَلَيْهِ رِيَّاحُ السَّنَلِ

وَقِيلَ : أَرَادَ السَّنَالُ ، فَخَفَّفَ الْمُهْمَلُ ؛ وَشَهِدَ
السَّنَالُ قَوْلَ الْكُثَيْبِ :

مَرَّتْهُ الْجَنُوبُ ، فَلَمَّا اكْتَفَهَرُ

رَ حَلَّتْ عِزَالِيَهُ السَّنَالُ

وَقَالَ أَوْسُ :

وَعَزَّتِ السَّنَالُ الرِّيَّاحَ ، وَإِذَا

بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

وَقَوْلِ الطَّرِمَّاحِ :

لَأُمِّ تَحِينُ بِهِ مَرَا

مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَسَامِلِ

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهُ جَمَعَ سَنَالًا عَلَى أَشْمَلٍ ، ثُمَّ
جَمَعَ أَشْمَلًا عَلَى أَشَامِلٍ .

وَقَدْ شَمَلَتِ الرِّيْحُ تَشْمُلُ سَنَالًا وَشَمُولًا ؛ الْأَوَّلُ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : تَحَوَّلَتْ سَنَالًا . وَأَشْمَلُ يَوْمًا إِذَا
هَبَّتْ فِيهِ السَّنَالُ . وَأَشْمَلُ الْقَوْمُ : دَخَلُوا فِي
رِيحِ السَّنَالِ ، وَشَمِلُوا ؛ أَصَابَتْهُمْ السَّنَالُ ، وَهِيَ

١. قَوْلُهُ « وَعَزَّتِ السَّنَالُ النَّحْيَ » تَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ كَمِيعٍ بِلَفْظِ وَهَبَتْ
السَّنَالُ الْبَلِيلُ النَّحْيَ .

٢. قَوْلُهُ « وَشَمِلُوا » هَذَا الضُّبُطُ وَجَدَ فِي نَسْخَةٍ مِنَ الصَّحَاحِ ، وَالَّذِي
فِي الْقَامُوسِ : وَكَبَّرُوا أَصَابَتْهُمْ السَّنَالُ .

مَشْمُولُونَ . وَعَدِيرٌ مَشْمُولٌ : نَسَجَتْهُ رِيحُ
الشَّمَالِ أَيِ حُرْبَتِهِ فَبَرَدَ مَاؤُهُ وَصَفَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
أَبِي كَبِيرٍ :

وَدَقُّهَا لَمْ يُشْمَلْ

وقول الآخر :

وَكُلُّ قِطْعَةٍ فِي الْمِجْدَاءِ تَحْسِبُهَا
نَهْيًا بِقَاعٍ ، زَهَتْهُ الرِّيحُ مَشْمُولًا

وفي قصيد كعب بن زهير :

صَافٍ بِأَبْطَحِ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولٌ

أَيِ مَاءِ حُرْبَتِهِ الشَّمَالِ . وَمِنْهُ : خَمِرٌ مَشْمُولَةٌ
بَارِدَةٌ . وَسَمَلُ الْحَمْرِ : عَرَضُهَا لِلشَّمَالِ فَبَرَدَتْ ،
وَلِذَلِكَ قِيلَ فِي الْحَمْرِ مَشْمُولَةٌ ، وَكَذَلِكَ قِيلَ خَمِرٌ
مَنْفُوسَةٌ أَيِ عَرِضَتْ لِلنَّحْسِ وَهُوَ الْبَرْدُ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ مُدَامَةً فِي يَوْمٍ نَحْسٍ

ومنه قوله تعالى : فِي أَيَّامٍ نَحِيشَاتٍ ؛ وَقَوْلُ أَبِي
وَجْزَةَ :

مَشْمُولَةُ الْأَنْسِ بِمَجْنُوبٍ مَوَاعِدُهَا ،
مِنْ الْمِجْدَاءِ الْجِبَالِ الشُّطْبِ وَالْقَصَبِ

قال ابن السكيت وفي رواية :

مَجْنُوبَةُ الْأَنْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا

ومعناه : أَنَسُهَا بِمَحْمُودٍ لِأَنَّ الْجَنُوبَ مَعَ الْمَطَرِ فِيهِ
تَشْتَهَى لِلخَصْبِ ؛ وَقَوْلُهُ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا أَيِ
لَيْسَتْ مَوَاعِدُهَا بِمَحْمُودَةٍ ، وَفَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ :
يَذْهَبُ أَنْسُهَا مَعَ الشَّمَالِ وَتَذْهَبُ مَوَاعِدُهَا مَعَ

أَيِ قَوْلِهِ « الشُّطْبِ وَالْقَصَبِ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ : الشُّطْبَةُ الْقَصَبُ .

الْجَنُوبُ ؛ وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

حَبَاكَ بِهِ ابْنُ عَمِّ الصَّدَقِ ، لَمَّا
رَأَاكَ مُحَارَفًا ضَمِنَ الشَّمَالُ

تَقُولُ : لَمَّا رَأَاكَ لَا عِنَانَ فِي بَيْدِكَ حَبَاكَ بِقَرَسٍ ،
وَالْعِنَانُ يَكُونُ فِي الشَّمَالِ ، تَقُولُ كَأَنَّكَ زَمِنُ
الشَّمَالِ إِذْ لَا عِنَانَ فِيهِ . وَيُقَالُ : بِهِ شَمَلٌ مِنْ
مُجْنُونٍ أَيِ بِهِ قَرَعَ كَالْجُنُونِ ؛ وَأَنْشَدَ :

حَمَلْتُ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَشْمُولَةً

أَيِ قَرْعَةٍ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

فَمَا بِي مِنْ طَيْفٍ ، عَلَى أَنْ طَيْرَةٌ ،
إِذَا خِفْتُ ضَيْمًا ، تَعْتَرِينِي كَالشَّمَلِ

قَالَ : كَالشَّمَلِ كَالْجُنُونِ مِنَ الْقَرَعِ . وَالتَّارُ
مَشْمُولَةٌ إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ . وَالشَّمَالُ
كَيْسٌ يُجْعَلُ عَلَى ضَرْعِ الشَّاةِ ، وَسَمَلُهَا يَشْمَلُهَا
شَمَلًا : شَدَّهُ عَلَيْهَا . وَالشَّمَالُ : شِبْهُ مِخْلَافٍ يُغَشَّى
بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا ثَقُلَ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ ضَرْعُ
الْعَنْزِ ، وَكَذَلِكَ النُّخْلَةُ إِذَا ثُدَّتْ أَغْدَاقُهَا يَقْطَعُ
الْأَكْسِيَّةُ لَلَا تُنْقَضُ ؛ تَقُولُ مِنْهُ : سَمَلُ الشَّاةِ
يَشْمَلُهَا شَمَلًا وَيَشْمَلُهَا ؛ الْكُسْرُ عَنِ اللَّحْيَانِي ،
عَلَّقَ عَلَيْهَا الشَّمَالُ وَشَدَّهُ فِي ضَرْعِ الشَّاةِ ، وَقِيلَ :
سَمَلُ النَّاقَةِ عَلَّقَ عَلَيْهَا شَمَلًا ، وَأَسْمَلُهَا جَعَلَ لَهَا
شِمَالًا أَوْ اتَّخَذَهَا لَهَا . وَالشَّمَالُ : سِمَةٌ فِي ضَرْعِ
الشَّاةِ . وَشَمِلَهُمْ أَمْرٌ أَيْ غَشِيَهُمْ . وَاسْتَمَلَّ بِشَوْبِهِ
إِذَا تَلَقَّفَ . وَشَمَلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ شَمَلًا وَشْمُولًا
وَشَمِلَهُمْ يَشْمَلُهُمْ شَمَلًا وَشَمَلًا وَشْمُولًا ؛ عَلَيْهِمْ ؛
قَالَ ابْنُ قَيْسٍ الرُّقَيْتِيُّ :

أَيِ قَوْلِهِ « وَيُقَالُ بِهِ شَمَلٌ » ضَبَطَ فِي نَسْخَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ غَيْرَ مَرَّةٍ بِالْفَتْحِ
وَكَذَا فِي الْبَيْتِ بَعْدَ .

كَيْفَ تَوَمِّي عَلَى الْفِرَاشِ، وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءَ ؟

إِذَا اغْتَزَلْتَ مِنْ بُقَامِ الْفَرِيرِ ،
فِي حُسْنِ شَمْلَيْهَا شَمْلَتَا !

شَبَّهَ هَاهُ التَّائِبُ فِي شَمْلَتَا بِالنَّاءِ الْأَصْلِيَّةِ فِي نَحْوِ
يَنْتِ وَصَوَّتْ ، فَأَلْحَقَهَا فِي الْوَقْفِ عَلَيْهَا أَلْفًا ، كَمَا
تَقُولُ يَنْتَا وَصَوَّتَا ، فَشَمْلَتَا عَلَى هَذَا مَنْصُوبٌ عَلَى
الْتِمِيزِ كَمَا تَقُولُ : يَا حُسْنَ وَجْهَكَ وَجْهًا أَيَّ مَنْ
وَجْهٍ . وَيَقَالُ : اشْتَرَيْتَ شَمْلَةً تَشْمَلُنِي ، وَقَدْ
تَشْمَلُ بِهَا تَشْمَلًا وَتَشْمِيلًا ؛ الْمَصْدَرُ الثَّانِي عَنْ
الْحَيَاثِيِّ ، وَهُوَ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، وَلَمَّا هُوَ كَقَوْلِهِ :
وَتَبْتَلُّ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا . وَمَا كَانَ ذَا مِشْمَلٍ وَلَقَدْ
أَشْمَلَ أَيَّ صَارَتْ لَهُ مِشْمَلَةٌ . وَأَشْمَلَكَةَ : أَعْطَاهُ
مِشْمَلَةً ؛ عَنْ الْحَيَاثِيِّ ؛ وَشَمْلَكَ شَمْلًا وَشَمُولًا ؛
عَطَى عَلَيْهِ الْمِشْمَلَةَ عَنْهُ أَيْضًا ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
وَأَرَاهُ لَمَّا أَرَادَ عَطَاءُ بِالْمِشْمَلَةِ . وَهَذِهِ شَمْلَةٌ
تَشْمَلُكَ أَيَّ تَسَعَّكَ كَمَا يَقَالُ : فِرَاشٌ بِفِرْمُوكَ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الشَّمْلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ مِثْرَرٌ مِنْ
صُوفٍ أَوْ شَعَرٍ يُؤْتَرَّرُ بِهِ ، فَلِذَا لَفَّقُوا لِفَقِّينَ
فِيهِ مِشْمَلَةً يَشْتَمِلُ بِهَا الرَّجُلُ إِذَا نَامَ بِاللَّيْلِ . وَفِي
حَدِيثٍ عَلِيٍّ قَالَ لِلْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ : إِنَّ أَبَا هَذَا كَانَ
يَنْسِجُ الشَّمَالَ يَمِينَهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : يَنْسِجُ الشَّمَالَ
بِالْيَمِينِ ؛ الشَّمَالُ : جَمْعُ شَمْلَةٍ وَهُوَ الْكِسَاءُ وَالْمِثْرَرُ
يَنْسِجُ بِهِ ، وَقَوْلُهُ الشَّمَالَ يَمِينَهُ مِنْ أَحْسَنِ الْأَلْفَاظِ
وَالنَّظْفِهَا بِلَاغَةً وَفَصَاحَةً . وَالشَّمْلَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي
يُشْتَمَلُ بِهَا . وَالْمِشْمَلَةُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ دُونَ
الْقَطِيفَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

مَا رَأَيْنَا لِفِرَافٍ مِثْلًا ،
إِذَا بَعَثْنَاهُ يَجِي بِالْمِشْمَلَةِ
غَيْرَ فَنَدٍ أَرْسَلُوهُ قَابَسًا ،
فَتَوَى حَوْلًا ، وَسَبَّ الْعَجَلَةَ

أَيَّ مَقْرَفَةٍ . وَقَالَ الْحَيَاثِيُّ : شَمْلَهُمْ ، بِالْفَتْحِ ، لَفَةً
قَلِيلَةً ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصْعَمِيُّ . وَأَشْمَلَهُمْ
شَرًّا : عَمَّهُمْ بِهِ ، وَأَمْرًا شَامِلًا . وَالْمِشْمَلُ : ثَوْبٌ
يُشْتَمَلُ بِهِ . وَاشْتَمَلَ بِالثَّوْبِ إِذَا أَدَارَهُ عَلَى جَسَدِهِ
كُلَّهُ حَتَّى لَا تَخْرُجَ مِنْهُ يَدُهُ . وَاشْتَمَلَ عَلَيْهِ
الْأَمْرُ : أَحَاطَ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَمَّا اسْتَمَلْتُ
عَلَيْهِ أَرْحَامَ الْأَنْثَيْنِ . وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ اسْتِمَالِ الصَّائِءِ . الْمَحْكَمُ :
وَالشَّمْلَةُ الصَّائِءُ الَّتِي لَيْسَ تَحْتَهَا قَيْصٌ وَلَا سَرَاوِيلُ ،
وَكُرِهَتْ الصَّلَاةُ فِيهَا كَمَا كُرِهَ أَنْ يُصَلِّيَ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ وَيَدُهُ فِي جُوفِهِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اسْتِمَالُ
الصَّائِءِ هُوَ أَنْ يَشْتَمِلَ بِالثَّوْبِ حَتَّى يُجَلِّلَ بِهِ جَسَدَهُ
وَلَا يَرَفَعَ مِنْهُ جَانِبًا فَيَكُونُ فِيهِ فُرْجَةٌ تَخْرُجُ مِنْهَا
يَدُهُ ، وَهُوَ التَّلَفُّعُ ، وَرَبَّمَا اضْطَجَعَ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ ؛
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَأَمَّا تَفْسِيرُ الْفُقَهَاءِ فَلَهُمْ يَقُولُونَ هُوَ أَنْ
يَشْتَمِلَ بِثَوْبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ ثُمَّ يَرْفَعُهُ مِنْ
أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَيَضَعُهُ عَلَى مَنْكِبِهِ فَيَبْدُو مِنْهُ فُرْجَةٌ ،
قَالَ : وَالْفُقَهَاءُ أَعْلَمُ بِالتَّأْوِيلِ فِي هَذَا الْبَابِ ، وَذَلِكَ
أَصَحُّ فِي الْكَلَامِ ، فَمَنْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا التَّفْسِيرِ كَرِهَ
التَّكْشُفَ وَإِبْدَاءَ الْعُورَةِ ، وَمَنْ قَسَرَهُ تَفْسِيرَ أَهْلِ
اللُّغَةِ فَلَمَّا كَرِهَ أَنْ يَتَرَمَّلَ بِهِ شَامِلًا جَسَدَهُ ، خَافَ
أَنْ يَدْفَعَ إِلَى حَالَةٍ سَادَةِ لَتَنْتَفِسَ فِيهِكَ ؛ الْجَوْهَرِيُّ :
اسْتِمَالُ الصَّائِءِ أَنْ يُجَلِّلَ جَسَدَهُ كُلَّهُ بِالْكِسَاءِ أَوْ
بِالْإِزَارِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَضُرُّ أَحَدَكُمْ إِذَا صَلَّى
فِي بَيْتِهِ شَمْلًا أَيَّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ يَشْمَلُهُ . الْمَحْكَمُ :
وَالشَّمْلَةُ كِسَاءٌ دُونَ الْقَطِيفَةِ يُشْتَمَلُ بِهِ ، وَجَمْعُهَا
شَمَالٌ ؛ قَالَ :

قال شمر : الشَّيْلُ الرقيق ، وأسيرةُ خطوط واحدتها سِرارٌ ، يليف أي بذنب .
والشَّيْلُ : العِذْق ؛ عن أبي حنيفة ، وأنشد للطِّرِمَاح في تشبيه ذنب البعير بالعِذْق في سَعته وكثرة هلهله :

أَوْ شَيْلٍ شَالَ مِنْ خَصْبَةٍ ،
جُرَدَتْ لِلنَّاسِ بَعْدَ الْكِمَامِ

والشَّيْلُ : العِذْق القليل الحَمْل . وشَمَل النخلة يشملها شَمْلًا وأشَمَلَهَا وشَمَلَتْهَا : لَقَطَ ما عليها من الرُّطْب ؛ الأخيرة عن السيرافي . التهذيب : أشَمَل فلان حَرَافَه إشمالًا إذا لَقَطَ ما عليها من الرُّطْب إلا قليلًا ، والحَرَافُ : التَّخْيِيل اللواتي تُخْرِص أي تُحْزِرُ ، واحدتها حَرْوْفَةٌ . ويقال لما بقي في العِذْق بعدما يُلْقَط بعضه شَمْلٌ ، وإذا قَلَّ حَمْلُ النخلة قيل : فيها شَمْلٌ أيضًا ، وكان أبو عبيدة يقول هو حَمْلُ النخلة ما لم يكبر ويَعْظُم ، فإذا كَبُر فهو حَمْلٌ . الجوهري : ما على النخلة إلا شَمْلَةٌ وشَمْلٌ ، وما عليها إلا شَمَالِيلٌ ، وهو الشيء القليل يَبْقَى عليها من حَمْلِهَا . وشَمَلْتِ النخلة إذا أَخَذْتِ من شَمَالِيهَا ، وهو الثمر القليل الذي بقي عليها . وفيها شَمْلٌ من رُطْب أي قليلٌ ، والجمع أشَمالٌ ، وهي الشَمَالِيل واحدتها شَمُولٌ . والشَمَالِيل : ما تَفَرَّقَ من شُعَب الأغصان في رؤوسها كشماريخ العِذْق ؛ قال العجاج :

وَقَدْ تَرَدَّى مِنْ أَرَاطٍ مِلْحَقًا ،
مِنْهَا شَمَالِيلٌ وَمَا تَلَقَّقَا

وشَمَل النخلة إذا كانت تَنْقُص حَمْلَهَا فَشَدَّ تحت أعْذَاقِهَا قِطْعَ أَكْسِيَةٍ ، وَوَقَعَ فِي الْأَرْضِ شَمْلٌ من مطر أي قليلٌ . ورأيت شَمْلًا من الناس والإبل

والمِشْمَل : سيف قصيرٌ دَقِيقٌ نَحْوُ المِغْوَل . وفي المحكم : سيف قصيرٌ يَشْتَمِلُ عليه الرجلُ فيُعْطِيه بثوبه . وفلان مُشْتَمِلٌ على دَاهِيَةٍ ، على المِثْلِ . والمِشْمَالُ : مِلْحَقَةٌ يَشْتَمِلُ بِهَا اللَّيْثُ : المِشْمَلَةُ والمِشْمَلُ كسَاءٌ له حَمْلٌ مَتَفَرِّقٌ يُلْتَحَفُ بِهِ دُونَ الْقَطِيفَةِ . وفي الحديث : وَلَا تَشْتَمِلِ اشْتَالَ الْيَهُودِ ؛ هو اِفْتِئَالٌ مِنَ الشَّمْلَةِ ، وهو كِسَاءٌ يُعْطَى بِهِ وَيُتَلَفَّفُ فِيهِ ، وَالْمَتَهَيُّ عَنْهُ هُوَ التَّجَلُّلُ بِالثَّوبِ وَإِسْبَاكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْفَعَ طَرَفَهُ . وقالت امرأة الوليد له : مَنْ أَنْتَ وَرَأْسُكَ فِي مِشْمَلِكَ ؟ أبو زيد : يَقَالُ اشْتَمَلَ عَلَى نَاقَةٍ فَذَهَبَ بِهَا أَي رَكِبَهَا وَذَهَبَ بِهَا ، وَيَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ مُشْتَمِلًا عَلَى دَاهِيَةٍ . وَالرَّحِمُ يُشْتَمَلُ عَلَى الْوَلَدِ إِذَا تَصَمَّنَتْ . وَالشَّمُولُ : الْحَمْرُ لِأَنَّهَا تَشْتَمِلُ بِرِجَمِهَا النَّاسَ ، وَقِيلَ : مُسَبَّتٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا عَصْفَةٌ كَعَصْفَةِ الشَّمَالِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَارِدَةُ ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ . وَالشَّمَالُ : خَلِيقَةُ الرَّجُلِ ، وَجَمْعُهَا شَمَائِلٌ ؛ إِذْ قَالَ لَيْدٌ :

هَمْ قَوْمِي ، وَقَدْ أَنْكَرْتُ مِنْهُمْ
شَمَائِلَ بُدْلُوها مِنْ شَمَالِي

وإنَّهَا حَسَنَةُ الشَّمَائِلِ . وَرَجُلٌ كَرِيمُ الشَّمَائِلِ أَي فِي أَخْلَاقِهِ وَمَخَالِطَتِهِ . وَيَقَالُ : فُلَانٌ مَشْمُولُ الْخَلِائِقِ أَي كَرِيمُ الْأَخْلَاقِ ، أَخَذَ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي هَبَتْ بِهِ الشَّمَالُ فَبَرَدَتْهُ . وَرَجُلٌ مَشْمُولٌ : مَرْضِيٌّ الْأَخْلَاقِ طَبِيعُهَا ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : أَرَاهُ مِنَ الشَّمُولِ . وَشَمَلُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعٌ عَدَدِهِمْ وَأَمْرُهُم . وَاللَّوْنُ الشَّمَالُ : أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ أَسْوَدَ يَعْلُوهُ لَوْنٌ آخَرٌ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ مِقْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

تَذُبُّ عَنْهُ يَلِيفُ شَوْذَبٍ شَيْلٍ ،
يَحْمِي أَمِيرَةً بَيْنَ الزَّوَرِ وَالثَّنَنِ

اللهُ شَمْلُهُ أَي ما اجتمع من أمره ؛ وأنشد أبو زيد
في نوادره للبُعَيْث في الشَّمْل ، بالتحريك :
وقد يَنْعَشُ اللهُ الفتى بعدَ عشرة ،
وقد يَجْمَعُ اللهُ الشَّيْثَ من الشَّمْلِ
لَعَمْرِي ! لقد جاءت رسالةُ مالك

إلى جَسَدٍ ، بَيْنَ العوائد ، مُخْتَبِلٌ

وأرسلَ فيها مالكٌ يَسْتَحِبُّها ،
وأشفقَ من رَيْبِ المُنُونِ وما أُلْ

أمالكُ ، ما يَقْدُرُ لك اللهُ تَلَقُّه ،
وإن حُمَ رَيْثٌ من رَفِيقِكَ أو عَجَل

وذاك الفِراقُ لا فِراقُ ظَمَائِنٍ ،
لَهْنٌ بذِي القَرَحَى مقامٌ ومُرْتَحِلٌ

قال أبو عمرو الجَرَمِي : ما سمعته بالتحريك إلا في
هذا البيت .

والشَّالَةُ : فترةُ الصائدِ لأنها تُخَفِي من يَسْتَرِبها ؛
قال ذو الرمة :

وبالشَّالِ من جِلْدانٍ مُفْتَنَصٍ
رَدْلُ الثَّيَابِ ، خَفِيُّ الشَّخْصِ مُنْزَرِبٌ

ونحن في شَمْلِكِ أَي كَنَفِكِ . وانشَمَلَ الشيءُ :
كانشَمَرَ ؛ عن ثَلَبٍ . ويقال : انشَمَلَ الرجلُ في
حاجته وانشَمَرَ فيها ؛ وأنشد أبو تراب :

وَجَاءَ مَقْوَرَةُ الأَلْيَاطِ يَحْسِبُهُلِ ،
مَنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلَ رَأَاهَا رَأْيَهُ ، جَمَلًا

حتى يَدُلَّ عليها خَلْقُ أَرْبَعَةٍ
في لازِقٍ لِحِقِ الأَقْرَابِ فانشَمَلَا

أراد أربعةَ أخلافٍ في ضَرْعٍ لازِقٍ لِحِقِ أَقْرَابِها

أَي قَلِيلًا ، وجمعها أشمال . ابن السكيت : أصابنا
شَمْلٌ من مطر ، بالتحريك . وأخطأنا صَوْبَهُ
ووابِلَهُ أَي أصابنا منه شيءٌ قليل . والشَّالِيلُ : شيءٌ
خفيف من حَمَلِ النخلة . وذهب القومُ شَالِيلٌ :
تَفَرَّقُوا فِرْقًا ؛ وقول جرير :

بَقَوِ شَالِيلِ الهَوَى ان تَدْرَا

لأنها هي فِرْقُهُ وطوائفه أَي في كل قلبٍ من قلوب
هؤلاء فِرْقَةٌ ؛ وقال ابن السكيت في قول الشاعر :

حَيُّوا أَمَامَهُ ، واذْكُرُوا عَهْدَ مَضَى ،
قَبْلَ التَّفَرُّقِ من شَالِيلِ التَّوَى

قال : الشَّالِيلُ البَقَايا ، قال : وقال عُمارة وأبو
صَخْر عَنْ شَالِيلِ التَّوَى تَفَرَّقَهَا ؛ قال : ويقال
ما بقي في النخلة إلا شَمْلٌ وشَالِيلٌ أَي شيءٌ
متفرقٌ . ونوبٌ شَالِيلٌ : مثل شَطِيطٍ . والشَّالُ :
كل قبضةٍ من الزَّرْعِ يَبْقِضُ عليها الحاصد . وأشَمَلَ
الفَحْلُ شَوْلَهُ إِشْمَالًا : أَلْقَحَ التَّصَفَّ منها إلى
الثَّلاثين ، فإذا أَلْقَحَهَا كُلُّها قِيلَ أَلْقَحَهَا حَتَّى قَسَتْ
تَقِمُّ قُومًا . والشَّمْلُ ، بالتحريك : مصدر قولك
شَمَلْتُ نَاقَتًا لِقَاحًا من فَحْلٍ فلان شَمَلَ شَمْلًا
إذا لَقِحَتْ . المحكم : شَمَلْتُ الناقةَ لِقَاحًا قِيلَتُهُ ،
وشَمَلْتُ إِبِلَكُم لَنَا بَعِيرًا أَخَفَّتُهُ . ودخل في
شَمَلِها وشَمَلَهَا أَي عَمَّارها . والشَّمْلُ : الاجتماع ،
يقال : جَمَعَ اللهُ شَمْلَكَ . وفي حديث الدعاء : أسألك
رَحْمَةً تَجْمَعُ بها شَمْلِي ؛ الشَّمْلُ : الاجتماع . ابن
بُزْج : يقال شَمْلٌ وشَمْلٌ ، بالتحريك ؛ وأنشد :

قَدْ يَجْعَلُ اللهُ بَعْدَ العُسْرِ مَيْسَرَةً ،
وَيَجْمَعُ اللهُ بَعْدَ الفِرْقَةِ الشَّمْلَا

وجمع الله شَمْلَهُم أَي ما تَشْتَت من أَرْحَم . وفَرَّقَ

بأَوْبٍ حَبْنَعِيٍّ مَرَحٍ شَيْلٍ

وَأُمُّ سَمْلَةٍ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأُنْشَدَ :

مِنْ أُمِّ سَمْلَةٍ تَرْمِينَا ، بِذَاتِهَا ،
عَرَّارَةٌ زُبَيْتٌ مِنْهَا التَّهَوِيلُ

وَالشَّمَالِيلُ : حَيَالٌ رِمَالٌ مَقْرُوقَةٌ بِنَاحِيَةٍ مَعْقَلَةٍ .
وَأُمُّ سَمْلَةٍ وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْحُمْرِ .

وَفِي حَدِيثٍ مَازَنٍ بِقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا شَمَائِلُ ، يَرُوى
بِالسِّنِّ وَالشَّيْنِ ، وَهِيَ مِنْ أَرْضِ عُثْمَانَ . وَسَمْلَةٌ
وَشِمَالٌ وَشَامِلٌ وَسَمِيلٌ : أَسْمَاءُ .

شمردل : الشَّمْرَدَلُ ، بِالدَّالِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ ، مِنَ الْإِبِلِ
وغيرها : الْقَوِيُّ السَّرِيعُ الْفَتِيُّ الْحَسَنُ الْخَلْقُ ،
وَالْأُنْثَى الْهَاءُ ؛ قَالَ الْمُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :

إِذَا قُلْتُ عُودُوا ، عَادَ كُلُّ شَمْرَدَلٍ
أَتَمَّ مِنَ الْفَتِيَّانِ ، جَزَلٍ مَوَاهِبِ

وَالشَّمْرَدَلَةُ : النَّاظَةُ الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ الْخَلْقُ . الْمَحْكَمُ :
وَشَمْرَدَلٌ وَالشَّمْرَدَلُ كِلَاهُمَا اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ :
دَخَلْتُ فِيهِ اللَّامَ كَدُخُولِهَا فِي الْحَرِثِ وَالْحَسَنِ
وَالْعَبَّاسِ وَسَقَطَتْ مِنْهُ عَلَى حَدِّ سَقُوطِهَا فِي قَوْلِكَ
حَرِثٌ وَحَسَنٌ وَعَبَّاسٌ ، عَلَى مَا قَدْ أَحْكَمَهُ سَيَبَوِيه
فِي الْبَابِ الَّذِي تَرْجَمُهُ بِقَوْلِهِ هَذَا بَابُ يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ
غَالِبًا عَلَيْهِ اسْمُهُ ، يَكُونُ لِكُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ أُمَّتِهِ أَوْ
كَانَ فِي صِفَتِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ،
وَتَكُونُ نَكِيرَتُهُ الْجَامِعَةُ لِمَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَعَانِي ،
فَتَفْهَمُهُ هُنَاكَ ، فَإِنَّ قَصْلَ غَامِضِ الْأَحْكَامِ فِي
صِنَاعَةِ الْإِعْرَابِ وَقَوْلُ مَنْ يَأْتِيهِ لَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَشْرَدَلُ الْجَمْلُ الضَّخْمُ وَمِثْلُهُ الشَّمْرَدَلُ . اللَّيْثُ :

فَانْضَحْمُ ، وَانْشَمِرْ . وَشَمَلَ الرَّجُلُ ، وَانْشَمَلَ وَشَمَلَلَ :
أَسْرَعَ ، وَشَمَرَ ، أَظْهَرُوا التَّضْعِيفَ إِشْعَارًا بِالنَّحَاقَةِ .
وَنَاقَةُ شَيْلَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَشِمَالٌ وَشِمَالٌ وَشَيْلِيلٌ :
خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ مُشَمَّرَةٌ ؛ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

وَعَمَّهَا خَالُهَا قَوْدَاءُ شَيْلِيلٍ

الشَّمْلِيلُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ . وَقَدْ شَمَلَلَ
شَمْلَكَةً إِذَا أَسْرَعَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَصِفُ
فَرَسًا :

كَأَنِّي بِفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقَوَّةٍ ،
دَفُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ ، طَاطَأْتُ شَيْلَالِي

وَيَرُوى :

عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا أَطَاطِيءُ شَيْلَالِي

وَمَعْنَى طَاطَأْتُ أَيَّ حَرَكَةٍ وَاحْتَنَنْتُ ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : رَوَاةُ أَبِي عَمْرٍو شَيْلَالِي بِإِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
أَيَّ كَأَنِّي طَاطَأْتُ شَيْلَالِي مِنْ هَذِهِ النَّاقَةِ بِعُقَابٍ ،
وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ شِمَالًا مِنْ غَيْرِ إِضَافَةٍ إِلَى الْيَاءِ أَيَّ
كَأَنِّي بِطَاطَأَتِي بِهِذِهِ الْفَرَسِ طَاطَأْتُ بِعُقَابٍ خَفِيفَةٍ
فِي طَيْرَانِهَا ، فَشِمَالًا عَلَى هَذَا مِنْ صِفَةِ عُقَابٍ الَّذِي
تَقْدِرُهُ قَبْلَ فَتْخَاءِ تَقْدِيرِهِ بِعُقَابٍ فَتَخَاءُ شَيْلَالِي .
وَطَاطَأَ فُلَانٌ فَرَسَهُ إِذَا حَثَّاهُ بِسَاقِيهِ ؛ وَقَالَ الْمُرَّارُ :

وَإِذَا طُوطِيءَ طَيْسَارٌ طَيْرٌ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَرَادَ بِقَوْلِهِ أَطَاطِيءُ شَيْلَالِي يَدَهُ
الشَّمَالُ ، وَالشَّمَالُ وَالشَّمْلَالُ وَاحِدٌ . وَجَمَلَ شَيْلٍ
وَشَيْلَالٌ وَشَيْلِيلٌ : سَرِيعٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

١ قَوْلُهُ « وَعَمَّا خَالُهَا النَّحْ » تَقْدِيمُ مَدْرَةٍ فِي تَرْجَمَةِ حَرْفٍ :

حَرْفٌ أَخُوهُ أَبُوهَا مِنْ مِهْجَةٍ
وَعَمَّا خَالُهَا قَوْدَاءُ شَيْلِيلٍ

الشَّعْرَدَلُ الْقَتِيُّ الْقَوِيُّ الْجَلْدُ ، قال : وكذلك
من الإبل ؛ وأنشد :

مَوَاسِكَةُ الْإِبَالِ حَرْفُ شَعْرَدَلٍ

أبو عمرو : الشَّعْرَدَلُ دَلَّةُ النَّاقَةِ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّيْرِ ، ويقال
لِلْجَمَلِ شَعْرَدَلٌ ؛ قال ذو الرمة :

بَعِيدُ مَسَافِ الْخَطْوِ عَوَجُ شَعْرَدَلٍ

شمشل : الشَّمِشِلُ : الفيل ؛ عن كراع .

شمطل : التهديب : الشَّمْطَالَةُ الْبَضْعَةُ مِنَ الْلَحْمِ يَكُونُ
فِيهَا شَحْمٌ .

شعل : الْمُشْعِمِلُ : المتفرق . والمُشْعِمِلُ : السريع
يكون في الناس والإبل . وفي حديث صفية أم
الزبير : كيف رأيت زبراً : أَقِطاً وَتَسْرَأَ ، أو
مُشْعِلاً صَفْرَأَ ؟ قال : الْمُشْعِمِلُ السريع الماضي ،
والميم زائدة . يقال : اشْمَعَلَ فهو مُشْعِمِلٌ .
واشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ مُسْرِعَةً . وناقَة
مُشْعِمِلٌ : خفيفة سريعة نشيطة . وناقَة شُعْلَةٌ :
سريعة نشيطة . والشَّعْلُ : الناقة الخفيفة ؛ وأنشد :

يَا أَيُّهَا الْعَوْدُ الضَّعِيفُ الْأَثِيلُ ،

مَا لَكَ إِذْ حُتَّ الْمَطِيُّ تَزَحَلُ

أُخْرَى ، وَتَنْجُو بِالرَّكَابِ شَعْلُ ؟

وقد اشْمَعَلَتِ النَّاقَةُ ، فهي مُشْعِلَةٌ ؛ قال ربيعة
ابن مقروم الضبي :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا ، لَمَّا اشْمَعَلَتْ ،

هَوِيُّ الطَّيْرِ تَبْتَدِرُ الْإِبَابَا

وَزَعَتْ يَكْهَرَاوَةَ أَعْوَجِيَّ ،

إِذَا وَتَدَّ الْمَطِيُّ جَرَى وَثَابَا

الأزهرى : الْمُشْعِلَةُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالْمُشْعِلَةُ
الطويلة ، بالغين والسين . وامرأة مُشْعِلَةٌ : كثيرة
الحركة ؛ أنشد ثعلب :

كَوَأَحَدَةِ الْأَذْجِيَّ لَا مُشْعِلَةَ ،

وَلَا جَحْجَحَةً تَحْتَ الثِّيَابِ جَشُوبُ

جَشُوبٌ : خفيفة . واشْمَعَلْتَ الْفَارَةَ : سَلَيْتَ
وَتَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ ؛ وأنشد :

صَبَحْتُ شَبَاماً غَارَةً مُشْعِلَةً ،

وَأُخْرَى سَاهِدِيهَا قَرِيباً لِشَاكِرِ

وأنشد الجوهري لأوس بن مغفراء التميمي :

وَهُمْ عِنْدَ الْحُرُوبِ ، إِذَا اشْمَعَلَتْ ،

بَنُوها ثُمَّ وَالْمُتَوَبُّونَا

قال أبو تراب : سمعت بعض قيس يقول : اشْمَعَطَ
القومُ فِي الطَّلَبِ واشْمَعَلُوا إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا ،
واشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ واشْمَعَطَتْ إِذَا انْتَشَرَتْ .
وَالْمُشْعِمِلُ : الخفيف الظريف ، وقيل الطويل .
وَلَبِنٌ مُشْعِمِلٌ : غالب بحوضه .

وَشْمَعَلَتِ الْيَهُودُ شُعْلَةً : وهي قراءتهم إِذَا اجْتَمَعُوا
فِي فَنِّهِمْ . واشْمَعَلَ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ اشْمَعَلَالاً إِذَا
بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا ؛ قال أمية بن أبي الصلت :

لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْعِمِلٌ ،

وَأُخْرَى فَوْقَ دَارِهِ يُنَادِي

الخليل : اشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ إِذَا مَضَتْ وَتَفَرَّقَتْ مَرَحاً
وَنَشَاطاً ؛ قال الشاعر :

إِذَا اشْمَعَلَتْ سَنَنَّا رَسَا بِهَا

بَذَاتِ حَرَقَيْنِ ، إِذَا حَجَّجَا بِهَا

شَنْبِل : شَنْبَلٌ : اسم . ابن الأعرابي عن الدُّبَيْرِيَّة :
يقال قَبْلَهُ ورَشَفَهُ وثَاعَبَهُ وشَنْبَلَهُ ولَثَمَهُ بمعنى
واحد .

شَهْل : الشَّهْلَةُ في العَيْنِ : أَنْ يَشُوبَ سَوَادُهَا زُرْقَةً ،
وَعَيْنٌ شَهْلَاءُ وَرَجُلٌ أَشْهَلُ العَيْنِ بَيْنُ الشَّهْلِ ؛
وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :

وَلَا عَيْبَ فِيهَا غَيْرَ شَهْلَةٍ عَيْنِهَا ،
كَذَاكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ شَهْلٌ عَيْنُهَا

قال : وبعض بني أسد وقضاعة ينصبون غير إذا كان
في معنى إلا ، تَمَّ الكلامُ قبلها أو لم يَتِمَّ . ابن
سيده : الشَّهْلُ والشَّهْلَةُ أَقْلُ من الزُّرْقِ في الحَدَقَةِ ،
وهو أحسن منه ، والشَّهْلَةُ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ العَيْنِ بَيْنَ
الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ ، وَقِيلَ : هِيَ أَنْ تُشْرَبَ الْحَدَقَةُ
حُمْرَةً لَيْسَتْ خُطُوطًا كَالشُّكْلَةِ وَلَكِنهَا قَلَّةُ سَوَادِ
الْحَدَقَةِ حَتَّى كَأَنَّ سَوَادَهَا يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ لَا يَخْلُصَ سَوَادُهَا . أَبُو عَيْدٍ :
الشَّهْلَةُ حُمْرَةٌ فِي سَوَادِ العَيْنِ ، وَأَمَّا الشُّكْلَةُ فَهِيَ
كَهَيْئَةِ الْحُمْرَةِ تَكُونُ فِي بَيَاضِ العَيْنِ ؛ شَهْلٌ شَهْلَاءُ
وَأَشْهَلٌ ، وَرَجُلٌ أَشْهَلُ وَامْرَأَةٌ شَهْلَاءُ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَازٍ ،
عَلَى عَلَيَاءٍ شَبَّهَ فَاسْتَحَالَا

أَبُو زَيْد : الْأَشْهَلُ وَالْأَشْكَلُ وَالْأَسْجَرُ وَاحِدٌ .
وَعَيْنٌ شَهْلَاءُ إِذَا كَانَ بَيَاضُهَا لَيْسَ بِخَالِصٍ فِيهِ
كَدَوْرَةٌ . وفي الحديث : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ وَلَا عَيْبَ النَّحْ «تَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةٍ غَيْرِ» أَنَّ الْفَرَاءَ
أَنشَدَ الْبَيْتَ شَاهِدًا لِنَصْبِ غَيْرِ عَلَى اللَّفْظِ الْمَذْكُورَةِ فَمَا تَقَدَّمَ هُنَاكَ
مِنْ ضَبْطٍ غَيْرِ بِالْفَرْعِ فِي قَوْلِهِ : وَأَجَازَ الْفَرَاءُ مَا جَاءَنِي غَيْرُهُ ، خَطَأً .

عليه وسلم ، ضَلَّيْعَ الْقَمِ أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ مَنْهُوسَ
الْكَعْبَيْنِ ؛ وفي رواية : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَشْكَلَ الْعَيْنَيْنِ . قَالَ سُعْبَةُ : قُلْتُ
لِسِمَاكَ : مَا أَشْكَلُ الْعَيْنَيْنِ ؟ قَالَ : طَوِيلُ سَقِّ
الْعَيْنِ ؛ قَالَ : الشَّهْلَةُ حُمْرَةٌ فِي سَوَادِ العَيْنِ كَالشُّكْلَةِ
فِي الْبَيَاضِ . وَالْأَشْهَلُ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ صَفَةٌ غَالِبَةٌ
أَوْ مُسَمًّى بِهَا ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ :

حِينَ أَلْقَيْتَ بِقَبَاءٍ بَرَكَمَهَا ،
وَأَسْتَحْزِرُ الْقَتْلَ فِي عَبْدِ الْأَشْلِ

إِنَّمَا أَرَادَ عَبْدَ الْأَشْهَلِ ، هَذَا الْأَنْصَارِيُّ . ابْنُ السَّكَيْتِ :
فِي فُلَانٍ وَلَنَعُ وَشَهْلٌ أَيْ كَذِبٌ ، قَالَ : وَالشَّهْلُ
اِخْتِلَاطُ اللَّوْنَيْنِ ، وَالْكَذَّابُ يُشْرَجُ الْأَحَادِيثُ أَلْوَانًا .
وَالشَّهْلَاءُ : الْحَاجَةُ ، يُقَالُ : قَضَيْتُ مِنْ فُلَانٍ شَهْلَانِي
أَيَّ حَاجَتِي ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمْ أَقْضِ ، حَتَّى ارْتَحَلُوا ، شَهْلَانِي
مِنْ الْعَرُوبِ الْكَاعِبِ الْحَسَنَاءِ
وَالشَّهْلَةُ : الْعَجُوزُ ؛ قَالَ :

بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا تُنْزِيًا ،
كَأَنَّ تُنْزِي شَهْلَةً حَيًّا

وَقَالَ :

أَلَا أَرَى ذَا الضَّعْفَةِ الْهَيْبَتِ ،
بُشَاهِلِ الْعَيْتِلِ الْبَلِيَّتِ

وَقِيلَ : الشَّهْلَةُ النَّصْفُ الْعَاقِلَةُ ، وَذَلِكَ اسْمُهَا خَاصَّةٌ

١ قوله «بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا» هَكَذَا فِي الْأَجَلِّ وَالْمَحْكَمِ ، وَهُوَ
الْمَوْجُودُ فِي الْأَشْمُوتِيِّ . وَفِي الصَّحَاحِ وَالتَّهْذِيبِ : بَاتَ يُنْزِي دَلْوَهُ ،
فَعْلٌ هَذَا فِيهِ رَوَايَتَانِ .

٢ قوله «لَا أَرَى النَّحْ» لِمَلِّ تَخْرِيجِ هَذَا هُنَا مِنَ النَّاسِخِ وَسَيَاتِي
مَحَلِّهِ الْمُنَاسِبِ عِنْدَ قَوْلِهِ وَالْمُشَاهَلَةُ الْمُشَاقَّةُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ .

أبو النجم :

كَانَ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلُ ،
مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ ، قَرُونِ الْإِبِلِ

ويروى الشَّيْلُ والشَّيْلُ ، على ما يَطْرُدُ في هذا
النحو من بنات الواو عند الكسائي ، رواه عنه الليثاني .
والثَّائِلَةُ من الإبل : التي أتى عليها من حملها أو
وضعا سبعة أشهر فحفت لبنها ، والجمع شَوْلٌ ؛
قال الحرث بن حِزْرَةَ :

لَا تَكْسَعِ الشُّوْلُ بِأَغَارِهَا ،
إِنَّكَ لَا تَدْرِي مِنَ النَّاتِجِ

وقوله أنشده سيدي :

مِنْ لَدُنْ شَوْلًا فَإِلَى إِنْثَلَا

فَسَرَّ وَجْهَ نَصْبِهِ ودخول لَدُنْ عليها فقال : نَصَبَ
لأنه أراد زماناً ، والشُّوْلُ لا يكون زماناً ولا
مكاناً ، فيجوز فيها الجرُّ كقولك من لَدُنْ صلاة العصر
إلى وقت كذا ، وكقولك من لَدُنْ الحائط إلى مكان
كذا ، فلما أراد الزمان حمل الشُّوْلَ على شيء
يحسن أن يكون زماناً إذا عمل في الشُّوْلَ ، ولم
يحسن الابتداء كما لم يحسن ابتداء الأسماء بعد إن
حتى أضمرت ما يحسن أن يكون بعدها عاملاً في
الأسماء ، فكذلك هذا ، فكأنك قلت من لَدُنْ أن
كانت شَوْلًا إلى إِنْثَلَا ، قال : وقد جَرَّه قوم على
سعة الكلام وجعلوه بمنزلة المصدر حين جعلوه على
الحين ، وإنما يريد حين كذا وكذا وإن لم يكن في
قوة المصدر ، لأنها لا تتصرف تصرفها ، وأسْوَالُ
جمع الجمع . التهذيب : الشُّوْلُ من الشُّوْق التي تخف
لبنها وارتفع حُرْعُهَا ، وأتى عليها سبعة أشهر من
يوم نتاجها أو ثمانية فلم يَبْقَ في حُرْوَعِهَا إلا شَوْلٌ

لا يوصف به الرجل . وامرأة شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ، ولا يقال
رجل شَهْلٌ كَهْلٌ ، ولا يوصف بذلك إلا أن ابن
دريد حكى : رجل شَهْلٌ كَهْلٌ . والمُشَاهَلَةُ :
المشاقة والمُشَارَاةُ والمُفَارَاةُ ، تقول : كانت بينهم
مُشَاهَلَةٌ أي لِحَاءٍ ومُفَارَاةٌ ، وقيل مُرَاجعة القول ؛
قال أبو الأسود العجلي :

قَدْ كَانَ فِيمَا بَيْنَنَا مُشَاهَلَةٌ ،
ثُمَّ تَوَلَّيْتُ ، وَهِيَ تَمُشِي الْبَادِلَةَ

قال ابن بري : صوابه تَمُشِي الْبَاذِلَةَ ، بالزاي ، مشية
سريعة . النضر : جبل أشهل إذا كان أغبر في بياض ،
وذئبٌ أشهل ؛ وأنشد :

مَتَوَضَّعُ الْأَفْرَابِ فِيهِ شَهْلَةٌ ،
سَنَجُ الْيَدَيْنِ تَخَالُهُ مَشْكُولًا

وشَهْلٌ بن سَيْدَانِ الرَّمَّانِيُّ الملقب بفندي .

شَهْلٌ : شَهْمِيلٌ : أبو بَطْنٍ وهو أخو الْعَتِيكِ ، وزعم
ابن دريد أنه شَهْمِيلٌ ، كأنه مضاف إلى إبل كجبريل ،
ولو كان كما قال لكان مصروفًا .

شول : سألت الناقة بذئبها تشولُ شَوْلًا وشَوْلَانًا
وَأَسْأَلَتْهُ وَأَسْتَسْأَلَتْهُ أَي رَفَعَتْهُ ؛ قال النمر بن
تولب يصف فرساً :

جَمُومُ الشَّدِّ سَائِلَةُ الذُّنَابِي ،
تَخَالُ بِيَاضَ غَرَّتِهَا سِرَاجًا

وشالَ ذئبُهَا أَي ارتفع ؛ قال أحيحة بن الجلاح :

تَأْبَرِّي ، يَا خَيْرَةَ الْقَسِيلِ ،
تَأْبَرِّي مِنْ حَنْدٍ ، قَشُولِي

أَي ارتفعي . المحكم : وشال الذئب نفسه ؛ قال

من اللبن أي بَقِيَّةً ، مقدار ثلث ما كانت تَحْلُبُ
 حِدَثَانِ نَتَاجِهَا ، واحدها سَائِلَةٌ ، وهو جمع على
 غير قياس . وفي حديث نَضْلَةَ بن عمرو : فَهَجَمَ عَلَيْهِ
 سُؤَالٌ لَهُ فَسَقَاهُ مِنْ أَلْبَانِهَا ، هو جمع سَائِلَةٌ ، وهي
 الناقة التي شَالَ لبنُهَا أي ارتَفَعَ ، وتسمى السُّؤُولُ أي
 ذات سُؤُولٍ لَأنَّهُ لم يَبْقَ فِي صَرْعِهَا إِلَّا سُؤُولٌ مِنْ
 لبن أي بَقِيَّةً . وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ :
 فَكُنَّا نَكْمُ بِالسَّاعَةِ نَحْدُوكُمْ حَدْوَ الزَّاجِرِ بِسُؤُولِهِ أَي
 الذي يَزْجُرُ بِلَبِّهِ لِتَسِيرِ ، وقيل : السُّؤُولُ مِنَ الْإِبِلِ
 الَّتِي نَقَصَتْ أَلْبَانُهَا ، وذلك إِذَا قُصِلَ وَلَدُهَا عِنْدَ
 طُلُوعِ سُهَيْلٍ فَلَا تَرَالِ سُؤُولًا حَتَّى يُرْسَلَ فِيهَا الْفَحْلُ .
 وَسُؤُولُ لَبْنِهَا : نَقْصٌ ، وَسُؤُولَتٌ هِيَ : تَخَفَّتْ
 أَلْبَانُهَا وَقَلَّتْ ، وَهِيَ السُّؤُولُ . وَقَدْ سُؤُولَتِ الْإِبِلُ
 أَي صَارَتْ ذَاتَ سُؤُولٍ مِنَ اللَّبَنِ ، كَمَا يُقَالُ سُؤُولَتِ
 الْمَزَادَةُ إِذَا قَلَّ مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَاءِ . الْجَوْهَرِيُّ :
 سُؤُولَتِ النَّاقَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ ، أَي صَارَتْ سَائِلَةً ؛ وَقَوْلُ
 الشَّاعِرِ :

حَتَّى إِذَا مَا الْعَمْرُ عَنْهَا سُؤُولًا

يعني ذهب وتَصَرَّمَ ، قَالَ : وَالسَّائِلُ ، بِلَا هَاءٍ ،
 النَّاقَةُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنَبِهَا لِلنَّقَاحِ وَلَا لِبَنٍ لَهَا أَصْلًا ،
 وَالْجَمْعُ سُؤُولٌ مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ ؛ وَأَنشَدَ شَعْرُ
 أَبِي النِّجَمِ :

كَأَنَّ فِي أَذْنَائِهِنَّ السُّؤُولَ

وَسُؤُولَتِ الْإِبِلُ : لَحِقَتْ بِطَوْنِهَا بِظُهُورِهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لِلَّتِي شَالَتْ بِذَنَبِهَا سَائِلًا ،
 وَلِلَّتِي شَالَتْ لَبْنَهَا سَائِلَةٌ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهُوَ ضِدُّ
 الْقِيَاسِ لِأَنَّ الْمَاءَ تَثَبَّتَ فِي الَّتِي يَشُولُ لَبْنُهَا وَلَا حَظَّ
 لِلذِّكْرِ فِيهِ ، وَأَسْفِطَتْ مِنَ الَّتِي تَشُولُ ذَنَبَهَا ،
 وَالذِّكْرُ يَشُولُ ذَنَبَهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ مَذْهَبِ

سَيَبُونِهِ ، وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ سَائِلٌ . التَّهْذِيبُ : وَأَمَّا النَّاقَةُ
 السَّائِلُ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، فَهِيَ الْإِفْعَالُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنَبِهَا
 لِلْفَحْلِ أَي تَرْفَعُهُ فَذَلِكَ آيَةُ لِقَاحِهَا ، وَتَرْفَعُ مَعَ ذَلِكَ
 رَأْسَهَا وَتَشْمَخُ بِأَنْفِهَا ، وَهِيَ حِينَئِذٍ شَامِذٌ ، وَقَدْ
 شَمَذَتْ شِيَاذًا ، وَجَمْعُ السَّائِلِ وَالشَامِذِ مِنَ التَّوْقِ
 سُؤُولٌ وَسُؤُولٌ ، وَهِيَ الْعَامِرُ أَيْضًا ، وَقَدْ عَشَرَتْ
 عِسَارًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَكْثَرُ هَذَا الْقَوْلِ مَسْمُوعٌ عَنْ
 الْعَرَبِ صَحِيحٌ ، وَقَدْ رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
 أَكْثَرَهُ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : إِذَا أَتَى عَلَى النَّاقَةِ مِنْ يَوْمِ
 حَمْلِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرٍ كَمَا ذَكَرْنَاهُ اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تَحْمِلَ
 النَّاقَةُ كِشَافًا ، وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ بَعْدَ نَتَاجِهَا
 بِأَيَّامِ قَلَائِلٍ ، وَهِيَ كَشُوفٌ حِينَئِذٍ ، وَهُوَ أَرْدَا
 النِّتَاجَ .

وَسَالُ الْمِيزَانِ : ارْتَفَعَتْ لِاحْدَى كَيْفَتَيْهِ . وَيُقَالُ :
 شَالُ مِيزَانٌ فَلَانٌ يَشُولُ سُؤُولَانًا ، وَهُوَ مِثْلُ فِي
 الْمَفَاخِرَةِ ، يُقَالُ فَاخَرْتُهُ فَشَالُ مِيزَانُهُ أَي فَخَرْتُهُ
 بِأَيَّامٍ وَعَلَبْتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

وَإِذَا وَضَعْتَ أَبَاكَ فِي مِيزَانِهِمْ

رَجَحُوا ، وَسَالُ أَبْرُوكَ فِي الْمِيزَانِ

وَسَالَتْ الْعَقْرَبُ بِذَنَبِهَا : رَفَعَتْهُ . وَسُؤُولَةٌ
 وَسُؤُولَاءَةٌ : الْعَقْرَبُ اسْمٌ عَلَنٌ لَهَا . وَسُؤُولَةٌ
 الْعَقْرَبِ : مَا شَالَتْ مِنْ ذَنَبِهَا ، وَالْعَقْرَبُ تَشُولُ
 بِذَنَبِهَا ؛ وَأَنشَدَ :

كَذَتَبَ الْعَقْرَبُ سُؤُولَ عَلَقٍ

وَقَالَ شَمِيرٌ : سُؤُولَةُ الْعَقْرَبِ الَّتِي تَضْرِبُ بِهَا

قَوْلُهُ «إِلَّا أَنَّهُ قَالَ النِّحْ» عِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : إِلَّا أَنَّهُ قَالَ إِذَا أَتَى
 عَلَى النَّاقَةِ مِنْ يَوْمِ حَمْلِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرٍ خَفَ لَبْنُهَا وَهُوَ غَلَطٌ
 وَالصَّوَابُ إِذَا أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمِ تَاجِهَا سَبْعَةٌ أَشْهُرٍ كَمَا ذَكَرْتُهُ لَا
 مِنْ يَوْمِ حَمْلِهَا اللَّهُمَّ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا وَهَذَا يَعْلَمُ مَا هُنَا مِنَ السَّقَطِ .

أي يرفعه : وجعل شول أي خفيف في العمل
والخدمة مثل شلشل . المحكم : والشول
الخفيف .

وشاوله وشاول به : دافع ؛ قال عبد الرحمن بن
الحكم :

فشاوِل يقبِس في الطعان ، ولا تكن
أخاها ، إذا ما المتشرقية سلّت

وسالت نعامته : خف وعَضِب ثم سكن .
وسالت نعامه القوم : خفت منازلهم منهم .
ويقال للقوم إذا خفوا ومضوا : سالت نعامتهم .
وسالت نعامتهم إذا تفرقت كلكتهم . وسالت
نعامتهم إذا ذهب عزهم ؛ وفي حديث ابن ذي يزن :

أني هِرَقَلًا ، وقد سالت نعامتهم ،

فلم يجد عندَه النضر الذي سالا

يقال : سالت نعامتهم إذا مانوا وتفرقوا كأنهم لم
يبقى منهم إلا بقية ، والنعام الجماعة . والشول :
بقية الماء في السقاء والدلو ، وقيل : هو الماء القليل
يكون في أسفل القربة والمزادة . وفي المثل : ما
ضر نابا شولها المعلق ؛ يضرب ذلك للذي يؤمر
أن يأخذ بالحزم وأن يتزود وإن كان يصير إلى
زاد ؛ ومثل هذا المثل : عش ولا تغتر أي تعش
ولا تتكلم أنك تتعشى عند غورك ، والجمع أشوال ؛
قال الأعشى :

حتى إذا لمع الدليل بتوبه
سقيت ، وصب روائها أشوالها

وشول في القربة : أبقى فيها شولاً . وشول الماء :
قل . وشولت المزادة وجزعت إذا بقي فيها
جزعة من الماء ، ولا يقال سالت المزادة كما يقال

نسَمى الشولة والشابة والشوكة والإبرة ؛ قال
أبو منصور : وبها سُميت إحدى منازل القمر في
برج العقرب شولة تشبهاً بها ، لأن البرج كله
على صورة العقرب . والشولة : منزلة وهي كوكبان
نيران متقابلان ينزلهما القمر يقال لهما حمة
العقرب . أبو عمرو : أسلت الحجر وسلت به .
الجوهري : سلّت بالجرة أشول بها شولاً وفتحها ،
ولا تقل سلّت ، ويقال أيضاً أسلت الجرة فانسلّت
هي ؛ وقال الأسدي :

أبيلي تأكلها مصناً ،

خافض سن ومثيلاً سناً ؟

أي يأخذ بنت لبون فيقول هذه بنت تخاض فقد
حفظها عن سنّها التي هي فيها ، وتكون له بنت
تخاض فيقول لي بنت لبون ، فقد رفع السن التي
هي له إلى سن أخرى أعلى منها ، وتكون له بنت
لبون فيأخذ حقة ؛ وقال الراجز :

حتى إذا اشتال سهيل في السجر

واشتال هنا : بمعنى شال ، مثل ارتوى بمعنى روي .
المحكم : وأشال الحجر وشال به وشاوله رفعه .
والمشوال : حجر يشال ؛ عن اللحياني . اليزيدي :
أسلنت المشولة فأنا أسيلها إشالة ، وسلنت بها
أشول شولاً وشولاناً ، قال : والمشولة التي
يلتعب بها . وشال السائل يديه إذا رفعهما يسأل
بهما ؛ وأنشد :

وأعبر الكف سألآ بها شولاً

قال : وأما قول الأعشى :

شاوِ مثل شلول شلشل شول

فالشول الذي يشول بالشيء الذي يشويه صاحبه

وسلم، في سؤال وبني في سؤال فأبي نسانه كان
أخطى عنده مني ؟
وامرأة سؤاله : نسامة ، قال الراجز :

لنست بذات نيرب سؤاله

والأشول : رجل ؛ قال ابن الأعرابي : هو أبو
ساعة بن الأشول النعماني ، هذا الشاعر المعروف ،
يعني بالشاعر المعروف ساعة . وسؤال : امر رجل
وهو سؤال بن نعيم . وسؤاله : فرس زبد
الفوارس الضبي ، والله أعلم .

فصل الصاد المهملة

صائل : الكسائي : الضئيل الداهية واللغة بني صبة
الصئيل ، قال : والضاد أعرف ، وأبو عبيدة رواه
الصئيل ، باضاد ، قال : ولم أسعه بالصاد إلا ما
جاء به أبو تراب .

صائل : الصائل والصو صلاء ، زعم بعض الرواة
أنها شيء واحد : وهو من العشب ؛ قال أبو حنيفة :
ولم أر من يعرفه .

صحل : صحل الرجل ، بالكسر ، وصحل صوته
يصحل صحلاً ، فهو أصحل وصحل : ببح ؛
ويقال : في صوته صحل أي مجوحة ؛ وفي صفة رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين وصفته أم معبد :
وفي صوته صحل ؛ هو بالتحريك ، كالبيضة وأن
لا يكون حاداً ؛ وحديث رقيقة : فإذا أنا بهاتف
يصرخ بصوت صحل ؛ وحديث ابن عمر : أنه كان
يرفع صوته بالثلثية حتى يصحل أي يبع .
وحديث أبي هريرة في نبد العهد في الحج : فكنت
أنادي حتى صحل صوتي ؛ قال الراجز :

درهم وازن أي ذو وزن ، ولا يقال وزن
الدرهم . وفرس ميثال الخلق أي مضطرب
الخلق . ابن السكيت : من أمثاله في الذي ينصح
القوم : أنت سؤال الناصحة ؛ قال : وكانت أمة
لعدوان رعنة تنصح لمواليها فتعود نصيحته وبالاً
عليها لحقها . وقال ابن الأعرابي : السؤال الحقاء .
أبو زيد : تشاول القوم تشاولاً إذا تناول بعضهم
بعضاً عند القتال بالرمح ، والمشاولة مثله ؛ قال
ابن بري : ومنه قول عبد الرحمن بن الحكم :
فشاول بقرنس في الطعان .
والمشول : منجل صغير .

والشويلاء : نبت من نخيل السبخ ؛ قال أبو حنيفة :
هي من العشب ومنابها السهل وهي معروفة
يتداوى بها ، قال : ولم يخضري صفتها . والشويلاء
أيضاً : موضع . والشويلة والشولاء ، الأولى على
فعليلة مثل كريمة ، والثانية على فعلاء مثل رخضاء :
موضعان .

وسؤال : من أسماء الشهور معروف ، اسم الشهر الذي
يلي شهر رمضان ، وهو أول أشهر الحج ، قيل : سمي
بشويل لبن الإبل وهو توليه وإدباره ، وكذلك
حال الإبل في اشتداد الحر وانقطاع الرطب ، وقال
الفراء : سمي بذلك لشولان الناقة فيه بذنبها . والجمع
شواويل على القياس ، وشواويل على طرح الزائد ،
وشوايلات ، وكانت العرب تطير من عقد المناكح
فيه ، وتقول : إن المنكوحة تمتنع من ناكحها كما تمتنع
طروقة الجمل إذا لقيت وشالت بذنبها ، فأبطل
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، طيرتهم . وقالت عائشة ،
رضي الله عنها : تزوجني رسول الله ، صلى الله عليه
وقوله « وبالاً عليها » هكذا في التهذيب ، والذي في الصحاح
والقاموس : عليهم .

فلم يَزَلْ مُلَبَّيًّا ولم يَزَلْ ،
حتى علا الصوتُ بِمَجْحٍ وصَحِلْ ،
وكلُّنا أوفى على نَشْرِ أَهْلْ

قال ابن بري: وقد صَحِلَ حَلَفُهُ أَيْضاً ، قال الشاعر:

وقد صَحِلَتْ من التَّوَحُّحِ الحُلُوقُ

والصَّحْلُ: حِدَّةُ الصوت مع بَجَحٍ ؛ وقال في صفة
الماجرة :

تُصَحِّلُ صَوْتَ الْجُنْدُبِ الْمُرْتَمِ

وقال الليثاني : الصَّحْلُ من الصَّباح ، قال : والصَّحْلُ
أَيْضاً انشقاق الصوت وأن لا يكون مستقيماً يزيد
تَرَةً وَيَسْتَقِمُ أُخْرَى ، قال : والصَّحْلُ أَيْضاً أن
يكون في صدره حَشْرَجَةٌ .

صدل : الصَّيْدَلَانُ : موضع معروف ؛ وأنشد سيدي:

صَبَابِيَّةٌ مُرِّيَّةٌ حَابِيَّةٌ ،
مُنِيفاً بِنَعْفِ الصَّيْدَلَيْنِ وَضِعْهَا

والصَّيْدَلَانِي : معروف ، فارسي مُعَرَّبٌ ، والجمع
صَيَادِلَةٌ .

صطبل : قال ابن بري : لم يذكر الجوهرى الإصْطَبْلَ
لأنه أعجمي ، وقد تكلت به العرب ؛ قال أبو
نَحْلَةَ :

لولا أبو الفضل ولولا فضله ،
لسدَّ بابٌ لا يُسْتَى قَفْله ،
ومن صلاحٍ واشِدٍ لاصْطَبْلَه

صطلل : في حديث معاوية : كَتَبَ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ
وَأَتَنَزَّعْتُكَ مِنَ الْمُلْكِ تَزَعُ الإِصْطَقْلِيَّةِ أَيِ
الجزرة ، قال : وذكرها الزحشرى في الهمة ،

وغيره في الصاد على أصلية الهمة وزادتها . وفي حديث
القاسم بن مَعْيَمَرَةَ : إنَّ الْوَالِي لَيَنْحِتُ أَقَارِبُهُ
أَمَانَتَهُ كَمَا تَنْحِتُ الْقُدُومُ الإِصْطَقْلِيَّةُ حَتَّى تَخْلُصَ
إِلَى قَلْبِهَا ؛ قال ابن الأثير : ليست اللفظة بعربية
محضة لأن الصاد والطاء لا يكادان يجتمعان إلا قليلاً .

صعل : الصَّعْلَةُ من النَّخْلِ : التي فيها عَوَجٌ وهي
جَرْدَاءُ أَصُولِ السَّعْفِ ؛ حكاه أبو حنيفة عن أبي
عمر ، وأنشد :

لَا تَزْجُونُ بِذِي الْإِطَامِ حَامِلَةً ،
مَا لَمْ تَكُنْ صَعْلَةً صَعْبًا تَرَاقِبَهَا

ويقال للنخلة إذا دَقَّتْ صَعْلَةٌ ؛ قال ابن بري :
والصَّعْلَةُ من النخل الطويلة ؛ قال : وهي مذمومة
لأنها إذا طالت وبها تَعَوَجٌ ؛ قال ذَكْوَانُ الْعِجْلِي :

بعيدة بين الزُّرْعِ لا ذاتُ حُشْوَةٍ
صَغَارٍ ، ولا صَعْلٍ سَرِيعٍ ذَهَابُهَا

قال : والجمع صَعْلٌ . والصَّعْلُ والأصْعَلُ :
الدَّقِيقُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ ، والأُنْثَى صَعْلَةٌ وصَعْلَاهُ ،
يكون في الناس والنعام والنخل ، وقد صَعِلَ صَعْلًا
واصْعَالَ ؛ قال العجاج يصف دَقْلَ السفينة وهو
الذي يُنْصَبُ فِي وَسْطِهِ الشَّرَاعُ :

وَدَقْلٌ أَجْرَدُ شَوْذَبِي ،
صَعْلٌ مِنَ السَّاجِ وَرُبَّانِي

أراد بالصَّعْلَ الطَّوِيلَ ، ولَمَّا يَصِفُ مَع طوله استواء
أَعْلَاهُ بوسطه ولم يَصِفْهُ بِدِقَّةِ الرَّأْسِ . رأيت في
حاشية نسخة من التهذيب على قوله صَعْلٌ مِنَ السَّاجِ ،
قال : صوابه من السَّامِ ، بالميم ، شجرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ
دَقْلُ السُّفْنِ . وفي حديث عليٍّ : اسْتَكْثَرُوا مِنْ

بها كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ
صَهُولٍ ، وَفَضْلُ الْمَذْرَعَاتِ الْقَرَاهِبِ

وهذا البيت استشهد الجوهري بصدده كما ذكرناه
على قوله . وحيار صعل : ذاهب الوبر . قال ابن
بري : الصعلة في بيته النعامة ، والحوار : الثور
الوحشي الذي له حوار وهو صوته ، وصهول : التي
تذهب وترجع ، والمذراع من البقر : التي
معها أولادها ، يقال : ذرع ، وجنعه ذرعان .
والصعل : الدقة ؛ قال الكمي :

رَهْطٌ مِنَ الْهِنْدِ فِي أَيْدِيهِمْ صَعْلٌ

صعل : في ترجمة صعل قال ابن بري : رأيت بخط أبي
سهل الهروي على حاشية كتاب : جاء على فعلول
صعقوق وصعقول لضرب من الكمأة ؛ قال ابن
بري في أثناء كلامه : أما الصعقول لضرب من
الكمأة فليس معروف ، ولو كان معروفاً لذكره
أبو حنيفة في كتاب النبات ؛ قال : وأظنه نبطياً
أو أعجيباً .

صعل : الصعل : لغة في السعل وهو السعال ، والغذاء
والسنة فيه أكثر من الصاد . والصعل : التمر الذي
يلتزم فيه بعضه ببعض ويكتنيز ، فإذا فُلِقَ أو
قُلِعَ رُؤْيٍ فيه كالحيوط ، وقُلِعَا يكون ذلك في
غير البرني ؛ قال :

يُعَذِّي بِصَيْغَلٍ كَنِيْزٍ مُتَارِزٍ ،
وَمَحْضٍ مِنَ الْأَلْبَانِ غَيْرِ نَحِيْضٍ

قال : وليس في الكلام اسم على فيعل غيره . وفي
قوله « في أيديهم » كذا أنشده الجوهري ، قال في التكملة :
والرواية في أيديهم ، وصدرا البيت :
كانها وهي سطح المشبه

الطواف بهذا البيت قبل أن يحول بينكم وبينه من
الحبشة رجل أصعل أضع ؛ وفي حديث آخر له :
كانني برجل من الحبشة أصعل أضع قاعد
عليها وهي تهدم ؛ قال الأصمعي : قوله أصعل
هكذا يروي ، فأما كلام العرب فهو صعل ، بغير
ألف ، وهو الصغير الرأس . وقد ورد في حديث آخر
في هدم الكعبة : كانني به صعل تهدم الكعبة ،
وأصحاب الحديث يزعمون أنه أصعل . وفي حديث أم
معمد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : لم تزر به
صعلة ؛ قال أبو عبيد : الصعلة صغر الرأس ،
ويقال : هي أيضاً الدقة والحوال والحفة في البدن ؛
قال الشاعر يصف غيراً :

نَقَى عَنْهَا الْمَصِيفَ وَصَارَ صَعْلًا

يقول : خف جسده وضمر ؛ وقال الرازي :
جارية لاقت غلاماً عرباً ،
أزل صعل السويين أرقباً

وفي صفة الأحنف : كان صعل الرأس . وقال أبو
نصر : الأصعل الصغير الرأس ، وقال غيره : الصعل
الدقة في العنق والبدن كله ؛ قال ابن بري : الذي
ذكره الأصمعي رجل صعل وامرأة صعلة لا
غير ؛ قال : وحكى غيره وامرأة صعل ، والرجل
على هذا أصعل . ويقال : رجل صعل الرأس إذا
كان صغير الرأس ، ولذلك يقال للظلم صعل لأنه
صغير الرأس .

والصعلة : النعامة ؛ عن يعقوب ، ولم يعين أي نعامة
هي . والصاعل : النعام الخفيف . وقال شمر :
الصعل من الرجال الصغير الرأس الطويل العنق
الدقيقها . وحيار صعل : ذاهب الوبر ؛ قال
ذو الرمة :

والصُّنْعَةُ ؛ قال أبو النجم يَصِفُ فرساً :

حَتَّى إِذَا أَتَيْتَنِي جَعَلْنَا نَصْفَهُ

قال سَير : نَصْفُهُ أَي نَصَبَرَهُ ، ويقال نَصْفُهُ أَي نَصَنَعَهُ بِالْجِلَالِ وَالْعَلَفِ وَالْقِيَامِ عَلَيْهِ ، وهو صِقَالُ الْحِلِ . وفي حديث أمِّ مَعْبُدٍ : ولم تُزِرْ به صُقْلَةً ؛ أَي دَقَّةً وَنَحْوُلَ ، وقال سَير في قولها لم تُزِرْ به صُقْلَةً تريد صُمره ودِقَّتَهُ ؛ وقال كثير :

رَأَيْتُ بِهَا الْعُوجَ اللَّهُامِ تَغْتَلِي ،

وقد صَقَلْتُ صَقْلًا وَشَكْتُ لِحُومِهَا

أبو عمرو : صَقَلْتُ الناقةَ إِذَا أَضَرَّتْهَا ، وَصَقَلَهَا السَّيْرُ إِذَا أَضَرَّهَا ، وَشَكْتُ أَي بَيَسْتُ ؛ قال : والصُّقْلُ الحَاصِرَةُ أُخِذَ مِنْ هَذَا ؛ وقال غيره : أَرَادَتْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُنْتَفِخَ الحَاصِرَةِ جِدًّا وَلَا نَاحِلًا جِدًّا ، وَلَكِنْ رَجُلًا رَقَلًا ، وَرواه بعضهم : وَلَمْ تَعْبَهُ نُجْلَةً وَلَمْ تُزِرْ بِهِ صُقْلَةً ؛ فَالْجُحْلَةُ اسْتِرْخَاءُ الْبَطْنِ ، وَالصُّقْلَةُ صِقْرُ الرَّأْسِ ، وَبعضهم يَرْوِيهِ : لَمْ تَعْبَهُ نُحْلَةً ، وَيُرْوَى بِالسِّينِ عَلَى الْإِبْدَالِ مِنَ الصَّادِ سُقْلَةً . ابن سَيِّدَةٍ : وَالصُّقْلَةُ وَالصُّقْلُ الحَاصِرَةُ ، وَالصُّقْلَانِ الْقُرْبَانِ مِنَ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا ،

مِنْ خَلْفِهَا ، لِاحِقِ الصُّقْلَيْنِ هَنِيمٌ

وَالصُّقْلُ الْجَنْبُ ، وَالصُّقْلُ انْهِيضُ الصُّقْلِ ، وَالصُّقْلُ الْحَتِيفُ مِنَ الدَّوَابِ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

نَفَى عَنْهُ الْمَصِيفَ وَصَارَ صُقْلًا ،

وَقَدْ كَثُرَ التَّذَكُّرُ وَالْفَقُودُ

١ قوله « نفى عنه » تقدم في صقل : نفى عنها بضمة المؤنث .

التَّهْذِيبُ : الصِّقْلُ ، الْبَاءُ شَدِيدَةٌ ، مِنَ التَّمْرِ الْمُخْتَلِطُ ، الْأَخْذُ بَعْضُهُ بَعْضٌ أَخْذًا شَدِيدًا ؛ وَطَيْنٌ صِغْلٌ أَيْضًا .

صَقِيلٌ : صَقِيلُ الطَّعَامِ ، لَغَةٌ فِي سَقْبَلَةٍ : أَدَمَهُ بِالْإِهَالَةِ أَوْ السَّمَنِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ : وَأَرَى ذَلِكَ لِمَكَانِ الْعَيْنِ .

صَقْلٌ : التَّهْذِيبُ ؛ أَصْفَلَ الرَّجُلُ إِذَا رَعَى إِبْلَهُ الصُّفْلُ .

صَفَصِلٌ : الصُّفْصِلُ ؛ نَبَتٌ أَوْ شَجَرٌ ؛ قَالَ :

رَعَيْتُهَا أَكْثَرَمَ عُودٍ عُودًا ،

الصِّلُ وَالصُّفْصِلُ وَالْيَعْضِيدُ

وَأَصْفَلَ الرَّجُلُ : رَعَى إِبْلَهُ الصُّفْصِلُ .

صَقْلٌ : الصُّقْلُ ؛ الْجِلَاءُ . صَقَلَ الشَّيْءُ يَصْقُلُهُ صَقْلًا وَصِقْلًا ، فَهُوَ مَصْقُولٌ وَصَقِيلٌ ؛ جِلَاءُ ، وَالْأَسْمُ الصَّقَالُ ، وَهُوَ صَاقِلٌ وَالْجَمْعُ صُقْلَةٌ ؛ وَقَالَ يَزِيدُ ابْنُ عَمْرِو بْنِ الصَّقِيقِ :

نَحْنُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ يَوْمَ جَبَلِهِ ،

يَوْمَ أَتَيْنَا أَسَدًا وَحَنَظَلَهُ

تَعَلَّوْهُمْ بِقَضَبٍ مُنْتَحَلِهِ ،

لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصُّقْلَةَ

وَالْمِصْقَلَةُ : الَّتِي يُصْقَلُ بِهَا السِّيفُ وَتَحْوَاهُ . وَالصِّقْلُ : سَحَّادُ السُّيُوفِ وَجَلَّوْهَا ، وَالْجَمْعُ صِاقِلٌ وَصِاقِلَةٌ ، دَخَلَ فِيهِ الْمَاءُ لَغِيرِ عِلَّةٍ مِنَ الْعِلَلِ الْأَرْبَعِ الَّتِي تَوْجِبُ دُخُولَ الْمَاءِ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمْعِ ، وَلَكِنْ عَلَى حَدِّ دُخُولِهَا فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْقَسَاعِمَةِ . وَالصَّقِيلُ : السِّيفُ .

وَصِقَالُ الْفَرَسِ : صَنَعْتُهُ وَصَيَّائَتُهُ ، يُقَالُ :

الْفَرَسُ فِي صِقَالِهِ أَي فِي صَوَانِهِ وَصَنَعَتِهِ . وَيُقَالُ :

جَعَلَ فُلَانٌ فَرَسَهُ فِي الصَّقَالِ أَي فِي الصَّوَانِ

ويروى : وصارَ صَعْلًا ، وَقَلْبًا طالتُ حُصْلَةً
فَرَسٌ إِلَّا قَصْرَ جَنْبَاهُ ، وذلكَ عَيْبٌ . ويقال :
فَرَسٌ حَقِيلٌ يَبِينُ الصَّقْلُ إِذَا كَانَ طَوِيلَ الصُّفْلَيْنِ .
أبو عبيدة : فَرَسٌ حَقِيلٌ إِذَا طالتُ حُصْلَتُهُ وَقَصُرَ
جَنْبَاهُ ؛ وَأَنشد :

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَفْنَى وَلَا حَقِيلٌ

ورواه غيره : وَلَا سَفِيلٌ ؛ وَالْأَشَى حَقِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ
حِقَالٌ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ الصُّفْلَةُ ، وَهِيَ الطُّفْطُفَةُ ،
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي اللَّبَنَ الَّذِي عَلَيْهِ دَوَايَةُ رَقِيقَةٍ
مَصْفُولَ الْكِسَاءِ . ويقول أحدهم لِصَاحِبِهِ : هَلْ لَكَ
فِي مَصْفُولِ الْكِسَاءِ ؟ أَيِ فِي لَبَنٍ قَدْ دَوَّيْتُ ؛ قَالَ
الرَّاجِزُ :

فَهُوَ ، إِذَا مَا اهْتَفَأَ أَوْ تَهَيَّأَ ،
يَنْفِي الدَّوَابَّ إِذَا تَرَشَّأَ ،
عَنْ كُلِّ مَصْفُولِ الْكِسَاءِ قَدْ صَفَّأَ

اهْتَفَأَ أَيِ جَاعَ وَعَطِشَ ؛ وَأَنشد الأصمعي :

فَبَاتَ لَهُ دُونَ الصَّبَا ، وَهِيَ قَرَّةٌ ،
لِحَافٌ ، وَمَصْفُولُ الْكِسَاءِ رَقِيقٌ

أَيِ بَاتَ لَهُ لِبَاسٌ وَطَعَامٌ ؛ هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَادَ بِمَصْفُولِ الْكِسَاءِ مِلْحَقَةً نَحْتِ
الْكِسَاءِ جَمْرًا ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ الْأَصْمَعِي يَقُولُ أَرَادَ بِهِ
رَغْوَةَ اللَّبَنِ ، فَقَالَ : إِنَّهُ لَبًا قَالَهُ اسْتَحْيَى أَنْ يَرْجِعَ
عَنْهُ . أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْفَرَاءِ : أُنْتُ فِي صُقْعٍ خَالٍ وَصُقْلٍ
خَالٍ أَيِ فِي نَاحِيَةٍ خَالِيَةٍ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ شُجَاعًا يَقُولُ :
صُقْعَهُ بِالْعَا وَصُقْلَهُ وَصُقْعَ بِهِ الْأَرْضَ وَصُقْلَ بِهِ
الْأَرْضَ أَيِ ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

• وَمَصْفَلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

دَعِ الْمَغْمَرُ لَا تَسْأَلْ بِمَضْرَعِهِ ،
وَأَسْأَلْ بِمَصْفَلَةِ الْبَكْرِيِّ مَا فَعَلَا

وَهُوَ مَصْفَلَةُ بْنُ هُبَيْرَةَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ شَيْبَانَ .
وَالصَّقْلَاءُ : مَوْضِعٌ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ثَعْلَبُ :

إِذَا هُمْ ثَارُوا ، وَإِنْ هُمْ أَقْبَلُوا
أَقْبِلْ مَسْنَحٌ أَرِيبٌ مَصْفَلٌ

فَسَّرَهُ فَقَالَ : إِنَّمَا أَرَادَ مِصْلَتِي فَقَلْبِي ، وَهُوَ الْخَطِيبُ
الْبَلِيعُ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ .
صَقْعَلُ : الصَّقْعَلُ ، عَلَى وَزْنِ السَّجْعَلِ : الثَّوْبُ الْيَابِسُ
يُنْتَقَعُ فِي الْمَخْضِ ؛ وَأَنشد :

تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصَّقْعَلِ عَشِيرَهُ

صلل : صَلٌ يَصِلُ حَلِيلًا وَصَلَصَلَ صَلَصَلَةً
وَمُصَلَصَلًا ؛ قَالَ :

كَأَنَّ صَوْتَ الصَّنَجِ فِي مُصَلَصِلِهِ

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا لِلصَّلَاةِ . وَصَلَّ الْجَامُ ؛
أَمَدَتْ صَوْتَهُ ، فَإِنْ تَوَهَّشَتْ تَرَجَّعَ صَوْتُ قَلْتِ
صَلَصَلَ وَتَصَلَصَلَ ؛ الْبَيْتُ : يَقَالُ صَلَّ الْجَامُ
إِذَا تَوَهَّشَتْ فِي صَوْتِهِ حِكَايَةُ صَوْتِ صَلٍّ ، فَإِنْ
تَوَهَّشَتْ تَرَجَّعًا قَلْتِ صَلَصَلَ الْجَامُ ، وَكَذَلِكَ
كُلُّ يَابِسٍ يُصَلَصَلُ . وَصَلَصَلَةُ الْجَامُ : صَوْتُهُ
إِذَا ضَوْعَفَ . وَحِمَارٌ صَلَصَلَ وَصَلَصَلَ وَصَلَصَلَ
وَمُصَلَصَلَ : مِصْوَتٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَى :

عَتَرْتِيسُ تَعْدُرُ ، إِذَا مَسَّهَا الصَّوُّ
تُ ، كَعَدُوِ الْمُصَلَصِلِ الْجَوَالِ

وَقَرَسَ صَلَصَالَ : حَادَّ الصَّوْتَ دَقِيقَةً . وَفِي الْحَدِيثِ :

١ قوله « شَيْبَانَ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَفِي الْمَعْمَرِ : شَيْبَانُ .

هو صَلَّصَالٌ ما لم تُصْبِه النارُ ، فإذا مَسَّه النارُ فهو حينئذ فَخَّارٌ ، وقال الأَخفش نحوه ، وقال : كُلُّ شَيْءٍ له صوت فهو صَلَّصَالٌ من غير الطين ؛ وفي حديث ابن عباس في تفسير الصَّلصال : هو الصَّالُّ الماء الذي يقع على الأرض فَتَنْشَقُّ فيَجِفُّ فيصير له صوت فذلك الصَّلصال ، وقال مجاهد : الصَّلصالُ حِمًا مَسْنُونٌ ، قال الأزهري : جَعَلَهُ حِمًا مَسْنُونًا لِأَنَّهُ جَعَلَهُ تَفْسِيرًا لِلصَّلصالِ ذَهَبَ إِلَى صَلٍّ أَيِ أَنْتَنَ ؛ قال :

وَصَدَرَتْ مُخْلِقُهَا جَدِيدٌ ،
وَكُلُّ صَلَّالٍ لَهَا رَيْدٌ

يقول : عَطِشَتْ فَصَارَتْ كَالْأَسْفِيَةِ الْبَالِيَةِ وَصَدَرَتْ رِوَاءَ جُدُدًا ، وقوله وَكُلُّ صَلَّالٍ لَهَا رَيْدٌ أَيِ صَدَقَتْ الْأَكْلَ بَعْدَ الرَّيِّ فَصَارَ كُلُّ صَلَّالٍ فِي كَرِّشِهَا رَيْدًا بِمَا أَصَابَتْ مِنَ النَّبَاتِ وَأَكَلَتْ . الجوهري : الصَّلصالُ الطين الحُرُّ خَلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ، فإذا طَبِخَ بِالنَّارِ فهو الْفَخَّارُ .

وَصَلَّ الْبَيْضُ صَلِيلًا : سَبِعَتْ لَهُ طَنِينًا عِنْدَ مُقَارَعَةِ السُّيُوفِ . الأصمعي : سَبِعَتْ صَلِيلُ الْحَدِيدِ يَعْنِي صَوْتَهُ . وَصَلَّ الْمِسَارُ بِصَلِّ صَلِيلًا إِذَا ضُرِبَ فَأَكْثَرَهُ أَنْ يَدْخُلَ فِي شَيْءٍ ، وفي التهذيب : أَنْ يَدْخُلَ فِي الْقَتِيرِ فَأَنْتَ تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا ؛ قال لبيد :

أَحْكَمَ الْجُنْثِيَّ مِنْ عَوْرَاتِهَا
كُلُّ حِرْبَاءٍ إِذَا أَكْثَرَهُ صَلٌّ^١

الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ ، فَمَنْ قَالَ الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ جَعَلَهُ الْحَدَّادُ أَوْ الزَّرَّادُ أَيِ أَحْكَمَ صَنْعَةَ هَذِهِ

١ قوله « عَوْرَاتِهَا » هي عبارة التهذيب ، وفي المحكم : صَنْعَتِهَا .

أَتَحْبِبُونَ أَنْ تَكُونُوا مِثْلَ الْحَمِيرِ الصَّالَّةِ ؟ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ : هُوَ بِالضَّادِ الْمِهْمَلَةِ فَرَوْوَهُ بِالْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، يُقَالُ لِلْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ الْحَادُّ الصَّوْتِ صَلٌّ وَصَلَّصَالٌ ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ الصَّحِيحَةَ الْأَجْسَادَ الشَّدِيدَةَ الْأَصْوَاتَ لِقَوَّتِهَا وَنَشَاطِهَا .

وَالصَّلْصَلَةُ : صَفَاءُ صَوْتِ الرَّعْدِ ، وَقَدْ صَلَّصَلَ وَتَصَلَّصَلَ الْجَلْتِيُّ أَيِ صَوْتٌ ، وَفِي صِفَةِ الْوَحْيِ : كَأَنَّهُ صَلْصَلَةٌ عَلَى صَفْوَانٍ ؛ الصَّلْصَلَةُ : صَوْتُ الْحَدِيدِ إِذَا حُرِّكَ ، يُقَالُ : صَلَّ الْحَدِيدُ وَصَلَّصَلَ ، وَالصَّلْصَلَةُ : أَشَدُّ مِنَ الصَّلِيلِ . وَفِي حَدِيثٍ حَتِّينَ : أَنَّهُمْ سَبَعُوا صَلْصَلَةً بَيْنَ السَّاءِ وَالْأَرْضِ .

وَالصَّلصالُ مِنَ الطَّيْنِ : مَا لَمْ يُجْعَلْ خَزْفًا ، سُمِّيَ بِهِ لِتَصَلَّصَلِهِ ، وَكُلُّ مَا جَدَّ مِنْ طِينٍ أَوْ فَخَّارٍ فَقَدْ صَلَّ صَلِيلًا . وَطِينٌ صَلَّالٌ وَمِصْلَالٌ أَيِ يُصَوِّتُ كَمَا يَصَوِّتُ الْحَزَفُ الْجَدِيدُ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجُعْدِي :

فَلَنْ صَخْرَتْنَا أَعْيَتْ أَبَاكَ ، فَلَا
يَأْلُوهَا مَا اسْتَطَاعَ ، الدَّهْرُ ، إِخْبَالًا
رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خَشًّا مُفْلَتًا ،
وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالِثِينَ صَلَّالًا

يقول : صَادَقَتْ^٢ نَاقِي الْجَوْضِ بِأَسَاءٍ ، وَقِيلَ : أَرَادَ صَخْرَةً فِي مَاءٍ قَدْ أَخْضَرَ جَانِبَاهَا مِنْهُ ، وَعَنَى بِالصَّخْرَةِ تَجَدُّمَ وَشَرْفَهُمْ فَضَرَبَ الصَّخْرَةَ مَثَلًا . وَجَاءَتْ الْحِيلُ تَصِلُ عَطَشًا ، وَذَلِكَ إِذَا سَمِعْتَ لِأَجْوَاهِهَا صَلِيلًا أَيِ صَوْتًا . أَبُو إِسْحَقَ : الصَّلصالُ الطين اليابس الذي يصلُّ من يُنْبِسه أَيِ يُصَوِّت . وفي التنزيل العزيز : من صَلَّصَالٍ كَالْفَخَّارِ ؛ قَالَ :

١ قوله « فَلَا يَأْلُوهَا » فِي التَّكْمَلَةِ : فَلَنْ يَأْلُوَهَا .

٢ قوله « يَقُولُ صَادَقَتْ النِّحَ » قَالَ الصَّاعَانِي فِي التَّكْمَلَةِ : وَالضَّمِيرُ فِي صَادَقَتْ لِلْمَعَاوِلِ لَا لِلنَّاقَةِ ، وَتَفْسِيرُ الْجَوْهَرِيِّ خَطَأً .

الدَّرْع ، ومن قال الجُنْثِيَّ بالنصب جعله السيف ؛
يقول : هذه الدَّرْعُ لِحَوْدَةِ صَنَعَتِهَا تَمْنَعُ السِّيفَ
أَنْ يَنْضِي فِيهَا ، وَأَحْكَمَ هُنَا : رَدٌّ ؛ وقال خالد
ابن كلثوم في قول ابن مقبل :

لَيْبِكَ بَنُو عَثْمَانَ ، مَا دَامَ جَذْمُهُمْ ،
عَلَيْهِ بِأَصْلَالٍ تُعْرَى وَتُخْشَبُ

الأَصْلَالُ : السُّوفُ القاطعة ، والواحد صِلٌ .
وَصَلَّتْ الإِبِلُ تُصِلُ صَلِيلًا : يَلِيَّتْ أَمْعَاوُهَا مِنْ
العَطَشِ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا عِنْدَ الشَّرْبِ ؛ قال
الراعي :

فَسَقَوْا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً ،
لِلْمَاءِ فِي أَجْوَافِهِنَّ ، صَلِيلًا

التهديب : سَمِعَتْ لِحَوْفَهُ صَلِيلًا مِنَ العَطَشِ ، وَجَاءَتْ
الإِبِلُ تُصِلُ عَطَشًا ، وَذَلِكَ إِذَا سَمِعَتْ لِأَجْوَافِهَا
صَوْتًا كَالْبُعَّةِ ؛ وقال مُزَاهِمُ العُقَيْلِيُّ يَصِفُ
الْقَطَا :

عَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ ، بَعْدَ مَا تَمَّ ظِلُّوْهَا ،
تَصِلُ ، وَعَنْ قَيْصُ بَزْزَاءَ جَهْلُ

قال ابن السكيت في قوله مِنْ عَلَيْهِ : مِنْ فَوْقِهِ ؛
يعني مِنْ فَوْقِ الْفَرَسِ ، قَالَ : وَمَعْنَى تَصِلُ أَيُّ هِيَ
يَابِسَةٌ مِنَ العَطَشِ ، وَقَالَ أَبُو عبيدة : مَعْنَى قَوْلِهِ مِنْ
عَلَيْهِ مِنْ عِنْدِ فَرَسِهَا . وَصَلَّ السَّقَاءُ صَلِيلًا :
يَلِيْسُ .

والصَّلَّةُ : الْجِلْدُ الْيَابِسُ قَبْلَ الدَّبَاغِ . وَالصَّلَّةُ :
الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُسَطَّرْ بَيْنَ

١ قوله « وَقِيلَ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَطْرُقَ لَهَا » هَذِهِ عِبَارَةُ الْحَكَمِ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الصَّلَّةُ الْأَرْضُ الْمَطْوُورَةُ بَيْنَ
أَرْضَيْنِ لَمْ يَطْرُقَنَّ .

سِكْفِيكَ إِلَهٌ بِسُنَنَاتٍ ،
كَجَنْدَلِ لُبْنٍ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

وقال ابن الأعرابي في قوله :

كَجَنْدَلِ لُبْنٍ تَطْرُدُ الصَّلَالَا

قال : أَرَادَ الصَّلَاحِلَ وَهِيَ بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : وَغَلِطْتُ لَمَّا هِيَ صَلَّةٌ وَصَلَالٌ ، وَهِيَ
مَوَاقِعُ الْمَطَرِ فِيهَا نِيَاتٌ فَالْإِبِلُ تَتْبَعُهَا وَتَرْعَاهَا . وَالصَّلَّةُ
أَيْضًا : الْقِطْعَةُ الْمُنْفَرَقَةُ مِنَ الْعُشْبِ سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَطَرِ ،
وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ ، بِالْكَسْرِ ، صُلُولًا
وَأَصْلٌ : أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نِيثًا ؛ قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

ذَاكَ فَتَى يَبْدُلُ ذَا قَدَرِهِ ،
لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدَيْهِ الصُّلُولُ

وَأَصْلٌ مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : لَا يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الشَّيْءِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَمَّا قَوْلُ الْخَطِيبِيِّ الصُّلُولُ فَإِنَّهُ قَدْ يُمْكِنُ
أَنْ يُقَالَ الصُّلُولُ وَلَا يُقَالَ صَلٌّ ، كَمَا يُقَالَ الْعَطَاءُ مِنْ
أَعْطَى ، وَالتَّلْوَعُ مِنْ أَقْلَعَتِ الْحَبْسَى ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

كَأَن نَطَاةَ خَيْبَرِ زَوْدَتِهِ
بَكُورِ الْوَرْدِ، رَيْثَةَ الْقُلُوعِ

وَصَلَّيْتُ اللَّجَامَ : مُدَّةُ الْكُثْرَةِ . وَقَالَ الزُّجَّاجُ :
أَصْلُ اللَّحْمِ وَلَا يُقَالُ صَلٌّ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ :
وَقَالُوا أَتُذَا صَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ ؟ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :
مَنْ قَرَأَ صَلَّلْنَا بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ عَلَى ضَرَبَيْنِ : أَحَدُهُمَا
أَنْتَنَّا وَتَغَيَّرْنَا وَتَغَيَّرَتْ صُورَتُنَا مِنْ صَلِّ اللَّحْمِ
وَأَصْلٌ إِذَا أَنْتَنَ وَتَغَيَّرَ ، وَالضَّرْبُ الثَّانِي صَلَّلْنَا
يَبِسْنَا مِنَ الصَّلَّةِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ . وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ مَا يَرْقَعُهُ مِنَ الصَّلَّةِ مِنْ هَوَانِهِ
عَلَيْهِ ، يَعْنِي مِنَ الْأَرْضِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ مَا رَدَّتْ
عَلَيْكَ قَوْسُكَ مَا لَمْ يَصِلْ أَيُّ مَا لَمْ يُنْتِنْ ، وَهَذَا
عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِجَابِ فَإِنَّهُ يَجُوزُ أَكْلُ اللَّحْمِ الْمُتَغَيَّرِ
الرَّيْحَ إِذَا كَانَ ذَكِيًّا ، وَقَوْلُ زُهَيْرٍ :

تَلَجَّلَجُ مُضْغَةً فِيهَا أُنَيْضُ
أَصَلَّتْ ، فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءٌ

قِيلَ : مَعْنَاهُ أَنْتَنَتْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ يَسْتَعْمَلُ فِي الطَّبِيعِ وَالشَّوَاءِ ، وَقِيلَ : أَصَلَّتْ
هَذَا أَنْفَلَّتْ . وَصَلَّ الْمَاءُ : أَجْنَى ، وَمَاءٌ صَلَّلٌ :
أَجْنَى . وَأَصْلُهُ الْقِدَمُ : غَيْرُهُ .
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي
الْإِدَاوَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْآبِيَةِ أَوْ فِي الْقَدِيرِ . وَالصَّلَاصِلُ :
بَقَايَا الْمَاءِ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَلَمْ يَكُنْ مَلِكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ
إِلَّا صَلَاصِلٌ ، لَا تُلْغَوِي عَلَى حَسَبِ

وَكَذَلِكَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الدَّهْنِ وَالزَّيْتِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَأَن عَيْنَيْهِ مِنَ الْمَوُورِ

قَلَّتَانِ ، فِي لَحْدَيْهِ صَفَاً مَنْقُورِ ،
صَفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ ،
عَيَّرْنَا ، بِالنُّضْحِ وَالتَّصْنِيرِ ،
صَلَاصِلَ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ

وَأَنشده الجوهري : صَلَاصِلُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ
صَلَاصِلٌ ، بِالْفَتْحِ ، لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لِعَيَّرْنَا ، قَالَ : وَلَمْ
يُسَبِّهْهُمَا بِالْجِرَارِ وَإِنَّمَا سَبِّهَهُمَا بِالْقَارُورَيْنِ ، قَالَ ابْنُ
سِيدَةَ : مُشَبَّهٌ أَعْيَنَهَا حِينَ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلْصَلُ : فَاصِيَةُ الْفَرَسِ ، وَقِيلَ : بَيَاضٌ فِي شَعْرِ
مَعْرِقَةِ الْفَرَسِ . أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْجُمَّةُ وَالصَّلْصَلَةُ
لِلوَقْرَةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَلْصَلٌ إِذَا أَوْعَدَ ،
وَصَلْصَلٌ إِذَا قَتَلَ سَيِّدَ الْعَسْكَرِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الصَّلْصَلُ الْقَدَحُ الصَّغِيرُ ؛ الْمُحْكَمُ : وَالصَّلْصَلُ مِنَ
الْأَقْدَاحِ مِثْلُ الْقَمَرِ ؛ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الصَّلْصَلُ الرَّاعِي الْخَاضِقُ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ :
الصَّلْصَلُ طَائِرٌ تَسْبِيهِ الْعَجَمِ الْفَاحِشَةِ ، وَيُقَالُ : بَلُّهُ
الَّذِي يُشَبِّهُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ
مَوْسَعَةٌ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّلَاصِلُ الْفَوَاحِشُ ،
وَاحِدُهَا صَلْصَلٌ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الصَّلْصَلَةُ
وَالْعِكْرَمَةُ وَالسَّعْدَانَةُ الْحَمَامَةُ . الْمُحْكَمُ : وَالصَّلْصَلُ
طَائِرٌ صَغِيرٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُصَلَّلُ الْأَسْكَفُ وَهُوَ الْإِسْكَافُ
عِنْدَ الْعَامَةِ ؛ وَالْمُصَلَّلُ أَيْضاً : الْخَالِصُ الْكَرَّمُ
وَالنَّسَبُ ؛ وَالْمُصَلَّلُ : الْمَطَرُ الْجَوْدُ .

الْفَرَاءُ : الصَّلَّةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ، وَالصَّلَّةُ الْمَطْرَةُ
الْوَاسِعَةُ . وَالصَّلَّةُ الْجِلْدُ الْمُنْتَنِ ، وَالصَّلَّةُ الْأَرْضُ
الصَّلْبَةُ ، وَالصَّلَّةُ صَوْتُ الْمَسَارِ إِذَا أَكْرَهَ . ابْنُ

١ قوله « مَوْسَعَةٌ » كَذَا فِي الْأَصْلِ مِنْ غَيْرِ نَقْطِ .

الأعرابي : الصَّلَّةُ المطررة الخفيفة ، والصَّلَّةُ قَوَارَةٌ الحُفَّ الصَّلْبَةِ .

والصِّلُ : الحية التي تَقْتُلُ إذا نَهَشَتْ من ساعتها . غيره : والصِّلُ ، بالكسر ، الحية التي لا تَقَعُ فيها الرُّقِيَّةُ ، ويقال : إنما لَصِلَ صَفِيٌّ إذا كانت مُنْكَرَةً مثل الأفعى ، ويقال للرجل إذا كان داهياً مُنْكَراً : إنه لَصِلَ أَصْلَالٌ أي حية من الحيات ؛ معناه أي داهٍ مُنْكَرٌ في الحصومة ، وقيل : هو الداهي المنكر في الحصومة وغيرها ؛ قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

إن كنت داهيةً تُخْشَى بوائِقها ،

فقد لَقِيتَ صُلًّا صِلَ أَصْلَالٌ

ابن سيده : والصِّلُ والصَّالَةُ الداهية . وصلَّتهم الصَّالَةُ تَصِلُهُمْ ، بالضم ، أي أصابتهم الداهية . أبو زيد : يقال إنه لَصِلَ أَصْلَالٌ وإنه لَهْتَرُ أَهْتَارٍ ؛ يقال ذلك للرجل ذي الداهاء والإرب ، وأصل الصِّلُ من الحيات يُشَبَّه الرجل به إذا كان داهيةً ؛ وقال النابغة الذبياني :

ماذا رُزِئْتَنَاهُ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ ،

نَضَّاضَةٍ بِالرُّزَايَا صِلَ أَصْلَالٌ

وصِلَ الشَّرَابُ يَصِلُكَ صَلاً : صَفَاهُ . والمِصْلَةُ : الإناء الذي يُصْقَى فيه ، بَيَانِيَّةٌ ، وهما صِلَانٌ أي مِثْلَانٌ ؛ عن كراع . والصِّلُ واليَعْضِيدُ والصَّقْفِيلُ : شجر ، والصِّلُ نَبْتُ ؛ قال :

رَعَيْتُهَا أَكْثَرَمَ عُودٍ عُودَا ،

الصِّلُ والصَّقْفِيلُ واليَعْضِيدَا

والصِّلَيَانُ : شجر ، قال أبو حنيفة : الصِّلَيَانُ من الطَّرِيفَةِ وهو يَنْبُتُ صُعْدًا وَأَضْعَمُهُ أَعْجَازُهُ ، وأصوله على قدر نَبْتِ الحَلِيِّ ، ومَنَابِتُهُ السُّهول

والرِّبَاضُ . قال : وقال أبو عمرو الصِّلَيَانُ من الجَنَبَةِ لِعَلَّظَهُ وبقائه ، واحدته صِلْيَانَةٌ . ومن أمثال العرب تقول للرجل يُقَدِّمُ عَلَى الْيَمِينِ الْكَاذِبَةَ وَلَا يَنْتَفِعُ فِيهَا : جَذَّهَا جَذَّ الْعَبِيرِ الصِّلْيَانَةِ ؛ وذلك أَنَّ الْعَبِيرَ إِذَا كَدَّ مَهَا بِفِيهِ اجْتَنَبَهَا بِأَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاهَا ، والتَّشْدِيدُ فِيهَا عَلَى اللَّامِ ، وَالْيَاءُ خَفِيفَةٌ ، فِيهِ فِعْلِيَانَةٌ مِنَ الصِّلِيِّ مِثْلُ حِرْصِيَانَةٍ مِنَ الْحِرْصِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الصِّلِّ ، وَالْيَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ . التَّهْدِيبُ : وَالصِّلَيَانُ مِنْ أَطْيَبِ الْكَلَامِ ، وَلَهُ جَعِشَةٌ وَوَرَقَةٌ رَقِيقٌ .

وِدَارَةُ صُلُصْلٍ : مَوْضِعٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

صل : الصِّلُ : الْيُبْسُ وَالشَّدَّةُ . والصِّلُ : الشَّدِيدُ الْخُلُقُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلُ وَالْجِبَالُ ، وَالْأَنْثَى صُلَّةٌ . وَقَدْ صَلَّ يَصِلُّ صُلُولًا إِذَا صَلَّبَ وَاشْتَدَّ وَاسْتَنْزَرَ ، يَوْضَفُ بِهِ الْجَمَلُ وَالْجَبَلُ وَالرَّجُلُ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

عَنْ حَامِلٍ عَاسٍ إِذَا مَا اصْلَخْتُمَا

يَصِفُ الْجَبَلَ . والصِّلُ : الشَّدِيدُ الْخُلُقُ الْعَظِيمُ . وَاصْطَالُ الشَّيْءُ ، بِالْهَمْزِ ، اصْطِلَالًا أَيْ امْتَدَّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْتَ رَجُلٌ صُلٌّ ، بِالْضَمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، أَيْ شَدِيدُ الْخُلُقِ . وَاصْطَالُ النَّبَاتُ إِذَا التَّفَّ . وَصَلَّ الشَّجَرُ إِذَا عَطَشَ فَخَشَنَ وَيَبَسَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ مَعَاوِيَةَ : إِنَّمَا صَيِّلَةُ أَيَّ فِي سَاقِهَا يُبَسُّ وَخَشُونَةٌ . وَصَلَّ السَّقَاءُ وَالشَّجَرُ صَمَلًا ، فَهُوَ صَمِيلٌ وَصَامِلٌ ؛ يَبَسَ ، وَقِيلَ : صَمَلٌ إِذَا لَمْ يُجِدْ رِيًّا فَخَشَنَ ؛ قَالَ الْعَجَّيرُ السَّلُولِيُّ ، وَيُرْوَى لَزِينُ بْنُ أَخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطُّشَيْرِيَّةِ :

تَرَى جَارِيَتَهُ يُرْعَدَانِ ، وَنَارَهُ
عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْمَشِيمِ وَصَامِلُهُ

لَمَّا تَوَقَّلَ فِي الْكُرَاعِ هَجِينَهُمْ ،
هَلَهَلَتْ أَنْارُ مَا لِكَأَ أَوْ صِنْوِلَا

وابن صِنْوِلٍ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَحْرَقَ جَارِيَةً
ابن قُدَامَةَ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ فِي دَارِهِ .

صَنْتِل : التَهْذِيبُ : الصَنْتِلُ النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ، عَلَى فِعْلِلٍ
بِكسر أَوَّلِهِ وَقَالَهُ ؛ قَالَ : رَوَى هَذَا الْحَرْفُ الْفَرَّاءُ ،
قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَصَحِّحُ أَمْ لَا ، وَهُوَ صِنْوِلُ الْهَادِي
أَي طَوِيلُهُ ، قَالَ : وَقُرَأَتْهُ فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

صَنْدَل : الصَّنْدَلُ : تَشَبُّهُ أَحْمَرٍ وَمِنْهُ الْأَصْفَرُ ، وَقِيلَ :
الصَّنْدَلُ شَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ . وَحِجَارَةُ صَنْدَلُ
وَصَنْدَالُ : عَظِيمٌ شَدِيدٌ صَخْمُ الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ . وَصَنْدَلُ الْبَعِيرِ : صَخْمُ رَأْسِهِ . التَهْذِيبُ :
الصَّنْدَلُ مِنْ الْحُمْرِ الشَّدِيدِ الْخَلْقُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ؛
قَالَ رُوْبَةُ :

أَنْتَعْتُ عَيْرًا صَنْدَلًا صَنْدَالًا

الْجَوْهَرِيُّ : الصَّنْدَلُ الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ؛ قَالَ
الرَّاجِزُ :

وَأَتَى لِعَمْرٍو ، وَابْنُهُ الشَّرِيرُ ،
عَنْدَالًا صَنْدَلًا الرَّؤُوسَ

وَالصَّنْدَلَانِي : لُغَةٌ فِي الصَّنْدَلَانِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
الصَّنْدَلَانِي وَالصَّنْدَلَانِي الْعَطَّارُ مَنْسُوبٌ إِلَى الصَّنْدَلِ
وَالصَّنْدَلِ ، وَالْأَصْلُ فِيهَا حِجَارَةُ الْفَيْضَةِ ، فَشَبَّهَا
حِجَارَةُ الْعَقَاقِيرِ ؛ وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ يَصِفُ نَاقَةً شَبَّ
زَوْرَهَا بِصَلَاةِ الْعَطَّارِ :

قوله « لَمَّا تَوَقَّلَ » هكذا في المعجم ، وفي القاموس : تَوَغَّلَ ، بِالْفَتْحِ
الْمَجْمُوعَةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ تَوَعَّرَ ، بِالْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ .

وَالْعَدُّ مَوْلُ : الْقَدِيمُ ، يَقُولُ : عَلَى النَّارِ حَطَبٌ يَابِسٌ ؛
وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي السُّودَاءِ الْعِجَلِيِّ :

وَيَطْلُ ضَيْفُكَ ، يَا ابْنَ رَمْلَةٍ ، صَامِلًا
مَا إِنْ يَذُوقُ سِوَى الشَّرَابِ ، عَلُوْسًا

الليث : الصَّيْلُ السَّقَاءُ الْيَابِسُ ، وَالصَّامِلُ الْخَلْقُ ؛
وَأَنْشَدَ :

إِذَا ذَادَ عَنْ مَاءِ الْفُرَاتِ ، فَلَنْ تَرَى
أَخَا قِرْبَةٍ يَسْقِي أَخَا بَصِيلٍ

وَيَقَالُ : صَلَّ بَدَنُهُ وَبَطَنُهُ ، وَأَصْلُهُ الصِّيَامُ أَيِ
أَيْبَسَهُ . أَبُو عَمْرٍو : صَلَّ بِالْعَصَا صَلًّا إِذَا ضَرَبَهُ ؛
وَأَنْشَدَ :

هِرَاوَةٌ فِيهَا شِفَاءُ الْعَرِّ ،
صَلَّتْ عُقْفَانٌ بِهَا فِي الْجَرِّ ،
فَبُجِنَتْ وَأَهْلَتْ بِشَرِّ

الْجَرِّ : سَفَعُ الْجَبَلِ ، بُجِنَتْ : أَصْبَتْهُ بِهِ . السُّلَمِيُّ :
صَقَلَهُ بِالْعَصَا وَصَلَّهَ إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالصَّنِيلُ : الضَّعِيفُ الْبَيْتَةُ . وَالصَّنِيلُ : ضَرْبٌ
مِنَ النَّبْتِ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَقْبُ عَلَى حَدِّهِ وَلَمْ
أَسْمَعْهُ إِلَّا مِنْ رَجُلٍ مِنْ جَرَمٍ قَدِيمًا . وَالْمُصْنِيلُ :
الْمُنْتَفِعُ مِنَ الْغَضَبِ . أَبُو زَيْدٍ : الْمُصْنِيلُ الشَّدِيدُ ،
وَيَقَالُ لِلدَّاهِيَةِ مُصْنِيلَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْكَبَيْتِ :

وَلَمْ تَنْكَأْهُمْ الْمُعْضِلَاتُ ،
وَلَا مُصْنِيلُهَا الضَّنِيلُ

وَالْمُصْنِيلَةُ : الدَّاهِيَةُ . وَالصَّوْمَلُ : شَجَرَةٌ
بِالْعَالِيَةِ .

صَنْبِل : الصَّنْبِلُ وَالصَّنْبِيلُ : الْحَبِيبُ الْمُنْكَرُ .
وَصِنْوِلُ : اسْمٌ ؛ قَالَ مُهَلَّبُ :

وزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانِفًا
نَيْلًا ، كَذَوِكَ الصَّيْدَانِي ، دَامِكًا

ويروى : الصَّيْدَانِي دَامِكًا . والدَّوْكُ : الصَّلَاةُ ،
ويقال لِلْحَجَرِ الَّذِي يُطْنَحَن بِهِ الطَّيِّبُ ، والدَّامِكُ :
الْمُتَرَفِّعُ .

صَنْطَل : الْمُصْطَطِلُ : الَّذِي يَمْشِي وَيَطْطِئُ رَأْسَهُ .

صَهْل : الصَّهْلُ : حِدَّةُ الصَّوْتِ مَعَ تَجَحُّجٍ كَالصَّحْلِ .
يقال : فِي صَوْتِهِ صَهْلٌ وَصَحْلٌ ، وَهُوَ مُجَّةٌ فِي الصَّوْتِ ،
وَالصَّهْلُ لِلْخَيْلِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّهْلُ وَالصَّهْلُ
صَوْتُ الْفَرَسِ مِثْلُ النَّهْيِ وَالنَّهْاقِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ
زَرْعٍ : فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهْلٍ وَأَطِيطٍ ؛ تَرِيدُ أَنَّهُ
كَانَتْ فِي أَهْلِ قَلْبَةٍ فَتَقْلِبُهَا إِلَى أَهْلِ كَثْرَةٍ وَثَرْوَةٍ ،
لأنَّ أَهْلَ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ أَكْثَرُ مِنْ أَهْلِ الْقَتَمِ . ابْنُ سِيدَةَ :
الصَّهْلُ مِنْ أَصْوَاتِ الْحَيْلِ ، صَهْلُ الْفَرَسِ يَصْهَلُ
وَيَصْهَلُ صَهْلًا . وَقَرَسَ صَهْلًا : كَثُرَ الصَّهْلُ . وَفِي
حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ : فِي صَوْتِهِ صَهْلٌ ؛ حِدَّةٌ وَصَلَابَةٌ
مِنْ صَهْلِ الْحَيْلِ وَهُوَ صَوْتُهَا .

وَرَجُلٌ ذُو صَاهِلٍ : شَدِيدُ الصَّبَاحِ وَالْمِجَاجِ . وَالصَّاهِلُ
مِنْ الْإِبِلِ : الَّذِي يَخْفِضُ يَدَيْهِ وَرِجْلَهُ وَتَسْمَعُ لَجْوَفَهُ
كَوَيْتًا مِنْ عِزَّةٍ نَفْسِهِ . النَّضَرُ : الصَّاهِلُ مِنَ الْإِبِلِ
الَّذِي يَخْفِضُ وَيَعْصُ / وَلَا يَرْغُو بِوَاحِدَةٍ مِنْ عِزَّةٍ
نَفْسِهِ . يَقَالُ : جَمَلٌ صَاهِلٌ وَذُو صَاهِلٍ وَنَاقَةٌ ذَاتُ
صَاهِلٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَذُو صَاهِلٍ لَا يَأْمَنُ الْحَبْطَ قَائِدُهُ

وَجَعَلَ ابْنُ مُقْبِلِ الدَّبَّانُ صَوَاهِلَ فِي الْعُشْبِ ،
يُرِيدُ غُنَّةَ طَيْرَانِهَا وَصَوْتَهُ ، فَقَالَ :

كَانَ صَوَاهِلَ ذِبَابِهِ ،
قَبِيلُ الصَّبَاحِ ، صَهْلُ الْخَصْنِ

وَجَعَلَ أَبُو زَبِيدٍ الطَّائِي أَصْوَاتَ الْمَسَاحِي صَوَاهِلَ
فَقَالَ :

لَهَا صَوَاهِلُ فِي صُفِّ السَّلَامِ ، كَمَا
صَاحَ الْقَسِيَّاتُ فِي أَيْدِي الصَّيَارِيفِ

وَالصَّوَاهِلُ : جَمْعُ الصَّاهِلَةِ ، مُصْدَرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ بِمَعْنَى
الصَّهْلِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ كَقَوْلِكَ سَمِعْتُ رَوَاقِي
الْإِبِلِ .

وَصَاهِلَةٌ : اِمْرَأَةٌ . وَبَشْرُ صَاهِلَةٍ : بَطْنٌ .

صَوَل : حَالَ عَلَى قِرْنِهِ صَوَلًا وَصِيَالًا وَصَوُولًا
وَصَوَلَانًا وَصَالًا وَمَصَالَةً : سَطَا ؛ قَالَ :

وَلَمْ يَخْشَوْا مَصَالَتَهُ عَلَيْهِمْ ،
وَتَحْتَ الرِّغْوَةِ اللَّبَنُ الصَّرِيحُ

وَالصَّوُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَضْرِبُ النَّاسَ وَيَتَطَاوَلُ
عَلَيْهِمْ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ تَرْكُ الْهَمْزِ وَكَانَ
هُمِزٌ لَانْضِمَامِ الْوَاوِ ، وَقَدْ هُمِزَ بَعْضُ الْقُرَّاءِ :
وَإِنْ تَلَكَّؤُوا ، بِالْهَمْزِ ، أَوْ تَعَرَّضُوا لَانْضِمَامِ الْوَاوِ .
وَصَالَ عَلَيْهِ إِذَا اسْتَطَالَ . وَصَالَ عَلَيْهِ : وَثَبَ
صَوَلًا وَصَوُولَةً ، يَقَالُ : رُبُّ قَتُولٍ أَشَدَّ مِنْ
صَوَلٍ .

وَالْمُصَاوَلَةُ : الْمُوَاتَبَةُ ، وَكَذَلِكَ الصَّيَالُ وَالصَّيَالَةُ .
وَالْفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ أَيَّ يَتَوَاتَبَانِ .

الْلَيْثُ : حَالَ الْجَمَلُ يَصُولُ صِيَالًا وَصَوَالًا وَهُوَ
جَمَلٌ صَوُولٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ رَاعِيَهُ وَيُوَاتِبُ
النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : بِكَ أَصُولُ ،
وَفِي رَوَايَةٍ : أَصُولُ أَيَّ أَسْطَوُ وَأَقْتَهَرُ . وَالصَّوَلَةُ :
الْوَتْبَةُ . وَصَالَ الْفَحْلُ عَلَى الْإِبِلِ صَوَلًا ، فَهُوَ
صَوُولٌ : قَاتَلَهَا وَقَدَّمَهَا . أَبُو زَيْدٍ : صَوُولُ الْبَعِيرِ
يَصُولُ ، بِالْهَمْزِ ، صَالَةً إِذَا صَارَ يَثُلُ النَّاسُ وَيَعْدُو

لِساہِرٍ طَالَ فِي صَوْلٍ تَمَلُّكُهُ ،
كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بِالسُّوطِ مَقْتُولٌ

فصل الضاد المعجمة

ضَالٌ : الضَّئِيلُ : الصغير الدقيق الحقيق . والضَّئِيلُ :
التَّحْنِيفُ ، والجمع ضُؤْلَاءٌ وضِئَالٌ ؛ قال النابغة
الجعدي :

لَا ضِئَالٌ وَلَا عَوَاوِيرُ حَتَّى
لَوْ نَزَّيْمُ الْحِطَابِ ، لِلْأَنْقَالِ

وَالْأَنْثَى ضِئِيلَةٌ ، وَقَدْ ضُؤِلَ ضَالَةٌ وَتَضَاعَلَ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

وَمَا بَعْدَ أَنْ قَدْ هَدَيْتَنِي الدَّهْرُ هَدًى
تَضَالُ لَهَا جِسْمِي ، وَرَقَّ لَهَا عَظْمِي

أَرَادَ تَضَاعَلَ فَحَذَفَ ، وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو تَضَاعَلَ لَهَا ،
بِالْإِدْغَامِ . وَالْمُضْطَّيْلُ : الضَّئِيلُ ؛ قَالَ :

رَأَيْتُكَ يَا ابْنَ قُرْمَةَ حِينَ تَسْمُو ،
مَعَ الْقَرَمَيْنِ ، تَضْطَّيْلُ الْمَقَامَا

أَرَادَ تَضْطَّيْلُ الْمَقَامِ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
مُضْطَّيْلُ الْمَقَامِ .

وَضَاعَلَ شَخْصَةً : صَغَّرَهَا ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

فَبَيْنَا تَذُودُ الْوَحْشَ ، جَاءَ غَلَامُنَا
يَدِبُ وَيُخْفِي شَخْصَةً ، وَيُضَائِلُهُ

وَتَضَاعَلَ الرَّجُلُ : أَخْفَى شَخْصَةً قَاعِدًا وَتَصَاغَرَ .
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ الْعَرْشُ عَلَى مَنْكِبِ إِسْرَافِيلَ
وَلَمْ يَلِ تَضَاعَلَ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الْوَضْعِ ؛
يُرِيدُ يَتَصَاغَرُ وَيَذِقُ تَوَاضَعًا . أَبُو زَيْدٍ : ضُؤِلَ

قَوْلُهُ « بِالْإِدْغَامِ » زَادَ فِي الْمَحْكَمِ : وَهَذَا بَعِيدٌ لِأَنَّهُ لَا يَلْتَقِي فِي
شَمْرِ سَاكِنَاتٍ .

عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ صُؤُولٌ .
وَصِيلَ لَهُمْ كَذَا أَيْ أُتِيحَ لَهُمْ ؛ قَالَ خُفَافُ بْنُ
ثُدْبَةَ :

فَصِيلَ لَهُمْ قَرْمٌ كَانَ بِكَفِّهِ
شِهَابًا ، بَدَأَ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ يَبْلُغُ

وَصَالَ الْغَيْرُ عَلَى الْعَانَةِ : سَلَّهَا وَحَمَلَ عَلَيْهَا . وَفِي
الْحَدِيثِ : « إِنَّ هَؤُلَاءِ الْحَيَّيْنِ مِنَ الْأَرْسِ وَالْحَزْرَجِ
كَانَا يَتَصَاوَلَانِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
تَصَاوُلَ الْفَحْلَيْنِ أَيْ لَا يَفْعَلُ أَحَدُهُمَا مَعَهُ شَيْئًا إِلَّا
فَعَلَ الْآخَرُ مِثْلَهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ : فَصَامَتِ
صَنْتُهُ أَنْتَقَدَ مِنْ صَوْلٍ غَيْرِهِ أَيْ لِمَسَاكِهِ أَشَدُّ
مِنْ تَطَاوُلٍ غَيْرِهِ ؛ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرَ أَنْ لَا يَحْتَدِي ،
وَأَنَّهُ ذُو صَوْلَةٍ فِي الْمِزْوَدِ ،
وَأَنَّهُ غَيْرُ ثَقِيلٍ فِي الْبِدْرِ

قَوْلُهُ ذُو صَوْلَةٍ فِي الْمِزْوَدِ ، يَقُولُ : إِنَّهُ ذُو صَوْلَةٍ
عَلَى الطَّعَامِ يَأْكُلُهُ وَيَنْتَهِكُهُ وَيُبَالِغُ فِيهِ ، فَكَأَنَّهُ إِذَا
يَصُولُ عَلَى حَيَوَانٍ مَا ، أَوْ يَصُولُ عَلَى أَكْبِيلِهِ
لِلذَّوْدِ إِيَّاهُمْ وَمُدَافَعَتَهُ لَهُمْ ؛ وَقَوْلُهُ وَأَنَّهُ غَيْرُ ثَقِيلٍ
فِي الْبِدْرِ ، يَقُولُ : إِذَا بَلَلْتُ بِهِ لَمْ يَصِرْ فِي يَدِكَ مِنْهُ
خَيْرٌ تَثْقُلُ بِهِ يَدُكَ لِأَنَّهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِصْوَلَةُ الْمِكْنَسَةُ الَّتِي يُكْنَسُ بِهَا
نَوَاحِي الْبَيْتَرِ . أَبُو زَيْدٍ : الْمِصْوَلُ شَيْءٌ يُنْتَقَعُ فِيهِ
الْحَنْظَلُ لِتَذَهَبَ مَرَارَتُهُ ، وَالصِّلَةُ ، بِالْكَسْرِ :
عُقْدَةُ الْعَدَّةِ . وَصَوْلٌ : أَمْرٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ حُنْدُجُ
ابْنِ حُنْدُجِ الْمُرْتَبِيِّ :

فِي لَيْلِ صَوْلٍ تَنَاهَى الْعَرَضُ وَالطَّوْلُ ،
كَأَنَّمَا لَيْلُهُ بِاللَّيْلِ مَوْصُولٌ

والضئيلة : الحية الدقيقة . المحكم : الضئيلة حية
كانها أفعى . والضئيلة : اللهاة ؛ عن ثعلب .

ضابل : الأزهري في الثلاثي الصحيح قال : أهمله الليث ،
قال : وفيه حرف زائد ، وذكر أبو عبيد عن
الأصمعي : جاء فلان بالضئيل والتثطيل وهما
الداهية ؛ قال الكميث :

أَلَا يَفْزَعُ الْأَقْوَامُ بِمَا أَظْلَمَهُمْ ،
وَلَمَّا تَعَجَّهْمُ ذَاتُ وَذَقَيْنِ ضَيْئِلٍ ؟

قال نونان كانت الهزرة أصلية فالكلمة رباعية . ابن
سيده : الضئيل ، بالكسر والهمز ، مثل الزئير ،
والضئيل الداهية ؛ حكى الأخيرة ابن جني ، والأكثر
ما بدأنا به ، بالكسر ؛ قال زياد الملقطي :

تَلَسَّسُ أَنْ يَهْدِي لَجَارِكَ ضَيْئِلًا ،
وَتَلَفَى لَيْئِلًا لِلتَّوَعَّائِينَ صَامِلًا

قال : ولغة بني حبة الضئيل ، بالصاد ، والضاد
أعرف ؛ قال الجوهري : وربما جاء ضم الباء في الضئيل
والزئير ؛ قال ثعلب : لا نعلم في الكلام فِعْلُلٌ ، فإن
كان هذان الحرفان مسوعين بضم الباء فهما فهو من
النوادر ؛ وقال ابن كيسان : هذا إذا جاء على هذا
المثال شهيد للهزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت حروف
الزيادة في الكلمة جاز أن تخرج عن بناء الأصول ،
فلهذا ما جاءت هكذا ؛ قال الكميث :

وَلَمْ تَتَكَادَهُمُ الْمُعْضَلَاتُ ،
وَلَا مُضْمَلَتُنَا الضَّئِيلُ

وزاد ابن بري على هاتين الكلمتين نثدُلُ ، وقال هو
الكاويوس .

رأيه ضالة إذا صغر وقال رأيه . ورجل متضائل
أي سخفت ؛ وقال العجير السلوي ، وقيل زيب
أخت يزيد بن الطخثري :

فَتَسَى قَدْ قَدْ السَّيْفُ لَا مُتَضَائِلُ ،
وَلَا رَهْلٌ لَبَانُهُ وَبَادِلُهُ

وقال مالك بن نويرة :

نَعِدُهُ الْجِيَادَ الْخَوَّ وَالْكُمْتَ كَالْقَنَاءِ ،
وَكُلُّ دَلَاصٍ نَسَجُهَا مُتَضَائِلُ

أي كفتق . ورجل ضولة أي نحيف . وتضائل
الشيء إذا تقبض وانضم بعضه إلى بعض . وفي
حديث عمر : قال للجنبي إني أراك ضئيلًا سخيفًا .
وفي حديث الأحنف : إنك لضئيل أي نحيف
ضعيف . واستعمل أبو حنيفة التضاؤل في البقل فقال :
إن الكرنب إذا كان إلى جنب الحبلية تضائل
منها وذلك وساءت حاله . وهو عليه ضؤلان أي
كل . وحسبه عليه ضؤلان إذا عيب به ؛ وأنشد
ابن جني :

أَنَا أَبُو الْمِنْهَالِ ، بَعْضُ الْأَحْيَانِ ،
لَيْسَ عَلَيَّ حَسْبِي بَضُولَانُ

أراد بضيل أي القائم مقامه والمُعْنِي غناه ، وأعمل
في الظرف معنى التشبيه أي أشبه أبا المنهال في بعض
الأحيان ، وأنا مثل أبي المنهال . أبو منصور : ضؤل
الرجل يضؤل ضالة وضؤولة إذا قال رأيه ،
وضؤل ضالة إذا صغر . وقال الليث : الضئيل نعت
للشيء في ضعفه وصغره ودقته ، وجمعه ضؤلاء
وضئيلون ، والأشئ ضئيلة . والضؤولة : الهزال .
الجوهري : رجل ضئيل الجسم إذا كان صغير الجسم
نحيفاً .

ضرزل : أبو خيرة : رجل ضرزل أي شحيح.

ضعل : ابن الأعرابي: الضاعل الجمل القوي، والطاعل السهم المقوم؛ قال أبو العباس: ولم أسمع هذين الحرفين إلا له، قال: والضعل دقة البدن من تقارب النسب.

ضغل : الضغيل : صوت فم الحجام إذا مص من مِحْجِه، يقال : ضغل بضغل ضغيلة صوت عند الحجامه؛ قاله أبو عمرو وغيره.

ضكل : الأضكل والضيككل : الرجل العريان، والضيككل الفقير؛ وقال الشاعر:

فأما آل ذبيل، فإنما
تركتاهم ضياكلة عيامي

والجمع ضياكل وضياكلة. والضيككل: العظيم الضخم؛ عن ثعلب. الأزهري في الرباعي: إذا جاء الرجل عرياناً فهو البهضل والضيككل.

ضلل : الضلال والضلالة: ضد الهدى والرشاد، ضللت تضل هذه اللغة الفصيحة، وضللت تضل ضلالاً وضلالة؛ وقال كراع: وبنو تميم يقولون ضللت أضل وضللت أضل؛ وقال اللحياني: أهل الحجاز يقولون ضللت أضل، وأهل نجد يقولون ضللت أضل، قال وقد قرىء بهما جميعاً قوله عز وجل: قل: إن ضللت فلما أضل على نفسي؛ وأهل العالية يقولون ضللت، بالكسر، أضل، وهو ضال قال، وهي الضلالة والثلالة؛ وقال الجوهري: لغة نجد هي الفصيحة. قال ابن سيده: وكان يحيى بن وثاب يقرأ كل شيء في القرآن ضللت وضللتنا، بكسر اللام، ورجل ضال. قال: وأما قراءة من قرأ ولا الضالين، ههنا الألف، فإنه كرهه التقاء

ضحل : الضحل: القريب القعر. والضحل: الماء

الرفيق على وجه الأرض ليس له عمق، وقيل: هو كالضخضاح إلا أن الضخضاح أعم منه لأنه فيما قل أو كثر، وقيل: الضحل الماء القليل يكون في العين والبئر والجُمَّة ونحوها، وقيل: هو الماء القليل يكون في الغدير ونحوه؛ أنشد ابن بري لابن مقبل:

وأظهره في غلان رقيدي وسيلته،
علاجيم لا ضحل، ولا متضخضخ

والعلججوم هنا: الماء الكثير، والجمع أضحال وضحول. الجوهري: الضحل الماء القليل، ومنه: أتان الضحل لأنه لا يغمرها قليلته؛ قال الأزهري: أتان الضحل الصخرة بعضها غمره الماء وبعضها ظاهر. قال شمر: وعدير ضاحل إذا رقت ماؤه فذهب. وفي الحديث في كتابه لأكيدر دومة: ولنا الضاحية من الضحل؛ هو بالسكون القليل من الماء، وقيل: الماء القريب المكان، وبالتحريك مكان الضحل، ويروى الضاحية من البعل. والمتضحل: مكان يقل فيه الماء من الضحل، وبه يشب السراب. قال ابن سيده: المتضحل مكان الضحل؛ قال العجاج:

حسبت يوماً، غير قرى، شاملاً
ينسج عذراناً على مضاحلاً

يصف السراب شبهه بالعدور. وضحلت العذور: قل ماؤها. ويقال: إن خيرك لضحل أي قليل. وما أضحل خيرك أي ما أقله. واضمحل السحاب: تقشع. واضمحل الشيء أي ذهب، وفي لغة الكلابيين امضحل، بتقديم الميم، حكاه أبو زيد. قوله «حسبت» هكذا في المعجم، وفي التكملة: كان.

السالكين الألف واللام فحرك الألف لالتقاءهما فانقلبت همزة ، لأن الألف حرف ضعيف واسع المخرج لا يتحمل الحركة ، فإذا اضطروا إلى تحريكه قلبوه إلى أقرب الحروف إليه وهو الهمزة ؛ قال وعلى ذلك ما حكاه أبو زيد من قولهم شأبة ومأدة ؛ وأنشدوا :

يا عَجَبًا ! لقد رأيتُ عَجَبًا :

حِمارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْتَبًا ،

خاطِمها زَأْمها أن تَذْهَبَا

يريد زَأْمها . وحكى أبو العباس عن أبي عثمان عن أبي زيد قال : سمعت عمرو بن عبيد يقرأ : فيَوْمَئِذٍ لا يُسْأَلُ عن ذَنْبِهِ إِنْسٌ ولا جَانٌ ، بهز جان ، فظننته قد لحن حتى سمعت العرب تقول شأبة ومأدة ؛ قال أبو العباس : فقلت لأبي عثمان أتقيس ذلك ؟ قال : لا ولا أقبه . وضلّول : كضال ؛ قال :

لقد زَعَمْتَ أَمَامَةً أن مالي

بنبي ، وأنتي رجُلٌ ضلّول

وأضلكه : جعله ضالاً . وقوله تعالى : إن تحرص على هدام فإن الله لا يهدي من يضل ، وقرئت : لا يهدي من يضل ؛ قال الزجاج : هو كما قال تعالى : من يضلّل الله فلا هادي له . قال أبو منصور : والإضلال في كلام العرب ضد الهداية والإرشاد . يقال : أضللت فلاناً إذا وجهته للضلال عن الطريق ؛ وإياه أراد لبيد :

من هَدَاهُ سَبِيلَ الْخَيْرِ اهْتَدَى

نَاعِمَ الْبَالِ ، ومن شاء أضلّ

قال لبيد : هذا في جاهليته فوافق قوله التنزيل العزيز : يضل من يشاء ويهدي من يشاء ؛ قال أبو منصور : والأصل في كلام العرب وجه آخر يقال : أضللت

الشيء إذا غيبتّه ، وأضللت الميت دَفَنْتَه . وفي الحديث : سيكون عليكم أمة إن عصيتهم ضللتهم ، يريد بمعصيتهم الخروج عليهم وشق عصا المسلمين ؛ وقد يقع أضلتهم في غير هذا الموضع على الحبل على الضلال والدخول فيه . وقوله في التنزيل العزيز : ربّ إنهنّ أضللنّ كثيراً من الناس ؛ أي ضلّوا بسببها لأن الأصنام لا تفعل شيئاً ولا تعقل ، وهذا كما تقول : قد أفتنتني هذه الدار أي أفتنت بسببها وأحبتنيها ؛ وقول أبي ذؤيب :

رأها الفؤاد فاستضلّ ضلاله ،

نيافاً من البيض الكرام العطائيل

قال السكري : طلب منه أن يضلّ فضل كما يقال مجنّ مجنونه ، ونيافاً أي طويلاً ، وهو مصدر ناف نيافاً وإن لم يستعمل ، والمستعمل أناف ؛ وقال ابن جني : نيافاً مفعول ثانٍ لראها لأن الرؤية هنا رؤية القلب لقوله رأها الفؤاد . ويقال : ضلّ ضلاله كما يقال مجنّ مجنونه ؛ قال أمية :

لولا وثاقُ الله ضلّ ضلالنا ،

ولسرتنا أنّا نضلّ فنؤاد

وقال أوس بن حجر :

إذا ناقةٌ سُذّت برحّل ونسرقى ،

إلى حكمٍ يعديّ ، فضلّ ضلالها

وضللت المسجد والدار إذا لم تعرف موضعها ، وضللت الدار والمسجد والطريق وكل شيء مقيم ثابت لا يمتدّي له ، وضلّ هو عثي ضلالاً وضلالة ؛ قال ابن بري : قال أبو عمرو بن العلاء إذا لم تعرف المكان قلت ضلّكته ، وإذا سقط من يدك شيء قلت أضلّكته ؛ قال : يعني أن المكان لا يضلّ وإنما

أَنْتَ تَضِلُّ عَنْهُ ، وَإِذَا سَقَطَتِ الدَّرَاهِمُ عَنْكَ فَقَدْ ضَلَّكَ عَنْكَ ، تقول للشيء الزائل عن موضعه : قد أَضَلَّكَ ، وللشيء الثابت في موضعه إِلا أَنْكَ لم تَهْتَدِ إِلَيْهِ : ضَلَّكَ ، قال الفرزدق :

ولقد ضَلَّكَ أَبَاكَ يَدْعُو دَارِمًا ،
كضلالِ مُلْتَمِسٍ طَرِيقَ وَبَارِ

وفي الحديث : ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ ؛ قال ابن الأثير : وهي الضائعة من كل ما يُفْتَنُ من الحيوان وغيره . الجوهري : الضالَّة ما ضَلَّ من البهائم للذكر والأنثى ، يقال : ضَلَّ الشيء إِذَا ضَاعَ ، وَضَلَّ عن الطريق إِذَا جَارَ ، قال : وهي في الأصل فاعلةٌ ثم اتسعت فيها فصارت من الصفات الغالبة ، وتقع على الذكر والأنثى والاثنين والجمع ، وتُجَنَسُ على ضَوَالٍ ؛ قال : والمراد بها في هذا الحديث الضالَّة من الإبل والبقر مما يخفي نفسه ويقدر على الابتعاد في طلب المرعى والماء بخلاف الغنم ؛ والضالَّة من الإبل التي بمضيعة لا يُعْرَفُ لها رَبٌّ ، الذكر والأنثى في ذلك سواء . وسئل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن ضَوَالِ الإبل فقال : ضالَّةُ الْمُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ ، وَخَرَجَ جَوَابُ رَسُولِ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ، على سؤال السائل لِأَنَّهُ سَأَلَهُ عَنْ ضَوَالِ الإبل فنهاه عن أخذها وحذَّره النَّارَ إِنَّ تَعَرَّضَ لها ، ثم قال ، عليه السلام : مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا تَرِدُ الْمَاءَ وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ ؛ أَرَادَ أَنَّهَا بَعِيدَةُ الْمَذْهَبِ فِي الْأَرْضِ طَوِيلَةُ الظُّلَمِ ، تَرِدُ الْمَاءَ وَتُرْعَى دُونَ رَاعٍ يَحْفَظُهَا فَلَا تَعَرَّضُ لها وَدَعْنَهَا حَتَّى يَأْتِيَهَا رَبُّهَا ، قال : وقد تطلق الضالَّة على المعاني ، ومنه الكلمة الحكيمة : ضالَّةُ الْمُؤْمِنِ ، وفي رواية : ضالَّةٌ كُلُّ حَكِيمٍ أَيْ لَا يَزَالُ يَنْتَظِلُّ بِهَا كَمَا يَتَطَلَّبُ الرَّجُلُ ضالَّتَهُ . وَضَلَّ

الشيء : خَفِيَ وَغَاب . وفي الحديث : ذَرُونِي فِي الرِّيحِ لَعَلِّي أَضِلُّ اللَّهَ ، يريد أَضِلُّ عَنْهُ أَيْ أَفُوتُهُ وَيَخْفَى عَلَيْهِ مَكَانِي ، وقيل : لَعَلِّي أَغِيبُ عَنْ عَذَابِهِ . يقال : ضَلَّكَ الشيءَ وَضَلَّكَ إِذَا جَعَلْتَهُ فِي مَكَانٍ وَلَمْ تَذَرِ أَينَ هُوَ ، وَأَضَلَّكَ إِذَا ضَيَّعْتَهُ . وَضَلَّ النَّاسِي إِذَا غَابَ عَنْهُ حِفْظُ الشيءِ . ويقال : أَضَلَّكَ الشيءَ إِذَا وَجَدْتَهُ ضَالًّا كَمَا تقول أَحْمَدُتُهُ وَأَبْخَلَّكَ إِذَا وَجَدْتَهُ مَحْمُودًا وَبَخِيلًا . ومنه الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَمَى قَوْمَهُ فَأَضَلَّهُمْ أَيْ وَجَدَهُمْ ضَالًّا غَيْرَ مُهْتَدِينَ إِلَى الْحَقِّ ، ومعنى الحديث من قوله تعالى : أَمَّا إِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَي حَفِينَا وَغَبِنَا . وقال ابن قتيبة في معنى الحديث : أَيْ أَفُوتُهُ ، وكذلك في قوله لَا يَضِلُّ رِبِّي لَا يَفُوتُهُ . والمضِلُّ : السَّرَابُ ؛ قال الشاعر :

أَعْدَدْتُ لِلْحَدَثَانِ كُلِّ فَقِيدَةٍ
أَنْتَ ، كَلَامَةُ الْمَضِلِّ ، جَرُّوهُ

وَأَضَلَّكَ اللَّهُ فَضَلَّ ، تقول : إِنَّكَ لَتَهْدِي الضالَّ وَلَا تَهْدِي الْمُضْطَالَّ . ويقال : ضَلَّكَ فُلَانٌ فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ أَيْ ذَهَبَ عَنِّي ؛ وأنشد :

وَالسَّائِلُ الْمُتَبَتِّعِي كَرَامَتِهَا
يَعْلَمُ أَنِّي تَضَلَّيْتُ عِلْمِي

أَيْ تَذَهَبَ عَنِّي . ويقال : أَضَلَّكَ الدَّابَّةُ وَالْدَّرَاهِمُ وَكُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ بِثَابِتٍ قَائِمٍ مَا يَزُولُ وَلَا يَثْبُتُ . وقوله في التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ؛ أَيْ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَاهُ ، وقيل : معناه لَا يَغِيبُ عَنْ شَيْءٍ وَلَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ . ويقال : أَضَلَّكَ

قوله « المتبتي » هكذا في الأصل والتذهيب ، وفي شرح الفاموس : المتبتي وكذا في التكملة مصلحاً عن المتبتي مرموزاً له بعلامه الصفة .

الشيء إذا ضاع منك مثل الدابة والناقة وما أشبهها إذا انفلكت منك ، وإذا أخطأت موضع الشيء الثابت مثل الدار والمكان قلت ضللتته وضلكتته ، ولا تقل أضلكتته . قال محمد بن سلام : سمعت حماد بن سلمة يقرأ في كتاب : لا يُضِلُّ ربي ولا ينسى ، فسألت عنها يونس فقال : يُضِلُّ جَيِّدَةٌ ، يقال : ضل فلان بغيره أي أضلته ؛ قال أبو منصور : خالفهم يونس في هذا . وفي الحديث : لولا أن الله لا يُحِبُّ ضلالة العمل ما رزأناكم عقلاً ؛ قال ابن الأثير : أي بطلان العمل وضياعه مأخوذ من الضلال الضياع ؛ ومنه قوله تعالى : ضل سعيهم في الحياة الدنيا . وأضلته أي أضاعه وأهلكه . وفي التنزيل العزيز : إن المجرمين في ضلال وسعر ؛ أي في هلاك . والضلال النسيان . وفي التنزيل العزيز : بمن ترضون من الشهداء أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى ؛ أي تغيب عن حفظها أو يغيب حفظها عنها ، وقرئ : إن تضل ، بالكسر ، فمن كسر إن قال كلام على لفظ الجزاء ومعناه : قال الزجاج : المعنى في إن تضل إن تنس إحداهما وتذكر غيرها الأخرى الذاكرة ، قال : وتذكر وتذكر رفع مع كسر إن لا غير ، ومن قرأ أن تضل إحداهما فتذكر ، وهي قراءة أكثر الناس ، قال : وذكر الحليل وسيبويه أن المعنى استشهدوا امرأتين لأن تذكر إحداهما الأخرى ومن أجل أن تذكرها ؛ قال سيبويه : فلم قال إنسان : فلم جاز أن تضل وإنما أعيد هذا للإذكار ؟ فالجواب عنه أن الإذكار لما كان سببه الإضلال جاز أن يذكر أن تضل لأن

الإضلال هو السبب الذي به وجب الإذكار ، قال : ومثله أعذت هذا أن يميل الحائط فأذعته ، وإنما أعذته للدعم لا لليل ، ولكن الميل ذكر لأنه سبب الدعم كما ذكر الإضلال لأنه سبب الإذكار ، فهذا هو البين إن شاء الله . ومنه قوله تعالى : قال فعلتها إذا وأنا من الضالين ؛ وضلكت الشيء : أنسيته . وقوله تعالى : وما كند الكافرين إلا في ضلال ؛ أي يذهب كيدهم باطلاً ويحقيق بهم ما يريد الله تعالى . وأضل البعير والفرس ؛ ذهباً عنه . أبو عمرو : أضلكت بعيري إذا كان معقولاً فلم تمتد لمكانه ، وأضلكته إضلالاً إذا كان مطلقاً فذهب ولا تدري أين أخذ . وكل ما جاء من الضلال من قبلك قلت ضلكتته ، وما جاء من المفعول به قلت أضلكتته . قال أبو عمرو : وأصل الضلال الغيبوبة ، يقال ضل الماء في اللب إذا غاب ، وضل الكافر إذا غاب عن الحق ، وضل النامي إذا غاب عنه حفظه ، وأضلكت بعيري وغيره إذا ذهب منك ، وقوله تعالى : أضل أعمالهم ؛ قال أبو إسحق : معناه لم يجازهم على ما عملوا من خير ؛ وهذا كما تقول للذي عيل عملاً لم يعد عليه نفعه : قد ضل سعيك . ابن سيده : وإذا كان الحيوان مقيماً قلت ضلكتته كما يقال في غير الحيوان من الأشياء الثابتة التي لا تبحر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ضل أباه فادعى الضلالا

وضل الشيء يضل ضلالاً : ضاع . وتضليل الرجل : أن تنسبه إلى الضلال . والتضليل : تصوير الإنسان إلى الضلال ؛ قال الراعي :

وما أتيت بحجدة بن عويمر
أبقي الهدى ، فيز يدني تضليلا

قال ابن سيده : هكذا قاله الراعي بالوقص ، وهو حذف التاء من مُتفاعِلين ، فكرهت الرواة ذلك وروته : ولما أنبت ، على الكمال . والتضلال : كالتضليل . وضل فلان عن القصد إذا جاد . ووقع في وادي تَضَلَّل وتَضَلَّل أي الباطل . قال الجوهري : وقع في وادي تَضَلَّل مثل تَحَيَّب وتَهَلَّك ، كله لا ينصرف . ويقال للباطل : ضل بتضلال ؛ قال عمرو بن ساس الأسدي :

تَذَكَّرْتُ ليلي ، لات حين أدكارها ،
وقد حُني الأضلاعُ ، ضل بتضلال

قال ابن بري : حكاه أبو علي عن أبي زيد خلا بالنصب ؛ قال ومثله للعجاج :

يَنشُدُ أَجْالاً ، وما مِن أَجَالٍ
يُبَيِّنُ إِلَّا ضَلَّةً بِتَضَالٍ

والضَّلْضَلَةُ : الضَّلالُ . وأرض مَضِلَّةٌ ومَضَلَّةٌ : يُضَلُّ فيها ولا يُهْتَدَى فيها للطريق . وفلان يَلْمُني ضَلَّةً إذا لم يُوقِفْ للرَّسَدِ في عدله . وفتنة مَضَلَّةٌ : تُضِلُّ الناسَ ، وكذلك طريق مَضَلٌ . الأصمعي : المَضَلُّ والمَضِلُّ الأرض المتَّيِّبةُ . غيره : أرض مَضَلٌ تُضِلُّ الناسَ فيها ، والمَجْهَلُ كذلك . يقال : أخذت أرضاً مَضِلَّةً ومَضَلَّةً ، وأخذت أرضاً مَجْهَلَةً مَضَلَّةً ؛ وأنشد :

ألا طَرَقْتَ صَحْبي عَمِيرَةً لَهَا ،
لَنَا بِالْمَرْوَةِ المَضِلُّ ، طَرُوق

وقال بعضهم : أرض مَضِلَّةٌ ومَزَلَّةٌ ، وهو اسم ، ولو كان نعتاً كان بغير الماء . ويقال : قَلَاةٌ مَضَلَّةٌ ومَحْرَقٌ مَضَلَّةٌ ، الذَّكَرُ والأنثى والجمع سواء ، كما قالوا الولد مَبْخَلَةٌ ؛ وقيل : أرض مَضَلَّةٌ ومَضِلَّةٌ

وَأَرْضُونَ مَضَلَّاتٍ وَمَضَلَّاتٍ . أبو زيد : أرض مَعْيِبَةٌ ومَضِلَّةٌ ومَزَلَّةٌ مِنَ الزَّلَّتِ . ابن السكيت : قولهم أَضَلَّ اللهُ ضَلَالَتَكَ أَي ضَلَّ عَنْكَ فَذَهَبَ فَلَا تَضِلُّ . قال : وقولهم مَلَّ مَلَالُكَ أَي ذَهَبَ عَنْكَ حَتَّى لَا تَمَلَّ . ورجل ضَلِيلٌ : كثير الضلال . ومُضَلَّلٌ : لَا يُوقَفُ لِحَيْرِ أَي ضَالٌ جَدًّا ، وقيل : صاحب غَوَايَاتٍ وَبَطَالَاتٍ وهو الكثير التَّبَعِ للضلال . والضَّلِيلُ : الذي لَا يُفْلِحُ عن الضلالة ، وكان امرؤ القيس يُسَمِّي المَلِكَ الضَّلِيلَ والمُضَلَّلَ . وفي حديث عليٍّ وقد مُسِّلَ عَنْ أَشْعَرَ الشَّعْرَاءِ فَقَالَ : إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ فَالْمَلِكُ الضَّلِيلُ ، يَعْنِي امْرَأَ القَيْسِ ، كَانَ يُلَقَّبُ بِهِ . والضَّلِيلُ ، بوزن القَنْدِيلِ : المُبَالِغُ فِي الضَّلَالِ والكثيرُ التَّبَعِ لَهُ . والأَضْلُولَةُ : الضَّلَالُ ؛ قال كعب بن زهير :

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَثَلًا ،
وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَضَالِيلُ

وفلان صاحب أَضَالِيلٍ ، واحداً أَضْلُولَةٌ ؛ قال السكيت :

وَسُئِلَ الطَّبَّاءُ عَنْ ذِي غَدَرِ الْأَمْرِ
بِأَضَالِيلٍ مِنْ فُتُونِ الضَّلَالِ

الفراء : الضَّلَّةُ ، بالضم ، الحَذَاقَةُ بِالذَّلَالَةِ فِي السَّفَرِ . والضَّلَّةُ : الْعَبْثِيَّةُ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . والضَّلَّةُ : الضَّلَالُ . وقال ابن الأعرابي : أَضَلَّنِي أَمْرُ كَذَا وَكَذَا أَي لَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ؛ وأنشد :

إِنِّي ، إِذَا خَلَّةٌ تَصَيَّفَتِي
يُرِيدُ مَالِي ، أَضَلَّنِي عَلِي

أَي فَارَقْتَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهَا . ويقال للذَّلِيلِ الحاذِقِ

أَضَلَّتْ بَنُو قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ عَمِيدَهَا ،
وَقَارِسَهَا فِي الدَّهْرِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ

وأُضِلَّ الْمَيِّتُ إِذَا دُفِنَ ، وروى بيت النابغة
الذُّبْيَانِي يَرْثِي الثُّعْمَانَ بْنَ الْحَرِثِ بْنِ أَبِي سُرَّةٍ
الْعَسَاثِي :

فَإِنْ تَحْيَى لَا أُمْلِكُ حَيَاتِي ، وَإِنْ تَمُتْ
فَمَا فِي حَيَاةٍ بَعْدَ مَوْتِكَ طَائِلٌ
فَأَبْ مُضْلُوهُ بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ ،
وَعُودِرَ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلٌ

يريد يُضِلُّهُ دَافِنِهِ حِينَ مَاتَ ، وقوله بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ
أَيَّ بَحِيرٍ صَادِقٍ أَنَّهُ مَاتَ ، وَالْجَوْلَانُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،
أَيَّ دُفِنَ بِدَفْنِ الثُّعْمَانَ الْحَزْمُ وَالْعَطَاءُ . وَأَضَلَّتْ
بِهِ أُمُّهُ : دَفَنْتُهُ ، نَادِرٌ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

قَتَى ، مَا أَضَلَّتْ بِهِ أُمُّهُ
مَنْ الْقَوْمِ ، لَيْلَةً لَا مَدْعَمَ

قوله لَا مَدْعَمَ أَيَّ لَا مَلْجَأَ وَلَا دَعَاةَ . وَالضَّلَلُ :
الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي تَحْتَ الصَّخْرَةِ لَا تَصِيبُهُ الشَّمْسُ ، يُقَالُ :
مَاءٌ ضَلَلٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الشَّجَرِ .
وَضَلَّضِلُ الْمَاءُ : بِقَابَاهُ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ ، وَاحِدَتُهَا ضَلَّضْلَةٌ
وَضَلَّضْلَةٌ . وَأَرْضٌ ضَلَّضْلَةٌ وَضَلَّضْلَةٌ وَضَلَّضِلٌ
وَضَلَّضِلٌ وَضَلَّضِلٌ : غَلِظَةٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ الْحَبَّائِيِّ ،
وَهِيَ أَيْضاً الْحِجَارَةُ الَّتِي يُقَلِّطُهَا الرَّجُلُ ، وَقَالَ سَيِّبُوهُ :
الضَّلَّضِلُ مَقْصُورٌ عَنِ الضَّلَاضِلِ . التَّهْذِيبُ : الضَّلَّضْلَةُ
عُكْلٌ حَجَرٌ قَدَرٌ مَا يَقْلِقُ الرَّجُلُ أَوْ فَوْقَ ذَلِكَ
أَمْلَسَ يَكُونُ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ فِي
بَابِ التَّضْعِيفِ كَلِمَةٌ تَشْبِهُهَا . الْجَوْهَرِيُّ : الضَّلَّضْلَةُ ،
بِضْمِ الضَّادِ وَقَطْعِ اللَّامِ وَكَسْرِ الضَّادِ الثَّانِيَةِ ، حَجَرٌ

الضَّلَاضِلُ وَالضَّلَّضْلَةُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَضَلَّ
الشَّيْءُ يَضِلُّ ضَلَالاً أَيْ ضَاعَ وَهَلَكَ ، وَالْأَمَمُ الضَّلُّ ،
بِالضَّمِّ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانَ ضُلٌّ بِنَ ضَلٍّ أَيْ مُنْهَكٌ
فِي الضَّلَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يَعْرِفُ وَلَا يَعْرِفُ
أَبُوهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَقِيلَ : إِذَا لَمْ
يُدْرَ مَنْ هُوَ وَمِمَّنْ هُوَ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بِنَ
الْأَلَالِ وَالضَّلَالُ بِنَ قَهْلٍ وَابْنُ قَهْلٍ ؛ كُنْ
بِهَذَا الْمَعْنَى . يُقَالُ : فَلَانُ ضُلٌّ أَضْلَالٌ وَصِلٌّ أَضْلَالٌ ،
بِالضَّادِ وَالضَّادُ إِذَا كَانَ دَاهِيَةً . وَفِي الْمَثَلِ : يَاضِلُ مَا
يَجْعُرِي بِهِ الْعَصَا أَيْ يَافِقُهُ وَيَا تَلْفَهُ ؛ يَقُولُهُ قَصِيرُ
ابْنِ سَعْدٍ لِحَدِيثَةِ الْأُبْرَشِ حِينَ صَارَ مَعَهُ إِلَى الزُّبَاءِ ،
فَلَمَّا صَارَ فِي عَمَلِهَا نَدِمَ ، فَقَالَ لَهُ قَصِيرٌ : ارْكَبْ
فَرَسِي هَذَا وَانْجُ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ لَا يَشْقُ عِبَارَةً . وَفَعَلَ
ذَلِكَ ضِلَّةً أَيْ فِي ضَلَالٍ . وَهُوَ لِضِلَّةٍ أَيْ لَفِيرٍ
رَشْدَةٍ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَذَهَبَ ضِلَّةً أَيْ لَمْ يَدْرَ أَيْنَ
ذَهَبَ . وَذَهَبَ دَمُهُ ضِلَّةً : لَمْ يَثَّارْ بِهِ . وَفَلَانٌ
تَبِعَ ضِلَّةً ، مَظَافٌ ، أَيْ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ؛
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ ابْنُ الْكُوفِيِّ ؛ وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : لَمَّا هُوَ تَبِعَ ضِلَّةً ، عَلَى الْوَصْفِ ، وَقَسَرَهُ
بِمَا قَسَرَهُ بِهِ ثَعْلَبٌ ؛ وَقَالَ مُرَّةٌ : هُوَ تَبِعَ ضِلَّةً
أَيْ دَاهِيَةً لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَقِيلَ : تَبِعَ ضِلَّةً ، بِالضَّادِ .
وَضَلَّ الرَّجُلُ : مَاتَ وَصَارَ تَرَاباً فَضَلَّ فَلَمْ يَتَبَيَّنْ
شَيْءٌ مِنْ خَلْقِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : إِذَا ضَلَلْنَا
فِي الْأَرْضِ ؛ مَعْنَاهُ إِذَا مِتْنَا وَصِرْنَا تَرَاباً وَعِظَاماً
فَضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ فَلَمْ يَتَبَيَّنْ شَيْءٌ مِنْ خَلْقِنَا .
وَأَضَلَّتْهُ : دَفَنْتُهُ ؛ قَالَ الْمُحَبِّلُ :

١ قوله «ويقال للدليل إلى قوله الضلالة» هكذا في الأصل، وعبارة
القاموس وشرحه : وعليلة عن ابن الاعرابي والصواب وعلبط كما
هو نص الباب اهـ. لكن في التهذيب والقلمة مثل ما في القاموس.
٢ قوله «ضل أضلال وصل أضلال» عبارة القاموس : ضل أضلال
بالضم والكسر ، وإذا قيل بالصاد فليس فيه الا الكسر .

قدّر ما يُقِلُّه الرجل ، قال : وليس في الكلام المضاعف غيره ؛ وأنشد الأصمعي لصخر الغي :

أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَعْزَلَةَ ،
وَبَعْدُ إِذَا نَحْنُ عَلَى الضَّلْطَلَةِ ؟

وقال الفراء : مكان " ضَلَّضِلْ " وَجَنَّدِلْ " ، وهو الشديد ذو الحجارة ؛ قال : أرادوا ضَلَّضِيلَ وَجَنَّدِيلَ على بناء حَمَصِيصٍ وَصَكِيكٍ فعذفوا الياء . الجوهري : الضَّلْضِلُ ، والضَّلْطَلَةُ الأرض الغليظة ؛ عن الأصمعي ، قال : كأنه قَصْر الضَّلَاضِلِ .

ومُضَلَّلٌ ، بفتح اللام : اسم رجل من بني أسد ؛ وقال الأسود بن يَغُثَر :

وَقَبَلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا :
عَبِيدُ بَنِي جَعْفَرٍ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

قال ابن بري : صواب إنشاده قَبَلِي ، بالفاء ، لأن قبله :

فَلَمَّا بَكَ يَوْمِي قَدْ دَنَا ، وَإِخَاكَ
كَوَارِدَةٍ يَوْمًا إِلَى ظِمِّهِ مَنَهْلِ

والخالدان : هُمَا خَالِدُ بْنُ تَضْلَةَ وَخَالِدُ بْنُ الْمُضَلَّلِ .

ضلل : التهذيب : أهله الليث . وروى عمرو عن أبيه أنه قال : الضَّيْلَةُ المرأة الزَّيْمَةُ ، قال : وَخَطَبَ رجلٌ إلى معاوية يَنْتَأُ له عَرَجَاءُ ، فقال : إِنَّهَا ضَّيْلَةٌ ، فقال : إِنِّي أَرَدْتُ أَنْ أَتَشَرَّفَ بِضَاهِرَتِكَ وَلَا أُرِيدُهَا لَلتَّبَاقِ فِي الْحَلْبَةِ ، فَزَوَّجَهُ إِيَّاهَا ؛ الضَّيْلُ : الزَّيْمُ ، والضَّيْلَةُ الزَّيْمَةُ ؛ قال الزُّحَيْرِيُّ : إِنَّ صَحْتَ الرِّوَايَةِ فَالْإِلَامُ بَدَلَ مِنَ التَّوْنِ مِنَ الضَّيَّانَةِ ، وَإِلَّا فَهِيَ بِإِصَادِ الْمِهْلَةِ ، قِيلَ لَهَا ذَلِكَ لِئِنَّهُ وَجَسُوهُ فِي سَاقِهَا ، وَكُلُّهُ يَابِسٌ ضَامِلٌ وَضَيِّلٌ .

ضهل : اضْهَلَّ الشيءُ واضْهَنَ ، على البدل ؛ عن يعقوب ، وامتْضَلَ ، على القلب ، كُلُّ ذَلِكَ : ذَهَبَ ، والدليل على القلب أن المصدر إمَّا هو على اضْهَلَّ دون امتْضَلَ ، وهو الاضْهِحْلَالُ ، ولا يقولون امتْضِحْلَالُ .

ضهل : ضَهَلَ اللَّبَنُ يَضْهَلُ ضُهُولًا : اجتمع ، واسم اللبن الضَّهْلُ ، وقيل كُلُّ مَا اجتمع منه شيء بعد شيء كان لَبَنًا أو غَيْرَهُ ، فَقَدْ ضَهَلَ يَضْهَلُ ضَهْلًا وَضُهُولًا ؛ حكاه ابن الأعرابي . وَضَهَلَتِ النِّسَاءُ وَالشَّاةُ ، فِيهِ ضُهُولٌ : قَلَّ لَبَنُهَا ، وَاجْتَمَعَ ضُهُولٌ . وَشَاةٌ ضُهُولٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ . وَنَاقَةٌ ضُهُولٌ : يَخْرُجُ لَبَنُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا . وَيَقَالُ : إِنَّهَا لَضَهْلٌ بُهْلٌ مَا يُشَدُّ لَهَا صِرَارٌ وَلَا يَزُولُ لَهَا حُورٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّة :

بِهَا كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ
ضُهُولٍ ، وَرَقَضُ الْمَذْرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ

الخَوَّارُ : تَوْرٌ يَخْشَرُ أَيَّ يَحْتَارُ ، وَالصَّعْلَةُ : النِّعَامَةُ . وَيَقَالُ : ضَهَلَ الظِّلُّ إِذَا رَجَعَ ضُهُولًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّة :

أَفْنَاءَ بَطِيئًا ضُهُولُهَا

وقول ذي الرمة :

إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ ضُهُولٍ

ضُهُولٌ : مِنْ نَعْتِ النِّعَامَةِ أَنَّهَا تَرْجِعُ إِلَى بَيْضِهَا . أَبُو زَيْدٍ : الضَّهْلُ مَا ضَهَلَ فِي السَّقَاءِ مِنَ اللَّبَنِ أَيَّ اجْتَمَعَ . وَالضَّهْلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ مِثْلُ الضَّحَلِ . وَيُشَرُّ ضُهُولٌ : قَلِيلُ الْمَاءِ . وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ : تَزُولُ الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ حَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ ؛ وَقَالَ رُوْبَةُ :

يَقْرُو رِيْنٌ الْأَعْيُنَ الضَّوَاهِلَا

وَضَهَلَ مَاءُ الْبَثْرِ يَضْهَلُ ضَهْلًا إِذَا اجْتَمَعَ شَيْئًا بَعْدَ

يَضْهَلُ ضَهْلًا : رَجَعَ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْفِتَالِ وَالْمُعَالِيَةِ . وَفُلَانٌ تَضْهَلُ إِلَيْهِ الْأُمُورُ أَيِ تَرْجِعُ .

ضيل : الضال : السدور البري ، غير مهموز ، والضال من السدور : ما كان عذياً ، واحده ضالة ؛ ومنه قول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِصْلَالِ الْحِشَاشِ بَرْدَهَا ،

عَلَى الْكُرُوفِ مِنْهَا ، ضَالَةٌ وَجَدِيلٌ ١

يريد الحشاشة المتخذة من الضال . وأضيلت الأرض : وأضالت : إذا صار فيها الضال مثل أغيلت . وأغالت . وفي الحديث : قال لجبريل أين مثرك؟ قال : بأكناف ييشة بين نخلة وضالة ؛ الضالة ، بتخفيف اللام : واحدة الضال ، وهو شجر السدر من شجر الشوك ، فإذا ثبتت على سوط الأنهار قيل له العنبري ، وألفه منقلبة عن الباء . وأضيل المكان : وأضال : أثبت الضال ؛ عن أبي حنيفة عن القراء ، وإليه ترك ابن جني ما وجهه مضبوطاً بخط جعفر بن دحية رجل من أصحاب ثعلب من الضال مهموزاً ، قال ابن جني : وأردت أن أحيله على الضليل الذي هو الشخث لأن الضال هو السدر الحبلي ، والحبلي أرق عوداً من الشهري ، حتى وجدت بخط أبي إسحق أضيل المكان ، فاطرحت ما وجدته بخط جعفر . قال أبو حنيفة : الضال ينبث في السهول والوعور ، وقوس الضال إذا بُرِيت بُرِيت جزلة ليكون أقوى لها ، وإنما يحتمل ذلك منها لحفة عودها ؛ قال الأعشى :

لَا حَةَ الصَّيْفِ وَالْفَيَارِ وَإِسْنَا

قُ عَلَى سَقَبَةٍ ، كَقَوْسِ الضَّالِّ

١ قوله « قطعت الى قوله من الضال » هذه عبارة الجوهري ، قال الصاغاني : وهي تصحيف والرواية ضالة ، بالنون ، وهي البرة .

شيء ، وهو الضهل والسهول . وضهله يَضْهَلُهُ أَيِ دَفَعَ إِلَيْهِ شَيْئاً قَلِيلاً مِنَ الْمَاءِ الضَّهْلُ . وَعَطِيَّةٌ ضَهْلَةٌ أَيِ تَزْوَةٌ . وَيُقَالُ : هَلْ صَهْلَ إِلَيْكَ خَيْرٌ أَيِ وَقَعَ . وَبَثْرُ صَهْلٍ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مَاءُهَا قَلِيلاً قَلِيلاً . وَضَهْلُ الشَّرَابِ : قَلٌّ وَرَقٌّ وَتَزْوَرٌ ، وَضَحَلَّ صَارَ كَالضَّحْضَاحِ ، وَأَعْطَاهُ ضَحْلَةً مِنْ مَالٍ أَيِ عَطِيَّةً تَزْوَةً . وَضَهْلُهُ حَقٌّ : نَقَصَهُ إِيَّاهُ أَوْ أَبْطَلَهُ عَلَيْهِ ، مِنَ الضَّهْلِ وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، كَمَا قَالُوا أَحْبَبْتُهُ إِذَا نَقَصَهُ حَقٌّ أَوْ أَبْطَلَهُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ حَبَصَ مَاءَ الرُّكِيَةِ بِحَبِصٍ إِذَا نَقَصَ . وَقَالَ بَحِي بْنُ بَعْسَرٍ لِرَجُلٍ خَاصَمْتَهُ أَمْرُهُ فَمَا طَلَبَهَا فِي حَقِّهَا : أَنَّ سَأَلْتُكَ ثَمَنَ شَكْرُهَا وَشَبْرِكَ أَنْشَأْتَ تَطْلُبُهَا وَتَضْهَلُهَا ؛ وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ فِي تَفْسِيرِ تَضْهَلُهَا قَالَ : تَبَصَّرَ عَلَيْهَا الْعَطَاءُ ، أَمَلَهُ مِنْ بَثْرِ صَهْلٍ إِذَا كَانَ مَاءُهَا يَخْرُجُ مِنْ جَوَانِبِهَا ، وَغَزَزُ الْمَاءِ إِذَا تَبَعَ مِنْ قَرَارِهَا . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ فِي قَوْلِهِ تَطْلُبُهَا : أَيِ تَسْعَى فِي بَطْلَانِ حَقِّهَا ، أَخَذَ مِنَ الدَّامِ الْمَطْلُولِ ، وَشَكْرُهَا قَرْنُهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

صَنَاعٌ بِإِسْتِفَاها حَصَانٌ بِشَكْرُهَا

أَيِ عَفِيفَةُ الْفَرَجِ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَضْهَلُهَا : تَرُدُّهَا إِلَى أَهْلِهَا وَتَخْرِجُهَا ، مِنْ قَوْلِكَ ضَهْلْتُ إِلَى فُلَانٍ إِذَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ . وَهَلْ صَهْلَ إِلَيْكَ مِنْ مَالِكَ شَيْءٌ أَيِ هَلْ عَادَ ، وَقِيلَ : تَضْهَلُهَا أَيِ تُعْطِيهَا شَيْئاً قَلِيلاً . وَضَهْلُ الرَّجُلِ إِذَا طَالَ سَقَرُهُ وَاسْتَفَادَ مَالاً قَلِيلاً . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّهْلُ الْمَالُ الْقَلِيلُ . أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ مَا صَهْلَ عِنْدَكَ مِنَ الْمَالِ أَيِ مَا اجْتَمَعَ عِنْدَكَ مِنْهُ . اللَّحْيَانِي : يُقَالُ قَدْ أَضْهَلْتُ إِلَى فُلَانٍ مَالاً أَيِ صَيَّرْتُهُ إِلَيْهِ . وَأَضْهَلَ النَّخْلُ إِذَا أَبْصَرَتْ فِيهِ الرُّطْبُ . وَأَضْهَلَ الْبُسْرُ إِذَا بَدَأَ فِيهِ الْإِرْطَابُ . وَضَهْلَ إِلَيْهِ

وقول ساعدة بن جؤبة :

كسأها خالة^١ ثَجْرًا ،
كَانَ طَبَاتِهَا الْوَرَقُ

أراد سهاً مَبْرِيَةً من خالة^٢ ، يدل^٣ على ذلك قوله ثَجْرًا . وقال أبو حنيفة أيضاً : الضَّالُّ شجرة من الدَّقِّ تكون بأطراف اليمن ترتفع قدر الذراع تَنْبُت نَبَات السَّرْوِ ، ولها بَرَمَةٌ صفراء ذَكِيَّةٌ جِدًّا تَأْتِيكَ رِيحُهَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهَا ، قال : ولست بضالِّ السدر ؛ هكذا حكاه ؛ الضَّالُّ شجرة فلما أن يكون بما قيل بالهاء وغير الهاء كحالة وحال^٤ ، وإما أن يريد بشجرة شَجراً فوضع الواحد موضع الجمع . التهذيب : يقال خَرَجَ فلان بضالته أي بسلأحه . والضالة : السلاحُ أَجْمَعُ . يقال : إنه لكامل الضالة ، والأصل في الضالة النبال والقسي^٥ التي تَسْوَى من الضَّالِّ ؛ وقال بعض الأنصار : قال ابن بري وهو عاصم بن ثابت :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَصَنَعَ الْمُتَعَدَّ ،
وَضَالَةٌ مِثْلُ الْجَحِيمِ الْمُتَوَقَّدِ

أراد بالضالة السَّهَامَ ، شَبَّهَ نَصَالَتَهَا فِي حَدِيثِهَا بِنَارِ مُتَوَقَّدَةٍ ؛ قال ابن بري : وقد يعبر بالضالة عن النَّبْلِ لأنها تُعْمَلُ مِنْهَا ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

أَجَرْتُ بِمَخْشُوبٍ صَقِيلٍ وَضَالَةٍ
مَبَاعِجٍ ثَجْرٍ كُلُّهَا أَنْتَ شَائِفٌ

وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيد وَبَرُّهُ تَدَلَّى مِنْ رَأْسِ ضَالٍ ، هو بالتخفيف ، مكان^٦ أو جَبَلٌ

١ قوله « وصنع » كذا في التهذيب والذي في التكملة ومثله في قصيد من اللسان وريش .

فصل الطاء المهمل

بعينه ، يريد به تَوَهِينُ أمره وتحقير قدره ؛ قال ابن الأثير : وپروی بالنون وهو أيضاً جبل في أرض كوس^١ ، وقيل : أراد به الضأن من الغنم فتكون ألفه همزة .

طبل : الطَّبْلُ : معروف الذي يُضْرَبُ به وهو ذو الوجه الواحد والوجهين ، والجمع أَطْبَالٌ وطُبُول . والطَّبَالُ : صاحب الطَّبْل ، وفِعْلُهُ التَّطْبِيلُ ، وحِرْفَتُهُ الطَّبَالَةُ ، وقد طَبَّلَ يَطْبُلُ . والطبلة : شيء من تَحَشُّبِ تتخذهُ النساء ، والطَّبْلُ الرَّبْعَةُ للطَّيِّبِ ، والطَّبْلُ سَلَّةُ الطعام . الجوهري : وطَبَّلَ الدراهم وغيرها معروف^٢ ، والطَّبْلُ الحُلَّتَى ؛ قال :

قَدْ عَلِمُوا أَنَّا خِيَارُ الطَّبْلِ ،
وَأَنَّا أَهْلُ النَّدَى وَالْفَضْلِ

وما أذري أي الطَّبْلُ هو وأي الطَّبْنُ هو أي ما أذري أي الناس ؛ قال ليدي :

ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رَسْلِي ،
سَتَعْلَمُونَ مِنْ خِيَارِ الطَّبْلِ

وقال البعيت :

وَأَبْقَى طَوَالَ الدَّهْرِ ، مِنْ عَرَصَاتِهَا
بَقِيَّةَ أَرْمَامٍ ، كَأَرْذِيَةِ الطَّبْلِ

والطَّبْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ ، وقيل : هو وَشْيٌ يَمَانٍ فِيهِ كَهَيْئَةُ الطَّبُولِ . التهذيب : الطَّبْلُ ثِيَابٌ عَلَيْهَا صُورَةُ الطَّبْلِ تُسَمَّى الطَّبْلِيَّةُ ، ويقال لها أَرْذِيَةُ الطَّبْلِ تُحْمَلُ مِنْ مِصْرَ ، صَانِعُهَا اللَّهُ تَعَالَى ؛ قال أبو النجم :

١ قوله « قال ليدي » قال الصاغاني : ليس الرجز ليدي .

من ذكر أيام ورسنه ضاحي ،
كالطبل في مختلف الرياح

ابن الأعرابي : الطبل الحراج ؛ ومنه قولهم : فلان
يحب الطبلية أي يحب دواهم الحراج بلا تعب .
والطبلية : النعجة ، وفي المعجم : الطوبالة ، وجمعها
'طوبالات' ، ولا يقال للكباش 'طوبال' ؛ قال طرفة
أو غيره :

نعاني حنأة طوبالة ،
نسف يبيساً من العشرق

نصب طوبالة على الذم له ، كأنه قال أعني
'طوبالة' .

طبرزل : قال في ترجمة طبرزذ : الطبرزذ السكر ،
فارسي معرب ، وحكى الأصمعي طبرزل
وطبرزن ، قال يعقوب : طبرزل وطبرزن
لهذا السكر ، بالنون واللام ، قال : وهو مثال لا
أعرفه . قال ابن جني : قولهم طبرزل وطبرزن ،
لست بأن تجعل أحدهما أصلاً لصاحبه بأولى منك
بجعله على ضده ، لاستوائهما في الاستعمال .

طحل : الطحال ؛ لحنه سوداء عرضة في بطن
الإنسان وغيره عن اليسار لازمة بالجنب ، مذكر ؛
صرح اللحياني بذلك ، والجمع طحل ، لا يكسر
على غير ذلك . وطحل طحلاً ؛ عظم طحاله ،
فهو طحل ، وطحل طحلاً ؛ سكا طحاله ؛ أنشد
ابن بري للحارث بن مضرف :

أكنوبه ، لما أراد الكمي معترضاً ،
كمي المطنشي من النحر الطني الطحلا

وطحله يطحله طحلاً وطحلاً ؛ أصاب طحاله ،
فهو مطنحول . ويقال : إن الفرس لا طحال له ،

وهو مثل لسرعه وجريه ، كما يقال البعير لا ترواة
له أي لا جسارة له . وطحل الماء طحلاً ، فهو
طحل ؛ فسدت وتغيرت رائحته من حماته .
الأزهري : أبو زيد ماء طحل أي كثير الطحلب .
وماء طحل ؛ كدر ؛ قال زهير :

يخزجن من شرابات ، ماؤها طحل ،
على الجدوع ، يحفن القم والعرقا

والطحل : الغضبان . والطحل : المسلان ؛
وأنشد :

ما إن يروذ ولا يزال فراغه
طحلاً ، ويستنم من الأغيل

وكساء أطحل ؛ على لون الطحال . وماده أطحل
إذا لم يكن صافياً . ابن سيده : الطحلة لون بين
الغبرة والبياض بسواد قليل كلكون الرماد ، ذب
أطحل وشاة طحلاء ، والفعل من ذلك كله طحل
طحلاً ، وجعل أبو عبيد الأطحل اسم اللون فقال :
هو لون الرماد ، وأرى أبا حنيفة حكى نصل أطحل
وشراب طاحل ؛ إذا لم يكن صافي اللون ، وكذلك
غبار طاحل ؛ قال رؤبة :

وبلدة تكسى القتام الطاحلا

ابن الأعرابي : الطحل الأسود ، ويقال : قرس
أخضر أطحل الذي يعلو خضرته قليل صفرة .
الأزهري : ومن أمثال العرب صيغت البكار على
طحال ؛ يضرب مثلاً لمن طلب حاجة إلى من أساء
إليه ، وأصل ذلك أن سويد بن أبي كاهل هجا بني
غبر في رجز له فقال :

من سره النيك بغير مال ،

فَالْعَبْرِيَّاتُ عَلَى طِحَالٍ
شَوَاغِرًا، يَلْمِغْنَ بِالْعُقَالِ

ثم إن سويداً أسر فطلب إلى بني غبراً أن يعينوه
في فكاكه فقالوا له : صَيَّغْتَ الْبِكَارَ عَلَى طِحَالٍ ،
وَالْبِكَارُ : جمع بَكَر وهو الفتي ، من الإبل ؛
الأزهري : طحال موضع وقد ذكره ابن مقبل فقال :

لَيْتَ التَّلَابِي ، يَا كُبَيْشَةَ ، لَمْ تَكُنْ
إِلَّا كَلَيْتَنَا بِحَزْمِ طِحَالٍ

وقال الأخطل فيه أيضاً :

وَعَلَا الْبَسِطَةَ فَالْشَّقِيقَ يَرْبِقُ ،
فَالضُّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَةٍ فَطِحَالٍ

الجوهري : وأطحل جبل بكه يُضاف إليه نورُ
ابن عبد مناة بن أد بن طابخة ، يقال : نورُ أطحل
لأنه نزل . ابن سيده : أطحل اسم جبل ، ولم
يخصه بكه ولا بغيرها . وطحال : اسم كلب .

طخل : الأزهري في ترجمة خرط قال : قرأت في
نسخة من كتاب الليث :

عَجِيتُ لِحَرْطِيطٍ وَرَقَمَ جَنَاحَهُ ،
وَرُمَةُ طَخْمِيلٍ وَرَعَتْ الضَّغَادِرُ

قال : الطخميل الديك .

طوبل : الطربال : علم يبنى ، وقيل : هو كل بناء
عال ، وقيل : هي كل قطعة من جبل أو حائط
مستطيلة في السواء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، قال : إذا مر أحدكم بِطِرْبَالٍ مائل

١ قوله « بني غبر الخ » ضبط في القاموس بالضم والتشديد ووزنه
شارحه بسكن ، وفي معجم ياقوت والتكملة والتعذيب بالتحفيف .

فليسرع المشي ؛ قال أبو عبيدة : هو شبه بالمنظرة
من مناظر المعجم كهية الصومعة والبناء المرتفع ؛
قال جرير :

أَلْوَى بِهَا سُدْبُ الْعُرُقِ مُشْدَبٌ ،
فَكَأَنَّمَا وَكَّتْ عَلَى طِرْبَالٍ

قال الأزهري : ورأيت أهل النخل في بيضاء بني جذبة
يبنون خياماً من سعف النخل فوق ثقيان الرمال ،
يتظلل بها نواظيرهم ويسمون الطرايل والعرازيل .
وقال شمر : الطرايل الأميال ، واحدها طربال ؛
وقال ابن شميل : هو بناء يبنى علماً للخيال يستبق
إليه ومنه ما هو مثل المنارة ، وبالمتجشانية واحد
منها بموضع قريب من البصرة ؛ قال دكين :

حتى إذا كان دوين الطربال ،
رجعن منه بصهيل صلصال
مظهر الصورة مثل التمثال

فمتر الطربال هنا بالمنارة . الفراء : الطربال
الصومعة ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الهدف المشرف ؛
وقال الجوهري : الطربال القطعة العالية من الجدار
والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل ، قال :
وطرايل الشام صوامعها . ورجل مطربيل :
يسحب ذيله . وكتب أبو محكم إلى رجل : استر
لنا جرة ولتكن غير قعرها ولا دناء ولا
مطربة الجوانب ؛ قال ابن حنويه : سألت شمراً
عن الدناء فقال : القصيرة ، قال : والمطربة الطويلة ،
ويقال : طربيل بولته إذا مدته إلى فوق .

١ قوله « رجم » هكذا في الأصل ، وفي التهذيب ومعجم ياقوت :
بشر . وقوله « مطهر » كذا في الأصل ومعجم ياقوت بالألف ، وفي
نسخة من التهذيب : مطهم بالميم .

طوجهل : الجوهري : الطَّرْجِهَالَةُ كالفِنْجَانَةِ معروفة ،
قال : وربما قالوا طَرْجِهَارَةً ، بالراء ؛ قال الأعشى :

ولقد شربتُ الحَمْرَ أَسَدَ
سَمَى من لَمَاءِ الطَّرْجِهَارَةِ

طوغل : التهذيب : في كتاب شعر الأَطْرُغَلَاتِ هي
الدَّبَائِيْهُ والقَمَارِيْهُ والصَّلَاصِلُ ذوات الأطواق ،
قال : ولا أدري أمْعَرَبٌ هو أم عربي .

طوفل : التهذيب في الرباعي : طَرْفَلٌ دواء مؤلّف ،
وليس بعربي تخض .

طسل : الطَّسَلُ : الماء الجاري على وجه الأرض .
والطَّسَلُ : ضوء السراب . والطَّسَلُ : اضطراب
السراب . وطَسَلَ السرابُ : اضطرب ؛ قال رؤبة :

تَقْتَعُ المَوْمَةَ طَسَلًا طَاسِلًا

ويؤيد قول رؤبة قول هِثْيَان بن قُحَافَةَ في الطَّسَلِ :

بَلْ بَلَدٌ يُكْنَى القَتَامَ الطَّاسِلًا

قالوا : الطَّاسِلُ المُنْتَسِلُ . وقال بعضهم : الطَّاسِلُ
والسَّاطِلُ من الغبار المرتفع . والطَّيْسَلُ : السراب
البراق . ولَيْلٌ طَيْسَلٌ : مظلم . والطَّيْسَلُ :
الريح الشديدة . والطَّيْسَلُ : اللبن الكثير ، وقيل :
الكثير من كل شيء . وطَيْسَلَةٌ : اسم ؛ قال :

تَهَزَأُ مِنِّي أَخْتُ آلِ طَيْسَلَةٍ ،
قالت : أَرَاهُ في الوَقَارِ والعَلَّةِ ١

ويقال للماء الكثير طَيْسَلٌ وطَسَلٌ ؛ ابن الأعرابي :
الطَّيْسَلُ الطَّسْتُ ، قال : وطَيْسَلُ الرجل إذا
سافر سفرًا قريبًا فكثُرَ ماله ؛ وأنشد أبو عمرو :

١ قوله « في الوقار والعلة » هكذا في الحكم ، وانشده في التكملة :
مبطلًا لا شيء له ؛ قال : والمبطل الملق .

تَرَفَعَ في كُلِّ زُفَاقٍ قَسْطَلًا ،
فصَبَحَتْ من شُبْرُمانَ مَنَهْلًا ،
أَخْضَرَ طَيْسًا زَغَرِيًّا طَيْسَلًا

يصف حَمِيرًا وردت ماء . قال : والطَّيْسُ والطَّيْسَلُ
والطَّرْطَيْسُ بمعنى واحد في الكثرة . الجوهري : ماء
طَيْسَلٌ وتَعَمَّ طَيْسَلٌ أي كثير . والطَّيْسَلُ :
الغبار .

طعل : ابن الأعرابي : الطاعِلُ السَّهْمُ المَقْوَمُ . والطَّعَلُ :
القدح في الأنساب ؛ قال الأزهري : وهذان حرفان
غريبان لم أسمعهما لغيره .

طفل : الطُّفْلُ : البَنَانُ الرُّخَصُ . المحكم : الطُّفْلُ ،
بالفتح ، الرُّخَصُ الناعم ، وألجع طفلًا وطُفُولًا ؛ قال
عمرو بن قُسيَّة :

إلى كَفَلٍ مِثْلٍ دَغِصِ النُّقَا ،
وكَفٍ ثَقَلْبٍ يِضًا طِفَالًا
وقال ابن هرمة :

مَتَى مَا يَغْفُلُ الوَاشُونَ ، تَوَمَّى
بِأَطْرَافٍ مُنْعَمَةٍ طُفُولِ
والأشْي طفلة ؛ قال الأعشى :

رَخَصَةٌ طُفْلَةٌ الأَنَامِلُ ، تَرْتَبُ
بُ سُخَامًا تَكْفُهُ بِحِلَالِ

وقد طُفِلَ طُفَالَةٌ وطُفُولَةٌ . ويقال : جارية طُفْلَةٌ
إذا كانت رَخَصَةً .

والطُّفْلُ والطُّفْلَةُ : الصغيران . والطُّفْلُ : الصغير
من كل شيء يَبِينُ الطُّفْلُ والطُّفَالَةُ والطُّفُولَةُ والطُّفُولِيَّةُ ،
ولا فِعْلٌ له ؛ واستعمله صخر العَمِي في الوَعْلِ فقال :

بها كان طِفْلًا ، ثم أسدَسَ واستَوَى ،
فأَصْبَحَ لَهَا في لُهومِ قَرَاهِبِ

وقول أبي ذؤيب :

ثلاثاً ، فلما استُحِيلَ إليها
م ، واستَجْمَعَ الطِّفْلُ فيها رُشوحا

عن بالطفل السحاب الصغار أي جمعتها الريح وضمها ،
واستعار لها الرُشوح حين جعلها طفلاً ؛ وقول أبي كبير :

أزْهَيْرُ ، إن يُصْبِحَ أبوك مُقْصِراً
طفلاً يَنْوُ ، إذا مَشَى للكلْكل

أراد أنه يُقْصِر عما كان عليه وَيَضَعُفُ من الكِبَرِ
ويرجع إلى حَدِّ الصِّبَا والطفولة ، والجمع أطفال ،
لا يُكْثَرُ على غير ذلك . وقال أبو الميثم : الصَّبِيُّ
يُدْعَى طِفْلاً حين يسقط من بطن أمه إلى أن يجتم .
وفي حديث الاستسقاء : وقد سُغِلَتْ أمُ الصَّبِيِّ
عن الطِّفْلِ أي سُغِلَتْ بنفسها عن ولدها بما هي
فيه من الجَدْب ؛ ومنه قوله تعالى : تَذَهَّلْ كُلُّ
مُرْضِعةٍ عما أَرْضَعَتْ . وقولهم : وَقَعَ فلان في أُرْ
لا يُنَادِي وَلِيده . وقوله عز وجل : ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ
طِفْلاً ؛ قال الزجاج : طِفْلاً هنا في موضع أطفال يَدُلُّ
على ذلك ذكرُ الجماعة ، وكأنَّ معناه ثم يُخْرِجُ كُلَّ
واحدٍ منكم طِفْلاً . وقال تعالى : أو الطِّفْلَ الَّذِي لَمْ
يُظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ؛ والعرب تقول : جارية
طِفْلَةٌ وطِفْلٌ ، وجاريتان طِفْلٌ ، وجواري طِفْلٌ ،
وغيَلام طِفْلٌ ، وغيَلمان طِفْلٌ . ويقال : طِفْلٌ
وطِفْلَةٌ وطِفْلانٍ وأطفالٍ وطِفْلَتانٍ وطِفْلَاتٌ في
القياس . والطِّفْلُ : المولود ، وَلَدٌ كُلٌّ وَحْشِيَّةٌ
أَيْضاً طِفْلٌ ، ويكون الطِّفْلُ واحداً وجمعاً مثل
الجُنُبِ .

وغيَلام طِفْلٌ ؛ إذا كان رَخَصَ الْقَدَمَيْنِ واليدين .
وامرأة طِفْلَةٌ البَنانُ : رَخَصَتْها في بياض ، يَبْنَةُ
الطُّفُولَةِ ، وقد كَفَلَ طِفْلاً أَيْضاً ؛ وَبَنانٌ طِفْلٌ ،

ولمَّا جاز أن يوصف البَنانُ وهو جمعُ بالطِّفْلِ وهو
واحد ، لأنَّ كلَّ جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء
فإنه يُوَحِّدُ وَيَذْكَرُ ؛ ولهذا قال حميد :

فَلَمَّا كَشَفْنَ اللَّبْسَ عنه ، مَسَحْنَهُ
بأطرافِ طِفْلٍ ، زانَ غَيْلاً مُوسِماً

أراد بأطرافِ بَنانٍ طِفْلٍ فجعله بدلاً عنه ، قال :
والطِّفْلُ الصغير من أولاد الناس والدواب . وأطْفَلْتَ
المرأةُ والطَّبِيبةُ والنَّعَمُ إذا كان معها وَلَدٌ طِفْلٌ ؛
وقال لبيد :

فَعَلَّا فُرُوعَ الْأَيْهَتَانِ ، وَأَطْفَلْتَ
بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِيأُوهَا وَنَعَامُهَا

قال ابن سيده : وأما قول لبيد وأطْفَلْتَ بِالْجُلْهَتَيْنِ ،
فإنه أراد وباضَ نَعَامُهَا ؛ ولكنه على قوله :

شَرَّابُ أَلْبَانٍ وَتَمَرٍ وَأَقِطٍ

وقوله تعالى : فَأَجْمِعُوا أَرْحَمَ وَشَرَّاهُمْ ؛ فسيبويه
يَطْرُدُهُ والأخفش يَقِفُهُ . أبو عبيد : ناقةٌ مُطْفِلٌ
ونوقٌ مُطافِلٌ ومُطافِيلٌ ، بالإشباع ، معها أولادها .
وفي الحديث : سارت قُرَيْشٌ بِالْعُوذِ الْمُطافِيلِ أي
الإبل مع أولادها ، والعُوذُ : الإبل التي وَضَعَتْ
أولادها حديثاً ؛ ويقال : أَطْفَلْتُ ، فهي مُطْفِلٌ
ومُطْفِلَةٌ يريد أنهم جاؤوا بأجمعهم كبارهم وصغارهم .
وفي حديث علي ، عليه السلام : فَأَقْبَلْتُمْ إِلَيَّ إِبْهَالَ
العُوذِ الْمُطافِيلِ ، فجمع بغير إشباع . والمُطْفِلُ : ذات
الطِّفْلِ من الإنسان والوحش معها طِفْلُها ، وهي
قريبة عهد بالنَّجاسَةِ ، وكذلك الناقة ، والجمع مُطافِيلٌ
ومُطافِلٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

وإنَّ حَدِيثاً مِنْكَ ، لو تَبَدَّلَ لِيْنَهُ ،
جَنَى النُّحْلَ في أَلْبَانِ عُوذٍ مُطافِلٍ

مَظْفِيلَ أَبْكَارٍ حَدِيثٍ تَسَاجُهَا ،
تُشَابِ بِمَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْمَفَاصِلِ

وَطَفَلَتِ النَّاقَةُ : رَشَحَتْ طِفْلَهَا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا زَعَرَ عَنَهُ الرِّيحُ جَرَّ ذُبُولَهُ ،
كَمَا رَجَعَتْ عُودٌ نِيقَالٌ تُطَفِّلُ

وليلة مُطَفِّلٌ : تَقْفُلُ الْأَطْفَالُ بَبَرْدِهَا . وَالطُّفْلُ :
الْحَاجَةُ . وَأَطْفَالُ الْحَوَاتِجِ : صِغَارُهَا . وَالطُّفْلُ :
الْشَّمْسُ عِنْدَ غُرُوبِهَا . وَالطُّفْلُ : اللَّيْلُ . وَيُقَالُ لِلنَّارِ
سَاعَةٌ تُقَدِّحُ طِفْلٌ وَطِفْلَةٌ . ابْنُ سِيدَةَ : وَالطُّفْلُ
سَقَطُ النَّارِ ، وَالْجَمْعُ أَطْفَالٌ ؛ وَكُلُّ ذَلِكَ قَدْ فُسِّرَ بِهِ
قَوْلُ زُهَيْرٍ :

لَأُرْتَحِلَنَّ بِالْفَجْرِ ، ثُمَّ لَأَدَأِبَنَّ
إِلَى اللَّيْلِ ، لِأَنَّ يُعَرَّجَنِي طِفْلٌ

يعني حاجة يسيرة مثل قدح نار أو نزول للبول وما
أشبهه ، وكلُّ جُزْءٍ مِنْ ذَلِكَ طِفْلٌ ، كَانَ عَيْنًا أَوْ
حَدَثًا ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَمِنْ هُنَا قَالُوا طِفْلٌ الْهَمُّ
وَالْحُبُّ ؛ قَالَ :

يَضُمُّ إِلَى اللَّيْلِ أَطْفَالَ حُبِّهَا ،
كَأَضْمِ أَزْوَارِ الْقَبِيصِ الْبَنَاتِ

وَالطُّفِيلُ : السَّيْرُ الرَّوَيْدُ . يُقَالُ : طَفَلَتْهَا تَطْفِيلًا
بِغْنَى الْإِبِلِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَعَهَا أَوْلَادُهَا فَرَقَّتْ بِهَا
فِي السَّيْرِ لِيَسْلُحَتْهَا أَوْلَادُهَا الْأَطْفَالُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ
كَهْدَلِ الرَّاجِزِ :

يَا رَبِّ لَا تَرُدُّدْ إِلَيْنَا طِفِيلًا

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ طِفِيلٌ بِنَاءٍ وَضَعِيًّا كَرَجُلٍ طَرِيْمٍ
وَهُوَ الطَّوِيلُ وَيَعْنِي بِهِ طِفْلًا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ

طِفِيلًا يُصَغِّرُهُ بِذَلِكَ وَيُحَقِّقُهُ ، فَلَسًا لَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ
الْوِزْنُ غَيْرَ بِنَاءِ التَّصْغِيرِ وَهُوَ يَرِيدُهُ ، وَهَذَا مَذْهَبُ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْقِيَاسُ مَا بَدَأْنَا بِهِ .

وَطَفَّلَ الْعَشِيُّ : آخِرُهُ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَاصْفَرَارِهَا ،
يُقَالُ : أَتَيْتُهُ طَفْلًا وَعِشَاءً طَفْلًا ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ
صَفَا ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ بَدَلًا . وَطَفَلَتِ الشَّمْسُ
تَطْفُلُ طُفُولًا وَطَفَلَتْ تَطْفِيلًا : هَمَّتْ بِالْوُجُوبِ
وَدَنَتْ لِلْغُرُوبِ . وَتَطْفِيلُ الشَّمْسِ : مِثْلُهَا
لِلْغُرُوبِ . الْأَزْهَرِيُّ : طَفَلَتْ : فِيهِ تَطْفُلُ طَفْلًا .
وَيُقَالُ : طَفَلَتْ تَطْفِيلًا إِذَا وَقَعَ الطُّفْلُ فِي الْمَوَاءِ
وَعَلَى الْأَرْضِ وَذَلِكَ بِالْعَشِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :

بَاكَرَتْهَا طَفْلَ الْغَدَاةِ بِغَارَةٍ ،
وَالْمُسْتَعْنُونَ خِطَارَ ذَاكَ قَلِيلٌ

وقال ليبي :

وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطُّفْلِ

وقال ابن بُزُجٍ : يُقَالُ أَتَيْتُهُ طَفْلًا أَيْ مُنْمِسِيًّا ، وَذَلِكَ
بَعْدَمَا تَدْنُو الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ ، وَأَتَيْتُهُ طَفْلًا : وَذَلِكَ
بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، أَخَذَ مِنَ الطُّفْلِ الصَّغِيرِ ؛
وَأُنْشِدَ :

وَلَا مُتَلَفِيًّا ، وَالشَّمْسُ طِفْلٌ ،
يَبْغِضُ تَوَاسِعُ الرَّوَادِي حُمُولًا

وفي حديث ابن عمر : أَنَّهُ كَرِهَ الصَّلَاةَ عَلَى الْجَنَازَةِ
إِذَا طَفَلَتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ أَيْ دَنَتْ مِنْهُ ، وَاسْمُ
تِلْكَ السَّاعَةِ الطُّفْلُ .

وَجَارِيَةُ طِفْلَةٌ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً ، وَجَارِيَةُ طِفْلَةٌ إِذَا
كَانَتْ وَفِيقَةَ الْبُشْرَةِ نَاعِمَةً . الْأَصْمَعِيُّ : الطُّفْلَةُ الْجَارِيَةُ

١ قوله «ولا متلافياً» لعل تخريج هذا هنا من النسخ فان عمله
تقدم عند قوله والطفل الشمس عند غروبها كما صنع شارح
القاموس .

الرخصة الناعمة، وكذلك البنان الطفل. والطفلة:
الحديثة السن، والدكر طفل.
وطفل الليل: دنا وأقبل بظلامه؛ وأنشد ابن
الأعرابي:

وطيبة نفساً بتأين هالك
تذكر أخذنا، إذا الليل طفلاً

قوله طيبة نفساً أي أنها لم تغط أجراً على توح
هالك، لما توح لشجو أخرى تبكي على ابنها أو
غيره. وطفلتنا وأطفلتنا: دخلنا في الطفل.
والطفل: طفل الغداة وطفل العشي من لدن
أن تهم الشمس بالذرور إلى أن يستمكن الضح
من الأرض. وقال ابن سيده: طفل الغداة من
لدن ذرور الشمس إلى استكمالها في الأرض.
الجوهري: والطفل، بالتحريك، بعد العصر إذا
طفلت الشمس للغروب، والطفلة أيضاً: مطر؛
قال الشاعر:

لو هدي جاده طفل الثريا

وطفيل: شاعر معروف؛ وطفيل الأعراس،
وطفيل العرائس: رجل من أهل الكوفة من بني
عبد الله بن عطفان كان يأتي الولائم دون أن يدعى
إليها، وكان يقول: وددت أن الكوفة كلها
بركة مصهجة فلا يخفى علي منها شيء، ثم
سبي كل راثنين طفلياً وصرفوا منه فعلاً فقالوا
طفل. ورجل طفيل: يدخل مع القوم فيما كل
طعامهم من غير أن يدعى. ابن السكيت، في قولهم
فلان طفيلي للذي يدخل الوليمة والمآذب ولم يدع
إليها، وقد تطفل، وهو منسوب إلى طفيل
المذكور، والعرب تسمي الطفيلي الراش
والوارش. وحكى ابن بري عن ابن خالويه:

الطفيلي والوارش والواغل والأرثم والزلال
والقساس والتيل والدائر والداسق والزاسج
والتمط والتموط والمكزم. والطفال والطفال:
الطين اليابس، يمانية. وطفيل، بفتح الطاء: اسم
جبل، وقيل موضع؛ قال:

وهل أردن يوماً، مياه بحنة؟
وهل يبدون لي شامة وطفيل؟

قال ابن الأثير: وفي شعر بلال:

وهل يبدون لي شامة وطفيل؟

قال: قيل هما جبلان بنواحي مكة، وقيل عينان.
وقال الليث: التطفيل من كلام أهل العراق، ويقال:
هو يتطفل في الأعراس، وقال أبو طالب قولهم
الطفيلي: قال الأصمعي: هو الذي يدخل على القوم
من غير أن يدعوه، مأخوذ من الطفل وهو إقبال
الليل على النهار بظلمته. وقال أبو عمرو: الطفل
الظلمة نفسها؛ وأنشد لابن هرمة:

وقد عراني من لون الدجى طفل

أراد أنه يظلم على القوم أمره فلا يدرون من دعاه
ولا كيف دخل عليهم؛ قال: وقال أبو عبيدة
نسب إلى طفيل بن زلال رجل من أهل الكوفة.
وريح طفل إذا كانت ليلة الهبوب. وعشبة
طفل: لم يطل، وطفل أي ناعم.

طفال: الطفيل: الماء الرنق الكدر يبقى في الحوض،
واحدته طفلة، يعني بالواحدة الطائفة.

طفنشل: التهذيب في الرباعي عن الأموي: الطفنش،
مقصود مهوز، الضعيف من الرجال. وقال شر:
الطفنشل باللام؛ وأنشد:

كثُر . والمطلول : اللبن المحض فوقه رغوة مصبوب عليه ماء فتحسبه طيباً وهو لا خير فيه ؛ قال الزاعي :

وبجسب قومك ، إن شئوا ، مطولة ،
شرع النهار ، ومذقة أحيانا

وقيل : المطولة هنا جلدة مؤدونة بلبن محض يأكلونها . وقالوا : ما بها طل ولا ناطل ، فالطل اللبن ، والناطل الحمر . وما بها طل أي طروق . ويقال : ما بالناقة طل أي ما بها لبن . والطلثى : الشربة من الماء . والطلث : هدر الدم ؛ وقيل : هو أن لا يثأر به أو تقبل ديتة ، وقد طل الدم نفسه طلاءً وطلثته أنا ؛ قال أبو حية الشيرازي :

ولكن ، وبنت الله ، ما طل مسلياً
كفر الثايبا واضحات الملاغم

وقد طل طلاءً وطولاً ، فهو مطلول وطليل ، وأطل وأطله الله . الجوهري : طله الله وأطله أي أهدره . أبو زيد : طل دمه ، فهو مطلول ؛ قال الشاعر :

دماؤهم ليس لها طالب ،
مطلولة مثل دم العذرة

أبو زيد : طل دمه وأطله الله ، ولا يقال طل دمه ، بالفتح ، وأبو عبيدة والكسائي يقولانه . ويقال : أطل دمه ، أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طل دمه وطل دمه وأطل دمه . والطلاء : الدم المطلول ؛ قال الفارسي : هزته منقلبة عن ياء مبدلة من لام وهو عنده من محول التضعيف ، كما قالوا لا أملاه يريدون لا أملاه . وفي الحديث : أن رجلاً عض يد رجل

لما رأت بعينها زنجيلاً ،
طفنشلاً لا يمنع الفصيلاً

قالت له مقالة تفصيلاً :
لينتك كنت حيفة تمصيلاً

قال : أنشدنيه الإبادي كذلك .

طلل : الطل : المطر الصغار القطر الدائم ، وهو أرسخ المطر ندى . ابن سيده : الطل أخف المطر وأضعفه ثم الرذاذ ثم البعث ، وقيل : هو الندى ، وقيل : فوق الندى ودون المطر ، وجمعه طلال ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي :

مثل النقا لبده ضرب الطلل

فإنه أراد ضرب الطل فكك المدغم ثم حرّكه ، ورواه غيره ضرب الطلل ، أراد ضرب الطلال فعذف ألف الجمع . ويوم طل : ذو طل . وطلت الأرض طلاءً : أصابها الطل ، وطلت فهي طلة : نديت ، وطلتها الندى ، فهي مطولة . وقالوا في الدعاء : طللت بلادك وطلت ، فطلت : أمطرت ، وطلت : نديت . وقال أبو إسحق : طلّت ، بالضم لا غير . يقال : رحبت بلادك وطلّت ، بالضم ، ولا يقال طلّت لأن الطل لا يكون منها لما هي مفعولة ، وكل ندى طل . وقال الأصمعي : أرض طلة ندية وأرض مطلولة من الطل . وطلت السماء : اشتدّ وقعها والمطلل الضباب ، ويقال للندى الذي تخرجه عروق الشجر إلى غصونها طل . وفي حديث أشراط الساعة : ثم يُرسل الله مطراً كأنه الطل ؛ الطل : الذي ينزل من السماء في الصحو ، والطل أيضاً : أضعف المطر . والطل : قلة لبن الناقة ، وقيل : هو اللبن قل أو

وحدث "طل" أي حسن. الفراء : الطلثة الشرابة من اللبن ، والطلثة النعومة ، والطلثة الحمرة السلسة ، والطلثة الحضر . قال يعقوب ، وحكي عن أبي عمرو : ما بالناقة "طل" ، بالضم ، أي ما بها لبن . وطلثة الرجل : امرأته ، وكذلك حثته ؛ قال عمرو بن حسان :

أفي نابئين فالها إساف
تأوه طلتي ، ما إن تنام ؟

والثاب : الشارف من الثوق ، وإساف : اسم رجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

وإني لمحتاج إلى موت طلتي ،
ولكن قرين السوء باقٍ معمر

وقول أبي صخر الهذلي :

كمور السقي في حائر غدق الثرى ،
عذاب اللتى محين طل المناسيب

قال السكري : معناه أحسن المناسيب ؛ قال أبو الحسن : وهو يعود إلى معنى اللذة ؛ وكذلك قول أبي صخر أيضاً :

قطعت بين العيش والدهر كله ،
فحبر ولو طللت إليك المناسيب

أي حسنت وأعجبت .

والطلل : ما شخّص من آثار الديار ، والرسم ما كان لاصيقاً بالأرض ، وقيل : طلل كل شيء شخّصه ، وجمع كل ذلك أطلال وطلول . والطلالة : كالطلل ، التهذيب : وطلل الدار يقال إنه موضع من صحنها حيث لمجلس أهلها ، وطلل الدار

قوله « كمور السقي » كذا ضبط في الأصل ولم ينقط فيه لفظ محين .

فانتزع يده من فيه فسقطت ثناياه فطلها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي أهدرها وأبطلها ؛ قال ابن الأنبر : هكذا يروى طلها ، بالفتح ، وإنما يقال "طل" دمه وأطل وأطله الله ، وأجاز الأول الكسائي ؛ قال : ومنه الحديث من لا أكل ولا شرب ولا استهل ومثل ذلك يطل . وطلته حقه يطله : نقصه إياه وأبطله . خالد بن جبنة : "طل" بنو فلان فلاناً حقه يطلونه إذا منعه إياه وحبسوه منه ، وقال غيره : طله أي مطله ؛ ومنه حديث يحيى بن يعمر لزوج المرأة التي حاكمته إليه طالبة مهرها : أنشأت تطلها وتضلها ؛ تطلها أي تطلها ، "طل" فلان غريمه يطله إذا مطله . وقيل يطلها يسعى في بطلان حقه كأنه من الداء المتطول . ورجل "طل" : كبير السن ؛ عن كراع .

والطلثة : الحمر اللذيذة . وخمرة طلة أي لذیذة ؛ قال حميد بن ثور :

أطل كآتي شارب لبدامة ،
لها في عظام الشاربين ديب
ركود الحميا طلة شاب ماءها
بها ، من عقراء الكروم ، ربيب

أراد من كروم العقراء فقلب . ورائحة طلة : لذیذة ؛ أنشد ثعلب :

تجي ريتاً من غيلة طلة ،
يش لها القلب الدوي فيثيب

وأنشد أبو حنيفة :

يربح مخزأى طلة من ثياها ،
ومن أراج من جيد المسك ثاقب

ومنه يَبَانِ مُسْتَطَلٌّ ، وجالسٌ
لعرَضِ السَّراةِ ، مُكْفَهَرًا صَبِيرُهَا

وطَلَلُ السفينة : جِلالُها ، والجمع الأطلال .
والطَّلِيلُ : الحَصِيرُ ؛ المحكم : الطَّلِيلُ حَصِيرٌ
منسُوجٌ من دَوْنِمْ ، وقيل : هو الذي يُعْمَلُ من
السَّعْفِ أو من قُشُورِ السَّعْفِ ، وجمعه أَطْلَةٌ
وطَلَلٌ . التهذيب : أبو عمرو الطَّلِيلَةُ البُورِيَّةُ ،
وقال الأصمعي : الباري لا غير .

أبو عمرو : الطَّلُّ الحَيَّةُ ؛ وقال ابن الأعرابي : هو
الطَّلُّ ، بالفتح ، للحَيَّةِ .

ويقال أَطَلَّ فلان على فلان بالأذى إذا دام على إيذائه ؛
وقولهم : ليست لفلان طلالة ؛ قال ابن الأعرابي :
ليست له حالٌ حَسَنَةٌ وهَيْئَةٌ حَسَنَةٌ ، وهو من النبات
المطلول ، وقال أبو عمرو : ليست له طلالة ، قال :
الطلالة الفرح والسرور ؛ وأنشد :

فلما أنْ وَبِهَتْ ولم أَصَادِفْ
سوى رَحْلي ، بَقِيَتْ بلا طلاله

معناه بغير فرح ولا سرور . وقال الأصمعي : الطَّلَاةُ
الحُسْنُ والماء . وخطَبَ فلان مُخْطَبَةً طَلِيلَةً أي
حَسَنَةً . وعلى مَنْطِقِهِ طلالةُ الحُسْنِ أي بَهْجَتُهُ ؛ وقال :

فقلتُ : أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّهُ
جَمِيلُ الطَّلَاةِ حَسَانُهَا ؟

وفي حديث أبي بكر : أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي عَلَى أَطْلَالِ
السَّفِينَةِ ؛ هِيَ جَمْعُ طَلَلٍ وَيُرِيدُ بِهَا شِرَاعَهَا . وَأَطْلَالُ :
اسم ناقةٍ ، وقيل : اسم فرسٍ يُزْعَمُ النَّاسُ أَنَّهَا تَكَلَّمَتْ
لَمَّا هَرَبَتْ فَارَسُ يَوْمِ الْقَادِسِيَّةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ
تَبِعُوهُمْ فَاتَّهَمُوا إِلَى تَهَرٍّ قَدْ قُطِعَ جِسْمُهُ فَقَالَ

كَأَلَدُ كَأَنَّهُ يُجَلِّسُ عَلَيْهَا ؛ أَبُو الدُّقَيْشِ : كَانَ
يَكُونُ بَفَاءً كُلُّ بَيْتٍ دُكَّانٌ عَلَيْهِ الْمَشْرَبُ
وَالْمَأْكَلُ ، فَذَلِكَ الطَّلَلُ . وَيُقَالُ : حَيًّا اللَّهُ
طَلَلُكَ وَأَطْلَلُكَ أَيَّ مَا شَخَّصَ مِنْ جَسَدِكَ ،
وَحَيًّا اللَّهُ طَلَلُكَ وَطَلَلْتُكَ أَيَّ شَخْصِكَ . وَيُقَالُ :
فَرَسٌ حَسَنُ الطَّلَاةِ ، وَهُوَ مَا ارْتَقَعَ مِنْ خَلْقِهِ .

والإطلال : الإشرافُ على الشيء . وَيُقَالُ : رَأَيْتُ
نِسَاءً يَنْطَالِتُنَّ مِنَ السُّطُوحِ أَيَّ يَنْشَوْنَ .
وَتَطَالَتِ : تَطَاوَلَتْ فَتَطَرَّتْ . أَبُو الْعَمَيْتِلِ :
تَطَالَتِ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَتَطَالَ
أَيَّ مَدَّةٍ عُنْفُهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ يَبْعُدُ عَنْهُ ؛ وَقَالَ
طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَتُ كَمِّي أَرَى
ذُرِّي قَلَّتْ دَمْعِي ، فَمَا تُرِيَانِ

أَلَا حَبَدًا ، وَاللَّهِ ، لَوْ تَعَلَّمَانِهِ
ظَلَالُكُمَا ، يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ

وماؤكُمَا الْعَذَبُ الَّذِي لَوْ شَرِبْتُهُ ،
وَبِي نَافِضُ الْحُمَى ، إِذَا لَشَقَايَا

أبو عمرو : التَّطَالَُّ الاطِّلاعُ مِنْ قَوْقِ الْمَكَانِ أَوْ
مِنَ السُّتْرِ . وَأَطَلَّ عَلَيْهِ أَيَّ أَشْرَفَ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَنَا الْبَازِي الْمُطَّلُّ عَلَى نَسِيرٍ ،
أَتَيْحُ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْتِصَابَا

وتقول : هَذَا أَمْرٌ مُطَّلٌ أَيَّ لَيْسَ بِمُسْتَفْرٍ . وَفِي
حَدِيثٍ صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : فَأَطَلَّ عَلَيْنَا
يَهُودِيٌّ أَيَّ أَشْرَفَ ، قَالَ وَحَقِيقَتُهُ : أَوْفَى عَلَيْنَا
بَطْلَانَهُ أَيَّ شَخْصَهُ . وَتَطَاوَلَ عَلَى الشَّيْءِ وَاسْتَطَلَّ :
أَشْرَفَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ :

فارسها : نبي أطلال ! فقالت : وثبتت وسورة البقرة ؛ وإياها عن الشياخ بقوله :

لقد غاب عن خيل ، بموقان أُنحِرت ،
بِكَيْرٍ بني الشداخ فارس أطلال

وبِكَيْرٍ : هو اسم فارسها . وذو طلال : اسم فرس ؛ قال غوثية بن سُلَيس ربيعة ، ومنهم من يقول عُويّة بعين مهله :

ألا نادَتْ أُمَامَةٌ باحتمال
لتعزّزني ، فلا بك لا أبالي

فَسِيرِي ، ما بدا لك ، أو أقيمي ،
فأباً ما أتيت ، فغن يقال

وكيف تروعي امرأة يبين ،
حياتي ، بعد فارس ذي طلال

قال ابن بري : ويقال هو موضع ببلاد بني مرة ، وقيل : هناك قبر المُرِّي ، والأشهر أن ذا طلال اسم فرس لبعض المقتولين من أصحاب عُويّة ، ألا تراه يقول بعد هذا :

وبعد أبي ربيعة عبد عمرو
ومسعود ، وبعد أبي هلال

والطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلَةُ ، كلتاها : الداهية ، وقيل : الطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلُ داء يأخذ الحُمُر في أصلها فيقطع ظهورها . والطَّلْطَلَةُ والطَّلْطَلُ : الموت ، وقيل : هو الداء العضال . وقالوا : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ والحُمَى الماطلة ، وهو وجع في الظهر ، وقيل : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ ، هو الداء العضال الذي لا يقدر

١ قوله « قبر المري » عبارة ياقوت : وفيه قبر عيم بن مر بن اد بن طابغة .

له على حيلة . ولا دواء ولا يعرف المَعَالِج موضعه . وقال أبو حاتم : الطَّلْطَلَةُ الذَّبْحَةُ التي تُعْجِلُهَا ؛ والحُمَى الماطلة : الرِّبْعُ قاطِلٌ صاحبها أي تطاوله ؛ قال : والطَّلْطَلَةُ سقوط اللّهاة حتى لا يُسَيِّغَ طعاماً ولا شراباً ، وزاد ابن بري في ذلك قال : رماه الله بالطَّلْطَلَةِ والحُمَى الماطلة ، فإنه إسب من الرجال ، والإسب اللثيم . والطَّلْطَلَةُ : لحمية في الحنكى ؛ قال الأصمعي : الطَّلْطَلَةُ هي اللّحمية السائلة على طرف المستوط . ويقال : وقعت طلائته يعني لهاته إذا سقطت . والطَّلْطَلُ : المرض الدائم .

وذو طلال : ماء قريب من الرّيذة ، وقيل : هو واد بالشربة لفظان ؛ قال عُروّة بن الورد :

وأيّ الناس آمنُ بعد بلج ،
وقرّة صاحبني بذي طلال ؟

طل : الطَّمْلُ : السَّيْر العنيف . طَمَلَ الإبلَ يَطْمِلُها طَمْلاً وطَمَلَتِ الناقةُ طَمْلاً : سَيرَها سِيراً فسيحاً . والطَّمْلُ من الرجال : الفاحش البذي الذي لا يُبالي ما صنع وما أتى وما قيل له ، وإنه لَمِلَطٌ طَمْلٌ ، والجمع طُمُولٌ ، وقال ليند :

أطاعوا في الغواية كل طمل ،
يحجر المخزيات ولا يبالي

والاسم الطَّمُولُ . ورجل طَمِيلٌ : خفي الشأن . والطَّمْلُ والطَّمِيلُ : اللص ، وقيل : اللص الفاسق ، وعمّ بعضهم به كل لص . وانطمَل فلان إذا شارك اللصوص . والطَّمَلال : اللص . والطَّمَلال : الذئب . والطَّمْلُ والطَّمْلُ : الشخص . والطَّمْلُ والطَّمَلال : الأطلس الحفي الشخص . والفقر السيئة الحال التشف والطَّمْلِيلُ والطَّمَلال : الفقير السيئة الحال التشف

القيح الهية الأغبر ، وقيل : هو العاري من الثياب وأكثر ما يوصف به القانص . والطَّمْلَة والطَّمْلَة : الحماة والطين ، وقيل : ما بقي في أسفل الحوض من الماء الكدر . والطَّمْل : الماء الكدر . الفراء : يقال صار الماء دكلة وطملة وثرمطة ، كله الطين الرقيق . واطمِل ما في الحوض : أخرج فلم يترك فيه قطرة ، وهو افتحل منه . والطَّمْل : الثوب الذي أشيع صبغه . والطَّمْل : النصب . والسهم الطميلي والمطمول : الملتطخ بالدم ؛ قال أبو خراش يصف سهماً :

كَانَ النَّصِي ، بعدما طاش مارِقاً
وراء يديه بالَحَلَا ، طمِيل

وطمِل الدَّمُ السهمَ وغيره طَملاً ، فهو مَطْمُولٌ وطمِيلٌ : لطمته ، وقد طمِلَ هو . وقيل : كلُّ ما لطم ، فقد طمِل . ووقع في طملة إذا وقع في أمر قبيح والتطمخ به . ورجلٌ مَطْمُولٌ وطمِيل : ملطوخ بدم أو بقيح أو غيره ؛ وقول الشاعر :

فَكَيْفَ أَيْبَتُ اللَّيْلَ ، وابنةُ مالِكٍ
يُزِينَتَا ، لَمَّا يُقَطِّعُ طَمِيلَهَا ؟

يقول : أبوها مالِكٌ ثأري أي قتل لي حبيباً فأنا أطلبه بدمه ، فيقول : كيف يأخذني النومُ ولم تُسبْ هي ولم يؤخذ أبوها ولم تُقَطِّعْ فِلَادَتَهَا وهي طمِلها ؟ وإنما سُمِّيَتِ الفِلَادَةُ طَمِيلًا لأنها تُطْمَلُ بالطيب أي تُلطَخُ .

والطمِل : مكتب ثياب العرائس بالذهب . والمِطْمَلَة : ما تُوسَّعُ به الحَبْزَة . وطمِلت الحَبْزَة : وسَّعْتُهَا . وقد طمِلَ الحَصِيرُ ، فهو مَطْمُولٌ

١ قوله « والطمِل مكتب ثياب الخ » هكذا رسم في الأصل من غير ضبط .

وطَمِيلٌ : رَمَلَهُ وجعل فيه الخيوط .
والطَّمِيل والطَّمِيلَة : الجدِي والعناق لأنهما يُطْمَلَانِ أي يُشَدَّانِ .

طهل : طهل الماء طَهْلاً ، فهو طَهْلٌ وطاهِلٌ : أجن ، وطهَّل ، بالكسر : فسَدَ وتغيَّرت رائحته . وفي الأرض طُهْلَةٌ من كَلٍّ أي شيء يسير منه وليس بالكثير ، وذلك في أول نباتها ، وقد أَطَهَلتِ الأرضُ . والطُّهْلَة : القليل الضعيف من الكَلِّ ؛ حكاه أبو خنيفة .

والطُّهْلَة : الماء الرقيق الكدر في الحوض ؛ وقال الليث : الطُّهْلَة الطين في الحوض وهو ما انتحَت فيه من الحوض بعدما ليط ، تقول : أخرج هذه الطُّهْلَة من حَوْضِكَ . وطَهَّلَ الرَّجُلُ إذا أَكَلَ الطُّهْلَة ، وهي بقلة ناعمة . والطُّهْلَة : القطعة من الغنم على وجه الساء مأخوذة من طهل الماء إذا تغيَّرَ وعلاه الطُّحْلُب . وما في الساء طِهْلَةٌ أي سحابة ؛ وفي الصحاح : أي شيء من غنم ، وهو فَعْلِيَّةٌ ، وهزته زائدة كهمزة الكَرَفَةِ والغَرَفَةِ . والطُّهْلَة من الناس : الأحمق الذي لا خير فيه ، كلاهما غير مهموز ، وهو المندفع ، قال : ويقال للرَّاسِخِ . ابن الأعرابي : يقال بَقِيَتْ من أموالهم طُهْلَةٌ أي بَقِيَتْ ، وقال : هنا طُهْلَةُ الماء ونضاضته وبراضته بَقِيَّةٌ منه . التهذيب : وتَهَطَّلَتْ وتَطَهَّلَتْ أي وَقَعَتْ .

طهَّل : التهذيب : ابن الأعرابي طَهَّلَ إذا أَكَلَ خُبْزَ الدُّرَّةِ ودأومَ عليه ، وفي أمالي ابن بري : لَعَدَمَ غيره .

طهمل : الطَّهْمَل : الجسم القبيح الخلق ، والمرأة طَهْمَلَةٌ . وفي الحديث : وَقَفَتْ امرأةٌ على عمر ،

يقال 'طَلْتُ' على فَعَلْتُ 'لأنك تقول طَوِيلٌ وطَوِيلٌ
كما قُلْتُ قَبِيعٌ وقَبِيعٌ ، قال : ولا يكون 'طَلْتُه'
كما لا يكون فَعَلْتُهُ في شيء ؛ قال المازني : 'طَلْتُ'
فَعَلْتُ 'أَصْلٌ' واعتَلْتُ من فَعَلْتُ غير 'مَحْوَلَةٍ' ،
الدليل 'على ذلك طَوِيلٌ وطَوَالٌ' ؛ قال : وأما
طاوَلْتُه فطَلْتُه فهي 'مَحْوَلَةٌ' كما حَوَلْتُ 'قُلْتُ' ،
وفاعلها طائلٌ ، لا يقال فيه طَوِيلٌ كما لا يقال في
قائلٌ قَوِيلٌ ، قال : ولم يؤخذ هذا إلا عن الثقات ؛
قال : وقُلْتُ 'مَحْوَلَةٌ' من فَعَلْتُ إلى فَعَلْتُ كما
أن بَعْتُ 'مَحْوَلَةٌ' من فَعَلْتُ إلى فَعَلْتُ وكانت
فَعَلْتُ أولى بها لأن الكسرة من الياء ، كما كان
فَعَلْتُ أولى بقُلْتُ لأن الضمة من الواو ؛ وطالَ
الشيء طَوَلاً وأَطْلَنَتْ إطالةً . والسَّبْعُ الطَّوْلُ من
سُورِ القرآن : سَبْعُ سُورٍ وهي سورة البقرة وسورة
آل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف ،
فهذه ست سور متواليات واختلَفوا في السابعة ، فمنهم
من قال السابعة الأنفال وبراءة وعدّهما سورة واحدة ،
ومنهم من جعل السابعة سورة يونس ؛ والطَّوْلُ :
جمع طَوِيلٌ ، يقال هي السَّوْرَةُ الطَّوْلَى وهُنَّ الطَّوْلُ ؛
قال ابن بري : ومنه قرأت السَّبْعِ الطَّوْلُ ؛ وقال
الشاعر :

سَكَنْتُهُ ، بعدما طَارَتْ نَعَامَتُهُ ،

بسورة الطَّوْرِ ، لما فَاتَنِي الطَّوْلُ

وفي الحديث : أُوتِيتُ السَّبْعَ الطَّوْلَ ؛ هي بالضم
جمع الطَّوِيلِ ، وهذا البناء يلزمه الألف واللام أو
الإضافة . وفي حديث أمِّ سَلَمَةَ : أنه كان يقرأ في
المغرب بطَوِيلِ الطَّوِيلَيْنِ ، هي تنبئة الطَّوِيلِ
ومُدَّ كَرُّهَا الأَطْوَلُ ، أي أنه كان يقرأ فيها بأَطْوَلِ
السَّوْرَتَيْنِ الطَّوِيلَتَيْنِ ، تُعْنِي الأنعام والأعراف .

رضي الله عنه ، فقالت : لَأَتِي امرأةً طَهْمَلَةً ؛ هي
الجسيمة القبيحة ، وقيل الدقية . والطَّهْمَلُ : الذي لا
يوجد له حَجَمٌ إذا مَسَّ . والطَّهْمَلَةُ والطَّهْمِلَةُ ؛
الأخيرة عن كراع ، من النساء : السوداء القبيحة الخلق ؛
قال العجاج :

يُمْسِنُ عَنْ قَسٍّ الْأَذَى عَوَافِلَا ،

لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلَا

يعني قَبَاحَ الخِلْقَةِ . والطَّهَامِيلُ : الضَّخَامُ .

طول : الطَّوْلُ : تَقْيِضُ الْقَصْرِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ
الْحَيَوَانِ وَالْمَوَاتِ . ويقال للشيء الطَّوِيلِ : طَالَ
يَطْوُلُ طَوَلاً ، فهو طَوِيلٌ وطَوَالٌ . قال النحويون :
أَصْلُ طَالَ فَعَلَ اسْتِدْلَالاً بِالاسْمِ مِنْهُ إِذَا جَاءَ عَلَى
فَعِيلٍ نَحْوَ طَوِيلٍ ، حَيْثُ عَلَى شَرْفٍ فهو شَرِيفٌ
وَكَرَمٌ فهو كَرِيمٌ ، وَجَنَعُهُمَا طَوَالٌ ؛ قال سيبويه :
صَحَّتِ الْهَوَا فِي طَوَالٍ لَصَحَّتْ فِي طَوِيلٍ ، فَصَارَ
طَوَالٌ مِنْ طَوِيلٍ كَجِوَارٍ مِنْ جَاوَرَتْ ، قَالَ :
وَوَاقِقِ الَّذِينَ قَالُوا فَعِيلِ الَّذِينَ قَالُوا فَعَالٍ لِأَنَّهَا
أَخْتَانُ فَجَمَعُوهُ جَمْعَهُ ، وَحَكَمِ اللَّغَوِيُّونَ طِيَالًا ،
وَلَا يُوْجِبُهُ الْقِيَاسُ لِأَنَّ الْوَاقِفَ صَحَّتْ فِي الْوَاحِدِ
فَحَكَمَهَا أَنْ تَصَحَّ فِي الْجَمْعِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ لَمْ تَقْلَبْ
إِلَّا فِي بَيْتٍ شَاذٍ وَهُوَ قَوْلُهُ :

تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْقِيَامَةَ ذِلَّةٌ ،

وَأَنَّ أَعَزَّاهُ الرِّجَالُ طِيَالُهَا

وَالْأَنَّى طَوِيلَةٌ وَطَوَالَةٌ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَلَا
يَمْتَنِعُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ مِنَ التَّسْلِيمِ . ويقال للرجل إذا
كَانَ أَهْوَجَ الطَّوْلِ طَوَالٌ وطَوَالٌ ، وامرأة طَوَالَةٌ
وطَوَالَةٌ . الكسائي في باب المَغَالِبَةِ : طاوَلْتَنِي
فَطَلْتُهُ مِنَ الطَّوْلِ وَالطَّوْلِ جَمِيعاً . وقال سيبويه :

والطويل من الشعر : جنس من المَرُوض ، وهي كلمة مُوَلَّدة ، سمي بذلك لأنه أطول الشعر كله ، وذلك أن أصله ثمانية وأربعون حرفاً ، وأكثر حروف الشعر من غير دائرته اثنان وأربعون حرفاً ، ولأن أوتاده مبتدأ بها ، فالطول لمتقدم أجزائه لازم أبداً ، لأن أول أجزائه أوتاد والزوائد أبداً يتقدم أسبابها ما أوله وتِدْ . والطوال ، بالضم : المفرط الطول ؛ وأنشد ابن بري قول طفيل :

طوال الساعدين هَرُّ لَدْنَا ،
يلدوح سنانه مثل الشهاب

قال : ولا يُكسَرُ إنما يُجمع جمع السلامة . وطاولتي فطنته أي كنت أشدَّ طولاً منه ؛ قال :

إنَّ الفَرَزْدَقَ صَخْرَةٌ عَادِيَةٌ
طالت ، فليس تنالها الأوعال

وطال فلان فلاناً أي فاقه في الطول ؛ وأنشد :

تخطُّ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرٌ أَرَاكِي ،
وتعطو بطنفئها ، إذا العُصْنُ طالها

أي طاولتها فلم تنله . والأطول : نقص الأقص ، وتأنيت الأطول الطولي ، وجمعها الطوال .

الجوهري : الطوال ، بالضم ، الطويل . يقال طویل وطوال ، فإذا أفرط في الطول قيل طوال ، بالتشديد . والطوال ، بالكسر : جمع طويل ، والطوال ، بالفتح : من قولك لا أكلمه طوالاً

١ قوله « قال ولا يكسر الخ » هكذا في الأصل ، وبإضافة القاموس وشرحه : والطوال ، كزمان ، المفرط الطول ، ولا يكسر ، إنما يجمع جمع السلامة . وهذا يدل ما لعله سقط هنا ، فقد تقدم في صدر المادة أن طوالاً كقرب يجمع على طوال بالكسر .

الدَّهْرُ وطول الدهر بمعنى . ويقال : قلائس طيال وطوال بمعنى . والزجال الأطول : جمع الأطول ، والطولى تأنيت الأطول ، والجمع الطول مثل الكبيرى والكبير . وأطالت المرأة إذا ولدت طوالاً . وفي الحديث : إن القصيرة قد تطيل . الجوهري : والطول خلاف العرض . وطال الشيء أي امتد ، قال : وطئت أصله طوتت بضم الواو لأنك تقول طويل ، فنقلت الضمة إلى الطاء وسقطت الواو لاجتماع الساكنين ، قال : ولا يجوز أن تقول منه طلتته ، وأما قولك طاولتي فطنته وإنما تعني بذلك كنت أطول منه من الطول والطول جميعاً . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما مشى مع طوالٍ إلا طالهم ، فهذا من الطول ؛ قال ابن بري : وعلى ذلك قول سبيح بن رباح الزنجي ، ويقال رباح بن سبيح ، حين غضب لما قال جرير في الفرزدق :

لا تطلبن خولة في تغليب ،
فالزنج أكرم منهم أخوالا

فقال سبيح أو رباح لما سيع هذا البيت :

الزنج لو لاقيتهم في صفهم ،
لاقيت ، ثم ، حاججاً أبطلالا

ما بال كلب بني كليب سبنا ،
أن لم يوازن حاججاً وعقالا ؟

إنَّ الفَرَزْدَقَ صَخْرَةٌ عَادِيَةٌ
طالت ، فليس تنالها الأوعالا

وقالت الحنساء :

وما بلغت كفو امرئ متناول ،
من المسجد ، إلا والذي نلت أطول

١ قوله « الأوعالا » تقدم إيراده قريباً الأوعال بالرفع .

وفي حديث استسقاء عمر، رضي الله عنه: فقال العباسُ
عمرَ أي غلبه في طول القامة، وكان عمر طويلاً
من الرجال، وكان العباسُ أشدَّ طولاً منه. وروى
أن امرأة قالت: رأيت عباساً يطوف بالبيت كأنه
فُسْطَاطٌ أبيض، وكانت رأت علي بن عبد الله بن
العباس وقد فرَّع الناس كأنه راكب مع مشاة
فقال: مَنْ هذا؟ فأُعلِمَتْ فقالت: إنَّ الناسَ
ليَرُدُّونَ، وكان رأسُ علي بن عبد الله إلى مَنْكِبِ
أبيه عبد الله، ورأسُ عبد الله إلى مَنْكِبِ العباس،
ورأسُ العباس إلى مَنْكِبِ عبد المطلب. وأُطْلِتْ
الشيء وأُطْلُوْتُ على التقصان والتَّام بمعنى: المحكم:
وأُطال الشيء وطَوَّلَه وأُطْوَلَه جعله طويلاً، وكان
الذين قالوا ذلك إنما أرادوا أن ينبهوا على أصل الباب،
قال فلا يقاس هذا إنما يأتي للتنبيه على الأصل؛ وأنشد
سيبويه:

صَدَدْتُ فَأُطْوِلْتُ الصَّدُودَ، وَقَلَّصْتُ
وَصَالَ، عَلَى طُولِ الصَّدُودِ، يَدُومُ

وكلُّ ما امتدَّ من زَمَنٍ أو لَزِمَ من هَمٍّ ونحوه
فقد طال، كقولك طال الهمُّ وطال الليل. وقالوا:
إنَّ الليلَ طویلٌ فلا يَطُلُ إلاَّ بخير؛ عن اللحياني.
قال: ومعناه الدعاء. وأُطال الله طيلته أي عمره.
وطال طَوَّلَكَ وطِيلَكَ أي عُمرَكَ، ويقال عُيِّنَكَ؛
قال القطامي:

إِنَّا مُحْيِيُونَكَ فَاسْتَلِمَ أَيُّهَا الطَّلِيلُ،
وإِنْ بَلَّيْتُ، وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطَّوَلُ

يروي الطَّيْلُ جمع طيلة، والطَّوَلُ جمع طولة،
فأعْثَلَ الطَّيْلُ وانقلب باؤه واواً لا اعتلاها في الواحد،
فأما طولة وطَوَل فمن باب عَنَبَ وَعَنَبَ.
وطالَ طَوَّلَكَ، بضم الطاء وفتح الواو، وطالَ

طَوَّلَكَ، بالفتح، وطَيَّلَكَ، بالكسر؛ كل ذلك
حكاه الجوهري عن ابن السكيت. وجملُ أَطْوَلُ
إذا طالت سَفْتُهُ العليا. قال ابن سيده: والطَّوَلُ
طَوَلُ في مِشْقَرِ البعير الأعلى على الأسفل، بعير أطْوَلُ
وبه طَوَلُ. والمطاولَة في الأمر: هو التطويل
والتطاولُ في مَعْنَى هو الاستطالة على الناس إذا
هو رَفَعَ رأسه ورأى أن له عليهم قَضَاءً في القدر؛
قال: وهو في معنى آخر أن يقوم قائماً ثم يَتَطَاوَلُ
في قيامه ثم يَرْفَعُ رأسه وَيَسُدُّ قِوَامَهُ للنظر إلى الشيء.
وطاولته في الأمر أي ماطلته. وطَوَّلَ له تَطْوِيلاً
أي أمهله.

واستطالَ عليه أي تَطَاوَلَ، يقال: استطاولوا عليهم
أي قَتَلُوا منهم أكثر مما كانوا قَتَلُوا، قال: وقد
يكون استطالَ بمعنى طال، وتطاولت بمعنى
تَطَالَّت. وفي الحديث: إن هذين الحَيَّينِ من
الأوس والخزرج كانا يَتَطَاوَلَانِ على رسول الله،
صلى الله عليه وسلم، تَطَاوَلُ الفَحْلَيْنِ أي يَسْتَطِيلَانِ
على عَدُوِّهِ وَيَتَبَارِيَانِ في ذلك ليكون كل واحد منهما
أبلغ في نصرته من صاحبه، فشبَّه ذلك التَّباري
والتغالب بتطاول الفحلين على الإبل، يَذُبُّ كلُّ
واحد منهما الفحول عن إبله ليظهر أيُّها أكثرُ ذُبًّا.
وفي حديث عثمان: فَتَفَرَّقَ النَّاسُ فِرْقاً ثَلَاثاً، فَصَامَتْ
صَنَّتُهُ أَنْفَعْدُ من طَوَلٍ غَيْرِهِ، ويروى من صَوَلٍ
غَيْرِهِ، أي إمساكه أشدَّ من تطاول غيره. ويقال:
طالَ عليه واستطالَ وتطاولَ إذا علاه وترَفَّعَ عليه.
وفي الحديث: أرْبَى الرَّبَا الاستطالة في عرضِ الناس
أي استحقاقهم والترفع عليهم والوقيعة فيهم.
وتطاول: تَمَدَّدَ إلى الشيء ينظر نحوه؛ قال:

تَطَاوَلْتُ كَيْ يَبْدُو الْحَصِيرُ فَمَا بَدَا
لِعَيْنِي، وَإِلَيْتِ الْحَصِيرُ بَدَا لِيَا

ويروى : عن قَتْلَا لي ، على الحكاية ، أي عن قَتْلِهَا
قَتْلَاً له ؛ قال الجوهري : وقد يفعلون مثل ذلك في
الشعر كثيراً ويزيدون في الحرف من بعض حروفه ؛
قال دُهل بن قريع ، ويقال قارب بن سالم المرِّي :
كَأَنَّ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنَنْ
قَطْنَتُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنَنْ
وأنشده غيره :

قَطْنَتُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنَنْ

قال ابن بري : وهذا هو صواب إنشاده. وفي الحديث :
ورجلٌ طَوَّلَ لها في مَرْجٍ فَقَطَعَتْ طَوَّلَهَا ، وفي
آخر : فَأَطَالَ لها فَقَطَعَتْ طِيلَهَا ؛ الطَّوْلُ
والطَّيْلُ ، بالكسر : هو الحبل الطويل يُشَدُّ أحد
طَرَفَيْهِ في وَتِدٍ أو غيره والآخر في يد الفرس لِيَدُورَ
فيه ويرعى ولا يذهب لوجهه . وطَوَّلَ وَأَطَالَ بمعنى
أي شَدَّها في الحبل ؛ ومنه الحديث : لِيَطْوِلَ الفَرَسُ
حَتَّى أَي لصاحب الفرس أن يَحْمِي الموضع الذي
يَدُورُ فيه فرسه المشدود في الطَّوْلَ إذا كان مُبَاحاً
لا مالك له . وفي الحديث : لا حِمَى إلَّا في ثلاث :
طَوْلَ الفرس ، وثَلَاثَةَ البئر ، وحَلَقَةَ القوم ؛ وقوله لا
حِمَى يعني إذا نزل رجل في عسكر على موضع له أن
يمنع غيره طَوْلَ فرسه ، وكذلك إذا حَقَرَ بئرًا له أن
يمنع غيره مقدار ما يكون حَرَمًا له . ومَطَّأَوِلُ
الحبل : أرسائها ، واحدها مِطْوَالٌ . والطَّوْلُ :
التأدي في الأمر والتراخي . يقال : طَالَ طَوْلُكَ
وطَيْلُكَ وطَيْلُكَ وطَوْلُكَ ، ساكنة الباء والواو ؛
عن كراع ، إذا طال مَكْنُهُ وقَادِيهِ في أمر أو تَرَاحِيهِ
عنه ؛ قال طفيل :

أَتَانَا فَلَمْ نَدْفَعْهُ ، إِذْ جَاءَ طَارِقًا ،
وَقَلْنَا لَهُ : قَدْ طَالَ طَوْلُكَ فَانْزِلْ

وَأَسْتَطَالَ الشَّقُّ في الحائط : امتدَّ وارتفع ؛ حكاه
ثعلب ، وهو كاستطار .

والطَّوْلُ : الحَبْلُ الطويلُ جدًّا ؛ قال طرفة :

لَعَمْرُكَ إِنْ الْمَوْتَ ، مَا أَخْطَأَ الْفَتَى ،

لَكَالطَّوْلِ الْمُرْخَى ، وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ

والطَّوْلُ والطَّيْلُ والطَّوِيلَةُ والتَّطْوِيلُ ، كُتِبَ :
حَبْلٌ طويلٌ تُشَدُّ به قَائِمَةُ الدَّابَّةِ ، وقيل : هو الحبل
تُشَدُّ به وَيُثْسِكُ صاحبه بطَرَفِهِ وَيُوسِّلُهَا تَرَعَى ؛
قال مُزَاهِم :

وَسَلَّيْتُهُ قَوْدَاءَ قُلُوصٍ لَحْمِهَا ،

كسِعْلَةٍ يَبِيدُ فِي خِلَالِ وَتِطْوَالِ

وقد طَوَّلَ لها . والطَّوْلُ : الحبل الذي يُطْوَلُ للدابة
فترعى فيه ، وكانت العرب تتكلم به^١ ؛ يقال : طَوَّلَ
لفرسك يا فلان أي أَرْخَ له حَبْلَهُ في مَرْعَاهُ .
الجوهري : طَوَّلَ فَرَسَكَ أي أَرْخَ طَوِيلَتَهُ في
المرعى ؛ قال أبو منصور : لم أَسْمَعْ الطَّوِيلَةَ بهذا
المعنى من العرب ورأيتهم يُسَمُّونَهُ الطَّوْلَ فلم نسمعه
إلَّا بكسر الأول وفتح الثاني . غيره : يقال أَرْخَ
للفرس من طَوْلِهِ ، وهو الحَبْلُ الذي يُطْوَلُ
للدابة فترعى فيه ، وأنشد بيت طرفة : لَكَالطَّوْلِ
الْمُرْخَى ؛ قال : وهي الطَّوِيلَةُ أيضًا ، وقوله : ما
أَخْطَأَ الْفَتَى أي في إِخْطَائِهِ الْفَتَى ؛ وقد شَدَّدَ الرَّاجِزُ
الطَّوْلَ لِلضَّرُورَةِ فقال مَنظُورُ بن مَرْثَدٍ الْأَسَدِيِّ :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ ،

تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلِي ،

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ

١ قوله «وكانت العرب تتكلم به» كذا في الأصل، وعبارة التهذيب :
وقال الليث الطويلة اسم حبل يشد به قائمة الدابة ثم ترسل في
المرعى ، وكانت العرب تتكلم به اهـ .

أي أمرك الذي أنت فيه من طول السفر ومكابدة السير ، ويروى : قد طال طيلك ؛ وأنشد ابن بري :

أما تعرف الأطلال قد طال طيلها

والطَّوَالُ : مَدَى الدهر ؛ يقال : لا آتيك طَوَالِ الدهر .

والطَّوُولُ والطَّائِلُ والطَّائِلَةُ : الفَضْلُ والقُدْرَةُ والغنى والسَّعة والعلو ؛ قال أبو ذؤيب :

وَيَأْسِبُنِي فِيهَا الذَّنْبُ يَلُوتَهَا ،
ولو عَلِمُوا لَمْ يَأْسِبُونِي بِطَائِلِ

وأنشد ثعلب في صفة ذئب :

وإن أغارَ فلم يَحْلُلْ بِطَائِلَةٍ ،
في لَيْلَةٍ من جُمَيْرٍ سَاوَرَ الفُطُمَا ١

كذا أنشده جُمَيْرٌ على لفظ التصغير ، وقد تَطَوَّلَ عليهم . وفي التذييل العزيز : وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِيعْ مِنْكُمْ طَوَّلاً (الآية) ؛ قال الزجاج : معناه من لم يقدر منكم على مَهْرٍ الحُرَّة ، قال : والطَّوُولُ القدرة على المَهْر . وقوله عز وجل : ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ؛ أي ذِي القُدْرَةِ ، وقيل : الطَّوُولُ الغنى ، والطَّوُولُ الفضل ، يقال : فلان على فلان طَوْلٌ أي فَضْلٌ . ويقال : إنه لَيَتَطَوَّلُ على الناس بفضلِهِ وخيرِهِ . والطَّوُولُ ، بالفتح : المَتْنُ ، يقال منه : طَالَ عليه وتَطَوَّلَ عليه إذا امْتَنَ عليه . وفي الحديث : اللهم بك أَجَاوِلُ وبك أَطَاوِلُ ، مُفَاعَلَةٌ من الطَّوُولِ ، بالفتح ، وهو الفضلُ والعلوُّ على الأعداء ؛ ومنه الحديث : تَطَاوَلَ عليهم الرَّبُّ بفضلِهِ أي تَطَوَّلَ ، وهو من باب طَارَقَتِ التَّعَلُّلُ في إطلاقها على الواحد ؛

١ قوله « وإن أغارَ النح » سبق لإنشاده في ترجمة جر :

وإن أطاف ولم يظفر بطائفة في ظلمة ابن جبر سَاوَرَ الفُطُمَا

ومنه الحديث : قال لأزواجه أَوَلَكُنَّ حُلُوقاً بي أَطْوَلَكُنَّ يداً ، فَاجْتَمَعْنَ يَتَطَاوَلْنَ فَطَالَتِهِنَّ سَوْدَةٌ فَمَاتَ زَيْنِبُ أَوَلِهِنَّ ؛ أراد أَمَدَكُنَّ يداً بالعطاء من الطَّوْلِ فَظَنَّتَهُ من الطَّوْلِ ، وكانت زَيْنِبُ تَعْمَلُ يديها وتتصدق ؛ قال أبو منصور : والتَّطَوُّلُ عند العرب محمود بوضع موضع المحاسن ، والتَّطَاوُلُ مذموم ، وكذلك الاستطالة بوضع موضع التكبر . ابن سيده : التَّطَاوُلُ والاستطالة التَّفَضُّلُ ورفَعُ النفس ، واشتقاق الطَّائِلِ من الطَّوْلِ . ويقال للشيء الحَسِيسِ الدُّوْنُ : ما هو بِطَائِلِ ، الدُّكْرُ والأُنثى في ذلك سواء ؛ وأنشد :

لقد كلفوني خُطَّةً غيرَ طائِلِ

الجوهري : هذا أمر لا طائِلَ فيه إذا لم يكن فيه عَنَاءٌ ومَرِيَّةٌ ، يقال ذلك في التذكير والتأنيث . ولم يَحْلُ مِنْهُ بِطَائِلِ : لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَمْعِ . وفي الحديث : أنه ذكر رجلاً من أصحابه قُيِّضَ فَكُنْتُ فِي كَفَنٍ غيرِ طَائِلٍ أي غيرِ رَفِيعٍ وَلَا نَفِيسٍ ، وأصل الطَّائِلِ النفع والفائدة . وفي حديث ابن مسعود في قتل أبي جهل : ضَرَبْتُهُ بِسَيْفٍ غيرِ طَائِلٍ أي غيرِ ماضٍ ولا قاطع كأنه كان سيفاً دُونَاً بين السيوف . والطَّوَائِلُ : الأوتار والدُّحُولُ ، واحداً طائِلَةٌ ؛ يقال : فلان يَطْلُبُ بَنِي فلان بِطَائِلَةٍ أي بَوْتَرٍ كأن له فيهم ثأراً فهو يطلبه بِدَمٍ قَتِيلِهِ . وبينهم طائِلَةٌ أي عداوة وتِرَّةٌ ؛ وقول ذِي الرمة يصف ناقته :

مَوَارِدَةُ الضَّبْعِ مِثْلُ الحَيَدِ حَارِ كُهَا ،
كَأَنَّهَا طَالَةٌ فِي دَفْعِهَا بَلَقَتْ

قال : الطَّالَةُ الأَثَانُ ؛ قال أبو منصور : ولا أعرفه فليُنظر في شعر ذِي الرمة .

والطَّوْلُ ، بالتشديد : طائر . وَطَيْلَةُ الرِّيحِ : نَيْعَتُهَا .

وطَّوَالَة : موضع ، وقيل بئر ؛ قال الشَّيْخُ :

كَلَّا يَوْمَـيْ طَوَالَة وَصَلْ أَرْوَى
ظَنُونُ أَنْ مُطَرَحُ الظَّنُونِ

قال أبو منصور : ورأيت بالضَّحَّا روضة واسعة يقال لها الطَّوْبِيَّةُ ، وكان عَرْضُهَا قَدْرَ مِيلٍ في طُولِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ، وفيها مَسَاكٌ لماء السماء إذا امتلأ شَرِبُوا منه الشَّهْرَ والشَّهْرَيْنِ ؛ وقال في موضع آخر : تكون ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ في مثلها ؛ وأنشد :

عَادَ قَلْبِي مِنَ الطَّوْبِيَّةِ عَيْدٌ

وَبَنُو الْأَطْوَالِ : بطن .

فصل الظاء المعجمة

ظَلَّ : ظَلَّ نَهَارَهُ بِفَعْلٍ كَذَا وَكَذَا يَظِلُّ ظِلًّا وَظُلُولًا وَظَلَّلْتُ أَنَا وَظَلَّلْتُ وَظَلَّلْتُ ، لا يقال ذلك إِلَّا في النهار لكنه قد سَعِيَ في بعض الشعر ظَلَّ لَيْلَتَهُ ، وَظَلَّلْتُ أَعْمَلَ كَذَا ، بالكسر ، ظَلُّولًا إِذَا عَمِلَتْهُ بِالنَّهَارِ دُونَ اللَّيْلِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَظَلَّمْتُ فَفَكَهْنُونَ ، وهو من سَوَادَ التَّخْفِيفِ .
الليث : يقال ظَلَّ فُلَانٌ نَهَارَهُ صَائِغًا ، وَلَا يَقُولُ الْعَرَبُ ظَلَّ يَظِلُّ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ ، كَمَا لَا يَقُولُونَ بَاتَ بَيْتٌ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، قَالَ : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَحْذِفُ لَامَ ظَلَّلْتُ وَنَحْوَهَا حَيْثُ يَظْهَرَانِ ، فَإِنَّ أَهْلَ الْحِجَازِ يَكْسِرُونَ الظَّاءَ عَلَى كَسْرِ اللَّامِ الَّتِي أُلْقِيَتْ فَيَقُولُونَ ظَلَّلْنَا وَظَلَّلْنُمُ ، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُولُ ، وَالْأَمْرُ اظْلَلْ وَظَلَّ ؛ قَالَ تَعَالَى : ظَلَّلْتُ عَلَيْهِ عَاكِفًا ، وَقَرِئَ ظَلَّلْتُ ، فَمِنْ فَتَحٍ فَالْأَصْلُ فِيهِ ظَلَّلْتُ وَلَكِنْ الْأَمْرُ

حَذَفَتْ لِثِقَلِ التَّضْعِيفِ وَالْكَسْرِ وَبَقِيَ الظَّاءُ عَلَى فَتَحِهَا ، وَمَنْ قَرَأَ ظَلَّلْتُ ، بِالْكَسْرِ ، حَوَّلَ كَسْرَهُ اللَّامَ عَلَى الظَّاءِ ، وَيَجُوزُ فِي غَيْرِ الْمَكْسُورِ نَحْوُ هَمَّتْ بِذَلِكَ أَيِ هَمَّتْ وَأَحَسَّتْ بِذَلِكَ أَيِ أَحَسَّتْ ، قَالَ : وَهَذَا قَوْلُ حَزْنَةَ النُّحَويِّ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : قَالَ سَيِّبُوهُ أَمَّا ظَلَّلْتُ فَأَصْلُهُ ظَلَّلْتُ إِلَّا أَنَّهُمْ حَذَفُوا فَأَلْتُوا الْحَرَكَةَ عَلَى الْفَاءِ كَمَا قَالُوا خِفْتُ ، وَهَذَا النُّحَوِيُّ شَاذٌ ، قَالَ : وَالْأَصْلُ فِيهِ عَرَبِيٌّ كَثِيرٌ ، قَالَ : وَأَمَّا ظَلَّلْتُ فَلِإِنِّهَا مُشَبَّهَةٌ بِلَسْتُ ؛ وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ :

أَلَمْ تَعْلَمِي مَا ظَلَّلْتُ بِالْقَوْمِ وَاقِفًا
عَلَى ظَلَّلٍ ، أَضَحَّتْ مَعَارِفُهُ قَفَرًا

قال ابن جني : قال كسروا الظاء في إنشادهم وليس من لغتهم . وظلَّ النهار : لونه إذا غلبته الشمس . والظلُّ : نقض الضَّحِّ ، وبعضهم يجعل الظلَّ القِيَّةَ ؛ قَالَ رُوْبِيَّةُ : كُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَتَزُولُ عَنْهُ فَهُوَ ظِلٌّ وَفِيَّ ، وَقِيلَ : الْفِيَّةُ بِالْعِشِيِّ وَالظِّلُّ بِالْغَدَاةِ ، فَالظِّلُّ مَا كَانَ قَبْلَ الشَّمْسِ ، وَالْفِيَّةُ مَا فَاءَ بَعْدَ . وَقَالُوا : ظِلُّ الْحِجَّةِ ، وَلَا يُقَالُ فَيْئُوهَا ، لِأَنَّ الشَّمْسَ لَا تَعَاقِبُ ظِلَّهَا فَيَكُونُ هُنَاكَ فِيَّ ، لِإِنَّمَا هِيَ أَبْدَى ظِلٍّ ، وَلِذَلِكَ قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : أَكَلَهَا دَائِمًا وَظِلَّهَا ؛ أَرَادَ وَظِلَّهَا دَائِمًا أَيْضًا ؛ وَجَمَعَ الظِّلُّ أَظْلالًا وَظِلَالًا وَظُلُولًا ؛ وَقَدْ جَعَلَ بَعْضُهُم لِلْحِجَّةِ قِيَّةً غَيْرَ أَنَّهُ قِيَّةٌ بِالظِّلِّ ، فَقَالَ يَصِفُ حَالَ أَهْلِ الْحِجَّةِ وَهُوَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

فَسَلَامُ الْإِلَهِ يَغْدُو عَلَيْهِمْ ،
وَقِيَّةُ الْفِرْدَوْسِ ذَاتُ الظِّلَالِ

وقال كثير :

لَقَدْ مِرَّتْ شَرْقِيَّ الْبِلَادِ وَغَرْبَهَا ،
وَقَدْ ضَرَبَتْني شَمْسُهَا وَظُلُّوْهَا

ويروى :

لقد مِرَتْ عَوْرِي الْبِلَادِ وَجَلَسَهَا

والظِّلَّةُ : الظِّلَال . والظِّلَال : ظِلَال الْجَنَّةِ ؛ وقال
العباس بن عبد المطلب :مِنْ قَبْلِهَا طِبَتْ فِي الظِّلَالِ وَفِي
مُسْتَوْدَعٍ ، حَيْثُ يُخَصَفُ الْوَرَقُأراد ظلال الجنات التي لا شمس فيها . والظلال : ما
أظلك من صحاب ونحوه . وظل الليل : سواده ،
يقال : أظنا في ظل الليل ؛ قال ذو الرمة :قَدْ أَعْسَفَ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ ،
فِي ظِلِّ أَنْخَصَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُوهو استعارة لأن الظل في الحقيقة إنما هو ضوء شعاع
الشمس دون الشعاع ، فإذا لم يكن ضوء فهو ظلمة
وليس بظل .والظلمة أيضاً : أوّل سحابة تظل ؛ عن أبي زيد .
وقوله تعالى : يَتَقَبَّلُ ظِلَالَهُ غَنِ الْبَيْنِ ؛ قال أبو الهيثم :
الظل كل ما لم تطّلع عليه الشمس فهو ظل ؛ قال :
والقيء لا يدعى فيئاً إلا بعد الزوال إذا فاءت
الشمس أي رجعت إلى الجانب الغربي ، فما فاءت
منه الشمس وبقي ظلاً فهو قيء ، والقيء شرقي
والظل غربي ، وإنما يدعى الظل ظلاً من أوّل
النهار إلى الزوال ، ثم يدعى فيئاً بعد الزوال إلى
الليل ؛ وأنشد :

فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِيعُهُ ،

وَلَا الْقِيءُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذْوُقُ

أ قوله « والظلمة أيضاً الخ » هذه بقية عبارة الجوهري ستأتي ،
وهي قوله : والظلمة ، بالقم ، كهيئة الصفة ، إلى أن قال : والظلمة
أيضاً إلى آخر ما هنا .قال : وَسَوَادُ اللَّيْلِ كُلُّ ظِلٍّ ، وقال غيره : يقال
أظّل يوماً هذا إذا كان ذا سحاب أو غيره وصار ذا
ظلٍ ، فهو مظلٌّ . والعرب تقول : ليس شيء أظّل
من حجر ، ولا أظفاً من شجر ، ولا أشد سواداً
من ظلٍ ؛ وكل ما كان أرفع سكاماً كان مسقط
الشمس أبعد ، وكل ما كان أكثر عرضاً وأشد
اكتنازاً كان أشد لسواد ظله . وظل الليل : جنعه ،
وقيل : هو الليل نفسه ، ويؤمن المنجمون أن الليل ظل
وإنما أسودّ جدّاً لأنه ظل ككرة الأرض ، ويقدر
ما زاد بدتها في العظم ازداد سواد ظلها .
وأظلتني الشجرة وغيرها ، واستظل بالشجرة :
استندرت بها . وفي الحديث : إن في الجنة شجرة
يسير الراكب في ظلها مائة عام أي في ذراها
وناحتها . وفي قول العباس : مِنْ قَبْلِهَا طِبَتْ
فِي الظِّلَالِ ؛ أراد ظلال الجنة أي كنت طيباً
في صلب آدم حيث كان في الجنة ، وقوله من قبلها
أي من قبل نزولك إلى الأرض ، فكنت عنها ولم يتقدم
ذكرها لبيان المعنى . وقوله عز وجل : وَلِلَّهِ
يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعاً وَكَرْهاً
وَأَسْجُدُ لَهُمُ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ؛ أي ويسجد ظلالهم ؛
وجاء في التفسير : أن الكافر يسجد لغير الله
وظلّه يسجد لله ، وقيل لظلالهم أي أشخاصهم ،
وهذا مخالف للتفسير . وفي حديث ابن عباس : الكافر
يسجد لغير الله وظلّه يسجد لله ؛ قالوا : معناه
يسجد له جسده الذي عنه الظل . ويقال للبيت :
قد صحّا ظله . وقوله عز وجل : وَلَا الظِّلُّ وَلَا
الْحَرُورُ ؛ قال ثعلب : قيل الظل هنا الجنة ، والحرور
النار ، قال : وأنا أقول الظل الظل بعينه ،
والحرور الحر بعينه . واستظل الرجل : اكتنن
بالظل . واستظل بالظل : مال إليه وقعد فيه .

ومكان ظليل: ذو ظل، وقيل الدائم الظل. قد دامت ظلاته. وقولهم: ظل ظليل يكون من هذا، وقد يكون على المبالغة كقولهم شعر ساعر. وفي التزليل العزيز: ونُدخلهم ظلاً ظليلاً؛ وقول أحبيبة بن الجلاح يصف النخل:

هي الظل في الحر حق الظل
ل والمنظر الأحسن الأجمل

قال ابن سيده: المعنى عندي هي الشيء الظليل، فوضع المصدر موضع الاسم. وقوله عز وجل: وظللنا عليكم الغمام؛ قيل: شعر الله لهم السحاب يظللهم حتى خرجوا إلى الأرض المقدسة وأنزل عليهم المن والسلوى، والاسم الظلالة. أبو زيد: يقال كان ذلك في ظل الشتاء أي في أوّل ما جاء الشتاء. وفعل ذلك في ظل القبط أي في شدة الحر؛ وأنشد الأصمعي:

علست قبل القطا وفترطه
في ظل أجاج المقيط مغيطه

وقولهم: مر بنا كأنه ظل؛ ذب أي مر بنا سريعاً كسرعة الذئب. وظل الشيء: كنه. وظل السحاب: ما وارى الشمس منه، وظل سواده. والشمس مستظلة أي هي في السحاب. وكثر شيء أظلك فهو مظلة. ويقال: ظل وظلال وظلّة وظلال مثل قلة وقلة. وفي التزليل العزيز: ألم تر إلى ربك كيف مدّ الظل. وظل كل شيء: شغفه لمكان سواده. وأظلتني الشيء: عشييتي، والاسم منه الظل؛ وبه فسر ثعلب قوله ١ قوله «غلست الخ» كذا في الأصل والاساس، وفي التكملة: تقدم المعز على الصدر.

تعالى: إلى ظل ذي ثلاث شعب، قال: معناه أن النار عشييتهم ليس كظل الدنيا. والظلة: العاشية، والظلة: البرظلة. وفي التهذيب: والمظلة البرظلة، قال: والظلة والمظلة سواء، وهو ما يستظل به من الشمس. والظلة: الشيء يستتر به من الحر والبرد، وهي كالصفعة. والظلة: الصبغة. والظلة، بالضم: كهية الصفة، وفري: في ظل على الأرائك متكئون، وفي التزليل العزيز: فأخذهم عذاب يوم الظلة؛ والجمع ظلل وظلال. والظلة: ما ستر من فوق، وقيل في عذاب يوم الظلة، قيل: يوم الصفة، وقيل له يوم الظلة لأن الله تعالى بعث عبادة حارة فأطبقت عليهم وهلكوا تحتها. وكل ما أطبق عليك فهو مظلة، وكذلك كل ما أظلك. الجوهري: عذاب يوم الظلة قالوا عيتم تحت سؤم؛ وقوله عز وجل: لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل؛ قال ابن الأعرابي: هي ظلل لمن تحتهم وهي أرض لهم، وذلك أن جهنم أدراك وأطباق، فبساط هذه مظلة لمن تحتها، ثم هلم جراً حتى ينتهوا إلى القعر. وفي الحديث: أنه ذكر فتناً كأنها الظلل؛ قال: هي كل ما أظلك، واحدها مظلة، أراد كأنها الجبال أو الشعب؛ قال الكبيش:

فكيف تقول العنكبوت وببتها،
إذا ما علت موجاً من البحر كالأظلل؟

وظلال البحر: أمواجه لأنها ترفع فتظل السفينة ومن فيها، ومنه عذاب يوم الظلة، وهي سحابة أظلتهم فلهجوا إلى ظلها من شدة الحر فأطبقت. قوله «وقيل في عذاب يوم الخ» كذا في الأصل.

وَعَبْدُ الْمُظَلَّةِ ، أَمْرٌ زُوَا لَصِيْرِكُمْ مُظَلَّةٌ ؛ قَالَهُ جَارِيَةٌ زُوَجَّتْ رَجُلًا فَأَبْطَأَ بِهَا أَهْلُهَا عَلَى زَوْجِهَا ، وَجَعَلُوا يَمْتَلِكُونَ بِجَمْعِ أَدَوَاتِ الْبَيْتِ فَقَالَتْ ذَلِكَ اسْتَحْنَانًا لَهُمْ ؛ وَقَوْلُ أُمِّئَةٍ بِنِ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِي :

وَلَيْلٍ ، كَأَنَّ أَفَانِيَتَهُ
صَرَاصِرُ مُجَلِّلِنِ دَهْمِ الْمُظَالِي

لَمَّا أَرَادَ الْمُظَالُ فَخَقَفَ الْلامَ ، فَلَمَّا حَذَفَهَا وَإِمَّا أَبْدَلَهَا يَاءَ لِاجْتِمَاعِ الْمَثَلَيْنِ لَا سِيَّامَا كَانَ اعْتَقَدَ إِظْهَارَ التَّضْعِيفِ فَإِنَّهُ يَزِدُّهُ قَلْبًا وَيَتَكَسَّرُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَثَلَيْنِ فَتَدْعُو الْكُسْرَى إِلَى الْيَاءِ فَيَجِبُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ أَنْ يُكْتَبَ الْمُظَالِي بِالْيَاءِ ؛ وَمِثْلُهُ سَوَاءٌ مَا أَنْشَدَهُ سَيِّبُوهَ لِعِمْرَانَ بْنِ حِطَّانٍ :

قَدْ كُنْتُ عِنْدَكَ حَوْلًا ، لَا يُرَوِّعُنِي
فِيهِ رَوَائِعُ مِنْ إِنْسٍ وَلَا جَانٍ

وَبَدَلُ الْحَرْفِ أَهْضَلُ مِنْ حَذْفِهِ . وَكُلُّ مَا أَكْتَكْتَ فَقَدْ أَظْلَكْتَ . وَاسْتَظَلَّ مِنَ الشَّيْءِ وَبِهِ وَتَظَلَّلَ وَظَلَّلَهُ عَلَيْهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْقَنَامَ .

وَالْإِظْلَالُ : الدُّنْوُ ؛ يُقَالُ : أَظْلَكْتُ فُلَانًا أَيَّ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكَ ظِلَّهُ مِنْ قُرْبِهِ . وَأَظْلَكْتُ شَهْرَ رَمَضَانَ أَيَّ دَنَا مِنْكَ . وَأَظْلَكْتُ فُلَانًا : دَنَا مِنْكَ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكَ ظِلَّهُ ، ثُمَّ قِيلَ أَظْلَكْتُ أَمْرًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ خُطِبَ آخِرَ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ فَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ أَظْلَكْتُكُمْ شَهْرَ عَظِيمٍ أَيَّ أَقْبَلَ عَلَيْكُمْ وَدَنَا مِنْكُمْ كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْكُمْ ظِلَّهُ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : فَلَمَّا أَظْلَلَ قَادِمًا حَضَرَ بَنِي . وَفِي الْحَدِيثِ : الْجَنَّةُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ ؛ هُوَ كُنَايَةٌ عَنِ الدُّنْوِ مِنَ الصَّرَابِ فِي الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَغْلِبُوهُ السُّيُوفُ وَيَصِيرَ ظِلُّهُ عَلَيْهِ .

عَلَيْهِمْ وَأَهْلَكَتْهُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَأَيْتُ كَأَنَّ مُظَلَّةً تَنْطَفِئُ السَّنَنُ وَالْعَسَلُ أَيَّ شِبْهَ السَّحَابَةِ يَقْطُرُ مِنْهَا السَّنَنُ وَالْعَسَلُ ، وَمِنْهُ : الْبَقْرَةُ 'وَأَلْ' عِمْرَانُ كَأَنَّهَا مُظَلَّتَانِ أَوْ عِبَامَتَانِ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَيَحْكُ ، يَا عُلْقَمَةُ بِنَ مَاعِزٍ !
هَلْ لَكَ فِي اللِّوَاقِحِ الْحَرَائِرِ ،
وَفِي اتِّبَاعِ الظُّلُلِ الْأَوَارِ ؟

قِيلَ : يَعْنِي بُيُوتَ السَّجْنِ . وَالْمِظَلَّةُ وَالْمِظَلَّةُ : بُيُوتُ الْأَخِيَّةِ ، وَقِيلَ : الْمِظَلَّةُ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ الثِّيَابِ ، وَهِيَ كَبِيرَةٌ ذَاتُ رُوَاقٍ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ شُقَّةً وَشُقَّتَيْنِ وَثَلَاثًا ، وَرَبَّمَا كَانَ لَهَا كِفَاةٌ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَمَّا جَازَ فِيهَا فَتَحَ الْمِيمَ لِأَنَّهَا تُنْقَلُ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْتِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْمِظَلَّةُ مِنَ الشَّعْرِ خَاصَّةً . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَيَّةُ تَكُونُ مِنْ أَعْوَادِ تَسْقُفِ بَالْتِمَامٍ فَلَا تَكُونُ الْحَيَّةُ مِنْ ثِيَابٍ ، وَأَمَّا الْمِظَلَّةُ فَمِنْ ثِيَابٍ ؛ رَوَاهُ بَفَتْحِ الْمِيمِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ الْمِظَلَّةُ ، وَهِيَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ مِنْ بُيُوتِ الشَّعْرِ ، ثُمَّ الْوَسُوطُ نَعَتْ الْمِظَلَّةَ ، ثُمَّ الْحَيَاءُ وَهُوَ أَصْفَرُ بُيُوتِ الشَّعْرِ . وَالْمِظَلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَيْتُ الْكَبِيرُ مِنَ الشَّعْرِ ؛ قَالَ :

أَلْجَأَنِي اللَّيْلُ وَرَبِيعٌ بَلَّهَ
إِلَى سَوَادٍ إِبِلٍ وَثَلَّهَ ،
وَسَكَنَ ثَوَقْدَ فِي مِظَلَّهَ

وَعَرَّشَ مُظَلَّلًا : مِنَ الظِّلِّ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْمِظَلَّةُ وَالْحَبَاءُ يَكُونُ صَغِيرًا وَكَبِيرًا ؛ قَالَ : وَيُقَالُ لِلْبَيْتِ الْعَظِيمِ مِظَلَّةٌ مَطْمَحُوَّةٌ وَمَطْمَحِيَّةٌ وَطَاحِيَّةٌ وَهُوَ الضَّخْمُ . وَمِظَلَّةٌ وَمِظَلَّةٌ : دَوْحَةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : عَلَّةٌ مَا عَلَيْهِ ! أَوْتَادٌ وَأَحْلَاهُ ، ١ قَوْلُهُ « وَمِظَلَّةٌ دَوْحَةٌ » كَذَا فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْذِيبِ .

والظِّلُّ : الفَيْءُ الحاصل من الحَاجِزِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ
الشمسِ أَيَّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ مَخْصُوصٌ بِمَا كَانَ
مِنْهُ إِلَى الزَّوَالِ ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ فَهُوَ الْفَيْءُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّ الْعَرْشِ أَيَّ
فِي ظِلِّ رَحْمَتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : السُّلْطَانُ
ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَدْفَعُ الْأَذَى عَنِ النَّاسِ كَمَا
يَدْفَعُ الظِّلُّ أَذَى حَرِّ الشَّمْسِ ، قَالَ : وَقَدْ يُكْنَى
بِالظِّلِّ عَنْ الْكَتِفِ وَالنَّاحِيَةِ . وَأَظْلَكَ الشَّيْءُ :
كَدَا مِنْكَ حَتَّى أَلَمَى عَلَيْكَ ظِلُّهُ مِنْ قُرْبِهِ . وَالظِّلُّ :
الْحَيَالُ مِنَ الْجِنِّ وَغَيْرِهَا يُرَى ، وَفِي التَّهْذِيبِ : شَبَّ
الْحَيَالُ مِنَ الْجِنِّ ، وَيُقَالُ : لَا يُحَاوِزُ ظِلِّي
ظِلَّكَ .

وَمُلَاعِبَ ظِلِّهِ : طَائِرٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ . وَهِيَ مُلَاعِبَا
ظِلِّهِمَا وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِمَا ، كُلُّ هَذَا فِي لُغَةٍ ، فَإِذَا
جَعَلْتَهُ نَكْرَةً أَخْرَجْتَ الظِّلَّ عَلَى الْعِدَّةِ فَقُلْتَ
مِنْ مُلَاعِبَاتٍ أَظْلَالَهُنَّ ؛ وَقَوْلُ عَنُوتَةَ :

وَلَقَدْ أَبَيْتُ عَلَى الطَّوِيِّ وَأَظْلَكَ ،

حَتَّى أَتَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَاكِلِ

أَرَادَ : وَأَظْلَ عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُ فِي الْمَثَلِ : لِأَنْتُمْ كُنْتُمْ
تَرَكْتُمْ ظِلِّي ظِلَّكُمْ ؛ مَعْنَاهُ كَمَا تَرَكْتُمْ ظِلِّي ظِلَّكُمْ .
الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ : تَرَكْتُ الظِّلَّ ظِلَّكُمْ ؛
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ التَّفُورُ لِأَنَّ الظِّلَّ إِذَا تَقَرَّرَ مِنْ شَيْءٍ
لَا يَعُودُ إِلَيْهِ أَبَدًا ، وَذَلِكَ إِذَا تَقَرَّرَ ، وَالْأَصْلُ فِي
ذَلِكَ أَنَّ الظِّلَّ يَكُنْسُ فِي الْحَرِّ فَيَأْتِيهِ السَّامِيُّ
فَيُتَبِّرُهُ وَلَا يَعُودُ إِلَى كِنَاسِهِ ، فَيُقَالُ تَرَكْتُ الظِّلَّ
ظِلَّكُمْ ، ثُمَّ صَارَ مَثَلًا لِكُلِّ نَافِرٍ مِنْ شَيْءٍ لَا يَعُودُ إِلَيْهِ .
الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْ أَمْتَانِهِمَا أَتَيْتُهُ حِينَ سَدَّ الظِّلَّ ظِلَّكُمْ ،
وَذَلِكَ إِذَا كُنْسَ نِصْفَ النَّهَارِ فَلَا يَبْرَحُ مَكْنَسِهِ .
وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ حِينَ يَنْشُدُ الظِّلَّ أَيَّ حِينَ

يَنْشُدُ الْحَرَّ فَيَطْلُبُ كِنَاسًا يَكْتَنُّ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ
الْحَرِّ . وَيُقَالُ : انْتَعَلْتَ الْمَطَايَا ظِلَّهَا إِذَا انْتَصَفَ
النَّهَارُ فِي الْقَيْظِ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا ظِلٌّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :
قَدْ وَرَدَتْ تَنْشِي عَلَى ظِلَّالِهَا ،
وَذَابَتْ الشَّمْسُ عَلَى قِلَالِهَا
وَقَالَ آخَرُ فِي مِثْلِهِ :

وَانْتَعَلَ الظِّلُّ فَكَانَ جَوْرًا

وَالظِّلُّ : الْعِزُّ وَالْمَنْعَةُ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ فِي ظِلِّ
فُلَانٍ أَيْ فِي ذِرَاوِهِ وَكَنْفِهِ . وَفُلَانٌ يَعِشُ فِي ظِلِّ
فُلَانٍ أَيْ فِي كَنْفِهِ . وَاسْتَظَلَّ الْكَرْمُ : التَّقَتَّ
تَوَامِيهِ .

وَأَظْلَ الْإِنْسَانُ : بَطُونُ أَصَابِعِهِ وَهُوَ بِمَا يَبْلِي صَدْرُ
الْقَدَمِ مِنْ أَصْلِ الْإِهَامِ إِلَى أَصْلِ الْخِنْصَرِ ، وَهُوَ مِنْ
الْإِبِلِ بَاطِنُ الْمَنْسِمِ ؛ هَكَذَا عَبَّرُوا عَنْهُ بِبَطُونِ ؛
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالصَّوَابُ عِنْدِي أَنَّ الْأَظْلَّ بَطْنُ
الْأَصْبَعِ ؛ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي مَنَسِمِ الْبَعِيرِ :

دَامِيَ الْأَظْلَ بَعِيدَ الشَّوْرِ مَهْبُومِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ طَيْيٍّ يَقُولُ
لِللَّحْمِ رَقِيقٌ لَازِقٌ بِبَاطِنِ الْمَنْسِمِ مِنَ الْبَعِيرِ هُوَ
الْمُسْتَظْلَاتُ ، وَلَيْسَ فِي لَحْمِ الْبَعِيرِ مُضْغَةٌ أَرَقُّ وَلَا
أَنْعَمُ مِنْهَا غَيْرُ أَنَّهُ لَا دَمَ فِيهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي
بَابِ سُوءِ الْمَشَارَكَةِ فِي إِهْتَامِ الرَّجُلِ بِشَأْنِ أَخِيهِ : قَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ إِذَا أَرَادَ الْمَشْكُوكُ إِلَيْهِ أَنَّهُ فِي نَحْوِ مَا فِيهِ
صَاحِبُهُ الشَّاكِي قَالَ لَهُ إِنْ يَدَّمَ أَظْلَكَ فَقَدْ نَقَبَ
خُفِّي ؛ يَقُولُ : إِنَّهُ فِي مِثْلِ حَالِكَ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

بَنَكَيْبٍ مَعْرِ دَامِيَ الْأَظْلَ

قَالَ : وَالْمَنْسِمُ الْبَعِيرُ كَالظَّفَرِ لِلْإِنْسَانِ . وَيُقَالُ

لدم الذي في الجوف مُسْتَظِلُّ أيضاً ؛ ومنه قوله :
مِنْ عَلَقِ الْجَوْفِ الَّذِي كَانَ اسْتَظَّلَ

ويقال : اسْتَظَلَّتِ الْعَيْنُ إِذَا غَارَتْ ؛ قال ذو
الرمة :

عَلَى مُسْتَظِلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمٍ ،
مُؤَيَّكِيَةً يَكْسُو بُرَاهَا لِقَامَهَا

ومنه قول الراجز :

كَأَنَّمَا وَجْهَكَ ظِلٌّ مِنْ حَجَرٍ

قال بعضهم : أراد الوقاحة ، وقيل : إنه أراد أنه
أسود الوجه . غيره : الأظلل ما تحت منسجم البعير ؛
قال العجاج :

تَشْكُرُ الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ ،
مِنْ طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهْرٍ أَمْلَلٍ

لما أظهر التضعيف ضرورة واحتاج إلى فك الإدغام
كقول قعنب بن أمّ صاحب :

مَهْلًا أَعَاذَلْ ، قَدْ جَرَّبْتُ مِنْ مُخْلِقِي
أَنْتِي أَجُودُ لِأَقْوَامٍ ، وَإِنْ صَنِنُوا

والجمع الظلل ، عاملوا الوصف أو جمعه جميعاً
شاذّاً ؛ قال ابن سيده : وهذا أسبق لأنّي لا أعرف
كيف يكون صفة . وقولهم في المثل : لَكِنْ عَلَى
الْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ ؛ قاله يَتْسَمُ في إخوانه
المتولين لما قالوا ظَلَّلُوا لَحْمَ جَزْوَورِكُمْ .

والظليلة : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ فِي أَسْفَلِ مَسِيلِ الْوَادِي .
والظليلة : الرّوضة الكثيرة الحرجات ، وفي

١ قوله « عاملوا الوصف » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس :
عاملوه بماملة الوصف .

التهديب : الظليلة مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ
ونحوه ، والجمع الظلال ، وهي شبه حفرة في بطن
مَسِيلٍ مَاءٍ فَيَنْقُطُ السَّيْلُ وَيَبْقَى ذَلِكَ الْمَاءُ فِيهَا ؛ قال
رؤبة :

غَادَرَهُنَّ السَّيْلُ فِي ظَلَالِلَا

ابن الأعرابي : الظلّظّل السّفن وهي المظلة .
والظلّ : اسم قرس مسلة بن عبد الملك .
وظليلا : موضع ، والله أعلم .

فصل العين المهمله

عبل : العَبْلُ : الضَّخَمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وفي صفة
سعد بن معاذ : كَانَ عَبْلاً مِنَ الرِّجَالِ أَيَّ ضَخَمًا ،
وَالْأَتَى عَبْلاً ، وَجَمْعُهَا عِبَالٌ . وقد عَبِلَ ،
بِالضَّمِّ ، عِبَالَةً ، فَهُوَ أَعْبَلُ : غَلُظَ وَابْيَضَ ، وَأَصْلُهُ
فِي الذَّرَاعِينَ ، وَجَارِيَةِ عَبْلةٍ ، وَالْجَمْعُ عَبِلَاتٌ
لأنّها تَعْتَمُ . وَجَلَّ عِبْلُ الذَّرَاعِينَ أَيَّ ضَخْمُهَا .
وقرّس عِبْلُ الشَّوْى أَيَّ غَلِظَ الْقَوَامُ . وامرأة
عَبْلةٌ أَيَّ ثَامَةً الْحَلَقِ ، وَالْجَمْعُ عَبِلَاتٌ وَعِبَالٌ
مِثْلُ ضَخَمَاتٍ وَضِخَامٍ .

الأصمعي : الْأَعْبَلُ وَالْعِبْلَاءُ حِجَارَةٌ بَيْضٌ ؛ وَأَنْشَدَ
فِي صِفَةِ نَابِ الذُّبِّ :

يَبْرُقُ نَابُهُ كَالْأَعْبَلِ

أي كحجر أبيض من حجارة المرو ؛ قال ابن بري :
قال الجوهري الأعبل حجارة بيض ، وصوابه الأعبل
حجر أبيض لأن أفعل من صفة الواحد المذكور ؛
قال أبو كبير :

لَوْ أَنَّ السَّحَابَ بِهَا كَلَوْنُ الْأَعْبَلِ

١ قوله « غادرهن السيل » صدره كما في التكملة :
بخرأت تنقع الغلالا

قال : ويجوز أن يريد بالأعبل الجنس كما قال :

والضربُ في أقبالٍ مَلْخُومَةٍ ،
كَأَنَّمَا لَأَمْتُهَا الْأَعْبَلُ

وأقبال : جمع قَبَلٍ لما قابلك من جبل ونحوه ،
وجمع الأعبل أُعْبِلَةً على غير الواحد. وفي الحديث :
أن المسلمين وَجَدُوا أُعْبِلَةً في الحندق. والعَبْلَاءُ :
الطريدة في سواء الأرض حِجَارَتِهَا بِيضٌ كَأَنَّهَا
حِجَاوَةُ الْقَدَاحِ ، وربما قدحوا ببعضها وليس بالمرور
كَأَنَّهَا الْيَلُورُ . والأعبلُ : حَجَرٌ أَخْضَرُ غَلِيظٌ
يَكُونُ أَحْمَرُ ، وَيَكُونُ أَيْضُ ، وَيَكُونُ أَسْوَدُ ،
كُلُّهُ يَكُونُ جَبَلٌ غَلِيظٌ في السماء . وجبلُ أعبل ،
وصخرة عَبْلَاءُ : بِيضَاءُ مُلَبَّةٌ ، وقيل : الْعَبْلَاءُ
الصخرة من غير أن تُخَصَّصَ بصفة ، فأما ثعلب فقال :
لا يكون الأعبل والعَبْلَاءُ إِلَّا أَيْضِينَ ، وقول أبي
كبير الهذلي :

صَدَيَانِ أَجْرِي الطَّرْفَ في مَلْخُومَةٍ ،
لَبُونُ السَّحَابِ بِهَا كَلَوْنُ الْأَعْبَلِ

عنى بالأعبل المكان ذا الحجارة البيض .
والعَبْنَبَلُ : الضخم الشديد ، مشتق من ذلك ؛ قالت
امرأة :

كُنْتُ أَحِبُّ نَاشِئًا عَبْنَبَلًا ،
يَهْوَى النِّسَاءَ وَيُحِبُّ الْعَزْلَا

وغلامٌ عَابِلٌ : سَمِينٌ ، وجميعه عُبْلٌ . وامرأة
عَبُولٌ : تَكُولٌ ، وجميعها عُبْلٌ .
والعَبْلُ ، بالتحريك : المَدَبُ وهو كل ورق مقتول

أ قوله « جبل غليظ » هكذا في الأصل والتهديب والتكملة ،
وعبارة القاموس : والأعبل الجبل الأبيض الحجارة أو حجر اخضر
غليظ يكون أحمر وأبيض وأسود .

غير مُتَبَسِّطٍ كَوَرَقِ الْأَرْضَى وَالْأَثَلِ وَالطَّرْفَاءِ
وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ ؛ ومنه قول الرازي :

أَوْدَى بِلَيْلِي كُلُّ نَيْفٍ سَوَّلَ ،
صَاحِبِ عِلْقِي وَمُضَاضِ وَعَبَلِ

وقيل : هو ثمر الأرضى ، وقيل : هو هَدَبُهُ إِذَا غُلِظَ
فِي الْقَيْظِ وَاحْمَرَّ وَصَلَحَ أَنْ يُدْبِغَ بِهِ ؛ قال ابن
السكيت : أَعْبَلُ الْأَرْضَى إِذَا غُلِظَ هَدَبُهُ فِي الْقَيْظِ ،
وقيل : الْعَبْلُ الْوَرَقُ الدَّقِيقُ ، وقيل : الْعَبْلُ مِثْلُ
الْوَرَقِ وَلَيْسَ بِوَرَقٍ ، وَالْعَبْلُ : الْوَرَقُ السَّاقِطُ
وَالطَّالِعُ ، ضِدُّهُ ، وَقَدْ أَعْبَلَ فِيهَا . قال الأزهري :
سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ غَضًا مُعْبِلًا
وَأَرْضَى مُعْبِلًا إِذَا طَلَعَ وَرَقُهُ ، قال : وهذا
هو الصحيح ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إِذَا ذَابَتْ الشَّمْسُ انْقَى صَقَرَاتِهَا
بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلِ

وَلَمَّا يَبْقَى الْوَحْشِيُّ حَرَّ الشَّمْسِ بِأَفْنَانِ الْأَرطَاةِ الَّتِي
طَلَعَ وَرَقُهَا ، وَذَلِكَ حِينَ يَكْنُسُ فِي حَمَرِهَا
الْقَيْظُ ، وَلَمَّا يَسْقُطُ وَرَقُهَا إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ وَلَا
يَكْنُسُ الْوَحْشُ حِينَئِذٍ وَلَا يَبْقَى حَرُّ الشَّمْسِ ؛ وَقَالَ
النَّضْرُ : أَعْبَلَتِ الْأَرطَاةُ إِذَا نَبَتَ وَرَقُهَا ، وَأَعْبَلَتْ
إِذَا سَقَطَ وَرَقُهَا ، فَهِيَ مُعْبِلٌ . قال الأزهري :
جَعَلَ ابْنُ مُشَيْلٍ أَعْبَلَتِ الشَّجَرَةَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَلَوْ
لَمْ يَحْفَظْهُ عَنِ الْعَرَبِ مَا قَالَ لِأَنَّهُ ثَقَّةٌ مَأْمُونٌ . وَحَكَى
ابْنُ سِيدَةَ عَنْ أَبِي خَنِيْفَةَ : أَعْبَلَ الشَّجَرُ إِذَا خَرَجَ ثَمَرُهُ ،
قَالَ : وَقَالَ لَمْ أَجِدْ ذَلِكَ مَعْرُوفًا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
عَبَلَ الشَّجَرُ إِذَا طَلَعَ وَرَقُهُ . وَعَبَلَ الشَّجَرُ يَعْنِيهِ
عَبْلًا : حَتَّى عَنْهُ وَرَقُهُ . وَأَلْفَى عَلَيْهِ عِبَالَتُهُ ،
بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ ثِقَلَهُ ، وَالتَّخْفِيفُ فِيهَا لَفَةٌ ؛ عَنِ الْحَيَّانِيِّ .

وفي الحديث : أن ابن عمر ، رضي الله عنه ، قال
لرجل : إذا أتيت منى فانتبهت إلى موضع كذا وكذا
فإن هناك سرحة لم تُعبل ولم تُجَرَد ولم تُسَرَف
مُرَّ تحتها سبعون نبياً فأنزل تحتها ؛ قال أبو عبيد :
لم تُعبل لم يَسْقُط ورقها ؛ والسرو والتخل لا
يُعبلان ، وكل شجر نبت ورقه شتاء وصيفاً فهو
لا يُعبل ؛ وقوله لم تُجَرَد أي لم يأكلها الجراد .
والمُعبل : نصل طويل عريض ، والجمع معابل ؛
وقال عنترة :

وفي البجليّ معبلة وقيع

وقال الأصمعي : من النصال المعبلة وهو أن يُعرَض
النصل ويُطوّل ؛ وقال أبو حنيفة : هي حديدة
مُصَفَّحة لا غير لها . وعبل السهم : جعل فيه
مُعبله ؛ ومنه حديث عليّ ، رضوان الله عليه :
تَكَفَّفْتُمْ عَوَائِلَهُ وَأَقَصَدْتُمْ مَعَايِلَهُ . وفي حديث
عاصم بن ثابت : تَزَلُّ عَنْ صَفْحَتِي الْمَعَايِلُ .
والمعبول : الميتة . وعبلته عبول : كقولهم
غالبته غول ؛ قال المرّار الفقعسي :

وإنّ المال مُقْتَسَمٌ ، وإنتي
بيعض الأرض عابلي عبول

ويقال للرجل إذا مات : عبلته عبول ، مثل
استعبلته شعوب ؛ قال الأزهري : وأصل العبل
القطع المستأصل ؛ وأنشد : عابلي عبول . وما
عبلتك أي ما شغلتك وحبسك .

والعبال : الجبلي من الورد وهو يعنظ ويعظم
حتى تُقَطَّع منه العصي ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال :
ويزعمون أن عصا موسى عليه السلام ، كانت منه .
وبنو عييل : قبيلة قد انقرضوا . وعبله : امم ،

ها إن رمي عنهم لمعبول ،
فلا صريح اليوم إلا المصقول
كان يرمي عدوه فلا يغني الرمي شيئاً فقاتل بالسيف
وقال هذا الرجز ، والمعبول : المردود .
عبل : العباقل : بقايا المرض والحُب ؛ عن الليثي ،
كالعقابيل .

عبل : في كتاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
لوائل بن حجر ولقومه : من محمد رسول الله
إلى الأقبال العبايلة من أهل حضر موت ؛ قال
أبو عبيد : العبايلة هم الذين أقرؤوا على ملكهم لا
يزالون عنه ، وكذلك كل شيء أهملته فكان مهتلاً
لا يُنتع بما يريد ولا يضرب على يديه ، فهو مُعَبَّلٌ ،
وقد عبلته . الجوهري : عبايلة اليمن ملوكهم
الذين أقرؤوا على ملكهم . والمُعَبَّل : المنتع
الذي لا يُنتع ؛ وقال تائب شرّاً :

قوله « حر كوا ثابته النح » لا يخفى أن علة الوصف يجمع على
عيلات يتسكن الثاني كما تقدم فلما نقل من الوصفية إلى الاسم
وجب في جمعه اتباع عينه لفأته لقوله في الخلاصة : والسكن العين
الثلاثي أسما النح وبهذا النقل أثبت حارثاً .

مَتَى تَبْغِنِي ، مَا دُمْتُ حَيًّا مُسَلِّمًا ،
تَجِدْنِي مَعَ الْمُسْتَرْعِلِ الْمُتَعَبِّهِلِ

وَعَبْهَلُ الْإِبِلِ : أَهْمِلُهَا . وَإِبِلُ عِبَاهِلٍ وَمُعَبِّهَلَةٍ :
مِهْهَلَةٌ لَا رَاعِي لَهَا وَلَا حَافِظَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَذْكُرُ
الْإِبِلَ أَنَّهُ قَدْ أُرْسِلَتْ عَلَى الْمَاءِ تَرْدُهُ كَيْفَ شَاءَتْ :
عِبَاهِلٍ عَمَّهَلَهَا الْوَرَادُ ١

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُتَعَبِّهَلُ وَالْمُعَزَّهَلُ الْمُهْهَلُ .
وَعَبَّهَلْتُ الْإِبِلَ إِذَا تَرَكْتُهَا تَرْدُ مَتَى شَاءَتْ .
وَوَاحِدُ الْعِبَاهِلَةِ عَبْهَلٌ ، وَالتَّاءُ لَتَأْكِيدِ الْجَمْعِ
كَقَشَعْتُمْ وَقَشَاعِيَّةً ، وَيُحْوِزُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ
عِبَاهِيلَ جَمْعُ عُبْهُولٍ أَوْ عِيَالٍ ، فَحَذَفَتْ الْيَاءُ
وَعُوْضَ مِنْهَا الْمَاءُ كَمَا قِيلَ فِرَازْدَةَ فِي فَرَازِينَ ، وَالْأَوَّلُ
أَشْبَهُ . وَالْعِبَاهِلَةُ : الْمُطْلَقُونَ . اللَّيْثُ : مَلِكٌ
مُعَبِّهَلٌ لَا يُرَدُّ أَمْرُهُ فِي شَيْءٍ . وَعَبْهَلُ الْإِبِلِ أَيُّ
أَهْمِلُهَا مِثْلَ أَهْمِلُهَا ، وَالْعَيْنُ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ . وَعَبَّهَلُ :
اسْمُ رَجُلٍ .

عَتَلٌ : الْعَتَلَةُ : حَدِيدَةٌ كَانَتْهَا رَأْسُ فَأْسٍ عَرَبِيَّةٍ ،
فِي أَسْفَلِهَا خَشَبَةٌ يُخْفَرُ بِهَا الْأَرْضُ وَالْحَيْطَانُ ،
لَيْسَتْ بِمُعَقِّفَةٍ كَالْفَأْسِ وَلَكِنهَا مُسْتَقِيمَةٌ مَعَ الْحَشَبَةِ ،
وَقِيلَ : الْعَتَلَةُ الْعَصَا الضَّخْمَةُ مِنْ حَدِيدٍ لَهَا رَأْسٌ
مُفَلَّطٌ كَقَبِيصَةِ السِّيفِ تَكُونُ مَعَ الْبَتَاءِ هَدِيمٌ
بِهَا الْحَيْطَانُ . وَالْعَتَلَةُ أَيْضًا : الْمِرَاوَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ
الْحَشَبِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمِجَنَاتُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
يُقَطَّعُ بِهَا فَسِيلُ النَّخْلِ وَقُضْبُ الْكَرْمِ ، وَقِيلَ :
هِيَ تَيِّزُ النَّجَارِ وَالْمُجَنَّبِ ، وَالْجَمْعُ عَتَلٌ .
١ قَوْلُهُ « عِبَاهِلُ النَّحْلِ » كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالرَّوَايَةُ :
عَرَامِسُ عَيْهَلِ الدَّوَادِ

جَمْعُ ذَائِدٍ ، وَقِيلَ :

أَفْرَغَ لِحُوفَ وَرَدِهَا أَفْرَادَ عِبَاهِلٍ عَيْهَلِ الْوَرَادِ

وَالْعَتَلَةُ : الْمَدْرَةُ الْكَبِيرَةُ تَنْقَلَعُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
أُثِيرَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ لِعَتْبَةَ بْنِ عَبْدِ
مَا اسْتَبَكَ ؟ قَالَ : عَتَلٌ ، قَالَ : بَلْ أَنْتَ عُتْبَةُ ؛
قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ كَأَنَّهُ كَرِهَ الْعَتَلَةَ لِمَا فِيهَا مِنَ الْغَلِيظَةِ
وَالشَّدَةِ ، وَهِيَ عَمُودٌ حَدِيدٌ يُهْدَمُ بِهِ الْحَيْطَانُ ،
وَقِيلَ : حَدِيدَةٌ كَبِيرَةٌ يُقْلَعُ بِهَا الشَّجَرُ وَالْحَجَرُ .
وَفِي حَدِيثٍ هَدِمَ الْكُفَّةَ : فَأَخَذَ ابْنُ مُطِيعٍ الْعَتَلَةَ ؛
وَمِنْهُ اسْتَنْقَى الْعَتْلُ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْجَافِي وَالْفَظُّ
الْغَلِيظُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَتْلُ : الشَّدِيدُ ، وَقِيلَ :
الْأَكْبُولُ الْمَسْوُوعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَافِيُّ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ :
هُوَ الْجَافِيُّ الْخُلَّتِيُّ الشَّيْءُ الضَّرْبِيَّةُ ، وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ
مِنَ الرِّجَالِ وَالِدَوَابِّ . وَفِي التَّنْزِيلِ : عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ
زَنِيمٌ ؛ قِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْحَصُومَةُ ، وَقِيلَ هُوَ مَا
تَقْدَمُ . وَالْعَتَلَةُ : وَاحِدَةُ الْعَتَلِ ، وَهِيَ التَّيْسِيُّ
الْفَارَسِيُّ ؛ قَالَ أُمِّيَّةٌ :

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَانَتْهَا غَبُطٌ
يَزْمَعَرُ ، يُعَجِّلُ الْمَرْمِيَّ إِنْجَالًا

وَعَتَلُهُ يَعْتَلُهُ وَيَعْتَلُهُ عَتَلًا فَانْتَعَتَلَ : جَرَّهُ جَرًّا
عَنِيفًا وَجَذَبَهُ قَبْحَةً . وَفِي التَّنْزِيلِ : خُذُوهُ فَاغْتَلُّوهُ
إِلَى سِوَاءِ الْجَعِيمِ ؛ قَرَأَ عَاصِمٌ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاثِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو
فَاغْتَلُّوهُ ، بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعٌ : وَابْنُ
عَامِرٍ وَيَعْقُوبُ فَاغْتَلُّوهُ ، بِضَمِّ التَّاءِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَهِيَ لَفْظَانِ فَصِيحَتَانِ ، وَمَعْنَاهُ خُذُوهُ فَاغْتَصِفُوهُ كَمَا
يُقَصِّفُ الْحَطَبُ . وَالْعَتْلُ : الدَّفْعُ وَالْإِرْهَاقُ
بِالسَّوْقِ الْعَنِيفِ . ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتَلْتُهُ إِلَى السَّجْنِ
وَعَتَنْتُهُ أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلْتُهُ وَأَعْتَنْتُهُ وَأَعْتَنْتُهُ إِذَا دَفَعْتُهُ
دَفْعًا عَنِيفًا . ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتَلَهُ وَعَتَنْتُهُ ،
بِالْلامِ وَالنُّونِ جَمِيعًا ، وَقِيلَ : الْعَتْلُ أَنْ تَأْخُذَ

١ قَوْلُهُ « مَا اسْتَبَكَ قَالَ عَتَلَةً » قَالَ الصَّاعِقَانِي : وَقِيلَ كَانَ اسْمُهُ عَتْبَةً .

بِتَلْسِيبِ الرَّجُلِ فَتَعْتِلُهُ أَيْ تَجْرُهُ إِلَيْكَ وَقَدْ هَبَ
بِهِ إِلَى حَبَسٍ أَوْ بَلِيَّةٍ . وَرَجُلٌ مُعْتَلٌ ، بالكسر :
قَوِيٌّ عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَساً :

طَارَ عَنْ الْمُهْرِ نَسِيلٌ يَنْسِلُهُ ،
عَنْ مُفْرِغِ الْكَثْفَيْنِ حَرَّ عَطْلُهُ ،
تَفَرَّغَهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْنِكُ

وَأَخَذَ فَلَانَ بِرِمَامٍ نَاقَةً فَعَتَلَهَا إِذَا قَادَهَا قَوْدًا
عَنِيفًا . وَيُقَالُ : لَا أَتَعْتَلُ مَعَكَ وَلَا أَتَعْتِلُ مَعَكَ
شِبْرًا أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ . وَإِنَّ
لِـمُعْتَلٍ إِلَى الشَّرِّ أَيْ سَرِيعَ . وَعُتِلَ إِلَى الشَّرِّ عِتْلًا ،
فَهُوَ عَتِلٌ : سَرِيعٌ ؛ قَالَ :

وَعُتِلَ دَاوَيْتُهُ مِنْ الْعَتْلِ

وَالْعَاتِلُ : الْجُلُوزُ ، وَجَمْعُهُ عُتْلٌ . وَدَاءُ عُتِيلٍ :
شَدِيدٌ . وَالْعُتِيلُ : الْخَادِمُ . وَجَبَلُ عُتْلٍ : مُصْلَبٌ
شَدِيدٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ثَلَاثَةٌ أَفْرَقْنِي فِي طَوْدٍ عُتْلٍ

وَالْعُتِيلُ : الْأَجِيرُ ، بِلُغَةٍ جَدِيدَةٍ طَيِّبَةٍ ، وَالْجَمْعُ
عُتْلٌ وَعُتْلَاءُ . وَالْعَتْلَةُ : الَّتِي لَا تُلْقِحُ فِيهِ أَبْدًا
قَوِيَّةٌ . وَالْعُتْلُ : الرُّمَحُ الْفَلِيطُ . وَالْعُتْلُ
وَالْعُتْلُ : الْبُظُرُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَالْمَعْرُوفُ الْعُتْبِلُ ؛
وَأَنشَدَ :

بَدَأَ عُتْبِلٌ لَوْ تَوَضَّعَ النَّاسُ قَوْفَهُ
مَذْكُورَةً ، لَا تَنْقُلُ عَنْهَا عُرَابُهَا

عُتْلٌ : الْعُتْلُ وَالْعُتْلُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ
الْأَعَنَسِيُّ :

إِنِّي لَعَنْتُ الَّذِي حَطَّطَتْ مَنَاسِبُهَا
تَهْوِي ، وَسَيَقُ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْعُتْلُ

وَقَدْ عُتِلَ عِتْلًا . وَالْعُتْلُ مِنْ الرِّجَالِ : الْجَانِي
الْفَلِيطُ . وَالْعُتْلُ وَالْعُتُولُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
الرَّخْوُ . وَتَخْلَةُ عُتُولٍ : جَافِيَةٌ غَلِيظَةٌ . وَرَجُلٌ
عُتُولٌ أَيْ عَمِيٌّ قَدَمٌ ثَقِيلٌ مُسْتَرْخٍ مِثْلُ
الْقُتُولِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلرَّاجِزِ :

هَاجَ بِعَرَسٍ حَوْقَلٍ عُتُولٍ

قَالَ أَبُو الْهَيْمِ : قَالَ لِي أَعْرَابِي وَلِصَاحِبٍ لِي كَانَ
يَسْتَنْقِلُهُ وَكُنَّا مَعًا مُخْتَلِفٌ إِلَيْهِ فَقَالَ لِي : أَنْتَ
قُلْتُ لِي بَلْبِلٌ ، وَصَاحِبُكَ هَذَا عُتُولٌ قُتُولٌ .
وَالْعُتُولُ : الْأَحْمَقُ ، وَجَمْعُهُ عُتْلٌ . وَالْعُتُولُ :
الْكَثِيرُ شَعَرِ الْجَسَدِ وَالرَّأْسِ . وَلِحْيَةٌ عُتُولَةٌ :
ضَخْمَةٌ ؛ قَالَ :

وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ ،
ذُو سَبَلَاتٍ وَلِحْيَى عُتُولَةٍ

الْقَرَاءُ : عَشَّتْ يَدُهُ وَعَشَلَتْ تَعْتُلُ إِذَا جَبَرَتْ
عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ ؛ وَأَنشَدَ :

تَرَى مُهَجَّ الرِّجَالِ عَلَى يَدَيْهِ ،
كَأَنَّ عِظَامَهُ عَشَلَتْ يَجْبُرُ

وَقَدْ رَوَى حَدِيثٌ لِلنَّخَعِيِّ فِي الْأَعْضَاءِ : إِذَا انْتَجَبَرَتْ
عَلَى غَيْرِ عُتْلٍ صَلَحَ ، بِاللَّامِ ، وَأَصْلُهُ عَثَمَ بِالْمِيمِ .
وَالْعُتْلُ : ثَرَبُ الشَّاةِ وَهُوَ الْحِلْمُ وَالسَّحَابُ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ أُمُّ عُتْبِيلٍ . قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : الَّذِي فِي كِتَابِ سَيُوبَةَ أُمُّ عُتْبِيلٍ . وَيُقَالُ
لِلضَّبْعِ عُتْبِيلٌ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ أَهْلُ اللَّغَةِ أُمُّ عُتْبِيلٍ لَا
غَيْرَ ، وَقَالَ : قَدْ وَسِعَ الْقَرَّازُ فِي هَذَا الْفَصْلِ .

١ قوله « إِذَا انْتَجَبَرَتْ عَلَى غَيْرِ عُتْلٍ صَلَحَ » أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي
حَرْفِ الْمِيمِ عَلَى رِوَايَةِ عَثَمَ بِالْمِيمِ وَتَقَامُهُ : وَإِذَا انْتَجَبَرَتْ عَلَى عَثَمَ الدِّيَةِ .
٢ قوله « قَالَ الْجَوْهَرِيُّ » أَيُّ قَوْلًا مِنْ كِتَابِ سَيُوبَةَ كَمَا هِيَ عِبَارَتُهُ .

عجل : العَجَلُ والعَجَلَةُ : السرعة خلاف البطء . ورجُلٌ عَجِلٌ وعَجِلٌ وعَجَلانٌ وعاجِلٌ وعَجِيلٌ من قوم عَجَالٍ وعَجَالِيٍّ وعَجَالٍ ، وهذا كله جمع عَجَلانٍ ، وأما عَجِيلٌ وعَجِلٌ فلا يُكسر عند سيبويه ، وعَجِلٌ أقرب إلى حدِّ التكسير منه لأن فَعِلاً في الصفة أكثر من فَعُلٍ ، على أن السلامة في فَعِلٍ أكثر أيضاً لِقِلَّتِهِ وإن زاد على فَعُلٍ ، ولا يجمع عَجَلانٌ بالواو والنون لأن مؤنثه لا تلحقه الهاء . وأمرأة عَجَلِيٍّ مثال رجُلِيٍّ ونِسوة عَجَالِيٍّ كما قالوا رجَالِيٍّ وعِجَالٍ أيضاً كما قالوا رجَالٍ .

والاستعجال والإعجال والتعجيل واحد : بمعنى الاستعجالات وطلب العجلة . وأعجله وعجله تعجيلاً إذا استعجته ، وقد عَجِلَ عَجْلاً وعَجِلَ وتعَجَّلَ . واستعجل الرجل : حثه وأمره أن يعجل في الأمر . ومَرَّ يستعجل أي مرَّ طالباً ذلك من نفسه مُتَكَلِّفاً إياه ؛ حكاة سيبويه ، ووضع فيه الضمير المنفصل مكان المتصل . وقوله تعالى : وما أعجلك عن قومك ؛ أي كيف سبقتهم . يقال : أعجَلَنِي فَعَجَلْتُهُ له . واستعجلته أي تقدّمته فضلته على العجلة . واستعجلته : طلبت عجلته ؛ قال القطامي :

فاستعجلونا ، وكانوا من صحابتنا ،
كما تعجل فرأط لوراد

وعاجله بذنبه إذا أخذه به ولم يمهله .

والعجلان : شعبان لسرعة نقاد أيامه ؛ قال ابن سيده : وهذا القول ليس بقوي لأن شعبان إن كان في زمن طول الأيام فأيامه طوال وإن كان في زمن قصر الأيام فأيامه قصار ، وهذا الذي انتقده ابن سيده ليس بشيء لأن شعبان قد ثبت في الأذهان

عجل : العَجَلُ : الواسع الضخم من الأوعية والأسقية ونحوها . والعَجَلُ والعُجَالُ : العظيم البطن مثل الأثجل . وعَجَلُ الرجل : ثقل عليه التهوؤ من هَرَمٍ أو عِلَّةٍ .

عُجَلٌ : العُجَالُ والعُكُولُ والعُكُولَةُ : العَذَقُ . وعَذَقٌ مُعْتَكِلٌ ومُعْتَكِلٌ : ذو عتاكيل . والعُكُولُ والعُكُولَةُ : ما علّق من عينٍ أو صوفٍ أو زينة فتدبّذ في الهواء ؛ وأنشد :
تري الودع فيها والرجاء زينة ،
بأعناقها معقودة كالعتاكل

وعُتَكَلَهُ : زينه بذلك . والعُتَكَلَةُ : الثقل من العدو . والعُكُولُ والعُجَالُ : الشراخ ، وهو ما عليه البسر من عيدان الكيابة ، وهو في النخل بمنزلة العنقود من الكرم ؛ وقول الراجز :

لو أبصرت سغدي بها كتائلي ،
طويلة الأفتاء والأناكيل

أراد العناكيل فقلب العين هزة . وتعتكل العذق أي كثرت شماريخه . وعُتَكِلَ المودج أي زين . وفي الحديث : أن سعد بن عبادة جاء برجل في الحسيّ مخدج إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فوجد على أمه يخبث بها ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : خذوا له عتكالاً فيه مائة شراخ فاضربوه بها ضربة ؛ العُتْكَالُ : العذق من أغذاق النخل الذي يكون فيه الرطب ، ويقال إعتكال وأعتكول ؛ وأنشد الأزهري لأمريء القيس :

أثبت كقنور الشخلة المعتكّل

والقنور : العُتْكَالُ أيضاً ، وشماريخ العُتْكَال : أغصانه ، واحدها شراخ .

هذا الثبات يَقْلَعْنَهُ بِأَرْجُلَيْهِ ؛ وقوله :

قَوَّرَدَتْ تَعَجَّلَ عَنْ أَحْلَامِهَا

معناه تَذَهَّبَ عَقُولُهَا ، وَعَدَّى تَعَجَّلَ بَعْنِ لَأَنهَا فِي
مَعْنَى تَزَيَّعَ ، وَتَزَيَّعَ مُتَعَدِّيةٌ بَعْنُ . وَالْمُعْجَلُ
وَالْمُعْجَلُ وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَنْتَجِ قَبْلَ أَنْ
تَسْتَكْمِلَ الْحَوْلَ فَيَعِيشَ وَلَدَهَا ، وَالْوَلَدُ
مُعْجَلٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا مُعْجَلًا غَادَرْتَهُ عِنْدَ مَنْزِلٍ ،
أَتَيْحَ لِحَوَابِ الْفَلَاةِ كَسُوبِ

يعني الذئب . وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْحَوَامِلِ الَّتِي تَضَعُ وَلَدَهَا
قَبْلَ إِيَّاهُ ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ ، فِيهَا مُعْجَلَةٌ ، وَالْوَلَدُ
مُعْجَلٌ . وَالْإِعْجَالُ فِي السَّيْرِ : أَنْ يَتَّبِعَ الْبَعِيرُ إِذَا
رَكِبَهُ الرَّابِئُ قَبْلَ اسْتَوَائِهِ عَلَيْهِ . وَالْمُعْجَلُ :
الَّتِي إِذَا أَلْقَى الرَّجُلُ رَجُلَهُ فِي غَرَزِهَا قَامَتْ
وَوَتَّبَتْ . يُقَالُ : جَمَلَ مُعْجَلٌ وَنَاقَةُ مُعْجَلٍ ،
وَلَقِيَ أَبُو عَمْرٍو بْنَ الْعَلَاءِ ذَا الرُّمَّةِ فَقَالَ أُنْشِدْنِي :

مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ
فَأُنْشِدْهُ حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَوْلِهِ :

حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرَزِهَا تَلَبَّ

فَقَالَ لَهُ : عَمَّكَ الرَّاعِي أَحْسَنُ مِنْكَ وَصْفًا حِينَ
يَقُولُ :

وَهِيَ ، إِذَا قَامَ فِي غَرَزِهَا ،
كَمَثَلِ السَّقِينَةِ أَوْ أَوْقَرِ

وَلَا تُعْجَلُ الْمَرْءُ عِنْدَ الْوُرُو
كِ ، وَهِيَ بِرُكْبَتِهِ أَبْصَرُ

١ قوله «عند الوردوك» الذي في المحكم، وتقدم في روك: قبل الوردوك.

أَنَّهُ شَهْرٌ قَصِيرٌ سَرِيعُ الْإِنْقِضَاءِ فِي أَيِّ زَمَانٍ كَانَ لِأَنَّ
الصَّوْمَ يَفْجَأُ فِي آخِرِهِ فَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْمُعْجَلَانِ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

وَقَوْسٌ عَجَلَى : سَرِيعَةُ السَّهْمِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَالْعَاجِلُ وَالْعَاجِلَةُ : تَقِضُ الْإِجْلَ وَالْإِجْلَةُ عَامٌ فِي كُلِّ
شَيْءٍ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعَاجِلَةَ
عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ ؛ الْعَاجِلَةُ : الدُّنْيَا ، وَالْإِجْلَةُ
الْآخِرَةُ . وَعَجَلَهُ : سَبَقَهُ . وَأَعَجَلَهُ : اسْتَعْجَلَهُ .
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ؛ أَيِ اسْبَقْتُمْ .
قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقُولُ عَجَلْتُ الشَّيْءَ أَيِ سَبَقْتُهُ ،
وَأَعَجَلْتُهُ اسْتَحْتَشَنْتُهُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَوْ
يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرُّ اسْتَعْجَلْتُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَى إِلَيْهِمْ
أَجَلَهُمْ ؛ فَمَعْنَاهُ لَوْ أُجِيبَ النَّاسُ فِي دَعَاءِ أَحَدِهِمْ
عَلَى ابْنِهِ وَشَبِيهِهِ فِي قَوْلِهِ : لَعَنَكَ اللَّهُ ، وَأَخْزَاكَ اللَّهُ
وَشَبِيهِهُ ، لَهَلَكُوا . قَالَ : وَنُصِبَ قَوْلُهُ اسْتَعْجَلْتُمْ
بِوُقُوعِ الْفَعْلِ وَهُوَ يُعْجَلُ ، وَقِيلَ نُصِبَ اسْتَعْجَلْتُمْ
عَلَى مَعْنَى مِثْلِ اسْتَعْجَلْتُمْ عَلَى نَعْتِ مُصَدَّرٍ مَحْذُوفٍ ؛
وَالْمَعْنَى : وَلَوْ يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرُّ تَعَجُّلاً مِثْلَ
اسْتَعْجَلْتُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَوْ عَجَّلَ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ
إِذَا دَعَوْا بِهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ عِنْدَ الْغَضَبِ وَعَلَى أَهْلِيهِمْ
وَأَوْلَادِهِمْ وَاسْتَعْجَلُوا بِهِ كَمَا يَسْتَعْجِلُونَ بِالْخَيْرِ
فَيَسْأَلُونَهُ الْخَيْرَ وَالرَّحْمَةَ لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ أَيِ
مَاتُوا ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ وَلَوْ يُعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ
الشَّرُّ فِي الدَّعَاءِ كَتَعْجِيلِهِ اسْتَعْجَلْتُمْ بِالْخَيْرِ إِذَا دَعَوْهُ
بِالْخَيْرِ لَهَلَكُوا . وَأَعْجَلْتَ النَّاقَةَ : أَلْقَيْتَ وَلَدَهَا
لغیر تمام ؛ وقوله أنشده ثعلب :

فِيَامَا عَجَلَنَ عَلَيْهِ النَّبَا
ت ، يَنْسِفْنَهُ بِالظُّلُوفِ انْتِسَافًا

عَجَلَنَ عَلَيْهِ : عَلَى هَذَا الْمَوْضِعِ ، يَنْسِفْنَهُ : يَنْسِفْنِ

فقال : وصَفَ بِذَلِكَ نَاقَةَ مَلِكٍ ، وَأَنَا أَصِفُ لَكَ نَاقَةَ سَوْقَةٍ . وَتَخْلَةُ مِعْجَالُ : مُذْرَكَةٌ فِي أَوَّلِ الْحَمْلِ . وَالْمِعْجَلُ وَالْمُتَعَجِّلُ : الَّذِي يَأْتِي أَهْلَهُ بِالْإِعْجَالَةِ . وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ : الَّذِي يَحْلُبُ الْإِبِلَ حَلْبَةً وَهِيَ فِي الرَّعْيِ كَأَنَّهُ يُعْجِلُهَا عَنْ لِقَاءِ الرَّعْيِ فَيَأْتِي بِهَا أَهْلَهُ ، وَذَلِكَ اللَّبَنُ الْإِعْجَالَةُ . وَالْإِعْجَالَةُ : مَا يُعْجَلُهُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ إِلَى أَهْلِهِ قَبْلَ الْحَلْبِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ الْقَيْسِيُّ يَصِفُ سَيْلَانَ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ ، لَمَّا تَسْلَقَا بِدِهَانٍ

وَالْعُجَالَةُ ، وَقِيلَ الْإِعْجَالَةُ : أَنْ يُعْجَلَ الرَّاعِي بِالْبَنِ إِبِلَهُ إِذَا صَدَرَتْ عَنْ الْمَاءِ ، قَالَ : وَجَمْعُهَا الْإِعْجَالَاتُ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

أَتَيْتُكُمْ بِإِعْجَالَاتِهَا ، وَهِيَ حَقْلٌ ،
تَسْجٌ لَكُمْ قَبْلَ احْتِلَابِ ثَمَالِهَا

يَخَاطِبُ الْيَمَنَ يَقُولُ : أَتَيْتُكُمْ مَوَدَّةً مَعْدِيَةً بِإِعْجَالَاتِهَا ، وَالثَّمَالُ : الرَّغْوَةُ ، يَقُولُ لَكُمْ عِنْدَنَا الصَّرِيحُ لَا الرَّغْوَةَ . وَالَّذِي يَجِيءُ بِالْإِعْجَالَةِ مِنَ الْإِبِلِ مِنَ الْعَرَبِ يَقَالُ لَهُ : الْمُعْجَلُ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

لَمْ يَقْتَعِدْهَا الْمُعْجِلُونَ ، وَلَمْ
يَمْسَحْ مَطَاها الْوُسُوقُ وَالْحَقَبُ

وَفِي حَدِيثِ خَزِيمَةَ : وَيَحْمِلُ الرَّاعِي الْعُجَالَةَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ : هِيَ لَبَنٌ يُجْمَلُ الرَّاعِي مِنَ الْمَرْعَى إِلَى أَصْحَابِ الْغَنَمِ قَبْلَ أَنْ تَرُوحَ عَلَيْهِمْ . وَالْعُجَالُ : جُنَاعُ الْكَفِّ مِنَ الْحَيْسِ وَالتَّمْرِ

١ قوله « والنمل » إل قوله « ذلك اللبن » هي عبارة المحكم ، وقامها والسجالة والسجالة أي بالكسر والقلم ، وقيل : الاعجالة أن يعجل الراعي إل آخر ما هنا .

يَسْتَعِجِلُ أَكْلَهُ ، وَالْعُجَالُ وَالْعِجُولُ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَوِيْقٍ فَيُسْتَعْجَلُ أَكْلُهُ . وَالْعِجَاجِيلُ : هَتَاتٌ مِنَ الْأَقِطِ يَجْعَلُونَهَا طَوَالاً يَغْلِظُ الْكَفَّ وَطَوِيلَهَا مِثْلَ عِجَاجِيلِ التَّمْرِ وَالْحَيْسِ ، وَالْوَاحِدَةُ عُجَالٌ . وَيَقَالُ : أَتَانَا يُعْجَالٌ وَعِجُولٌ أَيْ بِجُمُعَةٍ مِنَ التَّمْرِ قَدْ عُجِنَ بِالسَّوِيْقِ أَوْ بِالْأَقِطِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْعُجَالُ وَالْعِجُولُ مَا اسْتَعْجِلَ بِهِ قَبْلَ الْغِذَاءِ كَاللَّشْتَةِ . وَالْعُجَالَةُ وَالْعِجَلُ : مَا اسْتَعْجِلَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ فَقَدْ تَمَّ قَبْلَ إِدْرَاكِ الْغِذَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنْ لَمْ تَفْعَلْني أَكُنْ يَا ذَا التَّدْيِ عَجَلًا ،
كَلْفَمَةٍ وَقَعْتَ فِي سِدْقِ عَرْنَانٍ

وَالْعُجَالَةُ : مَا تَعَجَّلْتَهُ مِنْ شَيْءٍ . وَعُجَالَةُ الرَّاكِبِ : تَمَرٌ بِسَوِيْقٍ . وَالْعُجَالَةُ : مَا تَزَوَّدَهُ الرَّاكِبُ بِمَا لَا يُتَعَبُّهُ أَكْلُهُ كَالتَّمْرِ وَالسَّوِيْقِ . لِأَنَّهُ يَسْتَعِجِلُهُ ، أَوْ لِأَنَّهُ يَسْفِرُ يُعْجِلُهُ عَمَّا سِوَى ذَلِكَ مِنَ الطَّعَامِ الْمُتَعَالِجِ ، وَالتَّمَرُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ . يَقَالُ : عَجَلْتُمْ كَمَا يَقَالُ لَهْتُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : الثَّبَبُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ .

وَالْمُعْجِلَةُ وَالْمُعْجِلِيُّ : ضَرَبَانِ مِنَ الْمَشْيِ فِي عَجَلٍ وَسُرْعَةٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَمْشِي الْعُجْلِيُّ مِنْ خَافَةِ سِدْقَتَيْهِ ،
يَمْشِي الدَّقِيقُ وَالْحَنِيفُ وَيَضْمِرُ

وَذَكَرَهُ ابْنُ وَلَادٍ الْعُجْلِيُّ بِالتَّشْدِيدِ . وَعَجَلْتُ الْبَعِثُ : طَيَّقْتُهُ عَلَى عَجَلَةٍ . وَالْعِجُولُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الْوَالِهَاتُ الَّتِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا التَّكَلُّمَ لِعَجَلَتِهَا فِي جَيْتِهَا وَذَهَابِهَا جَزَعًا ؛ قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

فَمَا عَجُولٌ عَلَى بَوِّ تَطْيِفٍ بِهِ ،
لَهَا حَيْنَانٍ : لِعِلَّانٍ وَإِسْرَارٍ

والجمع عَجَلٌ وعَجَائِلٌ ومَعَاجِيلٌ ؛ الأخيرة على غير قياس ؛ قال الأعشى :

يَدْفَعُ بِالرَّاحِ عَنْهُ نِسْوَةً عَجَلٌ^١

والعَجُولُ : المتَّيِّبَةُ ؛ عن أبي عمرو ، لأنها تَفْعِيلٌ من تَزَلَّتْ به عن إدراك أمَلِهِ ؛ قال المَرَارُ الفَقْعَسِي :

وَنَرْجُو أَنْ تَخَاطَبَكَ الْمَنَابِيا ،

وَنُخْشِي أَنْ تُعَجِّلَكَ الْعَجُولُ^٢

وقوله تعالى : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ؛ قال الفراء : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ وَعَلَى عَجَلٍ كَأَنَّكَ قُلْتَ رُكِّبَ عَلَى الْعَجَلَةِ ، بِنَيْتِهِ الْعَجَلَةُ وَخَلَقْتُهُ الْعَجَلَةُ وَعَلَى الْعَجَلَةِ وَنَحْوُ ذَلِكَ ؛ قال أبو إسحق : خوطب العرب بما تَعَجَّلَ ، والعرب تقول للذي يُكْثِرُ الشَّيْءَ : خَلَقْتَ مِنْهُ ، كما تقول : خَلَقْتَ مِنْ لَمِبٍ إِذَا بُولَغَ فِي وَصْفِهِ بِاللَّعِيبِ . وَخَلَقَ فُلَانٌ مِنَ الْكَيْسِ إِذَا بُولَغَ فِي صِفَتِهِ بِالْكَيْسِ . وقال أبو حاتم في قوله : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ؛ أي لو يعلمون ما استعجلوا ، والجواب مضمر ، قيل : إِنْ آدَمَ ، صلوات الله على نبيِّنا وعليه ، لما بَلَغَ مِنْهُ الرُّوحُ الرُّكْبَتَيْنِ نَهْمٌ بِالشَّهْوِ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ الْقَدَمَيْنِ ، فقال الله عز وجل : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ ؛ فَأَوْزَنَّا آدَمَ ، عليه السلام ، الْعَجَلَةَ . وقال ثعلب : معناه خَلَقْتَ الْعَجَلَةَ مِنَ الْإِنْسَانِ ؛ قال ابن جني^٣ : الأحسن أن يكون تقديره

١ قوله « يدفع بالراح الخ » صدره كما في التكملة :

حتى يظلل عبيد الحمي مرتفقا

٢ قوله « تعجلك » كذا في المحكم ، وبهامشه في نسخة تعاجلك .

٣ قوله « قال ابن جني الخ » عبارة المحكم : قال ابن جني الأحسن أن يكون تقديره خلق الإنسان من عجل ، وجاز هذا وإن كان الإنسان جوهرًا والعجلة عرضًا ، والجوهر لا يكون من العرض لكثرة فعله ، إلّا آخر ما هنا .

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ لكثرة فعله إياه واعتياده له ، وهذا أقوى معنى من أن يكون أراد خَلَقَ الْعَجَلَ مِنَ الْإِنْسَانِ لأنه أمرٌ قد اطرَدَ واتَّسَعَ ، وَحَمَلَهُ عَلَى الْقَلْبِ يَتَعَدَّى فِي الصَّنْعَةِ وَيُصَغِّرُ الْمَعْنَى ، وَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعَ لِمَا خَفِيَ عَلَى بَعْضِهِمْ قَالَ : إِنْ الْعَجَلَ هُنَا الطَّيْنُ ، قَالَ : وَلِعَمْرِي إِنَّهُ فِي اللُّغَةِ لَكَمَا ذَكَرَ ، غَيْرَ أَنَّهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لَا يَرَادُ بِهِ إِلَّا نَفْسُ الْعَجَلَةِ وَالسَّرْعَةِ ، أَلَا تَرَاهُ عَزَّ اسْمُهُ كَيْفَ قَالَ عَقِيهِ : سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ؟ فَظَهَرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا ؛ لِأَنَّ الْعَجَلَ صَرَبٌ مِنَ الضَّعْفِ لِمَا يُوْذَنُ بِهِ مِنَ الضَّرُورَةِ وَالْحَاجَةِ ، فَهَذَا وَجْهُ الْقَوْلِ فِيهِ ، وَقِيلَ : الْعَجَلَ هُنَا الطَّيْنُ وَالْحَمَاءَةُ ، وَهُوَ الْعَجَلَةُ أَيْضًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

والتَّبَعُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّمَاءُ مَنِيَّتُهُ ،

والتَّخَلُّ بَنِيَتْ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَجَلِ

قال الأزهري : وليس عندي في هذا حكاية عن يَرْجَسَ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ . وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكِرَاءِ كَذَا وَكَذَا ، وَعَجَّلْتُ لَهُ مِنَ الثَّمَنِ كَذَا أَيْ قَدَّمْتُ .

والمعاجيل : مُخْتَصِرَاتُ الطَّرِيقِ ، يُقَالُ : خُذْ مَعَاجِيلَ الطَّرِيقِ فَإِنَّهَا أَقْرَبُ . وَفِي التَّوَادِرِ : أَخَذْتُ مُسْتَعْجِلَةً مِنَ الطَّرِيقِ وَهَذِهِ مُسْتَعْجِلَاتُ الطَّرِيقِ وَهَذِهِ خُدَعَةٌ مِنَ الطَّرِيقِ وَمُخَدَّعٌ ، وَتَنَدَّدَ وَنَسَمَ وَنَبَقَ وَأَنْبَقَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقُرْبَةِ وَالْحَضَرَةِ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : لَقَدْ عَجَلْتُ بِأَيْتِكَ الْعَجُولُ أَيْ عَجِلَ بِهَا الزَّوْاجُ .

وَالْعَجَلَةُ : كَارَةُ الثَّوْبِ ، وَالْجَمْعُ عِجَالٌ وَأَعْجَالٌ ، عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ . وَالْعَجَلَةُ : الدَّوْلَابُ ، وَقِيلَ

١ قوله « أخذت مستعجلة الخ » ضبط في التكملة والتهذيب بكسر الجيم ، وفي القاموس بالفتح .

المَحَالَّة ، وقيل الحَشَبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ عَلَى الثَّعَامَتَيْنِ ،
والجمع عَجَلٌ . والغَرَبُ مُعَلَّقٌ بِالْعَجَلَةِ .
والعِجْلَةُ : الإِداوَةُ الصَّغِيرَةُ . والعِجْلَةُ : المَزَادَةُ ،
وقيل قِرْبَةُ المَاءِ ، والجمع عِجْلٌ مثل قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ ؛
قال الأَعشى :

والسَّاحَاتِ دُيُولَ الْحَزِّ آوِنَةٌ ،
والرَّافِلَاتِ عَلَى أَعْجَازِهَا الْعِجْلُ

قال ثعلب : سَبَّهَ أَعْجَازَهُنَّ بِالْعِجْلِ الْمَمْلُوءَةِ ، وَعِجَالٌ
أَيْضاً . والعِجْلَةُ : السَّقَاءُ أَيْضاً ؛ قال الشاعر يصف
فرساً :

قَاتَى لَهْ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ ،
وَلَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْتَفِعٌ

حتى إِذَا نَبَحَ الظُّبَاءُ بَدَأَ لَهُ
عِجْلٌ ، كَأَحْمِرَةِ الصَّرِيمَةِ ، أَرْبَعٌ

قَاتَى لَهُ أَي دَامَ لَهُ . وقوله نَبَحَ الظُّبَاءُ ، لأنَّ
الظُّبْيَ إِذَا أَسَنَّ وَبَدَتْ فِي قَرْنِهِ عُقْدَةٌ وَحَيْوُودٌ
نَبَحَ عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ كَمَا يَنْبَحُ الْكَلْبُ ؛ أورد ابن بري :

وَيَنْبَحُ بَيْنَ الشَّعْبِ نَبْحًا ، تَحَاكُ
نَبَاحَ الْكِلَابِ أَبْصَرَتْ مَا يَرِيهَا

وقوله كَأَحْمِرَةِ الصَّرِيمَةِ يعني الصَّخُورَ الْمُتَلَسِّسَ لأنَّ
الصَّخْرَةَ الْمُتَلَسِّسَةَ يُقَالُ لَهَا أَتَانٌ ، فَإِذَا كَانَتْ فِي المَاءِ
الضَّخْضَاحِ فِيهِ أَتَانُ الضَّحَلِ ، فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ أَنْ يَقُولَ
كَأَتْنِ الصَّرِيمَةِ وَضَعَ الْأَحْمِرَةَ مَوْضِعَهَا إِذْ كَانَ
مَعْنَاهَا وَاحِدًا ، فَهُوَ يَقُولُ : هَذَا الْفَرَسُ كَرِيمٌ عَلَى
صَاحِبِهِ فَهُوَ يَسْقِيهِ اللَّبَنَ ، وَقَدْ أَعَدَّ لَهُ أَرْبَعَ أَسْقِيَةٍ
مَمْلُوءَةٍ لَبَنًا كَالصَّخُورِ الْمُتَلَسِّسِ فِي اكْتِنَازِهَا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ
فِي أَوَّلِ الصَّبْحِ ، وَتَجَمَّعَ عَلَى عِجَالٍ أَيْضًا مِثْلَ رَهْمَةٍ

وَرِهَامٍ وَذَهَبٍ وَذِهَابٍ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

تَنْتَشِفُ أَوْشَالُ النَّطَافِ بِطَبْنِهَا ،
عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعٌ

وَالْعِجْلَةُ ، بِالنَّحْرِيكِ : الَّتِي يَجْرُهَا الثَّوْرُ ، وَالْجَمْعُ
عَجَلٌ وَأَعْجَالٌ . وَالْعِجْلَةُ : الْمُنْتَجِنُونَ يُسْقَى عَلَيْهِ ،
وَالْجَمْعُ عَجَلٌ .

وَالْعِجْلُ : بَوْلُ الْبَقَرَةِ ، وَالْجَمْعُ عِجْلَةٌ ، وَهُوَ الْعِجْوَالُ
وَالْأُنثَى عِجْلَةٌ وَعِجْوَلَةٌ . وَبَقَرَةٌ مُعْجِلٌ ذَاتُ عِجْلٍ ؛
قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : هُوَ عِجْلٌ حِينَ تَضَعُهُ أُمُّهُ إِلَى شَهْرٍ ،
ثُمَّ يَرْغُزُ وَيَرْغُزُ نَحْوًا مِنْ شَهْرَيْنِ وَنِصْفٍ ، ثُمَّ هُوَ
الْفَرْقَدُ ، وَالْجَمْعُ الْعِجَاجِيلُ . وَقَالَ ابْنُ بَرِي : يُقَالُ
ثَلَاثَةَ أَعْجِلَةٍ وَهِيَ الْأَعْجَالُ . وَالْعِجْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ
النَّبْتِ ، وَقِيلَ : هِيَ بَقْلَةٌ تَسْتَطِيلُ مَعَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ :

عَلَيْكَ مِرْدَاحًا مِنَ السَّرْدَاحِ ،
ذَا عِجْلَةٍ وَذَا نَصِيٍّ ضَاحِي

وقيل : هِيَ شَجَرٌ ذَاتُ وَرَقٍ وَكُمُوبٍ وَقَضْبٍ لَيْثَةٍ
مَسْتَطِيلَةٍ ، لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ رِجْلِ الدَّجَاجَةِ مُتَقَبَّضَةٌ ،
فَإِذَا يَلَيْسَتْ تَقَشَّحَتْ وَلَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ ، وَقِيلَ :
الْعِجْلَةُ شَجَرَةٌ ذَاتُ قَضْبٍ وَوَرَقٍ كَوَرَقِ الثَّدَاءِ .
وَالْعِجْلَاءُ ، مَمْدُودٌ : مَوْضِعٌ ، وَكَذَلِكَ عِجْلَانٌ ؛
أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

فَهْنٌ يُصَرِّقَنَّ التَّوَى ، بَيْنَ غَالِجٍ
وَعِجْلَانٍ ، تَصْرِيفُ الْأَدِيبِ الْمَذْكُورِ

وَبَنُو عِجْلٍ : حَيٌّ ، وَكَذَلِكَ بَنُو الْعِجْلَانِ . وَعِجْلٌ :
قَبِيلَةٌ مِنْ رِبِيعَةٍ وَهُوَ عِجْلُ بْنُ لُجَيْمَ بْنِ صَعْبِ بْنِ
أَقْبَلَةَ . وَتَنْتَشِفُ النَّطَافُ : تَقْدَمُ فِي تَرْجَمَةٍ وَكَيْعٌ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابُهُ :
تَنْتَشِفُ أَوْشَالُ النَّطَافِ وَدُونَهَا كُلُّ عِجْلٍ مَكْتُوبٍ وَكَيْعٍ

علي بن بكر بن وائل ؛ وقوله :

عَلَّمَنَا أَخْوَالَنَا بَنُو عِجْلٍ
شَرِبَ التَّيِّدَ ، وَاعْتَقَلَ بِالرَّجُلِ

إنما حرك الجيم فهما ضرورة لأنه يجوز تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله كما قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

إِذَا تَجَاوَبَ نَوَحٌ قَامَتَا مَعَهُ ،
ضَرْباً أَلِيماً بَسَبَتْ يَلْعَجُ الْجِلْدَا

وعجلى : اسم ناقة ؛ قال :

أَقُولُ لِنَاقَتِي عِجْلَى ، وَحَنَّتْ
إِلَى الْوَقْبَى وَنَحْنُ عَلَى الشَّادِ :

أَتَاحَ اللَّهُ يَا عِجْلَى بِلَاداً ،
هَوَاكِ بِهَا مُرَبَّاتِ الْعِهَادِ

أراد لبلاد ؛ فحذف وأوصل . وعجلى : فرس دريد ابن الصفة . وعجلى أيضاً : فرس ثعلبة بن أم حزيمة . وأم عجلان : طائر . وعجلان : اسم رجل . وفي الحديث حديث عبد الله بن أنيس : فأُسْنِدُوا إِلَيْهِ فِي عَجَلَةٍ مِنْ نَخْلٍ ؛ قال القتيبي : العجلة درجة من النخل نحو النقيير ، أراد أن النقيير سوتي عجلة يتوصل بها إلى الموضع ؛ قال ابن الأثير : هو أن يُنْقَرَّ الجذع ويُجْعَلَ فِيهِ شِبْهُ الدَّرَجِ لِيُصْعَدَ فِيهِ إِلَى الْعُرْفِ وَغَيْرِهَا ، وَأَصْلُهُ الْحَشْبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ عَلَى الْبَرِّ .

عدل : العدل : ما قام في النفوس أنه مستقيم ، وهو ضد الجور . عدل الحاكم في الحكم يعدل عدلاً وهو عادل من قوم عدول وعدل ؛ الأخيرة اسم للجمع كتجر وشرب ، وعدل عليه في القضية ، فهو عادل ، وبسط الوالي عدله ومعدله . وفي

أسماء الله سبحانه : العدل ، هو الذي لا يميل به الهوى فيجوز في الحكم ، وهو في الأصل مصدر سمي به فوضع موضع العدل ، وهو أبلغ منه لأنه جعل المسمى نفسه عدلاً ، وفلان من أهل المعدلة أي من أهل العدل . والعدل : الحكم بالحق ، يقال : هو يقضي بالحق ويعدل . وهو حكم عادل : ذو معدلة في حكمه . والعدل من الناس : المرضي قوله وحكمه . وقال الباغي : رجل عدل وعادل جازر الشهادة . ورجل عدل : رضا ومقتنع في الشهادة ؛ قال ابن بري : ومنه قول كثير :

وَبَايَعْتُ لَيْلَى فِي الْخَلَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ
شُهودٌ عَلَى لَيْلَى عُدُولٌ مَقَانِعُ

ورجل عدل بين العدل والعدالة ؛ وصف بالمصدر ، معناه ذو عدل . قال في موضعين : وأشهدوا ذوي عدل منكم ، وقال : يحكمكم به ذوا عدل منكم ؛ ويقال : رجل عدل ورجلان عدل ورجال عدل وامرأة عدل ونسوة عدل ، كل ذلك على معنى رجال ذوي عدل ونسوة ذوات عدل ، فهو لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث ، فإن رأيت مجموعاً أو مثنى أو مؤنثاً فعلى أنه قد أجري مجرى الوصف الذي ليس بمصدر ، وقد حكى ابن جني : امرأة عدلة ، أثنوا المصدر لما جرى وصفاً على المؤنث وإن لم يكن على صورة اسم الفاعل ، ولا هو الفاعل في الحقيقة ، وإنما استهوا لذلك جريها وصفاً على المؤنث ؛ وقال ابن جني : قولهم رجل عدل وامرأة عدل إنما اجتماعاً في الصفة المذكورة لأن التذكير إنما أتاها من قبل المصدرية ، فإذا قيل رجل عدل فكأنه وصف بجميع الجنس مبالغة كما تقول : استولى على الفضل وحاز

والتنبية عليها بحجوى إخراج بعض المعتقل على أصله، نحو استحوذوا وضنوا، ومجرى أعمال صفته وعدلته، وإن كان قد نقل إلى فعلت لما كان أصله فعلت، وعلى ذلك أنت بعضهم فقال خصصة وضيعة، وجمع فقال:

باعتن، هلا بكيت أربد، إذ
قننا، وقام الخصوم في كبد؟

وعليه قول الآخر:

إذا نزل الأضياف، كان عدواً،
على الحمي، حتى تستقل مراجله/

والعدالة والعدولة والمعدلة والمعدلة، كانه العدل. وتعديل الشهود: أن تقول لمنهم عدول. وعدل الحكم: أقامه. وعدل الرجل: زكاه. والعدلة والعدلة: المزكون، الأخيرة عن ابن الأعرابي. قال القرطبي: سألت عن فلان العدالة أي الذي يعدلونه. وقال أبو زيد: يقال رجل عدلة وقوم عدلة أيضاً، وهم الذين يزكون الشهود وهم عدول، وقد عدل الرجل، بالضم، عدلة. وقوله تعالى: وأشهدوا ذوي عدل منكم؛ قال سعيد بن المسيب: ذوي عقل، وقال إبراهيم: العدل الذي لم تظهر منه ريبة. وكتب عبد الملك إلى سعيد بن جبير يسأله عن العدل فأجابه: إن العدل على أربعة أنحاء: العدل في الحكم، قال الله تعالى: وإن حكمت فاحكم بينهم بالعدل. والعدل في القول، قال الله تعالى: وإذا قلتم فاعدلوا. والعدل: الفدية، قال الله عز وجل: لا يقبل منها عدل. والعدل في الإيثراك، قال الله عز وجل: «قال الله تعالى وإن حكمت الخ» هكذا في الاصل ومثله في التهذيب والتلاوة بالقط.

جميع الرئاسة والتبيل ونحو ذلك، فوصف بالجنس أجمع تمكيناً لهذا الموضع وتوكيداً، وجعل الأفراد والتذكير أمارة للبصر المذكور، وكذلك القول في خصم ونحوه بما وصف به من المصاد، قال: فإن قلت فإن لفظ المصدر قد جاء مؤثراً نحو الزيادة والعيادة والضؤولة والجهومة والمخينة والمؤجدة والطلاقة والسباطة ونحو ذلك، فإذا كان نفس المصدر قد جاء مؤثراً فما هو في معناه ومحمول بالتأويل عليه أحجى بتأنيته، قيل: الأصل لقوته أحمل لهذا المعنى من الفرع لضعفه، وذلك أن الزيادة والعيادة والجهومة والطلاقة ونحو ذلك مصادر غير مشكوك فيها، فلحاق التأه لها لا يخبرجها عما ثبت في النفس من مصدريتها، وليس كذلك الصفة لأنها ليست في الحقيقة مصدراً، وإنما هي متأولة عليه ومردودة بالصنعة إليه، ولو قيل رجل عدل. وامرأة عدلة وقد جرت صفة كما ترى لم يؤمن أن يظن بها أنها صفة حقيقية كصفة من صعب، وتدبة من تدب، وقضمة من قضم، فلم يكن فيها من قوة الدلالة على المصدرية ما في نفس المصدر نحو الجهومة والشهومة والخلافة، فالأصول لقوتها يتصرف فيها والفروع لضعفها يتوقف بها، ويقتصر على بعض ما تسوغه القوة لأصولها، فإن قيل: فقد قالوا رجل عدل وامرأة عدلة وفرس طوعة القياد؛ وقول أمية:

والحيّة الحنقة الرقشاء أخرجها،

من بيتها، آمينات الله والكليم

قيل: هذا قد خرج على صورة الصفة لأنهم لم يؤثروا أن يعدلوا كل البعد عن أصل الوصف الذي بابه أن يقع الفرق فيه بين مذكرة ومؤنثة، فجرى هذا في حفظ الأصول والتلقت إليها للمباقة لها

وجل : ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ؛ أي يُشركون . وأما قوله تعالى : ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم ؛ قال عبيدة السلماني والضحاك : في الحب والجماع . وفلان يعدل فلاناً أي يساويه . ويقال : ما يعدل لك عندنا شيء أي ما يقع عندنا شيء موقعتك .

مَنِّي مَا تَلَفَنِي وَمَعِيَ سِلَاحِي ،
تَلَاقِ الْمَوْتَ لَيْسَ لَهُ عَدِيلُ

يقول : كأنَّ عدِيلَ الموت فجأته ؛ يريد لا منجى منه ، والجمع أعدالٌ وعدلاء . وعدل الرجل في المحمل وعدأله : ركب معه . وفي حديث جابر : إذا جاءت عمتي بأبي وخالي مقتولين عادتهما على ناضح أي سدتهما على جنبتي البعير كالعدلين . وعديلك : المُعَادِلُ لك .

والعدل : نصف الحمل يكون على أحد جنبي البعير ، وقال الأزهري : العدل اسم حمل معدولٍ بحمل أي مُسَوَّى به ، والجمع أعدالٌ وعدولٌ ؛ عن سيبويه . وقال الفراء في قوله تعالى : أو عدل ذلك صياماً ، قال : العدلُ ما عادل الشيء من غير جنسه ، ومعناه أي فداء ذلك . والعدلُ : المِثْلُ مثل الحمل ، وذلك أن تقول عندي عدلٌ غلامك وعدلٌ سائك إذا كانت شاةٌ تعدلُ شاةً أو غلامٌ يعدلُ غلاماً ، فإذا أردت قيمته من غير جنسه نصبت العين فقلت عدل ، وربما كسرهما بعض العرب ، قال بعض العرب عدله ، وكأنته منهم

قوله « وفي حديث قارئ القرآن الع » مدره كما في هامش النهاية : فقال رجل يا رسول الله أرايتك النجدة تكون في الرجل ؟ فقال : ليست الع . وهذا يعلم مرجع الضمير في ليست . وقوله : قال ابن الأثير الع عبارة في النهاية : قد تكرر ذكر العدل والعدل بالكسر والفتح في الحديث وهما بمعنى المثل وقيل هو بالفتح إلى آخر ما هنا .

وجل : ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ؛ أي يُشركون . وأما قوله تعالى : ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم ؛ قال عبيدة السلماني والضحاك : في الحب والجماع . وفلان يعدل فلاناً أي يساويه . ويقال : ما يعدل لك عندنا شيء أي ما يقع عندنا شيء موقعتك .

وعدل الموازين والمكاييل : سَوَّاهَا . وعدل الشيء يعدله عدلاً وعدأله : وازَّته . وعادلت بين الشئين ، وعدلت فلاناً بفلان إذا سَوَّيت بينهما . وتعدل الشيء : تقويه ، وقيل : العدلُ تقويك الشيء بالشيء من غير جنسه حتى يجعله له مثلاً . والعدلُ والعدلُ والعدلُ سواءٌ أي الظهير والمثيل ، وقيل : هو المِثْلُ وليس بالظهير عتته ، وفي التنزيل : أو عدل ذلك صياماً ؛ قال مهلهل :

على أن ليس عدلاً من كل شيء ،
إذا برزت مُضَيَّاةُ الخدور

والعدلُ ، بالفتح : أصله مصدر قولك عدلت هذا عدلاً حسناً ، فجعله اسماً للمِثْلِ لِتَفَرُّقِ بَيْنِهِ وَبَيْنِ عَدْلِ الْمَتَاعِ ، كما قالوا امرأة رزان وعجوز رزين للفرق . والعدلُ : الذي يُعَادِلُك في الوزن والقدر ؛ قال ابن بري : لم يشترط الجوهري في العدل أن يكون إنساناً مثله ، وفرق سيبويه بين العدل والعدل فقال : العدلُ من عادلٍ من الناس ، والعدلُ لا يكون إلا للمتاع خاصة ، فبين أن عدل الإنسان لا يكون إلا إنساناً مثله ، وأن العدل لا يكون إلا للمتاع ، وأجاز غيره أن يقال عندي عدلٌ غلامك أي مثله ، وعدله ، بالفتح

قَوِّمُونِي ؛ قال :

صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى امْتَسَكَ
تُ بِالْأَرْضِ ، أَعْدِلْهَا أَنْ تَمِيلَا

وَعَدْلُهُ : كَعَدْلِهِ . وَإِذَا مَالَ شَيْءٌ قَلَّتْ عَدْلَتُهُ
أَيَّ أَقْمَتِهِ فَاعْتَدَلَ أَيَّ اسْتَقَامَ . وَمَنْ قَرَأَ قَوْلَ اللَّهِ ،
عَزَّ وَجَلَّ : خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ، بِالْتَّخْفِيفِ ،
فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : مَنْ خَفَّفَ
فَوَجَّهَهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، فَصَرَّفَكَ إِلَى أَيِّ صُورَةٍ مَا
شَاءَ : إِمَّا حَسَنٍ وَإِمَّا قَبِيحٍ ، وَإِمَّا طَوِيلٍ وَإِمَّا
قَصِيرٍ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ عَاصِمٍ وَالْأَخْفَشِ ؛ وَقِيلَ أَرَادَ
عَدْلَكَ مِنَ الْكُفْرِ إِلَى الْإِيمَانِ وَهِيَ نِعْمَةٌ ، وَمَنْ
قَرَأَ فَعَدَلَكَ فَشَدَّدَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ أَعْجَبُ
الْوَجْهِينَ إِلَى الْفَرَّاءِ وَأَجُودُهُمَا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، فَمَعْنَاهُ
قَوِّمَكَ وَجَعَلَكَ مُعْتَدِلًا مُعْتَدِلَ الْخَلْقِ ، وَهِيَ
قِرَاءَةُ نَافِعٍ وَأَهْلُ الْحِجَازِ ، قَالَ : وَاخْتَرْتُ عَدْلَكَ
لِأَنَّ فِي فِي التَّرْكِيبِ أَقْوَى فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَنْ تَكُونَ فِي
الْعَدْلِ ، لِأَنَّكَ تَقُولُ عَدْلَكَ إِلَى كَذَا وَصَرَّفْتَكَ
إِلَى كَذَا ، وَهَذَا أَجُودُ فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَنْ تَقُولَ
عَدْلَكَ فِيهِ وَصَرَّفْتَكَ فِيهِ ، وَقَدْ قَالَ غَيْرُ الْفَرَّاءِ فِي
قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ فَعَدَلَكَ ، بِالْتَّخْفِيفِ : إِنَّهُ بِمَعْنَى فَسَوَّاكَ
وَقَوِّمَكَ ، مِنْ قَوْلِكَ عَدَلْتُ الشَّيْءَ فَاعْتَدَلَ أَيَّ
سَوِيَّتِهِ فَاسْتَوَى ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَعَدَلْنَا مَيْلَ بَدْرٍ فَاعْتَدَلَ

أَيَّ قَوِّمْنَاهُ فَاسْتَقَامَ ، وَكُلُّهُ مُتَقَفٍ مُعْتَدِلٌ .
وَعَدَلْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ أَعْدَلْتُهُ عُذُولًا إِذَا سَاوَيْتَهُ بِهِ ؛
قَالَ سَمِيرٌ : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

١ قوله « وهي نعمة » كذا في الأصل ، وعبرة التهذيب : وهما
نعتان .

غَطَطُ لَتَقَارُبُ مَعْنَى الْعَدْلِ مِنَ الْعَدْلِ ، وَقَدْ أَجْمَعُوا
عَلَى أَنَّ وَاحِدَ الْأَعْدَالِ عَدْلٌ ؛ قَالَ : وَنُصِبَ قَوْلُهُ
صِيَامًا عَلَى التَّفْسِيرِ كَأَنَّهُ عَدْلٌ ذَلِكَ مِنَ الصِّيَامِ ،
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : مِلْنَا الْأَرْضَ ذَهَبًا ؛ وَقَالَ الزَّجَاجُ :
الْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْمِثْلِ ، قَالَ : وَالْمَعْنَى
وَاحِدٌ ، كَانَ الْمِثْلُ مِنَ الْجِنْسِ أَوْ مِنْ غَيْرِ الْجِنْسِ .
قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : وَلَمْ يَقُولُوا إِنَّ الْعَرَبَ غَلِطَتْ وَلَيْسَ
إِذَا أَخْطَأَ مُخْطِئَةً وَجِبَّ أَنْ يَقُولَ إِنَّ بَعْضَ الْعَرَبِ
غَلِطَ . وَقَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ : أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَقَرَأَهَا الْكَسَائِيُّ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ بِالْفَتْحِ .
وَشَرِبَ حَتَّى عَدَلَ أَيَّ صَارَ بَطْنُهُ كَالْعَدْلِ وَامْتَلَأَ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ عَدْنٌ وَأَوْنٌ بِمَعْنَاهُ .
وَوَقَعَ الْمُضْطَرِعَانِ عِدْلِيَّيْهِ بَعِيرٌ أَيَّ وَقَعَا مَعًا
وَلَمْ يَضْرَعْ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .

وَالْعَدِيلَتَانِ : الْفِرَارَتَانِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا
تُعَادِلُ صَاحِبَتَهَا . الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ عَدَلْتُ الْجَوْلَانِ
عَلَى الْبَعِيرِ أَعْدَلُهُ عَدْلًا ؛ يُحْمَلُ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ
وَيُعَدَّلُ بَآخَرَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدْلُ ، مُحَرَّكٌ ، تَسْوِيَةُ الْأَوْتَيْنِ
وَهُمَا الْعَدْلَانِ . وَيُقَالُ : عَدَلْتُ أَمْتَةً الْبَيْتَ إِذَا
جَعَلْتَهَا أَعْدَالًا مُسْتَوِيَةً لِلْإِعْتِكَامِ يَوْمَ الظُّلْمِ .
وَالْعَدِيلُ : الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمُولِ .

وَالْإِعْتِدَالُ : تَوَسُّطُ حَالٍ بَيْنَ حَالَيْنِ فِي كَثَرٍ أَوْ
كَثْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ جِئْنَا مُعْتَدِلِينَ بَيْنَ الطُّوْلِ
وَالْقَصْرِ ، وَمَاءٌ مُعْتَدِلٌ بَيْنَ الْبَارِدِ وَالْحَارِّ ، وَيَوْمٌ
مُعْتَدِلٌ طَيِّبُ الْهَوَاءِ ضِدُّ مُعْتَدِلٍ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .
وَكَلُّهُمَا تَنَاسَبٌ فَقَدْ اعْتَدَلَ ؛ وَكَلُّهُمَا أَقْسَمَتُهُ
فَقَدْ عَدَلْتَهُ . وَزَعَمُوا أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي فِي قَوْمٍ إِذَا
مِلْتُ عَدَلُونِي كَمَا يُعَدَّلُ السَّهْمُ فِي التَّقَافِ ، أَيَّ

أَفَذَلِكَ أَمْ هِيَ فِي النَّجَا
، لِمَنْ يُقَارِبُ أَوْ يُعَادِلُ؟

يعني يُعَادِلُ بَيْنَ نَاقَتِهِ وَالشَّوْزِ . وَاعْتَدَلَ الشَّعْرُ :
انْتَرَنَ وَاسْتَقَامَ ، وَعَدَلْتُهُ أَنَا . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ
الْفَارِسِيِّ : لِأَنَّ الْمُرَاعَى فِي الشَّعْرِ لَمَّا هُوَ تَعْدِيلُ
الْأَجْزَاءِ . وَعَدَلَ الْقَسَامُ الْأَنْصِيَاءَ لِلْقَسَمِ بَيْنَ
الشُّرَكَاءِ إِذَا سَوَّاهَا عَلَى الْقِيَمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْعِلْمُ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا قَرِيبَةٌ عَادِلَةٌ ، أَرَادَ
الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ أَيْ مُعَدَّلَةٌ عَلَى السَّهَامِ الْمَذْكُورَةِ
فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ مِنْ غَيْرِ جَوْرِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرِيدَ
أَنَّهَا مُسْتَنْبَطَةٌ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، فَتَكُونُ هَذِهِ
الْقَرِيبَةُ تُعَدَّلُ بِمَا أُخِذَ عَنْهَا .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُقْبَلُ لَهُ حَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ ، قِيلَ :
الْعَدْلُ الْفِدَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَإِنْ تَعَدَّلْ كُلُّ
عَدْلٍ لَا يُوَحِّدُ مِنْهَا ، أَيْ تَقْدِرُ كُلُّ فِدَاءٍ . وَكَانَ
أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : وَإِنْ تَقَسَّطَ كُلُّ اقْتِسَاطٍ لَا يُقْبَلُ
مِنْهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا غَلَطٌ فَاحِشٌ وَإِقْدَامٌ مِنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالْمَعْنَى فِيهِ لَوْ تَقَنَّدِي
بِكُلِّ فِدَاءٍ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا الْفِدَاءُ يَوْمَئِذٍ . وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : يَوْمَ الْمُجْزِمِ لَوْ يَفْتَنَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ مُنْذِرٍ
بَيْنِيهِ (الْآيَةُ) أَيْ لَا يُقْبَلُ ذَلِكَ مِنْهُ وَلَا يُنْجِيهِ .
وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْكَيْلُ ، وَقِيلَ : الْعَدْلُ الْمِثْلُ ،
وَأَصْلُهُ فِي الدِّبَةِ ؛ يُقَالُ : لَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُمْ عَدْلًا وَلَا
حَرْفًا أَيْ لَمْ يَأْخُذُوا مِنْهُمْ دَبَّةً وَلَمْ يَقْتُلُوا بِقَتْلِهِمْ رَجُلًا
وَاحِدًا أَيْ طَلَبُوا مِنْهُمْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَقِيلَ :
الْعَدْلُ الْجُزْءُ ، وَقِيلَ الْفَرِيضَةُ ، وَقِيلَ النَّافِلَةُ ؛
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدْلُ الْإِسْقَامَةُ ، وَسِوَذُكْرُ
الْحَرْفُ فِي مَوْضِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ شَرِبَ
الْحَمْرَ لَمْ يَقْبَلِ اللَّهُ مِنْهُ حَرْفًا وَلَا عَدْلًا أَرْبَعِينَ

لَيْلَةً ؛ قِيلَ : الصَّرْفُ الْحِيلَةُ ، وَالْعَدْلُ الْفِدْيَةُ ، وَقِيلَ :
الصَّرْفُ الدِّيَّةُ وَالْعَدْلُ السَّوِيَّةُ ، وَقِيلَ : الْعَدْلُ
الْفَرِيضَةُ ، وَالصَّرْفُ التَّطَوُّعُ ؛ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حِينَ ذَكَرَ الْمَدِينَةَ فَقَالَ :
مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا أَوْ آوَى مُخْدِنًا لَمْ يَقْبَلِ اللَّهُ
مِنْهُ حَرْفًا وَلَا عَدْلًا ؛ وَرَوَى عَنْ مَكْحُولٍ أَنَّهُ قَالَ :
الصَّرْفُ التَّوْبَةُ وَالْعَدْلُ الْفِدْيَةُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
وَقَوْلُهُ مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا ؛ الْحَدَثُ كُلُّ حَدَثٍ
يُجِبُ اللَّهُ عَلَى صَاحِبِهِ أَنْ يَقَامَ عَلَيْهِ ، وَالْعَدْلُ الْقِيَسَةُ ؛
يُقَالُ : حُذِّ عَدْلُهُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا أَيْ قِيَسَتْهُ . وَيُقَالُ
لِكُلِّ مَنْ لَمْ يَكُنْ مُسْتَقِيمًا حَدَلٌ ، وَضِدُّهُ عَدْلٌ ،
يُقَالُ : هَذَا قَضَاءُ حَدَلٍ غَيْرُ عَدْلٍ . وَعَدَلَ
عَنْ الشَّيْءِ يَعْدِلُ عَدْلًا وَعُدُولًا ؛ حَدَّ ، وَعَنْ الطَّرِيقِ :
جَارَ ، وَعَدَلَ إِلَيْهِ عُدُولًا ؛ رَجَعَ . وَمَا لَهُ مَعْدَلٌ
وَلَا مَعْدُولٌ أَيْ مَصْرُوفٌ . وَعَدَلَ الطَّرِيقُ :
مَالَ .

وَيُقَالُ : أَخَذَ الرَّجُلُ فِي مَعْدَلِ الْحَقِّ وَمَعْدَلِ الْبَاطِلِ
أَيْ فِي طَرِيقِهِ وَمَذْهَبِهِ .

وَيُقَالُ : انْظُرُوا إِلَى سُوءِ مَعَادِلِهِ وَمَذْمُومِ مَدَاخِلِهِ
أَيْ إِلَى سُوءِ مَذَاهِبِهِ وَمَسَالِكِهِ ؛ وَقَالَ زُهَيْرٌ :

وَأَقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ ، وَسُدَّدْتُ
عَلَيَّ ، سِوَى قَصْدِ الطَّرِيقِ ، مَعَادِلُهُ

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تُعَدَّلُ سَارِحَتُكُمْ أَيْ لَا تُصْرَفْ
مَاشِيَتُكُمْ وَتُسَالِ عَنْ الْمَرْعَى وَلَا تُسْنَعْ ؛ وَقَوْلُ أَبِي
خِرَاشٍ :

عَلَى أَتْنِي ، إِذَا ذَكَرْتُ فِرَاقَهُمْ ،
تَضْيِيقُ عَلَيَّ الْأَرْضُ ذَاتَ الْمَعَادِلِ

أَرَادَ ذَاتَ السَّعَةِ يُعَدَّلُ فِيهَا مِيزَانًا وَشِمَالًا مِنْ سَعَتِهَا .

والعدل : أن تعدل الشيء عن وجهه ، تقول : عدلت فلاناً عن طريقه وعدلت الدابة إلى موضع كذا ، فإذا أراد الأعوجاج نفسه قيل : هو يتعدل أي يعوج . وانعدل عنه وعدل : اعوجج ؛ قال ذو الرمة :

ولاني لأنحي الطرف من تحو غيرها
حياة ، ولو طاوعته لم يعدل

قال : معناه لم يتعدل ، وقيل : معنى قوله لم يعدل أي لم يعدل بنحو أرضها أي بقصد محو ، قال :

والعدل : أن يعرض لك أمران فلا تدري إلى أيهما تصير فأت ترؤى في ذلك ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

وذو المم تعديه صريمة أمره ،
إذا لم يمتته الرقي ، ويعدل

يقول : يعدل بين الأمرين أيهما يتركب . يمتته : تذلل المشورات وقول الناس أين تذهب . والمعادلة : الشك في أمرين ، يقال : أنا في عدال من هذا الأمر أي في شك منه : أأمضي عليه أم أتركه . وقد عادلت بين أمرين أيهما آتي أي ميّلت ؛ وقول ذي الرمة :

إلى ابن الصامري إلى بلال ،
قطعت بنعت معقلة العدال

قال الأزهري : العرب تقول قطعت العدال في أمري ومضيت على عزمي ، وذلك إذا ميّلت بين أمرين أيهما يأتي ثم استقام له الرأي فعزم على

١ قوله « واني لأعني » كذا ضبط في الحكم ، بضم الهزلة وكر الحاء ، وفي التاموس : وأغاه عنه : عدله .

أولاهما عنده . وفي حديث المعراج : أنبت بإناءين فعدلت بينهما ؛ يقال : هو يعدل أمره ويعدله إذا توقف بين أمرين أيهما يأتي ، يريد أنها كانا عنده مستويين لا يقدر على اختيار أحدهما ولا يرجح عنده ، وهو من قولهم : عدل عنه يعدل عدولاً إذا مال كأنه يميل من الواحد إلى الآخر ؛ وقال المترار :

فلما أن صرمت ، وكان أمري
قريباً لا يميل به العدول

قال : عدل عني يعدل عدولاً لا يميل به عن طريقه الميل ؛ وقال الآخر :

إذا المم أمسى وهو داء فأمضيه ،
ولست بمضيه ، وأنت تعدله

قال : معناه وأنت تشك فيه . ويقال : فلان يعدل أمره عدالاً ويقضه أي يميل بين أمرين أيهما يأتي ؛ قال ابن الرقاع :

فإن يك في مناسبتها رجاء ،
فقد لقيت مناسبتها العدال

أنت عتراً فلاقته من نداء
سجال الخير ؛ إن له سجالاً

والعدل : أن يقول واحداً فيها بقية ، ويقول آخر ليس فيها بقية . وقرس : معتدل العروة إذا توسطت عرته جهته فلم تضب واحدة من العينين ولم تميل على واحد من الحدين ، قاله أبو عبيدة . وعدل الفعل عن الضراب فانعدل : نجاه فتنه ؛ قال أبو النجم :

وانعدل الفعل ولم يعدل

عَدُولِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ ثَبْتَلٍ

قال : نسبها إلى ضَخَمٍ وَقِدَمٍ ، يقول هي قديمة أو ضَخْمَةٌ ، وقيل : العَدُولِيَّةُ نُسِبَتْ إلى موضع كان يسمى عَدُولَاةً وهي بوزن قَعُولَاةٍ ، وذكر عن ابن الكلبي أنه قال : عَدُولِيٌّ لِسُوا مِنْ رِبِيعَةٍ وَلَا مُضَرٌ وَلَا مِنْ يُعْرَفُ مِنَ الْيَمَنِ لِمَا هُمْ أُمَّةٌ عَلَى حَدِّهِ ؛ قال الأزهرى : والقول في العَدُولِيِّ مَا قَالَه الْأَصْمَعِيُّ . وشجر عَدُولِيٌّ : قديمٌ ، واحده عَدُولِيَّةٌ ؛ قال أبو حنيفة : العَدُولِيُّ الْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

عليها عَدُولِيُّ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ

ويروى : عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ بِعَيْنِ الْقَدِيمِ أَيْضاً . وفي خبر أَبِي الْعَارِمِ : فَأَخَذَ فِي أَرْضَتِي عَدُولِيٌّ عَدْمَلِيٌّ . والعَدُولِيُّ : الْمَلَّاحُ . ابن الأعرابي : يقال لزوايا البيت الْمُعْدَلَاتُ وَالذَّرَاقِيعُ وَالْمُرَوَّيَاتُ وَالْأَخْصَامُ وَالشَّفَنَاتُ ، وروى الأزهرى عن الليث : الْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النُّوقِ الْحَسَنَةُ الْمُتَشَفِّقَةُ الْأَعْضَاءُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، قال : وروى شير عن مُحَارِبٍ قَالَ : الْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النُّوقِ ، وَجَعَلَهُ رُبَاعِيّاً مِنْ بَابِ عُنْدَلَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصُّوَابُ الْمُعْتَدِلَةُ ، بِالتَّاءِ ؛ وَرَوَى شُرٌّ عَنْ أَبِي عَدْنَانَ الْكِنَانِيِّ أَنْشَدَهُ :

وعَدَلَ الْفَعْلُ ، وَإِنْ لَمْ يُعْدَلْ ،
وَاعْتَدَلْتُ ذَاتَ السَّامِ الْأَمِيلُ

قال : اعتدالُ ذَاتِ السَّامِ الْأَمِيلِ اسْتِقَامَةُ سَنَامِهَا مِنَ السَّنَنِ بَعْدَمَا كَانَ مَائِلاً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا

قوله « تَبَل » كَذَا فِي الْأَمَلِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ : يَا مَنْ ، وَتَقَامُهُ :

يجور بها الملاح طوراً ويهتدي

وَعَدَلَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبِلِ إِذَا تَرَكَ الصَّرَابَ . وَعَدَلَ بِاللَّهِ يُعْدَلُ : أَشْرَكَ . وَالْعَادِلُ : الْمُشْتَرِكُ الَّذِي يُعْدَلُ بَرَبُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ لِلْحَجَّاجِ : إِنَّكَ لِقَاسِطٌ عَادِلٌ ؛ قَالَ الْأَحْمَرُ : عَدَلَ الْكَافِرُ بَرَبَهُ عَدْلاً وَعُدُولاً إِذَا سَوَّى بِهِ غَيْرَهُ فَعَبَدَهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَالُوا مَا يُغْنِي عَنْهُ الْإِسْلَامُ وَقَدْ عَدَلْنَا بِاللَّهِ أَيِ أَشْرَكْنَا بِهِ وَجَعَلْنَاهُ مِثْلاً ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَذَبَ الْعَادِلُونَ بِكَ إِذْ شَبَّهُوكَ بِأَصْنَامِهِمْ .

وقولهم للشَّيْءِ إِذَا يُنْسَى مِنْهُ : يُوضَعُ عَلَى يَدَيْ عَدَلٍ ؛ هُوَ الْعَدَلُ بْنُ جَزْءِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَكَانَ وَلِيَّ شَرْطٍ تَبِعَ فَكَانَ تَبِعٌ إِذَا أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ النَّاسُ : يُوضَعُ عَلَى يَدَيْ عَدَلٍ ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ يُنْسَى مِنْهُ .

وعَدُولِيٌّ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَقَدْ نَفَى سَبِيوِيهِ قَعُولِيٌّ فَاحْتُجَّ عَلَيْهِ بِعَدُولِيٍّ فَقَالَ الْفَارِسِيُّ : أَصْلُهَا عَدُولٌ ، وَلَمَّا تَرَكَ صَرْفَهُ لِأَنَّهُ جُعِلَ اسْمًا لِلْبُقْعَةِ وَلَمْ تَنْسَعِ نَحْنُ فِي أَشْعَارِهِمْ عَدُولًا مَصْرُوفًا .

والعَدُولِيَّةُ فِي شَعْرِ طَرْقَةٍ : سُفْنٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَدُولِيٍّ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ تَهَشُّلِ بْنِ حَرَّاشٍ :

فَلَا تَأْمَنِ التُّوكْسَى ، وَإِنْ كَانَ دَارَهُمْ
وَرَاءَ عَدُولَاتٍ ، وَكُنْتُ بِقَيْصَرَا

فَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ بِالْهَاءِ ضَرْوَةٌ ، وَهَذَا يُؤْتَسُّ بِقَوْلِ الْفَارِسِيِّ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : هِيَ مَوْضِعٌ وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْهَاءَ فِيهَا مَوْضِعٌ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ عَدُولِيٌّ ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ قَهْرُوبَةٌ لِلتَّصَلِّ الْعَرِيبِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَدُولِيُّ مِنَ السُّفْنِ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ يُقَالُ لَهَا عَدُولِيٌّ ، قَالَ : وَالْخُلُجُجُ سُفْنٌ دُونَ الْعَدُولِيَّةِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ طَرْقَةٍ :

يدل على أن الحرف الذي رواه شمر عن محارب في
المُعْتَدِلَةِ غيرُ صحيح ، وأن الصوابَ الْمُعْتَدِلَةُ لأنَّ
الناقة إذا سَمِنَتْ اعتَدَلَتْ أعضاؤها كلها من السنام
وغيره ، ومُعْتَدِلَةُ من العَدَل وهو الصُّلْبُ الرَّأْسُ ،
وسألتني ذكره في موضعه ، لأنَّ عَدَلًا رُبَاعِيٌّ
خالص .

هـ عدل : العَدْمَلُ والعَدْمَلِيُّ والعَدَامِلُ والعَدَامِلِيُّ ؛
كلُّ مُسِنَّ قَدِيمٍ ١ ، وقيل : هو القديم الضخم
من الضباب ، قيل ذلك له لِقَدَمِهِ ، والأُنثى
عَدْمَلِيَّةٌ ، وزعم أبو الدَّقْنِش أنه يُعَمَّرُ عُمُرُ
الإنسان حتى يَهْرَمَ فينسَى عَدْمَلِيًّا عند ذلك ؛
قال الراجز :

في عَدْمَلِيٍّ الحَسَبُ الْقَدِيمُ

وخص بعضهم به الشجر القديم ؛ ومنه قول أبي عارم
الكلابي : وَأَخَذُ فِي أَرْضِي عَدْوَلِيَّ عَدْمَلِيٍّ .
وعُدْرُ عَدَامِلٍ : قديمة ؛ قال ليلى :

يُبَاكِرنَ مَنْ عَوَلِ مِيَاهَا رَوِيَّةٌ ،
وَمَنْ مَنَعَجٍ زُرْقَى الْمُثَنُونَ عَدَامِلَا

الأزهري : وأكثر ما يقال على جهة النسبة رَكِيَّةٌ
عَدْمَلِيَّةٌ أي عادية قديمة ، والجمع العَدَامِلُ .
والعَدْمُولُ : الضَّفْدَعُ ؛ عن كراع ، وليس ذلك
بمعروف إنما هو العُلْجُومُ ؛ وأنشد ابن بري لجبران
العوْدَ على أن العَدْمُولُ الضَّفْدَعُ :

فاشحون قليلاً من مُسَوِّمَةٍ
من أجبن ركضت فيه العَدَامِلُ ٢

١ قوله « كل من قديم الخ » عبارة المحكم : كل من قديم ،
وقيل هو القديم وقيل هو القديم الضخم الخ .
٢ قوله « فاشحون الخ » هكذا رسم في الأصل .

العَدْمَلُ : الشيء القديم ، وكذلك العَدْمُولُ ؛
وقالت زينب أخت يزيد بن الطثريّة :

تَرَى جَارِيَتَهُ يُرْعَدَانُ ، وَنَارُهُ
عَلَيْهَا عَدَامِلُ الْهَشِيمِ ، وَصَامِلُهُ
وَأَنشد ابن بري في العَدْمَلِيَّ :

مَنْ مَعْدِنِ الصَّيْرَانِ عَدْمَلِيٍّ

عدهل : العَيْدَهُوْلُ : الناقة السريعة .

عدل : العَدَلُ : اللُّوْمُ ، والعَدَلُ مثله . عَدَلَهُ
يَعْدِلُهُ عَدْلًا وَعَدَلَهُ فَاعْتَدَلَ وَتَعَدَّلَ : لامه
فَقَبِيلٌ مِنْهُ وَأَعْتَبَ ، والامم العَدَلُ ، وهم العَدَلَةُ
والعَدَالُ والعَدْلُ ، والموادِلُ من النساء : جمع
العاذلة ويجوز العاذلات ؛ ابن الأعرابي : العَدْلُ
الإحراق فكان اللام يُحْرِقُ بعَدَلِهِ قلبَ المعذول ؛
وأنشد الأصمعي :

لَوَامَةٍ لَامَتْ بِلَوْمٍ شَهَبٍ

وقال : الشَّهَبُ أَرَادَ الشَّهَابَ كَانَ لَوْمُهَا يُحْرِقُهُ .
ورجلٌ عَدَالٌ وإمرأةٌ عَدَالَةٌ : كثيرة العَدَل ؛ قال :

عَدَتْ عَدَالَتَايَ فَقُلْتُ : مَهْلًا

أَيَّ وَجَدٍ بَسَلْتَنِي تَعْدَلَانِي ؟

ورجلٌ عَدَالَةٌ : يَعْدِلُ النَّاسَ كَثِيرًا مِثْلَ ضَحْكَةٍ
وهزأة . وفي المثل : أَنَا عَدَلُهُ ، وَأَخِي عَدَلُهُ ، وكلاهما
ليس بابنِ أُمِّهِ ؛ قال أبو الحسن : إِنَّمَا ذَكَرْتُ هَذَا
لِلتَّمَلُّ وَالْأَفْلَا وَجِهَ لَهُ لِأَن فَعْلَةً مُطَرَّدٌ فِي كُلِّ
فِعْلٍ ثَلَاثِي ، يقول : أَنَا عَدَلُ أَخِي وَهُوَ يَخْدُلُنِي .
وَأَيَّامٌ مُعْتَدِلَاتٌ ٢ : شديدة الحرِّ كَانَ بعضها

١ قوله « عدله يعذه » هو من باني ضرب وقتل كما في الصباح .

٢ قوله « وأيام معتدلات » ويقال لها أيضاً عدل بوزن كتب كما في
التنزيب .

يَعْذِلُ بعضاً فيقول اليوم منها لصاحبه : أنا أشدُّ حرّاً منك ولم لا يكون حرّاً كحرّي ؟ قال ابن بري : ومُعْذِلَاتٌ سَهْلٌ أيامٌ شديداً الحرّ قبيحاً قبل طلوعه أو بعده ؛ ويقال : مُعْذِلَاتٌ ، بدال غير معجبة ، أي أنهنّ قد استَوَيْنَ في شدة الحرّ ، ومن رواه بالذال أي أنهنّ يتعاذلن ويأمر بعضهن بعضاً إما بشدة الحرّ ، وإما بالكفّ عنه . والعاذِلُ : اسم العِرْق الذي يسيل منه دم المستعاضة . وفي بعض الحديث : تلك عاذِلٌ تَعْذُو ، يعني تسيل ، وربما سبّي ذلك العِرْق عاذِراً ، بالراء ، وقد تقدم وأنث على معنى العِرْقَةِ ، وجمع العاذِلِ العِرْقُ مُعْذِلٌ مثل شارِفٍ وشُرْفٍ . وفي حديث ابن عباس : أنه سُئِلَ عن دم الاستعاضة فقال : ذلك العاذِلُ يَعْذُو ، لِتَسْتَفْرِ بِتَوْبٍ وَلِتَنْصَلَ . وقد حَمَلَ سيبويه قولهم : استأصل الله عِرْقَاتِهِمْ ، على توهم عِرْقَةٍ في الواحد .

وقولهم في المثل : سَبَقَ السَّيْفُ الْعَذَلَ ، يضرب لما قد فات ، وأصل ذلك أن الحرث بن ظالم ضَرَبَ رجلاً فقتله ، فأخبر بمذّره فقال : سَبَقَ السَّيْفُ الْعَذَلَ . قال ابن السكيت : سمعت الكلابي يقول رمى فلان فأخطأ ثم اعتذَلَ أي رمى ثانية . ورجلٌ مُعْذَلٌ أي يُعْذَلُ لإفراطه في الجود ، مُشَدَّدٌ للكثرة . وعاذِلٌ : شعبان ، وقيل : عاذِلٌ شَوَّالٌ ، وجمعه عواذِلُ . قال المُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ : كانت العرب تقول في الجاهلية لشعبان عاذِلٌ ، ولرمضان ناتي ، ولشَوَّالٍ وعِلٌّ ، ولذي القعدة ورنّة ، ولذي الحجة برك ، ولمحرم مؤتبر ، ولصفر ناجر ، ولربيع الأول خوران ، ولربيع الآخر ويسان ، ولجمادى الأولى رنّى ، ولجمادى الآخرة حنين ، ولرجب الأصم .

عذقل : في شعر جرير : العذقل العريض الواسع . عوجل : العرجلة : القطعة من الخيل ، وقيل : الجماعة منها . والعرجلة : الجماعة من الناس ، وقيل : جماعة الرّجالة . وخرَجَ القومُ عَرَاجِلَهُ أي مشاة . والعرجلة : الجماعة من المعز ؛ عن كراع . والعرجلة من الخيل : القطيع ، وهي بلغة تميم الحرّجلة . والعرجلة : الذين يمشون على أقدامهم ، قال : ولا يقال عرجلة حتى يكونوا جماعة مشاة ؛ وأنشد :

وعرجلة شعث الرؤوس كأنهم
بنو الجن ، لم تطبخ بنار قدورها

قال ابن بري : الذي وقع في الشعر :

بنو الجن لم تطبخ بقدر جزورها

قال : وأنشد أبو عبيدة في جمع العرجلة الرّجالة أيضاً :

راحوا يمشون الفلوس عشيّة ،

عراجلة من بين حاف وناعيل

وأنشد الأزهري في ترجمة عرضن :

تَعْدُو العَرْضَى خيلهم عراجلا

وقال : عراجيل وعراجيل جماعات . قال : ويقال للرّجالة عراجيل أيضاً .

عردل : العردل : الصلْب الشديد ، والعردل مثله ، والتون زائدة .

١ قوله « عذقل » : في شعر جرير المذقل الخ « كذا في الاصل ، ولم نجد هذه الترجمة بالعين المهملة والذال المعجمة في الصحاح والقاموس والمعجم والتهذيب والتكملة بل الموجود فيها غدقل بالمهملة فالمهملة ، وهناك استشهدوا بشعر جرير وهو قوله :
وعنات عليها الغدقل الارغل

عَرِزَالُ : العَرِزَالُ : عَرِيسَةُ الْأَسَدِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا وَى الْأَسَدَ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُ الْأَسَدُ فِي مَأْوَاهِ لِأَسْبَالِهِ مِنْ شَيْءٍ يَمْتَدُّ وَيَهْدُّ بِكَ الْعُشِّ . وَالْعَرِزَالُ : مَوْضِعٌ يَتَّخِذُهُ النَّطَّارُ فَوْقَ أَطْرَافِ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ يَكُونُ فِيهِ فِرَارٌ وَخَوْفٌ مِنَ الْأَسَدِ . وَالْعَرِزَالُ : سَقِيفَةُ النَّطَّارِ . وَالْعَرِزَالُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ مِثْلُ الْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَتَاعُ ؛ قَالَ شَمْرٌ : بَقَايَا الْمَتَاعِ عَرِزَالٌ . وَعَرِزَالُ الصَّائِدِ : خِرْقَتُهُ وَأَهْدَامُهُ يَمْتَدُّهَا وَيَضْطَجِعُ عَلَيْهَا فِي الْفَتْرَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُ الصَّائِدُ مِنَ الْقَدِيدِ فِي فِتْرَتِهِ . وَالْعَرِزَالُ : مَا يُخْبَأُ لِلرَّجُلِ . وَالْعَرِزَالُ : قَمِيصُ الْمَرْزَاةِ . وَالْعَرِزَالُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُهُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ ، وَقَدْ يَكُونُ لِمُجْتَنِي الْكِمَّةِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَقَدْ سَأَفَنِي ، وَالنَّاسُ لَا يَعْلَمُونَهُ ،

عَرَايِلُ كِمَّةٍ بَيْنَ مُقِيمٍ

وَقِيلَ : هُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ ، لَمْ يُحَلَّ بِأَكْثَرِ مِنْ هَذَا . وَعَرِزَالُ الْحَيَّةِ : جُحْرُهَا ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

وَكَرِهَتْ أَجْنَأُهَا الْعَرَايِلَا

يَقُولُ : جَاءَ الصَّيْفُ فَخَرَجَتْ مِنْ جُحْرَتِهَا ؛ وَأَنْشَدَ الْإِبَادِي :

تَحَكَّمِي لَهُ الْقَرْنَاءُ فِي عَرِزَالِهَا

أُمُّ الرُّحَى ، تَجْرِي عَلَى ثِقَالِهَا

أَرَادَ بِالْقَرْنَاءِ الْحَيَّةَ ؛ وَأَوْرَدَ ابْنُ بَرِي هَذَا لِلْأَعَشَى وَتَتِمَّتْهُ :

تَحَكَّمْكَ الْجَرَبَاءُ فِي عِقَالِهَا^١

١ قوله « ما يجأ للرجل » الذي في التهذيب : ما يجأ للرجل من اللحم .

٢ قوله « تحكك الجرباء » زاد في التكملة قبله :

تحتك جنبها إلى قناتها

وَعَرِزَالُ الرَّجُلِ : حَانُوتُهُ . وَاحْتَمَلَ عَرِزَالَهُ أَيِ مَتَاعِهِ الْقَلِيلِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْعَرِزَالُ : غَضَنُ الشَّجَرَةِ . وَعَرَايِلُ الثَّمَامِ : عِيدَانُهُ ؛ كَلَاهُمَا عَنْهُ أَيْضاً ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنَّ وَرَدَتْ يَوْمًا شَدِيدًا شَبْمُهُ ،

لَا تَرُدُّ الْمَاءَ بَعْظَمَ تَعَجُّبِهِ ،

وَلَا عَرَايِلُ ثَمَامٍ تَكْدُمُهُ

وَالْعَرِزَالُ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَرَايِلُ : الْمُجْتَمِعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَقَوْمُ عَرَايِلُ : مُجْتَمِعُونَ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأَرَى أَنَّهُمْ مُجْتَمِعُونَ فِي لُصُوصِيَّةٍ أَوْ خِرَابَةٍ ؛ قَالَ :

قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلٍ

تَوَكَّسُوا ، وَلَا يَنْفَعُ لِلتَّوَكُّسِ الْقِيلُ :

احْتَذِرُوا لَا تَلْفَكُمُ طُمَالِيلُ ،

قَلِيلَةُ أَمْوَالِهِمْ عَرَايِلُ

هَذَا لَيْلٍ : مُنْقَطِعُونَ ، وَالْعَرَايِلُ عِنْدَ الْعَرَبِ : مَطَالٌ ذَلِيلٌ فِيهَا مُتَبِعٌ خَفِيفٌ . وَالْعَرِزَالُ : الثَّقُلُ . وَالتَّقَى عَلَيْهِ عَرِزَالَهُ أَيِ ثِقَلَهُ ، وَكَذَلِكَ أَلْبَقَى عَلَيْهِ عَرَايِلَهُ .

عَرِطَلُ : الْعَرِطَلُ : الْفَاحِشُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

فِي سَرَطِمِ هَادٍ وَعُنُقِ عَرِطَلٍ

وَالْعَرِطَلِيلُ : الطَّوِيلُ ، وَقِيلَ : الْغَلِيظُ ؛ عَنْ السَّيْرَانِيِّ . قَالَ ابْنُ بَرِي : وَذَكَرَ سَبِيحُ عَرِطَلِيلًا فَقَالَ الزَّيْدِيُّ : لَمْ تَلْفَ تَفْسِيرَهُ ، قَالَ : وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ الطَّوِيلُ ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ بِقَوْلِهِمْ عَرِطَلٌ لِلطَّوِيلِ . وَالْعَرِطَوِيلُ وَالْعَرِطَلُ : الشَّابُّ الْحَسَنُ .

١ قوله : مُتَبِعٌ ؛ هَكَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَلَمْ يَجِدْ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي الْمَاجِمِ حَتَّى فِي اللَّبَانِ نَفْسَهُ .

والعزطل : الضخم ، وعم به الأزهي فقال :
العزطل الطويل من كل شيء .

عزقل : عزقل الرجل إذا جاز عن قصد .
والعزقلة : التغويج . وعزقل عليه كلامه :
عوجّه . وعزقل فلان على فلان وحوق : معناه
قد عوجّ عليه الكلام والفعل وأدار عليه كلاماً ليس
بستقيم ؛ قال : وحوق مأخوذ من حوق الكثرة
وهو ما دار حول الكثرة . قال : ومن العزقلة
سُئي عزقل بن الخطيم رجل معروف وهو منه .
والعزقل : صفرة البيض ؛ وأنشد :

طفلة تحسب المجاسد منها
زغفراناً يذاف ، أو عزقيل

وقيل : العزقل يبيض البيض ، بالغين .
والعزقلي : مشية تبخثر . وجعل عزقال :
لا يستقيم على رُشدّه .

والعزاقيل : الدواهي . وعزاقيل الأمور
وعزاقيلها صعابها .

عزكل : عزكل : اسم .

عزهل : قال ابن بري : العزاهل الكامل الخلق ؛
قال الرازي :

يتبعن نيف الضحى عزاهلا

والعزهل : الشديد ؛ قال :

وأعطاه عزهلاً من الصهب دوماً

عزل : عزل الشيء يعزله عزلاً وعزّله فاعترّز
وانعزل وانعزل : انحأ جانباً فتحنى . وقوله
تعالى : إلتهم عن السمع لمعزولون ؛ معناه أنهم
لمّا رُموا بالنجوم منيعوا من السمع . واعترّز

الشيء وتعزّله ، ويتعديان بعن : تحنّى عنه .
وقوله تعالى : فإن لم تؤمنوا لي فاعترّزوني ؛ أراد
إن لم تؤمنوا بي فلا تكونوا علي ولا معي ؛ وقول
الأخوص :

يا بنت عاتكة الذي أتعزل ،
حذر العدى ، وبه الفؤاد مؤكل

يكون على الوجهين .

وتعازل القوم : انعزل بعضهم عن بعض .
والعزلة : الانعزال نفسه ، يقال : العزلة عبادة .
وكُنْتُ يعزّل عن كذا وكذا أي كُنْتُ
بموضع عزلة منه . واعترّزت القوم أي فارقتهم
وتحنّيت عنهم ؛ قال تأبط شراً :

ولست يحلب جلب ربيع وقرة ،
ولا بصقاً صلد عن الخير معزول

وقوم من القدرية يلتقبون المعتزلة ؛ زعموا
أنهم اعترّزوا فتى الضلالة عندهم ، يعنون
أهل السنة والجماعة والخوارج الذين يستعرضون
الناس قتلاً . ومرة قتادة يعمر بن عبيد بن باب
فقال : ما هذه المعتزلة ؟ فسئوا المعتزلة ؛ وفي
عمر بن عبيد هذا يقول القائل :

برئت من الخوارج لست منهم
مين العزّال منهم وابن باب

وعزل عن المرأة واعتزلها : لم يُردّها . وفي
الحديث : سأله رجل من الأنصار عن العزل يعني

١ قوله « يكون على الوجهين » فلعلها تعدي انعزل فيه بنفسه
وبين كما هو ظاهر .

٢ قوله « من العزال » قال شارح القاموس : والعزال كرمات
المعزلة ، وأنشد البيت .

عَزَلَ الماءُ عن النساءِ حَدَرَ الحَسَلُ ؛ قال الأزهري :
 العَزَلُ 'عَزَلَ' الرجلُ الماءَ عن جاريته إذا جامعها لئلا
 تحمِلَ . وفي حديث أبي سعيد الخدري أنه قال :
 بينا أنا جالسٌ عند سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه
 وسلم ، جاء رجلٌ من الأنصار فقال : يا رسول الله ،
 إننا نَصِيبُ سَبِيًّا فنَحِبُ الأثانَ فكيف تَرَى في
 العَزَلِ ؟ فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا ،
 عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا ذَلِكَ فَإِنَّهَا مِنْ نَسَمَةٍ كَتَبَ
 اللهُ أَنْ تَخْرُجَ إِلَّا وهي خارجة ؛ وفي حديث آخر :
 ما عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا ، قال : من رواه لا
 عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا فمعناه عند التجوين لا بأس
 عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا ، حَذَفَ منه بَأْسٌ لمعرفة المخاطب
 به ، ومن رواه ما عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا فمعناه أي شيء
 عليكم أَنْ لَا تَفْعَلُوا كأنه كره لهم العَزَلَ ولم يجرمه ،
 قال : وفي قوله نَصِيبٌ سَبِيًّا فنَحِبُ الأثانَ فكيف
 تَرَى في العَزَلِ ، كالدلالة على أن أم الولد لا تُباعُ .
 وفي الحديث : أنه كان يكره عَشْرَ خِلَالٍ منها عَزَلَ
 الماءَ لغير محله أي يَعَزِلُهُ عن إقتراره في فَرْجِ المرأةِ
 وهو محله ، وفي قوله لغير محله تعريض بإتيان
 الدُّبُرِ . ويقال : أعزَلَ عنكَ ما يشينُكَ أي نخه
 عنكَ .

والمِعْزَالُ : الذي يَنْزِلُ ناحيةً من السُّفْرِ يَنْزِلُ
 وَحْدَهُ ، وهو دَمٌ عند العرب بهذا المعنى . والمِعْزَالُ :
 الراعي المنفرد ؛ قال الأعشى :

لنَخْرِجَ الشَّيْخَ عَنْ بَيْتِهِ ، وتَلْثَوِي
 يَلْبَجُونَ المِعْزَابَةَ المِعْزَالُ

وهذا المعنى ليس بَدَمٍ عندهم لأن هذا من فعل
 الشُّجْعَانِ وذَوِي البَأْسِ والنَّجْدَةِ من الرجال ،
 ويكون المِعْزَالُ الذي يَسْتَبْدُّ برأيه في رَغْيِ أَنْفِ

الكَلا وَيَتَّبِعُ مَسَاقِطَ الغَيْثِ وَيَعْزُبُ فيها ، فيقال
 له مِعْزَابَةٌ وَمِعْزَالٌ ؛ وأنشد الأصمعي :

إذا هَدَفَ المِعْزَالُ صَوْبَ رَأْسِهِ ،
 وَأَعْجَبَهُ صَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الحُطْلُ

ويروى المِعْزَابُ ، وهو الذي قد عَزَبَ بِإِبلِهِ ،
 واهْدَفَ : الثَّقِيلُ الوَحْمُ ، والضَّنْوُ : كثرة المال
 واتساعه ، والجمع المِعْزَابِلُ ، قال عبدة بن
 الطيب :

إذ أَشْرَفَ الدَّيْكَ يَدْعُو بعض أمرته ،
 إلى الصُّباحِ ، وهم قومٌ مِعْزَابِلٌ

قال ابن بري : المِعْزَابِلُ هنا الذين لا سلاح معهم ،
 وأراد بقوله وهم قوم الدجاج .

وَالْعَزَلُ : الرَّمْلُ المنفرد المتقطع المشغول .
 والعَزَلُ في ذَنْبِ الدَّابَّةِ : أَنْ يَعْزَلَ ذَنْبَهُ في أحد
 الجانبين ، وذلك عادة لا خِلْفَةٌ وهو عيب . ودَابَّةُ
 أَعْزَلُ : مائل الذَنْبِ عن الدُّبُرِ عادة لا خِلْفَةٌ ،
 وقيل : هو الذي يَعْزَلَ ذَنْبَهُ في شِقٍّ ، وقد عَزَلَ
 عَزَلًا ، وكُلُّهُ من التَّسْحِي والتَّحْيَةِ ؛ ومنه قول
 امرئ القيس :

يُضَافُ فَوَيْقُ الأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلِ

وقال النضر : الكَشَفُ أَنْ تَرَى ذَنْبَهُ زَائِلًا عن دُبُرِهِ
 وهو العَزَلُ . ويقال لِسَاقِ الحِمَارِ : اقْرَعْ عَزَلَ
 حِمَارِكَ أي مؤخره . والعَزَلَةُ : الحَرْقُفَةُ .
 والأَعْزَلُ : الناقص إحدى الحَرْقُفَتَيْنِ ؛ وأنشد :

قد أَعْجَلَتْ سَاقَتُهَا قَرَعَ العَزَلَ

١ قوله « إلى الصبح » قال الصاغاني في التكملة : كذا وقع في نسخ
 الصراح ، والرواية لدى الصراح وهو الصواب .

والعُزْلُ والأعْزَلُ: الذي لا سلاح معه فهو يَعْتَزِلُ
الحَرْبَ ؛ حكي الأول المروي في الفريين وربما
خُصَّ به الذي لا رمح معه ؛ وأنشد أبو عبيد :
وأرى المدينة ، حين كُنتَ أميرها ،
أَمِنَ البَريءُ بها ونام الأعْزَلُ
وجَمَعُهما أعْزَالٌ وعُزْلٌ وعُزْلَانٌ وعُزْلٌ ؛ قال أبو
كبير الهذلي :

سُجَّرَاءُ نَفْسِي غَيْرَ جَنَعٍ أَشَابَةٍ
حُسْدَاءُ ، وَلَا هَلْكَ المَقَارِشِ عُزْلٍ ١

وقال الأعشى :

غَيْرَ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي المَيْتِ
جَا ، وَلَا عُزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ

قال أبو منصور : الأعْزَالُ جمع العُزْلِ على فُعْلٍ ،
كما يقال جُنُبٌ وَأَجْنَابٌ ومِيَاءٌ أُسْدَامٌ جمع سُدُمٍ .
وفي حديث سَلَسَةَ : رَأَى رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، بالْحُدَيْبِيَّةِ عُزْلًا أَي ليس معي سلاح . وفي
الحديث : مَنْ رَأَى مَقْتَلَ حَسَنَةَ ؟ فقال رَجُلٌ
أَعْزَلُ : أَنَا رَأَيْتُهُ ؛ ومنه حديث الحسن : إذا كان
الرجل أَعْزَلٌ فلا بأس أن يأخُذَ من سلاح الغَنِيمةِ .
وفي حديث خَيْفَانَ : مَسَاعِيرُ غَيْرِ عُزْلٍ ، بالتسكين ؛
وفي قصيد كعب :

زَالُوا فَمَا زَالَ أَنْكَاسٌ وَلَا كُشْفٌ ،

عند اللقاء ، وَلَا مِيلٌ مَعَازِلُ

أَي لَيْسَ معهم سِلَاحٌ ، واحدهم مِعْزَالٌ ، ويقال في
جمعه أَيْضاً مَعَازِيلُ ٢ عن ابن جني ، والاسم من

١ قوله «سجرا» تقدم البيت في حشد وضبط فيه سجرا بفتح السين
وسكون الجيم وهو خطأ والصواب ما هنا .

٢ قوله «ويقال في جمعه النح» هذا من جموع العزل بضمين والاعزل
المتقدمين في صدر المارة ، وهو مطوف في عبارة ابن سيده على
الجموع المتقدمة .

ذلك كله العُزْلُ . والمعَاذِلُ أَيْضاً : القوم الذين لا
رماح معهم ؛ قال الكنيت :

ولَكِنَّكُمْ حَيٌّ مَعَاذِلُ حِشْوَةٌ ،
وَلَا يُنْتَعَجُ الجِيرَانُ بِالسُّومِ والعَذَلِ

وأما قول أبي خُرَاش الهذلي :

فهل هو إِلَّا تَوْبُهُ وسِلَاحُهُ ؟

فَمَا بِكُمْ عُرْيٌ إِلَيْهِ وَلَا عُزْلُ

فلَمَّا أَرَادَ : وَلَا أَنْتُمْ عُزْلٌ ، فَخَفَّفَ ، وَإِنْ كَانَ
سَبِيحُهُ قد تَفَاءَ ، وقد جَاءَتْ لَهُ نَظَائِرُ ، ودُوي :
وَلَا عُزْلُ ، أَرَادَ وَلَا أَنْتُمْ عُزْلُ ، وقد يكون العُزْلُ
لغةً في العُزْلِ ، كالتَّشْغَلُ والتَّشْغَلُ والبُخْلُ والبُخْلُ .
والسَّائِكُ الأعْزَلُ : كوكبٌ على المَجَرَّةِ ، سمي
بذلك لِعَزَلِهِ بما تَشَكَّلَ به السَّائِكُ الرَّامِعُ من شَكْلِ
الرُّنَجِ ؛ قال الأزهري : وفي نجوم السماء سَائِكَانُ :
أحدهما السَّائِكُ الأعْزَلُ ، والآخر السَّائِكُ الرَّامِعُ ،
فَأَمَّا الأعْزَلُ فهو من منازل القمر به يَنْزِلُ وهو
شَّامٌ ، وسمي أَعْزَلٌ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ بَيْنَ يَدَيْهِ من
الكواكب كالأعْزَلِ الذي لا سلاح معه كما كان مع
الرَّامِعِ ، ويقال : سمي أَعْزَلٌ لِأَنَّهُ إِذَا طَلَعَ لَا
يَكُونُ فِي أَيَّامِهِ رِيحٌ وَلَا بَرْدٌ ؛ وقال أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

كَأَنَّ قُرُونَ الشَّمْسِ عِنْدَ ارْتِفَاعِهَا ،

وَقَدْ صَادَقَتْ قَرْنًا ، مِنَ النُّجُومِ ، أَعْزَلًا

تَرَدَّدَ فِيهِ صَوْنُهَا وَشُعَاعُهَا ،

فَأَحْصَيْنِ وَأَزَيْنِ لَأَمْرِي إِنْ تَسَرَّ بَلَا

أَرَادَ : إِنْ تَسَرَّ بَلَّ جَاءَ ، يَصِفُ الدَّرْعَ أَنَّكَ إِذَا نَظَرْتَ

١ قوله «قرناً» كذا في الأصل تبعاً للتذهيب ، وفي التكملة : طلقاً ،
والطلق كما في القاموس : الذي لا أذى فيه ولا حر ، وقوله «فأحصن»
كذا في الأصل والتذهيب بالصاد ، وفي التكملة فأحسن بالسين .

وفي حديث الاستسقاء :

«دَفَاقُ الْعَزَائِلِ جَمُّ الْيُعَاقِ»

العزائل : أصله العزالي مثل الشائك والشاكي ،
والعزالي جمع العزلاء ، وهو قَمُّ المَزَادَةِ الأسفل ،
فَشَبَّهَ اتساعَ المطرِ واندفاعه بالذي يخرج من قَمِّ
المَزَادَةِ . وفي حديث عائشة : كُنَّا نَنْبِذُ لِرَسُولِ
الله ، صلى الله عليه وسلم ، فِي سِقَاءٍ لَهُ عَزْلَاءُ .

وَالْعَزْلُ : سَحَابٌ لَا مَطَرُ فِيهِ .

وَالْعَزْلُ وَعَزِيلَةٌ : مَوْضِعَانِ . وَالْعَزْلَةُ : مَوْضِعٌ .
وَالْأَعَزِلُ : مَوْضِعٌ فِي بَنِي يَرْبُوعَ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

تُرْوِي الْأَجَارِعَ وَالْأَعَزِلَ كُلَّهَا

وَالْتَعَفَ ، حَيْثُ تُقَابِلُ الْأَحْجَارُ

وَالْأَعَزْلَانِ : وَادِيَانِ لِبَنِي كَلِيبَ وَبَنِي الْعَدَوِيَّةِ ،
يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الرِّثْيَانِ وَالْآخَرُ الظَّمَّانُ . وَعَزَلَهُ عَنْ
الْعَمَلِ أَيَّ نَحَاةٍ فَعَزَلَهُ . وَعَزِيلٌ : اِسْمٌ . وَعَزَلَهُ
أَيَّ أَفْرَزَةٍ . وَالْمِعْزَالُ : الضَّعِيفُ الْأَحْنَقُ . وَالْمِعْزَالُ :
الَّذِي يَعْتَزِلُ أَهْلَ الْمَنَسْرِ لَوْمًا ؛ وَعَزَلَةٌ : اِسْمٌ
ضَعِيفَةٌ كَانَتْ لِأَبِي نُحَيْلَةَ الْحِمَّانِيِّ ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهَا :

عَازِلَةٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ تَعَزَّلُ ،

يَابِسَةٌ بَطْنُهَا وَهِيَ تُفْلَسِلُ

لِلْحَيْنِ بَيْنَ قَارَتَيْهَا أَفْكَلُ ،

أَفْكَلٌ بِالْحَيْرِ عَلَيْهَا مُقِيلُ

مُقِيلٌ : اِسْمُ جَبَلٍ أَعْلَى عَازِلَةٍ .

١ قوله « دفاق العزائل الخ » صدر بيت ، وعجزه كما في حاشية نسخة
من النهاية :

أَغَاثُ بِهِ اللهُ عَلِيَا مُضَرٌ

إِلَيْهَا وَجَدَتْهَا صَافِيَةً بَرَّاقَةً كَأَنَّ شُعَاعَ الشَّمْسِ وَقَعَ
عَلَيْهَا فِي أَيَّامِ طُلُوعِ الْأَعَزْلِ وَالْمُهَوِّ صَافٍ ؛ وَقَوْلُهُ :
تَرَدَّدَ فِيهِ يَعْنِي فِي الدَّرْعِ فَذَكَرَهُ لِلْفُطَا ، وَالغَالِبُ
عَلَيْهَا التَّأْنِيثُ ؛ وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

سَحَابُهُنَّ صَبَبُ نَوَى الرَّيْبِ ،
مِنْ الْأَنْجُمِ الْعَزْلِ وَالرَّامِحِ

وقوله :

رَأَيْتُ الْفَيْصَةَ الْأَعَزَا
لَ ، مِثْلَ الْأَيْبَتِ الرُّغْلِ

لَمَّا الْأَعَزَالُ فِيهِ جَمْعُ الْأَعَزْلِ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ عَلِيُّ بْنُ
حُمْزَةَ ، بِالْعَيْنِ وَالزَّيِّ ، وَالْمَعْرُوفُ الْأَرْعَالُ .

وَالْعِزَالُ : الضَّعْفُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَعَزْلُ مَنْ
اللَّحْمُ يَكُونُ نَصِيبَ الرَّجُلِ الْغَائِبِ ، وَالْجَمْعُ عَزْلٌ .
وَالْعَزْلُ : مَا يُوْرِدُهُ بَيْتُ الْمَالِ تَقْدِيمَةً غَيْرَ مُوزُونٍ
وَلَا مُنْتَقَدٍ إِلَى مَحَلِّ التَّجْمِ .

وَالْعَزْلَاءُ : مَصَبُّ الْمَاءِ مِنَ الرَّاوِيَةِ وَالْقَرْبَةِ فِي
أَسْفَلِهَا حَيْثُ يُسْتَفْرَغُ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ ؛ سُمِّيَتْ عَزْلَاءَ
لَأَنَّهَا فِي أَهْدِ نَخْصِي الْمَزَادَةِ لَا فِي وَسْطِهَا وَلَا هِيَ
كَفْسِهَا الَّذِي مِنْهُ يُسْتَقَى فِيهَا ، وَالْجَمْعُ الْعَزَالِي ،
بِكسر اللام . وفي الحديث : وَأَرْسَلْتَ السَّاءَ
عَزَالِيَهَا ، كَثُرَ مَطَرُهَا عَلَى الْمَثَلِ ، وَإِنْ سَلَّتْ فَتَحَتْ
الْأَمَّ مِثْلَ الصَّحَارِيِّ وَالصَّحَارِيِّ وَالْعَذَارِيِّ وَالْعَذَارَى ،
يُقَالُ لِلْسَّحَابَةِ إِذَا انْهَمَرَتْ بِالْمَطَرِ الْجَوْدُ : قَدْ حَلَّتْ
عَزَالِيَهَا وَأَرْسَلَتْ عَزَالِيَهَا ؛ قَالَ الْكِسِيُّ :

مَرَّتْهُ الْجَنُوبُ ، فَلَمَّا اكْتَفَى
رَ حَلَّتْ عَزَالِيَهُ الشَّمَالُ

١ قوله « فذكره للفظ » أورد في التكملة البيت بضمير المؤنث ،
فلعلها روايتان .

عزهل : العزهل والعزهل : ذكر الحمام ، وقيل :
قربها ، وجمعه العزاهيل ؛ وأنشد :

إذا سعدانة الشغفات فاحت
عزاهيلها ، سمعت لها عرينا

قال ابن الأعرابي : العرين الصوت ، وقال ابن بري :
العزهيل الذكر من الحمام . الأزهري : رجل
عزهل ، مشدد اللام ، إذا كان فارغاً ، ويجمع على
العزاهل ؛ وأنشد :

وقد أرى في الفتية العزاهيل ،
أجره من خزان العراق الذائل
فضفاضة تطفو على الأنامل

وبعير عزهل : شديد ؛ وأنشد :

وأعطاه عزهلاً من الصهب دوسراً
أخا الربع ، أوقد كاد للبرز يسدس

والعزاهيل من الخيل : الكامل الخلق ؛ وأنشد :

ينبئن زباف الضحى عزاهيل ،
ينفج ذاً خصائل غدا فيلا ،
كالبرد ريان العصا عما كلاً

غدا فيل : كثير سيب الذئب . ابن الأعرابي :
المعبل والمعزهل المهمل . والعزاهيل :
الجماعة المهملات ؛ قال الشاعر :

حتى استغاث بأحوى قوقه حبك ،
يدعو هديلاً به العزف العزاهيل

١ قوله « الشغات » كذا في الأصل هنا بالثين المعجمة ومثله في
التكملة ، وتقدم في ترجمة عرن بالهملة .

٢ قوله « والعزاهيل الخ » أورده الصاغاني في عرهل بالهملة واستشهد
ببيت الشاعر المذكور ثم قال : والراي في كل هذا التركيب لغة ،
وتبعه صاحب القاموس .

معناه استغاث بأحوى الوحشي بأحوى ، وهو الماء ،
قوقه حبك أي طرائق يدعو هديلاً ، وهو الفرح ،
به العزف ، وهي الحمام الطيورانية ؛ والعزاهيل :
الإبل المهملات ، واحدها عزهل .

والمعزهل : الحسن الغداء . وعزهل : اسم .
وعزهل وعزاهيل : موضع . وقال : المعزهل
الحسن الغداء كالمعزهل .

عسل : قال الله عز وجل : وأنهار من عسل مصفى ؛
العسل في الدنيا هو ثعاب النحل وقد جعله الله تعالى
بلطفه شفاء للناس ، والعرب تذكّر العسل وتؤنثه ،
وتذكّره لغة معروفة والتأنيث أكثر ؛ قال الشاعر :

كان عيون الناظرين يشوقها
بها عسل ، طابت يدا من يشورها

بها أي بهذه المرأة كأنه قال : يشوقها يشوقها إياها
عسل ؛ الواحدة عسلة ، جاؤوا بالهاء لإرادة الطائفة
كقولهم لحمة ولينة ؛ وحكى أبو حنيفة في جمعه
أعسال وعسل وعسل وعسل وعسل ؛ وذلك
إذا أردت أنواعه ؛ وأنشد أبو حنيفة :

ينضاء من عسل ذروة ضرب ،
شبيت بماء القلات من عرم

القلات : جمع قلت ، والعرم : جمع عرمة ،
وهي الصخور ترصف ويقطع بها الوادي عرضاً
لتكون رداءً للسيل . وقد عسلت النحل تسليلاً .
والعسالة : الشورة التي تتخذ فيها النحل العسل
من راقود وغيره فتعسل فيه . والعسالة والعاسل :
الذي يشتار العسل من موضعه ويأخذه من الحلية ؛

١ قوله « وعزهل وعزاهيل : موضع » أي كل منهما موضع كما هو
مفاد القاموس .

قال لبيد :

بأشهب من أبقار مزن سحابة ،
وأزني دبور ساره النحل عasil

أراد ساره من النحل فعدتي بحذف الوسيط كاختار
مومى قومه سبعين رجلاً . ومكان عasil : فيه
عسل ؛ وقول أبي ذؤيب :

تسمى بها اليعسوب حتى أقرها
إلى مالف ، رغب المياة ، عasil

لما هو على التسب أي ذي عسل ، والعرب تسمى
صنع العرط عسلًا لحلاوته ، وتقول للحديث الحلو :
معسول . واستعار أبو حنيفة العسل ليدس الرطب
فقال : الصقر عسل الرطب وهو ما سال من
سلافته ، وهو حلو بمرّة ، وعسل النحل هو
المفرد بالاسم دون ما سواه من الحلو المسمى به على
التشبيه .

وعسل الشيء يغسله ويعسله عسلًا وعسله :
خلطه بالعسل وطيبه وحلاه . وعسلت الرجل :
جعلت أذمه العسل . واستعسل القوم :
استوهبوا العسل . وعسلت القوم : زودتهم إياه .
وعسلت الطعام أعسله وأعسله أي عبلته
بالعسل . وزنجبيل معسل أي معبول بالعسل ؛
قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

إذا أخذت مسواكها منحت به
رضاباً كقطع الزنجبيل المعسل

وفي الحديث في الرجل يطلّق امرأته ثم تنكح
زوجاً غيره : فإن طلقها الثاني لم تحل للأول حتى
يدّوق من عسلتها ويدّوق من عسلته ، يعني
الجِماع على المثل . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

لامرأة رفاعة القرطبي ، وقد سألت عن زوج
توّجّه لترجع به إلى زوجها الأول الذي
طلّقها ، فلم ينتشر ذكره للإبلاج فقال لها : أنريدن
أن ترجعي إلى رفاعة ؟ لا ، حتى تدّوقي عسلته
ويدّوق عسلتك ، يعني جماعها لأن الجِماع هو
المستحل من المرأة ، شبه لذّة الجِماع بدّوق
العسل فاستعارها دوقاً ، وقالوا لكل ما استحلوا
عسل ومعسول ، على أنه يستحل استحلاء العسل ،
وقيل في قوله : حتى تدّوقي عسلته ويدّوق عسلتك ،
إن العسله ماء الرجل ، والسطفة تسمى العسله ؛
وقال الأزهري : العسله في هذا الحديث كناية عن
حلاوة الجِماع الذي يكون بتغيب الحشفة في فرج
المرأة ، ولا يكون ذواق العسلتين معاً إلا
بالتغيب وإن لم ينزلا ، ولذلك اشترط عسلتهما
وأنت العسله لأنه شبهها بقطعة من العسل ؛
قال ابن الأثير : ومن صقره مؤثراً قال عسله
كقويسة وشينة ، قال : ولما صقره إشارة إلى
القدر القليل الذي يحصل به الحل .

ويقال : عسلت من طعامه عسلًا أي دقت .
وعسل المرأة يغسلها عسلًا : نكحها ، فلما أن
تكون مشتقة من قوله حتى تدّوقي عسلته ويدّوق
عسلتك ، وإما أن تكون لفظه مرنجلة على
حيدة ، قال ابن سيده : وعندي أنها مشتقة .

والمعسله : الحلية ؛ يقال : قطعت فلان معسلته
إذا أخذ ما هنالك من العسل ، وخليّة عاسلة ،
والنحل عسالة .

وما أعر له مضرب عسلة : يعني أغراقه ؛ ويقال :

قوله « والمسل » هكذا ضبط في الأصل وفي موضعين من
الحكم بضم السين وعليه علامة الصحة ، ووزنه في القاموس
بمرحلة .

بِكُلِّ عَسَلٍ إِذَا هَزَّ عَتَرُ

وقال أوس :

تَفَاكُ بِكَفِّ وَاحِدٍ وَتَلَذُّهُ
يَدَاكَ ، إِذَا مَا هَزَّ بِالْكَفِّ يَغْسِلُ

وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلَانُ : أَنْ يَضْطَرِمَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ
فَيَخْفِقُ بِرَأْسِهِ وَيَطْرُدُ مَتْنَهُ . وَعَسَلَ الذَّنْبُ
وَالْعَلْبُ يَغْسِلُ عَسَلًا وَعَسَلَانًا : مَضَى مُسْرِعًا
وَاضْطَرَبَ فِي عَدْوِهِ وَهَزَّ رَأْسَهُ ؛ قَالَ :

وَاللَّهُ لَوْلَا وَجَعُ فِي الْعُرْقُوبِ ،
لَكُنْتُ أَبْقَى عَسَلًا مِنَ الذَّيْبِ

استعاره للإنسان ؛ وَقَالَ لَبِيد :

عَسَلَانِ الذَّنْبِ أَمْسَى قَارِبًا ،
يَرِدُ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسِلُ

وقيل : هو للتأبغة الجمعي ، والذئب عاسِلٌ ، والجمع
العُسل والعواسِل ؛ وقول ساعدة بن جؤبة :

لَدَنْ يَهْتَزُّ الْكَفُّ يَغْسِلُ مَتْنَهُ
فِيهِ ، كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقُ الثَّغْلَبُ

أَرَادَ عَسَلَ فِي الطَّرِيقِ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ ، كَقَوْلِهِمْ
دَخَلْتُ الْبَيْتَ ، وَيُرْوَى لَدَنْ . وَالْعَسَلُ حَبَابُ
الْمَاءِ إِذَا جَرَى مِنْ هُبُوبِ الرِّيحِ . وَعَسَلَ الْمَاءُ
عَسَلًا وَعَسَلَانًا : حَرَّكَتْهُ الرِّيحُ فَاضْطَرَبَ
وَارْتَفَعَتْ حَبَبُهُ ؛ أُنْشِدَ ثَعْلَبُ :

قَدْ صَبَحَتْ وَالظِّلُّ غَضٌّ مَا زَحَلَّ
حَوْضًا ، كَانَ مَاءَهُ إِذَا عَسَلَ
مِنْ نَافِضِ الرِّيحِ ، رَوَيْزِي سَمِلَ

مَا لِفَلَانٍ مَضْرَبٌ عَسَلَةً يَعْنِي مِنَ النِّسْبِ ، لَا
يَسْتَعْمَلَانِ إِلَّا فِي النَّفْيِ ؛ وَقِيلَ : أَصْلُ ذَلِكَ فِي شَوْرٍ
الْعَسَلُ ثُمَّ صَارَ مَثَلًا لِلْأَصْلِ وَالنِّسْبِ .

وَعَسَلَ اللَّبَنُ : شَمِيَ يَنْضَعُ مِنْ شَجَرِهَا يُشْبِهُ
الْعَسَلَ لَا حِلَاوَةَ لَهُ . وَعَسَلَ الرَّمْثُ : شَمِيَ أَيْضًا
يَخْرُجُ مِنْهُ كَأَنَّهُ الْجُمَانُ . وَعَسَلَ الرَّجُلُ : طَيَّبَ
الثَّنَاءَ عَلَيْهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ لِأَنَّ
سَامِعَهُ يَلَذُّهُ بِطَيِّبٍ ذَكَرَهُ . وَالْعَسَلُ : طَيِّبُ
الثَّنَاءِ عَلَى الرَّجُلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ خَيْرٍ
عَسَلَهُ فِي النَّاسِ أَيِ طَيَّبَ ثَنَاءَهُ فِيهِمْ ؛ وَرَوَى أَنَّهُ
قِيلَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا عَسَلَهُ ؟
فَقَالَ : يَفْتَحُ لَهُ عَمَلًا صَالِحًا بَيْنَ يَدَيْ مَوْتِهِ حَتَّى
يَرْضَى عَنْهُ مَنْ حَوْلَهُ أَيِ جَعَلَ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ
ثَنَاءً طَيِّبًا ، سَبَّهَ مَا رَزَقَهُ اللَّهُ مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ
الَّذِي طَابَ بِهِ ذِكْرُهُ بَيْنَ قَوْمِهِ بِالْعَسَلِ الَّذِي يُجْعَلُ
فِي الطَّعَامِ فَيَحْلُوهُ بِهِ وَيَطْيِبُ ، وَهَذَا مَثَلٌ ، أَيِ
وَفَّقَهُ اللَّهُ لِعَمَلٍ صَالِحٍ يُثَبِّحُهُ كَمَا يُثَبِّحُ الرَّجُلَ أَخَاهُ
إِذَا أَطْعَمَهُ الْعَسَلَ .

وَيَقَالُ : لَبَنَةٌ وَلَحَبَةٌ وَعَسَلَةٌ إِذَا أَطْعَمَهُ اللَّبَنُ وَاللَّحَمَ
وَالْعَسَلَ .

وَالْعُسْلُ : الرِّجَالُ الصَّالِحُونَ ، قَالَ : وَهُوَ جَمْعُ عَاسِلٍ
وَعَسُولٍ ، قَالَ : وَهُوَ مَا جَاءَ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ وَهُوَ
مَفْعُولٌ بِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ أَرَادَ رَجُلًا عَاسِلًا
ذُو عَسَلٍ أَيِ ذُو عَمَلٍ صَالِحٍ الثَّنَاءُ بِهِ عَلَيْهِ يُسْتَحْلَى
كَالْعَسَلِ . وَجَارِيَةٌ مَعْسُولَةٌ الْكَلَامُ . إِذَا كَانَتْ
حُلُوتُهُ الْمُنَاطِقُ مَلِيحَةً الْفُظُّ طَيِّبَةً الثَّغْمَةُ . وَعَسَلَ
الرَّمْثُ يَغْسِلُ عَسَلًا وَعَسُولًا وَعَسَلَانًا : اسْتَدَّ
اهْتِزَّاهُ وَاضْطَرَبَ . وَرَمْعٌ عَسَالٌ وَعَسُولٌ :
عَاسِلٌ مُضْطَرَبٌ لَدَنْ ، وَهُوَ الْعَاتِرُ وَقَدْ عَتَرَ
وَعَسَلَ ؛ قَالَ :

فَصَلَ بين المضاف والمضاف إليه بالظرف ؛ أراد
كناحتِ صخرة يوماً بعسيل ، هكذا أنشد عن
الفراء ؛ ومثله قول أبي الأسود :

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْنِبٍ ،
ولا ذا كبرِ الله إلا قليلاً

أراد : ولا ذا كبرِ الله ؛ وأنشد الفراء أيضاً :

رُبَّ ابْنِ عَمٍّ لَسَلَيْمِي مُشْمَعِلٍ ،
طَبَّاحِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَسِلِ

وقيل : أراد لا أكونن ومِدْحَتِي .

والعسيل : الريشة التي تفلح بها الغالية ، وجمعها
عُسلٌ .

وإنه لعسلٌ من أَسَالِ المالِ أي حَسَنُ الرِّعْيَةِ له ،
يقال عسلٌ مالٍ كقولك إزاء مالٍ وخالٍ مالٍ أي
مُصلِحُ مالٍ . والعسيل : قَضِبُ القيل ، وجمعه
عُسلٌ . والعسلُ والعسلان : الحَبَب . وفي حديث
عمر : أنه قال لعمر بن مَعْدِيكَرِب : كَذَبَ ،
عليك العسلُ أي عليك بسرعة المشي ؛ هو من
العسلان مشي الذئب واهتزاز الرمح ، وعسلٌ
بالشيء عُسُولاً .

ويقال : بَسَلْهُ وعَسَلْهُ ، وهو اللُّحْيُ في المَلَام .
وعسليُّ اليهود : علامتهم . وابن عسلة : من
شعراهم ؛ قال ابن الأعرابي : وهو عَبْدُ الْمَسِيحِ بن
عسلة . وعاسِلُ بن عَزِيَّة : من سُفَرَاءِ هُذَيْل .

أ قوله « فصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف » هذه عبارة
المعكم وضبط صخرة فيه بالجر . وقوله « أراد النح » هذه عبارة
التهذيب وضبط صخرة فيه بالنصب وعليه يتم تمثله بيت أبي الأسود
فهما روايتان في البيت كما لا يخفى ، وقوله بعد « وقيل أراد لا
أكونن » له سقط قبل هذا ما يحسن اللفظ عليه ، وفي التهذيب
والصحيح : لا أكونن ، بنون التوكيد .

الرَّوَيْزِيُّ : الطَّيْلَسَانُ ، والسَّيْلُ : الحَلَقُ ،
ولما شبه الماء في صفائه بخضرة الطيلسان وجعله
سَيْلاً لأن الشيء إذا أَخْلَقَ كان لونه أَعْتَقَ .
وعسل الدليل بالمفاضة : أسرع .

والعنسل : الناقة السريعة ، ذهب سيبويه إلى أنه من
العسلان . وقال محمد بن حبيب : قالوا للعنسل
عنسل ، فذهب إلى أن اللام من عنسل زائدة ،
وأن وزن الكلمة فَعْلَلٌ واللام الأخيرة زائدة ؛ قال
ابن جني : وقد ترك في هذا القول مذهب سيبويه
الذي عليه ينبغي أن يكون العمل ، وذلك أن عنسل
فَعْلَلٌ من العسلان الذي هو عَدُوُّ الذئب ، والذي
ذهب إليه سيبويه هو القول ، لأن زيادة النون ثانية
أكثر من زيادة اللام ، ألا ترى إلى كثرة باب قَتَبِرَ
وعُصِّلَ وقَتَفَخِرَ وقِنْعَسَ وقلة باب ذَلِكَ
وأولائك ؟ قال الأعشى :

وقد أَطْعَمَ الْجَوْزُ الْجَوْزَ ، جَوَزَ الْفَلَا ،
وَ بِالْحِرَّةِ الْبَازِلِ الْعَنْسَلِ

والنون زائدة . ويقال : فلان أَخْبَثُ من أبي عسلة
ومن أبي رعدة ومن أبي سلعمامة ومن أبي مَعْظَةَ ،
كلُّهُ الذئب .

ورَجُلٌ عَسِلٌ : شديد الضرب سريع رَجْعِ اليد
بالضرب ؛ قال الشاعر :

تَمَشِي مُوَالِيَةً ، وَالنَّفْسُ تُنْذِرُهَا
مَعَ الْوَيْلِ ، بِكَفِّ الْأَهْوَاجِ الْعَسِلِ

والعسيل : مَكْنَسَةُ الطَّيِّبِ ، وهي مَكْنَسَةُ
شَعَرٍ يَكْنِسُ بها العطارُ بِلَاطِهِ من العِطْرِ ؛
قال :

فَرِشَتِي بِخَيْرٍ ، لا أَكُونُ وَمِدْحَتِي
كَنَاحِتٍ ، يوماً ، صَخْرَةً بِعَسِيلِ

وَبَنُو عَسَلٍ : قَبِيلَةٌ يَزْعُمُونَ أَنَّ أُمَّهُمُ السَّعْلَةُ .
وقال الأزهري في ترجمة عسم : قال وذكر أعراي
أمة فقال : هي لنا وكلُّ ضَرْبَةٍ لها من عَسَلَةٍ ؛
قال : العَسَلَةُ النِّسْلُ .

عسطل : المَسْطَلَةُ والمَلْسَطَةُ : كلامٌ غيرُ ذي نِظامٍ ،
وكلامٌ مُعَلْسَطٌ ٢٠ .

عسقل : العَسْقَلَةُ : مكانٌ فيه صِلابَةٌ وخِجَارَةٌ بيضٌ .
والعَسْقَلُ والعُسْقُولُ والعُسْقُولَةُ ، كُلُّهُ : ضَرْبٌ
من الكِنَاءَةِ بيضٌ تُشَبَّهُ في لونها بتلك الحِجَارَةِ ،
وقيل : هي الكِنَاءَةُ التي بين البياضِ والحُمْرَةِ ،
وقيل : هو أكبرُ من الفِئَعِ وأشدُّ بياضاً واسترخاءً ؛
وقال الأصمعي : هي العَساقيلُ ؛ قال وأنشد أبو زيد :

ولقد جَنَيْتُكَ أَكْمُوْأَ عَساقِلًا ،

ولقد نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ .

الأزهري : القَعْبَلُ الفُطْرُ وهو العَسْقَلُ . والعَسْقَلُ
والعَسْقَلَةُ والعُسْقُولُ ، كُلُّهُ : تَلْعُجُ السَّرَابِ
وتَرِيْعُهُ ، وقيل : عَساقيلُ السَّرَابِ قِطْعُهُ لَا
واحدَ لها ؛ قال كعب بن زهير :

عَيْرَانَةٌ كَأَنَّ الضَّحْلَ نَاجِيَةٌ ،

إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَساقِيلُ

قال ابن بري : الذي في شعر كعب بن زهير :

كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا إِذَا عَرِقَتْ ،

وقد تَلْعَجَ بِالْقُورِ الْعَساقِيلُ

١ قوله « قال وذكر أعراي » الغائل هو النضر بن شميل كما يؤخذ
من التهذيب .

٢ قوله « وكلام معلط » هذه عبارة المحكم ، وعبارة التكملة ؛
يقال كلام معلط ومعلط .

وَالْقُورُ : الرُّبَى ، أَي قَدْ تَغَشَّاهَا السَّرَابُ وَعَطَّاهَا ،
قال : وهذا من المقلوب لأن القُورَ هي التي تَلْعَجَتْ
بِالعَساقيلِ ؛ وعَساقيلُ : جمع عَسْقَلَةٍ ، وعَساقيلُ :
جمع عُسْقُولٍ ؛ وقال ابن سيده : أراد : وقد تَلْعَجَتْ
القُورُ بِالعَساقيلِ ، فَعَلَبَ ، وقيل : العَساقيلُ والعَساقيلُ
السَّرَابُ مُجَعَلًا اسماً لَوَاحِدٍ كما قالوا حَضَاجِرُ . قال
الأزهري : وقِطْعُ السَّرَابِ عَساقيلُ ؛ قال رؤبة :

جَرَدَ مِنْهَا جُدَدًا عَساقِلًا ،

تَجْرِي بِدِكَ المَصْفُولَةِ السَّلَاقِلَا

يعني المِسْحَلُ جَرَدٌ أَتْنًا أَنْسَلَتْ شَعْرَهَا فَخَرَجَتْ
جُدَدًا بَيَضًا كَأَنَّهَا عَساقيلُ السَّرَابِ . ويقال : ضَرَبَ
عَسْقَلَانُ ، وهو أعلى رأسه . الجوهري : العَساقيلُ
ضَرْبٌ مِنَ الكِنَاءَةِ وهي الكِنَاءَةُ الكِبَارُ البَيضُ
يقال لها سَحْنَةُ الْأَرْضِ ؛ وأنشد الجوهري :

وَأَعْتَبِرْ فِلَئِ مَنِيفِ الرُّبَى ،

عليه الْعَساقيلُ مِثْلُ الشَّعْمِ

ويقال في الواحد عَسْقَلَةٌ وَعُسْقُولٌ ؛ قال الراجز :

عَساقيلٌ وَجِبًا فِيهَا قَضَضُ

وعَسْقَلَانُ : مَدِينَةٌ وهي عَرُوسُ الشَّامِ . وعَسْقَلَانُ :
سُوقٌ يُنْحَجُّهُ النَّصَارَى فِي كُلِّ سَنَةٍ ؛ أنشد ثعلب :

كَأَنَّ الْوُحُوشَ بِهِ عَسْقَلَا

نُ ، صَادَفَ فِي قَرْنٍ حَجَّ دِبَاقًا

شَبَّ ذَلِكَ الْمَكَانَ لَكثْرَةِ الْوُحُوشِ بِسُوقِ عَسْقَلَانِ .
وقال الأزهري : عَسْقَلَانُ مِنْ أَجْنَادِ الشَّامِ .

عسل : العَاسِلُ والعَاسِنُ والعَاسِلُ : الْمُخْتَمِنُ الَّذِي
يَظُنُّ فَيُصِيبُ .

عصل : العَصْلُ : المِعى ، والجمع أعْصَالٌ ؛ قال
الطَّيْرُ مَاح :

فهو يَخْلُتُ الأعْصَالُ ، إلّا من الما
ومَلَجُودٌ بِارِضٍ ذِي انْتِهَاضٍ
وأَنشد الأصمعي لأبي النجم :

يُرمي به الجَرْعُ إلى أعْصَالِها

والعَصْلُ : الاتِّواءُ في الشيء . والعَصْلُ : التواء
في عَسِيبٍ ذَنبِ الفَرَسِ حتى يُصِيبَ كاذَنَهُ وفائِلَهُ .
وقِرْسٌ أعْصَلُ : مُلْتَوِي العَسِيبِ حتى يَبْزُرَ
بعض باطنه الذي لا سَعَرُ عليه . ويقال للسَّهْمِ الذي
يَلْتَوِي إذا رُمِيَ به مُعْصَلٌ ، بالشدِّيد ؛ وحكى
ابن بري عن علي بن حمزة قال : هو المُعْصَلُ ، بالضاد
المعجمة ، من عَضَلَتِ الدَّجَاجَةُ إذا التَّوَتِ البَيْضَةُ
في جوفها . وعَصَلَ السَّهْمُ : التَّوَى في الرُّمِيِّ .
والعَاصِلُ : السَّهْمُ الصُّلْبُ . وفي حديث عُمر
وجرير : ومنها العَصِلُ الطَّائِشُ أي السَّهْمُ المُعْجُجُ
المتن . وسِهَامٌ عُصْلٌ : مُعْجُجَةٌ ؛ قال لبيد :

فَرَمَيْتُ القَوْمَ رَشَقًا صَانِبًا ،
لَسَنَ بالعَصْلِ ولا بالمُقْتَعَلِ

ويروى : ليس . وفي حديث عليٍّ : لا عِوَجَ لانتصابه
ولا عَصَلَ في عودِه ؛ العَصْلُ : الأعْجُجُجُ ، وكلُّ
مُعْجُجٍ فيه صَلَابَةٌ أعْصَلُ . وشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ :
عَوْجَاءٌ لا يَقْدَرُ على استقامتها لصلابتها . والأعْصَلُ
أيضاً : السَّهْمُ القليل الرِّيشِ . وعَصَلَ الشيءُ عَصَلًا
وهو أعْصَلُ وعَصِلٌ : أعْجُجٌ وصلْبٌ ؛ قال :

صَرُوسٌ تَهْرُؤُ النَّاسِ ، أَنْيَابُها عُصْلُ

وقد كُسِّرَ على عِصَالٍ وهو نادر ؛ قال ابن سيده :

والذي عندي أَنَّ عِصَالًا جَمَعَ عَصَلَ كَوَجَعَ
وَوَجَعَ . والعَصْلُ في النَّابِ : اغْوَجَاجُهُ . ونَابٌ
أَعْصَلُ بَيْنَ العَصَلِ وعَصِلٍ أي مُعْجُجٌ شَدِيدٌ ؛
قال أوس :

رَأَيْتُ لها نَابًا ، من الشَّرِّ ، أَعْصَلَا

وقال آخر :

على سَنَاحٍ نَابُهُ لم يَعْصَلْ

وقال صخر :

أَبَا المُنْتَلَمِ أَقْصِرْ قَبْلَ باهْظَةٍ ،
تَأْتِيكَ مَنِيٌّ ، صَرُوسٌ نَابُها عَصِلٌ !

أي هي قَدِيمَةٌ ، وذلك أَنَّ نَابَ البعيرِ إمَّا يَعْصَلُ بعدمَا
يُسِنُ ؛ أي شَرَّ عَظِيمٍ . والأعْصَلُ من الرجال : الذي
عَصِيَتْ ساقُهُ فاعْجُجَتْ . ويقال للرجل المُعْجُجُ
السَّاقِ : أَعْصَلُ . وعَصِلَ نَابُهُ وأَعْصَلَ : اشْتَدَّ ؛
ووصَفَ رَجُلٌ جَمَلًا فقال : إذا عَصِلَ نَابُهُ وطالَ
قِرَابُهُ فيفَعُ يَبْعًا دَلِيْقًا ، ولا تَحَابٍ به صَدِيقًا ؛
وقال أبو صخر الهذلي :

أَفْعَيْنِ أَحْكَمَتِي المَشِيبُ ، فَلَاقَتْنِي
عُزْرٌ ولا قَعْنَمٌ ، وأَعْصَلَ بَارِزِي ؟

والمِعْصَالُ : مَحْجَنٌ يُتَنَاوَلُ به أغْصَانُ الشَّجَرِ
لَاغْوَجَاجِهِ ، ويقال : هو المَحْجِنُ والصَّوْلُجَانُ
والمِعْصِيلُ والمِعْصَالُ والصَّاعُ والمِيجَارُ والصَّوْلُجَانُ
والمِعْقَفُ ؛ قال الرازي :

إِنَّ لها رَبًّا كِمِعْصَالِ السَّلَمِ ٢

وامرأة عَصَلَاءَ : لا لَعْنَمَ عليها . وعَصَلَ الرَّجُلُ

١ قوله « والصَّوْلُجَانُ » هكذا في الأصل والتَّهْذِيبُ مَكْرُورًا .

٢ قوله « إِنَّ لها رَبًّا » في التَّهْذِيبِ بِمَدِّه :

أَنَّكَ لَنْ تَرَوْهَا فَادْهَبْ فَمَنْ

ورُبَّ خَيْرٍ فِي الرَّجَالِ الْعَصَلُ

وَالْعَصْلَاءُ : الْمَرْأَةُ الْيَابِسَةُ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَيْهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْسَتْ بِعَصْلَاءٍ تَذْمِي الْكَتْلَبَ نَكْهَتَهَا ؛
وَلَا بَعْنَدَلَةٍ يَصْطُكُ ثَدْيَاهَا

وَالْمِغْصَلُ : الْمُتَشَدَّدُ عَلَى غَرْمِهِ .

وَالْعُنْصَلُ وَالْعُنْصَلُ وَالْعُنْصَلَاءُ وَالْعُنْصَلَاءُ ، هُمُودَانُ : الْبَصَلُ الْبَرِّيُّ ، وَالْجَمْعُ الْعَنَاصِلُ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْأَطْبَاءُ الْإِسْقَالُ ، وَيَكُونُ مِنْهُ تَحْلٌ ؛ عَنْ ابْنِ اسْرَاقِيونَ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ نَبْتٌ فِي الْبَرَارِيِّ ، وَزَعَمُوا أَنَّ الْوَحَامِيَّ تَشْتَبِهُ وَتَأْكَلُهُ ؛ قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهُ الْبَصَلُ الْبَرِّيُّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : هُوَ وَرَقٌ مِثْلُ الْكُرَّاتِ يَظْهَرُ مِنْبَسِطًا سَبْطًا ، وَقَالَ مُرَّةٌ : الْعُنْصَلُ شَجِيرَةٌ سَهْلِيَّةٌ تَنْبِتُ فِي مَوَاضِعِ الْمَاءِ وَالتَّحْدَى نَبَاتُ الْمَوْزَةِ ، وَلَهَا نَوْرٌ كَنَوْرِ السَّوْسَنِ الْأَبْيَضِ تَجْرُسُهُ النَّحْلُ ، وَالْبَقَرُ تَأْكُلُ وَرَقَهَا فِي الْقَهْطِ يَخْلُطُ لَهَا بِالْعَلْفِ . وَقَالَ كِرَاعٌ : الْعُنْصَلُ بَقْلَةٌ ، وَلَمْ يَحْكُهَا . وَطَرِيقُ الْعُنْصَلَيْنِ ، بِفَتْحِ الصَّادِ وَضَمِّهَا : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَرَادَ طَرِيقَ الْعُنْصَلَيْنِ ، فَيَا مَنَّتْ
بِهِ الْعَيْسُ فِي نَائِي الصَّوَى مُتَشَامًّا

وَالْعُنْصَلُ : مَوْضِعٌ . وَسَلَكْتَ طَرِيقَ الْعُنْصَلَيْنِ : يَعْنِي الْبَاطِلَ . وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ الْعُنْصَلَيْنِ . وَطَرِيقُ الْعُنْصَلُ : هُوَ طَرِيقٌ مِنَ الْيَاسَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ . وَعُصْلٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

قَوْلُهُ « فَيَا مَنَّتْ » كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي مَعْنَى يَأْفُوتُ وَالْمَحْكَمُ : فَيَا سَرَتْ .

وغيره : بَالٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ لِرَجُلٍ صَمٌّ كَانَ يَأْتِي بِالْجُبْنِ وَالزُّبْدَ فَيَضَعُهُ عَلَى رَأْسِ صَنْمِهِ وَيَقُولُ : اطْنَعْمْ ! فَبَاءَ ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَ الْجُبْنُ وَالزُّبْدَ ثُمَّ عَصَلَ عَلَى رَأْسِ الصَّمِّ أَيِ بَالٍ ؛ الثُّعْلَبَانِ : ذَكَرَ الثُّعْلَابُ ، وَفِي كِتَابِ الْغَرِيِّينَ لِلْهَرَوِيِّ : فَبَاءَ ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَا ، أَرَادَ ثَنِيَّةَ ثُعْلَبٍ .

وَالْعَصْلَةُ : شَجَرَةٌ تَسْلُحُ الْإِبِلَ إِذَا أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا سَلَحَتَهُ ، وَالْجَمْعُ الْعَصَلُ ؛ قَالَ حُسَّانُ :

تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْنَانِهِمْ ،
كَسَلَاخِ الثَّيْبِ يَأْكُلُنَ الْعَصَلَ

الْأَضْيَاحُ : الْأَثْبَانِ الْمَسْدُوقَةُ ؛ وَقَالَ لَيْدٌ :

وَقَبِيلٌ مِنْ عُقَيْلٍ صَادِقٌ ،
كَلَيْثُوثٍ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ

وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الدَّفْلَى تَأْكَلُهُ الْإِبِلُ وَتَشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ كُلَّ يَوْمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ حِمَضٌ يَنْبِتُ عَلَى الْمِيَاهِ ، وَالْجَمْعُ عَصَلٌ .
وَعَصَلَ الرَّجُلُ تَعَصِيلًا ، وَهُوَ الْبُطَاءُ ، أَيِ أَبْطَأَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَأْلِبُهَا حُمْرَانُ أَيُّ أَلْبٍ ،
وَعَصَلَ الْعَمْرِيُّ عَصَلَ الْكَتَلَبِ

وَالْأَلْبُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . وَالْعَصَلُ : الرَّمْلُ الْمُتَوَوِّجُ الْمَعْوَجُ . وَفِي حَدِيثِ بَدْرٍ : يَامِنُوا عَنْ هَذَا الْعَصَلِ ، يَعْنِي الرَّمْلَ الْمَعْوَجَ الْمُتَوَوِّجَ ، أَيِ خُذُوا عَنْهُ يَمْنَةً .

وَرَجُلٌ أَعَصَلَ : يَابَسَ الْبَدَنُ ، وَجَمْعُهُ عُصْلٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَوْلُهُ « حُمْرَانُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالزَّاءِ ، وَمِثْلُهُ بِهَامِشِ التَّكْمَلَةِ وَفِي صُلْبِهَا حَمْدَانُ بِالذَّالِ .

عَفَتْ ذاتُ عِرْقٍ عُصْلُهَا فَرِثَآمُهَا ،
فَضَحِيَاوُهَا وَحَشٌّ قَدْ أَجَلَى سَوَامُهَا

عَصْلُ : الْعَصْلَةُ وَالْعَصِيلَةُ : كُلُّ عَصْبَةٍ مَعَهَا لَحْمٌ غَلِيظٌ . عَصِلَ عَصْلًا فَهُوَ عَصِلٌ وَعُصِّلَ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَصَلَاتِ ؛ قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

لَوْ تَنْطِیحُ الْكُنَادِرَ الْعُصْلًا ،
فَضَّتْ سُؤُونَ رَأْسِهِ فَاغْتَلَا

وَعُصَلَتْهُ : ضَرَبَتْ عَصْلَتَهُ . وَفِي صِفَةِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ كَانَ مُعَصَّلًا أَيَّ مُوْتَقًى الْخَلْقِ ، وَفِي رَوَايَةٍ : مُقَصَّدًا ، وَهُوَ أَثْبَتٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَصْلَةُ كُلُّ لَحْمَةٍ غَلِيظَةٍ مُنْتَبِرَةٍ مِثْلَ لَحْمِ السَّاقِ وَالْعَصْدِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : كُلُّ لَحْمَةٍ غَلِيظَةٍ فِي عَصْبَةٍ ، وَالْجَمْعُ عَصَلٌ ، يُقَالُ : سَاقٌ عَصْلَةٌ صَخْبَةٌ . وَفِي حَدِيثٍ مَا عَزَّ : أَنَّهُ أَعُصِّلَ قَصِيرٌ ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ أَنَّ عَصْلَةَ سَاقِهِ كَبِيرَةٌ . وَفِي حَدِيثٍ حَدِيفَةٍ : أَخَذَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِأَسْفَلِ مِنْ عَصْلَةٍ سَاقِيهِ وَقَالَ هَذَا مَوْضِعُ الْإِزَارِ . وَالْعَصْلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَكْتَنَزَةُ السَّيِّجَةُ .

وَعُصِّلَ الْمَرْأَةُ عَنِ الزَّوْجِ : حَبَسَهَا . وَعُصِّلَ الرَّجُلُ أَيُّنَهُ يَعْضِلُهَا وَيَعْضِلُهَا عَصْلًا وَعُضْلًا : مَنَعَهَا الزَّوْجَ ظُلْمًا ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَلَا تَعْضِلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ ؛ نَزَلَتْ فِي مَعْصِلِ بْنِ إِسَارٍ الْمُزَنِيِّ وَكَانَ زَوْجُ أُخْتِهِ رَجُلًا فَطَلَقَهَا ، فَلَمَّا انْقَضَتْ عِدَّتُهَا خَطَبَهَا ، فَأَلَى أَنْ لَا يُزَوِّجَهَا ، وَرَغِبَتْ فِيهِ أُخْتُهُ فَنَزَلَتْ الْآيَةُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَا تَعْضِلُوهُنَّ لَتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبِينَةٍ ؛ فَإِنَّ الْعَصْلَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ مِنَ الزَّوْجِ لَامَرَاتِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُضَارَّهَا وَلَا يُحْسِنَ عِشْرَتَهَا لِيُضْطَرَّهَا بِذَلِكَ إِلَى الْإِفْتِدَاءِ مِنْهُ بِمَهْرٍ الَّذِي

أَمَرَهَا ، سَمَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَصْلًا لِأَنَّهُ يَمْنَعُهَا حَقَّهَا مِنَ النِّفَاقِ وَحُسْنِ الْعِشْرَةِ ، كَمَا أَنَّ الْوَلِيَّ إِذَا مَنَعَ حُرْمَتَهُ مِنَ التَّزْوِيجِ فَقَدْ مَنَعَهَا الْحَقَّ الَّذِي أُبِيحَ لَهَا مِنَ النِّكَاحِ إِذَا دَعَتْ إِلَى كُفِّهَا ، وَقَدْ قِيلَ فِي الرِّجْلِ يَطْلَعُ مِنْ أَمْرَاتِهِ عَلَى فَاحِشَةٍ قَالَ : لَا بَأْسَ أَنْ يُضَارَّهَا حَتَّى تَخْتَلِعَ مِنْهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَيَجْعَلُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى اللَّوَاتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةُ مُسْتَنْتَبِيَاتٍ مِنْ جَمَلَةِ النِّسَاءِ اللَّوَاتِي هِيَ اللَّهُ أَزْوَاجَهُنَّ عَنْ عَصْلِهِنَّ لِيَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَوْهُنَّ مِنَ الصَّدَاقِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : قَالَ لَهُ أَبُوهُ زَوْجُكَ امْرَأَةً فَعُصَلَتْهَا ؛ هُوَ مِنَ الْعَصْلِ الْمَنَعِ ، أَرَادَ إِنَّكَ لَمْ تُعَامِلْهَا مَعَامِلَةَ الْأَزْوَاجِ لِلنِّسَاءِ وَلَمْ تَتْرَكْهَا تَتَصَرَّفْ فِي نَفْسِهَا فَكَأَنَّكَ قَدْ مَنَعْتَهَا .

وَعُصِّلَ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ تَعْصِيلًا : ضَيِّقَ مِنْ ذَلِكَ وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يَرِيدُ ظُلْمًا . وَعُصِّلَ بِهِ الْمَكَانُ : ضَاقَ . وَعُصَلَّتِ الْأَرْضُ بِأَهْلِهَا إِذَا ضَاقَتْ بِهِمْ لِكَثْرَتِهِمْ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مَنَابِقًا بِالْقَضَاءِ مَرِيضَةً ،
مُعَصَّلَةً مَنَابِقًا يَجْمَعُ عَرَمَ مَرَمَ

وَعُصِّلَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ : ضَاقَ . وَعُصَلَّتِ الْمَرْأَةُ بَوْلُهَا تَعْصِيلًا إِذَا نَسِبَ الْوَلَدُ فُجِرَاجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ فَبَقِيَ مُعْتَرِضًا ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَجْعَلُ هَذَا عَلَى إِعْضَالِ الْأَمْرِ وَيَرَاهُ مِنْهُ . وَأَعُصَلَتْ ، وَهِيَ مُعْصِلٌ ، بَلَاهَا ، وَمُعْصَلٌ : عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَادَهُ ، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ يَبْيِضُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاءُ وَالطَّيْرُ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَإِذَا الْأُمُورُ أَهَمَّ غَبُّ نِتَاجِهَا ،
بَسُرَتْ كُلُّ مُعْصَلٍ وَمُطَرِّقٍ

وَفِي تَرْجُمَةِ عَصْلٍ : وَالْمُعْصَلُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، السَّهْمُ الَّذِي

يَلْتَوِي إِذَا رُمِيَ بِهِ؛ وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حِزَّةٍ
 قَالَ: هُوَ الْمُعْضَلُ، بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ، مَنْ عَضَلَتْ
 الدَّجَاجَةُ إِذَا التَّوَتِ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا. وَالْمَعْضَلَةُ أَيْضًا:
 الَّتِي يَعْسُرُ عَلَيْهَا وَلَدُهَا حَتَّى يَمُوتَ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي.
 وَقَالَ اللَّيْثُ: يَقَالُ لِلْقَطَاةِ إِذَا نَسِبَ بَيْضُهَا:
 قَطَاةٌ مُعْضَلٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَلَامُ الْعَرَبِ
 قَطَاةٌ مُطَرَّقٌ وَامْرَأَةٌ مُعْضَلٌ. وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ:
 عَضَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا إِذَا عَصَى فِي قَرْحِهَا فَلَمْ يَخْرُجْ
 وَلَمْ يَدْخُلْ. وَفِي حَدِيثٍ غَيْبِي، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ
 وَالسَّلَامُ: أَنَّهُ سَرَّ بِظَنِيَّةٍ قَدْ عَضَلَهَا وَلَدُهَا، قَالَ:
 يَقَالُ عَضَلَتِ الْحَامِلُ وَأَعْضَلَتْ إِذَا صَعِبَ خُرُوجُ
 وَلَدِهَا، وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ بِظَنِيَّةٍ قَدْ عَضَلَتْ
 فَقَالَ عَضَلَهَا وَلَدُهَا، وَمَعْنَاهُ أَنَّ وَلَدَهَا جَعَلَهَا
 مُعْضَلَةً حَيْثُ نَسِبَ فِي بَطْنِهَا وَلَمْ يَخْرُجْ. وَأَصْلُ
 الْعَضَلِ الْمَنْعُ وَالشَّدَّةُ، يَقَالُ: أَعْضَلَ بِي الْأَمْرُ إِذَا
 ضَاقَتْ عَلَيْكَ فِيهِ الْحِيلُ.
 وَأَعْضَلَهُ الْأَمْرُ: غَلَبَهُ. وَدَاءُ مُعْضَالٍ: شَدِيدٌ
 مُعْنِي غَالِبٌ؛ قَالَتْ لَيْلَى:

سَقَاهَا مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ الَّذِي هَا
 غَلَامٌ، إِذَا هَزَّ الْقَنَاةَ سَقَاهَا

وَيَقَالُ: أَنْزَلَ بِي الْقَوْمَ أَمْرًا مُعْضَلًا لَا أَقُومُ بِهِ؛
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَلَمْ أَقْدِفْ لِمُؤْمِنَةٍ حَصَانٍ،
 بِإِذْنِ اللَّهِ، مُوجِبَةً عُضَالًا

وَقَالَ شَبْرٌ: الدَّاءُ الْعُضَالُ الْمُتَكَرِّرُ الَّذِي يَأْخُذُ
 مِبَادَةً ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَقْتُلَ، وَهُوَ الَّذِي يُعْنَى
 الْأَطِبَاءُ عِلَاجَهُ، يَقَالُ أَمْرٌ مُعْضَالٌ وَمُعْضِلٌ،
 فَأَوَّلُهُ مُعْضَالٌ فَإِذَا لَزِمَ فَهُوَ مُعْضِلٌ. وَفِي حَدِيثٍ
 كَعَبٍ: لَمَّا أَرَادَ عَمْرٌو الْخُرُوجَ إِلَى الْعِرَاقِ قَالَ لَهُ: وَهِيَ

الدَّاءُ الْعُضَالُ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ الْمَرَضُ الَّذِي
 يُعْجِزُ الْأَطِبَاءَ فَلَا دَوَاءَ لَهُ. وَتَعَضَّلَ الدَّاءُ الْأَطِبَاءَ
 وَأَعْضَلَهُمْ: غَلَبَهُمْ. وَحَلَفَةُ عُضَالٍ: شَدِيدَةٌ
 غَيْرُ ذَاتِ مَثْنَوِيَّةٍ؛ قَالَ:

إِنِّي حَلَفْتُ حَلَفَةَ عُضَالًا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: عُضَالٌ هُنَا دَاهِيَةٌ عَجِيبَةٌ أَيْ
 حَلَفْتُ بَيْنِي دَاهِيَةً شَدِيدَةً. وَفُلَانٌ عُضَلَةٌ وَعِضْلٌ:
 شَدِيدٌ، دَاهِيَةٌ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَفُلَانٌ عُضَلَةٌ
 مِنَ الْعُضَلِ أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي. وَالْعُضَلَةُ،
 بِالضَّمِّ: الدَّاهِيَةُ. وَشَيْءٌ عُضْلٌ وَمُعْضِلٌ: شَدِيدٌ
 الْقُبْحُ؛ عَنْهُ أَيْضًا؛ وَأَنْشَدَ:

وَمِنْ حِقَاقِي لِمَةٍ لِي عُضْلٌ

وَيَقَالُ: عَضَلَتِ النَّاقَةُ تَعْضِيلًا وَبَدَّدَتْ تَبْدِيدًا
 وَهُوَ الْإِعْيَاءُ مِنَ الشَّيْءِ وَالزُّكُوبُ وَكُلُّ عَمَلٍ.
 وَعَضَلَ بِي الْأَمْرُ: وَأَعْضَلَ بِي وَأَعْضَلَنِي: اسْتَعَدَّ
 وَغَلَّظَ وَاسْتَعَلَّقَ. وَأَمْرٌ مُعْضِلٌ: لَا يُهْتَدَى
 لَوَجْهِهِ. وَالْمُعْضِلَاتُ: الشَّدَائِدُ. وَرَوَى عَنْ عَمْرِو
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: أَعْضَلَ بِي أَهْلُ الْكُوفَةِ،
 مَا يَرْضَوْنَ بِأَمِيرٍ وَلَا يَرْضَاهُ أَمِيرٌ؛ قَالَ الْأُمَوِيُّ فِي
 قَوْلِهِ أَعْضَلَ بِي: هُوَ مِنَ الْعُضَالِ وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
 الَّذِي لَا يَقُومُ بِهِ صَاحِبُهُ، أَيْ ضَاقَتْ عَلَيَّ الْحِيلُ فِي
 أَمْرِهِمْ وَصَعِبَتْ عَلَيَّ مَدَارَاتُهُمْ. يَقَالُ: قَدْ أَعْضَلَ
 الْأَمْرُ، فَهُوَ مُعْضِلٌ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَاحِدَةً أَعْضَلَنِي دَاوُهَا،

فَكَيْفَ لَوْ قُمْتُ عَلَى أَرْبَعٍ؟

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ هَذَا الْبَيْتَ أَبَا تَوْبَةَ مَسْنُونٌ بِنِ
 حَقِصٍ مُؤَذَّبٍ عَمْرُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ سَلَمٍ بِحَضْرَةِ
 سَعِيدٍ، وَتَهَضَّ الْأَصْمَعِيُّ قَدَارَ عَلَى أَرْبَعٍ يُلَبِّسُ

بذلك على أي توبة ، فأجابهُ أبو توبة بما يُشاكلُ
فِعْلَ الأصمعي ، فضحك سعيدٌ وقال لأبي توبة :
ألم أنهك عن مُجاراته في المعاني ؟ هذه صناعته .
وسئل الشعبي عن مسألة مُشكلة فقال : رَبَاءُ ذاتُ
وَبَرٍ ، لو وَرَدَتْ على أصحاب محمد ، صلى الله عليه
وسلم ، لَعَضَلَتْ بهم ؛ عَضَلَتْ بهم أي ضاقت
عليهم ؛ قال الأزهري : معناه أنهم يَضِيقُونَ بالجواب
عنها ذَرْعاً لإشكالها . وفي حديث عمر ، رضي الله
عنه : أعوذ بالله من كل مُعضلة ليس لها أبو حَسَن ،
وروي مُعضلة ؛ أراد المسألة الصعبة أو الخُطَّة
الضيقة الخارج من الإعضال أو التعضيل ، ويريد
بأبي الحسن علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه .
وفي حديث معاوية وقد جاءته مسألة مشكلة فقال :
مُعضلةٌ ولا أبا حَسَن ! قال ابن الأثير : أبو حَسَن
مَعْرِفَةٌ وَضِعَتْ موضع النكرة كأنه قال : ولا
رَجُلٌ لها كأبي حَسَن ، لأن لا النافية إنما تدخل على
النكرات دون المعارف . وفي الحديث : فَأَعَضَلَتْ
بِالْمَلَكَيْنِ فقالا يارب إن عبدك قد قال مقالة لا
ندري كيف نكتبها .
واعضألت الشجرة : كثرت أغصانها واشتد
التفافها ؛ قال :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيْمٌ مُسْجَاعٌ ،
تَرَادُّ فِي غُصُونِ مُعْضَلَةٍ

هَمَزٌ على قولهم دَابَّةٌ ١ وهي هُدْلِيَّةٌ شاذةٌ ؛ قال أبو

١ قوله « همز على قولهم دابة الخ » كتب بحاشية نسخة المحكم التي
بأيدنا مزمواً لأن خلسة ما نصه : هذا غلط ليست الهمزة في
اعضال مزيدة فيكون من باب الثلاثي ويكون وزنه حيثئذ افعال
ولما الهمزة أصلية على مذهب سيبويه ، رحمه الله تعالى ، وهو
رباعي وزنه افعال كاطمان وشبه هذا من نصوص سيبويه وليس
في الأفعال افعال .

منصور : الصواب ١ مُعْطَلَةٌ ، بالطاء ، وهي النَّاعِمَةُ ؛
ومنه قيل : شجرٌ عَيْطَلٌ أي ناعم .
والعَضَلَةُ : سُجَيْرَةٌ مثل الدَّقْلَى تَأْكُلُهُ الإبل
فتشرب عليه كل يوم الماء ٢ ، قال أبو منصور : أَحْسَبُهُ
العَصَلَةُ ، بالصاد المهملة ، فصحف .

والعَضَلُ ، بفتح الصاد والعين : الجُرْدُ ، والجمع
عَضَلَانٌ . ابن الأعرابي : العَضَلُ ذَاكِرُ الْفَأْرِ ،
والعَضَلُ : موضع ، وقيل : موضع بالبادية كثير
الغياض . وعَضَلٌ : حَيٌّ . وَبَنُو عُضَيْلَةَ : بطن .
وقال الليث : بَنُو عَضَلٍ حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ ، وقال
غيره : عَضَلٌ وَالْدَيْشُ حَيَّانٍ يُقَالُ لهُمَا الْقَارَةُ وَهُمُ
مِنْ كِنَانَةَ . وقال الجوهري : عَضَلُ قَبِيلَةٌ ، وهو
عَضَلُ بْنُ الْهُوَيْنِ بْنِ نُخْرَيْمَةَ أَخُو الدَّيْشِ ، وهما الْقَارَةُ .
عَضِلَ : الْعَضِلُ : الصُّلْبُ ؛ حكاه ابن دريد عن
الحياتي ، قال : وليس يَنْتَبِئُ .

عَضِلَ : عَضِلَ الْقَارُورَةَ وَعَلَيْهَا : صَمٌ رَأْسُهَا .

عطل : عَطَلَتِ الْمَرْأَةُ تَعْطِلُ عَطَلًا وَعَطُولًا
وَتَعْطَلَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا حَلِيٌّ وَلَمْ تَلْبَسِ
الزَّيْنَةَ وَحَلَا جِيدُهَا مِنَ الْقِلَانِدِ . وامرأةٌ عَاطِلٌ ،
بغير هاء ، مِنْ نِسْوَةٍ عَوَاطِلَ وَعَطَلٌ ؛ أَنشد القناني :

وَلَوْ أَشْرَقَتْ مِنْ كِفَّةِ السَّيْرِ عَاطِلًا ،
لَقُلْتُ : غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَضَاضٌ

١ قوله « قال أبو منصور الصواب الخ » أَنشده الجوهري في عضل
بالضاد كما رواه الليث ، وقوله معطلة بالطاء أي مع افعال العين كما
هو ظاهر اقتضاره على تصويبه بالطاء ، ولكن وقع في التكملة
نقط العين ونص عبارتها بعد عبارة الأزهري وصدق الأزهري
فإن أبا عبيد ذكر في الغريب المصنف في باب مفعلل المفعلل
الراكب بضمه بعضاً .

٢ هكذا في الأصل ، ولعل في الكلام سقطاً .

٣ قوله « قال أبو منصور أحسبه الخ » عبارته في التهذيب : لا أدري
أهي العضلة أم العصلة ولم يروها لنا الثقات عن أبي عمرو .

وامرأة عَطُلٌ من نسوة أعطال ؛ قال الشماخ :

يا ظبيّة عَطُلًا حَسَنَةً الجيد

فإذا كان ذلك عاداتها فهي معطال . وقال ابن شبل :
المعطال من النساء الحسناء التي لا تبالى أن تتقلد
القلادة لجملها وقامها . ومعاطلُ المرأة : مواقعُ
حليها ؛ قال الأخطل :

زانتُ معاطِلَها بالدُرِّ والذهب

وامرأة عَطُلَاءُ : لا حليَ عليها . وفي الحديث : يا
عليّ مرّ نساءك لا يَصِلْنَ عَطُلًا ؛ العطل : فيقْدان
الحلي . وفي حديث عائشة : كَرِهَتْ أَنْ تُصْلِيَ المرأةُ
عَطُلًا ولو أنْ تُملَقَ في عُنُقِها خِطًّا . وجيدُ
معطال : لا حليَ عليه ، وقيل : العاطِلُ من النساء
التي ليس في عُنُقِها حليٌّ وإن كان في يديها ورجليها .
والتعَطُّلُ : ترك الحلي . والأعطال من الخيل
والإبل : التي لا قتلائد عليها ولا أُرسان لها ، واحدا
عَطْلٌ ؛ قال الأعشى :

ومرْسُونٌ خَيْلٍ وأعطالُها

وفاقة عَطْلٌ : بلا سِيقٍ ؛ عن ثعلب ، والجمع
كالجمع ؛ وقوله أنشد ابن الأعرابي :

في جِلَّةٍ منها عَدَامِيسُ عَطْلٌ^٢

يجوز أن يكون جمع عاطِل كبازل وبزل ، ويجوز
أن يكون العَطْلُ يقع على الواحد والجمع . وقوسُ
عَطْلٌ : لا وترَ عليها ، وقد عَطَّلَها . ورجل عَطْلٌ :

١ قوله « زانت الخ » صدره كما في التكملة :

من كل يضاء مكسال برهرة

٢ قوله « عداميس » كذا في الاصل والمعجم بالذال ، ولعله بالراء
جمع عرمس كزبرج ، وهي الناقة المكتنزة الصلبة .

لا سلاح له ، وجمعه أعطال ؛ وكذلك الرعيّة إذا
لم يكن لها وال يسوسها فهم معطّلون . وقد عَطَّلُوا
أي أهملوا . وإبلٌ مُعَطَّلَةٌ : لا راعي لها .

والمعطّل : الموات من الأرض ، وإذا ترك الثغر
بلا حام تحميه فقد عَطِّل ، والمواشي إذا أهملت بلا
راع فقد عَطِّلَتْ . والتعطيل : التفريغ . وعَطَّلَ
الدار : أخلاها . وكلُّ ما ترك ضياعاً مُعَطَّلٌ
ومُعَطِّل . ومن الشاذ قراءة من قرأ : وبئرٌ مُعَطَّلَةٌ ؛
وبئرٌ مُعَطَّلَةٌ : لا يُسْتَقَى منها ولا يُنْتَفَعُ بِها ،
وقيل : بئرٌ مُعَطَّلَةٌ لبُيُود أهلها . وفي الحديث عن
عائشة ، رضي الله عنها ، في امرأة تُوفِّيت : فقالت
عَطَّلُوها أي اترَعُوا حليها واجعلوها عاطلاً .

والعَطْلُ : شخصُ الإنسان ، وعمّ به بعضهم جميع
الأشخاص ، والجمع أعطال . والعَطْلُ : الشخص
مثل الطلل ؛ يقال : ما أحسنَ عَطْلَهُ أي سَطَاطَهُ
وقامته . والعَطْلُ : تمامُ الجسم وطوله . وامرأة
حَسَنَةُ العَطْلِ إذا كانت حسنة الجُرْدة أي المُجَرَّد .
وامرأة عَطِلَةٌ : ذات عَطْلٍ أي مُحسِن جسم ؛ وأنشد
أبو عمرو :

ورَءاه ذات عَطْلٍ وسيم

وقد يُستعمل العَطْلُ في الخُلُود من الشيء ، وإن
كان أصله في الحلي ؛ يقال : عَطِلَ الرجلُ من المال
والأدب ، فهو عَطْلٌ وعَطْلٌ مثل عُسر وعُسْر .
وتعطيلُ الحدود : أن لا تُقام على من وَجَبَتْ عليه .
وعَطَّلَتِ الفِلاَتُ والمزارعُ إذا لم تُعَسَّر ولم
تُحَرَّث . وفلان ذو عَطْلَةٍ إذا لم تكن له ضيعة
يُمَارِسُها . ودلّو عَطِلَةً إذا انقطعَ ودُمُها فطعت
من الاستقاء بها . وفي حديث عائشة ووصفت أباها :

١ قوله « وكذلك الرعية الخ » هي بقية عبارة الازهري الآتية
وعلمها بعد قوله : والمواشي إذا أهملت بلا راع فقد عطلت .

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرٍ ،
تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِزُ وَالْمُنُونَا
وفي قصيد كعب :

سَدَّ النَّهَارِ ذِرَاعِي عَيْطَلٍ نَصَفٍ

قال ابن الأثير : العَيْطَلُ الناقة الطويلة ، والياء زائدة . وهَضْبَةُ عَيْطَلٍ : طويلة . والعَيْطَلُ والعَيْطَلُ والعَيْطِلُ : شِمْرَاخٌ من طَلْعِ فُحَيْحَالِ النخل يُؤَبَّرُ به ؛ قال الأزهري : سمعته من أهل الأحساء ؛ وأما قول الراجز :

بَاتَ يَبَارِي شَعْشَعَاتٍ ذُبْلًا ،
فَهِيَ تُسَمَّى زَمْرَمًا وَعَيْطَلًا ،
وقد حدوثها هَيْئِدٌ وَهَلَا

فها اسنان لناقة واحدة ؛ قال ابن بري : الراجز هو عَيْلَانُ بنُ حُرَيْثِ الرُّبَعِيِّ ، قال : وصوابه هَيْئِدٌ وحلا ، لأن هَلَا زَجْرٌ للخيول وحلا زَجْرٌ للإبل ، والراجز لما وَصَفَ إِبِلًا لا خَيْلًا ، وعطالة : أَمَمَ رجل وجبل . والمعْطَلُ : من شعراء هَذَيْلٍ ؛ قال الأزهري : ورأيت بالسودة من ديار بني سَعْدٍ جَبَلًا مُنِيفًا يقال له عطالة ، وهو الذي قال فيه القائل :

تَحْلِيلِي ، قَوْمًا فِي عَطَالَةٍ فَانْظُرُوا :
أَنَادَا تَرَى مِنْ ذِي أَبَاتَيْنِ أَمْ بَرَقَا ؟

وفي ترجمة عضل : اغْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ كَثُرَتْ
أَغْصَانُهَا وَالتَّتَقَتْ ؛ وأشد :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيْمٌ شُجَاعٌ ،
تَرَادَدَ فِي غُصُونِ مُغْضَلِكِ

قوله « بات يباري » كذا في الاصل ولستحي الصحاح هنا ، وسيأتي في ترجمة زمم : باتت يباري ، بضمير المؤنث .

رَأَبُ الثَّأْيِ وَأَوْدَمُ الْعَطِلَةِ ؛ قال : هي الدلو التي تترك العمل بها حيناً وعُطِّلَتْ وتَقَطَّعَتْ أَوْدَامُهَا وعُراها ، تريد أنه أعاد سُيُورَهَا وَعَمِلَ عُراها وأعادها صالحة للعمل ، وهو مَثَلٌ لِفِعْلِهِ في الإسلام بعد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أي أنه ردَّ الأمور إلى نظامها وقَوَّى أَمْرَ الإسلام بعد ارتداد الناس وأَوْهَى أَمْرَ الرِّدَّةِ حتى استقام له الناس . وتَعْطَلُ الرَّجُلُ إذا بَقِيَ لَا عَمَلَ لَهُ ، والاسم الْعَطْلَةُ . والعَطْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَسَنَةُ الْعَطْلُ إذا كانت تَامَةً الْجِسْمِ وَالطَّوْلُ ؛ قال أبو عبيد : الْعَطْلَاتُ مِنَ الْإِبِلِ الْحَسَنُ ، فلم يَشْتَقَّهُ ؛ قال ابن سيده : وعندي أن الْعَطْلَاتِ عَلَى هَذَا إِنَّمَا هُوَ عَلَى النِّسْبِ . والعَطْلَةُ أَيْضاً : الناقة الصَّغِيرُ ؛ أَنشد أبو حنيفة لِلَّيْسِدِ :

فَلَا نَسْجَاوَزُ الْعَطْلَاتِ مِنْهَا
إِلَى الْبَكْرِ الْمُقَارِبِ وَالْكُرُومِ
ولكننا نَعْضُ السِّيفِ مِنْهَا
بِأَسْوَقِ عَافِيَاتِ اللَّحْمِ ، كُومِ

وَالْعَطْلُ : الْعَنْقُ ؛ قال رؤبة :

أَوْقَصُ يُغْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطْلَكَ

وشاة عَطْلَةٍ : يُعْرَفُ فِي عُثْقِهَا أَنَّهُا مِغْزَارٌ . وامرأة عَيْطَلٌ : طويلة ، وقيل : طويلة العنق في حُسنِ جِسْمٍ ، وكذلك من النوق والحيل ، وقيل : كلُّ ما طال عُثْقُهُ مِنَ الْبَهَائِمِ عَيْطَلٌ . والعَيْطَلُ : الناقة الطويلة في حُسنِ مَنَظَرٍ وَسِمَنِ ؛ قال ابن كلثوم :

ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرٍ ،
هِيْجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا

وهذا البيت أوردته الجوهري :

وَبُنْشِبُ ؛ وَعَظَلْتُ وَعَظَلْتُ : رَكِبَ بِمَعْظَا
بَعْضًا . وَعَظَلَهَا فَعَظَلَهَا يَعْظُلُهَا ، وَعَظَلْتُ
الْكِلَابُ مُعَاطِلَةٌ وَعِظَالًا وَمَعَاطَلْتُ : لَزِمَ
بَعْضًا بَعْضًا فِي السَّقَادِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كِلَابَ تَعَاظَلُ سُودُ الْفِقَا
ح ، لَمْ تَحْمِ سَبْنًا وَلَمْ تَضْطَدَّ

وَقَالَ أَبُو زَحْفٍ الْكَلْبِي :

تَمَتَّى الْكَلْبُ دَنَا لِلْكَلْبَةِ ،
يَبْغِي الْعِظَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوَاةِ

وَجَرَّادٌ عَاطِلٌ وَعَظَلَى : مُتَعَاطِلٌ لَا تَبْرَحُ ؛
وَأَنْشَدَ :

يَا أُمَّ عَمْرُو ، أَبْشِرِي بِالْبُشْرَى !
مَوْتَ ذَرِيعٍ وَجَرَّادٍ عَظَلَى !

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ أَنْ يَقُولَ يَا أُمَّ عَامِرُ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ
الْبَيْتُ فَقَالَ يَا أُمَّ عَمْرُو ، وَأُمَّ عَامِرُ كُنْثِي الضُّبُعُ .
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَمِنْ كَلَامِهِمُ الضُّبُعُ : أَبْشِرِي بِجَرَّادٍ
عَظَلَى ، وَكَمْ رِجَالٍ قَتَلَى . وَتَعَاطَلَتِ الْجَرَّادُ
إِذَا تَسَافَدَتْ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : يَقَالُ رَأَيْتُ الْجَرَّادَ
رَدَّافِي وَرُكَّابِي وَعُظَلَى إِذَا اغْتَضَلَتْ ، وَذَلِكَ
أَنْ تَرَى أَرْبَعَةً وَخَمْسَةً قَدِ ارْتَدَقَتْ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
سَفَدَ السَّبُعُ وَعَاطَلُ ، قَالَ : وَالسَّبَاعُ كُلُّهَا مُعَاطِلٌ ،
وَالْجَرَّادُ وَالْعِظَاءُ يُعَاطِلُ . وَيُقَالُ : تَعَاطَلَتِ السَّبَاعُ
وَتَشَابَكَتْ . وَالْعُظْلُ : هُمُ الْمُجْبُوسُونَ ، مَا خُذُوا
مِنَ الْمُعَاطِلَةِ ، وَالْمُجْبُوسُ الْمَأْبُونُ .

وَتَعَظَّلُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا ، وَقِيلَ : تَرَكَبُوا عَلَيْهِ

١ قوله «وعظلت وعظلت» كذا ضبط الثاني مشدداً في الاصل والمعجم،
والذي في القاموس أن الفعل كثر وسمع .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الصَّوَابُ مُعَظَلْتُةٌ ، بِالطَّاءِ ، وَهِيَ
النَّاعِمَةُ ، وَمِنْهُ قِيلَ شَجَرٌ عَيْطُلٌ أَيُّ نَاعِمٍ .

عَطِلُ : جَارِيَةٌ عَطِيلٌ وَعُطْبُولٌ وَعُطْبُولَةٌ
وَعَيْطَبُولٌ : جَمِيلَةٌ فَتِيَّةٌ مِمْلَتْهُ طَوِيلَةُ الْعُنُقِ ،
وَقِيلَ : الْعَيْطَبُولُ الطَّوِيلَةُ . وَالْعُطْبُلُ وَالْعُطْبُولُ
مِنَ الطُّبَّاءِ وَالنِّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ
تَعْلَبُ :

يَسِثْلُ جِيدَ الرَّثْمَةِ الْعُطْبُلُ

إِنَّمَا أَرَادَ الْعُطْبُلُ فَشَدَّ لِلضَّرُورَةِ ، وَالْجَمْعُ الْعَطَائِلُ
وَالْعَطَائِلُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَوْ أَبْصَرْتَ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي ،
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْرِ الْعَطَائِلِ

وَالْعُطْبُولُ : الْحَسَنَةُ النَّاعِمَةُ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَمْرِ
ابْنِ أَبِي رَيْعَةَ :

إِنِّ ، مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي ،
قَتَلَ بَيْضَاءَ مُحَرَّةٍ عُطْبُولُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَا يَقَالُ رَجُلٌ عُطْبُولٌ إِذَا يَقَالُ رَجُلٌ
أَجْبَدُ إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ ، وَمِثْلُ الْعُطْبُولِ
الْعَيْطَاءُ وَالْعَنْقَاءُ ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ بَرِيٍّ ، وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ
الْأَثِيرِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ وَرَدَ فِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِعُطْبُولٍ وَلَا بِقَصِيرٍ ،
وَفُسِّرَ فَقَالَ : الْعُطْبُولُ الْمُدْتَدُّ الْقَامَةُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ ،
وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الصُّلْبُ الْأَمْلَسُ ، قَالَ : وَيُوصَفُ
بِهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ .

عَظَلُ : الْعِظَالُ : الْمُلَازِمَةُ فِي السَّقَادِ مِنَ الْكِلَابِ
وَالسَّبَاعِ وَالْجَرَّادِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مَا يَتَلَازِمُ فِي السَّقَادِ

ليَضْرِبُوهُ ؛ وقال :

أَخْذُوا قِسِيَهُمْ بِأَيْسِيهِمْ ،
يَتَعَطَّلُونَ تَعَطَّلَ التَّلْ

ومن أيام العرب المعروفة يومُ العَطَالِي ، وهو يوم بين بكر وتيم ، ويقال أيضاً يوم العَطَالِي ، سُمِّيَ اليوم به لركوب الناس فيه بعضهم بعضاً . وقال الأصمعي : رَكِبَ فِيهِ الثَّلَاثَةُ وَالْإِثْنَانُ الدَّابَّةَ الْوَاحِدَةَ ؛ قال العَوَّام بن سُوْدَب الشَّيْبَانِي :

فَإِنْ يَكُ فِي يَوْمِ الْعَطَالِي مَلَامَةٌ ،
فِيَوْمِ الْقَيْطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمًا

وقيل : سُمِّيَ يوم العَطَالِي لِأَنَّهُ تَعَاظَلَ فِيهِ عَلَى الرِّيَاسَةِ بِسُطَامِ بْنِ قَيْسٍ وَهَاشِي بْنِ قَيْصِصَةَ وَمُفْرُقُ بْنُ عَمْرٍو وَالْحَوْفَرَانُ .

وَالْعَطَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّضَمُّنُ ، يَقَالُ : فُلَانٌ لَا يُعَاظِلُ بَيْنَ الْقَوَافِي . وَعَاظَلَ الشَّاعِرُ فِي الْقَافِيَةِ عِظَالًا : تَضَمَّنَ . وَرَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ لِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : أَشْعَرُ شُعْرَائِكُمْ مَنْ لَمْ يُعَاظِلِ الْكَلَامَ وَلَمْ يَتَّبِعْ حَوْشِيَهُ ؛ قَوْلُهُ : لَمْ يُعَاظِلِ الْكَلَامَ أَيُّ لَمْ يَحْمِلْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِالرَّجِيحِ مِنَ الْقَوْلِ وَلَمْ يَكْرُرِ اللَّفْظَ وَالْمَعْنَى ، وَحَوْشِيَةُ الْكَلَامِ : وَحْشِيَّتُهُ وَغَرِيبُهُ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَيْضًا أَنَّهُ قَالَ لِابْنِ عَبَّاسٍ : أَتَشِيدُنَا لِشَاعِرِ الشُّعْرَاءِ ، قَالَ : وَمَنْ هُوَ ؟ قَالَ : الَّذِي لَا يُعَاظِلُ بَيْنَ الْقَوْلِ وَلَا يَتَّبِعُ حَوْشِيَةَ الْكَلَامِ ، قَالَ : وَمَنْ هُوَ ؟ قَالَ : زُهَيْرٌ ، أَيُّ لَا يُعَقِّدُهُ وَلَا يُوَالِي بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ رَكِبَ شَيْئًا فَقَدْ عَاظَلَهُ .

وَالْمُعْظِلُ وَالْمُعْظَلُّ : الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ ؛

كَلَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّادِ أَعْضَلْتُ كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا .

عَقْلٌ : قَالَ الْمُفَضَّلُ بْنُ سَلَسَةَ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ رَمَتْنِي بِدَائِيهَا وَانْسَلَتْ ، قَالَ : كَانَ سَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ سَعْدَ بْنَ زَيْدٍ مَنَاءً كَانَ تَزَوَّجَ رُحْمَ بِنْتَ الْخَزْرَجِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ ، وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ ، فَوَلَدَتْ لَهُ مَالِكُ بْنُ سَعْدٍ ، وَكَانَ ضَرَائِهَا إِذَا سَابَتْهَا يَقْلَنْ لَهَا بِأَعْفَلَاءٍ ؛ فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : إِذَا سَابَتْكَ فَايْدِيَّيْنِ بِعَقَالٍ ، سُبَيْتٍ ، فَأَرَسَلَتْهَا مَثَلًا ، فَسَابَتْهَا بَعْدَ ذَلِكَ امْرَأَةٌ مِنْ ضَرَائِهَا ، فَقَالَتْ لَهَا رُحْمُ : يَا عَفْلَاءُ ؛ فَقَالَتْ ضَرَّتْهَا : رَمَتْنِي بِدَائِيهَا وَانْسَلَتْ . قَالَ : وَبَنُو مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ رَهْطُ الْعَجَّاجِ كَانَ يَقَالُ لَهُمُ الْعُقَيْلِيُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَقْلَةُ بَطَارَةُ الْمَرْأَةِ ، وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْعَقْلُ نَبَاتٌ لَحْمٌ يَنْبَتُ فِي قُبُلِ الْمَرْأَةِ وَهُوَ الْقَرْنُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَا فِي الدَّوَائِرِ مِنْ رِجْلِي مِنْ عَقْلٍ ،
عِنْدَ الرَّهَانِ ، وَمَا أَكُونِي مِنَ الْعَقْلِ

قَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِي : الْقَرْنُ بِالنَّاقَةِ مِثْلُ الْعَقْلِ بِالْمَرْأَةِ ، فَيُؤْخَذُ الرِّضْفُ فَيُحْمَى ثُمَّ يُكُونِي بِهِ ذَلِكَ الْقَرْنُ ، قَالَ : وَالْعَقْلُ شَيْءٌ مُدَوَّرٌ يُخْرَجُ بِالْفَرْجِ ، قَالَ : وَالْعَقْلُ لَا يَكُونُ فِي الْأَبْكَارِ وَلَا يُصِيبُ الْمَرْأَةَ إِلَّا بَعْدَ مَا قَلَدَ ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَقْلُ فِي الرِّجَالِ غِلْظٌ يَحْدُثُ فِي الدُّبُرِ وَفِي النِّسَاءِ غِلْظٌ فِي الرَّحِمِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الدَّوَابِّ ، قَالَ اللَّيْثُ : عَقِلَتِ الْمَرْأَةُ عَقْلًا ، فِيهِ عَفْلَاءٌ ، وَعَقِلَتِ النَّاقَةُ ، وَالْعَقْلَةُ الْأَسْمُ . وَالْعَقْلُ وَالْعَقْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي قُبُلِ النِّسَاءِ وَحَيَاءِ النَّاقَةِ شَبَهُ الْأُذْرَةِ الَّتِي لِلرِّجَالِ فِي

قَوْلُهُ «يَقَالُ لَهُمُ الْعَقْلِيُّ» كَذَا فِي الْأَصْلِ وَنَسَخَ مِنَ التَّهْذِيبِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ : بَنُو الْعَقْلِ مَضْبُوطًا كَزَيْبٍ وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

كَمْشَى الْأَقْبَلِ السَّارِي عَلَيْهِ
عَفَاءً ، كَالْعَبَاءَةِ عَفْشَلِيلُ

الجوهري : الْعَفْشَلِيلُ الرَّجُلُ الْجَانِي الْغُلِيطُ وَالْكَسَاءُ
الْغُلِيطُ . الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ عَفْشَلٌ ثَقِيلٌ وَخِمٌ .
عَفْطَلٌ : عَفْطَلُ الشَّيْءِ وَعَلَفْطَهُ : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .
عَفْكَالٌ : الْعَفْكَالُ : الْأَحْمَقُ .

عقل : الْعَقْلُ : الْحِجْرُ وَالشَّيْءُ ضِدُّ الْحَقِّ ، وَالْجَمْعُ
عُقُولٌ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ : تِلْكَ عُقُولُ
كَادَهَا بَارِئُهَا أَيَّ أَرَادَهَا بِسُوءٍ ، عَقْلٌ يَعْقِلُ عَقْلًا
وَمَعْقُولًا ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ قَالَ سِيبَوِيهٌ : هُوَ صِفَةٌ ، وَكَانَ
يَقُولُ إِنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ الْبَيِّنَةِ ،
وَيَتَأَوَّلُ الْمَعْقُولُ فَيَقُولُ : كَأَنَّهُ عَقِلَ لَهُ شَيْءٌ أَيَّ
حُبَسَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ وَأَيْدَ وَشُدِّدَ ، قَالَ : وَيُسْتَفْتَى
بِهَذَا عَنِ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مُصَدَّرًا ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ
بَرِي :

فَقَدْ أَفَادَتْ لَهُمْ حِلْمًا وَمَوْعِظَةً
لِمَنْ يَكُونُ لَهُ إِرَابٌ وَمَعْقُولٌ

وَعَقْلٌ ، فَهُوَ عَاقِلٌ وَعَقُولٌ مِنْ قَوْمِ عَقْلَاءَ . ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ عَاقِلٌ وَهُوَ الْجَامِعُ لِأَمْرِهِ وَرَأْيِهِ ،
مَأْخُوذٌ مِنْ عَقَلْتُ الْبَعِيرَ إِذَا جَسَعَتْ قَوَائِمَهُ ، وَقِيلَ :
الْعَاقِلُ الَّذِي يَحْيِي نَفْسَهُ وَيَرْدُّهَا عَنْ هَوَاهَا ، أَخَذَ
مِنْ قَوْلِهِمْ قَدْ اعْتَقَلَ لِسَانَهُ إِذَا حَاسِسٌ وَمُنْعٍ
الْكَلَامِ . وَالْمَعْقُولُ : مَا تَعَقَّلَهُ بِقَلْبِكَ . وَالْمَعْقُولُ :
الْعَقْلُ ، يُقَالُ : مَا لَهُ مَعْقُولٌ أَيَّ عَقْلٌ ، وَهُوَ أَحَدُ
الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولِ كَالْتَبَسُورِ وَالْمَعْسُورِ .
وَعَاقَلَهُ فَعَقَلَهُ يَعْقِلُهُ ، بِالْضَمِّ : كَانَ أَعْقَلَ مِنْهُ .
وَالْعَقْلُ : التَّنَبُّهُ فِي الْأُمُورِ . وَالْعَقْلُ : الْقَلْبُ ،
وَالْقَلْبُ الْعَقْلُ ، وَسُمِّيَ الْعَقْلُ عَقْلًا لِأَنَّهُ يَعْقِلُ

الْحُصْنَةَ ، وَبِمَا كَانَ فِي النَّاسِ تَحْتَبَ الصَّفَنُ ؛ عَقِلَتْ
عَقْلًا ، فَهِيَ عَقْلَاءٌ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَرْبَعٌ
لَا يَحْزَنُ فِي الْبَيْعِ وَلَا النِّكَاحِ : الْمَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ
وَالْبَرَّاءُ وَالْعَقْلَاءُ ، قَالَ : وَالتَّفِيلُ إِصْلَاحُ ذَلِكَ . وَفِي
حَدِيثٍ مَكْحُولٍ فِي امْرَأَةٍ بِهَا عَقْلٌ . وَالْعَقْلُ : كَثْرَةُ
شَحْمٍ مَا بَيْنَ رِجْلَيْ الثَّيْسِ وَالثَّوْرِ ، وَلَا يَكَادُ
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْحَصِيِّ مِنْهَا وَلَا يُسْتَعْمَلُ فِي
الْأُنْثَى . وَالْعَقْلُ : الْحِطُّ الَّذِي بَيْنَ الذِّكْرِ وَالدَّيْرِ
وَالْعَقْلُ ، بِإِسْكَانِ الْفَاءِ : شَحْمٌ خُصِيَّ الْكَبْشِ وَمَا
حَوْلَهُ ؛ قَالَ بِشَرٌ يَهْجُو رَجُلًا :

جَزِيرُ الْقَفَا شَبَعَانُ يَرِيضُ حَجَرَةً ،
حَدِيثُ الْحِصَاءِ وَارِثُ الْعَقْلِ مُعْبَرٌ

وَالْعَقْلُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْسُ مِنْ الْكَبْشِ إِذَا أَرَادُوا
أَنْ يَعْرِفُوا سِمَنَهُ مِنْ غَيْرِهِ ، قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ بِشَرٍ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَيْرِ بْنِ أَفْصَى : كَبْشٌ حَوْلِي أَعْقَلُ
أَيَّ كَثِيرُ شَحْمٍ الْحُصْنَةُ مِنَ السَّمَنِ . وَإِذَا مَسَّ الرَّجُلُ
عَقْلَ الْكَبْشِ لِيَنْظُرَ سِمَنَهُ يُقَالُ : جَسَهُ وَعَبَطَهُ
وَعَقَلَهُ ؛ وَالْعَقْلُ : تَحْسُّ الشَّاةِ بَيْنَ رِجْلَيْهَا لِيَنْظُرَ
سِمَنَهَا مِنْ هَوَاهَا .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَاقِلُ الَّذِي يَلْبَسُ ثِيَابًا قِصَادًا فَوْقَ
ثِيَابِ طَوَالٍ .

عَفْجَلٌ : الْعَفْجَلُ : الثَّقِيلُ الْهَذِرُ الْكَثِيرُ فُضُولُ
الْكَلَامِ .

عَفْشَلٌ : عَجُوزٌ عَفْشَلِيلٌ : مُسِنَّةٌ مُسْتَوخِيَةٌ لِلْحَمِّ .
وَكِسَاءٌ عَفْشَلِيلٌ : كَثِيرُ الْوَبَرِ ثَقِيلٌ جَافٌ ، وَرُبَّمَا
سُمِّيَتْ الضَّبُعُ عَفْشَلِيلًا بِهِ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْثَةَ :

قَوْلُهُ « وَالْعَقْلُ كَرَّةُ شَحْمٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْمَعْمُورُ بِالتَّحْرِيكِ
وَصَنِيعُ الْقَامُوسِ يَقْتَضِي أَنَّهُ مَفْتُوحٌ .

صاحبه عن التورط في المهالك أي تجنيسه، وقيل:
العقل هو التمييز الذي به يتميز الإنسان من سائر
الحيوان، ويقال: لفلان قلب عقول، ولسان
سؤول، وقلب عقول فهم؛ وعقل الشيء
يعقله عقلاً: فهمه.

ويقال أعقلت فلاناً أي ألفتته عاقلاً. وعقلته
أي صيرته عاقلاً. وتعتل: تكلف العقل كما يقال
تحكم وتكس. وتعافل: أظهر أنه عاقل فهم
وليس بذاك. وفي حديث الزبير بن: أحب صبياننا
إلينا الأبله العقول؛ قال ابن الأثير: هو الذي يظن
به الحق فإذا فتش وجد عاقلاً، والعقول فعول
منه للمبالغة. وعقل الدواء بطنه يعقله ويعقله
عقلاً: أمسكه، وقيل: أمسكه بعد استطلاقه،
واسم الدواء العقول. ابن الأعرابي: يقال عقل
بطنه واعتقل، ويقال: أعطني عقولاً، فيعطيه
ما يمسك بطنه. ابن شبل: إذا استطلق بطن
الإنسان ثم استمسك فقد عقل بطنه، وقد عقل
الدواء بطنه سواء. واعتقل لسانه: امتسك
الأصمعي: مرض فلان فاعتقل لسانه إذا لم يقدر
على الكلام؛ قال ذو الرمة:

ومعتقل اللسان بغير خيل،
يميد كأنه رجل أميم

واعتقل: حبس. وعقله عن حاجته يعقله وعقله
وتعتقله واعتقله: حبسه. وعقل البعير يعقله عقلاً
وعقله واعتقله: نسي وظيفه مع ذراعه وشدهما
جميعاً في وسط الذراع، وكذلك الناقة، وذلك
الحبل هو العقول، والجمع عقل. وعقلت الإبل

١ قوله « واعتقل لسانه الخ » عبارة الصباح: واعتقل لسانه، بالبناء
للفاعل والمفعول، إذا حبس عن الكلام أي منع فلم يقدر عليه.

من العقل، شدد للكثرة؛ وقال بقله الأكبر
وكنيته أبو المنهال:

يعقلهن جعد شيطمي،
ويئس معقل الذود الظوار

وفي الحديث: القرآن كالإبل المعقلة أي المشدودة
بالعقال، والتشديد فيه للكثير؛ وفي حديث عمر:
كتب إليه أبيات في صحيفة، منها:

فما قلص ووجدن معقلات
فما سلع بمختلف التجار

يعني نساء معقلات لأزواجهن كما تعقل النوق عند
الضراب؛ ومن الأبيات أيضاً:

يعقلهن جعدة من سليم

أراد أنه يتعرض لمن فكى بالعقل عن الجماع أي
أن أزواجهن يعقلونهن وهو يعقلهن أيضاً، كأن
البذء للأزواج والإعادة له، وقد يعقل العرقوبان.
والعقال: الرباط الذي يعقل به، وجمعه عقل.
قال أبو سعيد: ويقال عقل فلان فلاناً وعقله إذا
أقامه على إحدى رجله، وهو معقول منذ اليوم،
وكل عقل رفع. والعقل في العروض: إسقاط
الباء من مفاعيلن بعد إسكانها في مفاعيلن فيصير
مفاعيلن؛ وبنيته:

١ قوله « وقال بقلة » تقدم في ترجمة أزر رسمه بلفظ نغلة بالنون
والفاء والصواب ما هنا.

٢ قوله « بمختلف التجار » كذا ضبط في التكملة بالناه المثناة والجم
جمع نجر كسم وسهام، فما سبق في ترجمة أزر بلفظ التجار
بالنون والجم فهو خطأ.

٣ قوله « اسقاط الباء » كذا في الاصل ومثله في الحكم، والمشهور
في العروض أن العقل إسقاط الحامس الحركة وهو اللام من
مفاعيلن

مَنَازِلُ لَفَرْتَنِي قَهَارُهُ ،
كَأَنَّمَا رُسُومُهَا سُطُورُ

وَالْعَقْلُ : الدِّينَةُ . وَعَقَلَ الْقَتِيلَ يَعْقِلُهُ عَقْلًا :
وَدَّاهُ ، وَعَقَلَ عَنْهُ : أَدَّى جَنَابَتَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا
لَزِمَتْهُ دِيَةٌ فَأَعْطَاهَا عَنْهُ ، وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ
عَقَلْتَهُ وَعَقَلْتَ عَنْهُ وَعَقَلْتَ لَهُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُ :

فَإِنْ كَانَ عَقْلٌ ، فَأَعْقِلَا عَنْ أَخِيكُمَا
بَنَاتِ الْمَخَاضِ ، وَالْفِصَالِ الْمُتَقَاحِمَا

فَلَمَّا عَدَّاهُ لِأَن فِي قَوْلِهِ اعْقِلُوا^٢ مَعْنَى أَدُّوا وَأَعْطُوا
حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ فَأَدِّيا وَأَعْطِيَا عَنْ أَخِيكُمَا .
وَيُقَالُ : اعْتَقَلَ فُلَانٌ مِنْ دَمٍ صَاحِبَهُ وَمَنْ طَائِلَتُهُ إِذَا
أَخَذَ الْعَقْلَ . وَعَقَلْتُ لَهُ دَمَ فُلَانٍ إِذَا تَرَكْتُ
الْقَوْدَ لِلدِّيَةِ ؛ قَالَتْ كَبْشَةُ أُخْتِ عَمْرِو بْنِ
مَعْدِيكَرِبَ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ ، إِذْ حَانَ يَوْمُهُ ،
إِلَى قَوْمِهِ : لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دِمِّي

وَالْمَرْأَةُ تُعَاقِلُ الرَّجُلَ إِلَى ثَلَاثِ الدِّيَةِ أَيْ تُؤَاوِيهِ ،
مَعْنَاهُ أَنَّ مُوَاضِعَتَهَا وَمُوضِعَتَهُ سَوَاءٌ ، فَلِذَا بَلَغَ
الْعَقْلُ إِلَى ثَلَاثِ الدِّيَةِ صَارَتْ دِيَةُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّصْفِ
مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ : الْمَرْأَةُ
تُعَاقِلُ الرَّجُلَ إِلَى ثَلَاثِ دِيَتِهَا ، فَإِنْ جَاوَزَتْ الثَّلَاثَ
رُدَّتْ إِلَى نِصْفِ دِيَةِ الرَّجُلِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ دِيَةَ الْمَرْأَةِ
فِي الْأَصْلِ عَلَى النِّصْفِ مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ كَمَا أَنَّهَا تَرْتِثُ نِصْفَ

١ قَوْلُهُ « وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ النَّحْ » هَذِهِ عِبَارَةُ الْجَوْهَرِيِّ بَعْدَ أَنْ
ذَكَرَ مَعْنَى عَقَلَ عَنْهُ وَعَقَلَ لَهُ ، فَلَمَّا قَوْلُهُ الْآتِي : وَعَقَلْتَ
لَهُ دَمَ فُلَانٍ مَعَ شَاهِدِهِ مُؤَخَّرٌ عَنْ عَمَلِهِ ، فَإِنَّ الْفَرْقَ الْمُنْتَازِعَ إِلَيْهِ لَا
يَمُكِّنُ إِلَّا بِذَلِكَ وَهُوَ بَقِيَّةُ عِبَارَةِ الْجَوْهَرِيِّ .

٢ قَوْلُهُ « اعْقِلُوا النَّحْ » كَذَا فِي الْأَمَلِ تَبَاً لِلْحَكَمِ ، وَالَّذِي فِي
الْيَتِّ اعْقِلَا بِأَمْرِ الْاِثْنَيْنِ .

مَا يَرِثُ الذَّكَرُ ، فَجَعَلَهَا سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ تَسَاوِي
الرَّجُلِ قِيَمًا يَكُونُ دُونَ ثَلَاثِ الدِّيَةِ ، تَأْخُذُ كَمَا يَأْخُذُ
الرَّجُلُ إِذَا جُنِيَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا فِي إِبْصَاعٍ مِنْ أَصَابِعِهَا عَشْرُ
مِنَ الْإِبِلِ كَأِصْبَاعِ الرَّجُلِ ، وَفِي إِبْصَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِهَا
عَشْرُونَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَفِي ثَلَاثٍ مِنْ أَصَابِعِهَا ثَلَاثُونَ
كَالرَّجُلِ ، فَإِنْ أَصِيبَ أَرْبَعٌ مِنْ أَصَابِعِهَا رُدَّتْ إِلَى
عَشْرِينَ لِأَنَّهَا جَاوَزَتْ الثَّلَاثَ فَرُدَّتْ إِلَى النِّصْفِ بِمَا
لِلرَّجُلِ ؛ وَأَمَّا الشَّافِعِيُّ وَأَهْلُ الْكُوفَةِ فَلَمْ يَجْعَلُوا فِي
إِبْصَاعِ الْمَرْأَةِ حَسَنًا مِنَ الْإِبِلِ ، وَفِي إِبْصَعَيْنِ لَهَا عَشْرًا ،
وَلَمْ يَعْتَبِرُوا الثَّلَاثَ كَمَا فَعَلَ ابْنُ الْمُسَيَّبِ . وَفِي حَدِيثِ
جَرِيرٍ : فَأَعْتَصَمَ نَاسٌ مِنْهُمْ بِالسُّجُودِ فَأَمْرَعُ فِيهِمُ
الْقَتْلَ فَيَلْغِ ذَلِكَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَ
لَهُمْ بِنِصْفِ الْعَقْلِ ؛ لَمَّا أُرْهِمَ بِالنِّصْفِ بَعْدَ عَمَلِهِ
بِإِسْلَامِهِمْ ، لِأَنَّهُمْ قَدْ أَعَانُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ بِمَقَامِهِمْ بَيْنَ
ظَهْرَانِي الْكُفَّارِ ، فَكَانُوا كَمَنْ هَلَكَ بِجَنَابَةِ نَفْسِهِ
وَجَنَابَةِ غَيْرِهِ فَتَسْقُطُ حِصَّةُ جَنَابَتِهِ مِنَ الدِّيَةِ ، وَلَمَّا قِيلَ
لِلدِّيَةِ عَقْلٌ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَأْتُونَ بِالْإِبِلِ فَيَعْقِلُونَهَا بِغِنَاهَا
وَلِيَّيَ الْمَقْتُولِ ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لِكُلِّ دِيَةِ
عَقْلٍ ، وَإِنْ كَانَتْ دَنَانِيرًا أَوْ دِرَاهِمًا . وَفِي الْحَدِيثِ :
إِنَّ امْرَأَتَيْنِ مِنْ هُذَيْلٍ اقْتَتَلَتَا فَرَمَتِ أَحَدَاهُمَا
الْأُخْرَى بِحَجَرٍ فَأَصَابَ بَطْنَهَا فَقَتَلَتْهَا ، فَقَضَى رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِدِيَتِهَا عَلَى عَاقِلَةِ الْأُخْرَى .
وَفِي الْحَدِيثِ : قَضَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، بِدِيَةِ سَبِّ الْعَمْدِ وَالْحَطِّ الْمَحْضِ عَلَى الْعَاقِلَةِ
يُؤَدُّونَهَا فِي ثَلَاثِ سَنِينَ إِلَى وَرَثَةِ الْمَقْتُولِ ؛ الْعَاقِلَةُ :
هُمْ الْعَصْبَةُ ، وَهِيَ الْقَرَابَةُ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ الَّذِينَ
يُعْطُونَ دِيَةَ قَتْلِ الْحَطِّ ، وَهِيَ صَفَةُ جَاعَةِ عَاقِلَةٍ ،
وَأَصْلُهَا اسْمُ فَاعِلَةٍ مِنَ الْعَقْلِ وَهِيَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ ،
قَالَ : وَمَعْرِفَةُ الْعَاقِلَةِ أَنَّ يُنْتَظَرَ إِلَى إِخْوَةِ الْجَانِي مِنْ
قَبْلِ الْأَبِ فَيُحْمَلُونَ مَا تُحْمَلُ الْعَاقِلَةُ ، فَلِذَا

احتسبوا أذوها في ثلاث سنين ، وإن لم يحتسبوا
 رفعت إلى بني جدّه ، فإن لم يحتسبوا رفعت إلى بني
 جدّ أبيه ، فإن لم يحتسبوا رفعت إلى بني جدّ أبي
 جدّه ، ثم هكذا لا ترفع عن بني أب حتى يعجزوا .
 قال : ومن في الديوان ومن لا ديوان له في العقل
 سواء ، وقال أهل العراق : هم أصحاب الدواوين ؛
 قال إسحق بن منصور : قلت لأحمد بن حنبل من
 العاقلة ؟ فقال : القليلة إلا أنهم يحملون بقدر ما
 يطبقون ، قال : فإن لم تكن عاقلة لم تجعل في مال
 الجاني ولكن تهذر عنه ، وقال إسحق : إذا لم تكن
 العاقلة أصلاً فإنه يكون في بيت المال ولا تهذر
 الدية ؛ قال الأزهرى : والعقل في كلام العرب الدية ،
 سميت عقلاً لأن الدية كانت عند العرب في الجاهلية
 إبلاً لأنها كانت أموالهم ، فسميت الدية عقلاً لأن
 القاتل كان يكلف أن يسوق الدية إلى فناء ورثة
 المقتول فيعقلها بالعقل ويستلبها إلى أوليائه ،
 وأصل العقل مصدر عقلت البعير بالعقال أعقله
 عقلاً ، وهو حمل ثنئى به بد البعير إلى ركبته
 فتشدّه به ؛ قال ابن الأثير : وكان أصل الدية الإبل
 ثم قومت بعد ذلك بالذهب والفضة والبرق والغنم
 وغيرها ؛ قال الأزهرى : وقضى النبي ، صلى الله
 عليه وسلم ، في دية الخطأ المحض وشبه العبد أن
 يغرر بها عصبه الماتل ويخرج منها ولده وأبوه ، فأما
 دية الخطأ المحض فإنها تقسم أخصاً : عشرين ابنة
 مخاض ، وعشرين ابنة لبون ، وعشرين ابن لبون ،
 وعشرين حقة ، وعشرين جذعة ؛ وأما دية شبه
 العبد فإنها تغلظ وهي مائة بعير أيضاً : منها ثلاثون
 حقة ، وثلاثون جذعة ، وأربعون ما بين ثنية إلى
 بازل عامها كلها خلفه ، فعصبة القاتل إن كان
 القتل خطأ محضاً غرموا الدية لأولياء القتل أخصاً

أَمِنْ أَهْلِ الْقَرْىِ أَمْ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ؟ فَقَالَ : مَنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، فَقَالَ عَمْرٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّا لَا نَتَعَاقَلُ الْمُضْغَ بَيْنَنَا ؛ وَمَعْنَاهُ أَنَّ أَهْلَ الْقَرْىِ لَا يَعْقِلُونَ عَنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، وَلَا أَهْلُ الْبَادِيَةِ عَنْ أَهْلِ الْقَرْىِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، وَالْعَاقِلَةُ لَا تَحْمِلُ السِّنَّ وَالْإِصْبَعَ وَالْمَوْضِجَةَ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ، وَمَعْنَى لَا نَتَعَاقَلُ الْمُضْغَ أَيُّ لَا نَعْقِلُ بَيْنَنَا مَا سَهْلٌ مِنَ الشَّجَاجِ بَلْ نُلْزِمُهُ الْجَانِي . وَتَعَاقَلَ الْقَوْمُ دَمَ فُلَانٍ : عَقَلُوهُ بَيْنَهُمْ .

وَالْمَعْقِلَةُ : الدِّبَّةُ ، يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ صَدٌّ مِنْ مَعْقِلَةٍ أَيْ بَقِيَّةٍ مِنْ دِبَّةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ . وَدَمُهُ مَعْقِلَةٌ عَلَى قَوْمِهِ أَيْ غُرْمٌ يُودُّونَهُ مِنْ أُمُومِهِمْ . وَبَنُو فُلَانٍ عَلَى مَعَاقِلِهِمُ الْأُولَى مِنَ الدِّبَّةِ أَيْ عَلَى حَالِ الدِّبَاتِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُودُّونَهَا كَمَا كَانُوا يُودُّونَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَعَلَى مَعَاقِلِهِمْ أَيْضًا أَيْ عَلَى مَرَاتِبِ آبَائِهِمْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ ، وَاحِدَتُهَا مَعْقِلَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَتَبَ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ كِتَابًا فِيهِ : الْمُهَاجِرُونَ مِنْ قُرَيْشٍ عَلَى رَبَاعِيَّتِهِمْ يَتَعَاقَلُونَ بَيْنَهُمْ مَعَاقِلَهُمُ الْأُولَى أَيْ يَكُونُونَ عَلَى مَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ أَخْذِ الدِّبَاتِ وَإِعْطَائِهَا ، وَهُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ الْعَقْلِ . وَالْمَعَاقِلُ : الدِّبَاتُ ، جَمْعُ مَعْقِلَةٍ . وَالْمَعَاقِلُ : حَيْثُ تُعْقَلُ الْإِبِلُ . وَالْمَعَاقِلُ الْإِبِلُ : حَيْثُ تُعْقَلُ فِيهَا . وَفُلَانٌ عَقَالٌ الْمُثِينُ : وَهُوَ الرَّجُلُ الشَّرِيفُ إِذَا أَمِيرٌ فَدَيٌّ بَيْنَيْنٍ مِنَ الْإِبِلِ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ قَيْنِدٌ مَاتَ وَعَقَالٌ مَاتَ إِذَا كَانَ فِدَاؤُهُ إِذَا أَمِيرٌ مَاتَ مِنَ الْإِبِلِ ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ الصُّعْقِ :

أَسَاوِرُ بَيْضَ الدَّارِعِينَ ، وَأَبْتَنَعِي
عَقَالَ الْمِثْنِ فِي الصَّاعِ وَفِي الدَّهْرِ

١ قوله « الصَّاع » هكذا في الأصل بدون تخط ، وفي نسخة من التهذيب : الصَّاح .

وَاعْتَقَلَ رُمْحَهُ : جَعَلَهُ بَيْنَ رِكَبِهِ وَسَاقِهِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : وَاعْتَقَلَ حَظِييًّا ؛ اعْتَقَالَ الرُّمْحُ : أَنْ يَجْعَلَهُ الرَّكَبُ تَحْتَ فَخْذِهِ وَيَجْعُرْ آخِرَهُ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاءَهُ . وَاعْتَقَلَ شَاةً : وَضَعَ رِجْلَهَا بَيْنَ سَاقِهِ وَفَخْذِهِ فَحَلَبَهَا . وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : اعْتَقَلَ الشَّاةَ وَحَلَبَهَا وَأَكَلَ مَعَ أَهْلِهِ فَقَدْ بَرِيَ مِنَ الْكِبَرِ . وَيُقَالُ : اعْتَقَلَ فُلَانُ الرَّحْلَ إِذَا ثَنَى رِجْلَهُ فَوَضَعَهَا عَلَى الْمَوْرِكِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَطَلْتُ اعْتَقَالَ الرَّحْلِ فِي مُدْلِهِمَةِ ،
إِذَا شَرَكُ الْمَوَامَةِ أَوْدَى نِظَامَهَا

أَيْ خَفِيتَ آثَارَ طُرُقِهَا . وَيُقَالُ : تَعَقَّلَ فُلَانٌ قَادِمَةَ رَحْلِهِ بِمَعْنَى اعْتَقَلَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

مَتَعَقِّلِينَ قَوَادِمَ الْأَسْكَوَارِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِآخَرٍ : تَعَقَّلْ لِي بِكَفَّتِكَ حَتَّى أُرْكَبَ بِعَيْرِي ، وَذَلِكَ أَنَّ الْبَعِيرَ كَانَ قَائِمًا مُثْقَلًا ، وَلَوْ أَنَاخَهُ لَمْ يَنْهَضْ بِهِ وَبِحِمْلِهِ ، فَجَمَعَ لَهُ يَدِيهِ وَسَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ حَتَّى وَضَعَ فِيهَا رِجْلَهُ وَرَكَبَ .

وَالْعَقْلُ : اصْطِكَكَ الرِّكْبَتَيْنِ ، وَقِيلَ التَّوَاءُ فِي الرَّجُلِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُفْرِطَ الرُّوحُ فِي الرَّجُلَيْنِ حَتَّى يَصْطَبَّكَ الْعُرْقُوبَانِ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ نَاقَةً :

وَحَاجَةٌ مِثْلُ حَرِّ النَّارِ دَاخِلَةً ،
سَلَّيْنَهَا بِأُمُونٍ دُمِّرَتْ جَبَلًا

١ قوله « قول النَّابِغَةِ » قَالَ الصَّالِحِيُّ : هَكَذَا أَشْنَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ :

فَلْيَأْتِنِكَ قِصَائِدٌ وَلِيَدْفَعَنَّ جَيْشَ الْيَكِ قَوَادِمَ الْأَسْكَوَارِ
وَأُورِدَ فِيهِ رَوَايَاتُ آخَرٍ ، ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا هُوَ لِلْمُرَارِ بْنِ سَعِيدٍ الْقُفَيْسِيِّ وَصَدْرُهُ :

يَا ابْنَ الْهَذِيمِ الْيَكِ أَقْبَلَ صَحْبِي

مَطْنُونَةُ الزُّوَرِ طَيِّبُ الْبَرِّ دَوْمَرَةٌ ،
مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ قَرْنَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا

وبعير أعقل وناقة عقلاء يَبْتِنَةُ الْعَقْلُ : وهو التواء
في رجل البعير واتساع ، وقد عَقِلَ .
والعُقَالُ : داء في رجل الدابة إذا مشى ظَلَعَ ساعة
ثم انبسط ، وأكثر ما يعتري في الشتاء ، وخص
أبو عبيد بالعُقَالِ الفرس ، وفي الصجاج : العقَّال
ظَلَعَ يأخذ في قوائم الدابة ؛ وقال أحيحة بن
الجلاح :

يَا بَنِي الثُّخُومِ لَا تَظْلِمُوا ،
إِنَّ ظَلَمَ الثُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وداء ذو عُقَالٍ : لا يُبْرَأُ منه . وذو العقَّال
فَحْلٌ من خيول العرب يُنسَبُ إليه ؛ قال حمزة
عم النبي ، صلى الله عليه وسلم :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدٌ
قَارِحٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ

أَتَقِي دُونَهُ الْمَتَايَا بِنَفْسِي ،
وَهُوَ دُونِي يَغْشَى صُدُورَ الْعَوَالِي

قال: وذو العقَّال هو ابن أعوج لصلبه ابن الديباري
ابن الهجيسي بن زاد الرُّكْب ، قال جرير :

إِنَّ الْجِيَادَ يَبْتِنُ حَوْلَ قَبَائِنَا
مِنْ نَسْلِ أَعْوَجَ ، أَوْ لَذِي الْعُقَالِ

وفي الحديث : أنه كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ،
فَرَسٌ يُسَمَّى ذَا الْعُقَالِ ؛ قال: العقَّال ، بالتشديد ،
داء في رجل الدواب ، وقد يخفف ، سمي به لدفع عين
السوء عنه ؛ وفي الصجاج : وذو عُقَالٍ اسم فرس ؛
قال ابن بري : والصحيح ذو العقَّال بلام التعريف .

وَالْعَقِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْكَرِيمَةُ الْمُحَدَّرَةُ ، وَاسْتَعَارَهُ
ابْنُ مُقْبِلٍ لِلْبَقَرَةِ فَقَالَ :

عَقِيلَةٌ رَمَلٍ دَافَعَتْ فِي حُفُوفِهِ
رَوَاحُخَ الثَّرَى ، وَالْأَقْحُوَانُ الْمَدِينَا

وَعَقِيلَةُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ . وَعَقِيلَةُ كُلِّ شَيْءٍ :
أَكْرَمُهُ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : المخلص
بعقائل كراماته ؛ جمع عَقِيلَةٌ ، وهي في الأصل
المرأة الكريمة النفيسة ثم استعمل في الكريم من كل
شيء من الذوات والمعاني ، ومنه عَقَائِلُ الكلام . وعقائل
البحر : دُرُّهُ ، واحده عَقِيلَةٌ . والدُّرَّةُ الكبيرة
الضافية : عَقِيلَةُ البحر . قال ابن بري : العَقِيلَةُ الدُّرَّةُ
في صدقها . وعقائل الإنسان : كرائمُ ماله . قال
الأزهري : العَقِيلَةُ الْكَرِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،
وَالْجَمْعُ الْعَقَائِلُ .

وعاقول البحر : مُعْظَمُهُ ، وقيل : مَوْجُهُ .
وعواقيل الأودية : دَرَايِعُهَا فِي مَعَاطِفِهَا ، واحدها
عاقول . وعواقيل الأمور : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .
وعاقول النهر والوادي والرمل : مَا اعْوَجَ مِنْهُ ؛ وَكُلُّ
مَعْطَفٍ وَادٍ عَاقُولٌ ، وَهُوَ أَيْضًا مَا التَّبَسَّ مِنْ
الْأُمُورِ . وَأَرْضٌ عَاقُولٌ : لَا يَهْتَدِي لَهَا .

وَالْعَقَنْقَلُ : مَا ارْتَكَمَ مِنَ الرَّمْلِ وَتَعَقَّلَ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ ، وَيُجْمَعُ عَقَنْقَلَاتٍ وَعَقَائِلُ ، وقيل : هو
الحبل ، منه ، فِي حَقِيقَةٍ وَجِرْقَةٍ وَتَعَقُّدٍ ؛ قَالَ سَبِيوهُ :
هُوَ مِنَ التَّعْقِيلِ ، فَهُوَ عِنْدَهُ ثَلَاثِي . وَالْعَقَنْقَلُ أَيْضًا ،
مِنَ الْأُودِيَةِ : مَا عَظُمَ وَاتَّسَعَ ؛ قَالَ :

إِذَا تَلَقَّيْتَهُ الدَّهَاسُ حَظَرَفَا ،
وَإِنْ تَلَقَّيْتَهُ الْعَقَائِلُ طَفَا

وَالْعَقَنْقَلُ : الْكُثْبُ الْعَظِيمُ الْمُدَاخِلُ الرَّمْلَ ، وَالْجَمْعُ

عَقْلٌ، قال: وربما سَبَّوا مَصَارِينَ الضَّبِّ عَقْنَقَلًا؛
وعَقْنَقَلُ الضَّبِّ: قَانِصَتُهُ، وقيل: كَشْبَتُهُ في
بطنه. وفي المثل: أَطْعِمُ أَخَاكَ مِنْ عَقْنَقَلِ الضَّبِّ؛
يُضْرَبُ هَذَا عِنْدَ حَتِّكَ الرَّجُلَ عَلَى الْمَوَاسَاةِ، وقيل:
إِنَّ هَذَا مَوْضُوعٌ عَلَى الْمَرْءِ.

وَالْعَقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ، يُقَالُ: عَقَلْتُ الْمَرْأَةَ
شَعْرَهَا عَقْلًا؛ وَقَالَ:

أَسْخَنَ الْقُرُونُ فَعَقَلْنَهَا،

كَعَقْلِ الْعَسِيفِ غَرَايِبَ مِيلَا

وَالْقُرُونُ: مُخَصَّلُ الشَّعْرِ. وَالْمَاشِطَةُ يُقَالُ لَهَا:
الْعَاقِلَةُ. وَالْعَقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْيِ، وَفِي الْمَحْكَمِ:
مِنَ الْوَشْيِ الْأَحْمَرِ، وَقِيلَ: هُوَ ثَوْبٌ أَحْمَرٌ يُجَلَّلُ
بِهِ الْهُودَجُ؛ قَالَ عُلُقَمَةُ:

عَقْلًا وَرَقْمًا تَكَادُ الطَّيْرُ تُخَطِّطُهُ،

كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَدْمُومٌ

وَيُقَالُ: هُمَا ضَرْبَانِ مِنَ الْبُرُودِ. وَعَقَلَ الرَّجُلُ
يَعْقِلُهُ عَقْلًا وَاعْتَقَلَهُ: صَرَعَهُ الشَّغْزِيَّةُ، وَهُوَ
أَنْ يَلْتَوِي رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ. وَلِفْلَانٍ عُقْلَةٌ يَعْقِلُ
بِهَا النَّاسَ: يَعْنِي أَنَّهُ إِذَا صَادَهُمْ عَقَلَ أَرْجُلَهُمْ، وَهُوَ
الشَّغْزِيَّةُ وَالْإِبِلُ وَالْإِبِلُ. وَيُقَالُ أَيْضًا: بِهِ عُقْلَةٌ مِنْ
السَّحَرِ، وَقَدْ عَمِلَتْ لَهُ نُشْرَةٌ. وَالْعِقَالُ: زَكَاةُ
عَامٍ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ؛ وَفِي حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ: أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ
ابْنَ أَخِيهِ عَمْرُو بْنَ عُثْبَةَ بْنَ أَبِي سَفْيَانَ عَلَى صَدَقَاتِ
كَلْبٍ فَاعْتَدَى عَلَيْهِمْ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيِّ:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرُكْ لَنَا سَبْدًا،

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ؟

لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا، وَلَمْ يَجِدُوا،

عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا، جِجَالَيْنِ

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: نَصَبَ عِقَالًا عَلَى الظَّرْفِ؛ أَرَادَ مُدَّةَ
عِقَالٍ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، حِينَ
امْتَنَعَتِ الْعَرَبُ عَنْ آدَاءِ الزَّكَاةِ إِلَيْهِ: لَوْ مَنَعُونِي عِقَالًا
كَانُوا يُؤَدُّونَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
لَقَاتَلْتَهُمْ عَلَيْهِ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ: الْعِقَالُ صَدَقَةٌ عَامٌ؛
يُقَالُ: أَخَذَ مِنْهُمْ عِقَالٌ هَذَا الْعَامَ إِذَا أَخَذَتْ مِنْهُمْ
صَدَقَتَهُ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَرَادَ أَبُو بَكْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ، بِالْعِقَالِ الْحَبْلَ الَّذِي كَانَ يُعْقَلُ بِهِ الْفَرَسُ
الَّتِي كَانَتْ تُوْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ إِذَا قَبِضَهَا الْمُصَدِّقُ، وَذَلِكَ
أَنَّهُ كَانَ عَلَى صَاحِبِ الْإِبِلِ أَنْ يُؤَدِّيَ مَعَ كُلِّ فَرَسَةٍ
عِقَالًا تُعْقَلُ بِهِ، وَرِوَاةُ أَبِي حَبَلَةَ، وَقِيلَ: أَرَادَ
مَا يَسَاوِي عِقَالًا مِنْ حَقُوقِ الصَّدَقَةِ، وَقِيلَ: إِذَا أَخَذَ
الْمُصَدِّقُ أَعْيَانَ الْإِبِلِ قِيلَ أَخَذَ عِقَالًا، وَإِذَا أَخَذَ
أَتَانَهَا قِيلَ أَخَذَ نَقْدًا، وَقِيلَ: أَرَادَ بِالْعِقَالِ صَدَقَةُ
الْعَامِ؛ يُقَالُ: بُعِثَ فُلَانٌ عَلَى عِقَالِ بَنِي فُلَانٍ إِذَا
بُعِثَ عَلَى صَدَقَاتِهِمْ، وَاجْتَارَهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَقَالَ: هُوَ
أَشْبَهُ عِنْدِي، قَالَ الْحَطَّائِيُّ: إِنَّمَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي مِثْلِ
هَذَا بِالْأَقْلِ لَا بِالْأَكْثَرِ، وَلَيْسَ بِسَائِرٍ فِي لِسَانِهِمْ أَنَّ
الْعِقَالَ صَدَقَةٌ عَامٌ، وَفِي أَكْثَرِ الرِّوَايَاتِ: لَوْ مَنَعُونِي
عِقَالًا، وَفِي أُخْرَى: جَدِيًّا؛ وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ
مَا يَدُلُّ عَلَى الْقَوْلَيْنِ، فَمِنَ الْأَوَّلِ حَدِيثُ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ
يَأْخُذُ مَعَ كُلِّ فَرَسَةٍ عِقَالًا وَرِوَاةُ، فَإِذَا جَاءَتْ إِلَى
الْمَدِينَةِ بَاعَهَا ثُمَّ تَصَدَّقَ بِهَا، وَحَدِيثُ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ:
أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ عَلَى الصَّدَقَةِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَكَانَ يَأْمُرُ الرَّجُلَ إِذَا جَاءَ بِفَرَسَيْنِ أَنْ
يَأْتِيَ بِعِقَالَيْهِمَا وَقِرَانِيَهُمَا، وَمِنَ الثَّانِي حَدِيثُ عُمَرَ
أَنَّهُ أَخَّرَ الصَّدَقَةَ عَامَ الرَّمَادَةِ، فَلَمَّا أَحْيَا النَّاسُ بَعَثَ
عَامِلَهُ فَقَالَ: اعْقِلْ عَنْهُمْ عِقَالَيْنِ، فَاقْسِمَ فِيهِمْ عِقَالًا،
وَأَتْنِي بِالْآخِرِ؛ يَرِيدُ صَدَقَةَ عَامَيْنِ. وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ
عِقَالَانِ أَيُّ صَدَقَتَيْنِ. وَعَقَلَ الْمُصَدِّقُ الصَّدَقَةَ

عَقْلُ بَهِمِ الظِّلِّ أَي لَجَأٌ وَقَلَصَ عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ.
وَعَقَائِلُ الْكَرْمِ : مَا غُرِسَ مِنْهُ ؛ أَشَدُّ ثَعْلَبَ :

تَجَدُّ رِقَابِ الْأَوْسِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،
كَجَدِّ عَقَائِلِ الْكُرُومِ خَيْرُهَا

ولم يذكر لها واحداً .

وفي حديث الدجال : ثم يأتي الحِصْبُ فيُعَقِّلُ
الْكَرْمَ ؛ يُعَقِّلُ الْكَرْمَ معناه يُخْرِجُ الْعُقَيْلَ ،
وهو الحِصْرُ ، ثم يُمَجِّعُ أَي يَطْيِبُ طَعْمَهُ .
وعُقَالُ الْكَلَالِ : ثَلَاثُ بَقَلَاتٍ يَبْقِيْنَ بَعْدَ انْصِرَافِهِ ،
وهُنَّ السُّعْدَانَةُ وَالْحُلْبُ وَالْقُطْبَةُ .

وعُقَالٌ وَعُقَيْلٌ وَعُقَيْلٌ : أَسَاءٌ . وعَاقِلٌ : جَبَلٌ ؛
وثناء الشاعر للضرورة فقال :

يَجْعَلُنْ مَدْفَعٌ عَاقِلَيْنِ أَيْامِنَا ،
وَجَعَلُنْ أَمْعَزَ رَامَتَيْنِ شِمَالَا

قال الأزهري : وعَاقِلٌ اسم جبل بعينه ؛ وهو في
شعر زهير في قوله :

لِمَنْ طَلَلْ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ ،
عَافَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ ؟

وعُقَيْلٌ ، مصغر : قبيلة . ومعْقَلَةٌ : خَبْرَاءٌ بِالْهَنْاءِ
تُشْسِكُ الْمَاءَ ؛ حَكَاهَا الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُهَا فِيهَا حَوَايَا كَثِيرَةٌ تُشْسِكُ
مَاءَ السَّاءِ دَهْرًا طَوِيلًا ، وَلَئِنَّا تُسَيِّتُ مَعْقَلَةً لِأَنَّهَا
تُشْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاءُ الْبَطْنَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَزَاوِيَّةٌ ، أَوْ عَوْهَجٌ مَعْقَلِيَّةٌ
تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَاثِ

١ قوله « وعقال الكلال » ضبط في الاصل كرمات وكذا ضبطه
شارح القاموس ، وضبط في المحكم ككتاب .

إِذَا قَبِضَهَا ، وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلَهَا
السَّاعِي ؛ يُقَالُ : لَا تُشْتَرِ الصَّدَقَةَ حَتَّى يَعْقِلَهَا الْمَصْدَقُ
أَي يَقْبِضَهَا . والعُقَالُ : الْفُلُوسُ الْفَتِيَّةُ . وَعَقْلٌ
إِلَيْهِ يَعْقِلُ عَقْلًا وَعَقُولًا ؛ لَأَ . وفي حديث ظَنِيانَ :
إِنَّ مَلُوكَ حَبِيرٍ مَلَكَوْا مَعَاقِلَ الْأَرْضِ وَقَرَارَهَا ؛
الْمَعَاقِلُ : الْحِصُونُ ، وَاحِدُهَا مَعْقِلٌ . وفي الحديث :
لِيُعَقِّلَنَّ الدِّينُ مِنَ الْحِجَازِ مَعْقِلَ الْأَرْبُوعَةِ مِنْ
رَأْسِ الْجَبَلِ أَي لِيَتَحَصَّنَ وَيُعْتَصِمَ وَيَلْتَجِئَ إِلَيْهِ كَمَا
يَلْتَجِئُ الْوَعْلُ إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ . والعَقْلُ : الْمَلْجَأُ .
وَالْعَقْلُ : الْحِصْنُ ، وَجَمْعُهُ عُقُولٌ ؛ قَالَ أَحِبَّةُ :

وَقَدْ أَعْدَدْتُ لِلْحِدَاثَانِ عَقْلًا ،
لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ يَنْفَعُهُ الْعُقُولُ

وهو المَعْقِلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ أَرَادَ بِالْعُقُولِ
التَّحَصُّنَ فِي الْجَبَلِ ؛ يُقَالُ : وَعِلٌ عَاقِلٌ إِذَا تَحَصَّنَ
بَوَزْرِهِ عَنِ الصَّيَادِ ؛ قَالَ : وَلَمْ أَسْعِ الْعَقْلَ بِمَعْنَى
الْمَعْقِلِ لِغَيْرِ اللَّيْلِ . وَفَلَانٌ مَعْقِلٌ لِقَوْمِهِ أَي مَلْجَأٌ
عَلَى الْمَثَلِ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

لَقَدْ عَلِمَ الْقَوْمُ أَنَّا لَهُمْ
إِزَاءٌ ، وَأَنَا لَهُمْ مَعْقِلٌ

وَعَقْلُ الْوَعْلِ أَيِ امْتِنَاعُ فِي الْجَبَلِ الْعَالِي يَعْقِلُ
عُقُولًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْوَعْلُ عَاقِلًا عَلَى حَدِّ التَّسْمِيَةِ
بِالْصِّفَةِ . وَعَقْلُ الظَّيْبِيِّ يَعْقِلُ عَقْلًا وَعَقُولًا ؛ صَعَدَ
وَامْتِنَعَ ، وَمِنْهُ الْمَعْقِلُ وَهُوَ الْمَلْجَأُ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ . وَمَعْقِلُ بْنُ كِسَايَ : مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَضِي
اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَهُوَ مِنْ مُزَيْنَةَ مُضَرٍّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَهْرٌ
بِالْبَصْرَةِ ، وَالرُّطْبُ الْمَعْقِلِيُّ . وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ
سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ أَيْضًا ، فَهُوَ مِنْ أَشْجَعٍ . وَعَقْلُ
الظِّلِّ يَعْقِلُ إِذَا قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ . وَأَعْقَلَ الْقَوْمُ :

قال الجوهري : وقولهم ما أغفلك عنك شيئاً أي دَعَّ عنك الشك ، وهذا حرف رواه سيبويه في باب الابتداء بضمير فيه ما بُني على الابتداء كأنه قال : ما أعلم شيئاً مما تقول فدَعَّ عنك الشك ، ويستدل بهذا على صحة الإضمار في كلامهم للاختصار ، وكذلك قولهم : 'خذْ عنك ومِرْ عنك' ؛ وقال بكر المازني : سألت أبا زيد والأصمعي وأبا مالك والأخفش عن هذا الحرف فقالوا جميعاً : ما ندري ما هو ، وقال الأخفش : أنا 'منذُ خَلِقتُ' أسأل عن هذا ، قال الشيخ ابن بري الذي رواه سيبويه : ما أغفلك عنك ، بالعين المعجمة والفاء ، والقاف تصحيف .

عقبيل : العقابيل : بقايا العلة والعداوة والعشيرة ، وقيل : هو الذي يخرج على الشفتين غيب الحسى ، الواحدة منها جميعاً عُقبولة وعقبول ، والجمع العقابيل ؛ قال رؤبة :

من ورد حصى أسارت عقابيل

أي أبقت . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ثم قرآن بسعته عقابيل فافتحها ؛ قال ابن الأنبار : العقابيل بقايا المرض وغيره . ويقال لصاحب الشر : إنه لذو عقابيل ، ويقال لذو عواقيل ؛ والعقابيل : الشدائد من الأمور . والعقابيل : بقايا المرض والحُب ؛ عن الليثاني ، كالعقابيل . الأزهري : رماه الله بالعقابيس والعقابيل ، وهي الدواهي . الجوهري : العقبولة والعقبول الحلا ، وهو قروح صغار تخرج بالشفة من بقايا المرض ، والجمع العقابيل .

عقوطل : العقر طل : أمم لأتسى الفيلة .

قوله « ما أغفل » كذا ضبط في القاموس ، ولعله مضارع من أغفل الأمر تركه وأمله من غير نيات .

عكل : عكل الشيء يعكله ويعكله عكلاً : جمعه . وعكلت المتاع أعكله ، بالضم ، أي نضدت بعضه على بعض . وعكل السائق الحيل والإبل يعكلها عكلاً : حازها وساقها وضم قواصيتها ؛ وأنشد للفردق :

وهم على صدق الأميل تداركوا
نعماً ، تشل إلى الرئيس وتعكل

وعكل البعير يعكله ويعكله عكلاً : شد رُشع يده إلى عضده بجبل ، وفي الصحاح : هو أن يعقل بجبل ، واسم ذلك الحبل العكال . وإبل معكولة أي معقولة . والمعكول : المحبوس ؛ عن يعقوب . وعكلة : حبة ؛ يقال : عكلتوم معكل سوء . والعكل من الإبل : كالمكر ، لغة ، والراء أحسن .

والعكل والعكل : اللثم ، وخصه الأزهري فقال : من الرجال ، والجمع أعكال . وعكل في الأمر يعكل عكلاً : قال فيه برأيه . وعكل برأيه يعكل عكلاً : مثل حدس تجدس . والعاكل والمعكل : والعيدان والمُحسِن : الذي يظن فيصيب .

وعكل عليه الأمر وأعكل وأعكل : التبس واشتبه . وفي حديث عمرو بن مرة : عند اعتكالك الضرائر أي عند اختلاط الأمور ، ويروى بالراء ، وقد تقدم .

والعوكلة : الأرنب ، وقيل : الأرنب العقور . والعوكل : ظهر الكتيب ؛ قال :

بكل عقتل أو رأس برث ،
وعوكل كل قوزة مستطير

وقيل : هو الكتيب العظيم إلا أنه دون المعنقل ،
وقيل : هو الكتيب المتراكب المتداخل ، وقيل :
عوكل كل كل : رملة رأسها . والعوكلة : العظيمة
من الرمل ؛ قال ذو الرمة :

وقد قابلته عوكلات عوانك ،

ركام نفين الثبت غير المآور

أي ليس بها نبت إلا ما حولها . والعوكل : المرأة
الحمقاء . والعوكل : الرجل القصير الأفصح ؛ قال :

ليس براعي شعجات عوكل ،

أحل يمشي مشية المحجل

ووجل عاكل : وهو القصير البخيل المشؤوم ، وجمعه
'عكل' . وقلته قلائد عوكل : يعني الفصائح ؛
عن كراع . والعوكلان : نجبان .

وعكل وتيم وعدي : قبائل من الرباب .
وعكل : بلد . وعكل : قبيلة فيهم عبادة وقلة
فهم ، ولذلك يقال لكل من فيه عقلة ويستعحق :
'عكلي' ؛ قال :

جاءت به عجوز مقابلة ،

ما هن من جرم ولا عكل

قال ابن الكلبي : هو أبو بطن منهم ، حضنته أمة
تسمى عكل فسئلت القبيلة بها .

وعكله : صرعه . وعكل في الأمر : جده .
وعكل فلان : مات .

واغتكل الثوران : تناطحا . والاعتكالك :
الاعتلاج والاضطراع ؛ قال البولاني :

واغتكلا وأبنا اغتكال

١ قوله « قال ابن الكلبي » كذا في الأصل وهي عبارة المعكم ،
وعبرة ياقوت : وعكل قبيلة من الرباب وهو اسم امرأة حضنت
بني عوف بن وائل فلبت عليهم وسوا باسمها .

وعكلت المسرجة ، بالكسر ، أي اجتمع فيها
الدودي مثل عكرت . وقد سوا عكلاً وعاكلاً
وعكناً . وبنو عوكلان : بطن من العرب .
وعوكلان : موضع . والعوكل : القصير .

عكل : العكل : الشديد . وعكل : امم .

علل : العل والعلل : الشربة الثانية ، وقيل : الشرب
بعد الشرب تبعاً ، يقال : علل بعد نهل .

وعله يعله ويعله إذا سقاه السقية الثانية ، وعل
بنفسه ، يتعدى ولا يتعدى . وعل يعل ويعل
علاً وعكلاً ، وعلت الإبل فعل وتعل إذا
شربت الشربة الثانية . ابن الأعرابي : عل الرجل
يعل من المرض ، وعل يعل ويعل من علل
الشرب . قال ابن بري : وقد يستعمل العلك والنهل
في الرضاع كما يستعمل في الورد ؛ قال ابن مقبل :

غزال تخلاه تصدني له ،

فترضعه دوة أو غللا

واستعمل بعض الأغفال العل والنهل في الدعاء
والصلاة فقال :

ثم انتنى من بعد ذا فصلتي

على النبي ، نهلاً وغلاً

وعلت الإبل ، والآتي كآتي ، والمصدر كالمصدر ،
وقد يستعمل فعل من العلك والنهل . وإبل على :
عوال ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد لعاهان بن
كعب :

تبك الحوض علها ونهلاً ،

ودون ذبادها عطن منم

١ قوله « والآتي كآتي » هذه بقية عبارة ابن سيده وصدرها :
عل يعل ويعل عللاً إلى أن قال وعلت الإبل والآتي النح .

تَسْكُنُ إِلَيْهِ فَيَنْبِيهَا ، ورواه ابن جني : علّاهَا
وَنَهَلَ ، أَرَادَ وَنَهَلَهَا فَحَذَفَ وَاكْتَفَى بِإِضَافَةِ
عَلَّاهَا عَنْ إِضَافَةِ نَهَلَهَا ، وَعَلَّاهَا يَعْلُهَا وَيَعْلُهَا
عَلَّاهُ وَعَلَّلَاهُ وَأَعْلَاهُ . الْأَصْعَمِي : إِذَا وَرَدَتْ الْإِبِلُ
الْمَاءَ فَالْسَّقِيَّةُ الْأُولَى النَّهْلُ ، وَالثَّانِيَةُ الْعَلْلُ .
وَأَعْلَلْتُ الْإِبِلَ إِذَا أَصْدَرْتَهَا قَبْلَ رَبِّهَا ، وَفِي
أَصْحَابِ الْإِسْتِثْقَاءِ مَنْ يَقُولُ هُوَ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَبَةُ كَأَنَّهُ

فَبَاتُوا نَاعِيَيْنَ بَعِثَ صَدَقٍ ،

يَعْلُثُهُمُ السَّدِيفُ مَعَ الْمُحَالِ

وَأَرَى أَنَّ مَا سَوَّغَ تَعْدِيَّتَهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ أَنَّ عَلَّلْتُ
هَهُنَا فِي مَعْنَى أَطْعَمْتُ ، فَكَمَا أَنَّ أَطْعَمْتُ مُتَعَدِّيةٌ
إِلَى مَفْعُولَيْنِ كَذَلِكَ عَلَّلْتُ هُنَا مُتَعَدِّيةٌ إِلَى مَفْعُولَيْنِ ؛
وَقَوْلُهُ :

وَأَنَّ أَعْلَّ الرَّغْمِ عَلَّاهُ

جَعَلَ الرَّغْمَ بِمَنْزِلَةِ الشَّرَابِ ، وَإِنْ كَانَ الرَّغْمُ عَرَضًا ،
كَمَا قَالُوا جَرَّعْتَهُ الذَّلَّ ، وَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، وَقَدْ
يَكُونُ هَذَا بِحَذْفِ الْوَسِيطِ كَأَنَّهُ قَالَ يَعْلُثُهُمُ
بِالسَّدِيفِ وَأَعْلَّ بِالرَّغْمِ ، فَلَمَّا حَذَفَ الْبَاءَ أَوْصَلَ
الْفِعْلَ ، وَالتَّعْلِيلُ سَقِيٌّ بَعْدَ سَقِيٍّ وَجَنِيٌّ الشُّرَّةُ
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . وَعَلَّ الضَّارِبُ الْمَضْرُوبَ إِذَا تَابَعَ
عَلَيْهِ الضَّرْبَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَطَاءٍ أَوْ النَّخَعِيِّ فِي رَجُلٍ
ضَرَبَ بِالْعَصَا رَجُلًا فَقَتَلَهُ قَالَ : إِذَا عَلَّاهُ ضَرْبًا فَفِيهِ
الْقَوْدُ أَيُّ إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ الضَّرْبَ ، مِنْ عَلَّلَ
الشَّرْبَ .

وَالْعَلْلُ مِنَ الطَّعَامِ : مَا أَكَلٍ مِنْهُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .
وَطَّعَامٌ قَدْ عُلَّ مِنْهُ أَيُّ أَكِلَ ؛ وَقَوْلُهُ أَشْهَدُ أَوْ
حَنِيفَةٌ :

خَلِيلِي ، مُبَا عَلَّانِي وَانْظُرَا
إِلَى الْبُرُقِ مَا يَفْرِي السَّمَى ، كَيْفَ يَصْنَعُ

فَسَّرَهُ فَقَالَ : عَلَّانِي حَدَّثَانِي ، وَأَرَادَ انْظُرَا إِلَى

أَصْحَابِ الْعَطَشِ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَسْوُوعُ . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
الْأَصْعَمِيِّ : أَعْلَلْتُ الْإِبِلَ فِيهِ إِبِلٌ عَالَةٌ إِذَا
أَصْدَرْتَهَا وَلَمْ تَرْوِهَا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا
تَضَعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ أَعْلَلْتُ الْإِبِلَ ، بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ
إِبِلٌ غَالَةٌ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ نَصِيرِ الرَّازِيِّ
قَالَ : صَدَرَتْ الْإِبِلُ غَالَةً وَغَوَّالٌ ، وَقَدْ أَعْلَلْتُهَا
مِنَ الْعُلَّةِ وَالْعَلِيلِ وَهُوَ حَرَارَةُ الْعَطَشِ ، وَأَمَّا
أَعْلَلْتُ الْإِبِلَ وَعَلَّلْتُهَا فَهِيَ ضِدٌّ أَعْلَلْتُهَا ، لِأَنَّ
مَعْنَى أَعْلَلْتُهَا وَعَلَّلْتُهَا أَنَّ تَسْقِيَهَا الشُّرْبَةَ الثَّانِيَةَ
ثُمَّ تُصَدِّرُهَا رِوَاءً ، وَإِذَا عَلَّتْ فَقَدْ رَوِيَتْ ؛
وَقَوْلُهُ :

فِي تَخْيِيرِنَا أَوْ تَعْلِي تَحِيَّةً

لَنَا ، أَوْ تَلِي قَبْلَ لِاحْدَى الصَّوَافِقِ

إِنَّمَا عَنَى أَوْ تَرُدِّي تَحِيَّةً ، كَأَنَّ التَّحِيَّةَ لَمَّا
كَانَتْ مُرَدُودَةً أَوْ مُرَادًّا بِهَا أَنْ تَرُدَّ صَارَتْ بِمَنْزِلَةِ
الْمَعْلُودَةِ مِنَ الْإِبِلِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
مَنْ جَزَيْلَ عَطَائِكَ الْمَعْلُولُ ؛ يَرِيدُ أَنْ عَطَاءَ اللَّهِ
مُضَاعَفٌ يَعْلُ بِهِ عِبَادُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ وَمِنْهُ
قَصِيدُ كَعْبٍ :

كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ

وَعَرَضَ عَلَيَّ سَوْمٌ عَالَةٌ إِذَا عَرَضَ عَلَيْكَ
الطَّعَامُ وَأَنْتَ مُسْتَعْنٍ عَنْهُ ، بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ :

البرق وانظروا إلى ما يفري السني، وفريه عمله؛ وكذلك قوله :

خَلِيلِي ، هُمَا عَلَلَانِي وانظروا
إلى البرق ما يفري سني وتبسما

وتعطل بالأمر واعتل : تشاغل ؛ قال :

فاستقبلت ليلة خمس حنان ،
تعطل فيه بر جميع العيدان

أي أنها تشاغل بالجميع الذي هو الجيرة تفرجها وتضعفها . وعكله بطعام وحديث ونحوها : شغله بها ؛ يقال : فلان يعطل نفسه بتعلته . وتعطل به أي تلهي به وتجزأ ، وعكلت المرأة صيبها بشيء من المرق ونحوه ليجزأ به عن اللبن ؛ قال جرير :

تعطل ، وهي ساغبة ، بنينا
بأنفاس من الشيم القراح

يروي أن جريراً لما أنشد عبد الملك بن مروان هذا البيت قال له : لا أروى الله عينتها ! وتعطل الصبي أي ما يعطل به ليسكت . وفي حديث أبي حنيفة يصف الثمر : تعلته الصبي وقرى الضيف . والتعلته والعلاة : ما يعطل به . وفي الحديث : أنه أتت بعلاة الشاة فأكل منها ، أي بقيته لحماً . والعطل أيضاً : جمع العتول ، وهو ما يعطل به المريض من الطعام الخفيف ، فإذا قوي أكله فهو العطل جمع العتول .

ويقال لبقية اللبن في الضرع وبقية قوة الشيخ : علاة ، وقيل : علاة الشاة ما يعطل به شيئاً بعد شيء من العتل الشرب بعد الشرب ؛ ومنه حديث عقيل بن أبي طالب : قالوا فيه بقية من علاة أي

بقية من قوة الشيخ . والعلاة والعراكة والدلاكة : ما حلت قبل الفقة الأولى وقبل أن تجتمع الفقة الثانية ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال لأول جري الفرس : بدايته ، والذي يكون بعده : علالته ؛ قال الأعشى :

إلا بداهه ، أو علا
له سابع يهد الجزاره

والعلاة : بقية اللبن وغيره حتى إنهم ليقولون لبقية جري الفرس علاة ، ولبقية السير علاة .

ويقال : تعالكت نفسي وتلومتها أي استزدتها . وتعالكت الناقة إذا استخرجت ما عندها من السير ؛ وقال :

وقد تعالكت ذميل العنس

وقيل : العلاة اللبن بعد حلب الدرة تنزله الناقة ؛ قال :

أخيل أسي وهي الحماله ،
ترضعني الدرة والعلاله ،
ولا يجازي والد فقالة

وقيل : العلاة أن تحلب الناقة أول النهار وآخره ، وتحلب وسط النهار فتلك الوسطى هي العلاة ، وقد تدعى كلهن علاة . وقد عالكت الناقة ، والاعم العلال . وعالكت الناقة عللاً : حلبتها صباحاً ومساءً ونصف النهار . قال أبو منصور : العلال الحلب بعد الحلب قبل استيجاب الضرع للحلب بكثرة اللبن ، وقال بعض الأعراب :

العنز تعلم أي لا أسكرها
عن العلال ، ولا عن قدر أضيافي

والعلالة ، بالضم : ما تعلكت به أي لهوت به .
وتعلكت بالمرأة تعلكتا : لهوت بها . والعلل :
الذي يزور النساء . والعلل : التيس الضخم العظيم ؛
قال :

وعلنباً من الثيوس علا

والعلل : الفرد الضخم ، وجمعها علال^١ ، وقيل :
هو الفرد المهزول ، وقيل : هو الصغير الجسم .
والعلل : الكبير المسن . ورجل علل : مسن .
نحيف ضعيف صغير الجثة ، شبه بالفرد فيقال :
كانه علل ؛ قال المتنخل الهذلي :

لبس يعلل كبير لا شباب له ،
لكن أثيلة صافي الوجه مقتبل

أي مستأنف الشباب ، وقيل : العلل المسن الدقيق
الجسم من كل شيء .

والعلة : الضرة . وبنو العلات : بنو رجل واحد
من أمهات شتى ، سببت بذلك لأن الذي تزوجها
على أولى قد كانت قبلها ثم علل من هذه ؛ قال ابن
بري : وإنما سببت علة لأنها ثعلل بعد صاحبها ، من
العلل ؛ قال :

عليتها ابن علات ، إذا اجتش منزلاً
طوته نجوم الليل ، وهي بلاع^٢

إنما عني ببن علات أن أمهاته لسن بقرائب ،
ويقال : هما أخوان من علة . وهما ابنا علة :
أمهنا شتى والأب واحد ، وهم بنو العلات ،

١ قوله « وجمعها علال » كذا في الاصل وشرح القاموس ، وفي
التحذير : أعالل .

٢ قوله « إذا اجتش » كذا في الاصل بالثين المجمة ، وفي
الحكم بالهملة .

وهم من علات ، وهم إخوة من علة وعلات ،
كل هذا من كلامهم . ونحن أخوان من علة ،
وهو أخي من علة ، وهما أخوان من صرتين ،
ولم يقولوا من صرة ؛ وقال ابن شبل : هم بنو علة
وأولاد علة ؛ وأنشد :

وهم لمقل المال أولاد علة ،

وإن كان مخضاً في الصومعة مخولاً

ابن شبل : الأخفاف اختلاف الآباء وأمهات واحدة ،
وبنو الأعيان الإخوة لأب وأم واحد . وفي
الحديث : الأنبياء أولاد علات ؛ معناه أنهم لأمهات
مختلفة ودينهم واحد ؛ كذا في التهذيب وفي النهاية
لابن الأثير ، أراد أن إيمانهم واحد وشرائعهم مختلفة .
ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : يتوارث بنو
الأعيان من الإخوة دون بني العلات أي يتوارث
الإخوة للأب والأم ، وهم الأعيان ، دون الإخوة
للأب إذا اجتمعوا معهم . قال ابن بري : يقال لبني
الضرائر بنو علات ، ويقال لبني الأم الواحدة بنو
أم ، ويصير هذا اللفظ يستعمل للجماعة المتفقين ، وأبناء
عات يستعمل في الجماعة المختلفين ؛ قال عبد
المسيح :

والناس أبناء علات ، فمن عليوا
أن قد أقل ، فمجنف ومحقور

وهم بنو أم من أمسى له نسب ،
فذاك بالغيب محفوظ ومنصور

وقال آخر :

أفي الولائم أولاداً لواحدة ،

وفي المآتم أولاداً لعات ؟

١ في الحكم هنا ما نصه : وجمع العلة للضرة علال ، قال رؤية :
دوى بها لا يفذر العلال

وحروف العلة والاعتلال : الألف والياء والواو ،
سميت بذلك لأنها وموتها .

واستعمل أبو إسحق لفظة المعلول في المتقارب من
العروض فقال : وإذا كان بناء المتقارب على فعلون
فلا بُدَّ من أن يبقى فيه سبب غير معلول ، وكذلك
استعمله في المضارع فقال : آخر المضارع في الدائرة
الرابعة ، لأنه وإن كان في أوله وقد فهو معلول
الأول ، وليس في أول الدائرة بيت معلول الأول ،
وأرى هذا إما هو على طرح الزائد كأنه جاء على "عل"
وإن لم يلفظ به ، وإلا فلا وجه له ، والمتكلمون
يستعملون لفظة المعلول في مثل هذا كثيراً ؛ قال
ابن سيده : وبالجملة فليست منها على ثقة ولا على
تسلح ، لأن المعروف إنشأ هو أعلم الله فهو "معل" ،
الهمم إلا أن يكون على ما ذهب إليه سببوه من قولهم
تجنون ومسئول ، من أنه جاء على جننته وسئلته ،
وإن لم يستعمل في الكلام استغني عنها بأفعلت ؛
قال : وإذا قالوا "جن" وسئل فلما يقولون جعل فيه
الجنون والسئل كما قالوا "حزن" وفسل .

ومعلل : يوم من أيام العجوز السبعة التي تكون في
آخر الشتاء لأنه يُعلل الناس بشيء من تخفيف البرد ،
وهي : صين وصنبر ووبر ومعلل ومطفيء
الجنر وآبر ومؤتمر ، وقيل : إما هو معلل ؛
وقد قال فيه بعض الشعراء قدّم وأخر لإقامة وزن
الشعر :

كُشِعَ الشتاء بسبعة غير ،
أيّام شهلتنا من الشهر

فإذا مضت أيّام شهلتنا :
صن وصنبر مع الوبر

وقد اعتلّ العليل علة صعبة ، والعلة المرض .
علّ يعلّ واعتلّ أي مرض ، فهو عليل ، وأعلّه
الله ، ولا أعلمك الله أي لا أصابك بعلّة . واعتلّ
عليه بعلّة واعتلّ إذا اعتاقه عن أمر . واعتلّ
تجنّس عليه . والعلة : الحدّث يشغل صاحبه عن
 حاجته ، كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانياً منعه
عن شغله الأول . وفي حديث عاصم بن ثابت : ما
علّني وأنا جلند نابل ؟ أي ما عذري في ترك الجهاد
ومعي أهبة القتال ، فوضع العلة موضع العذر . وفي
المثل : لا تعدّم خرقة علة ، يقال هذا لكل
معتلّ ومعتذر وهو يقدر .

والمعتلّ : دافع جاني الخراج بالعلل ، وقد اعتلّ
الرجل . وهذا علة لهذا أي سبب . وفي حديث
عائشة : فكان عبد الرحمن يضرب رجلي بعلّة
الراحلة أي بسببها ، يظهر أنه يضرب جنب
البعير برجله وإما يضرب رجلي . وقولهم : على
علّته أي على كل حال ؛ وقال :

وإن ضربت على العلات ، أجت
أجيج الهقل من خيط التّعام

وقال زهير :

إن البغيل ملوم حيث كان ، ولـ
كين الجواد ، على علّته ، هزم

والعليلة : المرأة المطيبة طيباً بعد طيب ؛ قال
وهو من قوله :

ولا تبعيني من جنّك المعلل

أي المطيب مرة بعد أخرى ، ومن روى المعلل
فهو الذي يُعلّل متوسّقه بالريق ؛ وقال ابن
الأعرابي : المعلل المعين بالير بعد البر .

وبأمر وأخيه مؤتير ،
ومُعْتَلٌّ وبمُطْفِئِءِ الحِمْرِ

ذهب الشتاء مولياً هرباً ،
وأنتك واقدة من التجر

ويروى : مُعَلِّلٌ مكان مُعْتَلٌّ ، والتجر الحرث .
واليعْلُول : الغدير الأبيض الماطر . واليعَالِيل :
حباب الماء . واليعْلُول : الحباب من الماء ، وهو
أيضاً السحاب الماطر ، وقيل : القطعة البيضاء من
السحاب . واليعَالِيل : سحاب بعضها فوق بعض ،
الواحد يعلُول ؛ قال الكمي :
كَانَ مُجَانًا وَاهِي السَّكِّ قَوْقَه ،
كَمَا أَهْلٌ مِنْ بَيْضِ يَعَالِيلٍ تَسْكُبُ

ومنه قول كعب :

مِنْ صَوْبٍ سَائِيَةٍ بَيْضِ يَعَالِيلٍ

ويقال : اليعَالِيلُ ثَفَاحَاتٌ تكون فوق الماء من
وَقَعِ المَطَرُ ، والياء زائدة . واليعْلُول : المَطَرُ
بعد المطر ، وجمعه اليعَالِيل . وصَبَغَ يَعْلُولُ :
عَلَّ مَرَّةً بعد أخرى . ويقال للبعير ذي السَّامَيْنِ :
يَعْلُولُ وقِرْعَوْسٌ وعُصْفُورِي .
وتَعَلَّلَتِ المرأةُ مِنْ نَفَاسِهَا وتَعَلَّلَتْ : خَرَجَتْ
منه وظهرت وحلَّ وطَوَّهَا .

والعُلْعُلُّ والعُلْعُلُّ : الفتح عن كراع : اسمُ الذَّكَرِ
جَمِيعاً ، وقيل : هو الذَّكَرُ إِذَا أَنْعَطَ ، وقيل : هو
الذي إِذَا أَنْعَطَ ولم يَشْتَد . وقال ابن خالويه : العُلْعُلُّ
الجُرْدَانُ إِذَا أَنْعَطَ ، والعُلْعُلُّ رأسُ الرَّهَابَةِ من
الْفَرَسِ . ويقال : العُلْعُلُّ طَرَفُ الضِّلَعِ الذي

١ قوله « واقدة » كذا هو بالقاف في نسختين من الصحاح ومثله في
المحكم ، وسبق في ترجمة تجر واقدة بالقاف ، والصواب ما هنا .

يُشْرِفُ عَلَى الرَّهَابَةِ وهي طرف المَعْدَةِ ، والجمع
عُلْلٌ وعُلٌّ وعِلٌّ ١ ، وقيل : العُلْعُلُّ ، بالضم ، الرَّهَابَةُ
التي تُشْرِفُ عَلَى البُطْنِ مِنَ الْعَظْمِ كَأَنَّهُ لِسَانٌ .

والعُلْعُلُّ والعُلْعُلُّ : الذَّكَرُ مِنَ الْقَنَابِيرِ ، وفي
الصحاح : الذَّكَرُ مِنَ الْقَنَافِذِ . والعُلْعُلُّ : الشَّرُّ ؛
الفراء : لِمَا لَفِيَ عُلْعُلٌّ شَرٌّ وَزُلْزُولٌ شَرٌّ أَي
في قتال واضطراب .

والعِلَّةُ ، بالكسر : الغُرْفَةُ ، والجمع العَلَالِيُّ ،
وهو يُذَكَّرُ أَيْضاً فِي الْمُعْتَلِّ .

أبو سعيد : والعَرَبُ تقول أنا عَلَانٌ بَارِضٌ كَذَا
وكَذَا أَي جَاهِلٌ . وأمرأة عَلَانَةٌ : جاهلة ، وهي
لغة معروفة ؛ قال أبو منصور : لا أعرف هذا الحرف
ولا أدري من رَوَاهُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وتَعَلَّلْتُ : اسمُ رَجُلٍ ؛ قال :

الْبَنَانُ ابْنُ تَعَلَّةَ بْنِ مُسَافِرٍ ،

مَا دَامَ يَمْلِكُهَا عَلِيٌّ حَرَامٌ

وعَلَّ عَلٌّ زَجَرَ للغنم ؛ عن يعقوب . الفراء : العرب
تقول للعائر لَعَالاً لَكَ ! وتقول : عَلٌّ . ولَعَلَّ
وَعَلَّكَ وَلَعَلَّكَ بمعنى واحد ؛ قال العَبْدِيُّ :

وَإِذَا يَعْتَرُّ فِي تَجْمَازِهِ ،

أَقْبَلْتُ تَسْمَى وَقَدَّتْهُ لَعَلَّ

وَأَنشَدَ لِلرُّزْدَقِ :

إِذَا عَثَرْتُ فِي ، قُلْتُ : عَلَّكَ ! وَأَنْتَ هِي

إِلَى بَابِ أَبْوَابِ الْوَلِيدِ كَلَالِهَا

١ قوله « والجمع علل وعل وعل » هكذا في الاصل وتبعه شارح
القاموس ، وعبارة الأزهري : ويجمع على علل ، أي بضمين ، وعلى
علاعل ، وقال بعد هذا : والعلل أيضاً جمع العلول ، وهو ما يعمل
به المريض ، إل آخر ما تقدم في صدر الترجمة .

وَأُنْشِدَ الْفَرَاءَ :

فَهُنَّ عَلَى أَكْتَانِهَا ، وَرِمَاحُنَا
يَقْلُنَّ لِمَنْ أَذْرَكُنْ نَعْسًا وَلَا لَعْنًا

شَدَّدَتْ اللَّامَ فِي قَوْلِهِمْ عِلَّكَ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا عِلَّ لَكَ ،
وَكَذَلِكَ لَعَلَّكَ إِنَّمَا هُوَ لَعْلٌ لَكَ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ :
الْعَرَبُ تُصَيِّرُ لَعْلَ مَكَانَ لَعْمًا وَتَجْعَلُ لَعْمًا مَكَانَ
لَعْلٍ ، وَأُنْشِدَ فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ ، أَرَادَ وَلَا لَعْلٌ ،
وَمَعْنَاهَا ارْتَفَعَ مِنَ الْعَثْرَةِ ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

عَلَّ صُرُوفِ الدَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتِهَا ،
يُدِلُّنَا اللَّئِمَةُ مِنْ لَمَاتِهَا

مَعْنَاهُ عَالِ صُرُوفِ الدَّهْرِ ، فَأَسْقَطَ اللَّامَ مِنْ لَعْمًا
لِصُرُوفِ الدَّهْرِ وَصَيَّرَ نُونُ لَعْمًا لَامًا ، لِقَرَبِ خُرُوجِ
النُّونِ مِنَ اللَّامِ ، هَذَا عَلَى قَوْلِ مَنْ كَسَرَ صُرُوفَ ،
وَمَنْ نَصَبَهَا جَعَلَ عِلَّ بِمَعْنَى لَعْلٍ فَتَنَصَّبَ صُرُوفُ
الدَّهْرِ ، وَمَعْنَى لَعْمًا لَكَ أَيْ ارْتِفَاعًا ؛ قَالَ ابْنُ رُومَانَ :
وَسَمِعْتُ الْفَرَاءَ يُنْشِدُ عِلَّ صُرُوفِ الدَّهْرِ ، فَسَأَلْتُهُ :
لِمَ تَكْسِرُ عِلَّ صُرُوفَ ؟ فَقَالَ : إِنَّمَا مَعْنَاهُ لَعْمًا
لِصُرُوفِ الدَّهْرِ وَدَوْلَاتِهَا ، فَانْخَفَضَتْ صُرُوفُ بِاللَّامِ
وَالدَّهْرُ بِإِضَافَةِ الصُّرُوفِ إِلَيْهَا ، أَرَادَ أَوْ لَعْمًا لِدَوْلَاتِهَا
لِيُدِلُّنَا مِنْ هَذَا التَّفَرُّقِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ اجْتِمَاعًا وَلَمَّةً
مِنَ اللَّمَّاتِ ؛ قَالَ : دَعَا لَصُرُوفِ الدَّهْرِ وَلِدَوْلَاتِهَا
لِأَنَّ لَعْمًا مَعْنَاهُ ارْتِفَاعًا وَتَخَلُّصًا مِنَ الْمَكْرُوهِ ، قَالَ :
وَأَوْ بِمَعْنَى الرَّوَا فِي قَوْلِهِ أَوْ دَوْلَاتِهَا ، وَقَالَ : يَدِلُّنَا
فَأَلْقَى اللَّامَ وَهُوَ يَرِيدُهَا كَقَوْلِهِ :

لَنْ ذَهَبْتُ إِلَى الْحِجَّاجِ يَقْتُلُنِي

أَرَادَ لِيَقْتُلُنِي . وَلَعْلٌ وَلَعْلٌ طَمَعٌ وَإِشْتِقَاقٌ ،
وَمَعْنَاهُمَا التَّوَقُّعُ لِمَرْجُوٍّ أَوْ تَخَوُّفٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا أَبَتَا عِلَّكَ أَوْ عَسَاكَ

وَهَا كَعْلٌ ؛ قَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ : الْبَلَامُ زَائِدَةٌ
مَوْكِدَةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ عِلٌّ ، وَأَمَّا سَبِيوِيهِ فَجَعَلَهَا حَرْفًا
وَاحِدًا غَيْرَ مُزِيدٍ ، وَحِكْيَ أَبُو زَيْدٍ أَنَّ لُغَةً عَقِيلٌ لَعْلٌ
زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، مِنْ لَعْلٍ وَجَرٌّ
زَيْدٌ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مُوَيْدِ الْغَسَوِيِّ :

فَقُلْتُ : اذْغِ أُخْرَى وَارْفَعْ الصَّوْتُ ثَانِيًا ،
لَعْلٌ أَيُّ الْمِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : ذَكَرَ أَبُو عِيْنَةَ أَنَّهُ سَمِعَ لَامَ لَعْلٍ
مَفْتُوحَةً فِي لُغَةٍ مِنْ يَحْرُهَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَعْلٌ اللَّهُ يُمَكِّنُنِي عَلَيْهَا ،
جِهَادًا مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أُسَيْدٍ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَحْتَشِي ؛ قَالَ سَبِيوِيهِ :
وَالْعِلْمُ قَدْ أَتَى مِنْ وَرَاءِ مَا يَكُونُ وَلَكِنْ اذْهَبَا أَنْتَا
عَلَى رَجَائِكُمَا وَطَمَعِكُمَا وَمَبْلَغِكُمَا مِنَ الْعِلْمِ
وَلَيْسَ لِهَآ أَكْثَرُ مِنْ ذَا مَا لَمْ يُعْلَمَا ، وَقَالَ ثَعْلَبُ :
مَعْنَاهُ كَيْ يَتَذَكَّرُ . أَخْبَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ عَنْ يُونُسَ أَنَّهُ
سَأَلَهُ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلَعْلُكَ بَاخِعٌ نَفْسُكَ وَلَعْلُكَ
تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَى إِلَيْكَ ، قَالَ : مَعْنَاهُ كَأَنَّكَ
فَاعِلٌ ذَلِكَ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا ، قَالَ : وَلَعْلٌ لَهَا مَوَاضِعُ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ : لَعْلُكُمْ تَذَكَّرُونَ
وَلَعْلُكُمْ تَتَّقُونَ وَلَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ ، قَالَ : مَعْنَاهُ
كَيْ تَتَذَكَّرُوا كَيْ تَتَّقُوا ، كَقَوْلِكَ ابْعَثْ إِلَيَّ
بِدَابَّتِكَ لَعْلِي أَرْكَبُهَا ، بِمَعْنَى كَيْ أَرْكَبُهَا ، وَتَقُولُ :
انْطَلِقْ بِنَا لَعْلَنَا نَتَحَدَّثُ أَيْ كَيْ نَتَحَدَّثُ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : لَعْلٌ تَكُونُ تَرْجِيًّا ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى كَيْ
عَلَى رَأْيِ الْكُوفِيِّينَ ؛ وَيَنْشُدُونَ :

فَأَبْلُؤُنِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي

أُصَالِحُكُمْ، وَأَسْتَدْرِجُ نَوَاتِيًا

وَنَكُونُ ظَنًّا كَقَوْلِكَ لَعَلِّي أَحْجُ الْعَامَ، وَمَعْنَاهُ

أُطْنِي سَاحُجٌ، كَقَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

لَعَلَّ مَنَايَا تَبْدُلُنْ أَبُؤْسًا

أَيُّ أَظْنُ مَنَايَا تَبْدُلُنْ أَبُؤْسًا؛ وَكَقَوْلِ صَخْرٍ الْمَذَلِيِّ :

لَعَلَّكَ هَالِكٌ أَمَّا غَلَامٌ

تَبَوَّأَ مِنْ شَتْنِصِيرٍ مَقَامًا

وَنَكُونُ بِمَعْنَى عَسَى كَقَوْلِكَ : لَعَلَّ عَبْدَ اللَّهِ يَقُومُ ،

مَعْنَاهُ عَسَى عَبْدُ اللَّهِ ؛ وَذَلِكَ بِدَلِيلِ دُخُولِ أَنْ فِي

خَبَرِهَا فِي نَحْوِ قَوْلِ مُتَمِّمٍ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَلِمَ مُلْكَةً

عَلَيْكَ مِنَ اللَّاتِي يَدْعُوكَ أَجْدَعًا

وَنَكُونُ بِمَعْنَى الْاِسْتِفْهَامِ كَقَوْلِكَ : لَعَلَّكَ تَشْتَنِي

فَأَعَايَبَكَ؟ مَعْنَاهُ هَلْ تَشْتَنِي، وَقَدْ جَاءَتْ فِي التَّنْزِيلِ

بِمَعْنَى كَيْ، وَفِي حَدِيثِ حَاطِبٍ : وَمَا يَذْرُوكُ لَعَلَّ

اللَّهُ قَدْ أَطْلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ لَهُمْ اغْمُكُوا مَا

سُئِمْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ ؛ ظَنٌّ بَعْضُهُمْ أَنَّ مَعْنَى لَعَلَّ

هِنَا مِنْ جِهَةِ الظَّنِّ وَالْحِسَابِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَلِذَا

هِيَ بِمَعْنَى عَسَى، وَعَسَى وَلَعَلَّ مِنْ اللَّهِ تَحْقِيقٌ. وَيَقَالُ :

عَلَّكَ تَفْعَلْ وَعَلَّيْ أَفْعَلْ وَلَعَلَّيْ أَفْعَلْ ، وَرَبَّمَا

قَالُوا : عَلَّيْ وَلَعْنِي وَلَعْنِي ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا ، لَعَلَّيْ

أَرَى مَا تَرَيْنَ ، أَوْ بَحِيلًا مُخَلَّدًا

١ فسرهُ الدسوقي فقال : أبْلُونِي أَطْغُونِي ، وَالْبَلِيَّةُ النَّافَةُ تَعْمَلُ عَلَى

قَبْرِ صَاحِبِهَا الْيَتِ بِلا طَعَامٍ وَلَا ثَرَابٍ حَتَّى تَمُوتَ ، وَنَوِيٌّ يَفْتَحُ

الْوَاوُ كَهَوِيٍّ ، وَأَصْلُهُ نَوَايَ كَصَايَ قَلْبِ الْآلِفِ يَاءٌ عَلَى لَفَةٍ

هَذِيلٍ وَالشَّاعِرُ مِنْهُمْ ، وَالنَّوَى الْجِبَةُ الَّتِي يَنْوِيهَا الْمَافِرُ . وَقَوْلُهُ :

اسْتَدْرِجَ ، هَكَذَا مَجْزُومَةٌ فِي الْأَمَلِ .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ لِحُطَّلَاطِ

ابْنِ يَعْقُورٍ ، وَذَكَرَ الْحَوْفِيُّ أَنَّهُ لِدُرَيْدٍ ، وَهَذَا الْبَيْتُ

فِي قَصِيدَةِ حَاتِمٍ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ . وَعَلَّ وَلَعَلَّ :

لَعْنَانٌ بِمَعْنَى مِثْلِ إِنْ وَلَيْتَ وَكَأَنَّ وَلَكِنَّ إِلَّا أَنَّهَُا

تَعْمَلُ عَلَى الْفِعْلِ لِشَبْهِنَ بِهِ فَتَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْحَبْرَ

كَمَا تَفْعَلُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا مِنَ الْأَفْعَالِ ، وَبَعْضُهُمْ يَخْفِضُ

مَا بَعْدَهَا فَيَقُولُ : لَعَلَّ زَيْدٌ قَامَ ؛ سَمِعَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ

عُقَيْلٍ . وَقَالُوا لَعَلَّتْ ، فَأَنْشَأُوا لَعَلَّ بِالْثَاءِ ، وَلَمْ

يُبْدِلُوهُاءَ فِي الْوَقْفِ كَمَا لَمْ يَبْدِلُوهُاءَ فِي رُبَّتْ وَنُثِتْ

وَلَاتَ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لِلْحَرْفِ قُوَّةُ الْأِسْمِ وَتَضَرُّفُهُ ،

وَقَالُوا لَعْنُكَ وَلَعْنُكَ وَرَعْنُكَ وَرَعْنُكَ ؛ كُلُّ ذَلِكَ

عَلَى الْبَدَلِ ، قَالَ يَعْقُوبُ : قَالَ عَيْسَى بْنُ عِمْرٍ سَمِعْتُ

أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ :

أَعْدُ لَعْنَتَنَا فِي الرَّهَانِ تَرْسِلُهُ

أَرَادَ لَعْنَتَا ، وَكَذَلِكَ لَأْنَا وَلَأْنَتَا ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ

أَبَا الصَّغَرِ يَنْشُدُ :

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا ، لِأَنْشِي

أَرَى مَا تَرَيْنَ ، أَوْ بَحِيلًا مُخَلَّدًا

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لَوْنِي .

عَمَلٌ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي آيَةِ الصَّدَقَاتِ : وَالْعَامِلِينَ

عَلَيْهَا ؛ هُمُ السَّعَاءَةُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ الصَّدَقَاتِ مِنْ أَرْبَابِهَا ،

وَاحِدُهُمْ عَامِلٌ وَسَاعٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا تَرَكْتُ

بَعْدَ نَفَقَةِ عِيَالِي وَمَوْزُونَةِ عَامِلِي صَدَقَةً ؛ أَرَادَ بِعِيَالِهِ

زَوْجَاتِهِ ، وَبِعَامِلِهِ الْخَلِيفَةَ بَعْدَهُ ، وَإِنَّمَا خَصَّ

أَزْوَاجَهُ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ نِكَاحُهُنَّ فَجَرَّتْ لَهُنَّ النِّفَقَةُ

فَإِنَّهُنَّ كَالْمُعْتَدَاتِ ، وَالْعَامِلُ : هُوَ الَّذِي يَتَوَلَّى أُمُورَ

الرَّجُلِ فِي مَالِهِ وَمِلْكِهِ وَعَمَلِهِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلَّذِي

يَسْتَخْرِجُ الزَّكَاةَ : عَامِلٌ .

حَتَّى سَأَهَا كَلِيلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ ،
بَاتَ طَرَابًا ، وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْسَمِ

نَصَبَ سَيُوبُهُ مَوْهِنًا بِعَمَلٍ ١ ، وَدَفَعَهُ غَيْرُهُ مِنَ
النَّحْوِينَ فَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ ظَرْفٌ ، وَهَذَا حَسَنٌ مِنْهُ لِأَنَّهُ
إِنَّمَا يُعْمَلُ الشَّيْءُ عَلَى إِمْعَالِ فَعْلٍ إِذَا لَمْ يَوْجَدْ مِنْ
إِمْعَالِهِ بُدٌّ . وَرَجُلٌ عَمُولٌ : بِمَعْنَى رَجُلٍ عَمِلَ أَيُّ
مُطْبُوعٍ عَلَى الْعَمَلِ . وَتَعَمَّلَ فُلَانٌ لَكَذَا ، وَالتَّعْمِيلُ :
تَوَلَّى الْعَمَلَ . يُقَالُ : عَمِلْتُ فُلَانًا عَلَى الْبَصَرَةِ ؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ يَكُونُ عَمَلُهُ بِمَعْنَى وَلِيَّتِهِ وَجَعَلْتَهُ
عَامِلًا ؛ وَأَمَّا مَا أَشَدَّهُ الْفَرَاءَ لِلْيَدِ :

أَوْ مَسَحَلَّ عَمِلَ عِضَادَةٌ سَمَجَجٌ ،
كَبَرَاتِهَا تَدْبُ لَهُ وَكُلُومٌ

فَقَالَ : أَوْقَعَ عَمِلَ عَلَى عِضَادَةٍ سَمَجَجٌ ، قَالَ : وَلَوْ
كَانَتْ عَامِلٌ لَكَانَ أَبْيَنَ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْعِضَادَةُ فِي بَيْتٍ لِيَدٍ جَبَعَ الْعِضْدَ ، وَإِنَّمَا وَصَفَ
غَيْرًا وَأَتَانَهُ فَجَعَلَ عَمِلَ بِمَعْنَى مُعْمِلٍ ٢ أَوْ عَامِلٍ ،
ثُمَّ جَعَلَهُ عَمِلًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَاسْتَعْمَلَ فُلَانٌ اللَّيْلِينَ
إِذَا مَا بَنَى بِهِ بِنَاءً .

وَالْعَمِلَةُ : الْعَمَلُ ، إِذَا أَدْخَلُوا الْمَاءَ كَسَرُوا الْمِيمَ .
وَالْعَمِلَةُ وَالْعَمِلَةُ : مِمَّا عَمِلَ . وَالْعَمِلَةُ : حَالَةُ
الْعَمَلِ . وَوَجَلَّ خَيْثُ الْعَمِلَةِ إِذَا كَانَ خَيْثُ
الْكَسْبِ . وَعَمِلَةُ الرَّجُلِ : بَاطِنَتُهُ فِي الشَّرِّ خَاصَّةً ،

١ قوله « نَصَبَ سَيُوبُهُ مَوْهِنًا بِعَمَلٍ » هِيَ عِبَارَةُ الْمَحْكَمِ ، وَفِي
الْمَثْنِيِّ : وَرَدَّ عَلَى سَيُوبِهِ فِي اسْتِدْلَالِهِ عَلَى إِمْعَالِ فَعْلٍ بِقَوْلِهِ :

٢ قوله « فَعَمِلَ عَمِلَ بِمَعْنَى مَعْمَلٍ النَّحْ » عِبَارَةُ التَّهْذِيبِ فِي تَرْجُمَةِ عِضْدٍ
وَيُقَالُ : فُلَانٌ عِضْدٌ فُلَانٌ وَعِضَادَتُهُ وَمَضَاهُ إِذَا كَانَ يَمَازُونَهُ
وَيَرِاقُهُ ، وَقَالَ لَيْدٌ : أَوْ مَسَحَلَّ سَقَى عِضَادَةَ النَّحْ ثُمَّ قَالَ فِي
تَفْسِيرِهِ : يَقُولُ هُوَ يَعْضِدُهَا ، يَكُونُ مَرَّةً عَنْ يَمِينِهَا وَمَرَّةً عَنْ
يَسَارِهَا لَا يَفَارِقُهَا .

وَالْعَمَلُ : الْمِهْنَةُ وَالْفِعْلُ ، وَالْجَمْعُ أَعْمَالٌ ، عَمِلَ
عَمَلًا ، وَأَعْمَلَهُ غَيْرُهُ وَاسْتَعْمَلَهُ ، وَاعْتَمَلَ الرَّجُلُ :
عَمِلَ بِنَفْسِهِ ؛ أَشَدَّ سَيُوبُهُ :

إِنَّ الْكَرِيمَ ، وَأَبِيكَ ، يَعْثُمِلُ
إِنَّ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَكَلَّمُ ،
فَيَكْتَسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ

أَوَادٌ مَنْ يَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ ، فَحُذِفَ عَلَيْهِ هَذِهِ وَزَادَ
عَلَى مُتَقَدِّمَةٍ ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ يَعْثُمِلُ إِنَّ لَمْ يَجِدْ مَنْ
يَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ ؟ وَقِيلَ : الْعَمَلُ لَغَوِيهِ وَالْإِعْتِمَالُ
لِنَفْسِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا كَمَا يُقَالُ اخْتَدَمَ إِذَا
تَخَدَّمَ نَفْسَهُ ، وَافْتَرَأَ إِذَا قَرَأَ السَّلَامَ عَلَى نَفْسِهِ .
وَاسْتَعْمَلَ فُلَانٌ غَيْرَهُ إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يَعْمَلَ لَهُ ،
وَاسْتَعْمَلَهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ . وَاعْتَمَلَ :
اضْطَرَبَ فِي الْعَمَلِ . وَاسْتَعْمَلَ فُلَانٌ إِذَا وَلَّى عَمَلًا
مِنْ أَعْمَالِ السُّلْطَانِ . وَفِي حَدِيثٍ خَيْرٌ : دَفَعَ إِلَيْهِمْ
أَرْضَهُمْ عَلَى أَنْ يَعْتَمِلُوهَا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ؛ الْإِعْتِمَالُ :
إِفْتِمَالٌ مِنَ الْعَمَلِ أَيُّ أَنَّهُمْ يَقُومُونَ بِمَا يُعْتَاجُ إِلَيْهِ
مِنْ عِبَادَةِ وَزَرَاعَةِ وَتَلْقِيحٍ وَحِرَاسَةٍ وَغَوِ ذَلِكَ .
وَأَعْمَلَ فُلَانٌ ذَهْنَهُ فِي كَذَا وَكَذَا إِذَا دَبَّرَهُ بِفَهْمِهِ .
وَأَعْمَلَ وَآبَهُ وَآلَتَهُ وَلِسَانَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ : عَمِلَ
بِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَمِلَ فُلَانٌ الْعَمَلَ يَعْمَلُهُ
عَمَلًا ، فَهُوَ عَامِلٌ ، قَالَ : وَلَمْ يَجِءْ فَعَلْتُ أَفْعَلُ
فَعَمَلًا مُتَعَدِّيًا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ : هَمِلْتُهُ
أَمَّهُ هَمَلًا ، وَإِلَّا فَسَاءَتْ الْكَلَامُ يَجِيءُ عَلَى فَعْلٍ سَاكِنٍ
الْعَيْنِ كَقَوْلِكَ سَمَرْتُ لُثْمَةً سَمَرْتُهَا ، وَبَلَعْتُهُ
بَلَعًا وَمَا أَشْبَهَ . وَرَجُلٌ عَمُولٌ إِذَا كَانَ كَسُوبًا .
وَرَجُلٌ عَمِلٌ : ذُو عَمَلٍ ؛ حَكَاهُ سَيُوبُهُ ؛ وَأَشَدُّ
لِسَاعِدَةِ بْنِ جُوَيْتٍ :

وكله من العمل . وقالت امرأة من العرب : ما كان لي عملة إلا فسادكم أي ما كان لي عمل . والعملة والعملة والعمالة والعمالة والأخيرة عن الحجازي ، كله : أجر ما عمل . ويقال : عملت القوم عملتهم إذا أعطيتهم إياها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لابن السدي : أخذ ما أعطيت فإنني عملت على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فعملتني أي أعطاني عمالي وأجرة عملي ، يقال منه : أعملته وعملته . قال الأزهري : العمالة بالضم ، رزق العامل الذي يجعل له على ما قلد من العمل .

وعملت الرجل أعماله معاملة ، والمعاملة في كلام أهل العراق : هي المساواة في كلام الحجازيين . والعملة : القوم يعملون بأيديهم ضرباً من العمل في طين أو حفر أو غيره . وعماله : سامة يعمل .

والعامل في العربية : ما عمل عملاً ما فرفع أو نصب أو جر ، كالفعل والنائب والجازم وكالأسماء التي من شأنها أن تعمل أيضاً وكأسماء الفعل ، وقد عمل الشيء في الشيء : أحدث فيه نوعاً من الإعراب .

وعمل به العيلين : بالغ في أذاه وعمله به ، وحكى ابن الأعرابي : عمل به العيلين ، بكسر العين وسكون الميم ؛ وقال ثعلب : إنما هو العيلين ، بكسر العين وفتح الميم وتخفيفها . ويقال : لا تتعمل في أمر كذا . كقولك لا تتعن . وقد عملت لك أي تعبت من أجلك ؛ قال مزاحم العقيلي :

تكاد مغانيها تقول من الليلى
لسانها عن أهلها : لا تعمل

وترقبه بعمله قدوف ،
سريع طرفها قلقى قدأها

أي ترقبه بعين بعيدة النظر .

واليعملة من الإبل : النجبة المعتملة المطبوعة على العمل ، ولا يقال ذلك إلا للأشئ ؛ هذا قول أهل اللغة ، وقد حكى أبو علي يعمل ويعملة . والعمل عند سيبويه : اسم لأنه لا يقال جعل يعمل ولا فاعل يعمل ، إنما يقال يعمل ويعملة ، فيعلم أنه يعني بها البعير والناقة ، ولذلك قال لا تعلم يفعل جاء وصفاً ، وقال في باب ما لا ينصرف : إن سينه يعمل جمع يعمل فحجر بلفظ الجمع أن يكون صفة للواحد المذكور ، وبعضهم يرد هذا ويجعل يعمل وصفاً . وقال كراع : اليعملة الناقة السريعة اشتق لها اسم من العمل ، والجمع يعملات ؛ وأنشد ابن بري للراجز :

يا زيد زبد اليعملات الذبل ،
تطاول الليل عليك ، فأنزل

قال : وذكر النحاس في الطبقات أن هذين البيتين لعبد الله بن ربيعة . وناقة عمله بيئة العمالة : فارغة مثل اليعملة ، وقد عملت ؛ قال القطامي :

نعم الفتى عملت إليه مطيئ ،
لا تشكي جهن النار كلانا

وحبل مستعمل : قد عمل به ومهن . ويقال :

بنت زَيْدِ الْحَيْلِ ؛ وأما الذي قالته أمه فيه فهو :

أَشْبَهَ أَخِي ، أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ ،
أَمَّا أَنِّي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ ،
تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَهُ بِدَاكَ

قال الأزهري : والمسافرون إذا مشَوْا على أرجلهم
يَسْتَوْنُ بِنِي الْعَمَلِ ؛ وأنشد الأصمعي :
فَذَكَرَ اللَّهُ وَسَمَى وَنَزَلَ
يَسْنُزِلُ يَنْزِلُهُ بَنُو عَمَلٍ ،
لَا حَقْفَ يَشْفَلُهُ وَلَا ثَقْلَ

وبنو عاملة وبنو عَمِيْلَةٍ : حَيَّانٌ مِنَ الْعَرَبِ ؛ قال
الأزهري : عاملة قَبِيلَةٌ لَهَا يُنْسَبُ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ
الْعَامِلِيُّ ، وَغَامِلَةٌ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ عَامِلَةٌ بَنُ سَبِيٍّ ،
وَتَزْعَمُ نِسَابُ مُضَرٍّ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

أَعَامِلَ ! حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ
إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ ؟

وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ ، فَارْجِعُوا
إِلَى النَّسَبِ الْأَثْلَدِ الْأَقْدَمِ

وعَمَلِي : موضع . وفي الحديث : سئل عن أولاد
المشركين فقال : الله أعلم بما كانوا عاملين ؛ روى ابن
الأثير عن الخطابي قال : ظاهر هذا الكلام يوم أنه
لم يُفْتِ السائل عنهم وأنه رد الأمر في ذلك إلى علم
الله عز وجل ، وإنما معناه أنهم مُلْحَقُونَ فِي الْكُفْرِ
بِآبَائِهِمْ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ عَلَّمَ أَنَّهُمْ لَوْ بَقُوا أَحْيَاءَ حَتَّى
يَكْبُرُوا لَعَمِلُوا عَمَلَ الْكُفَّارِ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ حَدِيثُ
عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : قُلْتُ فَذُرَارِيَّ الْمَشْرُكِينَ ؟
قَالَ : هُمْ مِنْ آبَائِهِمْ ، قُلْتُ : بِلَا عَمَلٍ ، قَالَ : اللَّهُ
قَوْلُهُ « وَنَزَلَ » قَالَ فِي التَّهْذِيبِ : أَيِ أَقَامَ بَنِي .

أَعْمَلْتُ النَّاقَةَ فَعَمِلَتْ . وفي الحديث : لَا تَعْمَلْ
الْمَطْيِيَّ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ أَيْ لَا تَحْتِمْ وَلَا تَسَاقِ ؛
ومنه حديث الإِمْشَاءِ وَالْبُرَاقِ : فَعَمِلْتُ بِأَذْنِهَا أَيْ
أَسْرَعْتُ لَهَا إِذَا أَسْرَعَتْ حَرَكَتْ أَذْنِهَا لَشِدَّةِ
السَّيْرِ . وفي حديث لقمان : يُعْمِلُ النَّاقَةَ وَالسَّاقِ ؛
أَخْبَرَ أَنَّهُ قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ رَاكِبًا وَمَاشِيًا ، فَهُوَ يَجْمَعُ
بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأَنَّهُ حَادِقٌ بِالرُّكُوبِ وَالْمَشْيِ .
وَعَمِلَ الْبَرَقُ عَمَلًا ، فَهُوَ عَمِلٌ : دَامَ ؛ قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُبَيَّةٍ وَأَنشَدَ :

حَتَّى سَأَهَا كَلِيلُ مَوْهِنًا عَمِلَ

وَعَمِلَ فَلَانٌ عَلَى الْقَوْمِ : أَثَرٌ .

وَالْعَوَامِلُ : الْأَرْجُلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَوَامِلُ
الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا ، وَاحِدَتُهَا عَامِلَةٌ . وَالْعَوَامِلُ : بَقَرُ
الْحَرْتِ وَالذَّيْاسَةِ . وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : لَيْسَ فِي
الْعَوَامِلِ شَيْءٌ ؛ الْعَوَامِلُ مِنَ الْبَقَرِ : جَمْعُ عَامِلَةٍ وَهِيَ
الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَيُحْرَثُ وَتُسْعَلُ فِي الْأَشْغَالِ ،
وَهَذَا الْحُكْمُ مُطَّرَّدٌ فِي الْإِبِلِ . وَعَامِلُ الرُّمَحِ وَغَامِلَتُهُ
صَدْرُهُ دُونَ السَّيْنِ وَيَجْمَعُ عَوَامِلُ ، وَقِيلَ : عَامِلُ
الرُّمَحِ مَا يَلِي السَّيْنَانَ ، وَهُوَ دُونَ الثَّغْلَبِ .

وطريق مُعْمَلٌ أَيْ حُنْبٌ مَسْلُوكٌ ، وَحِكْيُ اللَّحْيَانِي
لَمْ أَرِ النَّفْقَةَ تَعْمَلُ كَمَا تَعْمَلُ بَمَكَةٌ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ إِلَّا
أَنَّهُ أَتْبَعَهُ بِقَوْلِهِ : وَكَأَنَّ تَنْفَقَ بِمَكَةٍ ، فَعَسَى أَنْ يَكُونَ
الْأَوَّلُ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

وَعَمَلٌ : أُمٌّ وَجِلٌ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ تَرَقَّصُ وَلَدَهَا :

أَشْبَهَ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشْبَهَ عَمَلٌ ،

وَارْتَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنَّا فِي الْجَبَلِ

قال ابن بري : قال أبو زيد الذي رَقَصَهُ هُوَ أَبُوهُ وَهُوَ
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَاسْمُ الْوَلَدِ حَكِيمٌ ، وَاسْمُ أُمِّهِ مَنَفُوسَةٌ

قال : وقد يكون العنبُ هنا الذي يطيل ثيابه .
والعنبُ : الجلد النشط ؛ عن السيرافي ، وقيل :
العنبُ الضخم الشديد العريض ، وهو من صفة الأسد
والجمل والفرس والرجل ، وحكى ابن بري عن ابن
خالويه قال : ليس أحد قَسَرَ العنبُ أنه الفرس
والأسد والرجل الضخم والكبش الكبير القرن
الكثير الصوف والطويل الذيل غير محمد بن زياد .

عنب : العنبُ والعنبلة : البظر . وامرأة عنبلة :
طويلة العنبُ ، وعنبلتها طول بظرها ؛ قال جرير :

إذا تَرَمَزَ بعد الطلُق عنبُها ،

قال القوايل : هذا مِثْقَرُ القيل

والعنبلة : الحشبة التي يُدقُّ عليها بالمهراس^١ .
والعنايل : الوتر الغليظ ، وقيل : العنايل الغليظ ؛
وقال عاصم بن ثابت :

ما عليّ ، وأنا طَبُ خَازِلُ^٢

والقوسُ فيها وَتَرُ عُنَايلُ

تَزَلُّ عن صَفْحَتِهِ المَعَايلُ

ويقال لبطارة المرأة : العنبُ والعنبُ مثل نَبَعِ
الماء ونَبَع . والعنايل ، بالضم : الصُّلب المتين ،
وجمعه عُنَايل ، بالفتح ، مثل جُوالِق وجُوالِق .
ابن بري : ابن خالويه العنبُ الزنجي ، والعنبُ
البطارة ؛ وأنشد :

يا ربِّها ، وقد بدا مَسِيحِي ،

وابتَلُ تَوْبَايَ من النَّصِيحِ ،

وجار رِيحُ العُنْبِلِي رِيحِي

١ قوله « يدق عليها بالمهراس » هذه عبارة ابن سيده وفيه المجد
وعبارة الأزهري : يدق بها في المهراس الشيء . ١٥١ . والمهراس :
المهون كما في كتب اللغة .

٢ قوله « طَبُ خَازِلُ » تقدم في مادة علل : جلد فأبل .

أعلم بما كانوا عاملين ؛ وقال ابن المبارك فيه : إن كل
مولود إنما يُولَد على فطرته التي وُلد عليها من السعادة
والشقاوة وعلى ما قَدَّر له من كثر وإيمان ، فكلُّ
منهم عاملٌ في الدنيا بالعمل المشاكل لفطرته وصاؤ
في العاقبة إلى ما فطَّر عليه ، فمن علامات الشقاوة
للطفل أن يُولد بين مُشْرَكَيْن فيحملانه على اعتقاد
دينهما ويعلمانه إياه ، أو يموت قبل أن يَعْقِل
ويَصِف الدين فيَحْكُم له بحكم والده إذ هو في حكم
الشريعة تَبَعٌ لهما ، وهذا فيه نظر لأننا رأينا وعلمنا
أن تَمَّ من ولد بين مُشْرَكَيْن وحمله على اعتقاد
دينهما وعلمهما ، ثم جاءت له خاتمة من إسلامه ودينه
تَعُدُّه من جملة المسلمين الصالحين ، وأما الذي في
حديث الشعبي : أنه أتى بشراب مَعْمُول ، فقيل :
هو الذي فيه اللبن والعسل والنَّجَج .

عنب : العنبُ من كل شيء : البطيخ لعظمه أو
تَرَهْلُهُ ، والأُتَى بالهاء . والعنبلة من الإبل : الجسيمة .
والعنبُ : الذي يُطِيل ثيابه . وقال الخليل :
العنبُ البطيخ الذي يُسَبِّل ثيابه كالوادع الذي
يُكفَى العسل ولا يحتاج إلى التشير ، وقيل : هو
الضخم الثقيل كان فيه بُطاً من عظمه ، وجمعه
العُنَايل . والعنبُ : الطويل الذئب من الأطباء
والوُعُول . وقال الأصمعي : العنبُ من الوُعُول
الذئبال بذئبه . والعنبُ : القصير المسترخي ؛ قال
أبو النجم :

يَهْدِي بها كُلَّ نِيافٍ عُنْدَل ،

رُكِبَ في صُخْمِ الذَّقَارِي قُنْدَل^١

ليس بملثاتٍ ولا عَمِيثَل ،

وليس بالقيادة المُقَصِّل

١ قوله « يهدي بها » هكذا في الأصل ، وسيأتي في ترجمة قندل : تهدي
بنا ، وكذا في الصحاح .

والعَبْنَبَل: الجسم العظيم؛ وأنشد أبو عمرو للبَلَواني:

لَمَّا وَأَتِ أَنْ زُوِّجَتْ حَزَنَبَلًا ،
ذَا شَيْبَةٍ يَمْسِي الْمَوْتِي حَوْقَلًا ،
إِذَا تُنَاقِيهِ الْفَتَاةُ انْجَفَلَا ،
وَقَامَ يَدْعُو رَبَّهُ تَبَقَلًا ،
قَالَتْ لَهُ : مَتَّ وَشَيْكَا عَجَلًا ،
كُنْتُ أُرِيدُ نَاشِئًا عَبْنَبَلًا
يَمُوتِي النِّسَاءُ ، وَيُحِبُّ الْعَزَلَا

عَنْتَل: العَنْتَل: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ . ويقال لِبُطَارَةِ
الْمَرْأَةِ: الْعَنْتَلُ وَالْعَنْتَلُ مِثْلُ تَبَعِ الْمَاءِ وَتَنَعَّ ؛
قَالَ أَبُو صَفْوَانَ الْأَسَدِيِّ يَهْجُو ابْنَ مَيْيَادَةَ :

أَلْهَفِي عَلَيْكَ ، يَا ابْنَ مَيْيَادَةَ الَّتِي
يَكُونُ ذِيَارًا ، لَا يُجِتُّ خِضَابُهَا

إِذَا زَبَنَتْ عَنْهَا الْفَصِيلُ بِرَحْلِهَا ،
بَدَا مِنْ فُرُوجِ الشَّيْطَانِ عُنَابُهَا

بَدَا عُنْتَلٌ لَوْ تَوَضَّعَ النَّاسُ قَوْفَهُ
مَذْكُورَةً ، لَا تَنْقَلُ عَنْهَا غُرَابُهَا

وقد روي: بَدَا عُنْبَلٌ ، بِالْبَاءِ أَيْضًا ؛ وَالذِّيَارُ:
الْبَعْرُ الَّذِي يُضَمُّدُ بِهِ الْإِحْلِيلُ لِثَلَا يُوَثِّرُ فِيهِ
الضَّرَابُ ، وَالْعَنْتَلُ: قَرْجُ الْمَرْأَةِ ، بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو: هُوَ الْعَنْتَلُ ، بضم العين والتاء .

عَنْتَل: أُمُّ عَنْتَل: الضَّبُعُ ؛ حَكَاهُ سَيِّبُوه .

عَنْجَل: الْعَنْجَلُ: الشَّيْخُ إِذَا انْحَسَرَ لَحْيُهُ وَبَدَتْ
عِظَامُهُ . وَالْعَنْجُولُ: دَوْبِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:
لَا أَقْفُ عَلَى حَقِيقَةِ صَفَتِهَا . الْأَزْهَرِيُّ: الْعَنْجُفُ
وَالْعَنْجُوفُ جَمِيعًا الْيَابِسُ هُزَالًا ، وَكَذَلِكَ الْعَنْجُلُ ،
وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ: لَمْ يَفَرِّقْ أَحَدٌ

لَنَا بَيْنَ الْعَنْجَلِ وَالْعَنْجُلِ إِلَّا الزَّاهِدُ قَالَ: الْعَنْجُلُ
الشَّيْخُ الْمُدْرَهْمُ إِذَا بَدَتْ عِظَامُهُ ، وَبِالْعَيْنِ الثَّقَّةُ ،
وَهُوَ عَنَاقُ الْأَرْضِ .

عَنْدَل: عَنْدَلُ الْبَعِيرُ: اسْتَدَّ عَصَبَهُ ، وَقِيلَ: عَنْدَلُ
اسْتَدَّ ، وَصَنْدَلٌ خَصَمُ رَأْسِهِ . وَالْعَنْدَلُ: النَّاقَةُ
الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ الضَّخْمَةِ ، وَقِيلَ: هِيَ الشَّدِيدَةُ ، وَقِيلَ:
الطَّوِيلَةُ . وَالْعَنْدَلُ: الطَّوِيلُ ، وَالْأُنْثَى عَنْدَلَةٌ ،
وَقِيلَ: هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ مِثْلُ الْقَنْدَلِ . وَالْعَنْدَلُ:
الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ ،
ذَكَرُ الْأَزْهَرِيِّ فِي تَرْجُمَةِ عَدَلٍ عَنِ اللَّيْثِ قَالَ: الْمُعْتَدِلَةُ
مِنَ النَّوْقِ الْمُتَقَفَّةُ الْأَعْضَاءُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، قَالَ:
وَرَوَى شَمِرٌ عَنْ مُحَارِبٍ قَالَ الْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النَّوْقِ ،
وَجَعَلَهُ رُبَاعِيًّا مِنْ بَابِ عَنْدَلٍ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
وَالصَّوَابُ الْمُعْتَدِلَةُ ، بِالتَّاءِ ؛ وَرَوَى شَمِرٌ عَنْ أَبِي
عَدْنَانَ أَنَّ الْكِنَانِيَّ أَنْشَدَهُ:

وَعَدَلُ الْفَحْلُ ، وَإِنْ لَمْ يُعْدَلْ ،

وَاعْتَدَلَتْ ذَاتُ السَّنَامِ الْأَمِيلُ

قَالَ: اعْتَدَلْتُ ذَاتُ السَّنَامِ الْأَمِيلُ اسْتِقَامَةً سَنَامِهَا
مِنَ السَّنَنِ بَعْدَمَا كَانَ مَائِلًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهَذَا
يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي رَوَاهُ شَمِرٌ عَنْ مُحَارِبٍ فِي
الْمُعْتَدِلَةِ غَيْرُ صَحِيحٍ ، وَأَنَّ الصَّوَابَ الْمُعْتَدِلَةُ لِأَنَّ
النَّاقَةَ إِذَا سَمِنَتْ اعْتَدَلَتْ أَعْضَاؤُهَا كُلُّهَا مِنَ السَّنَامِ
وغيره . وَمُعْتَدِلَةٌ: مِنَ الْعَنْدَلِ وَهُوَ الصُّلْبُ الرَّأْسِ .
وَالْعَنْدَلُ: السَّرِيعُ .

وَالْعَنْدَلِيلُ: طَائِرٌ يَصُوتُ أَلْوَانًا . وَبِالْبَلْبَلِ يُعْتَدِلُ
أَيُّ يَصُوتُ . وَعَنْدَلُ الْمُدْهَدُ إِذَا صَوَّتْ عَنْدَلَةٌ .
الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ سَيِّبُوه إِذَا كَانَتِ النَّوْقُ ثَانِيَةً فَلَا تَجْعَلُ
زَائِدَةً إِلَّا بَنَتَ . الْأَزْهَرِيُّ: الْعَنْدَلِيلُ طَائِرٌ أَصْفَرُ
مِنَ الْعَصْفُورِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ الْبَلْبَلُ ، وَقَالَ

الجوهري : هو الهَزَار ، وروي عن أبي عمرو بن العلاء أنه قال : عليكم بشعر الأعشى فإنه بمنزلة البازي يصيد ما بين الكركي والعندليب ، قال : وهو طائر أصغر من العصفور ، وقال الليث : هو طائر يصوت ألواناً ، قال الأزهري : وجعلته زباعياً لأن أصله العندل ، ثم مدّ بياء وكسعت بلام مكررة ثم قلبت ياء ؛ وأنشد لبعض شعراء غنيي :

والعندليل ، إذا زقنا في جنة ،
خير وأحسن من زقاء الدخّل

والجمع العنّادل ؛ قال الجوهري : وهو محذوف منه لأن كل اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع من حروف المد واللين فإنه يُردّ إلى الرباعي ، ثم يبنى منه الجمع والتضغير ، فإن كان الحرف الرابع من حروف المد واللين فإنها لا ترد إلى الرباعي وتبنى منه ؛ وأنشد ابن بري :

كيف ترى فعل طلاحياتها ،
عندل الهامات صندلاتها ؟

وامرأة عندلة : ضخمه الثديين ؛ قال الشاعر :

لبست بعصاة يذمي الكلب نكهتها ،
ولا بعندلة يضطك ثدياها

عنصل : الأزهري : الليث العنسل الناقة القوية السريعة ، وقال غيره : النون زائدة أخذ من عسلان الذئب ؛ أنشد الجوهري للأعشى :

وقد أفتطح الجوز ، جوز الفلا
ة ، بالحرّة البازل العنسل

عنصل : الأزهري : يقال عنصل وعنصل للبصل البرّي ، وقال في موضع آخر : العنصل والعنصل

كزرات برّي يُعنصل منه خلّ يقال له خلّ العنصلافي ، وهو أشدّ الخلّ محوضة ؛ قال الأصمعي : ورأيت فلم أقدر على أكله ، وقال أبو بكر : العنصلاء نبت ، قال الأزهري : العنصل نبات أصله شبه البصل وورقه كورق الكزرات وأعرض منه ، وتوزره أصفر تتغذه صبيان الأعراب أكاليل ؛ وأنشد :

والضرب في جأواء ملشومة ،
كأنما هامتها عنصل

الجوهري : العنصل والعنصل البصل البرّي ، والعنصلاء والعنصلاء مثله ، والجمع العنصائل ، وهو الذي تسميه الأطباء الإسقال ، ويكون منه خلّ . قال : والعنصل موضع . ويقال للرجل إذا خلّ : أخذ في طريق العنصلين ، وطريق العنصل هو طريق من اليمامة إلى البصرة ؛ وروي الأزهري أن الفرزدق قدّم من اليمامة ودليله عاصم رجل من بلنعبّر فضل به الطريق فقال :

وما نحن ، إن جارت صدور زكابنا ،
بأول من عوّث دلاله عاصم

أراد طريق العنصلين ، فياسرت به العيس في وادي الصوى المتشائم

وكيف يضلّ العنبري ببلدة ،
بها قطعت عنه سيور التمايم ؟

قال أبو حاتم : سألت الأصمعي عن طريق العنصلين ففتح الصاد ، قال : ولا يقال بضم الصاد ، قال : وتقول العامة إذا أخطأ إنسان الطريق ، وذلك أن الفرزدق ذكر في شعره إنساناً خلّ في هذا الطريق فقال :

أراد طريق العنصلين فياسرت

الوقف فأجراه الشاعر للضرورة حين وصل مُجْزَاهُ
إِذَا وَقَفَ . وامرأة عَيْهَلٌ وعَيْهَلَةٌ : لا تَسْتَقِرُّ
نَزَقًا نَزَدًا إِبَالًا وإِدَارًا . ويقال للمرأة عَيْهَلٌ
وعَيْهَلَةٌ ؛ ولا يقال للناقة إِلَّا عَيْهَلَةٌ ؛ وأنشد :

لَيْبِكَ أَبَا الْجَدْعَاءِ ضَفَّ مُعَيْلٌ ،
وَأَرْمَلَةٌ تَغْتَسِي الدَّوَاخِينَ عَيْهَلٌ .

وأنشد غيره :

فَتَغْمُ مَنَاخُ ضَيْفَانٍ وَتَجْرُ ،
وَمَلْفَى زَفَرٍ عَيْهَلَةٌ يَحْيَالُ

وناقة عَيْهَلَةٌ : صَخْصَخَةٌ عظيمة ، قال : ولا يقال جَيْهَلٌ
عَيْهَلٌ . وناقة عَيْهَلَةٌ وعَيْهَلٌ ؛ قال ابن الزُّبَيْرِ
الأسدي :

مَجَالِيَّةٌ أَوْ عَيْهَلٌ شَدَقِيَّةٌ ،
بِهَا مِنْ ثَدُوبِ النَّسْعِ وَالْكُورِ عَادِرٌ

ورِيعٌ عَيْهَلٌ ؛ شديدة .

والعاهِلُ : الْمَلِكُ الْأَعْظَمُ كَالْخَلِيفَةِ . أَبُو عبيدة : يقال
للرَّأَةِ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا عَاهِلٌ ؛ قال ابن بري : قال أبو
عبيد عَيْهَلْتُ الْإِبِلَ أَهْلَهَا ؛ وأنشد لأبي وجزة :
عِيَاهِلٌ عَيْهَلُهَا الذُّوَادُ ٢

عول : الْعَوْلُ : الْمَيْلُ فِي الْحُكْمِ إِلَى الْحَوَازِ . عَلَّ
يَعُولُ عَوْلًا : جَارَ وَمَالَ عَنْ الْحَقِّ . وفي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ : ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ لَا تَعُولُوا ؛ وقال :

إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ وَاطَّرَحُوا
قَوْلَ الرُّسُولِ ، وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

١ قوله « لَا عَيْلَةَ » هكذا في الأصل ، وفي نسخة من التهذيب :
إِلَّا عَيْلٌ ، بغير تاء .

٢ قوله « الذُّوَادُ » تقدم في عَيْلٍ : الرُّوَادُ بِالرَّاءِ .

فظنت العامة أن كل من حَلَّ ينبغي أن يقال له هذا ،
قال : وطريق العُنْصَلَيْنِ هو طريق مستقيم ، والفرزدق
وصَّفه على الصواب فظن الناس أنه وصَّفه على الخطأ .
عنظل : الْعَنْظَلُ : بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ؛ عن كراع .
والعنظلة والتعنظلة ، كلاهما : الْعَدُوُّ الْبُطِيءُ .
عنكل : الْعَنْكَلُ : الصُّلْبُ .

عهل : الْعَيْهَلُ وَالْعَيْهَلَةُ وَالْعَيْهُولُ وَالْعَيْهَالُ : الناقة
السريعة ؛ وأنشد في الْعَيْهَلِ :

وَبِلْسَدَةٍ تَجْهَمُ الْجَهُومَا ،
زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رَسُومَا

وقال في الْعَيْهَلَةِ :

نَاشُوا الرِّجَالَ فَسَالَتْ كُلُّ عَيْهَلَةٍ ،
عَبَّرَ السَّفَارَ مَلُوسَ اللَّيْلِ بِالْكُورِ ١

وقيل : الْعَيْهَلُ وَالْعَيْهَلَةُ النَّجِيبَةُ الشَّدِيدَةُ ، وقيل :
الْعَيْهَلُ الذَّكَرُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْأُنْثَى عَيْهَلَةٌ ، وقيل :
الْعَيْهَلُ الطَّوِيلَةُ ، وقيل : الشَّدِيدَةُ ، قال الجوهري :
وربما قالوا عَيْهَلٌ ، مُشَدَّدًا فِي ضَرْوَةِ الشَّعْرِ ؛ قال
منظور بن مَرْثَدٍ الْأَسَدِي :

إِنْ تَبَخَّلِي ، يَا جُمْلُ ، أَوْ تَغْتَلْتِي
أَوْ تُضْجَعِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّتِي

نُسَلٌ وَجَدَ الْهَائِمَ الْمُعْتَلَّ ،
بِإِزَالٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ

قال ابن سيده : شدد اللام لتمام البناء إذ لو قال أو
عَيْهَلٌ ، بالتخفيف ، لكان من كامل السريع ، والأول
كما تراه من مشطور السريع ، ولما هذا الشد في

١ قوله « نَاشُوا الرِّجَالَ الْخ » هكذا في الأصل ، وهذا البيت قد
انفرد به الجوهري في هذه الترجمة فقط وفي نسخة اختلاف .

صوتها بالبكاء والصياح ؛ فأما قوله :

تَسْمَعُ مِنْ شِدَائِهَا عَوَاوِلَا

فإنه جَمَعَ عَوَاوِلَا مصدر عَوَّل وحذف الياء ضرورة ،
والاسم العَوَّل والعَوِيل والعَوَلَة ، وقد تكون العَوَلَة
حرارة وَجَدَ الحَزْنُ والمحَبُّ من غير نداء ولا بكاء ؛
قال مُلَيِّح الهذلي :

كَيْفَ تَسْلُبُنَا لَيْلِي وَتَكْنُدُنَا ،

وَقَدْ تَسْمَعُ مِنْكَ الْعَوَلَةُ الْكُنْدُ ؟

قال الجوهري : العَوَّل والعَوَلَة رفع الصوت بالبكاء ،
وكذلك العَوِيل ؛ أنشد ابن بري للكميت :

وَلَنْ يَسْتَخِيرَ رُسُومَ الدِّيَارِ ،

يَعُولَتُهُ ، ذُو الصَّبَا الْمُعُولُ

وَأَعُولَ عَلَيْهِ : بَكَى ؛ وأنشد نعلب لعبيد الله بن
عبد الله بن عتبة :

زَعَمْتُ ، فَإِنْ ثَلَعَتْ فَضْنُ مُبَرِّزٍ

جَوَادٍ ، وَإِنْ تَسْبَقَ فَتَفْسِكَ أَعُولِ

أراد فعلى نفسك أَعُولِ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ . ويقال :
العَوِيل يكون صوتاً من غير بكاء ؛ ومنه قول أبي
زُبَيْد :

لِلصَّدْرِ مِنْهُ عَوِيلٌ فِيهِ حَشَرَجَةٌ

أي زَيْبٌ كأنه يشكي صدره . وأَعُولَتِ القَوْسُ :
صَوَّتَتْ . قال سيوريه : وقالوا وَيْلَهُ وَعَوَلَتُهُ ،
لا يتكلم به إلا مع وَيْلَتِهِ ، قال الأزهري : وأما
قولهم وَيْلَتَهُ وَعَوَلَتُهُ فَإِنَّ العَوَّلَ والعَوِيلَ البكاء ؛
وأنشد :

أَبْلَغَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةً ،

بَشَكْوَى إِلَيْكَ مُظْلَمَةٌ وَعَوِيلَا

وَالْعَوَّلُ : التَّقْصَانُ . وعَالِ الْمِيزَانُ عَوَلًا ، فهو
عَائِلٌ : مَالٌ ؛ هذه عن اللحياني . وفي حديث عثمان ،
رضي الله عنه : كَتَبَ إِلَى أَهْلِ الْكُوفَةِ إِنِّي لَسْتُ
بِمِيزَانٍ لَا أَعُولُ أَي لَا أَمِيلُ عَنِ الْإِسْتِواءِ وَالْإِعْتِدَالِ ؛
يقال : عَالِ الْمِيزَانُ إِذَا ارْتَفَعَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ عَنِ الْآخَرِ ؛
وقال أَكْثَرُ أَهْلِ التفسير : معنى قوله ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ لَا
تَعُولُوا أَي ذَلِكَ أَقْرَبُ أَنْ لَا تَجُورُوا وَتَمِيلُوا ،
وقيل ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ لَا يَكْثُرَ عِيَالُكُمْ ، قال الأزهري :
وإلى هذا القول ذهب الشافعي ، قال : والمعروف
عند العرب عَالِ الرَّجُلُ يَعُولُ إِذَا جَارَ ، وَأَعَالُ
يُعِيلُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ . الكسائي : عَالِ الرَّجُلُ
يَعُولُ إِذَا افْتَقَرَ ، قال : ومن العرب الفصحاء
مَنْ يَقُولُ عَالِ يَعُولُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ ؛ قال
الأزهري : وهذا يؤيد ما ذهب إليه الشافعي في تفسير
الآية لِأَنَّ الكسائي لَا يَجْعَلُ عَنِ الْعَرَبِ إِلَّا مَا حَفِظَهُ
وَضَبَطَهُ ، قال : وقول الشافعي نفسه مُحِجَّةٌ لِأَنَّهُ ،
رضي الله عنه ، عربيُّ اللسان فصيح اللُّهْجَةِ ، قال :
وقد اعترض عليه بعض الْمُتَحَدِّثِينَ فَخَطَّأَهُ ، وقد
عَجِلَ وَلَمْ يَتْلُبْ فَمَا قَالَ ، وَلَا يَجُوزُ لِلْحَضَرِيِّ أَنْ
يَعْجَلَ إِلَى إِثْكَارِ مَا لَا يَعْرِفُهُ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ . وعَالِ
أَمْرُ الْقَوْمِ عَوَلًا : اسْتَدَّ وَتَفَاقَمَ . ويقال : أَمْرُ عَالٍ
وَعَائِلٍ أَي مُتَفَاقِمٍ ، على القلب ؛ وقول أبي ذؤيب :

فَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ قَفْدًا لِأَنَّهُ

كَرِيمٌ ، وَبَطْنِي لِلْكَرَامِ بَعِيَجٌ

لَمَّا أَرَادَ أَعُولُ أَي اسْتَدَّ فَقَلَبَ فَوْزَنَهُ عَلَى هَذَا
أَفْتَلَعَ . وَأَعُولُ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ وَعَوَلَا : رَفَعَا

قوله « لا أعول » كتب هنا بهامش النهاية ما نصه : لما كان خير
ليس هو اسمه في المتن قال لا أعول ، ولم يقل لا يعول وهو يريد
صفة الميزان بالعدل ونفي العول عنه ، ونظيره في الصلة قولهم : أنا
الذي فعلت كذا في الغائب .

وقال ابن مُقْبِل يصف فرساً :

خَدَى مِثْلَ خَدَيِ الْفَالْجِي يَنْوُشْنِي
بَسَدَوْ يَدَيْهِ ، عِيلَ مَا هُوَ عَائِلُهُ

وهو كقولك للشيء يُعْجِبُكَ : قاتله الله وأخزاه الله .
قال أبو طالب : يكون عِيلَ صَبْرُهُ أي غَلِبَ
ويكون رُفِعَ وَغَيَّرَ عما كان عليه من قولهم عَالَتْ
الفريضة إذا ارتفعت . وفي حديث سَطِيح : فلبا
عِيلَ صَبْرُهُ أي غَلِبَ ؛ وأما قول الكهيت :

وما أنا في انْتِلَافِ ابْنِي زَرَارٍ
بمَلْبُوسٍ عَلَيَّ ، ولا مَعُولٍ

فمعناه أني لست بمغلوب الرأي ، من عِيلَ أي
غَلِبَ .

وفي الحديث : المَعُولُ عليه مُعَدَّبُ أي الذي
يُنْكَى عليه من المَوْتَى ؛ قيل : أراد به مَنْ يُوحِي
بذلك ، وقيل : أراد الكافر ، وقيل : أراد شخصاً
بعبئه عليم بالوحي حاله ، ولهذا جاء به معرفاً ،
ويروى بفتح العين وتشديد الواو من عَوَل للبالغة ؛
ومنه رَجَزَ عامر :

وبالصَّيْحِ عَوَّلُوا عَلَيْنَا

أي أَجْلَبُوا واستغاثوا . والعَوِيل : صوت الصدر
بالبكاء ؛ ومنه حديث شعبة : كان إذا سمع الحديث
أَخَذَهُ العَوِيلُ والزَّوِيلُ حتى يحفظه ، وقيل : كل ما
كان من هذا الباب فهو مَعُولٌ ، بالتخفيف ، فأما
بالتشديد فهو من الاستعانة . يقال : عَوَّلْتُ به
وعليه أي استعنت . وأَعَوَّلْتُ القوسُ : صَوَّتَتْ .
أبو زيد : أَعَوَّلْتُ عليه أَذَلَّكْتُ عليه دَاكَّةً وَحَمَلْتُ
عليه . يقال : عَوَّلَ عليَّ بما سَأَلْتُ أي استعنت بي كأنه
يقول أَحْمِلْ عليَّ ما أَحْبَبْتُ . والعَوَلُ : كل أمر

والعَوَلُ والعَوِيل : الاستغاثة ، ومنه قولهم :
مَعَوَّلِي عَلَى فُلَانٍ أَيِ اتَّكَلِي عَلَيْهِ واستغاثني به .
وقال أبو طالب : النصب في قولهم وَيَلَّهَ وَعَوَّلَهُ
على الدعاء والذم ، كما يقال وَيَلَّاهُ وَثَرَّابَاهُ . قال
شمر : العَوِيلُ الصياح والبكاء ، قال : وَأَعَوَّلَ
إِعْوَالاً وَعَوَّلَ تَعْوِيلاً إذا صاح وبكى .

وعَوَّلَ : كلمة مثل وَيَبَ ، يقال : عَوَّلَكَ وَعَوَّلَ
زَيْدٌ وَعَوَّلَ لَزَيْدٍ . وعَالَ عَوَّلُهُ وَعِيلَ عَوَّلُهُ :
تَكَلَّاهُ أُمُّهُ . الفراء : عَالَ الرَّجُلُ يَعُولُ إذا
سَقَى عليه الأُمر ؛ قال : وبه قرأ عبد الله في سورة
يوسف ولا يَعْلُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَبِيعاً ، ومعناه لا
يَسْتَقِرُّ عليه أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَبِيعاً . وعَالَني الشيء
يَعُولُنِي عَوْلاً : غَلَبَنِي وَثَقَلَ عَلَيَّ ؛ قالت الحنساء :

ويكفني العشيبة ما عَالَهَا ،
وإن كان أَصْغَرُهُمْ مَوَلِدَا

وعِيلَ صَبْرِي ، فهو مَعُولٌ : غَلِبَ ؛ وقول
كُثَيْبٍ :

وبالْأَمْسِ مَا رَدُّوا لَبِنَ جِبَالِهِمْ ،
لَعَنَ صَبْرِي فَعِيلَ الصَّبْرِ مَنْ يَتَجَلَّدُ

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ عِيلَ عَلَى الصبر فَحَذَفَ وَعَدَّى ،
ويحتمل أَنْ يَجُوزَ عَلَى قَوْلِهِ عِيلَ الرَّجُلُ صَبْرُهُ ؛ قال
ابن سيدة : ولم أره لغيره . قال اللحياني : وقال أبو
الجرَّاح عَالَ صَبْرِي فَبَاءَ بِهِ عَلَى فَعْلِ الْفَاعِلِ . وعِيلَ
ما هو عَائِلُهُ أي غَلِبَ ما هو غَالِبُهُ ؛ يضرب للرجل
الذي يُعْجَبُ من كلامه أو غير ذلك ، وهو على
مذهب الدعاء ؛ قال النمر بن تَوَلَّبَ :

وَأُخِيبَ حَبِيبُكَ حُبًّا رُوَيْدًا ،
فَلَيْسَ يَعُولُكَ أَنْ تَصْرِمَا

أ قوله « أَنْ تَصْرِمَا » كذا ضبط في الأصل بالبناء للفاعل وكذا في
التنزيه ، وضبط في نسخة من الصحاح بالبناء للمفعول .

عَالِكَ ، كَأَنَّهُ سَمِيَ بِالْمَصْدَرِ . وَعَالَهُ الْأَمْرُ يَعُولُهُ :
أَهْمُهُ . وَيُقَالُ : لَا تَعْلُنِي أُنْي لَا تَغْلِبْنِي ؛ قَالَ :

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ النَّبْرِ بْنِ تَوَلَّبَ :

وَأَحْسِبْ حَيِّبَكَ حُبًّا زُوَيْدًا

وَقَوْلُ أُمِّ بِنِ أَبِي عَائِدٍ :

هُوَ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا أَقْبَى
مِنَ النَّائِبَاتِ يَعَافِي وَعَالِي

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا ذَهَبَ عَيْنُهُ ، وَأَنْ يَكُونَ
فَعْلًا كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْخَلِيلُ فِي خَافٍ وَالْمَالِ وَعَافِي أَيُّ
يَأْخُذُ بِالْعَفْوِ . وَعَالَتْ الْفَرِيضَةُ تَعُولُ عَوْلًا :
زَادَتْ . قَالَ اللَّيْثُ : الْعَوْلُ ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي
الْفَرَائِضِ . وَيُقَالُ لِلْفَارِضِ : أَعْلِلَ الْفَرِيضَةَ . وَقَالَ
الْبُحَارِيُّ : عَالَتْ الْفَرِيضَةُ ارْتَفَعَتْ فِي الْحِسَابِ ،
وَأَعْلَنَتْهَا أَنَا . الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعَوْلُ عَوْلُ الْفَرِيضَةِ ، وَهُوَ
أَنْ تَزِيدَ سَهْمًا فَيَدْخُلَ النِّقْصَانُ عَلَى أَهْلِ الْفَرَائِضِ .
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَظَنَّهُ مَأْخُوذًا مِنَ الْمِيلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ
الْفَرِيضَةَ إِذَا عَالَتْ فِيهِ تَمِيلُ عَلَى أَهْلِ الْفَرِيضَةِ جَمِيعًا
فَتَنْقُصُهُمْ . وَعَالُ زَيْدٍ الْفَرَائِضُ وَأَعَالَتْهَا بِعَمَى ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْمُفْضَلِ أَنَّهُ
قَالَ : عَالَتْ الْفَرِيضَةُ أَيُّ ارْتَفَعَتْ وَزَادَتْ . وَفِي
حَدِيثٍ عَلَى : أَنَّهُ أَقْبَى فِي ابْنَتَيْنِ وَأَبَوْنِ وَامْرَأَةٍ فَقَالَ :
صَارَ تُسْمَا تُسْعَا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَادَ أَنَّ السَّهَامَ
عَالَتْ حَتَّى صَارَ لِلْمَرْأَةِ التُّسْعُ ، وَلَهَا فِي الْأَصْلِ الثُّنْنُ ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرِيضَةَ لَوْ لَمْ تَعْلُ كَانَتْ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ ،
فَلَمَّا عَالَتْ صَارَتْ مِنْ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ ، فَلَا بَيْنَ الثَّلَاثِ
سِتَّةَ عَشَرَ سَهْمًا ، وَلِلْأَبَوْنِ السِّدْسَانِ ثَمَانِيَةَ أَشْهُمٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ
ثَلَاثَةَ مِنْ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ ، وَهُوَ التُّسْعُ ، وَكَانَ لَهَا قَبْلَ
الْعَوْلِ ثَلَاثَةٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ وَهُوَ الثُّنْنُ ؛ وَفِي حَدِيثٍ
الْفَرَائِضِ وَالْمِيرَاثِ ذَكَرَ الْعَوْلُ ، وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ الَّتِي

ذَكَرْنَاهَا تُسَمَّى الْمُنْبَرِيَّةَ ، لِأَنَّ عَلِيًّا ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ،
سَأَلَ عَنْهَا وَهُوَ عَلَى الْمُنْبَرِ فَقَالَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ : صَارَ
تُسْمَا تُسْعَا ، لِأَنَّ مَجْمُوعَ سَهَامِهَا وَاحِدٌ وَتُسْمُنُ
وَاحِدٌ ، فَأَصْلُهَا ثَمَانِيَةٌ ١ وَالسَّهَامُ تِسْعَةٌ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ مَرْيَمَ : وَعَالُ قَلَمٍ زَكَرِيَّا أَيُّ ارْتَفَعَ عَلَى الْمَاءِ .
وَالْعَوْلُ : الْمُسْتَعَانُ بِهِ ، وَقَدْ عَوَّلَ بِهِ وَعَلِيهِ . وَأَعُولُ
عَلَيْهِ وَعَوَّلُ ، كَلَاهِمَا : أَذَلُّ وَحَمَلٌ . وَيُقَالُ : عَوَّلَ
عَلَيْهِ أَيُّ اسْتَعَيْنَ بِهِ . وَعَوَّلَ عَلَيْهِ : انْتَكَلَ وَاعْتَمَدَ ؛
عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَمِنْ قَوْلِهِمْ :

إِلَى اللَّهِ مِنْهُ الْمُشْتَكِيُّ وَالْمُعَوَّلُ

وَيُقَالُ : عَوَّلْنَا إِلَى فُلَانٍ فِي حَاجَتِنَا فَوَجَدْنَاهُ نِعْمَ
الْمُعَوَّلُ أَيُّ فَرَعْنَا إِلَيْهِ حِينَ أَعْوَزْنَا كُلَّ شَيْءٍ . أَبُو
زَيْدٍ : أَعَالَ الرَّجُلُ وَأَعُوَّلَ إِذَا حَرَصَ ، وَعَوَّلْتُ
عَلَيْهِ أَيُّ أَذَلْتُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ عَوَّلِي مِنْ
النَّاسِ أَيُّ عُنْدِي وَمَحْضِلِي ؛ قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

لَكِنَّمَا عَوَّلِي ، إِنْ كُنْتُ ذَا عَوْلٍ ،
عَلَى بَصِيرٍ بِكَسْبِ الْمَجْدِ سَبَاقٍ

حَسَّالٍ الثُّوْبِيَّةِ ، شَهَادَةُ أَنْدَلِيَّةِ ،
قَوَالٍ مُحْكَمَةٍ ، جَوَابِ آفَاقٍ

حَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنِ الْمُفْضَلِ الضَّبِّيِّ : عَوَّلَ فِي الْبَيْتِ
بِمَعْنَى الْعَوِيلِ وَالْحُزْنِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ جَمْعُ
عَوْلَةٍ مِثْلُ بَذْرَةٍ وَبِدَرٍ ، وَظَاهِرُ تَقْسِيرِهِ كَتَفْسِيرِ
الْمُفْضَلِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ :

فَأَتَيْتُ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِ سَنَاقَةِ ،
وَارْزَدَرْتُ مَرْزَادَ الْكَرِيمِ الْمُعَوَّلِ

١ قَوْلُهُ « فَأَسْأَلُ ثَمَانِيَةَ النَّحْ » لَيْسَ كَذَلِكَ فَإِنَّ فِيهَا ثَلَاثِينَ وَسِدْسِينَ
وَنَحْنُ نَكُونُ أَصْلًا مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ وَقَدْ عَالَتْ إِلَى سَبْعَةٍ
وَعَشْرِينَ ٨٥ . مِنْ هَامِشِ النِّهَايَةِ .

بَكَيْتَ ، فيكون معناه : فهل عند رَسْمِ دارس من
لِإِعْوَالٍ وبكاء ، وعلى أي الأمرين حَمَلْتَ الْمُعْوَلُ
فدخولُ الفاء على هل حَسَنٌ جَمِيلٌ ، أما إذا جَعَلْتَ
الْمُعْوَلُ بمعنى العويل والإعوال أي البكاء فكأنه قال :
إن شَفائي أَنْ أَسْفَحَ ، ثم خاطب نفسه أو صاحبه
فقال : إذا كان الأمر على ما قَدَّمته من أن في البكاء
شِفَاءٌ وَجَدِي فهل من بكاء أَسْفِي به عَليي ؟ فهذا
ظاهره استفهام لنفسه ، ومعناه التحريض لها على البكاء
كما تقول : أَحَسَنْتَ لِي؟ فهل أَشْكُرُكَ أي
فَلَأَشْكُرَنَّكَ ، وقد زُرْتَنِي فهل أَكافئك أي
فَلَأَكافئُكَ ، وإذا خاطب صاحبه فكأنه قال : قد
عَرَفْتَكِما ما سببُ شَفائي ، وهو البكاء والإعوال ،
فهل تَعْمُولَانِ وَتَمَكِّيَانِ معي لِأَسْفِي بِيكَاكُما ؟
وهذا التفسير على قول من قال : إن مُعْوَلٌ بِمَزَلَةٍ
لِإِعْوَالٍ ، والفاء عقدت آخر الكلام بأوله ، فكأنه قال :
إذا كُنْتِما قد عَرَفْتِما ما أَوْرَثَهُ من البكاء فابكِيا
وَأَعْمُولَا معي ، وإذا استفهم نفسه فكأنه قال : إذا
كُنْتُ قد عَلِمْتُ أَنَّ في الإِعْوَالِ راحةً لِي فلا عُدْرَ
لِي في ترك البكاء .

وَعِيَالُ الرَّجُلِ وَعَيْلُهُ : الذين يَتَكْفَّلُ بهم ، وقد
يكون الْعَيْلُ واحداً والجمع عالةٌ ؛ عن كراع ،
وعندي أنه جمع عائل على ما يكثر في هذا النحو ،
وأما فِعْيَلٌ فلا يَكْثُرُ على فَعْلَةٍ الْبَيْتَةِ . وفي
حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : ما وعاءُ الْعِشْرَةِ ؟
قال : رَجُلٌ يُدْخِلُ على عِشْرَةِ عَيْلٍ وعاءً من
طعام ؛ يُرِيدُ على عِشْرَةِ أَنْفُسٍ يَعْمَلُهُمُ الْعَيْلُ
واحدُ الْعِيَالِ والجمع عِيَالٌ كَجَيْدٍ وَجِيادٍ
وَجِيَادٍ ، وأصله عَيْوَلٌ فَأَدْغَمَ ، وقد يقع
على الجماعة ، ولذلك أضاف إليه الْعِشْرَةَ فقال عِشْرَةُ
عَيْلٍ ولم يقل عِيَالٌ ، والياء فيه منقلبة عن الواو .

قال : هو من أَعَالَ وَأَعْوَلٌ إذا حَرَصَ ، وهذا
البيت أورده ابن بري مستشهداً به على الْمُعْوَلِ الذي
يَعْمَلُ بدلالٍ أو منزلة . ورجلٌ مُعْوَلٌ أي حريص .
أبو زيد : أَعْيَلَ الرَّجُلُ ، فهو مُعْيِلٌ ، وأَعْوَلُ ،
فهو مُعْوَلٌ إذا حَرَصَ . والمُعْوَلُ : الذي يَحْمِلُ
عليك بدالته . يونس : لا يَعْمَلُ على القصد أحدٌ
أي لا يحتاج ، ولا يَعْمَلُ مثله ؛ وقول امرئ
القيس :

وإن شَفائي عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ ،
فهل عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعْوَلٍ ؟

أي من مَبْكِيٍّ ، وقيل : من مُسْتَفْتٍ ، وقيل :
من مَحْمِلٍ وَمُعْتَمِدٍ ؛ وأنشد :

عَوَلٌ على خَالِيكَ نَعْمَ الْمُعْوَلُ^١

وقيل في قوله :

فهل عند رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعْوَلٍ

مذهبان : أحدهما أنه مصدر عَوَلْتُ عليه أي
اتَّكَلْتُ ، فلما قال إن شَفائي عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ ،
صار كأنه قال إنما راحتي في البكاء فما معنى اتَّكَلِي في
شفاء عَليي على رَسْمِ دَارِسٍ لا غناء عنده عنِّي ؟
فَسَبَّلِي أَنْ أَقْبِلَ على بُكَايٍ وَلَا أَعْوَلُ في بَرْدِ
عَليي على ما لا غناء عنده ، وأدخل الفاء في قوله
فهل لتربط آخر الكلام بأوله ، فكأنه قال إذا كان
شَفائي إنما هو في قَبْضِ دَمْعِي فَسَبَّلِي أَنْ لَا أَعْوَلُ
على رَسْمِ دَارِسٍ في دَفْعِ حَزْني ، وينبغي أن آخذ
في البكاء الذي هو سبب الشفاء ، والمذهب الآخر أن
يكون مُعْوَلٌ مصدر عَوَلْتُ بمعنى أَعْوَلْتُ أي

١ قوله «عول على خالك الخ» هكذا في الأصل كالتهذيب ، وله
شطر من الطويل دخله الحرم .

فَتَرَكْنَهَا لِعِيَالِهِ جَزْراً
عِنداً ، وَعَلَّقَتْ رَحْلَهَا صَخِي

وعال وأعول وأعيل على المعاقبة عؤولاً وعيالة :
كثُرَ عِيَالُهُ ، قال الكسائي : عال الرجل يَعُولُ
إذا كثر عِيَالُهُ ، واللغة الجيدة أعال يُعِيلُ . ورجل
مُعِيلٌ : ذو عِيَالٍ ، قلبت فيه الواو ياء طلب الحقة ،
والعرب تقول : ماله عال ومال ؛ فقال : كثر
عِيَالُهُ ، ومال : جار في حكمه . وعال عِيَالَهُ
عؤولاً وعؤولاً وعيالةً وأعالهم وعيَلَتَهُمْ ، كله : كفاهم
ومانتهم وقانتهم وأنتق عليهم . ويقال : علته شهرأ
إذا كفيته معاشه .

والعول : قوت العيال ؛ وقول الكميث :

كما خامرت في حضيها أم عار ،
لدى الحبل ، حتى عال أوُسُ عيالتها

أم عار : الضبع ، أي بقي جِراؤها لا كاسبَ لها
ولا مُطعمٍ ، فحين يتبعن ما يبقى للذئب وغيره من
السباع فيأكلنه ، والحبل على هذه الرواية حبل
الرمْل ؛ كل هذا قول ابن الأعرابي ، ورواه أبو عبيد :
لذي الحبل أي لصاحب الحبل ، وفسر البيت بأن
الذئب علّب جِراؤها فأكلهن ، فقال على هذا
تعلّب ؛ وقال أبو عمرو : الضبع إذا هلكت قام
الذئب بشأن جِرائها ؛ وأنشد هذا البيت :

والذئب يُغذو بنات الذبيح نافلة ،
بل يحسب الذئب أن التجل للذئب

يقول : لكثرة ما بين الضباع والذئاب من السقّاد يظن
الذئب أن أولاد الضبع أولاده ؛ قال الجوهري :
لأن الضبع إذا صيدت ولها ولد من الذئب لم يزل
الذئب يُطعم ولدها إلى أن يكبر ، قال : ويرى

وفي حديث حنظلة الكاتب : فإذا رجعت إلى
أهلي كنت مني المرأة وعيل أو عيلان . وحديث
ذي الرثمة ورؤية في القدر : أترى الله عز وجل
قدر على الذئب أن يأكل حنوبة عيائل عالة
ضرائك ؟ وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في
حديث النفقة : وأبداً بمن تعول أي بمن تمون
وتلزمك نفقته من عيالك ، فإن فضل شيء فليكن
للأجانب . قال الأصمعي : عال عياله يعولهم إذا
كفاهم معاشهم ، وقال غيره : إذا قاتهم ، وقيل :
قام بما يحتاجون إليه من قوت وكسوة وغيرهما .
وفي الحديث أيضاً : كانت له جارية فعالها وعلتها
أي أنتق عليها . قال ابن بري : العيال ياؤه منقلبة
عن واو لأنه من عالتهم يعولهم ، وكأنه في الأصل
مصدر وضع على المفعول . وفي حديث القاسم : أنه
دخل بها وأعولت أي ولدت أولاداً ؛ قال ابن
الأثير : الأصل فيه أعيلت أي صارت ذات عيال ،
وعزا هذا القول إلى المروزي ، وقال : قال الزنجشري
الأصل فيه الواو ، يقال أعال وأعول إذا كثر
عِيَالُهُ ، فأما أعيلت فإنه في بناءه منظور فيه إلى
لفظ عيال ، لا إلى أصله كقولهم أقبال وأعياد ، وقد
يستعار العيال للطير والسباع وغيرهما من البهائم ؛
قال الأعشى :

وكأننا تباع الصور بشخصها
فتخاء ترزق بالسلي عيالها

ويرى عجّزاء ؛ وأنشد ثعلب في صفة ذئب وناقة
عقرها له :

١ قوله «وفي حديث القاسم» في نسخة من النهاية : ابن خزيمة ، وفي
أخرى ابن عمدة ، ومصدر الحديث : مثل هل تتكح المرأة على
عمتها أو خالتها فقال : لا ، قيل له : أنه دخل بها وأعول
أففرق بينها ؟ قال : لا ادري .

أَخَاكَ الَّذِي إِنَّ زَلَّتِ النَّعْلُ لَمْ يَقُلْ :
تَعَسْتُ ، وَلَكِنْ قَالَ : عَا لَكَ عَلِيًّا !

وقول الشاعر أمية بن أبي الصلت :

سَنَةٌ أَزْمَةٌ تَحْتَلُّ بَالِنَا

س ، تَرَى لِلْعَضَاءِ فِيهَا صَرِيْرَا

لَا عَلَى كَوْكَبِ بَنُوْءٍ ، وَلَا رِي

حِ جَنُوبٍ ، وَلَا تَرَى طُخْرُورَا

وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لَاطُوْ

دِ نَهَارِيْلٍ ، خَشِيَّةٌ أَنْ تَبُورَا

عَافِدِينَ الثِّرَانَ فِي ثَكْنِ الْأَدَى

قَابٍ مِنْهَا ، لِكَيْ تَهِيَجَ الثُّحُورَا

سَلَعٌ مَا ، وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا ، وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

أَيُّ أَنَّ السَّنَةَ الْجَدْبَةَ أَثْقَلَتِ الْبَقْرَ بِمَا حَبِلَتْ مِنْ
السَّلَعِ وَالْعُشْرِ ، وَلَمَّا كَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ
الْجَدْبَةَ فَيَعْبُدُونَ إِلَى الْبَقْرِ فَيَعْقِدُونَ فِي أَذْنَابِهَا
السَّلَعِ وَالْعُشْرَ ، ثُمَّ يُضْرَمُونَ فِيهَا النَّارَ وَهُمْ يُصْعَدُونَهَا
فِي الْجَبَلِ فَيَنْطَرُونَ لَوَقْتِهِمْ ، فَقَالَ أُمِيَّةُ هَذَا الشَّعْرُ
يَذْكُرُ ذَلِكَ .

وَالْمَعَاوِلُ وَالْمَعَاوِلَةُ : قَائِلٌ مِنَ الْأَزْدِ ، التَّسَبُّبِ
إِلَيْهِمْ مِغْوَلِي ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي
حَقِّ الْحَسَامِ :

فَإِذَا دَخَلْتَ سَمِعْتَ فِيهَا رَنَةً ،

لَقَطَ الْمَعَاوِلُ فِي بُيُوتِ هَدَادٍ

١ قوله «فيها» الرواية: منها. وقوله «طخروا» الرواية: طمروا،
بالميم مكان الحاء ، وهو المود اليابس أو الرجل الذي لا شيء له .
وقوله «سَلَعٌ مَا» الرواية : سَلْعًا مَا النَّحْ ، بالنصب .

غَالٌ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، أَيُّ أَخَذَ جِرَاءَهَا ، وَقَوْلُهُ : لِذِي
الْحَبْلِ أَيُّ لِلصَّائِدِ الَّذِي يُعَلِّقُ الْحَبْلَ فِي عُرْقُوبِهَا .

وَالْمِعْوَلُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا الْجِبَالُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْمِعْوَلُ الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي يُنْقَرُ بِهَا الصَّخْرُ ، وَجَمْعُهَا
مَعَاوِلٌ . وَفِي حَدِيثِ حُفْرِ الْحَنْدَقِ : فَأَخَذَ الْمِعْوَلُ
يَضْرِبُ بِهِ الصَّخْرَةَ ؛ الْمِعْوَلُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَأْسُ ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَهِيَ مِمَّ الْآلَةِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَسَةَ :
قَالَتْ لِعَالِشَةَ : لَوْ أَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَنْ يَغْهَدَ إِلَيْكَ عَلِيتُ أَيُّ عَدَلْتِ عَنْ الطَّرِيقِ
وَمِلْتِ ؛ قَالَ الْقَتِيبِيُّ : وَسَمِعْتُ مِنْ يَرْوِيهِ : عَلِيتُ ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، فَإِنْ كَانَ مُحْفُوظًا فَهُوَ مِنْ عَالٍ فِي الْبِلَادِ
يَعْمَلُ إِذَا ذَهَبَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَالِهِ يَعْمَلُهُ
إِذَا غَلَبَهُ أَيُّ غَلِبْتِ عَلَى رَأْيِكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : عِيلَ
صَبْرُكَ ، وَقِيلَ : جَوَابٌ لَوْ مُحَذَّوْفٌ أَيُّ لَوْ أَرَادَ
فَعَلَّ فَتَرَكْتَهُ لِدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهِ وَيَكُونُ قَوْلُهَا
عَلِيتُ كَلَامًا مُسْتَأْنَفًا .

وَالْعَالَةُ : شِبْهُ الظِّلَّةِ يُسَوِّمُهَا الرَّجُلُ مِنَ الشَّجَرِ
يَسْتَوِيهَا مِنَ الْمَطَرِ ، مُحَقَّقَةُ الْإِمَامِ . وَقَدْ عَوَّلَ : اتَّخَذَ
عَالَةً ؛ قَالَ عَبْدُ مَنْفَرٍ بْنُ رَجَبٍ الْمَذَلِيُّ :

الطَّعْنُ شَعْنَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْعَةٌ ،

ضَرْبُ الْمِعْوَلِ نَحْتُ الدَّيْمَةِ الْعَضْدَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّحِيحُ أَنَّ الْبَيْتَ لِسَاعِدَةِ بْنِ جُبُوتِ
الْمَذَلِيِّ . وَالْعَالَةُ : النَّعَامَةُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، فَلَمَّا أَنَّ
يَعْنِي بِهِ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْخِيَوَانِ ، وَلَمَّا أَنَّ يَعْنِي بِهِ
الظِّلَّةَ لِأَنَّ النَّعَامَةَ أَيْضًا الظِّلَّةُ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .
وَمَا لَهُ عَالٌ وَلَا مَالٌ أَيُّ شَيْءٌ . وَيُقَالُ لِلْعَائِرِ :
عَا لَكَ عَلِيًّا ، كَقَوْلِكَ لِعَا لَكَ عَلِيًّا ، يَدْعِي لَهُ بِالْإِقَالَةِ ؛
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وما يَدْرِي الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ ،
وما يَدْرِي الْغَنِيُّ مَتَى يَعْجِلُ
وما تَدْرِي ، إِذَا أَرْمَعْتَ أَسْرَأَ ،
بِأَيِّ الْأَرْضِ يُدْرِكُكَ الْمُتَعِيلُ

وهو عائلٌ وقوم عَيْلَة . وفي الحديث : ما عالَ مُقْتَصِدٌ ولا يَعِيلُ أي ما افتقر . والعالة : جمع عائل ، تقول : قوم عالة مثل حائكٍ وحائكٍ ؛ قال ابن بري : ومنه الحديث : أَنْ تَدْعَ وَرَثَتَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَكَّهُمْ عالةً يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ أَيِ فَقراء . وعيَالُ الرجل وعَيْلته : الذين يَتَكَفَّلُ بهم ويعولهم ؛ قال :

سَلامٌ عَلَى يَحْيَى وَلَا يُرْجَ عِنْدَهُ
وَلَاةٌ ، وَإِنْ أَزْرَى بِعَيْلِهِ الْفَقْرُ

وقد يكون العَيْلُ واحداً ، ونسوة عيَالٌ ، فخصَّصَ النسوة . ورجل مُعِيلٌ : ذو عيَال . ويقال : عنده كذا وكذا عَيْلاً أي كذا وكذا نفساً من العيَال . ويقال : تَرَكَ يَتَامَى عَيْلَى أَيِ فَقراء ؛ ووَاحِدُ الْعِيَالِ عَيْلٌ ، ويجمع عيَالٌ ، فَعَمٌ ولم يُخَصَّصْ . وعَيْلُ عِيَالِهِ : أَهْلُهُمْ ؛ قال :

لَقَدْ عَيْلَ الْأَيْتَامَ طَعْنَةُ نَاشِرِهِ

وقيل : عَيْلُهُمْ حَيْرُهُمْ عِيَالاً . وعَيْلُ فُلَانٍ دَابَّتُهُ إِذَا أَهْلَهَا وَسَيَّبَهَا ؛ وَأَشَدُّ :

وَإِذَا يَقُومُ بِهِ الْحَسِيرُ يُعَيْلُ

أَيِ يُسَيِّبُ . قال ابن سيده : وعَالَ الرَّجُلُ وَأَعَالَ وَأَعَيْلَ وَعَيْلَ كُلَّهُ كَثُرَ عِيَالُهُ ، فهو مُعِيلٌ ، والمرأة مُعِيلَة ؛ وقال الْأَخْفَشُ : صَارَ ذَا عِيَالٍ . ابن

فَإِنْ مَعَاوِلَ وَهَدَادَ حَيَاتٍ مِنَ الْأَزْدِ . وَسَبْرَةُ بْنُ الْعَوَالِ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ . وَعَوَالٌ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ ؛ وَقَالَ :

أَتَتْنِي تَبِيمٌ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا ،
وَجَعَنُ عَوَالٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَا

عِيلٌ : عَالَ يَعْجِلُ عَيْلاً وَعَيْلَةً وَعِيُولاً وَعِيُولاً وَمُعَيْلاً : افْتَقَرَ . وَالْعَيْلُ : الْفَقِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْعَائِلُ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ يُبْعِضُ الْعَائِلَ الْمُخْتَالِ ؛ الْعَائِلُ : الْفَقِيرُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ صَلَةَ : أَمَّا أَنَا فَلَا أَعِيلُ فِيهَا أَيِ لَا أَفْتَقِرُ . وَفِي حَدِيثِ الْإِيمَانِ : وَرَى الْعَالَةَ رُؤُوسَ النَّاسِ ؛ الْعَالَةُ : الْفَقْرَاءُ ، جَمْعُ عَائِلٍ ، وَقَالُوا فِي الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ : مَا لَهُ مَالٌ وَعَالَ ، فَالَ : عَدَلَ عَنْ الْحَقِّ ، وَعَالَ : افْتَقَرَ . وَقَالَ مَرْثُةٌ : مَالٌ وَعَالَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ افْتَقَرَ وَاحْتِاجَ . وَرَجُلٌ عَائِلٌ مِنْ قَوْمٍ عَالَةٍ وَعَيْلٍ ؛ قَالَ :

فَتَرَكْنِي نَهْدًا عَيْلاً أَبْنَاؤُهُمْ ،
وَبَنُو كِنَانَةَ كَاللَّصُوتِ الْمُرْتَدِ

وَالاسْمُ الْعَيْلَةُ . وَالْعَيْلَةُ وَالْعَالَةُ : الْفَاقَةُ . يَقَالُ : عَالَ يَعْجِلُ عَيْلَةً وَعِيُولاً إِذَا افْتَقَرَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةَ ؛ وَقَالَ أَحْمَدُ :

فَهَلْ مِنْ كَاهِنٍ أَوْ ذِي مَالَةٍ ،
إِذَا مَا كَانَ مِنْ رَبِّي قَقُولٌ ؟

أَرَاهُنَّ فِرَهِتُنِي بَيْنَهُ ،
وَأَرَاهُنَّ بَيْنِي مَا أَقُولُ

١ قوله « وقال مرة الخ » هي عبارة المحكم ، ولعل قاعل القول ابن جني المتقدم في عبارته كما يلم بالوقوف عليها .

٢ قوله « ربي » هكذا في الاصل .

مُحَقَّتْ بِأَطْوَادِ جِبَالٍ وَحُظُرٍ ،
فِي أَصْبَ الْفَيْطَانِ مُلْتَفِّ السَّيْرِ ،
فِيهِ عَيَابِيلُ أَسْوَدٌ وَنُسُرٌ

الحُظُرُ : الموضع الذي حوله شجر كالحظيرة ؛ قال
ابن بري : ومن العَيْلُ التبختر قول حبيد :

لَمْ تَجِدْ لَهَا
تَكَالِيفَ إِلَّا أَنْ تَعِيلَ وَتَسْأَمَا

وامرأة عَيْالَةٌ : متبختر . وعالَ الفرسُ يَعِيلُ عَيْلًا
إذا ما تَكَفَّأَ فِي مِشْيَتِهِ وَقَابِلَ ، فهو فرس عَيْالٌ ،
وذلك لكرمه ، وكذلك الرجل إذا تبختر في مِشْيَتِهِ
وَقَابِلَ . وأعالَ الرجلُ وَأَعُولُ إِعْوَالًا أَي حَرَصَ
وَتَرَكَ أَوْلَادَهُ يَتَامَى عَيْلَى أَي فَقَرَاءَ . وعالني الشيءُ
يَعِيلُنِي عَيْلًا وَمَعِيلًا : أَغْوَرَنِي وَأَعَجَزَنِي . وعالَ
المِيزَانُ يَعِيلُ : جَارَ ، وَقِيلَ : زَادَ ؛ قَالَ أَبُو طَالِبٍ
ابن عبد المطلب :

جَزَى اللَّهُ عَنَّا عَبْدَ شَنْسٍ وَتَوَفَّلَا
عُقُوبَةً شَرًّا عَاجِلٍ غَيْرِ أَجَلٍ
مِيزَانِ صِدْقٍ ، لَا يُغْلُ شَعِيرَةً ،
لَهُ شَاهِدٌ مِنْ نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ

ومكيال عائلٌ : زائد على غيره ؛ هذه عن ابن الأعرابي .
وعالَ للضَّالَّةِ يَعِيلُ عَيْلًا وَعَيْلَانًا إِذَا لَمْ يَدْرِ أَيْنَ
يَبْتَغِيهَا . روى صخر بن عبد الله بن بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ
عَنْ جَدِّهِ قَالَ : بَيْنَمَا هُوَ جَالِسٌ بِالْكُوفَةِ فِي مَجْلِسٍ مَعَ
أَصْحَابِهِ فَقَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
يَقُولُ : «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسِحْرًا ، وَإِنَّ مِنَ الْعِلْمِ لَجَهْلًا ،

١ قوله « وعال للضالة » كذا في الأصل باللام ، وهو الذي في
نسخة النهاية والمعجم التهذيب ، وفي الغاموس ونسخته من
الضماح : وعال الضالة ، من غير لام .

الكلبي : مَا زِلْتُ مُعِيلًا مِنَ الْعَيْلَةِ أَي مُتَجَانِّيًا ، ابن
الأعرابي : الْعَيْلُ الْعَيْلَةُ ، وَالْعَيْلُ جَمْعُ الْعَائِلِ وَهُوَ
الْفَقِيرُ ، وَالْعَيْلُ جَمْعُ الْعَائِلِ وَهُوَ الْمُتَكَبِّرُ وَالتَّبَخُّرُ .
وقال يونس : يَقَالُ طَالَتْ عَيْلَتِي إِيَّاكَ ، بِالْيَاءِ ، أَي طَالَمَا
عُذِّبْتُكَ . وَأَعَالَ الذَّنْبُ وَالْأَسَدُ وَالشَّيْرُ يَعِيلُ إِعَالَةً
إِذَا التَّمَسَّ شَيْئًا ؛ وَالْعَيْلُ مِنْهُنَّ : الْمُتَمَسِّسُ الْبَاحِثُ ،
وَالْجَمْعُ عَيَابِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ أَنَشَدَ سَيُوبَةُ :

فِيهَا عَيَابِيلُ أَسْوَدٌ وَنُسُرٌ

وعالَ فِي مِشْيَتِهِ يَعِيلُ عَيْلًا ، وَهُوَ عَيْالٌ ، وَتَعِيلُ :
تَبَخَّرَ وَقَابَلَ ، وَتَعِيلٌ يَتَعِيلُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَفُلَانٌ عَيْالٌ : مُتَعِيلٌ أَي مُتَبَخِّرٌ . وعالَ فِي الْأَرْضِ
يَعِيلُ عَيْلًا وَعِيُولًا وَعِيُولًا : ضَرَبَ فِيهَا ، وَهُوَ
عَيْالٌ ٢ : ذَهَبَ وَدَارَ كَمَارًا ؛ قَالَ أَوْسٌ فِي صِفَةِ فَرَسٍ :

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ دِي هَبْرِيَّةٍ
كَلَمَرَزُ بَانِي عَيْالٍ بِأَوْصَالٍ

أَي مُتَبَخِّرٌ ، وَيُرْوَى عَيْارٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .
وَالْعَيْالُ : الْمُتَبَخِّرُ فِي مِشْيَتِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْمَشْهُورُ
فِي رِوَايَةٍ مِنْ رِوَاةِ عَيْالٍ أَنْ يَكُونَ تَمَامُ الْبَيْتِ بِأَوْصَالٍ
أَي يُخْرِجُ الْعَيْالَ الْمُتَبَخِّرَ بِالْعَشِيَّاتِ ، وَهِيَ الْأَصَائِلُ ،
مُتَبَخِّرًا ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ فِي
تَرْجُمَةِ رُزْبٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ فِي شِعْرِهِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى مَا
ذَكَرْنَاهُ . وَجَمَعَ عَيْالٌ الْمُتَبَخِّرَ عَيَابِيلُ ؛ قَالَ حَكِيمُ
ابْنِ مُعَيَّةَ الرَّبْعِيِّ مِنْ تَمِيمٍ بَصَفَ قَتَانَةً نَبَتَتْ فِي مَوْضِعٍ
مُخْفُوفٍ بِالْجِبَالِ وَالشَّجَرِ :

١ قوله « ابن الأعرابي الميل النح » كذا ضبط في الأصل بالكسر
وكذا ضبط شارح الغاموس بالباءة نقلًا عن ابن الأعرابي ،
والذي في نسخة من التهذيب : الْعَيْلُ ، مَبْصُوطًا بِضَمَّتَيْنِ .

٢ قوله « ضرب فيها وهو عيال » هكذا في الأصل ، وعجالة الحكم
وعال في الأرض عيلاً وعيولاً وعيولاً وهو عيال ذهب النح .

وإن من الشعر حكماً ، وإن من القول عيلاً ؛ قيل :
قوله عَيْلاً عَرْضَكَ كَلَامَكَ عَلَى مَنْ لَا يَرِيدُهُ وَلَيْسَ مِنْ
شَأْنِهِ كَأَنَّهُ لَمْ يَهْتَدِ لِمَنْ يَطْلُبُ كَلَامَهُ فَعَرَضَهُ عَلَى
مَنْ لَا يَرِيدُ . يونس : لَا يَعُولُ أَحَدٌ عَلَى الْقَصْدِ أَيِ
لَا بِحِجَاجٍ ، وَلَا يَعْجِلُ مِثْلَهُ .
والتعجيل : سُوءُ الْغِذَاءِ . وَعَيْلُ الرَّجُلِ فِرْسُهُ إِذَا
سَبَّهَ فِي الْفَازَةِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : شَاهِدُهُ قَوْلُ الْبَاهِلِيِّ :

لَسَقِي قَلَانِصًا بِمَاءِ آجِنٍ ،
وَإِذَا يَقُومُ بِهِ الْحَسِيرُ يُعَيْلُ

أَيِ إِذَا حَسِرَ الْبَعِيرُ أَخَذَتْ عَنْهُ أَدَاتُهُ وَتَرَكَ مُهْمَلًا
بِالْفَلَاةِ .

وَالْعَيْلَانُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ . وَعَيْلَانُ : اسْمُ أَيِ
قَيْسٍ بَنِ عَيْلَانَ ، وَقِيلَ : كَانَ اسْمُ فَرَسٍ فَأُضِيفَ
إِلَيْهِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلنَّاسِ بَنُ مُضَرِّ بْنِ زُرَّارٍ
قَيْسُ عَيْلَانَ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ عَيْلَانٌ غَيْرُهُ ، وَهُوَ
فِي الْأَصْلِ اسْمُ فَرَسِهِ ، وَيُقَالُ : هُوَ لَقَبُ مُضَرٍّ لِأَنَّهُ
يُقَالُ قَيْسُ بَنِ عَيْلَانَ ؛ وَقَالَ زُقَيْرُ بْنُ الْحَرْثِ :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بَنِ عَيْلَانَ بَقَّةٌ ،
إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعَصِيرِ تَغْتَنَّتْ

فصل العيلن المعجمة

عَيْلٌ : عَيْلَ الْمَكَانَ عَيْلًا ، فَهُوَ عَيْلٌ : كَثُرَ فِيهِ
الشَّجَرُ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتُهُ . وَنَحْلُ
عَيْلٍ : مَلْفٌ ، بِمِثَالِهِ .

غَدَقْلٌ : رَجُلٌ غَدَقْلٌ : طَوِيلٌ . وَبَعِيرٌ غَدَقْلٌ :
سَابِغٌ شَعْرُ الذَّنْبِ ؛ وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَزْهَلِ :

يَتَبَنَّعَنَّ زَيْتَافَ الضَّحَى عَزَاهِلَا ،
يَنْفُجُ ذَا خَصَائِلِ غَدَافِلَا

وَقَالَ : غَدَافِلٌ كَثِيرٌ سَيْبِ الذَّنْبِ . أَبُو عَمْرٍو :
كَبِشَ غَدَافِلٌ كَثِيرٌ سَيْبِ الذَّنْبِ . وَغَدَافِلُ الثَّيَابِ :
مُخْلَقَاتُهَا . وَفِي الْمَثَلِ : عَرَّتْنِي بُرْدَاكِ مِنْ غَدَافِلِي ؛
وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَجُلًا أَنْ يَكْسُوهُ ، فَوَعَدَهُ
فَأَلْقَى مُخْلَقَاتَهُ ثُمَّ لَمْ يَكْسُوهُ . وَعَيْشٌ غَدَقْلٌ وَغَدَقْلٌ
وَعَدَقْلٌ وَدَعَقْلٌ وَدَعَقْلِي : وَاسِعٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَعَتَاتٌ عُثِلُهَا الْغِدَقْلُ الْأَرْعَلُ

وَرُحْمَةٌ غَدَقْلَةٌ : وَاسِعَةٌ . وَمَلَاةٌ غَدَقْلَةٌ : وَاسِعَةٌ .
غَوْلٌ : الْغُرَّةُ : الْقُلْفَةُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : لِأَنَّ
أَحْمِلَ عَلَيْهِ غَلَامًا رَكِبَ الْحَيْلَ عَلَى غُرْلَتِهِ أَحَبُّ
إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَحْمِلَكَ عَلَيْهِ ؛ يَرِيدُ رَكْبَهَا فِي صَفَرِهِ
وَاعْتَادَهَا قَبْلَ أَنْ يُخْشَنَ . وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ : كَانَ
يَشُورُ نَفْسَهُ عَلَى غُرْلَتِهِ أَيِ يَسْمَى وَيَخْفُ ، وَهُوَ
صَبِيٌّ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ قَانَ : أَحَبُّ صَبِيَانِنَا إِلَيْنَا
الطَوِيلُ الْغُرَّةُ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَبُهُ طَوِيلُهَا لِتَامِ خَلْقِهِ . وَالْغُرْلُ :
الْقُلْفُ . وَالْأَغْرَلُ : الْأَقْلَفُ . الْأَحْمَرُ : رَجُلٌ
أَزْغَلٌ وَأَغْرَلٌ وَهُوَ الْأَقْلَفُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
يُعَشِّرُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عُرَاةً حُفَاةً غُرْلًا مُهْمًا أَيِ
قُلْفَةً ؛ وَالْغُرْلُ : جَمْعُ الْأَغْرَلِ . وَعَامٌ أَغْرَلٌ :
خَصِيبٌ . وَعَيْشٌ أَغْرَلٌ أَيِ وَاسِعٌ . وَرَجُلٌ غَرْلٌ :
مُسْتَرْخِي الْخَلْقِ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

لَا غَرْلَ الْخَلْقِ وَلَا قَصِيرَ

وَرَمَحَ غَرْلٌ : سَمِيَ الطَّوْلُ مُفْرَطَهُ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ
الْعِجَاجِ أَيْضًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْغَرِيْلُ وَالْغَرِيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ
فِي الْحَوْضِ ، وَالْغَدِيرُ الَّذِي تَبْقَى فِيهِ الدَّعَامِيصُ لَا
يَقْدَرُ عَلَى شَرْبِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَارُودَةِ
مِنَ الثُّغْلِ ، وَقِيلَ : هُوَ ثُغْلٌ مَا صَنَعَ بِهِ ؛ وَقَالَ

وقيل : عنى بالمُعْرِبَلَةِ أنه يَنْتَقِي السادة فيقتلهم فهو على هذا من الأول . وقال شمر : المُعْرِبَلُ المُفَرَّقُ ، عَرِبْلَهُ أي فَرَّقَهُ . وفي حديث مكحول : ثم أَتَيْتُ الشَّامَ فَعَرِبَلْتُهَا أي كَشَفْتُ حَالَ مَنْ بِهَا وَخَبَرْتُهُمْ ، كأنه جعلهم في غِرْبَالٍ ففرق بين الجيّد والردىء . وفي حديث ابن الزبير : أَتَيْتُمُونِي فَاتَّحِي أَفْوَاهَكُمْ كَأَنَّكُمْ الْغِرْبَالُ ؛ قيل : هو العصفور .

غوزحل : أبو زيد : الْغِرْزُ حَلَّةٌ ، بِالغَيْنِ ، الْعَصَا ، قَالَ : وَهِيَ الْفَخْرَةُ .

غوقل : عَرَفَلَتِ الْبَيْضَةُ : مَذَرَتْ ، وَالْبَيْضِيخَةُ : فَسَدَ مَا فِي جَوْفِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرِْقَلُ بَيَاضُ الْبَيْضِ ، بِالغَيْنِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَقَلُ إِذَا صَبَّ عَلَى رَأْسِهِ الْمَاءَ بَمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

غومل : الْغُرْمُولُ : الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرَّخْوُ ، وَقَدْ قِيلَ : الذَّكَرُ مُطْلَقًا ، وَيُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ قَبْلَ أَنْ تَقْطَعَ عُرْلَتُهُ ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى غُرَامِيلِ الرِّجَالِ فِي الْحِمَامِ فَقَالَ : أَخْرَجُونِي ! وَكَانُوا مُخْتَلِفِينَ مِنْ غَيْرِ سَكٍّ ، وَقِيلَ : الْغُرْمُولُ لِلذَّوَاتِ الْخَافِرِ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

وَحَنْدِيدٌ ، تَرَى الْغُرْمُولَ مِنْهُ
كَطَلِيٍّ الرَّقِّ عَلَقَهُ التَّجَارُ

غُول : عَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ وَالْكُتَانَ وَغَيْرَهُمَا تَغْزِلُهُ عَزْلًا ، وَكَذَلِكَ اغْتَزَلَتْهُ وَهِيَ تَغْزِلُ بِالْمِغْزَلِ ، وَنِسْوَةٌ غَزَلٌ غَوَازِلُ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْخَارِثِيُّ :

كَأَنَّهُ ، بِالصَّخْصَانِ الْأَنْجَلِ ،
قَطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ

١ قوله « الغزولة الخ » هذا هو الصواب ، وتقدم في مادة قسبر : الغزولة والعربية .

الْأَصْمَعِيُّ : الْغِرْبَالُ أَنْ يَجِيءَ السِّلُّ فَيَنْثَبُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَنْضَبُ ، فَإِذَا جَفَّ رَأَيْتَ الطِّينَ رَقِيقًا قَدْ جَفَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ تَشَقَّقَ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْمَطَرِ : هُوَ الطِّينُ يَحْمِلُهُ السِّلُّ فَيَبْقَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، رَطْبًا كَانَ أَوْ يَابَسًا ، وَقِيلَ : الْغِرْبَالُ الطِّينُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْحَوْضِ .

غوبل : عَرِبَلُ الشَّيْءِ : نَحَلَهُ . وَالْغِرْبَالُ : مَا غَرِبِلَ بِهِ ، مَعْرُوفٌ ، عَرِبَلْتُ الدَّقِيقَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ : عَرِبْلَهُ إِذَا قَطَعَهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

فَلَوْلَا اللَّهُ وَالْمُهْرُ الْمُقْدَى ،
لَتَرُحْتُ وَأَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ

فَإِنَّهُ وَضَعَ الْغِرْبَالَ مَكَانَ مُخَرَّقٍ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمَا جَازَ أَنْ يَجْعَلَ الْغِرْبَالَ فِي مَوْضِعِ الْمُعْرِبَلِ . وَالْمُعْرِبَلُ : الْمُنْتَقَى كَأَنَّهُ نَقِيَ بِالْغِرْبَالِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَيْفَ بَكُمُ إِذَا كُنْتُمْ فِي زَمَانٍ يُعَرِبِلُ النَّاسُ فِيهِ عَرِبْلَةً أَيِ يَذْهَبُ خِيَارُهُمْ وَيَبْقَى أَرْدَاؤُهُمْ ؛ وَالْمُعْرِبَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الدُّونُ كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنَ الْغِرْبَالِ ، وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : يَذْهَبُ خِيَارُهُمْ بِالمَوْتِ وَالْقَتْلِ وَبَقِيَ أَرْدَاؤُهُمْ . الْجَعْدِيُّ : عَرِبِلَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَعْلَسُوا السَّكَّاحَ وَاضْرَبُوا عَلَيْهِ بِالْغِرْبَالِ ؛ عَنِ الْغِرْبَالِ الدُّفُّ ، شَبَّ الْغِرْبَالُ بِهِ فِي اسْتِدَارَتِهِ . وَعَرِبَلْتَهُمْ قَتَلْتَهُمْ وَطَحَّسْتَهُمْ . وَالْمُعْرِبَلُ : الْمَقْتُولُ الْمُنْتَفِعُ ؛ قَالَ :

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ ،
يَوْمَ الْمَبَاقَاتِ وَيَوْمَ الْيَعْمَلَةِ ،
تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُعْرِبَلَةً ،
وَرُوحَهُ لِلزَّوَادِثِ مَثَلَهُ ،
يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ

على أن الغَزْلَ قد يكون هنا الرجال لأن فَعْلًا في جمع فاعل من المذكر أكثر منه في جمع فاعلة . والغَزْلُ أيضاً : المغزول . والغَزْلُ : ما تغزله مذكر ، والجمع غَزُول ؛ قال ابن سيده : وسمى سببه ما تنسجه العنكبوت غَزْلاً فقال في قول العجاج :
كَأَنَّ نَسِجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُتَرَمِّلِ

الغَزْلُ : مذكر ، والعنكبوت أنثى ، كذا قال الغَزْلُ مذكر . وأضرب عن ذكر النسج الذي في شعر العجاج ؛ واستعمل أبو النجم الغزل في الجبل ؛ فقال :

يَنْفِشُ مِنْهُ الْمَوْتَ مَا لَا تَغْزِلُهُ

واسم ما تغزول به المرأة المِغْزَلُ والمَغْزُولُ والمَغْزُولُ ، فم تكرر الميم وقبس تضها ، والأخيرة ألقها ، والأصل الضم ، وإنما هو مِنْ أَغْزَلَ أَي أَدِيرَ وَفَتَلَ . وَأَغْزَلْتُ الْمَرْأَةَ : أَدَارْتُ الْمِغْزَلَ ؛ قال الشاعر :

مَنْ السَّيْلِ وَالنَّشَاءِ فَلَكَاةٌ مِغْزَلٌ

قال الفراء : وقد استنقلت العرب الضمة في حروف وكسرت ميمها ، وأصلها الضم ، من ذلك مصحف ومِخْدَعٌ ومِجْسَدٌ ومِطْرَفٌ ومِغْزَلٌ ، لأنها في المعنى أخذت من أَصْغَفَ أَي جُمِعَتْ فِيهِ الصَّحَفُ ، وكذلك المِغْزَلُ إنما هو من أَغْزَلَ أَي فَتَلَ وَأَدِيرَ فهو مَغْزَلٌ ، وفي كتاب لقوم من اليهود : عليكم كذا وكذا ورُبُّعُ الْمَغْزَلِ أَي رُبْعُ مَا غَزَلَ نَسَاؤُكُمْ ؛ قال ابن الأثير : هو بالكسر الآلة ، وبالفتح موضع الغَزْلُ ، وبالضم ما يجعل فيه الغَزْلُ ، وقيل : هو قوله « في الجبل » هكذا في الأصل .

تُحْكَمُ خَصَّ بِهِ هَؤُلَاءِ .

والمَغْزِيلُ : جبل دقيق ؛ قال ابن سيده : أراه شَبَّهُ بِالْمَغْزَلِ لِدَقَّتِهِ ؛ قال : حكى ذلك الحِرْمَازِيُّ ؛ وأنشد :

وَقَالَ اللَّوَاتِي كُنَّ فِيهَا يَلْمُنُنِي
لَعْلُ الْهَوَى ، يَوْمَ الْمَغْزِيلِ ، قَاتِلُهُ

والغَزْلُ : حديثُ الْفَتَيَانِ وَالْفَتَيَاتِ . ابن سيده : الغَزْلُ اللُّهُوُّ مَعَ النِّسَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْمَغْزَلُ ؛ قال :
تَقُولُ لِي الْعَبْرَى الْمَصَابُ حَلِيلُهَا :
أَيَا مَالِكُ ! هَلْ فِي الظَّمَانِ مَغْزُولُ ؟

وَمُغَاذَلَتُهُنَّ : مُحَادَثَتُهُنَّ وَمُرَاوَدَتُهُنَّ ، وَقَدْ غَاذَلَهَا ، وَالتَّغْزَلُ : التَّكَلُّفُ لِدَلِكِ ؛ وَأَنْشَدَ :

صَلَبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزَلِ

تقول : غَاذَلْتُهَا وَغَاذَلْتُنِي ، وَتَغْزَلُ أَي تَكَلِّفُ الْغَزْلُ ، وَقَدْ غَزَلَ غَزْلاً وَقَدْ تَغْزَلُ بِهَا وَغَاذَلَهَا وَغَاذَلْتَهُ مُغَاذَلَةً . وَرَجُلٌ غَزَلَ : مُتَغَزِّلٌ بِالنِّسَاءِ عَلَى النَّسَبِ أَي ذُو غَزَلٍ . وَفِي الْمَثَلِ : هُوَ أَغْزَلُ مِنْ أَمْرِ الْقَيْسِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَغْزَلُ مِنْ الْحُمَى ؛ يُرِيدُونَ أَنَّهَا مُعْتَادَةٌ لِلْعَلِيلِ مُتَكَرِّرَةٌ عَلَيْهِ فَكَأَنَّمَا عَاشِقَةٌ لَهُ مُتَغَزِّلَةٌ بِهِ . وَرَجُلٌ غَزَلَ : ضَعِيفٌ عَنِ الْأَشْيَاءِ فَاتَرَفَ فِيهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَغَاذَلَ الْأَرَبَيْنِ : كَتَمَا مِنْهَا ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْغَزَالُ مِنَ الظُّبْيَاءِ : الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي ، وَتَشَبَّهُ بِهِ الْجَارِيَةُ فِي التَّشْيِيبِ فَيَذْكُرُ النَّعْتَ وَالْفِعْلَ عَلَى تَذْكِيرِ التَّشْيِيبِ ، وَقِيلَ : هُوَ بَعْدَ الطَّلَا ، وَقِيلَ : هُوَ غَزَالٌ مِنْ حِينَ تَكْدِمُهُ أُمُّهُ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ أَشَدَّ الْإِخْضَارِ ، وَذَلِكَ حِينَ يَقْرُنُ قَوَائِمَهُ

فيضعها معاً ويرفعها معاً ، والجمع غَزْلَةٌ وغَزْلَانٌ
مثل غِلْسةً وغِلْسان ، والأبْنَى بالماء ، وقد أغْزَلَتْ
الظبية . وظبية مُغْزَلٌ : ذات غَزَال . وغَزَل
الكلبُ ، بالكسر ، غَزْلاً إذا طلب الغَزَالَ حتى إذا
أدركه وثغاً من قَرَفِه انصرف منه ولهي عنه . ابن
الأعرابي : الغَزَلُ من غَزَلِ الكلبُ ، بالكسر ، أي
فَتَرَ وهو أن يطلب الغَزَالَ فإذا أَحْسَ بالكلب خَرَقَ
أي لَصِقَ بالأرض ولهي عنه الكلبُ وانصرف ،
فيقال : غَزَلَ والله كَلْبُكَ ، وهو كلب غَزَلٌ .
ويقال للضعيف الفاتر عن الشيء : غَزَلَ ، ومنه : رجل
غَزَلَ لصاحب النساء لضعفه عن غير ذلك .

والغَزَالَةُ : الشمس ، وقيل : هي الشمس عند طلوعها ،
يقال : طلعت الغَزَالَةُ ولا يقال غابت الغَزَالَةُ ، ويقال :
غربت الجَوْنَةُ ، وإنما سميت جَوْنَةً لأنها تَسْوَدُ
عند الغروب ، ويقال : الغَزَالَةُ الشمس إذا ارتفع
النهار ، وقيل : الغَزَالَةُ عين الشمس ، وغَزَالَةُ الضحى
وغزالاته بعدما تنبسط الشمس وتضحي ، وقيل : هو
أول الضحى إلى مَدِّ النهار الأكبر حتى يمضي من
النهار نحو من خُمُسِهِ . يقال : ألبِثْ غَزَالَاتِ الضحى ؛
قال :

يا حَبْدًا ، أيامَ غَيْلانٍ ، السَّرى
ودَعْوَةُ القوم : ألا هل مِنْ فَتَى
يَسُوقُ بالقوم غَزَالَاتِ الضحى ؟

وأشدُّ أبو عبيد لَعْنَتِيَّةَ بن الحرث اليربوعي :

تَرَوْحْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ عَضْرًا ،
فَأَعْجَلْنَا الغَزَالَةَ أَنْ تَوُوبَا

ويقال : فأعجلنا الإلهة وهي المَهْة . ويقال : جاءت
فلان في غَزَالَةِ الضحى ؛ قال ذو الرمة :

فأشرفْتَ ، الغَزَالَةَ ، رأسَ حَزْوَى
أراقبُهُمْ ، وما أغْنَى قِبَالَا

يعني الأظْطَعانَ ، ونصب الغَزَالَةَ على الظرف . وقال
ابن خالويه : الغَزَالَةُ في بيت ذي الرمة الشمس ، وتقديره
عنده فأشرفْتَ طُلُوعَ الغَزَالَةِ ، ورأس حَزْوَى مفعول
أشرفْتَ ، على معنى علَوْتُ أي علوت رأس حَزْوَى
طلُوعِ الشمس ، وجمع غَزَالَةِ الضحى غَزَالَاتُ ؛ قال :

دَعَتْ سَلِيمِي دَعْوَةً : هل مِنْ فَتَى
يَسُوقُ بالقوم ، غَزَالَاتِ الضحى ؟

وغَزَالَةُ والغَزَالَةُ : المرأة الحرُّورِيَّةُ معروفة ، سميت
بأحد هذه الأشياء ؛ قال أينسُ بن خُرَيم :

أقامت غَزَالَةُ سَوقَ الضراب ،
لأهل العِراقَيْنِ ، حَوْلًا قَسِيظًا

وقال آخر :

هَلْ كَرَرْتَ عَلَى غَزَالَةٍ فِي الْوَعَى ؟
بل كان قَلْبُكَ فِي جَنَاحِي طَائِرًا

وغَزَالُ شُعْبَانٍ : ضربٌ من الجنادب . وغَزَالُ :
موضع ؛ قال سويد بن عمير الهذلي :

أَقْرَرْتُ لِمَا أَنْ رَأَيْتُ عَدِيْنَا ،
وَلَسِيْتُ مَا قَدَمْتُ يَوْمَ غَزَالِ

وقَبِيضُ غَزَالٍ ، وقَرْنُ غَزَالٍ : موضعان . والغَزَالَةُ :
عُشْبَةٌ مِنَ السَّطَّاحِ يَنْفِرُشُ عَلَى الْأَرْضِ يَخْرُجُ مِنْ وَسْطِهِ
قَضِيبٌ طَوِيلٌ يُقَشَّرُ وَيُؤْكَلُ حَلْوًا . ودمُ الغَزَالِ :
نبات شبيه بنبات البقلة التي تسمى الطَّرْنَخُونُ ، يؤكل
وله حُرُوفَةٌ ، وهو أخضر وله عِرْقٌ أَحْمَرٌ مثل عِرْقِ
الأَوْطَاةِ تَخْطُطُ بِمَاءِهِ مَسَكًا حُمْرًا فِي أَيْدِيهِ .
وغَزَالٌ وغَزِيلٌ : اسنان .

هذا البيت لسمران بن حِطَّانٍ يتهكم فيه الحِجَّاجُ ، وفي رواية
أخرى : هَلْ بَرَزْتُ إِلَى غَزَالَةٍ فِي الْوَعَى .

غسل : غَسَلَ الشيءَ يَغْسِلُهُ غَسْلًا وَغَسَلًا ، وَقِيلَ :
الغَسْلُ المصدر من غَسَلْتُ ، والغَسْلُ ، بالضم ، الاسم
من الاغتسال ، يقال : غَسَلَ وَغَسَلَ ؛ قَالَ الكُمَيْتُ
يصف حمار وحش :

نَحْتُ الْأَلَاءَ فِي نَوَعَيْنِ مِنْ غَسَلٍ ،
بَاتَا عَلَيْهِ يَبْتَغِيَانِ وَتَقَطَّارِ

يقول : يسيل عليه ما على الشجرة من الماء ومرة من
المطر . والغَسْلُ : تمام غَسَلَ الجسد كله ، وشيء
مَغْسُولٌ وَغَسِيلٌ ، والجمع غَسَلِي وَغَسَلَاءُ ، كما قالوا
قَتَلُوا وَقَتْلَاءُ ، وَالْأُنثَى بغير هاء ، والجمع غَسَالِي .
الجوهري : مِلْحَقَةٌ غَسِيلٌ ، وربما قالوا غَسِيلَةٌ ،
يذهب بها إلى مذهب النعوت نحو التَّطِيحَةِ ؛ قَالَ ابن
بري : صوابه أن يقول يذهب بها مذهب الْأَسَاءِ مثل
التَّطِيحَةِ والذَّيْبَةِ والعَصِيدَةِ . وقال الليثاني : ميت
غَسِيلٌ فِي أَمْوَاتٍ غَسَلِي وَغَسَلَاءُ وميتة غَسِيلٌ
وَعَسِيلَةٌ .

الجوهري : والمَغْسِلُ والمَغْسَلُ ، بكسر السين
وفتحها ، مَغْسِلُ المَوْتِ . المحكم : مَغْسِلُ المَوْتِ
وَمَغْسَلُهُمْ موضعُ غَسْلِهِمْ ، والجمع المَغْسَالُ ، وقد
اغْتَسَلَ بالماء .

والغَسُولُ : الماء الذي يُغْتَسَلُ بِهِ ، وكذلك المَغْسَلُ .
وفي التَّنْزِيلِ العزيز : هَذَا مَغْسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ؛
والمَغْسَلُ : الموضع الذي يُغْتَسَلُ فِيهِ ، وتصغيره
مَغْسَلٌ ، والجمع المَغْسَالُ والمَغْسَالُ . وفي
الحديث : وضعت له غَسْلَةً من الجنابة . قال ابن الأثير :
الغَسْلُ ، بالضم ، الماء القليل الذي يُغْتَسَلُ بِهِ كَالْأَسَلِ
لما يؤكل ، وهو الاسم أيضاً من غَسَلْتَهُ . والغَسْلُ ،
بالفتح : المصدر ، وبالكسر : ما يُغْتَسَلُ بِهِ من خِطْمِيٍّ
وغيره . والغَسْلُ والغَسْلَةُ : ما يُغْتَسَلُ بِهِ الرَّأْسُ من

خِطْمِيٍّ وَطِينٍ وَأُسْتَنْانٍ وَنَحْوِهِ ، وَيُقَالُ غَسُولٌ ؛
وَأَنشَدَ شَبْرٌ :

قَالَ رَحْبَتَانِ ، فَأَكْنَفُ الْجَنَابُ إِلَى
أَرْضٍ يَكُونُ بِهَا الْغَسُولُ وَالرَّثَمُ

وقال :

تَرَعَى الرِّوَاثِمُ أَحْرَارَ البَقُولِ ، وَلَا
تَرَعَى ، كَرَعِيكُمْ ، طَلَحًا وَغَسُولًا

أَرَادَ بِالْغَسُولِ الْأُسْتَنْانَ وَمَا أَشْبَهَ من الخَضِرِ ،
ورواه غيره :

لَا مِثْلَ رَعِيكُمْ مِلْحَقًا وَغَسُولًا

وَأَنشَدَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَاوُدَ فِي
الغَسْلِ :

فَمَا لَيْلٌ ، إِنْ الْغَسْلَ مَا مُدِمْتَ أَيْمًا
عَلَيَّ حَرَامٌ ، لَا يَمْسِي الْغَسْلُ

أَيُّ لَا أَجَامِعُ غَيْرَهَا فَأَحْتَاجُ إِلَى الْغَسْلِ طَمَعًا فِي
تَوَجُّهِهَا . والغَسْلَةُ أيضاً : ما تجعله المرأة في شعرها
عند الامتنشاط .

والغَسْلَةُ : الطيب ؛ يقال : غَسْلَةُ مُطَرَّةٍ ، وَلَا
تَقِلُّ غَسْلَةٌ ، وَقِيلَ : هُوَ آسٌ يُطَرَّبُ بِأَفَاوِيهِ مِنْ
الطِّيبِ يَمْتَشِطُ بِهِ . وَاغْتَسَلَ بِالطِّيبِ : كَقَوْلِكَ
تَضَخَّ عَنْ اللِّحْيَانِي .

والغَسُولُ : كل شيء غَسَلْتَهُ بِهِ رَأْسًا أَوْ ثَوْبًا أَوْ
نَحْوَهُ . والمَغْسِلُ : ما غَسِلَ فِيهِ الشيء . وغَسَالَةٌ
التَّوْبِ : ما خرج منه بالغَسْلِ . وغَسَالَةٌ كل شيء :
ماؤه الذي يُغْتَسَلُ بِهِ . والغَسَالَةُ : ما غَسَلْتَهُ بِهِ
الشيء . والغَسْلَيْنِ : ما يُغْتَسَلُ مِنْ التَّوْبِ وَنَحْوِهِ
كَالْغَسَالَةِ .

وَالْفِئْلَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ: مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ
النَّارِ كَالْفَيْحِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ يُغْسَلُ عَنْهُمْ التَّيْلُ لِسَبْوِهِ
وَالْتَفْسِيرُ لِلْبِرَاقِيِّ ، وَقِيلَ : الْفِئْلَيْنِ مَا انْتَفَسَلَ مِنْ
لَحُومِ أَهْلِ النَّارِ وَدِمَائِهِمْ ، زِيدَ فِيهِ الْيَاءُ وَالتَّوْنُ كَمَا زِيدَ
فِي عِفْرِينَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : عِنْدَ ابْنِ قَتَيْبَةَ أَنَّ عِفْرَيْنَ
مِثْلُ قَيْسَرَيْنَ ، وَالْأَصْعَمِيُّ يَرَى أَنَّ عِفْرَيْنَ مَعْرَبٌ

وَقَعَ الْوَيْبِلُ نَحَاهُ الْأَهْوَجُ الْغُسْلُ

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : مَنْ
غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ وَبَكَرَ وَابْتَكَرَ فِيهَا
وَنِعَمَتْ ؛ قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : أَكْثَرُ النَّاسِ يَذْهَبُونَ إِلَى أَنَّ
مَعْنَى غَسَلَ أَيَّ جَامِعٍ أَهْلُهُ قَبْلَ خُرُوجِهِ لِلصَّلَاةِ لِأَنَّ
ذَلِكَ يَجْمَعُ غَضَّ الطَّرْفِ فِي الطَّرِيقِ ، لِأَنَّهُ لَا يُؤْمَنُ
عَلَيْهِ أَنْ يَرَى فِي طَرِيقِهِ مَا يَشْتَغِلُ قَلْبَهُ ؛ قَالَ وَبِذَهَبٍ
آخَرُونَ إِلَى أَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ غَسَلَ تَوَضُّأً لِلصَّلَاةِ فَغَسَلَ
جَوَارِحَ الْوُضُوءِ ، وَثَقُلَ لِأَنَّهُ أَرَادَ غَسَلَ بَعْدَ غَسَلٍ ،
لِأَنَّهُ إِذَا أَسْبَغَ الْوُضُوءَ غَسَلَ كُلَّ عَضْوٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ،
ثُمَّ اغْتَسَلَ بَعْدَ ذَلِكَ غَسْلَ الْجُمُعَةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ مُحْفَفًا مِنْ غَسَلَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَكَأَنَّهُ
الصَّوَابُ مِنْ قَوْلِكَ غَسَلَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ وَغَسَلَهَا إِذَا
جَامَعَهَا ؛ وَمِثْلُهُ: فَحَلَّ غَسْلَةً إِذَا أَكْثَرَ طَرَفَهَا وَهِيَ
لَا تَحْمِلُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: يُقَالُ غَسَلَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ،
بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ ، إِذَا جَامَعَهَا ، وَقِيلَ : أَرَادَ غَسَلَ
غَيْرَهُ وَاغْتَسَلَ هُوَ لِأَنَّهُ إِذَا جَامَعَ زَوْجَتَهُ أَحْوَجَهَا
إِلَى الْغُسْلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ غَسَلَ الْمَيْتَ
فَلْيَغْتَسِلْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ لَا أَعْلَمُ
أَحَدًا مِنَ الْفُقَهَاءِ يَجِبُ الْإِغْتِسَالُ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ وَلَا
الْوُضُوءَ مِنْ حَبْلِهِ ، وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ فِيهِ عَلَى
الِاسْتِحْبَابِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْغُسْلُ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ
مَسْنُونٌ ، وَبِهِ يَقُولُ الْفُقَهَاءُ ؛ قَالَ الشَّافِعِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : وَأَحِبُّ الْغُسْلِ مِنْ غَسْلِ الْمَيْتِ ، وَلَوْ صَحَّ
الْحَدِيثُ قُلْتُ بِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ فَيَا بَحْجِي عَنْ

وَالْفِئْلَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ: مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ
النَّارِ كَالْفَيْحِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ يُغْسَلُ عَنْهُمْ التَّيْلُ لِسَبْوِهِ
وَالْتَفْسِيرُ لِلْبِرَاقِيِّ ، وَقِيلَ : الْفِئْلَيْنِ مَا انْتَفَسَلَ مِنْ
لَحُومِ أَهْلِ النَّارِ وَدِمَائِهِمْ ، زِيدَ فِيهِ الْيَاءُ وَالتَّوْنُ كَمَا زِيدَ
فِي عِفْرِينَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : عِنْدَ ابْنِ قَتَيْبَةَ أَنَّ عِفْرَيْنَ
مِثْلُ قَيْسَرَيْنَ ، وَالْأَصْعَمِيُّ يَرَى أَنَّ عِفْرَيْنَ مَعْرَبٌ
بِالْحُرَكَاتِ فَيَقُولُ عِفْرَيْنَ بِمَنْزِلَةِ سِنَيْنَ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ : إِلَّا مِنْ غَسْلَيْنِ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِثُونَ ؛
قَالَ اللَّيْثُ : غَسْلَيْنِ شَدِيدِ الْحَرِّ ، قَالَ مُجَاهِدٌ : طَعَامُ
مِنْ طَعَامِ أَهْلِ النَّارِ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : هُوَ مَا أَنْصَجَتْ
النَّارُ مِنْ لَحْمِهِمْ وَسَقَطَ أَكْلُهُ ، وَقَالَ الضَّحَّاكُ :
الْفِئْلَيْنِ وَالضَّرِيعُ شَجَرٌ فِي النَّارِ ، وَكُلُّ مُجْرَحٍ
غَسَلْتَهُ فَمَجْرَحٌ مِنْهُ شَيْءٌ فَهُوَ غَسْلَيْنِ ، فَيَعْلَمُ مِنْ
الْفِئْلِ مِنَ الْجُرْحِ وَالدَّبْرِ ؛ وَقَالَ الْقَرَاءُ : إِنَّهُ مَا
يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ : اسْتِثْقَاةٌ
بِمَا يَنْفَسِلُ مِنْ أَبْدَانِهِمْ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى وَفَاطَةَ ،
عَلَيْهَا السَّلَامُ : شَرَابُهُ الْحَبِيمُ وَالْفِئْلَيْنِ ، قَالَ : هُوَ
مَا يُغْسَلُ مِنْ لَحْمِ أَهْلِ النَّارِ وَصَدِيدِهِمْ .

وَعَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ الْأَنْصَارِيُّ ،
وَيُقَالُ لَهُ : حَنْظَلَةُ بْنُ الرَّاهِبِ ، اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ
وُغَسِلَتْهُ الْمَلَائِكَةُ ؛ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : رَأَيْتُ الْمَلَائِكَةَ يُغَسِّلُونَهُ وَآخَرِينَ يَسْتُرُونَهُ ،
فَسُمِّيَ عَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ ، وَأَوْلَادُهُ يُنْسَبُونَ إِلَيْهِ :
الْفِئْلِيَيْنِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ أَلَمٌ بِأَهْلِهِ فَأَعْجَلَهُ التَّذَبُّعُ
عَنِ الْإِغْتِسَالِ ، فَلَمَّا اسْتَشْهَدَ رَأَى النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَلَائِكَةَ يُغَسِّلُونَهُ ، فَأَخْبَرَ بِهِ أَهْلَهُ
فَذَكَرَتْ أَنَّهُ كَانَ أَلَمٌ بِهَا .

وَعَسَلَ اللَّهُ حَوْبَتَكَ أَيَّ لُتْمِكَ يَعْنِي طَهْرَكَ مِنْهُ ،
وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : وَاغْتَسِلْ بِمَاءِ
الثَّلْجِ وَالبَرْدِ أَيَّ طَهَّرْنِي مِنَ الذُّنُوبِ ، وَذَكَرْتُ هَذِهِ

ربه : وَأَنْزَلَ عَلَيْكَ كِتَابًا لَا يُغْسِلُهُ الْمَاءُ تَقْرُوهُ
نَائِمًا وَيَقُظَانُ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ لَا يُنْحَى أَبَدًا بَلْ هُوَ مَحْفُوظٌ
فِي صَدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ، لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ
يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، وَكَانَتِ الْكُتُبُ الْمُنْزَلَةُ لَا تُجْمَعُ
حِفْظًا وَإِنَّمَا يَعْتَمِدُ فِي حِفْظِهَا عَلَى الصَّحَفِ ، بِخِلَافِ
الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ فَإِنْ حُقِّقَتْهُ أَضْعَافُ مَضَاعِفِ لَصُحُفِهِ ،
وَقَوْلُهُ تَقْرُوهُ نَائِمًا وَيَقُظَانُ أَيُّ تَجْمَعُهُ حِفْظًا فِي حَالَتِي النَّوْمِ
وَالْيَقَظَةِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ تَقْرُوهُ فِي بَسَرٍ وَسَهْوَةٍ . وَغَسَلَ
الْفِعْلُ النَّاقَةُ يُغْسِلُهَا غَسْلًا : أَكْثَرُ ضَرَابِهَا . وَفَعَلَ
غَسَلَ وَغَسَلَ وَغَسِلَ وَغَسِلَ وَغَسَلَةً ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ،
وَمَغْسَلٌ : يَكْثُرُ الضَّرَابُ وَلَا يُلْقِحُ ، وَكَذَلِكَ الرِّجْلُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا عَرِقَ : قَدْ غَسِلَ وَقَدْ اغْتَسَلَ ؛
وَأُنْشِدَ :

وَلَمْ يُنْضَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلْ

وَقَالَ آخَرُ :

وَكُلُّ طَبُوحٍ فِي الْعَنَانِ كَأَنَّمَا ،
إِذَا اغْتَسَلَتْ بِالْمَاءِ فَتُخَافُ كَأَسِيرُ

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَا تَذْكُرُوا حُلُلَ الْمُلُوكِ فَإِنَّكُمْ ،
بَعْدَ الزَّهْبِيِّزِ ، كَحَاضِرٍ لَمْ تُغْسَلْ

أَيُّ تَغْتَسِلُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَيْنِ : الْعَيْنُ حَقٌّ فَإِذَا
اسْتُغْسِلَتْ فَاغْسِلُوا أَيُّ إِذَا طَلَبَ مَنْ أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ
مِنْ أَحَدٍ جَاءَ إِلَى الْعَائِنِ بِقَدَحٍ فِيهِ مَاءٌ ، فَيُدْخُلُ كَفَّهُ
فِيهِ فَيَتَمَضَّضُ ، ثُمَّ يَمِجُّهُ فِي الْقَدَحِ ثُمَّ يَغْسِلُ وَجْهَهُ فِيهِ ،
ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى يَدِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ

١ قَوْلُهُ « أَيُّ إِذَا طَلَبَ مِنْ أَصَابَتْهُ النَّحْيُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ يَدُونَ
ذَكَرَ جَوَابَ إِذَا . وَبَعَارَةُ النَّهَايَةِ : أَيُّ إِذَا طَلَبَ مِنْ أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ
أَنْ يَغْسِلَ مِنْ أَصَابَتْهُ بَيْنَتُهُ فَلْيَجِبْ . كَانَ مِنْ عَادَتِهِمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ
إِذَا أَصَابَتْهُ عَيْنٌ مِنْ أَحَدٍ جَاءَ إِلَى الْعَائِنِ بِقَدَحٍ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى يَدِهِ الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ
الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى مِرْفَقِهِ الْأَيْمَنِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى
فَيَصُبُّ عَلَى مِرْفَقِهِ الْأَيْسَرِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى
فَيَصُبُّ عَلَى قَدَمِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ
عَلَى قَدَمِهِ الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْبِسْرَى فَيَصُبُّ عَلَى
رِكْبَتِهِ الْيُمْنَى ، ثُمَّ يَدْخُلُ يَدَهُ الْيُمْنَى فَيَصُبُّ عَلَى رِكْبَتِهِ
الْبِسْرَى ، ثُمَّ يَغْسِلُ دَاخِلَةَ الْإِزَارِ ، وَلَا يُوَضِّعُ الْقَدَحَ عَلَى
الْأَرْضِ ، ثُمَّ يُصَبُّ ذَلِكَ الْمَاءُ الْمُسْتَعْمَلُ عَلَى رَأْسِ الْمَصَابِ
بِالْعَيْنِ مِنْ خَلْفِهِ صَبًّا وَاحِدَةً فَيَرَأَى بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى .
وَيُغْسَلُ بِالسَّوْطِ غَسْلًا : ضَرْبُهُ فَأَوْجَعُهُ . وَالْمَغْسَلُ :
مَوَاضِعُ مَعْرُوفَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ أَوْدِيَةٌ قَبْلَ الْبَاجِمَةِ ؛
قَالَ لَبِيدُ :

فَقَدْ نَرَعِي سَبْنًا وَأَهْلُكَ حَيْرَةً ،
مَحَلَّ الْمُلُوكِ نَقْدَةً فَاغْسِلَا

وَذَاتُ غَسْلٍ : مَوْضِعٌ دُونَ أَرْضِ بَنِي تَمِيمٍ ؛ قَالَ
الرَّاعِي :

أَتَخَنَ حِمَالَتَهُنَّ بِذَاتِ غَسْلٍ
سَرَاةَ الْيَوْمِ يَمْهَدُنَ الْكُدُونَا

ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْفَاسُولُ جَبَلٌ بِالشَّامِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
تَظَلُّ إِلَى الْفَاسُولِ تَرَعِي ، حَزِينَةً ،
تُنَايَا يِرَاقِي نَاقَتِي بِالْحَمَالِقِ

وَالْعَسْوِيلُ وَغَسْوِيلٌ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ الرَّبِيعُ
ابْنُ زَيْدٍ :

تَرَعَى الرَّوَّامُ أَحْزَارَ الْبُقُولِ بِهَا ،
لَا مِثْلَ رَعِيكَمُ مِلْحًا وَغَسْوِيلَا

وَالْعَسْوِيلُ وَغَسْوِيلٌ : نَبْتُ يَنْبَتُ فِي السَّبَاخِ ، وَعَلَى
وِزْنِ سَمْوِيلٍ ، وَهُوَ طَائِرٌ .

غسل : غَسَبَلَ الماء : ثَوَّرَهُ .

غفل : اغْتَضَّأَت الشجرة : لغة في اخضألت . واغْتَضَّأَت

الشجر : كثرت أغصانه واشتدَّ التفافها ؛ قال :

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَبْنَمُ شُجَاعٌ ،
تَرَأَدُ فِي غُصُونٍ مُغَضَّأَةٍ

هَمَزَ الْأَلْفَ عَلَى قَوْلِهِمْ احْمَارُ وَنَحْوِهِ .

غفل : غَطَلَّت السماء وأغْطَلَّت : أَطْبَقَ دَجْنُهَا .

وَعَطِلَ اللَّيْلُ غَطْلًا : التَّبَسَّتْ ظِلْمَتُهُ . وَالغَيْطَلَةُ

وَالغَيْطُولُ : الظلمة المتراكمة . وَغَيْطَلَةُ اللَّيْلِ :

التَّجَاعُ سَوَادِهِ . وَالغَيْطَلَةُ : التَّيَاسُ الظلام

وتراكمه ؛ وأنشد :

وَقَدْ كَسَانَا لَيْلُهُ غَيَاطِلًا

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلْفَرَزْدَقِ فِي الْغَيْطَلَةِ الظلمة :

وَاللَّيْلُ مُخْتَلِطُ الْغَيَاطِلِ أَلَيْلُ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُغَطَّيْلُ الرَّاكِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَحَكَى

ابْنُ بَرِيٍّ : الْغَيْطَلَةُ الشَّفَافُ النَّاسُ ، وَيُقَالُ الْغَيْضَةُ

الْمَحْكَمُ : وَالْغَيْطَلُ وَالْغَيْطَلَةُ الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ ،

وَكَذَلِكَ الْعُشْبُ ، وَقِيلَ : هُوَ اجْتِمَاعُ الشَّجَرِ وَالتَّفَافِهِ ؛

قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَظَلَّ يُرْتَّحُ فِي غَيْطَلٍ ،

كَأَيَّ تَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ التَّعِيرَ

تَرْتَّحَ : تَمَاطَلُ مِنْ سُكْرٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَالْغَيْطَلُ :

جَمْعُ غَيْطَلَةٍ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْأَجْمَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو

حَنِيفَةَ : الْغَيْطَلَةُ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ ، قَالَ : وَكُلُّ

مَلْتَفٍ مُخْتَلِطٍ غَيْطَلَةٌ ، وَخَصَّ أَبُو حَنِيفَةَ مَرَّةً بِالْغَيْطَلَةِ

جَمَاعَةَ الظَّرَفَاءِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَمَا اسْتَفَاتَ ، يَسِيٌّ ، فَرَّ غَيْطَلَةٌ ،
خَافَ الْعَيُونُ ، فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْخَشَكُ

يُقَالُ : هِيَ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ أَيْ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ فِي غَيْطَلَةٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْغَيْطَلَةُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَقَالَ

ثَعْلَبُ : هِيَ الْبَقَرَةُ فَلَمْ يَخْضُ الْوَحْشِيَّةُ مِنْ غَيْرِهَا .

وَالْغَيْطَلَةُ : وَاحِدَةُ الْغَيَاطِلِ ، وَهِيَ ذَوَاتُ اللَّبَنِ

مِنَ الظَّاءِ وَالْبَقَرِ . وَالْغَيْطَلَةُ : أَزْدَحَامُ النَّاسِ ،

يُقَالُ : أَنَا فِي غَيْطَلَةٍ أَيْ فِي زَحْمَةٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

بِغَيْطَلَةٍ إِذَا التَّقَّتْ عَلَيْنَا ،

تَشَدَّأَهَا الْمَوَاعِدُ وَالْدَّيُونَا

أَرَادَ مُزْدَحِمَ الطَّعَانِ يَوْمَ الظُّعْنِ . وَالْغَيْطَلَةُ :

الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَالْفَرَحُ بِالْأَمْنِ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْمَالُ

الْمُطْغَمِي . وَالْغَيْطَلَةُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، يَقُولُ :

سَمِعْتُ غَيْطَلَتَهُمْ وَغَيْطَلَاتِهِمْ . وَغَيْطَلَةُ الْحَرْبِ :

كَثْرَةُ أَصَوَاتِهَا وَغَبَارِهَا .

وَعَيْطَلُوا فِي الْحَدِيثِ : أَفَاضُوا فِيهِ وَارْتَفَعَتْ أَصَوَاتُهُمْ

بِهِ ؛ عَنْ الْمَجَرِّي . وَالْغَيْطَلَةُ : اجْتِمَاعُ النَّاسِ

وَالْتَفَافِهِمْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْغَيْطَلَةُ : الْجَمَاعَةُ ؛

عَنْ ثَعْلَبٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغُوطَالَةُ الرَّوْضَةُ .

وَالْغَيْطَلَةُ : غَلَبَةُ النَّعَاسِ . وَالْغَيْطَلُ : السَّوُورُ

كَالْحَيْطَلِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

غفل : غَفَلَ عَنْهُ يَغْفُلُ غَفْلًا وَغَفْلَةً وَأَغْفَلَهُ عَنْهُ

غَيْرُهُ وَأَغْفَلَهُ : تَرَكَهُ وَسَهَا عَنْهُ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ

فِي الْغُفُولِ :

فَابِكَ هَلَاءُ وَاللَّيَالِي بَغِيرَةً

تَدُورُ ، وَفِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ ١

١ قوله « فابك هلا الخ » كذا في الاصل .

إِذْ نَحْنُ فِي غَفْلٍ، وَأَكْبَرُ هَمًّا
صِرْفُ التَّوَيِّ، وَفِرَاقُنَا الْجِيرَانَا

وفي الحديث : من اتَّبَعَ الصَّيْدَ غَفَلَ أَي بَشْتَعِلَ به قلبه ويستولي عليه حتى يصير فيه غفلة .

والتَّغافلُ : تَعَمُّدُ الغَفْلَةِ على حَدٍّ ما يَجِيءُ عليه هذا النحو . وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُهُ إِذَا اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . ابن السكيت : يقال قد غَفَلْتُ فيه وَأَغْفَلْتُهُ . والتَّغْفِيلُ : أَنْ يَكْفِكَ صَاحِبُكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ لَا تَعْنَى بِشَيْءٍ . والتَّغْفُلُ : تَحْضَلُ فِي غَفْلَةٍ .

والمُغْفَلُ : الَّذِي لَا فِطْنَةَ لَهُ . وَالْمُغْفُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَلَاءُ الَّتِي لَا تَمْنَعُ مِنْ قَصِيلٍ يَرْضَعُهَا وَلَا تَبَالِي مِنْ حَلْبِهَا . وَالْمُغْفَلُ : الْمُقَيَّدُ الَّذِي أُغْفِلَ فَلَا يَرْجُو خَيْرَهُ وَلَا يَحْشَى شَرَّهُ ، وَالْجَمْعُ أَغْفَالٌ . وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . وَالْمُغْفَلُ : سَبَسَبٌ مَيِّتٌ لَا عِلَامَةَ فِيهَا ؛ وَأَنْشُد :

يَشْرَكُنْ بِالْمَهَامِ الْأَغْفَالِ

وكلُّ ما لا علامة فيه ولا أثر عبارة من الأرضين والطَّرِيقِ ونحوها غُفْلٌ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وفي كتابه لأَكْبَدَرُ : إِنَّ لَنَا الضَّاحِيَةَ وَالْمَعَامِيَةَ وَأَغْفَالِ الْأَرْضِ أَي الْمَجْهُولَةَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا أَثَرٌ يَعْرِفُ ، وَحَكَى الْحَيَّانِي : أَرْضُ أَغْفَالٍ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا غُفْلًا . وَبِلَادُ أَغْفَالٍ : لَا أَعْلَامَ فِيهَا يَهْتَدِي بِهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَا سَمَةَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالِدَوَابِّ . وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سَمَةَ عَلَيْهَا . وَفَاقَةُ غُفْلٍ : لَا تَوْسَمَ لِثَلَا تَعِيبُ عَلَيْهَا صَدَقَةٌ ؛ وَبِهِ فُسِرَ ثَعْلِبُ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ صَهْبَاءَ غُفْلٍ
تَنَاقُلُ الْحَوْضَ ، إِذَا الْحَوْضُ سُغِلَ

وَأَغْفَلْتُ الرَّجُلَ : أَصْبَتْهُ غَافِلًا ، وَعَلَى ذَلِكَ فَسِرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا تُطِيعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا ؛ قَالَ : وَلَوْ كَانَ عَلَى الظَّاهِرِ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ ، بِالْفَاءِ دُونَ الْوَاوِ ؛ وَسَلَّ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ هَذِهِ الْآيَةِ فَقَالَ : مَنْ جَعَلْنَاهُ غَافِلًا ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ أَكْثَرُهُ أَغْفَلْتُهُ سَبَبُهُ غَافِلًا ، وَأَحْلَسْتُهُ سَبَبُهُ حَلِيماً ، قَالَ : وَفَعَلَ هُوَ وَأَفْعَلْتُهُ أَنَا ، أَكْثَرُ اللَّفْظِ ذَهَبَ وَأَذْهَبْتُهُ ، هَذَا أَكْثَرُ الْكَلَامِ ، وَفَعَلْتُ أَكْثَرْتُ ذَلِكَ فِيهِ مِثْلَ غَلَقْتُ الْأَبْوَابَ وَأَغْلَقْتُهَا ، وَأَفْعَلْتُ يَجِيءُ مَكَانَ فَعَلْتُ مِثْلَ مَهَلْتُ وَأَمَهَلْتُ وَوَصَّيْتُ وَأَوْصَيْتُ وَسَقَيْتُ وَأَسْقَيْتُ . وفي حديث أبي موسى : لَعَلَّنَا أَغْفَلْنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَيِّتَةً أَي جَعَلْنَاهُ غَافِلًا عَنْ مَيِّتِهِ بِسَبَبِ سُؤَالِنَا ، وَقِيلَ : سَأَلْنَاهُ وَقْتُ سُغْلِهِ وَلَمْ نَنْتَظِرْ فَرَاغَهُ . يُقَالُ : تَغَفَّلْتُهِ وَاسْتَغْفَلْتُهُ أَي تَحَيَّنْتُ غَفْلَتَهُ . وَيُقَالُ : هُوَ فِي غَفْلٍ مِنْ عَيْشِهِ أَي فِي سَمَةٍ ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ : الْغَفْلُ الْكَثِيرُ الرَّفِيعُ . وَنَعَمُ أَغْفَالٌ : لَا لَفِظَةٌ فِيهَا وَلَا تَحْيِيْبٌ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : لَنَا نَعَمُ أَغْفَالٌ مَا تَبَيَّنَ ؛ يَصِفُ سَنَةً أَصَابَتْهُمْ فَأَهْلَكَتْ جِيَادَ مَالِهِمْ . وَقَالَ شَرِّ : إِبِلُ أَغْفَالٍ لَا سِمَاتٍ عَلَيْهَا ، وَقِدَاحُ أَغْفَالٍ . سَبَبِيَّةٌ : غَفَلْتُ صَرْتُ غَافِلًا . وَأَغْفَلْتُهُ وَغَفَلْتُ عَنْهُ : وَصَلْتُ غَفْلِي إِلَيْهِ أَوْ تَرَكْتُهُ عَلَى ذِكْرِي . قَالَ اللَّيْثُ : أَغْفَلْتُ الشَّيْءَ تَرَكْتُهُ غَفْلًا وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ؛ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، كَانُوا فِي تَرْكِهِمُ الْإِيمَانَ بِاللَّهِ وَالنَّظَرَ فِيهِ وَالتَّدَبُّرَ لَهُ بِمَنْزِلَةِ الْغَافِلِينَ ، قَالَ : وَيُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ وَكَانُوا عَمَّا يَرَادُهُمْ مِنَ الْإِثَابَةِ عَلَيْهِ غَافِلِينَ ، وَالْأَسْمُ الْغَفْلَةُ وَالْمُغْفَلُ ؛ قَالَ :

وقد أغفلتُها إذا لم تسمِها . وفي الحديث : أن نفاذة الأسلمي قال : يا رسول الله ، إنِّي رجلٌ مُغفلٌ فأين أُمِّمُ إيلي ؟ أي صاحبُ إبلٍ أغفالٍ لا سات عليها ؛ ومنه حديث طهفة : ولنا نَعَمٌ هَمَلٌ أغفالٌ لا سات عليها ، وقيل : الأغفالُ ههنا التي لا ألبان لها ، واحدا غُفلٌ ، وقيل : الغُفلُ الذي لا يُرجى خيره ولا يخشى شره . وقدحُ غُفلٌ : لا خير فيه ولا نصيب له ولا غرْمٌ عليه ، والجمع كالجمع ؛ وقال اللحياني : قداحُ غُفلٌ على لفظ الواحد ليست فيها فُرُوضٌ ولا لها غنمٌ ولا عليها غرْمٌ ، وكانت تُنقل بها القداحُ كراهية التهمة ، يعني بثقل تكثُر ، قال : وهي أربعة : أولها المُصدَّرُ ثم المُضعفُ ثم المتنيحُ ثم السفيح . ورجل غُفلٌ : لا حسب له ، وقيل : هو الذي لا يعرف ما عنده ، وقيل : هو الذي لم يجرب الأمور . وشاعر غُفلٌ : غير مسمى ولا معروف ، والجمع أغفال . وشعر غُفلٌ : لا يعرف قائله . وأرض غُفلٌ : لم تُنظر . وغفل الشيء : ستره . وغُفل الإبل ، بسكون الفاء : أوبارها ؛ عن أبي حنيفة .

والمَغْفَلَةُ : العنقفة ؛ عن الزجاجي ، ووردت في الحديث وهي جانبُ العنقفة ، روي عن بعض التابعين : عليك بالمَغْفَلَةِ والمنشَلَةِ والمنشَلَةُ موضع حلقة الخاتم . وفي حديث أبي بكر : رأى رجلاً يتوضأ فقال : عليك بالمَغْفَلَةِ ؛ هي العنقفة يريد الاحتياط في غسلها في الوضوء ، سببت مَغْفَلَةً لأن كثيراً من الناس يُغفل عنها .

وغافلٌ وغَفْلَةٌ : اسبان . وبنو غَفِيلَةٍ وبنو المُغْفَلِ : بطون ، والله أعلم .

غلل : الغُلُّ والغَلَّةُ والغَلَلُ والغَلِيلُ ، كله : شدة العطش وحرارته ، قلٌّ أو كثر ؛ رجلٌ مغلُولٌ

وغَلِيلٌ ومُغْتَلٌّ بَيْنَ الغَلَّةِ .

وبعير غَالٌ وغَلَانٌ ، بالفتح : عطشان شديد العطش . غُلٌّ يُغَلُّ غَلًّا ، فهو مغلُولٌ ، على ما لم يسم فاعله ؛ ابن سيده : غُلٌّ يُغَلُّ غَلَّةً وأغْتَلَّ ، وربما سميت حرارة الحزن والحُب غَلِيلًا . وأغْلَّ إبله : أساء سقيها فصدرت ولم ترو . وغُلُّ البعير أيضاً يُغَلُّ غَلَّةً إذا لم يقض ريثه . أبو عبيد عن أبي زيد : أغللتُ الإبل إذا أصدرتها ولم تروها فهي غالة ، بالعين غير معجبة ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف والصواب أغللتُ الإبل إذا أصدرتها ولم تروها ، بالعين ، من الغَلَّةِ وهي حرارة العطش ، وهي إبل غالة ؛ وقال نصر الرازي : إذا صدرت الإبل عطاشاً قلت صدرت غالة وغوالٌ ، وقد أغللتُها أنت إغلالاً إذا أسأت سقيها فأصدرتها ولم تروها وصدرت غوالٌ ، الواحدة غالة ؛ وكان الراوي عن أبي عبيد غلط في روايته .

والغَلِيلُ : حرُّ الجوف لوجاً وامتنعاضاً . والغِلُّ ، بالكسر ، والغَلِيلُ : العِشُّ والعداوة والضغنُ والحقد والحسد . وفي التزويل العزيز : ونزعنا ما في صدورهم من غِلٍّ ؛ قال الزجاج : حقيقة ، والله أعلم ، أنه لا يعُسُدُ بعض أهل الجنة بعضاً في علو المرتبة لأن الحسد غلٌّ وهو أيضاً كدر ، والجنة مبرأة من ذلك ، غُلٌّ صدره يُغَلُّ ، بالكسر ، غلاً إذا كان ذا غشٍّ أو ضغنٍ وحقد . ورجل مُغَلٌّ : مُضِيبٌ على حقد . وغِلٌّ . وغُلٌّ يُغَلُّ غُلُولاً وأغْلَّ : خان ؛ قال التمر :

جزى الله عتاً حمزة ابنة نوفلٍ

جزاء مُغِلٍّ بالأمانة كاذبٍ

وخص بعضهم به الحون في القيء والمغتم . وأغْلَه :

خَوْنَهُ . وفي التزليل العزيز : وما كان لني أن يُغَلَّ ؛ قال ابن السكيت : لم نسمع في المَعْنَم إلا غُلَّ غُلُولًا ، وقرئ : وما كان لني أن يُغَلَّ ، فمن قرأ يُغَلَّ فمعناه يَخُون ، ومن قرأ يُغَلَّ فهو محتمل معنيين : أحدهما يُخَانُ يعني أن يؤخذ من غنيته ، والآخر يَخُونُ أي ينسب إلى الغُلُول ، وهي قراءة أصحاب عبد الله ، يريدون يسرق ؛ قال أبو العباس : جعل يُغَلَّ بمعنى يُغَلَّل ، قال : وكلام العرب على غير ذلك في فَعَّلْتُ وَأَفْعَلْتُ ، وَأَفْعَلْتُ أَدْخَلْتُ ذَلِكَ فِيهِ ، وَفَعَّلْتُ كَثُرْتُ ذَلِكَ فِيهِ ؛ وقال الفراء : جائز أن يكون يُغَلَّ من أَغْلَلْتُ بمعنى يُغَلَّلُ أي يَخُونُ كقوله فلم يَنْهَمُ لا يَكْذِبُونَكَ ، وقال الزجاج : قرئاً جميعاً أن يُغَلَّ وأن يُغَلَّ ، فمن قال أن يُغَلَّ فالمعنى ما كان لني أن يَخُونُ أمته ، وتفسير ذلك أن الغَنَامَ جمعها سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في عَزَاة فجاءه جماعة من المسلمين فقالوا : لا تقسم غنائمنا ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : لو أفاء الله عليّ مثل أحد ذهباً ما منعكم درهماً ، أَرَوْنِي أَغْلَلَكُمْ مَعْنَكُمْ ؟ قال : ومن قرأ أن يُغَلَّ فهو جائز على ضربين : أحدهما ما كان لني أن يغله أصحابه أي يَخُونوه ، وجاء عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لأَعْرِقَنَّ أَحَدَكُمْ يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَعَهُ شَاةٌ قَدْ غَلَّهَا ، لَهَا ثَغَاءٌ ، ثُمَّ قَالَ أَدُّوا الْحِيَاظَ وَالْمَخِيطَ ، والوجه الثاني أن يكون يُغَلَّ يَخُونُ ، وكان أبو عمرو بن العلاء ويونس مختاران : وما كان لني أن يُغَلَّ ، قال يونس : كيف لا يُغَلَّ ؟ بلى ويقتل ؛ وقال أبو عبيد : الغُلُولُ من المَعْنَمِ خاصة ولا نراه من الحَيَاةِ ولا من الحِقْدِ ، وما يبين ذلك أنه يقال من الحَيَاةِ أَغْلَّ يُغَلَّ ، ومن الحِقْدِ غَلَّ يُغَلَّ ، بالكسر ، ومن الغُلُولِ غَلَّ يُغَلَّ ، بالضم ؛ قال ابن بري : قلَّ أن نجد في كلام

العرب ما كان لفلان أن يَضْرِبَ على أن يكون الفعل مَبْنِيًّا للمفعول ، وإنما نجده مَبْنِيًّا للفاعل ، كقولك ما كان لمؤمن أن يَكْذِبَ ، وما كان لني أن يَخُونُ ، وما كان لمحرّم أن يلبس ، قال : وبهذا تعلم صحة قراءة من قرأ : وما كان لني أن يُغَلَّ ، على إسناده الفعل للفاعل دون المفعول ؛ قال : والشاهد على قوله يُقال من الحَيَاةِ أَغْلَّ يُغَلَّ قول الشاعر :

جَدَنْتَ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ ، وَلَمْ تَكُنْ
لِلْعَدْرِ خَائِنَةً مُغِلًّا الْإِصْبَعِ

وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أملى في مُصْلَحِ الْحَدِيثِيَّةِ : أن لا إِغْلَالَ ولا إِسْلَالَ ؛ قال أبو عبيد : الإِغْلَالُ الْحَيَاةُ وَالْإِسْلَالُ السَّرْقَةُ ، وقيل : الإِغْلَالُ السَّرْقَةُ ، أي لا خيانة ولا سرقة ، ويقال : لا رِشْوَةَ . قال ابن الأثير : وقد تكرّر ذكر الغُلُولِ في الحديث ، وهو الخيانة في المَعْنَمِ والسَّرْقَةُ من الغَنِيمةِ ؛ وكلُّ من خان في شيء خَفِيَّةٌ فَقَدْ غُلَّ ، وسيت غُلُولًا لِأَنَّ الْأَيْدِي فِيهَا مَغْلُولَةٌ أَي مَمْنُوعَةٌ مَجْعُولٌ فِيهَا غُلٌّ ، وهو الحديدية التي تجع يد الأسير إلى عُنْقِهِ ، ويقال لها جَامِعَةٌ أَيْضًا ، وَأَحَادِيثُ الْغُلُولِ فِي الْغَنِيمةِ كَثِيرَةٌ . أبو عبيدة : رجل مُغِلٌّ مُسِيلٌ أَي صَاحِبُ خِيَانَةٍ وَسَلَّةٍ ؛ ومنه قول شريح : ليس على المُسْتَعِيرِ غَيْرَ الْمُغِلِّ وَلَا عَلَى الْمُسْتَوْدَعِ غَيْرَ الْمُغِلِّ ضَمَانٌ ، إِذَا لَمْ يَخُنْ فِي الْعَارِيَةِ وَالْوَدِيعَةِ فَلَا ضَمَانَ عَلَيْهِ ، مِنَ الْإِغْلَالِ الْحَيَاةِ ، يعني الخائن ، وقيل : المُغِلُّ هُنَا الْمُسْتَعِيلُ وَأَرَادَ بِهِ الْقَابِضُ لِأَنَّهُ بِالْقَبْضِ يَكُونُ مُسْتَعِيلًا ، قال ابن الأثير : وَالْأَوَّلُ الْوَجْهُ ، وقيل : الإِغْلَالُ الْحَيَاةُ وَالسَّرْقَةُ الْخَفِيَّةُ ، وَالْإِسْلَالُ مِنْ سَلَّ الْبَعِيرَ وَغَيْرِهِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ إِذَا انْتَوَعَهُ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّلَّةُ ، وقيل : هو الغارة

بصرُ فلان حاد عن الصواب من غُللٌ يَعْلُ ، وهو معنى قوله ثلاث لا يَعْلُ عليهن قلب امرئ مؤمن أي لا يحيد عن الصواب غاشياً .

وأَعْلُ الخطيب إذا لم يصب في كلامه ؛ قال أبو وجزة :

خطباء لا تُخرق ولا غُلل ، إذا
خطباء غيرهم أَعْلُ شرارها .

وأَعْلُ في الجلد : أخذ بعض اللحم والإهاب . يقال : أَعْلَنْتُ الجلد إذا سلخته وأبقيت فيه شيئاً من الشحم ، وأَعْلَنْتُ في الإهاب سلخته فترك على الجلد اللحم . والعَلَل : اللحم الذي ترك على الإهاب حين سلخ . وأَعْلُ الجازر في الإهاب إذا سلخ فترك من اللحم ملتزقاً بالإهاب . والعَلَل : داء في الإحليل مثل الرقق ، وذلك أن لا ينفص الحالب الضرع فيتترك فيه شيئاً من اللبن فيعود دماً أو خروطاً .

وعُلٌّ في الشيء يَعْلُ غُلُولاً وانتَعَلَ وتَعَلَّل وتَعَلَّلَ وتَعَلَّلَ : دخل فيه ، يكون ذلك في الجواهر والأعراض ؛ قال ذو الرمة يصف الثور والكناس :

يُحَقِّرُهُ عن كل ساقٍ دَفِيقَةٍ ،
وعن كل عِرْقٍ في الثرى مُتَعَلِّلٍ .

وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود في العرَض رواه ثعلب عن شيوخه :

تَعَلَّلَ حَبٌّ عَثَمَةٌ في فَوَّادِي ،
فَبَادِيَةٍ مع الحافي يَسِيرُ

وَعَلَّه يَعْلُهُ غَلًّا : أدخله ؛ قال ذو الرمة :

عَلَلْتُ المَهَارَى بينها كل ليلة ،
وبين الدُّجَى حتى أراها تَمُرُّ

١ قوله « يحقره » هكذا في الأصل .

الظاهرة ، يقال : غُلٌّ يَعْلُ وَسَلٌّ يَسْلُ ، فأما أَعْلُ وأَسْلُ فمعناه صار ذا غُلُول وسَلَّة ، ويكون أيضاً أن يُعَيِّن غيره عليهما ، وقيل : الإغلال لئس الذروع ، والإسلال سَلَّ السيف ؛ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ثلاث لا يُعْل عليهن قلب مؤمن : إخلاص العمل لله ، ومناصحة ذوي الأمر ، ولزوم جماعة المسلمين فإن دعوتهم تحيط من وراءهم ؛ قيل : معنى قوله لا يُعْل عليهن قلب مؤمن أي لا يكون معها في قلبه عِشٌّ ودَعْلٌ ونِفَاق ، ولكن يكون معها الإخلاص في ذات الله عز وجل ، وروي : لا يَعْلُ ولا يُعْلُ ، فمن قال يَعْلُ ، بالفتح للياء وكسر الغين ، فإنه يجعل ذلك من الضَعْن والغِلِّ وهو الضَعْن والشَّعْناء ، أي لا يدخله حَقْدٌ يُزيله عن الحق ، ومن قال يُعْلُ ، بضم الياء ، جعله من الحَيَاة ؛ وأما غُلٌّ يَعْلُ غُلُولاً فإنه الحَيَاة في المعْنَم خاصة ، والإغلال : الحَيَاة في المَعَام وغيرها . ويقال من الغِلِّ : غُلٌّ يَعْلُ ، ومن الغُلُول : غُلٌّ يَعْلُ . وقال الزجاج : غُلٌّ الرجل يَعْلُ إذا خان لأنه أخذ شيء في خفاء ، وكل من خان في شيء في خفاء فقد غُلَّ يَعْلُ غُلُولاً ، وكل ما كان في هذا الباب راجع إلى هذا من ذلك القال ، وهو الرادي المطبئن الكثير الشجر ، وجمعه غُلُلان ، ومن ذلك الغِلِّ وهو الحَقْد الكامن ؛ وقال ابن الأثير في تفسير لا يُعْل عليهن قلب مؤمن ، قال : يروى يَعْلُ ، بالتخفيف ، من الوُغُول الدخول في الشيء ، قال : والمعنى أن هذه الحلال الثلاث تستلصح بها القلوب ، فمن تمسك بها طهر قلبه من الدَعْل والحَيَاة والشر ، قال : وعليهن في موضع الحال تقديره لا يُعْل كائناً عليهن . وفي حديث أبي ذر : عَلَلْتُمُ والله أي خَنَمْتُمُ في القول والعمل ولم تصدقوه . ابن الأعرابي في النوادر : غُلٌّ

الشجر : تَحْلَلُهَا . وقال أبو سعيد : لا يذهب كلامنا
عَلَلًا أي لا ينبغي أن يَنْطوي عن الناس بل يجب أن
يظهر . ويقال لعرق الشجر إذا أمعن في الأرض
عَلَلًا ، وجمعه غَلَلٌ ؛ قال كعب :

وَقَفَّرَ عَنْ عُرِّ الثَّنَابِ ، كَأَنَّهَا
أَقَامِي تَزُوي عَنْ عُرُوقِ غَلَالٍ

والغَلالة : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثوبِ لِأَنَّهُ يُتَعَلَّلُ فِيهَا
أي يُدْخَلُ . وفي التهذيب : الغَلالة الثوب الذي
يلبس تحت الثياب أو تحت درع الحديد . واغْتَلَلْتُ
الثوبَ : لَبِستُهُ تَحْتَ الثَّيَابِ ، ومنه الْعَلَلُ الماء
الذي يجري في أصول الشجر . وَعَلَّلَ الْغَلَالَةَ : لَبَسَهَا
تَحْتَ ثِيَابِهِ ؛ هذه عن ابن الأعرابي . والعَلَّةُ : الغَلالة ،
وقيل هي كَالْغَلَالَةِ تَعْلَلُ تَحْتَ الدَّرْعِ أي تَدْخُلُ .
والغَلَالُ : الدَّرْعُ ، وقيل : بَطَانٌ تَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ ،
وقيل : هي مَسَامِيرُ الدَّرْعِ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ رِوُوسِ
الْحَلَقِ لِأَنَّهَا تُعْلَلُ فِيهَا أي تَدْخُلُ ، واحداً غَلِيلَةً ؛
وقول النابغة :

عَلِينَ بِكَدْيُونٍ وَأَبْطِينَ كُرَّةً ،
فَهِنْ وَضَاءُ صَافِيَاتُ الْغَلَالِ

خَصَّ الْغَلَالُ بِالضَّفَاءِ لِأَنَّهَا آخِرُ مَا يَصْدَأُ مِنْ
الدَّرْعِ ، ومن جعلها الْبَطَانِ جَعَلَ الدَّرْعَ نَقِيَّةً لَمْ
يُصْدَأْ الْغَلَالُ . وَغَلَالُ الدَّرْعِ : مَسَامِيرُهَا
الْمُدْخَلَةُ فِيهَا ، الْوَاحِدُ غَلِيلٌ ؛ قال لبيد :

وَأَحْكَمَ أَضْغَانُ الْقَتِيرِ الْغَلَالِ

وقال ابن السكيت في قوله فهِنْ وَضَاءُ صَافِيَاتُ الْغَلَالِ ،
قال : الْغَلَالَةُ الْمَسَامِيرُ الَّتِي يَجْمَعُ بَيْنَ رَأْسِي الْحَلَقَةِ ،
وَلَمَّا وَصَفَ الْغَلَالُ بِالضَّفَاءِ لِأَنَّهَا أَسْرَعُ شَيْءٍ صَدَأَ مِنْ
1 في ديوان النابغة : الْغَلَالُ بَدَلَ الْغَلَالِ ، وَلَمَلَّ الصَّوَابُ مَا هُنَا .

وَعَلَّه فَانْتَلَّ أَيِ أَدْخَلَهُ فَدَخَلَ ؛ قال بعض العرب :
ومنها مَا يُعْلَلُ بِعَنِي مِنَ الْكِبَاشِ أَيِ يُدْخِلُ قَضِيئَهُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْفَعَ الْأَلِيَّةَ . وَعَلَّلَ أَيْضًا : دَخَلَ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَيَقَالُ : عَلَّلَ فَلَانُ الْمَفَاوِزِ أَيِ
دَخَلَهَا وَتَوَسَّطَهَا . وَعَلَّلَهُ : كَفَّلَهُ . وَالْعَلَّةُ : مَا
تَوَارَبَتْ فِيهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْعَلَّةُ : كَالْفَرْغَةِ
فِي مَعْنَى الْكَسْرِ . وَالْعَلَلُ : الْمَاءُ الَّذِي يَتَعَلَّلُ بَيْنَ
الشَّجَرِ ، وَالْجَمْعُ الْأَعْلَالُ ؛ قَالَ دُكَيْنُ :

يُنْجِيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَعْلَالِ
وَقَعَّ يَدِي عَجَلِي ، وَرَجَلِي شِمْلَالِ
ظَلَمْتُ النَّسَا مِنْ تَحْتِ رَبِّمَا مِنْ عَالِ

يقول : يُنْجِيهِ هَذَا الْفَرْسَ مِنْ سِرَاعٍ فِي الْفَارَةِ
كَحَمَامِ الْوَارِدَةِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ قَالَ : أَرَادَ يُنْجِي
هَذَا الْفَرْسَ مِنْ خَيْلٍ مِثْلِ حَمَامٍ يَرِدُ عَلَلًا مِنَ الْمَاءِ
وَهُوَ مَا يَجْرِي فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : الْعَلَلُ الْمَاءُ
الظَّاهِرُ الْجَارِي ، وَقِيلَ : هُوَ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
ظُهُورًا قَلِيلًا وَلَيْسَ لَهُ جَرِيَّةٌ فَيَخْفَى مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً ،
وقيل : الْعَلَلُ الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ
الْحُبَيْرَةُ :

لَعِبَ السُّيُولُ بِهِ ، فَأَصْبَحَ مَؤُهُ
عَلَلًا يُقَطِّعُ فِي أَصُولِ الْحِرْوَعِ

وقال أبو حنيفة : الْعَلَلُ السَّبِيلُ الضَّعِيفُ يَسِيلُ مِنْ
بَطْنِ الْوَادِي أَوْ التَّلَعِ فِي الشَّجَرِ وَهُوَ فِي بَطْنِ الْوَادِي ،
وقيل : أَنَّ يَأْتِي الشَّجَرَ عَلَلًا مِنْ قَبْلِ ضَعْفِهِ وَاتِّبَاعِهِ
كُلِّ مَا تَوَاطَأَ مِنْ بَطْنِ الْوَادِي فَلَا يَكَادُ يَرَى وَلَا
يَنْبَغُ إِلَّا الْوَطَاءُ . وَعَلَّلَ الْمَاءَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ إِذَا جَرَى
فِيهَا يَمْلَأُ ، بِالضَّمِّ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ . وَتَعَلَّلَ الْمَاءُ فِي
1 قوله « مِنْ سِرَاعٍ » عِبَارَةُ الصَّحَاحِ : مِنْ خَيْلٍ سِرَاعٍ .

الدُّرُوع . ابن الأعرابي : العُظْمَةُ والغَلَالَةُ والرُّفَاعَةُ والأُضْحُومَةُ والحَشِيَّةُ الثوب الذي تشده المرأة على عَجِيزَتِها تحت إزارها تضخم به عَجِيزَتَها ؛ وأنشد :

تَغْتَالِ عَرَضُ الثُّقْبَةِ الْمُذَالِهِ ،
ولم تَنْطَقْهَا عَلَى غِلَالِهِ ،
إِلَّا لِحَسَنِ الْخَلْقِ وَالنِّبَالِ

قال ابن بري : وكذلك العُلَّةُ ، وجمعها غُلُلٌ ؛ قال الشاعر :

كفأها الشَّابُّ وَتَقْوِيمُهُ ،
وَحَسُنَ الرِّوَاءُ وَلِبْسُ الْغُلُلِ

وَعُلٌّ الدَّهْنُ فِي رَأْسِهِ : أدخله في أصول الشعر . وَعُلٌّ شَعْرَةٌ بِالطَّيْبِ : أدخله فيه . وَتَغَلَّلَ بِالْغَالِيَةِ ، شَدَّ لِلْكَثْرَةِ ، وَاغْتَلَّ ، وَتَغَلَّغَلَ : تَغَلَّغَفَ ؛ أَبُو صخر :

سِرَاجُ الدُّجَى تَغَلَّلَ بِالسِّنِّكَ طِفْلَةً ،
فَلَا هِيَ مِثْفَالٌ ، وَلَا اللَّوْنُ أَكْهَبُ

وَعَلَّه بِهَا . وحكى الليثي : تَغَلَّيْتُ بِالْغَالِيَةِ ، فإِذَا أَنْ يَكُونُ مِنْ لَفْظِ الْغَالِيَةِ ، وَإِذَا أَنْ يَكُونُ أَرَادَ تَغَلَّلَ فَبَدَلَ مِنَ اللَّامِ الْآخِرَةِ بَاءً ، كَمَا قَالُوا تَظَنَّنْتُ فِي تَظَنَّنْتُ ، قَالَ : وَالْأَوَّلُ أَفْسِسُ . غَيْرُهُ : وَيُقَالُ تَغَلَّيْتُ مِنَ الْغَالِيَةِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ تَغَلَّلْتُ بِالْغَالِيَةِ ، قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْصَقْتَهُ يَجْلِدُكَ وَأَصُولُ شَعْرِكَ فَقَدْ تَغَلَّلْتَهُ ، قَالَ : وَتَغَلَّيْتُ مَوْلِدَةً . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : سَأَلْتُ الْأَصَمِيَّ هَلْ يَجُوزُ تَغَلَّلْتُ مِنَ الْغَالِيَةِ ؟ فَقَالَ : إِنْ أَرَدْتَ أَنْكَ أَدْخَلْتَهُ فِي لِحْيَتِكَ أَوْ سَارِبِكَ فَجَائِزٌ . اللَّيْثُ : وَيُقَالُ مِنَ الْغَالِيَةِ غَلَّلْتُ وَغَلَّغْتُ وَغَلَّيْتُ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ

عنها : كُنْتُ أُغَلِّلُ لِحْيَةَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالْغَالِيَةِ أَيْ أَطْلَعُهَا وَأَلْبِسُهَا بِهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْفَرَاءُ يَقَالُ تَغَلَّلْتُ بِالْغَالِيَةِ وَلَا يَقَالُ تَغَلَّيْتُ ، قَالَ : وَأَجَازَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي حَدِيثِ الْمُخَنَّثِ هَيْتَ قَالَ : إِذَا قَامَتْ تَنَثَّنْتُ . وَإِذَا تَكَلَّمْتُ : تَغَلَّغْتُ ، فَقَالَ لَهُ : قَدْ تَغَلَّغَلْتُ يَا عَدُوَّ اللَّهِ ! الْغَلَّغَلَةُ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ حَتَّى يَلْتَمِسَ بِهِ وَبَصِيرٌ مِنْ جَبَلَتِهِ ، أَيْ بَلَعْتُ بِنَظَرِكَ مِنْ مَحَاسِنِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ حَيْثُ لَا يَبْلُغُ نَازِرٌ وَلَا يَصِلُ وَاصِلٌ وَلَا يَصِفُ وَاصِفٌ . وَعُلٌّ الْمَرْأَةُ : حَشَاهَا ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ ضَخَمٍ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . السُّلَمِيُّ : غَشَّ لَهُ الْخُنْجَرُ وَالسِّنَانُ وَغَلَّه لَهُ أَيْ كَسَّهَ لَهُ وَهُوَ لَا يَشْعُرُ بِهِ .

وَالْغُلَّانُ ، بِالضَّمِّ : مَنَابِتُ الطَّلْحِ ، وَهِيَ أَوْدِيَةٌ غَامِضَةٌ فِي الْأَرْضِ ذَاتُ شَجَرٍ ، وَاحِدُهَا غَالٌ وَغَلِيلٌ . وَأَعْلٌ الْوَادِي إِذَا أَنْبَتَ الْغُلَّانُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ بَطْنٌ غَامِضٌ فِي الْأَرْضِ ، وَقَدْ انْتَفَلَ . وَالْغَالُ : أَرْضٌ مَطْمِنَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ . وَمَنَابِتُ السَّلَمِ وَالطَّلْحِ يَقَالُ لَهَا غَالٌ مِنْ سَلَمٍ ، كَمَا يَقَالُ عَيْصٌ مِنْ سِيدَرٍ وَقَصِيمَةٌ مِنْ غَضَاً . وَالْغَالُ : نَبْتُ ، وَالْجَمْعُ غُلَّانٌ ، بِالضَّمِّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِدِي الرُّمَةِ :

وَأَظْهَرَ فِي غُلَّانٍ رَقْدِي وَسَيْلُهُ
عَلَّاجِيمٌ ، لَا ضَحْلٌ وَلَا مُتَضَخِّضٌ

أَظْهَرَ صَارَ فِي وَقْتِ الظَّهيرةِ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ يَمَعْنِي ظَهَرَ مِثْلَ تَبِعَ وَأَتَّبَعَ ؛ وَقَالَ مَضْرُوسُ الْأَسَدِيِّ : تَعَرَّضَ حَوَّارُ الْمَدَافِعِ ، تَرْتَعِي تِلَاعاً وَغُلَّاناً سَوَائِلَ مِنْ رَمَمٍ

١ قوله « وَأَظْهَرَ فِي غُلَّانٍ رَقْدِي » تقدم هذا البيت في مادة ضحج ووقد وظهر على غير هذه الصورة والصواب ما هنا .

٢ قوله « تعرض الخ » قبله كما في باقيه :

ولم أنس من ربا غداة تعرضت لنا دون أبواب الطراف من الادم

الغُللَان : بطون الأودية ، ورَمَمَ : موضع .

والغَالَةِ : ما ينقطع من ساحل البحر فيجتمع في موضع .
والغُللُ : جامعة توضع في العنق أو اليد ، والجمع
أَغْلَال لا يَكْسُر على غير ذلك ؛ ويقال : في رقبته
غُلٌّ من حديد ، وقد غُلِّلَ بالغُلِّلِ الجامعة يُغْلَلُ بها ،
فهو مَغْلُول . وقوله عز وجل في صفة سيدنا رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم : وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ
وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ؛ قال الزجاج : كان عليهم
أنه من قَتَلَ قَتِيلَ لا يَقْبَلُ في ذلك دية ، وكان
عليهم إذا أصاب مُجْلُودٌ شيء من البول أن يقرضوه ،
وكان عليهم أن لا يعملوا في السَّبْتِ هذه الأغلال التي
كانت عليهم ، وهذا على المثل كما تقول جعلت هذا
طَوْقًا في عنقك وليس هناك طوق ، وتأوبله وَلَيْتَنِكَ
هذا وألزمتك القيام به فجعلت لزومه لك كالطَّوْقِ في
عنقك . وقوله تعالى : إِذْ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ؛ أراد
بالأغلال الأعمال التي هي كالأغلال ، وهي أيضاً
مؤدبة إلى كون الأغلال في أعناقهم يوم القيامة ، لأن
قولك للرجل هذا غُلٌّ في عنقك للشيء يعملُه إنما معناه
أنه لازم لك وأنت مجازي عليه بالعذاب ، وقد غُلِّلَ
يُغْلَلُ . وقوله تعالى وتقدس : إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ
أَغْلَالًا ؛ هي الجوامع تجتمع أيديهم إلى أعناقهم .
وغُلِّلَتْ يده إلى عنقه ، وقد غُلِّلَ ، فهو مَغْلُول .
وفي حديث الإمارة : فَكَّهَ عَدْلُهُ وَغُلِّلَ جَوْرُهُ أي
جعل في يده وعنقه الغُلِّلَ وهو القيد المختص بهما .
وقوله تعالى : وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ ، غُلِّلَتْ
أيديهم ؛ قيل : بمنوعة عن الإنفاق ، وقيل : أرادوا
نعمته مقبوضة عَنَّا ، وقيل : معناه يده مقبوضة عن
عذابنا ، وقيل : يدُ الله بمسكة عن الاتساع علينا .
١ قوله « وغلّه جوره » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
أو غلّه جوره .

وقوله تعالى : وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ ؛
تأويله لا تُمسِكها عن الإنفاق ، وقد غُلِّلَ يَغْلَلُ .
وقولهم في المرأة السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ : غُلٌّ قَبِيلٌ ؛ أصله
أن العرب كانوا إذا أسروا أسيراً غَلَّوْهُ بغُلٍّ من قِدِّ
وعليه شعر ، فربما قَبِيلٌ في عنقه إذا قَبَّ وبيس
فتجتمع عليه مَحَنَتَانِ الْغُلُّ وَالْقَبِيلُ ، ضربه مثلاً
للرَّأَةِ السَّيِّئَةِ الْخُلُقِ الكثيرة المَهْر لا يجد بعلمها منها
مخلصاً ، والعرب تكني عن المرأة بالغُلِّلِ . وفي الحديث :
وإن من النساء غُلًّا قَبِيلًا يَقْذِفُهُ اللهُ فِي عُنُقِ مَنْ يَشَاءُ
ثم لا يخرجها إلا هو . ابن السكيت : به غُلٌّ من
العطش وفي رقبته غُلٌّ من حديد وفي صدره غُلٌّ .
وقولها : ما له أَلٌ وَغُلٌّ ؛ أَلٌ : دُفِعَ في قضاء ، وَغُلٌّ :
جُنٌّ فوضع في عنقه الغُلِّلُ .

وَالْفَلَّةُ : الدُّخْلُ من كِرَاءِ دَارٍ وَأَجْرُ غَلَامٍ وَفَائِدَةُ
أَرْضٍ . وَالْفَلَّةُ : واحدة الْفَلَاتِ . وَاسْتَعْلَى عَبْدُهُ
أَي كَلَّفَهُ أَنْ يُغْلَى عَلَيْهِ . وَاسْتِغْلَالُ الْمُسْتِغْلَالِ :
أَخَذَهُ غَلَّتَهَا . وَأَعْلَتِ الضَّيْعَةُ : أَعْطَتِ الْفَلَّةُ ،
فَهِى مُغْلَّةٌ إِذَا أَتَتْ بِشَيْءٍ وَأَصْلُهَا بَاقٍ ؛ قَالَ زهير :

فَتَغْلِلُ لَكُمْ مَا لَا تُغْلِلُ لِأَهْلِيهَا

قَرَىٰ بِالْعِرَاقِ ، مِنْ قَفِيْزٍ وَدِرْهَمٍ

وَأَعْلَتِ الضَّيَاعُ أَيْضًا : مِنَ الْفَلَّةِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

أَقْبَلَ سَمِيلٌ ، جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ

يَحْجِرُ دُحْرَدَ الْجَنَّةِ الْمُغْلَّةِ

وَأَعْلَى الْقَوْمُ إِذَا بَلَغَتْ غَلَّتَهُمْ . وفي الحديث : الْفَلَّةُ
بِالضَّمَانِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ كَعْدِيهِ الْآخِرُ :
الْحَرَجُ بِالضَّمَانِ . وَالْفَلَّةُ : الدُّخْلُ الَّذِي يَحْصُلُ مِنَ
الزَّرْعِ وَالشَّرِّ وَاللَّبَنِ وَالْإِجَارَةِ وَالتَّاجِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .
وَفُلَانٌ يُغْلِلُ عَلَى عِيَالِهِ أَيْ يَأْتِيهِمْ بِالْفَلَّةِ .

مُغْلَغَلَةٌ : محمولة من بلدٍ إلى بلدٍ ؛ وأنشد ابن بري :

أَبْلِغْ أَبَا مَالِكٍ عَنِّي مُغْلَغَلَةً ،
وفي العتَابِ حَيَاةٌ بَيْنَ أَقْوَامٍ

وفي حديث ابن ذي يَزَنَ :

مُغْلَغَلَةٌ مَغَالِقُهَا ، تُعَالِي
إِلَى صَنْعَاءَ مِنْ فَجٍّ عَمِيقٍ

المُغْلَغَلَةُ ، بفتح الغين : الرِّسَالَةُ المحمولة من بلدٍ إلى بلدٍ ، وبكسر الغين الثانية : المِسرعة ، من الغَلْغَلَةِ : سرعة السير .

وَعَلْغَلَةٌ : موضع ؛ قال :

هَنَالِكَ لَا أَخَشَى تَنَالُ مَقَادِقِي ،
إِذَا حَلَّ بَيْتِي بَيْنَ شُوطٍ وَعَلْغَلَةٍ

غَمَلٌ : عَمَلٌ الْأَدِيمُ يَقَعْلُهُ عَمَلًا فَانْعَمَلُ : أفسده ، وهو غَمِيلٌ ، وقيل : جعله في عَمَةٍ لينفسخ عنه صوفه ، وقيل : هو أن يلفَّ الْأَدِيمُ ويدفن في الرمل بعد البَلِّ حتى يُثْبِتَنَ ويستترخي ويسمَح إذا جذب صوفه فينتفش شعره ، وقيل : إنه إذا غفل عنه ساعة فهو غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وقال أبو حنيفة : هو أن يطوى على بَلَلِهِ فيطال طيه فوق حقه فيفسد ، وقيل : الغَمَلُ أن يلفَّ الإهاب بعدما يسلخ ثم يغمّ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يبرط ، فإن ترك أكثر من يوم وليلة فسد . وأنعمَل فلان إهابه إذا تركه حتى يفسد ؛ قال الكميّ :

كَحَالَتِهِ عَنْ كَوْعِهَا ، وَهِيَ تَبْغِي
صَلَاحَ أَدِيمٍ صَيَّعَتَهُ ، وَتُغْمِلُ

وَعَمَلُ الْبُسْرِ : عَمَهُ لِيُدْرِكَ ، وكذلك الرجل تلقى عليه الثياب ليعرق ، فهو مَغْمُولٌ ، وإذا غَمَّ البسر

ويقال : نِعِمَّ الْغُلُولُ شَرَابٌ شَرِبْتُهُ أَوْ طَعَامٌ إِذَا وَافَقَنِي . ويقال : اغْتَمَلْتُ الشَّرَابَ شَرِبْتُهُ ، وأنا مُغْمَلٌ إِلَيْهِ أَيُ مُشْتَقٌّ إِلَيْهِ . ونِعِمَّ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا الطَّعَامُ يَعْنِي التَّغْذِيَةُ الَّتِي تَعَذَّاهَا أَوْ الطَّعَامُ الَّذِي يُدْخِلُهُ جَوْفَهُ ، عَلَى فَعُولٍ ، بفتح الفاء .
وَعَلَّ بَصْرُهُ : حَادَ عَنِ الصَّوَابِ . وَأَعْلَّ بَصْرَهُ إِذَا شَدَّدَ نَظْرَهُ .

وَالْغَلَّةُ : خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرَيْقِيِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْجَمْعُ غَلَلٌ . وَالْغَلْلُ : الْمِصْفَاةُ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكَرْسُفٍ ،
بِأَيِّمَانٍ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا

يعني الفِدام الذي على رأس الأباريق ، وبعضهم يزويه غَلْلٌ بِالضَّمِّ ، جَمْعُ غَلَّةٍ .

وَالْغَلِيلُ : الْقَتُّ وَالنَّوَى وَالْعَجِينُ تَعْلِفُهُ الدَّوَابُّ .
وَالْغَلِيلُ : النَّوَى يَخْلُطُ بِالْقَتِّ تَعْلِفُهُ النَّاقَةُ ؛ قَالَ عَلْقَمَةُ :

سَلَاةٌ ، كَعَصَا النَّهْدِيِّ ، غَلٌّ لَهَا
ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قَرَّانٍ مَعْجُومٍ

ويروى :

سَلَاةٌ ، كَعَصَا النَّهْدِيِّ ، غَلٌّ لَهَا
مُنَظَّمٌ مِنْ نَوَى قَرَّانٍ مَعْجُومٍ

قوله : ذُو فَيْئَةٍ أَيُ ذُو رَجْعَةٍ ، يريد أن النوى عُلِفَتْهُ الْإِبِلُ ثُمَّ بَعَرَتْهُ فَهُوَ أَصْلَبُ ، شَبَّ نَسَوَهَا وَامْتَلَسَهَا بِالنَّوَى الَّذِي بَعَرَتْهُ الْإِبِلُ ، وَالنَّهْدِيُّ : الشَّيْخُ الْمُسِنَّةُ فَعَصَاهُ مِلْسَاءُ ، وَمَعْجُومٌ : مَعْضُوضٌ أَيُ عَضَّتْهُ النَّاقَةُ فَرَمَتْهُ لَصَابَتِهِ .

وَالْغَلْغَلَةُ : مِسرعة السير ، وقد تَغْلَغَلَ . ويقال : تَغْلَغَلُوا فَمَضُوا . وَالْمُغْلَغَلَةُ : الرِّسَالَةُ . وَرِسَالَةٌ

لبدرك فهو مغمول ومغمون . ورجل مغمول إذا كان خاملاً ؛ وقول أبي وجزة :

وبجملته عَمَانٌ يوماً لم يكن ،
لكم إذا عُدَّ العلى ، مغمولاً

أي مغطى ولكنه كان مشهوداً ، وكل شيء كئيس وغطى فقد غمل . ونخل مغمول : متقارب لم ينفخ . والغمل : أن ينحت غنب الكرّم فيخفقوا من ورقه فيلقطوه . وغمل الغنب في الزميل يغمله غملاً : نضد بعضه على بعض . وغمل الجرح غملاً : أفسده العصاب . وغمل الثبت غملاً : فسد . والغميل من النصي : ما ركب بعضه بعضاً فبلى ، والجمع غملى ؛ قال الراعي :

وغملى نصيَّ بالمَتَانِ ، كأنها
ثعالب مَوْتى ، جلدُها قد تَزَلَعَا

وتغمّل النبات : ركب بعضه بعضاً . ويقال : غمّل الثبت يغمل غملاً إذا التف وغمّ بعض بعضاً فعقن . ولحم مغمول ومغمون إذا غطي سواء أو طيخاً . وإهاب مغمول إذا لفّ ففسد ؛ قال الراجز :

وغمل الثعلب غملاً شبرقه

يريد طال الشبرق وهو الضرب حتى غمل الثعلب وأصلحه فسن وتناثر شعره ، كما يغمل الأديم إذا ذرّ فيه الغلفّة والقي بعضه على بعض حتى يسترخي الشعر ، والغلفّة نبت يدبغ به الأديم . والغمل : الدأب . والغملول : بطن غمامض من الأرض ذو شجر ، وقيل : هو الوادي الضيق الكثير الشجر والنبت الملتفّ ، وقيل : هو الوادي الطويل القليل العرض الملتفّ ؛ وأنشد :

يا أيها الضّاعِبُ بالغملول ،
إنّك غولٌ ولدتك غولٌ

الضّاعِبُ : الذي يختنى في الحمر فيفرّغ الإنسان بمثل صوت السبع والوحش ، وقيل : هو كل مجتمع نحو الشجر والظلمة والغمام إذا أظلم وتراكم حتى تسمى الزاوية غملولاً ؛ وقال ابن شبل : الغملول كهية السكة في الأرض ضيق له سندان طول السند ذراعان يقود الغلولة ينبت شيئاً كثيراً وهو أضيّق من الفاتحة والمليح ؛ قال الطرماح :

ومخاريج من شعاري وغين ،
وغماليل مدحيات الفياض

ويقال له الغملول .

وفي الحديث : إن بني قريظة نزلوا أرضاً غيلة وبيلة ؛ الغيلة الكثيرة النبات التي يوارى النبات وجهها . وغملت الأمر إذا سترته وواربته . والغملول : الرابية . والغملول : حشيشة تؤكل مطبوخة ؛ تسميه الفرس برعست ؛ قال :

كأنه بالوهْد ذي الهجول ،
والمثنى والغائط والغملول ،
فَدَّ أديم الغرف بالإزميل

والغماليل : الروابي . قال أبو حنيفة : الغملول بقلة كسنية تبكر في أول الربيع ويأكلها الناس . والغمل : موضع ؛ وقال :

كيف تراها ، والحداة تقبض
بالغمّل ليلاً ، والرجال تنفض ؟

والقبض : السير السريع .

- ١ قوله « مدحيات » هكذا في الأصل ولها مدحيات .
- ٢ قوله « فد أديم » هكذا في الأصل .

غَبِل : الغَبُول والغَبُول : طائر ، قال ابن دريد :
ليس بثبت .

غَتَل : رجل غَتَل وغَتَل : خامل .

غَنَجَل : الغَنَجَل : ضرب من السباع كالذئد .
الأزهري : ابن الأعرابي قال : الثَّقَّة عناق الأرض
وهي الثَّيْلَة ، ويقال لذكره الغَنَجَل ؛ قال الأزهري :
وهو مثل الكلب الصيني يعلم قصاد به الأرناب
والظباء ولا يأكل إلا اللحم ، وجمعه الغَنَاجِل . قال
ابن خالويه : لم يفرق أحد لنا بين الغَنَجَل والغَنَجَل
إلا الزاهد ، قال : الغَنَجَل الشيخ المذرهم إذا بدت
عظامه ، وبالعين الثَّقَّة ، وهو عناق الأرض .

غُول : غاله الشيء غَوْلًا وغَاتَله : أهلكه وأخذه من
حيث لم يدر . والغُول : الميتة . وغَاتَله : قتله
غِيلَة ، والأصل الواو . الأصمعي وغيره : قتل فلان
فلانًا غِيلَة أي في اغتيال وخفية ، وقيل : هو أن
يخدع الإنسان حتى يصير إلى مكان قد استخفى له فيه
من يقتله ؛ قال ذلك أبو عبيد . وقال ابن السكيت :
يقال غاله يغُوله إذا اغتاله ، وكل ما أهلك الإنسان
فهو غُول ، وقالوا : الغضب غُول الحلم أي أنه
يهلكه ويغْتاله ويذهب به . ويقال : أَيْتُ غُول
أَغُول من الغضب . وغَالَتْ فلانًا غُول أي هلكته ،
وقيل : لم يدر أين صَقَعَ . ابن الأعرابي : وغَال
الشيء زيدًا إذا ذهب به يغُوله . والغُول : كل شيء
ذهب بالعقل . الليث : غاله الموت أي أهلكه ؛ وقول
الشاعر أنشد أبو زيد :

غَبِينَا وَأَغْنَانَا غَنَا ، وَغَالَنَا
مَأْكَل ، عَمَّا عِنْدَكُمْ ، وَمَشَارِبُ

يقال : غَالْنَا حَبَسْنَا . يقال : ما غَالَك عنا أي ما
حبسك عنا .

الأزهري : أبو عبيد الدواهي وهي الدَّغُول ،
والغُول الداهية . وأَتَى غَوْلًا غائلة أي أمرًا منكراً
داهياً . والغَوائل : الدواهي . وغَائِلَة الحوض : ما
انخرق منه وانتقب فذهب بالماء ؛ قال الفرزدق :

يَا قَيْسُ ، إِنَّكُمْ وَجَدْتُمْ حَوْضَكُمْ
غَالَ الْفَرَى بِمَنْتَلَمٍ مَفْجُورٍ

ذهبت غَوَائِلُهُ بما أَفْرَعْتُمْ ،
يَرِشَاءُ صَيِّفَةُ الْفُرُوعِ قَصِيرِ

وتَعَوَّل الأمر : تناكر وتشابه .
والغُول ، بالضم : السَّعْلَة ، والجمع أغْوَال
وغِيلَان .

والتَّعَوَّل : التَّلَوُّن ، يقال : تَعَوَّلَت المرأة إذا
تَلَوَّت ؛ قال ذو الرمة :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ تُكُولُ تَعَوَّلَتْ
بِهَا الرُّبْدُ قَوْضَى ، وَالتَّعَامُ السَّوَارِحُ

وتَعَوَّلَت الغُول : تخيلت وتلَوَّت ؛ قال جرير :

فَيَوْمًا يُوَفِّيهِ الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي ،
وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَعَوَّلُ

قال ابن سيده : هكذا أنشدته سيبويه ، ويروى : فيوماً
يُجَارِيهِ الْهَوَى ، ويروى : يُوَفِّيهِ الْهَوَى دون ماضي .
وكل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غُول . وتَعَوَّلَتْهم
الغُول : تَوَّهوا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه
وسلم : عليكم بالدُّثَّة فَإِنَّ الْأَرْضَ تَطْوِي بِاللَّيْلِ ، وَإِذَا
تَعَوَّلَتْ لَكُمْ الْغِيلَانُ فَبَادِرُوا بِالْأَذَانِ وَلَا تَنْزِلُوا عَلَى
جَوَادِ الطَّرِيقِ وَلَا تَصَلُّوا عَلَيْهَا فَإِنَّهَا مَأْوَى الْحَيَاتِ
وَالسَّبَاعِ أَيِ ادْفَعُوا شَرَّهَا بِذِكْرِ اللَّهِ ، وهذا يدل على

أ قوله « غير ماضي » هكذا في الأصل . وفي ديوان جرير : فيوماً
يُجَارِيهِ الْهَوَى غير ماضياً ، وربما كان في الروايتين تحريف .

أن يتحوّل عن صورته التي خلق عليها ، ولكن لهم
سحرة كسحرتكم ، فإذا أنتم رأيتم ذلك فأذّنوا ؛
أراد أنها تحيّل وذلك سحر منها . ابن شميل : الغول
شيطان يأكل الناس . وقال غيره : كل ما اغتالكَ
من جنّ أو شيطان أو سبع فهو غول ، وفي الصحاح :
كل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غول . وذكرت
الغيلان عند عمر ، رضي الله عنه ، فقال : إذا رآها
أحدكم فليؤذّن فإنه لا يتحوّل عن خلقه الذي خلق
له . ويقال : غالته غول إذا وقع في مهلكة . والغول :
بعد المغازة لأنه يغتال من يمرّ به ؛ وقال :

بِهِ تَمَطَّطَ غَوْلٌ كُلِّ مِيلَةٍ ،
بِنا حَرَّاجِيحُ الْمَهَارَى الثَّقَةِ

الميلة : أرض ثوّت الإنسان أي تحيّرهُ ، وقيل :
لأنها تغتال سير القوم . وقال اللحياني : غول الأرض
أن يسير فيها فلا تنقطع . وأرض غيلة : بعيدة الغول ،
عنه أيضاً . وفلاة تغول أي ليست بيّنة الطرق فهي
تضلّل أهلها ، وتغولها أشباهها وتلوّنها . والغول :
بعد الأرض ، وأغوالها أطرافها ، ولما سمي غولاً
لأنها تغول السائلة أي تقذف بهم وتسقطهم
وتبعدهم . ابن شميل : يقال ما أبعد غول هذه الأرض
أي ما أبعد ذرعها ، وإنما لبعد الغول . وقد
تغولت الأرض بفلان أي أهلكته وضلّته . وقد
غالتهم تلك الأرض إذا هلكوا فيها ؛ قال ذو
الرمّة :

وَرُبَّ مَغَازَةٍ قُدُفَ جَبُوحِ ،
تَعُولُ مُتَحَبِّبَ الْقَرَبِ اغْتِيالاً

وهذه أرض تغتال المشي أي لا يستبين فيها المشي
من بعدها وسعتها ؛ قال العجاج :

أنه لم يرد بنفيها عدمها ، وفي الحديث : ان رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا عدوى ولا هامة
ولا صقر ولا غول ؛ كانت العرب تقول إن الغيلان
في الفلوات تراهي للناس ، فتغول تغولاً أي تلون
تلوناً فضللهم عن الطريق وتهلكهم ، وقال : هي
من مرّة الجن والشياطين ، وذكرها في أشعارهم فاش
فأبطل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما قالوا ؛ قال
الأزهري : والعرب تسمي الحيات أغوالاً ؛ قال ابن
الأنثري : قوله لا غول ولا صقر ، قال : الغول أحد
الغيلان وهي جنس من الشياطين والجن ، كانت العرب
ترغم أن الغول في الفلاة تراهي للناس فتتغول تغولاً
أي تتلون تلوناً في صور شتى وتغولهم أي تضلهم
عن الطريق وتهلكهم ، فنفاه النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
وأبطله ؛ وقيل : قوله لا غول ليس نفيّاً لعين الغول
ووجوده ، ولما فيه إبطال زعم العرب في تلونه بالصور
المختلفة واغتيالها ، فيكون المعنى بقوله لا غول أنها
لا تستطيع أن تضل أحداً ، ويشهد له الحديث الآخر :
لا غول ولكن السعالي ؛ السعالي : سحرة الجن ، أي
ولكن في الجن سحرة لهم تليس وتخيّل . وفي حديث
أبي أيوب : كان لي تمرّ في سهوة فكانت الغول تحمي
فتأخذ . والغول : الحية ، والجمع أغوال ؛ قال
امرؤ القيس :

وَمَسْنُونَةٌ زُرْقٍ كَأَنِّيَابِ أَغْوَالِ

قال أبو حاتم : يريد أن يكبر بذلك ويعظم ؛ ومنه
قوله تعالى : كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقريش لم تر
رأس شيطان قط ، لما أراد تعظيم ذلك في صدورهم ،
وقيل : أراد امرؤ القيس بالأغوال الشياطين ، وقيل :
أراد الحيات ، والذي هو أصح في تفسير قوله لا غول
ما قال عمر ، رضي الله عنه : إن أحداً لا يستطيع

وَبَلَدَةٌ بِعِيدَةٍ الثَّيَاطِ ،
بِحَبُولَةٍ تَغْتَالُ حُطْنُو الحَاطِي

ابن خالويه : أرض ذات غُول بعيدة وإن كانت في
مَرَأَى العين قريبة . وامرأة ذات غُول أي طويلة
تَغُول الثياب فتَقْصُر عنها . والغُول : ما انْهبط من
الأرض ؛ وبه فسر قول لبيد :

عَفَتِ الدِّيارُ حَمَلَهَا ، فَمَقَامُهَا ،
يَمْسِي تَابِدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا

وقيل : إن غَوْلًا ورجامًا في هذا البيت موضعان .
والغُول : التراب الكثير ؛ ومنه قول لبيد يصف ثوراً
يُخْفِرُ رملًا في أصل أَرْطَاةٍ :

وَيَبْرِي عَصِيًّا دُونَهَا مُتَلَبِّبَةً ،
يَرَى دُونَهَا غَوْلًا ، مِنْ الرَّمْلِ ، غَائِلًا

ويقال للصَّغَر وغيره : لا يَغْنَالُه الشَّعْب ؛ قال زهير
يصف صَقْرًا :

مَنْ مَرَقَبٍ فِي دُورَى خَلْقَاءِ رَاسِيَةٍ ،
حُجْنُ المَخَالِبِ لَا يَغْنَالُه الشَّعْبُ

أي لا يذهب بفوته الشَّعْب ، أراد صَقْرًا حُجْنًا مَخَالِبُهُ
ثم أدخل عليه الألف واللام . والغُول : الصَّدَاعُ ،
وقيل السُّكْرُ ، وبه فسر قوله تعالى : لا فيها غَوْلٌ
ولا هم عنها يُنْزِفُونَ ؛ أي ليس فيها غائلة الصَّدَاعِ
لأنه تعالى قال في موضع آخر : لا يصدعون عنها ولا
يُنْزِفُونَ . وقال أبو عبيدة : الغُول أن تَغْتَالُ عقولهم ؛
وأُشْد :

وما زالت الحمر تَغْتَالُنَا ،
وتذهبُ بالأوَّلِ الأوَّلِ

أي توصل إلينا شرًّا وتُعْدمنا عقولنا . التهذيب :

معنى الغُول يقول ليس فيها غيلة ، وغائلة وغُول
سواء . وقال محمد بن سلام : لا تَغُول عقولهم ولا
يسْكُرُونَ . وقال أبو الهيثم : غَالَتِ الحمر فلانًا إذا
شربها فذهبت بعقله أو بصره بدنه ، وسميت الغُول
التي تَغُول في الفلوات غَوْلًا بما توصله من الشرِّ إلى
الناس ، ويقال : سميت غَوْلًا لتلوُّثها ، والله أعلم .
وقوله في حديث عهدة المماليك : لا داء ولا حِسْنة
ولا غائلة ؛ الغائلة فيه أن يكون مسروقًا ، فإذا
ظهر واستحقه مالكه غال مال مشتريه الذي أداه في
ثمنه أي أثلفه وأهلكه . يقال : غاله يَغُولُه واغْتالَه أي
أذهب وأهلكه ، ويروى بالراء ، وهو مذكور في
مرضعه . وفي حديث ابن ذي يَزَن : ويَبْغُونَ له
الغوائل أي الممالك ، جمع غائلة . والغُول : المشقة .
والغُول : الحياة . ويروى حديث عهدة المماليك :
ولا تَغْيِيب ؛ قال ابن شميل : يكتب الرجل العهد
فيقول أبيعك على أنه ليس لك تَغْيِيب ولا داء ولا
غائلة ولا حِسْنة ؛ قال : والتَغْيِيب أن لا يبيعه ضالَّةً
ولا لِقْطَةً ولا مُرْعَزَةً ، قال : وباعني مُغْيِبًا من
المال أي ما زال يَخْضِرُه ويَغْيِيه حتى رَماني به أي
باعني به ؛ قال : والحِسْنة الضالَّة أو السرقة ، والغائلة
المغشاة أو المسروقة ، وقال غيره : الداء العيب الباطن
الذي لم يُطْلَعْ البائع المشتري عليه ، والحِسْنة في
الرقيق أن لا يكون طيب الأصل كأنه حرٌّ الأصل
لا يحل ملكه لأمان سيق له أو حرِّية وجبت له ،
والغائلة أن يكون مسروقًا ، فإذا استحق غال مال
مشتريه الذي أداه في ثمنه ؛ قال محمد بن المكرم :
قوله الحِسْنة في الرقيق أن لا يكون طيب الأصل
كأنه حرٌّ الأصل فيه تسخُّع في اللفظ ، وهو إذا كان
حرًّا الأصل كان طيب الأصل ، وكان له في الكلام
متسَّع لو عدل عن هذا .

والمُغاوَلَة : المُبادرة في الشيء . والمُغاوَلَة : المُبادرة ؛ قال جرير يذكر رجلاً أغارت عليه الحيل :

عَايَنْتُ مُشْعَلَةَ الرَّعَالِ ، كَأَنَّهَا
طَيْرٌ مُغَاوِلٌ فِي سَنَامٍ وَكُورٍ

قال ابن بري : البيت للأخطل لا لجرير . ويقال : كنت أغاول حاجة لي أي أبادرُها . وفي حديث عمار : أنه أوجز في الصلاة وقال إني كنت أغاولُ حاجة لي . وقال أبو عمرو : المُغاوَلَة المُبادرة في السير وغيره ، قال : وأصل هذا من الغَوْل ، بالفتح ، وهو البعد . يقال : هوّن الله عليك غَوْلَ هذا الطريق . والغَوْلُ أيضاً من الشيء يَغْوِلُك : يذهب بك . وفي حديث الإفك : بعدما تزلوا مُغاويلَ أي مُتعدين في السير . وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أغاولُهم في الجاهلية أي أبادرهم بالغارة والشر ، من غاله إذا أهلكه ، ويروى بالراء وقد تقدم . وفي حديث طهفة : بأرض غائلة اللطاة أي تغول ساكنها ببعدها ؛ وقول أمية بن أبي عائذ يصف حماداً وأثنأ :

إِذَا غَرَبَتْ عَنْهُمْ ارْتَفَعَتْ
نَ أَرْضاً ، وَيَغْتَالُهَا بَاغْتِيَالُ

قال السكري : يَغْتَالُ جريهاً يَجْرِي من عنده . والمِغْوَلُ : حديدة تجعل في السوط فيكون لها غِلَافاً ، وقيل : هو سيف دقيق له قفلاً يكون غمده كالسوط ؛ ومنه قول أبي كبير :

أَخْرَجَتْ مِنْهَا سِلْعَةً مَهْزُولَةً ،
عَجْفَاءَ يَبْرُقُ نَابُهَا كَالْمِغْوَلِ

أبو عبيد : المِغْوَلُ سوط في جوفه سيف ، وقال غيره : سبي مِغْوَلًا لأن صاحبه يَغْتَالُ به عدوه أي يهلكه

من حيث لا يحتسبه ، وجمعه مِغَاوِل . وفي حديث أم سليم : رأها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويدها مِغْوَل فقال : ما هذا ؟ قالت : أبغج به بطون الكفار ؛ المِغْوَل ، بالكسر : شبه سيف قصير يشتمل به الرجل تحت ثيابه ، وقيل : هو حديدة دقيقة لها حَدٌّ ماضٍ وقفاً ، وقيل : هو سوط في جوفه سيف دقيق يشده الفاتك على وسطه ليغْتَال به الناس . وفي حديث خوات : انتزعت مِغْوَلًا فوجأت به كبده . وفي حديث الفيل حين أتى مكة : فضربه بالمِغْوَل على رأسه . والمِغْوَل : كالسِمْسَل إلا أنه أطول منه وأدق . وقال أبو حنيفة : المِغْوَل نصل طويل قليل العرض غليظ المثنى ، فوصف العرض الذي هو كسبة بالقلعة التي لا يوصف بها إلا الكيفية . والغَوْل : جماعة الطلح لا يشاركه شيء .

والغَوْل : ساحرة الجن ، والجمع غِيلَان . وقال أبو الرقاء الأعرابي : الغَوْل الذكور من الجن ، فسل عن الأثنى فقال : هي السَّعْلَة . والغَوْلَان ، بالفتح : ضرب من الحمض . قال أبو حنيفة : الغَوْلَان حمض كالأشنان شبيه بالعُظْمَان إلا أنه أدق منه وهو مرعى ؛ قال ذو الرمة :

حَتَيْنِ اللِّقَاحَ الْخَوَرُ حَرَّقَ نَارَهُ
بِقَوْلَانِ حَوْضِي ، فَوْقَ أَكْبَادِهَا الْعِشْرِ

والغَوْلُ وَغَوِيلٌ والغَوْلَان ، كلها : مواضع . ومِغْوَل : اسم رجل .

فِيل : القَيْلُ : اللبن الذي ترضعه المرأة ولدها وهي تَلْؤِي ؛ عن ثعلب ؛ قالت أم تَابِطُ شراً تَلْؤِيَتْهُ بعد موته :

وَلَا أَرْضَعُهُ غَيْلًا

وقيل : الغَيْلُ أن تُرَضَّعَ المرأةُ ولدها على حَبَلٍ ،

واسم ذلك اللبن الغَيْلُ أيضاً ، وإذا شربه الولد ضَوِيَّ
واعْتَلَّ عنه . وأغالت المرأة ولدها ، فهي مُغِيلٌ ،
وأغْيَلَتْه فهي مُغْفِيلٌ : سَقَتْهُ الغَيْلُ الذي هو لبن
الْمَأْنِيَّةِ أو لبن الحلبى ، وهي مُغِيلٌ ومُغْفِيلٌ ، والولد
مُغالٌ ومُغْفِيلٌ ؛ قال امرؤ القيس :

ومثلك حُبْلَى قد طَرَقَتْ ومُرَضِعاً ،

فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي ثَمَامٍ مُغْفِيلٍ

وأنشد سيويه :

ومثلك بكرأ قد طرقت وثلبا

وأنشد ابن بري للمتنخل الهذلي :

كالأبىم ذي الطرَّة ، أو فاشيء الـ

برُدِّي تحت الحَقْلِ المَغْفِيلِ

وأغال فلان ولده إذا غشي أمه وهي ترضعه ،
واستَغْفِلَتْ هي نفسها ، والاسم الغيلة . يقال : أضرت
الغيلة بولد فلان إذا أتيت أمه وهي ترضعه ، وكذلك
إذا حملت أمه وهي ترضعه . وفي الحديث : لقد هَمَّنتُ
أن أنسى عن الغيلة ثم أخبرت أن فارس والرؤم
تفعل ذلك فلا يضيرهم . ويقال : أغْيَلْتُ الغنم إذا
نَشِجَتْ في السنة مرتين ؛ قال : وعليه قول الأعشى :

وسيقَ إليه الباقر الغَيْلُ

وقال ابن الأثير في شرح النشوي عن الغيلة ، قال : هو
أن يجامع الرجل زوجته إذا حملت وهي مرضع ،
ويقال فيه الغيلة والغيلة بمعنى ، وقيل : الكسر
للإسم والفتح للمرأة ، وقيل : لا يصح الفتح إلا مع
حذف الهاء . والغيلة : هو الغَيْلُ ، وذلك أن يجامع
الرجل المرأة وهي مرضع ، وقد أغال الرجل وأغْيَل .

١ في المعلقة : 'محول بدل مُغْفِيل' .

لكاعب مائلة في العطفين ،

بيضاء ذات ساعدين غيلين

أهون من ليلى وليل الزبدن ،

وعقب العيس إذا تَطَّيْن

وقال المتنخل الهذلي :

كوسم المعصم المغتال ، غلث

نواشِرُهُ يومئِمْ مُسْتَشْطِرِ

وقال ابن جني : قال الفراء إذا سمي المعصم المتلى

مُغْتَالاً لأنه من الغول ، وليس بقوي لوجودنا

ساعِدَ غَيْلٍ في معناه : وِغْلَامَ غَيْلٍ ومُغْتَالٍ : عظيم

سِنين ، والأشئ غَيْلَةٌ . والغيلة ، بالفتح : المرأة

السينة . أبو عبيدة : امرأة غيلة عظيمة ؛ وقال لبيد :

ويبري عصياً دونها مُثْلِيَّةٌ ،

يرى دونها عولاً من التُّرْبِ غائلاً

أي تَرَبَّأَ كثيراً ينهال عليه ، يعني تورأ وحشياً يتخذ

كناساً في أصل أرطاة والتراب والرمل غلبه لكثوته ؛

وقال آخر :

يتبعن هَمَقاً جافلاً مُضَلَّلاً ،

فعود حنٍ مستقراً أغْيَلًا

أراد بالأغْيَلِ المتلى العظيم . واعتال الغلام أي غلظ

وسن . والغَيْلُ : الماء الجاري على وجه الأرض .

وفي الحديث : ما سقى بالغَيْلِ فيه العُشْرُ ، وما سقى

بالدُّلْوِ فيه نصف العُشْرِ ؛ وقيل : الغَيْلُ ، بالفتح ،

ما جرى من المياه في الأنهار والسَّوَاقي وهو الفتح ،

وأما العُكْلُ فهو الماء الذي يجري بين الشجر . وقال

١ قوله « فعود حن » هكذا في الاصل .

قال ابن بري : والغِيل مكان من الغَيْضة فيه ماء مَعِين ؛
 يجري بين الشجر لأن الماء يسقي والأَجَمَة لا تسقي .
 وفي حديث قس : أسدٌ غِيلٌ ، الغِيل ، بالكسر :
 شجر ملتف يستتر فيه كالأَجَمَة ؛ وفي قصيد كعب :
 يَبْطِنُ عَثْرُ غِيلٍ دونه غِيلٌ
 وقول الشاعر :

كَذَوَائِبِ الْحَقِّ الرُّطِيبِ عَطَاهُ
 غِيلٌ ، وَمَدَّ بِجَانِبَيْهِ الطُّحْلُبُ

غِيلٌ : الماء الجاري على وجه الأرض .
 والمُغِيلُ : الثَّابِتُ في الغِيلِ ؛ قال المتنخل الهذلي
 يصف جارية :

كَالْأَيْمِ ذِي الطَّرَةِ ، أَوْ نَاشِيءِ الـ
 بَرْدِيٍّ ، تَحْتَ الْحَقْلِ الْمُغِيلِ

والمُغِيلُ : كالمُغِيلِ ، وقيل : كل شجرة كثرت
 أفنانها وثَمَّتْ والتَفَّتْ فِيهَا مُتَغِيلَةٌ . والمُغِيلُ :
 الشجرة المُلْتَفَّةُ الأفنان الكثيرة الورق الوافرة
 الظل . وأَغْيَلُ الشجر وتَغْيَلُ واستغْيَلُ : عَظُمَ
 والتَفَّ . ابن الأعرابي : الغَوَائِلُ خُرُوقُ في الحوض ،
 واحدها غَائِلَةٌ ؛ وأنشد :

وَإِذَا الذَّنُوبُ أَحْيَلُ فِي مُتَمَلِّمٍ ،
 شَرِبَتْ غَوَائِلُ مَائِهِ وَهَزُومُ

والغائِلَةُ : الحِقْدُ الباطن ، اسم كالوايِلَةِ . وفلان قليل
 الغائلة والمغالة أي الشر . الكسائي : الغَوَائِلُ الدواهي .
 والغِيلَةُ ، بالكسر : الحَدِيدَةُ والأَغْيَالُ . وقَتِيلُ
 فلان غيلة أي خُدعة ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى
 موضع ، فإذا صار إليه قتله وقد اغتِيلَ . قال أبو بكر:
 الغيلة في كلام العرب إيصال الشر والقتل إليه من
 حيث لا يعلم ولا يشعر . قال أبو العباس : قتله غيلة

حِجَارَةُ غَيْلٍ وَارِثَاتِ بَطْحَلْبُ

وَالْغَيْلُ : كُلُّ مَوْضِعٍ فِيهِ مَاءٌ مِنْ وَادٍ وَخَوْءٍ . وَالْغَيْلُ :
 الْعَلَمُ فِي الثَّوْبِ ، وَالْجَمْعُ أَغْيَالٌ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛
 وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ كَثِيرٍ :

وَحَشًّا تَعَاوَرَهَا الرِّيَّاحُ ، كَأَنَّهَا
 تَوْشِيحُ عَصَبٍ مُسْتَهْمِ الْأَغْيَالِ

وقال غيره : الغَيْلُ الواسع من الثياب ، وزعم أنه
 يقال : ثوب غَيْلٌ ؛ قال ابن سيده : وكلا القولين في
 الغَيْلِ ضعيف لم أسعده إلا في هذا التفسير . والغَيْلُ :
 الشجر الكثير الملتف ، يقال منه : تَغْيَلُ الشجر ،
 وقيل : الغَيْلُ الشجر الكثير الملتف الذي ليس بشوك ؛
 وأنشد ابن بري لشاعر :

أَسَدٌ أَضْبَطُ ، يَشِي
 بَيْنَ طَرَفَاءِ وَغِيلِ

وقال أبو حنيفة : الغِيلُ جَمَاعَةُ الْقَصَبِ وَالْحَلَفَاءِ ؛
 قال رؤبة :

فِي غِيلِ قَصَبٍ وَخَيْسٍ مُخْتَلَقِ

والجمع أَغْيَالٌ . والغِيلُ ، بالكسر : الأَجَمَة ، وموضع
 الأسد غِيلٌ مثل خَيْسٍ ، ولا تدخلها الهاء ، والجمع
 غُيُولٌ ؛ قال عبد الله بن عجلان النهدي :

وَحَقَّةٌ مَسْكٌ مِنْ نِسَاءٍ لِبْسَتِهَا
 شَبَابِيٌّ ، وَكَأْسٌ بَاكَرَتْني سَبُولُهَا

جَدِيدَةٌ مِرْبَالِ الشَّبَابِ ، كَأَنَّهَا
 سَقِيَّةٌ بَرْدِيٌّ ، تَمَتَّهَا غُيُولُهَا

الرمة : غَيْلان بن عَقْبَة ؛ قال ابن بري : من اسمه غَيْلان جماعة : منهم غَيْلان ذو الرمة ، وغَيْلان بن حريث الراجر ، وغَيْلان بن جَرَشَة الضبي ، وغَيْلان ابن سلمة الثقفي . وأم غَيْلان : شجر السمر .

فصل الفاء

فَال : الفأل : ضد الطَّيْرَة ، والجمع فُؤُول ، وقال الجوهري : الجمع أَفْؤُل ، وأُشْد للكميت :
ولا أَسْأَلُ الطَّيْرَ عما تقول ،
ولا تَتَخَالَجُنِي الْأَفْؤُل

وتَفَاءَلْتُ به وتَفَأَل به ؛ قال ابن الأثير : يقال تَفَاءَلْتُ بكذا وتَفَأَلْتُ ، على التخفيف والقلب ، قال : وقد أُولع الناس بترك هذه تخفيفاً . والفأل : أن يكون الرجل مريضاً فيسمع آخر يقول يا سالم ، أو يكون طالب خالطاً فيسمع آخر يقول يا واحد ، فيقول : تَفَاءَلْتُ بكذا ، ويتوجه له في ظنّه كما سمع أنه يبرأ من مرضه أو يجد ضالته . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، كان يحبُّ الفأل ويكره الطَّيْرَة ؛ والطَّيْرَة : ضدُّ الفأل ، وهي فِئْ يَكْرَهُ كالفأل فيما يستحب ، والطَّيْرَة لا تكون إلا فِئْ يَسُوء ، والفأل يكون فِئْ يَحْسُن وفِئْ يَسُوء . قال أبو منصور : من العرب من يحمل الفأل فِئْ يَكْرَهُ أيضاً ، قال أبو زيد : تَفَاءَلْتُ تَفَأُولاً ، وذلك أن تسمع الإنسان وأنت تريد الحاجة يدعو يا سعيد يا أفلح أو يدعو باسم قبيل ، والاسم الفأل ، مهموز ، وفي نادر الأعراب : يقال لا فأل عليك بمعنى لا ضير عليك ولا طير عليك ولا شر عليك ، وفي الحديث عن أنس عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا عَدُوَّي ولا طَيْرَة ويعجبني الفأل الصالح ، والفأل

إذا قتله من حيث لا يعلم ، وقتك به إذا قتله من حيث يراه وهو غارٌ غافلٌ غير مستعدٍّ . وغال فلاناً كذا وكذا إذا وصل إليه منه شرٌّ ؛ وأُشْد :

وغال امرأً ما كان يخشى غوائله

أي أوصل إليه الشر من حيث لا يعلم فيستعد . ويقال : قد اغتاله إذا فعل به ذلك . وفي حديث عمر : أن صبيّاً قُتِلَ بصنعاء غيلةً فقتل به عمر سبعة أي في خفية واغتيال وهو أن يُجَدَّع ويُقتل في موضع لا يراه فيه أحد . والغيلة : فِعْلَة من الاغتيال . وفي حديث الدعاء : وأعوذ بك أن أغتال من تحتي أي أذهي من حيث لا أشعر ، يريد به الحسف . والغيلة : الشَّقْشَقَة ؛ أشد ابن الأعرابي :

أصْهَبُ هَدَارٍ لكل أَرْكَبٍ ،
بغيلةٍ تنسلُّ نحو الأَنْثَبِ

وابل غَيْل : كثيرة ، وكذلك البقر ؛ وأُشْد بيت الأعمى :

لَمَسِي لَعَسْرَ الَّذِي خَطَطَتْ مَنَاسِيْهَا
تَحْدِي ، وسبق إليه الباقر الغَيْلُ

ويروى : خَطَطَتْ مَنَاسِيْهَا ، الواحد غَيْوَل ؛ حكى ذلك ابن جني عن أبي عمرو الشيباني عن جده . وقال أبو عمرو : الغَيْوَل المنفرد من كل شيء ، وجمعه غَيْل ، ويروى الغَيْل في البيت بعين غير معجمة ، يريد الجماعة أي سبق إليه الباقر الكثير . وقال أبو منصور : والغَيْل السَّمان أيضاً .

وغَيْلان : اسم رجل . وغَيْلان بن حُرَيْث : من شعرائهم ، وكذا وقع في كتاب سيدييه ، وقيل : غَيْلان حرب ، قال : ولست منه على ثقة . واسم ذي

وفتلت وجهه عن القوم : صرفه كلفته . وفتلت
الحبل وغيره وقتل الشيء يقتله قتلاً ، فهو مقتول
وقتييل ، وقتله : لواه ؛ أشد أبو حنيفة :

لونها أحمر صافي ،
وهي كالمسك القتييل

قال أبو حنيفة : ويروي كالمسك القتييل ، قال : وهو
كالقتيل ؛ قال أبو الحسن : وهذا يدل على أنه شعر
غير معروف إذ لو كان معروفاً لما اختلف في قافيته ،
فتنه جدّاً . وقد انتقل وتقتل . والقتيل : حبل
دقيق من خَزَم أو لِف أو عِرْق أو قِدَرٍ يشدُّ على
العنان ، وهي الحلقة التي عند ملتقى الدُجْرَيْن ، وهو
مذكور في موضعه . والقتيل والقتيلة : ما فتلته
بين أصابعك ، وقيل : القتييل ما يخرج من بين
الإصبعين إذا فتلتهما . والقتيل : السحاة في سَنَقِ
النواة . وما أغنى عنه قتيلاً ولا فتلة ولا فتلة ؛
الإسكان عن ثعلب ، والفتح عن ابن الأعرابي ، أي ما
أغنى عنه مقدار تلك السحاة التي في سَنَقِ النواة . وفي
التنزيل العزيز : ولا يظلمون قتيلاً ؛ قال ابن
السكيت : القَطْمِير القشرة الرقيقة على النواة ، والقتيل
ما كان في سَنَقِ النواة ، وبه سميت قتيلاً ، وقيل : هو
ما يقتل بين الإصبعين من الوسخ ، والنقير الثكنة في
ظهر النواة ؛ قال أبو منصور : وهذه الأشياء تضرب
كلها أمثالا للشيء التافه الحثير القليل أي لا يظلمون
قدرها . والقتيلة : الدُّبالة . ودُبَال مقتل : شد
للكثرة . وما زال فلان يقتل من فلان في الذرّوة
والغارب أي يدور من وراء خديعه . وفي حديث
الزبير وعائشة : فلم يزل يقتل في الذرّوة والغارب ،
وهو مثل في المخادعة . وورد في حديث حُسي بن
أخطب أيضاً : لم يزل يقتل في الذرّوة والغارب ؛

الصالح : الكلمة الحسنة ؛ قال : وهذا يدل على أن
من الفأل ما يكون صالحاً ومنه ما يكون غير صالح ،
ولما أحب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الفأل لأن
الناس إذا أمّلوا فائدة الله ورجوا عائدته عند كل
سبب ضعيف أو قوي فهم على خير ، ولو غلطوا في
جهة الرجاء فإن الرجاء لهم خير ، ألا ترى أنهم إذا
قطعوا أملهم ورجاهم من الله كان ذلك من الشر ؟
ولما خبر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الفطرة
كيف هي وإلى أي شيء تنقلب ، فأما الطيرة فإن
فيها سوء الظن بالله وتوقع البلاء ، ويحجب للإنسان أن
يكون لله تعالى راجياً ، وأن يكون حسن الظن بربه ،
قال : والكواذس ما يتطير منه مثل الفأل والمطاس
ونحوه . وفي الحديث أيضاً : أنه كان يتفاهل ولا
يتطير . وفي الحديث : قيل يا رسول الله ما الفأل ؟
قال : الكلمة الصالحة ، قال : وقد جاءت الطيرة
بمعنى الجنس ، والفأل بمعنى النوع ؛ قال : ومنه
الحديث أصدق الطيرة الفأل .
والافتئال : افتئعال من الفأل ؛ قال السكيت
يصف خيلاً :

إذا ما بدت تحت الخواقيق ، صدقت
بأعين فآل الزاجرين افتئالها

التهذيب : قَتِيل إذا سَمِنَ كأنه قِيل . ورجل قَيْل
العم : كثير ؛ قال : وبعضهم يحزه فيقول : قَيْتِل
على قَيْعِل . والفئال ، بالهمزة : لعبة للأعراب ،
وسيدكر في قِيل .

قتل : القتل : لشيء كلك الحبل وكقتل
القتيلة . يقال : انتقتل فلان عن صلته أي انصرف ،
ولفت فلاناً عن رأيه وقتله أي صرفه ولواه ، وقتله
عن وجهه فانقتل أي صرفه فانصرف ، وهو قلب لفت .

قتل : ابن بري : رجل فَنُتِلَ أي عَيَّ قَدَمُ ؛ قال
الراجز :

لا تَجْعَلِينِي كَفَنَسِي فَنُتِلَ ،
خالٍ كَعُودِ النَّبْعَةِ الْمُتَبَتِّلِ

قال : ولم يذكره الأصمعي إلا بالقاف ، ولم أره أنا لغير
الشيخ أبي محمد بن بري ، رحمه الله .

فجل : فَجَّلَ الشيء : عَرَّضَهُ . ورجل أَفْجَلَ : متباعد
ما بين الساقين . وَفَجَّلَ الشيء وَفَجَّلَ يَقْجُلُ فَجْلاً
وَفَجْلاً : استرخى وغلظ .

والفَجْلُ والفَجْلُ ؛ جميعاً عن أبي حنيفة : أرومة نبات
خبيثة الجُشَاءِ معروف ، واحدته فَجْلَةٌ وفَجْلَةٌ ،
وهو من ذلك ؛ وإياه عنى بقوله وهو مجهز السفينة
يهجو رجلاً :

أَشْبَهَ شَيْءٌ بِجُشَاءِ الْفَجْلِ
ثَقُلًا عَلَى ثَقُلٍ ، وَأَيَّ ثَقُلٍ !

والفَجْلَةُ والفَجْلُ : مشية فيها استرخاء بسحب
رجله على الأرض ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على
نونها بالزيادة لقولهم فَجَّلَ إذا استرخى . الصحاح :
الفَجْلَةُ مشية فيها استرخاء كمِشْيَةِ الشيخ ؛ وقال
صحر بن عبيد :

فإن تَرَبَّيَ في المَشْبِ وَالْعَلَّةِ ،
فَصِرْتُ أَمَشِي الْقَعُولَى والفَجْلَةَ ،
وَارَةً أَنْبْتُ نَبْتًا نَقْنَلَةَ

النَقْنَلَةُ : مشية الشيخ يُشِيرُ التراب إذا مشى .
والفَجْلُ : الذي يمشي الفَجْلَةَ ؛ قال الراجز :

لا هَجْرَ عَا رِخْوَاً وَلَا مُنْجَلَاً ،
وَلَا أَصْلَكَ أَوْ أَفْجَ فَنَجَلَا

والفاجِلُ : القامِرُ .

والفَتْلَةُ : وِعَاءٌ حَبِّ السَّلَمِ والسَّبْرِ خاصة ، وهو
الذي يشبه قُرُونِ البَاقِلِ ، وذلك أول ما يطلع ،
وقد أَفْتَلَتِ السَّلَكَةُ والسَّمُرَةُ . وفي حديث عثمان :
أَلَسْتُ تَرَعَى مَعُونَتَهَا وَفَتْلَتَهَا ؟ الفَتْلَةُ : واحدة
الفتل ، وهو ما يكون مَفْتُولاً من ورق الشجر
كورق الطَّرَفَاءِ والأَثَلِ ونحوهما ، وقيل : الفَتْلَةُ
حمل السمر والعُرْفُطِ ، وقيل : تور العضاء إذا
تَعَقَّدَ ، وقد أَفْتَلَتِ إِفْتَالاً إذا أَخْرَجَتْ الفَتْلَةَ .
والفَتْلَةُ : شِدَّةُ عَصَبِ الذراع . والفتل أيضاً :
اندماج في مِرْفَقِ الناقة وَيُتَوْنُ عن الجنب ، وهو في
الوُطَيْفِ والفَرَسَيْنِ عيب ، ومرفق أَفْتَلَ بَيْنَ الفتل
الجوهري : الفتل ، بالتحريك ، ما بين المِرْفَقَيْنِ عن
جنبي البعير ، وقوم فَنَتَلِ الأيدي ؛ قال طرفة :

لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ ، كَأَنَّمَا
أَمِيرٌ بِسَلْمَى دَلِجٍ مَشْدَدٍ

وفي الصحاح : كَأَنَّمَا مَرَّ بِسَلْمَى . وناقة فَتْلَاءُ :
ثَقِيلَةٌ . وناقة فَتْلَاءُ إذا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَيُتَوْنُ
عن الجنب ؛ قال ليبد :

حَرَجَ مِنْ مِرْفَقَيْهَا كَالْفَتْلِ

وَفَتْلَتِ الناقة فَتْلًا إذا امْلَأَتْ جِلْدَ إِبْطِهَا فلم يكن
فيه عَرَاكَ وَلَا حَازَ وَلَا خَالِعٌ . وهذا إذا استرخى
جلد إِبْطِهَا وَتَبَخَّبَخَ .

والفَتْلَةُ : تور السَّمُرَةِ . وقال أبو حنيفة : الفتل
ما ليس بورق إلا أنه يقوم مقام الورق ، وقيل :
الفتل ما لم ينبسط من النبات ولكن تَفْتَلُ فكان
كالهَدَبِ ، وذلك كهدب الطَّرَفَاءِ والأَثَلِ والأَرَطَى .
ابن الأعرابي : الفَتَالُ البُلْبُلُ ، ويقال لصياحه الفتل ،
فهو مصدر .

١ هذه الرواية هي كذلك رواية ديوان طرفة .

فحل : الفحل معروف : الذكر من كل حيوان ،
وجمعه أفحل وفحول وفحولة وفحالة وفحالة مثل
الجمالة ؛ قال الشاعر :

فحالة تطرد عن أستوالها

قال سيبويه : ألحقوا الماء فيهما لتأنيث الجمع . ورجل
فحيل : فحل ، وإنه لبين الفحولة والفحالة والفحولة .
وفحل إبله فحلاً كريماً : اختار لها ، وافتحل
لدوابه فحلاً كذلك . الجوهري : فحلت إبلي إذا
أرسلت فيها فحلاً ؛ قال أبو محمد الفقهسي :

تفحلها البيض القليلات الطبع
من كل عراض ، إذا هز اهترع

أي نزع قبها بالسيف ، وهو مثل الأزهرى .
والفحولة افتحال الإنسان فحلاً لدوابه ؛ وأنشد :

نحن افتحلتنا فحلتنا لم نأله

قال : ومن قال استفحلنا فحلاً لدوابنا فقد أخطأ ،
ولمنا الاستفحال ما يفعله علوج أهل كابل وجهلهم ،
وسأني . والفحيل : فحل الإبل إذا كان كريماً
منجيباً . وأفحل : اتخذ فحلاً ؛ قال الأعشى :

وكل أناس ، وإن أفحلوا ،

إذا عابنوا فحلكم بصبوا

وبعير ذو فحلة : يصلح للافتحال . وفحل فحيل :
كريم منجيب في ضرابه ؛ قال الراعي :

كانت نجائب منذر ومحرّق

أماتهن ، وطرقهن فحيلة

قال الأزهرى : أي وكان طرقهن فحلاً منجيباً ،

قوله « نأله » هكذا في الأصل .

والطريق : الفحل هنا ؛ قال ابن بري : صواب إنشاد
البيت : نجائب منذر ، بالنصب ، والتقدير كانت
أماتهن نجائب منذر ، وكان طرقهن فحلاً . وقيل :
الفحل كالفحل ؛ عن كراع . وأفحله فحلاً :
أعاده إياه يضرب في إبله . وقال اللحياني : فحل فلاناً
بعيراً وأفحله إياه وافتحله أي أعطاه .
والاستفحال : شيء يفعله ألاج كابل ، إذا رأوا
رجلاً جسيماً من العرب طلوا بينه وبين نساءهم
رجاء أن يولد فيهم مثله ، وهو من ذلك . وكبش
فحيل : يشبه الفحل من الإبل في عظمه ونبله .
وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : أنه بعث
رجلاً يشتري له أضيعة فقال : استره فحلاً فحيلة ؛
أراد بالفحل غير خصي ، وبالفحيل ما ذكرناه ،
وروي عن الأصمعي في قوله فحيلة : هو الذي
يشبه الفحولة في عظم خلقه ونبله ، وقيل : هو
المنجيب في ضرابه ، وأنشد بيت الراعي ، قال :
وقال أبو عبيد والذي يراد من الحديث أنه اختار
الفحل على الحصى والنعجة وطلب جماله ونبله . وفي
الحديث : لم يضرب أحدكم امرأته ضرب الفحل ؛
قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، يريد فحل
الإبل إذا علا ناقة دونه أو فوقة في الكرم والنجابة
فإنهم يضربونه على ذلك ويمنعونه منه . وفي حديث
عمر : لما قدم الشام تفحل له أمراء الشام أي أنهم
تلقوه متبذلين غير مترتبين ، مأخوذ من الفحل ضد
الأنثى لأن الترتيب والتصنع في الزنى من شأن الإناث
والمشتاتين والفحول لا يتربتون . وفي الحديث : إن
ابن الفحل حرم ؛ يريد بالفحل الرجل تكون له
امرأة ولدت منه ولداً ولها ابن ، فكل من أرضعته
من الأطفال بهذا فهو محرم على الزوج وإخوته
وأولاده منها ومن غيرها ، لأن اللبن للزوج حيث

هو سبه وهذا مذهب الجماعة ، وقال ابن المسيب والنخعي : لا يحرم ، وسذكره في حرف النون .
الأزهري : استفحل أمر العدو إذا قوي واشتد ، فهو مستفحل ، والعرب تسمي سَهْلًا الفحل تشبيهاً له بفحل الإبل وذلك لاعتزاله عن النجوم وعظمته ، وقال غيره : وذلك لأن الفحل إذا قرع الإبل اعتزلها ؛ ولذلك قال ذو الرمة :

وقد لاح للساري سهيل ، كأنه
قريع هجانٍ دس منه المساعير

الليث : يقال للفحل الذكر الذي يُلْقَح به حوائل النخل فُحْال ، الواحدة فُحْالة ؛ قال ابن سيده : الفحل والفحال ذكر النخل ، وهو ما كان من ذكوره فحلاً لإنثاه ؛ وقال :

يُطْفَنُ بفُحَالٍ ، كأنَّ ضيابةً
بطونَ المَوالي ، يوم عيدٍ تَعَدَّتْ

قال : ولا يقال لغير الذكر من النخل فُحْال ؛ وقال أبو حنيفة عن أبي عمرو : لا يقال فُحْلٌ إلا في ذي الروح ، وكذلك قال أبو نصر ، قال أبو حنيفة : والناس على خلاف هذا . واستفحلت النخل : صارت فُحْالاً . ونخلة مُستفحلة : لا تحمِل ؛ عن اللحياني ؛ الأزهري عن أبي زيد : ويجمع فُحْال النخل فحاحيل ، ويقال للفُحْال فُحْلٌ ، وجمعه فُحُول ؛ قال أحيحة ابن الجلاح :

تَأْبِرِي يا خَيْرَةَ الفَسِيلِ ،
تَأْبِرِي من حَتَدٍ فَسُولِ ،
إذْ صَنَّ أَهْلُ النَخْلِ بالفُحُولِ

الجوهري : ولا يقال فُحْال إلا في النخل . والفحل :

حصير تُنْسَج من فُحَال النخل ، والجمع فُحُول . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فُحْلٌ من تلك الفُحُول ، فأمر بناحية منه فكنس ورش ثم صلى عليه ؛ قال الأزهري : قال شمر قيل للحصير فُحْلٌ لأنه يسوي من سعف الفُحْل من النخيل ، فتكلم به على التجوز كما قالوا : فلان يلبس القطن والصوف ، وإنما هي ثياب تغزل وتتخذ منها ؛ قال المرام :

والوَحْش سارية ، كأنَّ مُتُونها
قُطُن ثَباع ، شديدة الصُفْل

أراد كأن متونها ثياب قطن لشدة بياضها ، وسني الحصير فُحْلاً مجازاً . وفي حديث عثمان : أنه قال لا شُفْعَةٌ في بئر ولا فُحْلٌ والأُرف تَقْطَع كل شُفْعَةٍ ؛ فإنه أراد بالفحل فُحْل النخل ، وذلك أنه بما يكون بين جماعة منهم فُحْلٌ يَأْخُذ كل واحد من الشركاء فيه ، زمن تأبير النخل ، ما يحتاج إليه من الحريق لتأبير النخل ، فإذا باع واحد من الشركاء نصيبه من الفحل بعض الشركاء فيه لم يكن للباقي من الشركاء شُفْعَةٌ في البيع ، والذي اشتراه أحق به لأنه لا ينقسم ، والشُفْعَةُ إنما تجب فيما ينقسم ، وهذا مذهب أهل المدينة وإليه يذهب الشافعي ومالك ، وهو موافق لحديث جابر : إنما جعل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الشُفْعَةَ فيما لم ينقسم ، فإذا أخذت الحدود فلا شُفْعَةَ لأن قوله ، عليه السلام ، فيما لم ينقسم دليل على أنه جعل الشُفْعَةَ فيما ينقسم ، فأما ما لا ينقسم مثل البئر وفحل النخل يباع منها الشُفْص بأصله من الأرض فلا شُفْعَةَ فيه ، لأنه لا ينقسم ؛ قال : وكان أبو عبيد فسر حديث عثمان تفسيراً لم يرتضه أهل المعرفة فذلك تركته ولم أحكه بعينه ، قال : وتفسيره على

ما بينته ، ولا يقال له إلا فُحَّال . وفُحُول الشعراء :
هم الذين غلبوا بالهيجاء من هاجاهم مثل جرير والفرزدق
وأشباههما ، وكذلك كل من عارض شاعراً فغلب
عليه ، مثل علقمة بن عبدة ، وكان يسمى فُحَّلاً لأنه
عارض امرأ القيس في قصيدته التي يقول في أولها :

خليلي "مرّا بي على أمّ جُنْدَبِ

بقوله في قصيدته :

ذهبت من المجران في غير مذهب

وكل واحد منهما يعارض صاحبه في نعت فرسه ففُضِّل
علقمة عليه ولُقِّب الفُحَّل ، وقيل : سمي علقمة الشاعر
الفُحَّل لأنه تزوّج بأُمّ جُنْدَب حين طلقها امرؤ القيس
لما غلبته عليه في الشعر . والفُحُول : الرؤاة ،
الواحد فُحُول . وتفُحِّل أي تشبّه بالفُحَّل . واستفُحِّل
الأمر أي تفاقم . وامرأة فُحْلة : سليطة .
وفُحِّل والفُحْلاء : موضعان . وفُحِّلان : جبلان
صغيران ؛ قال الراعي :

هل تونسون بأعلى عاصمٍ طُغْمًا

وركنَ فُحْلَيْن ، واستقبلن ذابقر ؟

وفي الحديث ذكر فُحْل ، بكسر الفاء وسكون
الحاء ، موضع بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم ؛
ومنه يوم فُحْل ، وفيه ذكر فُحْلَيْن ، على التثنية ،
موضع في جبل أحد .

فُحْطَل : فُحْطَل : امم ؛ قال :

تباعد مِنِّي فُحْطَل ، إذ سأله

أمين ، فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

وهذه ترجمة وجدتها في المحكم على هذه الصورة ،
ورأيت هذا البيت في الصحاح : تباعد مني فُحْطَل ،

والله أعلم .

فُحِّل : فُحِّل الرجلُ : أظهر الوقار والحلم . وتفُحِّل
أيضاً : تهيأ وليس أحسن ثيابه ، والله أعلم .
فوجِل : الفَرْجَلَة : التفَحُّج ؛ قال الراجز :
تَفَحَّم الفيل إذا ما فَرَجَلَا ،
تَمَرَّ أحفافاً تَهْضُ الجُنْدَلَا

وَفَرَجَل الزجلُ فَرْجَلَة : وهو أن يتفحج ويسرع ،
ويقال : هو الذي يُدْرِجُ في مشيه وهي مشية
سهلة

فوزِل : الفَرْزَلَة : التقييد ؛ عن كراع . ورجل
فَرْزَل : ضخم ؛ حكاه ابن دريد ؛ قال ابن سيده :
وليس بثبت .

فوعِل : الفَرْعَل : ولد الضبع ، وفي التهذيب : ولد
الضبع من الضبع ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي
النجم :

تَنَزَّوْ بِمُشْتَوْن كظهر الفَرْعَل

قال : وقال أبو مهراس :

كَأَنَّ نَدَاءَهُنَّ فَشَاعُ ضَبْعٍ ،

تَفَقَّدَ من فَرَاعِلِهِ أَكِيلا

وفي حديث أبي هريرة : سئل عن الضبع فقال : الفَرْعَل
تلك نعلجة من الغنم ؛ الفَرْعَل : ولد الضبع ، فسأها
به أراد أنها حلال كالشاة ؛ ابن سيده : وقيل هو ولد
الوَبَر من ابن آوى ، والجمع فَرَاعِل وفَرَاعِلَة ، زادوا
الهاء لتأنيث الجمع ؛ قال ذو الرمة :

يُنَاط بِالنَحِيهَا فَرَاعِلَة عَثَرُ

والأشئ فَرْعَلَة . وفي المثل : أغزَل من فَرْعَل ،
وهو من الغزل والمراودة .

فزل : الفزل : الصلابة . وأرض قَيْرَلة : سريعة السيل إذا أصابها الغيث .

فَسَلَه وأَفْسَلَه ؛ وفي حديث الاستسقاء : سوى الحَنْظَل العامي والعِلْهَنز الفسل

فسل : الفسل : الرَّذَل النَّذَل الذي لا مَرُوءة له ولا جلد ، والجمع أَفْسَل وفُسول وفِسال وفُسَل ؛ قال سيبويه : والأكثر فيه فِعال ، وأما فُعول ففرع داخل عليه أجروه مجرى الأسماء ، لأن فِعْلاً وفُعْلاً يعقبان على فَعَل في الأسماء كثيراً فحملت الصفة عليه وقالوا فُسْولة ، فأثبتوا الجمع كما قالوا فُعْولة وبُعولة ؛ حكاه كراع ، وقالوا فُسْلاء ، وهذا نادر كأنهم توهّموا فيه فُسَيْلاً ، ومثله سَمَح وسَمَحاء كأنهم توهّموا فيه سَمِيحاً ؛ وقد فُسِل ، بالضم ، وفُسِل فسْلة وفُسْولة وفُسْولاً ، فهو فُسَل من قوم فُسْلاء وأفْسالٍ وفِسالٍ وفُسولٍ ؛ قال الشاعر :

إذا ما عُدَّ أربعةٌ فِسالٌ ،
فزوجكُ خامسٌ وأبوكُ سادي

وحكى سيبويه : فُسِل ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، قال : كأنه وضع ذلك فيه ، والمفسول كالفسل . أبو عمرو : الفسل الرجل الأحق . ويقال : أفْسَل فلان على فلان مَتاعَه إذا أرْذَلَه ، وأفْسَل عليه دراهمُه إذا زَيَّفَها ، وهي دراهم فُسول ؛ وقال الفرزدق :

فلا تقبلوا مِنِّي أبَعَرَ تُشْتَرَى
بوكسٍ ، ولا سوداً يصحُّ فُسْولها

أراد : ولا تقبلوا منهم دراهم سوداً . وفي حديث حذيفة : اشترى ناقة من رجلين وشرط لهما من النقد رضاها ، فأخرج لهما كيساً فأفسلا عليه ، ثم أخرج كيساً فأفسلا عليه أي أرْذَلَا وزَيَّفَا منها ، وأصلها من الفسل وهو الرَّذي الرَّذَل من كل شيء ، يقال :

ويروى بالشين المعجمة ، وسيدٌ كَر . والفَسَيْلة : الصغيرة من النخل ، والجمع فَسائِل وفَسِيلٌ ، والفَسَلان جمع الجمع ؛ عن أبي عبيد . الأصمعي في صفار النخل قال : أول ما يقطع من صفار النخل الغرس فهو الفَسِيل والودِي ، والجمع فَسائِل ، وقد يقال للواحدة فَسَيْلة . وأفْسَل الفَسَيْلة : انتزعها من أمِّها واغترسها . والفسل : قضبان الكرّم للغرس ، وهو ما أخذ من أمِّهاته ثم غرس ؛ حكاه أبو حنيفة .

وفسالة الحديد : سُحالته . ابن سيده : فسالة الحديد ونحوه ما تنثر منه عند الضرب إذا طُبع . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه لعن من النساء المُسَوِّقة والمُفَسِّلة ؛ المُفَسِّلة من النساء التي إذا أواد زوجها غشيانها ونَشِط لوطئها اعتكلت وقالت إئتني حائض ، فيفسل الزوج عنها ، وتفتّره ولا حيض بها تردّه بذلك عن غشيانها وتفتّر نشاطه ، من الفسولة وهي الفتور في الأمر ، والمُسَوِّقة : التي إذا دعاها الزوج للفراش ما طلّته ولم تجبه إلى ما يدعوا إليه .

فسكر : الفسكر والفُسْكُلُ والفِسْكُولُ والفُسْكُول : الذي يجيء في آخر الحلبة آخر الحبل ، وهو بالفارسية فُسْكُل ، وقيل : الفسكر والمُفَسْكُل هو المؤخر البطيء ، وقد فُسْكِلت أي أحرّرت ؛ ومنه قيل : رجل فسْكِل إذا كان رَذْلاً ، والعامّة تقول فُسْكُل ، بالضم ؛ قال أبو الفوت : أولها المُجْكَسِي وهو السابق ثم المُصْلِي ثم المُسْلِي ثم الثَّالِي ثم العاطِف ثم المُرتاح ثم المؤمِّل ثم الحَطِيي ثم اللَطِييم

فَشَلُوا ؛ الفَشَلُ : الفزعُ والجُبْنُ والضعفُ ؛ ومنه حديث جابر : فِينَا نَزَلَتْ : إِذْ هَبَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا ؛ وفي حديث الاستسقاء :

سِوَى الْحَنْظَلِ الْعَامِيِّ وَالْعِلْهِزِ الْفَشَلِ

أي الضعيف يعني الفشل مُدْخِرُهُ وآكَلُهُ ، فصرف الوصف إلى العِلْهِزِ وهو في الحقيقة لآكَلُهُ ، وپروى الفشل ، بالسین المهمله ، وقد تقدم . الليث : رجل فَشِيلَ ، وقد فَشِلَ يَفْشَلُ عند الحرب والشدة إذا ضَعُفَ وذَهَبَ قُوَاهُ . وفي التزئيل العزيز : ولا تنازعوا فَفْشَلُوا وتذهب ويحكمُ ؛ قال الزجاج : أي تَجْبُنُوا عن عدوكم إذا اختلفتم ، أخبر أن اختلافهم يضعفهم وأن الألفة تزيد في قوتهم .

النضرب شيل : المِفْشَلَةُ الكِبَارِجَةُ . والمِشَافِلُ جماعة ، قال : والقِرْطَالَةُ الكِبَارِجَةُ أيضاً ، وقال أعرابي : المِشْفَلَةُ الكَرَشُ . ابن الأعرابي : المِفْشَلُ الذي يَتَرَوَّجُ في الغرائب لئلا يخرج الولد ضاويأً ، والمِفْشَلُ الهودَجُ ؛ وقال ابن شميل : هو الفِشَلُ وهو أن يعلّق ثوباً على الهودج ثم يدخله فيه ويشد أطرافه إلى القواعد ، فيكون وقاية من رؤوس الأحناء والأقنطاب وعقد العَصَمِ ، وهي الحبال ، وقيل : الفِشَلُ ستر الهودج ، وفي المحكم : الفِشَلُ شيء من أداة الهودج تجعله المرأة تحتها ، والجمع فِشُولُ ؛ وقد افْتَشَلَتِ المرأة فِشَلَهَا وَفَشَلَتْهُ وَتَفَشَلَتْ .

وتَفَشَلُ الماءُ : سال . وتَفَشَلُ امرأةٌ : تَرَوَّجُهَا . ابن قولہ « المشافل جماعة » هكذا في الاصل ، ولعل فيه سقطاً ، والاصل : وجعها مفاصل كالشفلة والمشافل جماعة ، ويدل على ذلك قوله : وقال اعرابي النع فانه ليس من هذه المادة . وعجاجة القاموس في مادة شفل : المشفلة كمكنة الكبارجة والكرش الجمع مشافل اهـ . اي فهما مترادفان المفرد كالغرد في معنييه والجمع كالجمع .

ثم السُّكَيْتُ ، وهو الفِيسْكَلُ والفاسْثُورُ ؛ قال ابن بري : يقال فَسْكَلَ الفرسُ إذا جاء آخر الخلبة . وفي الحديث : أن أساء بنت عُيَيْنَسَ قالت لعلّي ، عليه السلام : إن ثلاثة أنْتِ آخرهم لأخيار ، فقال عليّ لأولادها : قد فَسْكَلْتَنِي أُمُّكُمْ أي أخرتني وجعلتني كالْفِيسْكَلِ ، وهو الفرس الذي يجيء في آخر خيل السباق ، وكانت قد تَرَوَّجَتْ قبله بجعفر أخيه ثم بآبي بكر بعد جعفر فعدها إلى المفعول ، قال : والصواب أن يذكر الحَظِيّ قبل المؤمل لا بعده ؛ قال وهذا ترتيبها منظماً :

أَنَا الْمُجَلِّيُّ وَالْمُصَلِّيُّ ، وَبَعْدَهُ
مُسَلٍّ وَقَالَ بَعْدَهُ عَاطِفٌ يَجْرِي

ومُرْتاحُهَا ثُمَّ الْحَظِيّ وَمُؤْمَلٌ ،
بِحُثِّ اللَّطِيمِ ، وَالسُّكَيْتِ لَهُ يَبْرِي

ورجل فَسْكَوْلُ وَفِيسْكَوْلُ : متأخر تابع ، وقد فَسْكَلَ وَفُسْكَلَ ؛ قال الأخطل :

أَجْبِيعُ قَدْ فَسْكَلْتُ عَبْدًا تَابِعًا ،
فَبَقِيَتْ أَنْتَ الْمُفْجَعُ الْمَكْنُومُ

فشل : الفَشَلُ : الرجل الضعيف الجبان ، والجمع أفشال . ابن سيده : فَشِلَ الرجل فَشَلًا ، فهو فَشَلٌ : كَسِلَ وضعُفَ وتراخى وجبُنَ . ورجل فَشِلَ فَشِلَ ، وَخَسَلَ فَسَلَ ، وقوم فَشَلُ ؛ قال :

وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي ، وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ ،
أَسِئَةُ قَوْمٍ لَا ضِعَافَ ، وَلَا فَشَلُ

وپروى : وَلَا فَشَلُ ، يعني جمع فَسَلَ . وفي حديث عليّ يصف أبا بكر ، رضوان الله عليهما : كنت للدين يَعْسُوباً أولاً حين نفر الناسُ عنه ، وآخرآ حين

السكيت : يقال تَفَشَّل فلان منهم امرأة أي تَرَوَّجها .

والفَيْشَلَة : الحَشَفَة طَرَف الذَكَر ، والجمع الفَيْشَل والْفَيَاشِل ، وقيل : الفَيْشَلَة رأس كل محووق ، وقال بعضهم : لامها زائدة كزيادتها في زَيْدَل وَعَبْدَل وألَّا لِكَ ، وقد يمكن أن تكون فَيْشَلَة من غير لفظ فَيْشَة ، فتكون الباء في فَيْشَلَة زائدة ويكون وزنها فَيْعَلَة ، لأن زيادة الباء ثانية أكثر من زيادة اللام ، وتكون الباء في فَيْشَة عيناً فيكون اللذان مقترنين والأصلان مختلفين ، ونظير هذا قولهم رجل ضَيَّاط وضَيَّطار ؛ فأما قول جرير :

ما كان يُنكرُ في نَدِيٍّ مُجاشِعٍ
أَكَلُ الحَرِيرِ ، ولا ارتِضاعُ الفَيْشَلِ

فقد يكون جمع فَيْشَلَة ، وهو على الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء .

والْفَيَاشِل : ماء لبني حُصَيْن ، سمي بذلك لإكام حُمر عنده حوله يقال لها الفَيَاشِل ، قال : أظن ذلك تشبيهاً لها بالفَيَاشِل التي تقدم ذكرها ؛ قال الكلبي :

فلا يَسْتَرِثُ أَهلُ الفَيَاشِلِ غارَتِي ،
أَتَشْكُم عِتَاقَ الطَيْرِ بِحَمِلَتِنِ أَنْسُرَا

والْفَيَاشِل : شجر .

فصل : الليث : الفصل بَوْنُ ما بين الشَّيْثَيْن . والفَصْل من الجسد : موضع المَفْصِل ، وبين كل فَصْلَيْن وَصْل ؛ وأنشد :

وَصَلًا وَفَصَلًا وَتَجْهَمًا وَمُفْتَرَقًا ،
فَتَقًا وَرَتَقًا وَتَأَلِيفًا لِإِنْسَانٍ

ابن سيدة : الفصل الحاجز بين الشَّيْثَيْن ، فَصْل بينهما يفصل فَصَلًا فانفصل ، وَفَصَلْتُ الشيء فانفصل أي قطعته فانقطع .

والمَفْصِل : واحد مَفَاصِلِ الأَعْضَاء . والانفصال : مطاوع فصل . والمَفْصِل : كل ملتقى عظمين من الجسد . وفي حديث النخعي : في كل مَفْصِل من الإنسان ثَلْث دَبَّة الإصبع ؛ يريد مَفْصِل الأصابع وهو ما بين كل أَسْمَلَيْن .

والفاصلة : الحَرْزَة التي تفصل بين الحَرْزَيْن في السَّطَّام ، وقد فَصَلَ السَّطَّام . وعَفَدَ مَفْصَلُ أي جعل بين كل لَوْزَتَيْن حَرْزَة . والفَصْل : القضاء بين الحق والباطل ، واسم ذلك القَضَاء الذي يفصل بينهما فَيْصَل ، وهو قَضَاء فَيْصَل وفَاصِل . وذكر الزجاج : أن الفَاصِل صفة من صفات الله عز وجل يفصل القضاء بين الخلق .

وقوله عز وجل : هذا يوم الفصل ؛ أي هذا يوم يفصل فيه بين المحسن والمسيء ويجازى كل بعمله وبما يتفضل الله به على عبده المسلم . ويوم الفصل : هو يوم القيامة ، قال الله عز وجل : وما أدراك ما يوم الفصل . وقول فصل : حقٌ ليس بباطل . وفي التنزيل العزيز : إنا نَقُولُ فَصْل . وفي حقه كلام سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : فَصْل لا تَزُر ولا تَهْذُر أي يَبَيِّن ظاهر يفصل بين الحق والباطل ؛ ومنه قوله تعالى : فَصْل بين الحَصِين ، والتَّزُر القليل ، والتهذُر الكثير . وقوله عز وجل : وَفَصْلُ الخُطَاب ؛ قيل : هو البيعة على المدعى واليمين على المدعى عليه ، وقيل : هو أن يفصل بين الحق والباطل ؛ ومنه قوله : إنا نقول فَصْل ؛ أي يفصل بين الحق والباطل ، ولولا كلمة الفصل لقضي بينهم . وفي حديث وفد عبد القيس : فمرنا

بأمر فصل أي لا رجعة فيه ولا مرد له .

وفصل من الناحية أي خرج . وفي الحديث : من فصل في سبيل الله فمات أو قتل فهو شهيد أي خرج من منزله وبلده . وفاصلت شريكي .

والتفصيل : التبيين . وفصل القصاب الشاة أي عظامها .

والفَيْصَل : الحاكم ، ويقال القضاء بين الحق والباطل ، وقد فصل الحكم . وحكم فاصل وفَيْصَل : ماض ، وحكومة فَيْصَل كذلك . وطغنة فَيْصَل : تفصل بين القرنين . وفي حديث ابن عمر : كانت الفَيْصَل بيني وبينه أي القطيعة النامة ، والياء زائدة . وفي حديث ابن جبير : فلو علم بها لكانت الفَيْصَل بيني وبينه .

والفِصال : الفِطام ؛ قال الله تعالى : وحمله وفصاله ثلاثون شهراً ؛ المعنى ومدى حمل المرأة إلى منتهى الوقت الذي يفصل فيه الولد عن رضاعها ثلاثون شهراً ؛ وفصلت المرأة ولدها أي فطمته . وفصل المولود عن الرضاع يفصله فصلاً وفصالاً وافصله : قطعه ، والاسم الفِصال ، وقال الليثاني : فصلته أمه ، ولم يخص نوعاً . وفي الحديث : لا رضاع بعد فِصال ، قال ابن الأثير : أي بعد أن يفصل الولد عن أمه ، وبه سمي الفَيْصَل من أولاد الإبل ، فعيل بمعنى مفعول ، وأكثر ما يطلق في الإبل ، قال : وقد يقال في البقر ؛ ومنه حديث أصحاب الغار : فاشترت به فصيلاً من البقر . وفي رواية : فصيلة ، وهو ما فصل عن اللبن من أولاد البقر . والفصيل : ولد الناقة إذا فصل عن أمه ، والجمع فُصْلان وفِصال ، فمن قال فُصْلان فعلى التسمية كما قالوا حرث وعباس ، قال سيبويه : وقالوا فُصْلان شبهوه بغراب وغربان ، يعني أن حكمه فعيل أن يكسر على فُعلان ، بالضم ،

وحكم فعال أن يكسر على فعلان ، لكنهم قد أدخلوا عليه فعِيلاً لمساواته في العدة وحروف اللين ، ومن قال فِصال فعلى الصفة كقولهم الحرث والعباس ، والأشئ فصيلة .

ثعلب : الفصيلة القطعة من أعضاء الجسد وهي دون القبيلة . وقصيلة الرجل : عشيرته ورهطه الأذنون ، وقيل : أقرب آباءه إليه ؛ عن ثعلب ، وكان يقال لعباس قصيلة النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن الأثير : الفصيلة من أقرب عشيرة الإنسان ، وأصل الفصيلة قطعة من لحم الفخذ ؛ حكاه عن المروزي . وفي التنزيل العزيز : وقصيلته التي تؤويه . وقال الليث : الفصيلة فخذ الرجل من قومه الذين هو منهم ، يقال : جاؤوا بقصيلتهم أي بأجمعهم .

والفَصْل : واحد الفصول .

والفاصلة التي في الحديث : من أنفق نفقة فاصلة في سبيل الله فبسبع مائة ، وفي رواية فله من الأجر كذا ، تفسيرها في الحديث أنها التي فصلت بين إيمانه وكفره ، وقيل : يقطعها من ماله ويفصل بينها وبين مال نفسه .

وفصل عن بلد كذا يفصل فصولاً ؛ قال أبو ذؤيب :

وشيك الفُصول ، بعيد الفُفُو
ل ، إلا مُشاحاً به أو مُشِحا

ويروى : وشيك الفُصول . ويقال : فصل فلان من عندي فصولاً إذا خرج ، وفصل مني إليه كتاب إذا نفذ ؛ قال الله عز وجل : ولما فصلت العير ؛ أي خرجت ، ففصل يكون لازماً ووافعاً ، وإذا كان وافعاً فمصدره الفصل ، وإذا كان لازماً فمصدره الفُصول .

والفَصِيل: حائط دون الحِصْن، وفي التهذيب: حائط
قصير دون سور المدينة والحِصْن. وقَصَلَ الكَرْمُ:
ظهر حبه صغيراً أمثال البُسْنِ.

والفَصْلَة: النخلة المنقولة المحوالة وقد افتصلها عن
موضعها؛ هذه عن أبي حنيفة. وقال مجري: خير
النخل ما حول فسيله عن منبته، والفسيلة المحوالة
تسمى الفَصْلَة، وهي الفَصَلات، وقد افتصلنا فَصَلات
كثيرة في هذه السنة أي حولناها.

وَيُرْوَى المِفْصَل، وفي الصحاح: والمِفْصَل، بالكسر،
اللسان؛ وأنشد ابن بري بيت حسان:
كلتاها عرق الزُّجاجة، فاستقي
بزُّجاجة أُرْخاها للمِفْصَل

ويقال: فَصَلْتُ الوِشاح إذا كان نظمه مفصلاً بأن يجعل
بين كل لؤلؤتين مرَّجاة أو سُدُوزة أو جوهرة تفصل
بين كل اثنتين من لون واحد. وتفصيل الجزور:
تَعْصِيته، وكذلك الشاة تفصل أعضاء.

والمفاصل: الحجارة الصلبة المترصِّفة، وقيل:
المفاصل ما بين الجبلين، وقيل: هي مفصل الجبل
من الرملة يكون بينها رَضْرَاض وحصى صِغار
فيصفو ماؤه ويرق؛ قال أبو ذؤيب:
مطافيل أبكار حديث نتاجها،
يشاب بماء مثل ماء المفاصل

هو جمع المفصل، وأراد صفاء الماء لانهداره من
الجبال لا يمرُّ بتراب ولا بطين، وقيل: ماء المفاصل
هنا شيء يسيل من بين المفصلين إذا قطع أحدهما من
الآخر شبيه بالماء الصافي، واحدها مفصل. التهذيب:

المفصل كل مكان في الجبل لا تطلع عليه الشمس،
وأنشد بيت الهذلي، وقال أبو عمرو: المفصل مفرق
ما بين الجبل والسهل، قال: وكل موضع ما بين جبلين
يجري فيه الماء فهو مفصل. وقال أبو العيشل:

المفاصل صدوع في الجبال يسيل منها الماء، وإنما يقال
لما بين الجبلين الشعب. وفي حديث أنس: كان على
بطنه فضيل من حجر أي قطعة منه، فعيل بمعنى

والمفاصل الصغرى من أجزاء البيت: هي السبيان
المقرونان، وهو ثلاث متحركات بعدها ساكن نحو
مُتَقَا من مُتَقَاعِلَيْن وعلتن من مفاعلتن، فإذا كانت
أربع حركات بعدها ساكن مثل فَعَلَتْن فهي الفاصلة
الكبرى، قال: وإنما بدأنا بالصغرى لأنها أبسط من
الكبرى؛ الخليل: الفاصلة في العروض أن يجمع ثلاثة
أحرف متحركة والرابع ساكن مثل فَعَلَتْن، قال:

فضل : الفضل والفضيلة معروف : ضد النقص والنقيصة ، والجمع فضُول ؛ وروي بيت أبي ذؤيب :

وَشِيكَ الْفُضُولُ بِعِيدِ الْفُغُولِ

روي : وَشِيكَ الْفُضُولُ ، مكان الْفُضُولِ ، وقد تقدم في ترجمة فصل ، بإصاء المهمل . وقد فَضَّلَ بِفَضْلٍ ، وهو فاضل . ورجل فَضَالٌ ومُفَضَّلٌ : كثير الفضل . والفضيلة : الدرجة الرفيعة في الفضل ، والفاضلة الاسم من ذلك . والفضال والتفاضل : التمازي في الفضل . وقضله : مزاه . والتفاضل بين القوم : أن يكون بعضهم أفضل من بعض . ورجل فاضل : ذو فَضْلٍ . ورجل مفضول : قد قضله غيره . ويقال : فَضَّلَ فلان على غيره إذا غلب بالفضل عليهم . وقوله تعالى : وَقَضَّانَاهُ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا ، قيل : تأويله أن الله فضّلهم بالتمييز ، وقال : على كثير من خلقنا ، ولم يقل على كل لأن الله تعالى فَضَّلَ الملائكة فقال : ولا الملائكة المقربون ، ولكن ابن آدم مُفَضَّلٌ على سائر الحيوان الذي لا يعقل ، وقيل في التفسير : إن فضيلة ابن آدم أنه يمشي قائماً وأن الدواب والإبل والحير وما أشبهها تمشي منكبة ، وابن آدم يتناول الطعام بيديه وسائر الحيوان يتناوله بفيه . وفاضلني فضيلته أفضله فضلاً : غلبته بالفضل ، وكنت أفضل منه . وتفضل عليه : تخرى . وفي التنزيل العزيز : يريد أن يتفضل عليكم ؛ معناه يريد أن يكون له الفضل عليكم في القدر والمزية ، وليس من التفضل الذي هو بمعنى الإفضال والتطوّل . الجوهري : المتفضل الذي يدعي الفضل على أقرانه ؛ ومنه قوله تعالى : يريد أن يتفضل عليكم . وقضلته على غيره تفضيلاً إذا حكمت له بذلك أو صيرته كذلك . قوله « وقد فضل بفضل » عبارة الفاموس : وقد فضل كصر وعلم ، وأما فضل كعلم بفضل فمركبة منهما .

فإن اجتمعت أربعة أحرف متحركة فهي الفاضلة ، بالضاد المعجمة ، مثل فعلتان .

قال : والفصل عند البصريين بمنزلة العباد عند الكوفيين ، كقوله عز وجل : إن كان هذا هو الحق من عندك ؛ فقوله هو فصل وعباد ، ونصيب الحق لأنه خبر كان ودخلت . هو للفصل ، وأواخر الآيات في كتاب الله فواصل بمنزلة قوافي الشعر ، جل كتاب الله عز وجل ، واحداً فاصلة .

وقوله عز وجل : كتاب فصلناه ، له معنيان : أحدهما تفصيل آياته بالواصل ، والمعنى الثاني في فصلناه يثناه . وقوله عز وجل : آيات مفصلات ، بين كل آيتين فصل تمضي هذه وتأتي هذه ، بين كل آيتين مهلة ، وقيل : مفصلات ميّنات ، والله أعلم ، وسمي المُفَصَّلُ مفصلاً لقصر أعداد سورته من الآي . وفصيطة : اسم .

ففضل : الفضل والفضيل : اللّيم . الأزهرى : الفضل العُزْبُ ؛ وأنشد :

وما عسى يَبْلُغُ لَسَبُ الْفُضْلِ

قال ابن سيده : وهو الصغير من ولد العقارب . ابن الأعرابي : من أسماء العقرب الفضل ، بضم الفاء والعين ، والفرسخ والفرسخ مثله ؛ قال ابن بري : وقد يوصف به الرجل اللّيم الذي فيه شر ؛ وأنشد :

قائمة الفضل الضليل ، وكف
خِصَرَاهَا كَذِبِنَقَا قِصَارِ

فهذا يمكن أن يريد العترب ؛ وقال آخر :

سأل الوليدة : هل سقتني بعدما
شرب المريضة فضل حدّ الضحى ؟

وأفضل عليه : زاد ؛ قال ذو الإصبع :

لأه ابن عتِكَ ، لا أفضلتَ في حَسَبِ
عَتِي ، ولا أنتَ كَيَاتِي فتَحْزُونِي

الدُّبَّانُ هنا : الذي يَلِي أَمْرَكَ وَيَسْؤُسُكَ ، وأراد
فتَحْزُونِي فأسكن للقاية لأن القصيدة كلها مُرَدِّدة ؛
وقال أوس بن حَجَرٍ يصف قوساً :

كَنُومٌ طَلَاعُ الكَفِّ لا دونَ مِلْثَمِهَا ،
ولا عَجَسُهَا عن مَوْضِعِ الكَفِّ أَفْضَلَا

والفَوَاضِلُ : الأيادي الجميلة . وأفضل الرجل على
فلان وتفضل بمعنى إذا أناله من فضله وأحسن إليه .
والإفضال : الإحسان . وفي حديث ابن أبي الزناد :
إذا عَزَبَ المالُ قلتُ فَوَاضِلُهُ أي إذا بُعِدَتْ
الضَّيْعَةُ قلَّ الرِّفْقُ منها لصاحبها ، وكذلك الإبلُ
إذا عَزَبَتْ قلَّ انتفاعُ رَباها بِدَرِّها ؛ قال الشاعر :

سَأْبَغِيكَ مَالاً بِالْمَدِينَةِ ، إِنِّي
أَرَى عَازِبَ الْأَمْوَالِ قلتُ فَوَاضِلُهُ

والتَّفَضُّلُ : التطوُّلُ على غيرك . وتفضلت عليه
وأفضلتُ : تطوَّلتُ . ورجل مِفْضَالٌ : كثير الفضل
والخير والمعروف . وامرأة مِفْضَالَةٌ على قومها إذا كانت
ذات فضل سَمِيحَةٍ . ويقال : فَضَّلَ فلان على فلان
إذا غلب عليه . وفضلت الرجل : غلبته ؛ وأشد :

سَمَّالُكَ تَفْضُلُ الْأَيْمَانِ ، إِلَّا
بَيْنَ أَبِيكَ ، نَائِلُهَا الْغَرِيرُ

وقوله تعالى : وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ ؛ قال
الزجاج : معناه من كان ذا فضل في دينه فضله الله في
الثواب وفضله في المنزلة في الدنيا بالدين كما فضل

أصحاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .
والفضل والفضلة : البقية من الشيء . وأفضل فلان
من الطعام وغيره إذا ترك منه شيئاً . ابن السكيت :
فَضِلَ الشيءُ يَفْضُلُ وَفَضَلَ يَفْضُلُ ، قال : وقال
أبو عبيدة فَضِلَ منه شيء قليل ، فإذا قالوا يَفْضُلُ ،
ضموا الضاد فأعادوها إلى الأصل ، وليس في الكلام
حرف من السالم يُشَبِّه هذا ، قال : وزعم بعض
النحويين أنه يقال حَضِرَ القاضي امرأة ثم يقولون
تَحْضُرُ . الجوهري : أَفْضَلْتُ منه الشيء واستفضلتُه
بمعنى ؛ وقوله أنشدَه ثعلب للحرث بن ولة :

فلما أبى أُرْسِلْتُ فضلة ثوب
إليه ، فلم يَرْجِعْ بحِلْمٍ ولا عَزَمِ

معناه أُلْقِيتَ عن لومته وتركته كأنه كان يمسك
حينئذ بفضلة ثوبه ، فلما أبى أن يقبل منه أرسل
فضلة ثوبه إليه فخلَّاه وسأله ، وقد أَفْضَلَ فضلة ؛ قال :

كَلَّا قَادِمِيهَا تَفْضِيلُ الكَفِّ نَصْفُهُ ،
كَجِيدِ الْحَبَارَى رِيثُهُ قد تَزَلَّعَا

وفَضَلَ الشيءُ يَفْضُلُ : مثال دخل يدخل ، وفَضِلَ
يَفْضُلُ كحذر يحذر ، وفيه لغة ثالثة مركبة منها
فَضِلَ ، بالكسر ، يَفْضُلُ ، بالضم ، وهو شاذ لا نظير له ،
وقال ابن سيده : هو نادر جعلها سيبويه كَسَبَتْ قوت ؛
قال الجوهري : قال سيبويه هذا عند أصحابنا لما يجيء على
لغتين ، قال : وكذلك نَعِمَ يَنْعَمُ وَمِثَّ تَمَوَّتْ وَكِدَّتْ
تَكُودُ . وقال اللحياني : فَضِلَ يَفْضُلُ كَحَسِبَ
يَحْسَبُ قادر كل ذلك بمعنى . وقال ابن بري عند
قول الجوهري : كِدَّتْ تَكُودُ ، قال : المعروف
كِدَّتْ تَكَادُ .

والفضيلة والفضالة : ما فَضَلَ من الشيء . وفي

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَّةَ جَافٍ فَضْلُ ،
إِنْ رَتَعَتْ صَلَى ، وَإِلَّا لَمْ يُصَلِّ

وكذلك الأتَى فَضْلُ ؛ قال الأعشى :

وَمُسْتَجِيبٌ تَحَالُ الصَّنَجِ يَسْمَعُهُ ،
إِذَا تَرَدَّدَ فِيهِ الْقَيْئَةُ الْفَضْلُ

ولمَّا حَسَنَ الْفِضْلَةَ مِنَ التَّفَضُّلِ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ ،
وَفَلَانٌ حَسَنَ الْفِضْلَةَ مِنْ ذَلِكَ . وَرَجُلٌ فَضْلُ ، بِالضَّمِّ ،
مِثْلُ جَنْبٍ وَمُتَّفَضِّلُ ، وَامْرَأَةٌ فَضْلُ مِثْلُ جَنْبٍ
أَيْضًا ، وَمُتَّفَضِّلَةٌ ، وَعَلَيْهَا ثَوْبٌ فَضْلُ : وَهُوَ أَنْ تَخَالَفَ
بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهَا وَتَتَوَشَّحَ بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ آيَاتِ
الرَّاعِي :

يَسُوقُهَا تَرْعِيَّةَ جَافٍ فَضْلُ

الأَصَمِيُّ : امْرَأَةٌ فَضْلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ . اللَّيْثُ :
الْفِضَالُ الثَّوْبُ الْوَاحِدُ يَتَفَضَّلُ بِهِ الرَّجُلُ يَلْبَسُهُ فِي
بَيْتِهِ :

وَأَتَى فَضَالَ الْوَهْنُ عَنْهُ بِوَسْئَةٍ
حَوَارِيَّةٍ ، قَدْ طَالَ هَذَا التَّفَضُّلُ

وَلَمَّا حَسَنَ الْفِضْلَةَ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، مِثْلُ الْجِلْسَةِ
وَالرَّكْبَةِ ؛ قَالَ ابْنُ يَرِي : وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

مَشَى الْهَلُوكُ عَلَيْهَا الْحَيْعَلُ الْفَضْلُ

الْجَوْهَرِيُّ : تَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا إِذَا كَانَتْ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ كَالْحَيْعَلِ وَنَحْوِهِ . وَفِي حَدِيثِ امْرَأَةٍ أَبِي حَذِيفَةَ
قَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ سَالِمًا مَوْلَى أَبِي حَذِيفَةَ يَرَانِي
فَضْلًا أَيْ مُتَبَدِّلًا فِي ثِيَابٍ مِهْنَتِي . يُقَالُ : تَفَضَّلَتْ
الْمَرْأَةُ إِذَا لَبَسَتْ ثِيَابَ مِهْنَتِهَا أَوْ كَانَتْ فِي ثَوْبٍ
وَاحِدٍ ، فَبِهِ فَضْلُ وَالرَّجُلُ فَضْلُ أَيْضًا . وَفِي حَدِيثِ

الْحَدِيثِ : فَضْلُ الْإِزَارِ فِي النَّارِ ؛ هُوَ مَا يَجْرُهُ
الْإِنْسَانُ مِنْ إِزَارِهِ عَلَى الْأَرْضِ عَلَى مَعْنَى الْحَيَلَاءِ
وَالْكِبَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ مَلَائِكَةٌ سَيَّارَةٌ
فَضْلًا أَيْ زِيَادَةً عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْمَرْتَبِينَ مَعَ الْخَلَائِقِ ،
وَيُرَوَّى بِسُكُونِ الضَّادِ وَضَمِّهَا ، قَالَ بَعْضُهُمْ :
وَالسُّكُونُ أَكْثَرُ وَأَصُوبٌ ، وَهِيَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَضْلَةِ
وَالزِّيَادَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ أَسَمَ دِرْعَهُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
كَانَ ذَاتَ الْفَضُولِ ، وَقِيلَ : ذُو الْفَضُولِ لِقَضْلَةِ
كَانَ فِيهَا وَسْعَةٌ . وَقَوَاضِلُ الْمَالِ : مَا يَأْتِيكَ مِنْ
مَرَافِقِهِ وَغَلَّتِهِ . وَفَضُولُ الْغَنَاءِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا
حِينَ تَقْسَمُ ؛ وَقَالَ ابْنُ عَشَمٍ :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا ،
وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفَضُولُ

وَفَضَلَاتُ الْمَاءِ : بَقَايَاهُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ لَبِقِيَّةَ الْمَاءِ فِي
الْمَزَادَةِ فَضْلَةً ، وَلَبِقِيَّةُ الشَّرَابِ فِي الْإِنَاءِ فَضْلَةً ،
وَمِنْهُ قَوْلُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ : وَالْفَضْلَتَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
لَا يَمْنَعُ فَضْلُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَسْقِي
الرَّجُلُ أَرْضَهُ ثُمَّ تَبْقَى مِنَ الْمَاءِ بَقِيَّةٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهَا فَلَا
يُجُوزُ لَهُ أَنْ يَبِيعَهَا وَلَا يَمْنَعُ مِنْهَا أَحَدًا يَنْتَفِعُ بِهَا ، هَذَا
إِذَا لَمْ يَكُنِ الْمَاءُ مَلَكَةً ، أَوْ عَلَى قَوْلٍ مِنْ يَرَى أَنَّ
الْمَاءَ لَا يَمْلِكُ ، وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى : لَا يَمْنَعُ فَضْلُ الْمَاءِ
لِيَمْنَعَ بِهِ الْكَلَالُ ؛ هُوَ تَنْفَعُ الْبِزْرُ الْمُبَاحَةُ ، أَيْ لَيْسَ لِأَحَدٍ
أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ وَيَمْنَعَ النَّاسَ مِنْهُ حَتَّى يَجُوزَ فِي إِنَاءٍ
وَيَمْلِكُهُ .

وَالْفَضْلَةُ : الثِّيَابُ الَّتِي تَبْدُلُ لِلنَّوْمِ لِأَنَّهَا فَضَلَتْ عَنْ
ثِيَابِ التَّصَرُّفِ .

وَالْتَفَضُّلُ : التَّوَشُّحُ ، وَأَنْ يَخَالَفَ الْإِلَاسَ بَيْنَ أَطْرَافِ
ثَوْبِهِ عَلَى عَاتِقِهِ . وَثَوْبٌ فَضْلٌ وَرَجُلٌ فَضْلٌ : مُتَفَضِّلٌ
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الغيرة في صفة امرأة فَضُل : صَبَّاتْ كَأَنَّمَا بُغَاتْ ،
وقيل : أراد أنها مُخْتَالَةٌ تَفْضِلُ من ذيلها .

والمِفْضَلُ والمِفْضَلَةُ ، بكسر الميم : التوب الذي
تتفضل فيه المرأة .

والفَضْلَةُ : اسم للخمر ؛ ذكره أبو عبيد في باب أسماء
الحمر ، وقال أبو حنيفة : الفضلة ما يلحق من الحمر
بعد القِدَم ؛ قال ابن سيده : وإنما سُمِّيَتْ فَضْلَةً لأنَّ
صَيِّمَهَا هو الذي بقي وَفَضَلَ ؛ قال أبو ذؤيب :

فما فَضْلَةٌ من أذِرْعَاتِ هَوَتْ بها
مُذَكَّرَةٌ عُتْسٌ ، كِهَادِيَةِ الضَّحَلِ

والجمع فَضَلَاتٌ وَفَضَالٌ ؛ قال الشاعر :

في فَنِيَةٍ يُسْطِرُّ الْأَكْفُفَ مَسَامِيحُ ،
عند الْفِضَالِ قَدِيمُهُمْ لَمْ يَدْتَرِكْ

قال الأزهري : والعرب تسمي الحمر فَضَالاً ؛ ومنه
قوله :

وَالشَّارِبُونَ ، إِذَا الذَّوَارِعُ أَغْلِيَتْ ،
صَفَوُ الْفِضَالِ يَطَارِفِ وَتِلَادِ

وقوله في الحديث : شهدت في دار عبد الله بن جُدْعَانَ
حِلْفًا لَوْ دُعِيتُ إِلَى مِثْلِهِ فِي الْإِسْلَامِ لِأَجَبْتُ ؛ يعني
حِلْفَ الْفَضُولِ ، سمي به تشبيهاً بحِلْفِ كَانَ قَدِيمًا
بِعَمَّةِ أَبَتَامِ مُجَرِّهُمُ عَلَى التَّنَاصُفِ وَالْأَخْذِ لِلضَّعِيفِ مِنْ
الْقَوِيِّ ، والغريب من القاطنين ، وسمي حِلْفُ
الْفَضُولِ لَأَنَّهُ قَامَ بِهِ رِجَالٌ مِنْ مُجَرِّهُمُ كُلُّهُمْ يَسْمَى
الْفَضْلُ : الْفَضْلُ بْنُ الْحَرِثِ ، وَالْفَضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ،
وَالْفَضْلُ بْنُ فَضَالَةَ ، فَقِيلَ حِلْفُ الْفَضُولِ جَمْعًا لِأَسْمَاءِ
هَؤُلَاءِ كَمَا يُقَالُ سَعْدٌ وَسَعُودٌ ، وَكَانَ عَقْدُهُ الْمُطَيَّبُونَ
وَهُمْ خَمْسٌ قِبَالٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ مُسْتَوْفَى فِي تَرْجُمَةِ
حَلْفِ .

ابن الأعرابي : يقال لِلخَيْطِ الْقَرَارِيُّ وَالْفَضُولِيُّ .
وَالْفَضْلُ وَفَضِيلَةٌ : اسْمَانِ . وَفَضِيلَةٌ : اسم امرأة ؛
قال :

لَا تَذْكُرْنَا عِنْدِي فَضِيلَةٌ ، لِمَا
مَتَى مَا يَرَاغِبُ ذِكْرَهَا الْقَلْبُ يَجْهَلُ

وفَضَالَةٌ : موضع ؛ قال سُلَيْمٌ بْنُ الْمُقَدِّدِ الْمَذَلِيُّ :

عَلَيْكَ ذَوِي فَضَالَةٍ فَاتَّبِعْنَهُمْ ،
وَذَرْنِي إِنْ قَرْنِي غَيْرُ مُخْلِي

فَطَحَلُ : الْفِطْحَلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَزِيرِ : دَهْرٌ لَمْ يَخْلُقْ
النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ ، وَزَمَنُ الْفِطْحَلِ زَمَنُ نُوحٍ النَّبِيِّ ،
عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ؛ وَشَتْلُ رُوْبَةٍ عَنْ
قَوْلِهِ زَمَنُ الْفِطْحَلِ فَقَالَ : أَيَّامٌ كَانَتْ الْحِجَارَةُ فِيهِ
رِطَابًا ، رَوَى أَنَّ رُوْبَةَ بْنِ الْعَبَّاجِ نَزَلَ مَاءٌ مِنَ الْمِيَاهِ
فَأَرَادَ أَنْ يَتَزَوَّجَ امْرَأَةً فَقَالَتْ لَهُ الْمَرْأَةُ : مَا سِتُّكَ مَا
مَالُكَ مَا كَذَا ؟ فَأَنشَأَ يَقُولُ :

لَمَّا أَزْدَرْتُ تَعْدِي وَقَلْتُ لِإِبِلِي
تَأَلَّقْتُ ، وَاتَّصَلْتُ بِعُكْلٍ
تَسَالَتْني عَنِ السَّيْنِ كَمْ لِي ؟
فَقُلْتُ : لَوْ عَمَّرْتُ عَمْرَ الْحِجَلِ ،
أَوْ عَمَّرَ نُوحٌ زَمَنَ الْفِطْحَلِ ،
وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطِينِ الْوَحْلِ ،
أَوْ أَتْنِي أَوْقَيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ ،
عَلِمَ سَلْيَانُ كَلَامَ الثَّمَلِ ،
كَانَتْ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلِ

وقال بعضهم :

زَمَنُ الْفِطْحَلِ إِذَا السَّلَامُ رِطَابُ

وقال أبو حنيفة : يقال أَتَيْتُكَ عَامَ الْفِطْحَلِ وَالهِدْمَةِ
يعني زَمَنَ الْحِصْبِ وَالرَّيْفِ .

الجوهري : فَطَحَلَ ، بفتح الفاء ، اسم رجل ؛ وقال :

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ

أَمِينَ ، فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

والفَطَحَلُ : السَّيْلُ . وجملٌ فِطَحَلٌ : ضخم مثل السَّبَحَلِ ؛ قاله الفراء .

فعل : الفِعلُ : كناية عن كل عمل متعدٍّ أو غير متعدٍّ ، فَعَلَ يَقَعْلُ فَعْلًا وفَعْلًا ، فالاسم مكسور والمصدر مفتوح ، وفَعْلُهُ وبه ، والاسم الفِعلُ ، والجمع الفِعالُ مثل فِدْحٍ وفِدَاحٍ وبِشْرٍ وبِشَارٍ ، وقيل : فَعْلُهُ يَقَعْلُهُ فِعْلًا مصدر ، ولا نظير له إلا سَحَرَهُ يَسْحَرُهُ سِحْرًا ، وقد جاء تَخْدَعُ تَخْدَعُ تَخْدَعًا وَخِدْعًا ، وَصَرَعَ صَرَعًا وَصِرْعًا ، والفِعلُ بالفتح مصدر فَعَلَ يَقَعْلُ ، وقد قرأ بعضهم : وأوحينا إليهم فَعَلَ الحِيرَاتِ ، وقوله تعالى في قصة موسى ، عليه السلام : وَقَعَلْتَ فَعَلْتَكِ التي فَعَلْتَ ؛ أراد المرة الواحدة كأنه قال فَعَلْتَ النفس فَعَلْتَكِ ، وقرأ الشعبي فِعْلَتَكِ ، بكسر الفاء ، على معنى وَقَعَلْتَ الفِئْلَةَ التي قد عرفتها لأنه فَعَلَهُ بَوَكْرَةَ ؛ هذا عن الزجاج ، قال : والأول أجود . والفِعالُ أيضًا مصدر مثل دَهَبَ دِهَابًا ، والفِعالُ ، بالفتح : الكرم ؛ قال هذبة :

ضُرُوبٌ بِلَحْيِيهِ عَلَى عَظَمِ زَوْرِهِ ،

إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعالِ تَقَبُّعًا

قال الليث : والفِعالُ اسم للفِعلِ الحسن من الجود والكرم ونحوه . ابن الأعرابي : والفِعالُ فِعْلُ الواحد خاصة في الخير والشر . يقال : فلان كريم الفِعالِ وفلان لئيم الفِعالِ ، قال : والفِعالُ ، بكسر الفاء ، إذا كان الفعل بين الاثنين ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب ولا أدري لم قَصَرَ الليثُ الفِعالُ على الحسن .
ورد هذا البيت في الصفحة ٥١٨ مختلفة روايته عما هي عليه هنا .

دون التقيح ، وقال المبرد : الفِعالُ يكون في المدح والذم ، قال : وهو مُخْلِصٌ لفاعل واحد ، فإذا كان من فاعِلَيْنِ فهو فِعالٌ ، قال : وهذا هو الجيد . وكانت منه فَعْلَةٌ حسنة أو قبيحة ، والفَعْلَةُ صفة غالبية على عَمَلَةِ الطين والحفر ونحوهما لأنهم يَقَعْلُونَ ؛ قال ابن الأعرابي : والتَّجَارُ يقال له فاعِلٌ .

قال النحويون : المفعولات على 'وجوه في باب النحو : فمفعول به كقولك أَكْرَمْتَ زَيْدًا وَأَعْنَتَ عَمْرًا وما أشبهه ، ومفعول له كقولك فَعَلْتَ ذَلِكَ حِذَارَ غَضَبِكَ ، ويسمى هذا مفعولًا من أجلٍ أيضًا ، ومفعول فيه وهو على وجهين : أحدهما الحال ، والآخر في الظروف ، فأما الظرف فكقولك فَعَلْتَ الْبَيْتَ وفي البيت ، وأما الحال فكقولك ضَرَبَ فُلَانٌ رَاكِبًا أَي في حال رُكُوبِهِ ، ومفعول عليه كقولك عَلَوْتُ السَّطْحَ وَرَقِيتُ الدَّرَجَةَ ، ومفعول بلا صلة وهو المصدر ويكون ذلك في الفعل اللازم والواقع كقولك حَفِظْتَ حِفْظًا وَفَهِمْتَ فَهْمًا ، واللازم كقولك انكسر انكسارًا ، والعرب تشتق من الفعل المثل للآتية التي جاءت عن العرب مثل فُعَالَةٌ وَقُعُولَةٌ وَأَفْعُولٌ وَمِفْعِيلٌ وَفَعْلِيلٌ وَقُعْلُولٌ وَفِعْعُولٌ وَفِعْلٌ وَفُعْلٌ وَفُعْلَةٌ وَمِفْعَعْلِيلٌ وَفَعِيلٌ وَفِعْعِيلٌ .

وكنى ابن جني بالتفعيل عن تقطيع البيت الشعري لأنه إذا تَوَزَّعَ بأجزاء ماضيا كلها « ف ع ل » كقولك فَعْعُولٌ مَفَاعِيلُنْ وفَاعِلَاتُنْ فاعِلُنْ ومُسْتَفْعِلُنْ فاعِلُنْ وغير ذلك من ضُرُوبِ مَقْطَعَاتِ الشعر ؛ وفَاعِلِيَانِ : مثال صيغ لبعض ضُرُوبِ رُبْعِ الرَّمْلِ كقوله :

يَا خَلِيلِي ارْتَبَمَا ، فَاسْـ

تَنْطِقَا رَسْمًا يَعْصِفَانِ

فقوله مِنْ يَعْصِفَانِ فاعِلِيَانِ .

وقال ابن الأعرابي : سئل الدُّبَيْرِيُّ عن جُرْحِهِ فقال : أَرَقَّتْني وجاءَ بالمَفْتَعِلِ أي جاءَ بأمرٍ عظيمٍ ، قيل له : أَتَقُولُهُ في كل شيء ؟ قال : نعم أقول جاءَ مالُ فلانِ بالمَفْتَعِلِ ، وجاءَ بالمَفْتَعِلِ من الخطأ ، ويقال : عَذَّبَنِي وَجَعَ أَشْهَرَنِي فجاءَ بالمَفْتَعِلِ إذا عانى منه أَلماً لم يَمُتْ مثله فيما مضى له . ابن الأعرابي : افْتَعَلَ فلانُ حَدِيثاً إذا اخْتَرَعَهُ ؛ وَأَنشَدَ :

ذَكَرْتُ شَيْءاً ، يَا سَلَسِي ، قَدْ مَضَى ،
وَوُشَاةٌ يَنْطِقُونَ الْمَفْتَعِلَ

وافتعل عليه كذباً وزوراً أي اختلق . وفعلت الشيء فانفعل : كقولك كسرتَه فانكسر . وفعل : قد جاء بمعنى افعل وجاء بمعنى فاعلة ، بكسر اللام .

فعل : النضر في كتاب الزرع : الفحل التذرية في لغة أهل اليمن ، يقال : فحلُوا ما ديس من كدسهم وهو رفع الدق بالمفحلة ، وهي الحفارة ، ثم نشره . ويقال : كانت أرضهم العام كثيرة الفحل أي الربيع ، وقد أفحلت أرضهم إفتقلاً ؛ والدق : ما قد ديس ولم يذر ، قال : وهذا الحرف غريب .

ففحل : ففحل الرجل إذا أسرع الغضب في غير موضعه .
الفراء : رجل ففحل مريع الغضب .

فكل : الأفكل ، على أفعل : الرعدة ، ولا يبنى منه فعل . التهذيب عن الليث وغيره : الأفكل رعدة تعلق الإنسان ولا فعل له ؛ وأنشد ابن بري :

بَعِثْكَ هَاتِي فَفَنِي لَنَا ،
فَإِنْ تَدَامَاكَ لَمْ يَنْهَلُوا

فَبَاتَتْ مُغْنِي بَغْرُهَا
غِنَاءَ رُوَيْدَا ، لَهُ أَفْكَلُ

ويقال : شعرُ مَفْتَعِلٍ إذا ابتدعه قائله ولم يُخَذِّه على مثالِ تَقْدَمِهِ فيه مِنْ قَبْلِهِ ، وكان يقال : أعذب الأغاني ما افْتَعِلَ وأطرف الشعر ما افْتَعِلَ ؛ قال ذو الرمة :

عَرَائِبُ قَدْ عُرِفْنَ بِكُلِّ أَفْتٍ ،
مِنْ الْأَفَاقِ ، تُفْتَعِلُ افْتِعَالاً

أي يبتدع بها غناءً بديعاً وصوتاً محدثاً . ويقال لكل شيء يسوء على غير مثال تقدمه : مَفْتَعِلٌ ؛ ومنه قول لبيد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشَقاً صَائِباً ،
لَيْسَ بِالْعُصْلِ وَلَا بِالْمَفْتَعِلِ

وقوله تعالى : وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ؛ قال الزجاج : معناه مؤتون .

وفعال الفأس والقُدُومُ والمِطْرَقَةُ : نصابها ؛ قال ابن مقبل :

وَتَهْوِي ، إِذَا الْعَيْسُ الْعِتَاقُ تَفَاضَلَتْ ،
هُوِيٌّ قَدُومُ الْقَيْنِ حَالُ فِعَالِهَا

يعني نصابها وهو العمود الذي يجعل في خرّتها يعمل به ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أَنْتَهَ ، وَهِيَ جَانِحَةٌ يَدَاهَا
جُنُوحُ الْهَبْرِيِّ عَلَى الْفِعَالِ

قال ابن بري : الفِعال مفتوح أبداً إلا الفِعال حَشَبَةُ الفأس فلأنها مكسورة الفاء ، يقال : يَا يَابُوسُ أَوْ لِيحِ الْفِعال في خُرَّتِ الحَدَثَانِ ، والحَدَثَانِ الفأس التي لها رأس واحدة . والفِعال أيضاً : مصدر فاعل .

والفِعلة : العادة . والفِعل : كناية عن حياء الناقة وغيرها من الإناث .

وقال الأخطل :

لها بعد إسَادٍ مِراحٍ وَأَفْكَلٍ

ابن الأعرابي : افْتَكَلَ فلان في فِعْله افْتِكَالاً واحتَفَلَ احتِفَالاً بمعنى واحد . ويقال : أخذ فلاناً أَفْكَلاً إذا أخذته رِغْدَةٌ فارْتعد من بَرْدٍ أو خَوْفٍ ، وهو ينصرف ، فإن سَمِيتَ به رجلاً لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفعل وصرفته في النكرة . وفي الحديث : أوحى الله تعالى إلى البحر إن موسى يضربك فأطعته فبات وله أَفْكَلٌ أي رِغْدَةٌ ، وهي تكون من البرد أو الخوف ، وهزته زائدة ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : فأخذني أَفْكَلٌ وارتعدت من شدة الغيرة . والأفْكَل : اسم الأفْوَءِ الأودِيّ لرِغْدَةٍ كانت فيه . والأفْكَل : أبو بطن من العرب يقال لبنه الأفاكيل . وأفْكَل : موضع ؛ قال الأفْوَء :

نَمَتْ الحِماسُ أن تَرَوَ بلادَنَا ،

وتُدْرِكُ ثأراً من رَعَلًا بِأَفْكَلٍ

فلل : الفلّ : الثَّلم في السيف ، وفي المعجم : الثَّلم في أي شيء كان ، فَلَه يَفْلُهُ فَلَاً وفَلَكْته فَفَكَلٌ وانقلّ وأفْكَلٌ ؛ قال بعض الأعفال :

لو تنطح الكنادِرُ العَضْلُ ،

قَصَّتْ شُؤُونََ رأسِهِ فافْتَلَا

وفي حديث أم زرع : سَجَّكَ أو فَلَكَ أو جَمَعَ كِلَا لِكَ ، الفلّ : الكسر والضرب ، تقول : إنها معه بين شِجٍّ رأسٍ أو كسر عَضُو أو جمع بينهما ، وقيل : أرادت بالفلّ الحَصومة . وسيف فليل مَفْلول وأَفْلٌ أي مُفْكَلٌ ؛ قال عنترة :

أَقُولُ « من رَعَانَا » كَذَا بِالْأَمَلِ .

وسَيَفِي كالعَفِيقَة ، وهو كَيْمِي ،
سِلَاحِي ، لَا أَقْلٌ وَلَا مُطَارَا

وفُلولُه : ثَلَمُه ، واحدها فُلٌّ ، وقد قيل : الفُلولُ مصدر ، والأول أصح . والثَفْلِيل : ثَقُلٌ في حد السكين وفي غُرُوب الأسنان وفي السيف ؛ وأشد :

بِهِنَّ فُلولٌ من قِرَاعِ الكَتَائِبِ

وسيف أَقْلٌ بَيْنَ الفَلِّ : ذو فُلول . والفَلّ ، بالفتح : واحد فُلول السيف وهي كُؤُور في حدة . وفي حديث سيف الزبير : فيه فِلَّةٌ فُلُّها يوم بدر ؛ الفِلَّةُ الثَلْثَةُ في السيف ، وجمعها فُلول ؛ ومنه حديث ابن عوف : ولا تَفْلُثُوا المَدَى بالاختلاف بينكم ؛ المَدَى جمع مَدْيَةٍ وهي السكين ، كنى بفَلِّها عن النزاع والشقاق . وفي حديث عائشة تصف أباه ، رضي الله عنهما : ولا فَلَوا له صَفَاةٌ أي كَسَرُوا له حَجَراً ، كَسَتْ به عن قوَّته في الدِّين . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : يَسْتَنْزِلُ لَبِّكَ وَيَسْتَفِلُّ غَرْبُكَ ؛ هو يَسْتَفِلُّ من الفلّ الكسر ، والغرب الحد . ونَصِيٌّ مُفْكَلٌ إذا أصاب الحجارة فكسرت . وَتَفَلَّلَتْ مَضَارِبُهُ أي تكسرت .

والفَلِيل : ناب البعير المنكسر ، وفي الصحاح : إذا انثلم .

والفَلّ : المنهزمون . وقُلّ القوم يَفْلُهم فَلَاً : هزمهم فانقلثوا وتَفَلَّلُوا . وهم قوم قُلّ : منهزمون ، والجمع فُلول وفُلَّال ؛ قال أبو الحسن : لا يخلو من أن يكون اسم جمع أو مصدرأ ، فإن كان اسم جمع فقياس واحده أن يكون فَلَاً كشاربٍ وشَرْبٍ ، ويكون فالٌ فاعلاً بمعنى مفعول لأنه هو الذي فُلّ ، ولا يلزم أن يكون فُلول جمع فَلَ بل هو جمع فالٍ ،

المطر أعواماً ، وقيل : هي الأرض التي لم تَطْرَ بين
أرضين مطورتين ؛ أبو عبيدة : هي الحَظِيطة فأما
الفِلُّ فالتّي تَطْرُ ولا تُتَبِت . قال أبو حنيفة : أَفَلَّتْ
الأرض صارت فَلَاً ؛ وأنشد :

وكم عشت من منهل متخاطٍ
أقل وأقوى ، فالجمام طوامي

غيره : الفِلُّ : الأرض التي لم يصبها مطر . وأرض
فل : لا شيء بها ، وفلاة منه ، وقيل : الفِلُّ الأرض
القفرة ، والجمع كالواحد ، وقد تكسر على أفلال .
وأفَلَلْنَا أي صرنا في فل من الأرض . وأفَلَلْنَا :
وطئنا أرضاً فلا ؛ وقال عبد الله بن رواحة يصف
العزّي وهي شجرة كانت تُعبد :

شهدت ، ولم أكذب ، بأن محمداً
رسول الذي فوق السموات من عل

وأن التي بالجَزْع من بطن نخلة ،
ومن دانتها ، فل من الخير مغزّل

أي خال من الخير ، ويروي : ومن دونها أي الصّمم
المنسوب حول العزّي ؛ وقال آخر يصف إبلاً :

حرقها حمض بلاد فل
وعثم نجم غير مستقل ،
فما تكاد ينيها تولي

الغشم : شدة الحر الذي يأخذ بالنفس . وقال ابن
شميل : الفلالي واحدتها فليّة وهي الأرض التي لم
يصبها مطر عامها حتى يصبها المطر من العام المقبل .
ويقال : أرض أفلال ؛ قال الراجز :

مرت الصحاري ذو سهوب أفلال

وقال الفراء : أقل الرجل صار بأرض فل لم يصب

لأن جمع اسم الجمع نادر كجمع الجمع ، وأما فلال
فجمع فال لا محالة ، لأن فعلاً ليس بما يكسر على
فعل وإن كان مصدرًا فهو من باب تسج الين أي
أنه في معنى مفعول ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير ما
أجمله أهل اللغة . والفَلُّ : الجماعة ، والجمع كالجمع ،
وهو الفليل . والفَلُّ : القوم المنهزمون وأصله من
الكسر ، وانفَلَّ سَنَهُ ؛ وأنشد :

عجيز عارضها منقل ،
طعامها الشنة أو أقل

وتغر منقل أي مؤثر . والفَلُّ : الكتيبة
المنهزمة ، وكذلك الفُرَّى ، يقال : جاء فل القوم
أي منهزموم ، يستوي فيه الواحد والجمع ؛ قال ابن
بري : ومنه قول الجعدي :

وأراه لم يُعادر غير فل

أي المفلول . ويقال : رجل فل وقوم فل ، وربما
قالوا فلول وفلال . وفللت الجيش : هزمته ،
وقلته يقلته ، بالضم . يقال : قلته فانقل أي كسره
فانكسر . يقال : من فل ذل ومن أمر فل . وفي
حديث الحجاج بن علاط : لعلني أصيب من فل محمد
وأصحابه ؛ الفلُّ : القوم المنهزمون من الفل الكسر ،
وهو مصدر سمي به ، أراد لعلني أستري بما أصيب
من غنائم عند الهزيمة . وفي حديث عائكة : فل من
القوم هارب ؛ وفي قصيد كعب :

ان يترك القرين إلا وهو مفلول

أي مهزوم . والفَلُّ : ما نذر من الشيء كسحالة
الذهب وبرادة الحديد وشرر النار ، والجمع كالجمع .
وأرض فل وفل : جدبة ، وقيل : هي التي أخطأها

مطر ؛ قال الشاعر :

أَقْلٌ وَأَقْوَى ، فهو طاوٍ ، كأنما
يُجاوِبُ أَعْلَى صَوْتِهِ صوتٌ مِعْوَلٌ

وأَقْلُ الرجل : ذهب مثاله ، مأخوذ من الأرض
الفلل .

واستَقْلُ الشيء : أخذ منه أدنى جزء لعشره .
والاستِفْلال : أن يُصيب من الموضع العَسير شيئاً
قليلاً من موضع طلب حقٍّ أو صلّة فلا يَسْتَقِلُّ
إلا شيئاً يسيراً .

والقليلة : الشعر المجتمع . المحكم : القليلة والقليل
الشعر المجتمع ، فإما أن يكون من باب سَلَّة وسَلٍّ ،
ولما أن يكون من الجع الذي لا يفارق واحده إلا
بأهاء ؛ قال الكميت :

ومُطَرِّدِ الدِّماء ، وحيث يُلْقَى
من الشعرِ المضْطَرُّ كالْقَلِيلِ

قال ابن بري : ومنه قول ابن مقبل :

تَحْدَرُ رَشْحاً لَيْثُهُ وَقَلْبُهُ

وقال ساعدة بن جؤبة :

وغودِرَ ثاويًا ، وتَأَوَّيَتْ
مُذْرَعَةٌ ، أَمِيمٌ ، لها قَلِيلٌ

وفي حديث معاوية : أنه صَعِدَ المنبر وفي يده قليلة
وطريدة ؛ القليلة : الكُبة من الشعر . والقليل :
الليف ، هذلة .

وقلٌ عنه عقله يَفِلُّ : ذهب ثم عاد .

والفلفل ، بالضم : معروف لا يَنْبُتُ بأرض العرب
١ قوله « والفلفل بالضم الخ » عبارة الغاموس : والفلفل كهمد
وزبرج حب هندي .

وقد كثرت بحيثه في كلامهم ، وأصل الكلمة فارسية ؛
قال أبو حنيفة : أخبرني من رأى شجره فقال : شجره
مثل شجر الرمان سواء ، وبين الورتين منه شراخان
مَنْظومان ، والشراخ في طول الأصبع وهو أخضر ،
فيجتني ثم يُشَرُّ في الظل فيسودّ وينكمش ، وله
شوك كشوك الرمان ، وإذا كان رطباً رُبَّبَ بالماء
والمالح حتى يَدْرِك ثم يؤكل كما تؤكل البقول المُرَبَّة
على الموائد فيكون هاضوماً ، واحده فلْفُلَّة ،
وقد فلفل الطعام والشراب ؛ قال :

كَانَ مَكَاسِي الْجَوَاهِرِ غَدِيَّةً ،
صِيْحَنُ سُلَافاً مِنْ رَحِيْقِ مُفْلَلٍ

ذكر على إرادة الشراب . والمفلفل : ضرب من
الوشني عليه كصغار البر الفلفل . وثوب مُفْلَلٍ
إذا كانت داراتٌ وشبه تحكي استدارة الفلفل
وصِغَرَه . وخبر مُفْلَلٍ أُلقي فيه الفلفل فهو
يَحْدِي اللسان . وشراب مُفْلَلٍ أي يُلْذَع لَذَع
الفلفل . وتَفْلَلُ قَادِمَتَا الضَّرْعِ إذا اسودَّت
حَلَسَتَاهُمَا ؛ قال ابن مقبل :

فمرّت على أطرافِهِ عَشِيَّةً ،
لَهَا تَوَابِيَانِ لَمْ يَتَفْلَلَا

التَوَابِيَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ . والفلفل : الحاد
الكيس . وشعر مُفْلَلٍ إذا اشتدّت جُعودته .
المحكم : وتَفْلَلُ شعر الأسود اشتدّت جُعودته ،
وربما سمي ثمر البروقِ فلْفَلًا تشبيهاً بهذا الفلفل
المتقدم ؛ قال :

وانْتَقَصَ الْبَرُوقُ سُوداً فْلْفُلُهُ

ومن روى قِلْقِلُهُ فقد أخطأ ، لأن القِلْقِلَ ثمر شجر
من العِضَاء ، وأهل اليمن يسمون ثمر الغافِ قِلْقَلًا .
١ امرؤ القيس في مملته .

وأدبهم مُفْلَقَلٌ : تَهَكُّه الدُّبَاغُ . وفي حديث عليّ : قال عَبْدُ خَيْرٍ إِنَّهُ خَرَجَ وَقَتَ السَّحَرِ فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِ لَأَسْأَلَهُ عَنْ وَقْتِ الرُّتْرِ فَإِذَا هُوَ يَتَفَلَقَلُ ، وفي رواية السُّلَمِيِّ : خَرَجَ عَلَيْنَا عَلِيٌّ وَهُوَ يَتَفَلَقَلُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ يَقَالُ جَاءَ فُلَانٌ مُتَفَلَقِلًا إِذَا جَاءَ وَالْمِسْوَاكُ فِيهِ بِشَوْصِهِ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَفَلَقَلُ إِذَا مَشَى مِشْيَةً الْمُبْتَخِرِ ، وَقِيلَ : هُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطِ ، وَكَلَامُ التَّفْسِيرَيْنِ مُحْتَمَلٌ لِلرَّوَايَتَيْنِ ، وَقَالَ الْقَتِيبِيُّ : لَا أَعْرِفُ يَتَفَلَقَلُ بِمَعْنَى يَسْتَاكُ ، قَالَ : وَلَعَلَّهُ يَتَفَلَقَلُ لِأَنَّهُ مِنْ اسْتَاكَ تَفَلَّ . وَقَالَ النَّصْرُ : جَاءَ فُلَانٌ مُتَفَلَقِلًا إِذَا جَاءَ بِشَوْصٍ فَاهٍ بِالسَّوَاكِ . وَفَلَقَلَّ إِذَا اسْتَاكَ ، وَفَلَقَلَّ إِذَا تَبَخَّرَ ، قَالَ : وَمَنْ خَفِيفَ هَذَا الْبَابِ فُلٌّ فِي قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ يَا فُلٌّ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَجَاءَتْ حَوَادِثٌ فِي مِثْلِهَا
يُقَالُ لِلْمَلِيٍّ : وَبِهَا فُلٌّ !

وَالْمَرْأَةُ : يَا فُلَّةً . قَالَ سِيبَوَيْهٍ : وَأَمَّا قَوْلُ الْعَرَبِ يَا فُلٌّ فَإِنَّهُمْ لَمْ يَجْعَلُوهُ اسْمًا حَذَفَ مِنْهُ شَيْءٌ يَثْبُتُ فِيهِ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، وَلَكِنَّهُمْ بَنَوْا الْاسْمَ عَلَى حَرْفَيْنِ وَجَعَلُوهُ مَبْزُورًا دَمٌ ، قَالَ : وَالِدَلِيلِ عَلَى أَنَّهُ تَرْخِيمُ فُلَانٍ أَنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَقُولُ يَا فُلٌّ ، وَهَذَا اسْمٌ اخْتَصَّ بِهِ النَّدَاءُ ، وَإِنَّمَا بُنِيَ عَلَى حَرْفَيْنِ لِأَنَّ النَّدَاءَ مَوْضِعَ حَذْفٍ وَلَمْ يَجِزْ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، لِأَنَّهُ جَعَلَ اسْمًا لَا يَكُونُ إِلَّا كِتَابَةً لِمُنَادَى نَحْوِ يَا هَتَّةَ وَمَعْنَاهُ يَا رَجُلَ ، وَقَدْ اضْطَرَّ الشَّاعِرُ فَاسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

تَدَافَعَ الشَّبَبُ ، وَلَمْ تَقْتَلِ
فِي لَجَّةٍ ، أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلٍّ

فَكَسَرَ اللَّامَ لِلْقَافِيَةِ ، الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ فِي النَّدَاءِ يَا فُلٌّ خَفِيفًا لِمَا هُوَ مَحْذُوفٌ مِنْ يَا فُلَانٍ لَا عَلَى سَبِيلِ التَّرْخِيمِ ،

قَالَ : وَلَوْ كَانَ تَرْخِيمًا لَقَالُوا يَا فُلَا . وَفِي حَدِيثِ الْقِيَامَةِ : يَقُولُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : أَيُّ فُلٍّ أَلَمْ أَكْثِرْ مِنْكَ وَأَسَوَّدْكَ ، مَعْنَاهُ يَا فُلَانُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ تَرْخِيمًا لِأَنَّهُ لَا يَقَالُ إِلَّا بِسُكُونِ اللَّامِ وَلَوْ كَانَ تَرْخِيمًا لَفَتْحُوهَا أَوْ ضَمُّوهَا ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَتْ تَرْخِيمًا وَلِنَّمَا هِيَ صِيغَةُ ارْتِجَلَتْ فِي بَابِ النَّدَاءِ ، وَجَاءَ أَيْضًا فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَيْسَ بِتَرْخِيمِ فُلَانٍ وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ عَلَى حِدَةٍ ، فَبَنَوْا أَسَدَ يَوْقَعُونَهَا عَلَى الْوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ ، وَغَيْرُهُمْ بِنِثْيٍ وَيَجْمَعُ وَيؤَنَّثُ ، وَفُلَانٌ وَفُلَانَةٌ كِتَابَةٌ عَنِ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى مِنَ النَّاسِ ، فَإِنْ كُنْتَ يَمِينًا عَنْ غَيْرِ النَّاسِ قُلْتَ الْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ ، قَالَ : وَقَالَ قَوْمٌ لِمَن تَرْخِيمُ فُلَانٍ ، فَحَذَفْتَ التَّوْنُ لِلتَّرْخِيمِ وَالْأَلْفَ لِسُكُونِهَا ، وَتَفْتَحُ اللَّامَ وَتَضُمُّ عَلَى مَذْهَبِ التَّرْخِيمِ . وَفِي حَدِيثِ أَسَامَةَ فِي الْوَالِي الْجَارِي : يَلْقَى فِي النَّارِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُهُ فَيَقَالُ لَهُ أَيُّ فُلٍّ أَنْ مَا كُنْتَ تَصِفُ ؟

فُلٌّ : التَّهْدِيبُ فِي الثَّلَاثِي : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَقَالُ لِرَقَبَةِ الْفِيلِ الْفَيْئِلُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْفَيْئِلُ ، بِالْهَمْزِ ، الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

فَنْجَلٌ : الْفَنْجَلَةُ وَالْفَنْجَلِيُّ : مِشْيَةٌ ضَعِيفَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَنْجَلَةُ أَنْ يَمْشِيَ مُفَاجَأً ، وَقَدْ فَنْجَلَ . وَالْفَنْجَلَةُ أَيْضًا : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ . وَالْفَنْجَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَفْجَحُ . وَرَجُلٌ فَنْجَلٌ : وَهُوَ الْمَتَبَاعِدُ الْفَخْذَيْنِ الشَّدِيدِ الْفَحْجِ ، وَأَنْشَدَ :

اللَّهُ أَعْطَانِيكَ غَيْرَ أَحَدًا ،
وَلَا أَصَكَ أَوْ أَفَجَّ فَنْجَلًا

وَالْفَنْجَلُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

فَهْلٌ : أَنْتَ فِي الضَّلَالِ ابْنُ فَهْلَلٍ ؛ وَفَهْلَلٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، لَا يَنْصَرَفُ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُعْرَفُ . الْجَوْهَرِيُّ :

والتفيل : زيادة الشباب ومهكته ؛ قال الشاعر :

حتى إذا ما حان من تفيله

وقال العجاج :

كلّ مُجَالٍ يَمَلَأُ الْمُحَبَّلَا
عَجَنَسَ قَرَمٌ ، إِذَا تَفِيلَا

قال : تفيل إذا سن كانه فيل . ورجل فيل اللحم : كثيره ، وبعضهم يهزه فيقول فيفيل ، على فيفيل .

وتفيل النبات : اكتمل ؛ عن ثعلب .

وقال رأيته يفيل فيلولة : أخطأ وضعف . ويقال : ما كنت أحب أن يرى في رأيك فيالة . ورجل فيل الرأي أي ضعيف الرأي ؛ قال الكمي :

بني ربّ الجواد ، فلا تفيلوا ،
فما أنتم ، فتعذر كم ، لفيل

وقال جرير :

رأيتك يا أحيطل ، إذا جرتنا
وجرّبت الفراسة ، كنت فتالا

وتفيل : كفال . وفيل رأيته : قبيحه وخطئه ؛ وقال أمية بن أبي عائذ :

فلو غيرها ، من ولد كعب بن كاهل ،
مدحت بقول صادق ، لم تفيل

فإنه أراد : لم يفيل رأيك ، وفي هذا دليل على أن المضاف إذا حذف وفض حكمه ، وصارت المعاملة إلى ما صرت إليه وحصلت عليه ، ألا ترى أنه ترك حرف المضارعة المؤذن بالغيبة ، وهو الياء ، وعدل إلى الخطاب البتة فقال تفيل ، بالتاء ، أي لم تفيل أنت ؟ ومثله بيت الكتاب :

هو الضلال بن قهليل غير مصروف من أسماء الباطل
مثل تهليل .

فول : القول : حبّ الحميمص ، وأهل الشام يسمون القول الباقيلاً ، الواحدة قولة ؛ حكاه سيويه وخص بعضهم به اليائس . وفي حديث عمر : أنه سأل المفقود ما كان طعام الجن ؟ قال : القول ؛ هو الباقيلاً ، والله أعلم .

فوفل : قال أبو حنيفة : الفوفل ثمر نخلة وهو صلب كانه عود خشب ؛ وقال مرة : شجر الفوفل نخلة مثل نخلة النارجيل تحبل كبائس فيها الفوفل أمثال التمر .

فيل : الفيل : معروف ، والجمع أفئال وفئول وفيلة ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل أفيلة ، والأنثى فيلة ، وصاحبها فيال ؛ قال سيويه : يجوز أن يكون أصل فيل فعلاً فكسر من أجل الياء كما قالوا أبيض وببيض ؛ قال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد إنما يكون في الجمع ؛ وقال ابن سيده : قال سيويه يجوز أن يكون فيل فعلاً وفعلماً فيكون أفئال ، إذا كان فعلاً ، بمنزلة الأجناد والأجعار ، ويكون الفئول بمنزلة الحرجة^٢ يعني جمع خرج . وليلة مثل لون الفيل أي سواده لا يندى لها ، وألوان الفيلة كذلك .

واستفيل الجمل : صار كالفيل ؛ حكاه ابن جني في باب استعوذ وأخواته ؛ وأنشد لأبي النجم :

يريد عيتي مصعب مستفيل

١ قوله « صاحبها فيال » مثله في القاموس ، وكتب عليه هكذا في النسخ والأصوب وصاحبه كما في الشرح .

٢ قوله « ويكون الفول بمنزلة الحرجة » هكذا في الأصل ولعله محرف ، والأصل : ويكون الفيلة بمنزلة الحرجة أو أن في الكلام سقطاً .

أولئك أولى من هود ببدحة،
إذا أنت يوماً قلتها لم تفتد

أي يفتد رأيك . قال أبو عبيدة : الفائل من المتفرسين الذي يظن ويخطئ ، قال : ولا يعد فائلاً حتى ينظر إلى الفرس في حالاته كلها ويتفرس فيه ، فإن أخطأ بعد ذلك فهو فارس غير فائل . ورجل فيل الرأي والفراصة وفالته وقيلته وإذا كان ضعيفاً ، والجمع أفيال . ورجل فال أي ضعيف الرأي يخطئ الفراصة ، وقد فال الرأي يقيل فيؤلة . وقيل رأيه تقييلاً أي ضعفه ، فهو قيل الرأي . قال ابن بري : يقال فال الرجل يقيل فيؤلاً وفيالة وفيالة ؛ قال أفنون التغلبي :

فالوا علي ، ولم أملك فيالتهم ،
حتى انتحيت على الأرساغ والفنن

وفي حديث علي يصف أبا بكر ، رضي الله عنهما : كنت للذين يمسوباً أولاً حين نفر الناس عنه وآخرأ حين قتلوا ، ويروى قتلوا ، أي حين فال رأيهم فلم يستبينوا الحق . يقال : فال الرجل في رأيه وقيل إذا لم يصيب فيه ، ورجل فائل الرأي وفالته وقيلته ؛ وفي حديثه الآخر : إن تمسوا على فيالة هذا الرأي انقطع نظام المسلمين ؛ المحكم : وفي رأيه فيالة وفيالة وفيؤلة .

والمفائلة والفيال والقيال : لُعنة للضيان ، وقيل : لعبة لفتيان الأعراب بالتراب يخبؤون الشيء في التراب ثم يسمونه بقسمين ثم يقول الخابئ لصاحبه : في أي القسمين هو ؟ فإذا أخطأ قال له : فال رأيك . قال طرفة :

يشق حباب الماء حيزومها بها ،
كما قسم الثرب المفائل باليد

قال الليث : يقال فيال وفيال ، فمن فتح الفاء جملة اسماً ، ومن كسرهما جملة مصدرأ ؛ وقال غيره : يقال لهذه اللعبة الطيبين والسدر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يبين يلعبين حوالتي الطيبين

قال ابن بري : والفيال من الفال بالظفر ، ومن لم يمز جملة من فال رأيه إذا لم يظفر ، قال : وذكره النحاس فقال الفيال من المفائلة ولم يقل من المفالة ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

من الناس أقوام ، إذا صادفوا الغنى

تولوا ، وقالوا للصدیق وقتحوا

يجوز أن يكون فالوا تعظموا وتفاخروا فصاروا كالفيالة ، أو فجهموا للصدیق لأن الفيل جهم ، أو قالت آراؤهم في إكرامه وتقريبه ومعونته على الدهر فلم يكرموه ولا أعانوه .

والفائل : اللحم الذي على خرب الورك ، وقيل : هو عرق ؛ قال الجوهري : وكان بعضهم يجعل الفائل عرقاً في الفخذ ؛ قال هيمان :

كأما ينجع عرقاً أبيضه ،

وملئقي فائله وأبضه

وقال الأصمعي في كتاب الفرس : في الورك الخربة وهي ثقرة فيها لحم لا عظم فيها ، وفي تلك الثقرة الفائل ، قال : وليس بين تلك الثقرة وبين الجوف عظم إنما هو جلد ولحم ، وقيل : الفائلان مضيقتان من لحم أسفلهما على الصلوتين من لسدن أدنى الحجبين إلى العجب ، مكتنفنا العضص منحدرتان في جانبي الفخذين ؛ واحتجوا بقول الأعشى :

قد نخضب العير من مكنون فائله ،

وقد يشيط على أرماحنا البطل

وقَبِلَ الثانية للطر ؛ وقال الزجاج : القول قول
الأخفش لأن تنزيل المطر بمعنى المطر إذا لا يكون إلا
به ، كما قال :

مَشِينٌ ، كما اهتَزَّتْ رِيحٌ تَسْفَتْ
أَعَالِيهَا مَرُّ الرِّيحِ التَّوَامِ

فالرياح لا تُعرف إلا بمرورها فكأنه قال : تسفَتْ
الرياح التَّوَامِ أَعَالِيهَا . الأزهري عن الليث : قَبِلَ
عَقِيبُ بَعْدُ ، وإذا أفردوا قالوا هو من قَبِلُ وهو
من بَعْدُ ، قال : وقال الخليل قبلُ وبعْدُ رفعاً بلا
تنوين لأنها غائبان ، وهما مثل قولك ما رأيت مثله
قَطُ ، فإذا أضفته إلى شيء نصبت إذا وقع موقع
الصفة كقولك جاءنا قَبِلُ عَبْدِ اللَّهِ ، وهو قَبِلُ زَيْدٍ
قَادِمٌ ، فإذا أوقعت عليه من صار في حدِّ الأسماء
كقولك من قبل زيد ، فصارت من صفة ، وخفيض
قَبِلُ لأنَّ مِنْ مِنْ حروف الخفض ، وإنما صار قبلُ
مُتَنَادِلاً مِنْ وَتَحْوِلاً مِنْ وَصْفِيَّةً إلى الاسمية لأنه لا
يجتمع صفتان ، وغلبه مِنْ لأنَّ مِنْ صار في صدر
الكلام فغلب . وفي الحديث : نسألك من خير هذا
اليوم وخير ما قبله وخير ما بعده ونعوذ بك من
شر هذا اليوم وشر ما قبله وشر ما بعده ؛ سؤاله خير
زمان مضى هو قبول الحسنة التي قدمها فيه ،
والاستعاذة منه هو طلب العفو عن ذنب قارقه فيه ،
والوقت وإن مضى فتسبعت به باقية .

والقَبْلُ والقَبْلُ من كل شيء : نقيض الدُّبُرِ والدُّبُرُ ،
وجمعها أقبال ؛ عن أبي زيد . وقَبِلُ المرأة : فرجها ،
وفي المحكم : والقَبْلُ فرج المرأة . وفي حديث ابن جريج :
قلت لعطاء محرم قبض على قبْل امرأته فقال إذا
وعَلَّ إلى ما هنالك فعليه دم ؛ القَبْلُ ، بضمين :
خلاف الدُّبُرِ وهو الفرج من الذكر والأنثى ، وقيل :

قالوا : فلم يجعله مَكْنُوناً إلا وهو عِرْقٌ ، قال
الأولون : بل أغاب اللسان في أقصى اللحم ، ولو كان
عِرْقاً ما قال أشرقت الحَجَبَتان عليه ، ويقال :
المَكْنُونُ هنا الدَّمُ ؛ قال الجوهري : مَكْنُونُ
القَائِلِ دَمُهُ ، وأراد إننا حذاق بالطعن في القائل ،
وذلك أن الفارس إذا حذاق الطعن قصد الحُرْبَةَ
لأنه ليس دون الجوف عظم ، ومكْنُونُ قَائِلِهِ دَمُهُ
الذي قد كُنَّ فيه . والقال : لغة في القائل ؛ قال
امرؤ القيس :

ولم أَشْهَدْ حَيْثُ الْمَغِيرَةِ ، بِالضُّحَى ،
عَلَى هَيْكَلِ نَهْدِ الْجُرَّارَةِ جَوَّالِ ،

سَلِمَ الشُّطَى ، عَنِ الشَّوَى ، شَنِجَ النِّسَاءِ ،
لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْقَالِ

أراد على القائل فقلب ، وهو عِرْقٌ في الفخذين يكون
في حُرْبَةِ الْوَرَكِ ينحدر في الرَّجُلِ ، والله أعلم .

فصل القاف

قبل : الجوهري : قَبِلُ نقيض بَعْدُ . ابن سيده : قَبِلَ
عَقِيبُ بَعْدُ ، يقال : افعله قَبِلَ وبعْدُ ، وهو مبني
على الضم إلا أن يُضَافَ أو يَنْكَرَ ، وسع الكسائي :
لله الأمر من قَبِلٍ ومن بَعْدٍ ، فحذف ولم يبين ،
وقد تقدم القول عليه في بَعْدُ ، وحكى سيبويه : افعله
قَبِلاً وبعْداً وجئتكَ من قَبِلٍ ومن بَعْدٍ ، قال
الليثاني : وقال بعضهم ما هو بالذي لا قَبِلَ له وما
هو بالذي لا بَعْدُ له . وقوله تعالى : وإن كانوا من
قَبِلِ أن ينزل عليهم من قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ ؛ مذهب
الأخفش وغيره من البصريين في تَكْرِيرِ قَبِلَ أَنَّهُ عَلَى
التَّوَكِيدِ ، والمعنى وإن كانوا من قَبِلِ تنزيل المطر
لَمُبْلِسِينَ ، وقال قطرب : إن قَبِلَ الأولى للتنزيل

هو للأثنى خاصة ، ووَعَلَ إذا دخل . وَلَقِيْتَهُ من قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ . وقد قرئ : إن كان قَمِيصُهُ قُدًّا من قَبْلٍ ومن دُبُرٍ ، بالتثنية ، ومن قَبْلٍ ومن دُبُرٍ . ووقع السهم بقَبْلٍ الهدف وبدُبُرِهِ أي من مقدمه ومن مؤخره . الفراء قال : لَقِيْتَهُ من ذي قَبْلٍ وقَبْلٍ ومن ذي عَوْضٍ وعِوَضٍ ومن ذي أُنْثَى أي فيما يستقبل .
والعرب تقول : ما أَنتَ لهم في قِبَالٍ ولا دِبَارٍ أي لا يكثرئون لك ؛ قال الشاعر :

وما أَنتَ ، إنْ غَضِيْتَ عَامِرَ ،

لَهَا في قِبَالٍ ولا في دِبَارٍ

الجوهري : ويقال ما له قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ إذا لم يند له جهة أمره . وما لكلامه قِبْلَةٌ أي جهة .
ويقال : فلان جلس قِبَالَتِهِ أي 'تجاهه' ، وهو اسم يكون ظرفاً .

والقابلة : الليلة المُنْقِيلة ، وقد قَبِلَ وأَقْبَلَ بمعنى . يقال : عامٌ قابِلٌ أي 'مقبِل' . وقَبِلَ الشيءُ وأَقْبَلَ : ضد دُبُرٍ وأدْبُرَ قَبْلاً وقَبْلاً . وقَبِلْتُ بفلان وقَبِلْتُ به قِبَالَةً فأنا به قَبِيلٌ أي كفيل . وقَبِلْتُ الريحَ قَبُولاً وقَبِلْتُنا : أصابنا ريح القَبُولِ ، وأَقْبَلْتُنا : حَصَرْنَا فيها . وقَبِلْتُ المكانَ : استقبلته . وقَبِلْتُ النعلَ وأَقْبَلْتُها : جعلت لها قِبَالاً . وقَبِلْتُ الهدية

١ قوله «وقد قرئ» إن كان قميصه قدًّا من قبل ومن دبر» في حاشية زاده على تفسير البياضوي : قرأها الجمهور بضمين والجر والتثنية بمعنى من خلفه ومن قدماه ، وقرئ في الشواذ بثلاث ضمات من غير تثوين وهو مبني على الفم لأنه قطع عن الإضافة ، وقرئ من قبل ومن دبر بجمعها على اليمين واليمين ومنهما من الصرف العلمية والتأنيث ، وقرئ من قبل ومن دبر بسكون الين تخفيفاً ، ثم إن من قرأ بسكون الين منهم من قرأ بالجر والتثنية على الأصل ، ومنهم من جعلها كقبل وبعد في البناء على الفم .

قَبُولاً ، وكذلك قَبِلْتُ الخبرَ : صدقته . وقَبِلْتُ القابلةَ الولدَ قبالةً ، وقَبِلَ الدائرَ من المُسْتَقْبِ ، وقَبِلْتُ العينَ وقَبِلْتُ قَبْلاً ، وعام قابِلٌ خلاف دَائِرٍ ، وعام قابِلٌ : مُقْبِلٌ ؛ وكذلك ليلة قابِلَةٌ ، ولا فعل لهما .

وما له في هذا الأمر قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ أي وجهة ؛ عن اللحياني . والقَبْلُ : الوجه . يقال : كيف أَنتَ إذا أَقْبَلَ قَبْلَكَ ؟ وهو يكون اسماً وظرفاً ، فإذا جعلته اسماً رفعته ، وإن جعلته ظرفاً نصبته . التهذيب : والقَبْلُ إقبالك على الإنسان كأنك لا تريد غيره ، تقول : كيف أَنتَ لو أَقْبَلْتَ قَبْلَكَ ؟ وجاء رجل إلى الخليل فسأله عن قول العرب : كيف أَنتَ لو أَقْبَلَ قَبْلَكَ ؟ فقال : أراه مرفوعاً لأنه اسم وليس بمصدر كالقَصْدِ والتَّحْوِ ، إنما هو كيف لو أَنتَ استقبل وجهك بما تكرهه . الجوهري : وقولهم إذا أَقْبَلَ قَبْلَكَ أي أَقْصَدَ قَصْدَكَ وأتوجه نحوك .

وكان ذلك في قَبْلِ الشتاء وفي قَبْلِ الصيف أي في أوله . وفي الحديث : طلقوا النساء لقَبْلِ عَدَّتِهِنَّ ، وفي رواية : في قَبْلِ طَهْرِهِنَّ أي في إقباله وأوله ، وحين يمكنها الدخول في العدة والشروع فيها فتكون لها محسوبة ، وذلك في حالة الطهر .

وأَقْبَلَ عليه بوجهه ، والاستقبال : ضد الاستدبار . واستقبل الشيءَ وقابله : حاذاه بوجهه . وأَفْعَلَ ذلك من ذي قَبْلٍ أي فيما تستقبل . وأَفْعَلَ ذلك من ذي قَبْلٍ أي فيما تستقبل . ويقال : فلان قِبَالَتِي أي مستقبلتي . وقوله ، صلى الله عليه وسلم : لا تستقبلوا الشهرَ استقبالاً ؛ يقول : لا تقدّموا رمضان بصيام قبله ، وهو قوله : ولا تبصّوا رمضان بيوم

١ قوله «ولا فعل لهما» تقدم له أن فعلها قبل كتمر وأقبل ومثله في الفاموس والمصباح .

من شعبان .

ورأيت قَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا وَقَبْلًا
أي مُقَابِلَةً وَعَيْنَانًا . وفي حديث آدم ، على نبينا
وعليه الصلاة والسلام : أن الله خلقه بيده ثم سَوَّاهُ
قَبْلًا ، وفي رواية : أن الله كلَّمَهُ قَبْلًا أي عَيْنَانًا
ومُقَابِلَةً لا من وراء حجاب ، ومن غير أن يُولِّيَ أمره
أو كلامه أحدًا من ملائكته ؛ ورأيت الهلال قَبْلًا
كذلك ؛ وقال الليثاني : القَبْلُ ، بالفتح ، أن ترى
الهلال أول ما يُرى ولم يُرَ قَبْلَ ذلك ، وكذلك كل
شيء أول ما يرى فهو قَبْلُ . الأصمعي : الأقبال ما
استقبلك من مُشْرِف ، الواحد قَبْلُ ، قال : والقَبْلُ
أن يُرى الهلال أول ما يُرى ولم يُرَ قَبْلَ ذلك . ابن
الأعرابي : قال رجل من بني ربيعة بن مالك : إن الحق
يَقْبَلُ ، فمن تعداه ظلم ، ومن قصر عنه عجز ، ومن
انتهى إليه اكتفى ؛ قال : يَقْبَلُ أي يَتَضَعُ لك حيث
تراه ، وهو مثل قولهم : إن الحق عاري . وفي حديث
أشراط الساعة : وأن يُرَى الهلال قَبْلًا أي يُرَى
ساعة ما يطلع لعظمه ووُضوحه من غير أن يُتَطَلَّبَ ،
وهو بفتح القاف والباء . الزجاج : كل ما عاينته قلت
فيه أُنَافِي قَبْلًا أي مُعَايِنَةً ، وكل ما استقبلك فهو
قَبْلُ ، وتقول : لا أكلمك إلى عشر من ذي قَبْلُ
وقَبْلُ ، فمعنى قَبْلُ إلى عشر بما تشاهده من الأيام ،
ومعنى قَبْلُ إلى عشر يستقبلنا ، وقال الجوهري : أي
فيما أَسْتَأْنِفُ . وقَبْلُ الله منه ما قَبْلُ وما دَبَّرَ ،
وبعضهم لا يقول منه فَعَلَّ .

والإقبال : نقيض الإذبار ؛ قالت الخنساء :

تَرْتَعُ مَا عَقَلْتُ حَتَّى إِذَا دَكَّرْتَ ،
فَلَيْمًا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِذْبَارٌ

قال سيبويه : جعلها الإقبال والإذبار على سعة

الكلام ؛ قال ابن جني : الأحسن في هذا أن يقول
كأنها خلقت من الإقبال والإذبار لا على أن يكون
من باب حذف المضاف أي هي ذات إقبال وإذبار ،
وقد ذكر تعليقه في قوله عز وجل : خلق الإنسان
من عَجَلٍ . وقد أُقْبِلَ إقبالًا وقَبْلًا ؛ عن كراع
والليثاني ، والصحيح أن القَبْلُ الاسم ، والإقبال
المصدر . وقَبْلُ على الشيء وأقْبِلْ : لزمه وأخذ
فيه . وأقْبَلْتَ الأرض بالنبات : جاءت به .

ورجل مُقَابِلُ مُدَابِرٍ : محض من أَبَوَيْهِ ، وقيل :
رجل مُقَابِلُ ومُدَابِرُ إذا كان كريم الطرفين من
قَبْلُ أبيه وأُمِّهِ . وقال الليثاني : المُقَابِلُ الكريم من
كلا طرفيه ، وقيل : مُقَابِلُ كريم النسب من قَبْلُ
أبويه وقد قُوبِلَ ؛ وقال :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمُتُ خَوْلَةً ،
فَأَنَا الْمُقَابِلُ فِي ذَوِي الْأَعْمَامِ

ويقال : هذا جاري مُقَابِلِي ومُدَابِرِي ؛ وأنشد :

حَمَيْتُكَ نَفْسِي مَعَ جَارَاتِي ،
مُقَابِلَاتِي وَمُدَابِرَاتِي

ونافقة مُقَابِلَةٌ مُدَابِرَةٌ وذات إقبالة وإذبارة وإقبال
وإذبار ؛ عن الليثاني ، إذا شُقَّ مُقَدِّمُ أَذُنِهَا وَمُؤَخَّرُهَا
وَقُتِلَتْ كَأَنَّهَا زَنْتَمَةٌ ، وكذلك الشاة ، وقيل :
الإقبالة والإذبارة أن تَشُقَّ الْأُذُنُ ثُمَّ تُقْتَلُ ، فإذا
أُقْبِلَ به فهو الإقبالة وإذا أُذِيرَ به فهو الإذبارة ،
والجلدة المعلقة أيضًا هي الإقبالة والإذبارة ، ويقال
لها القِبَالُ والذِبَارُ ، وقيل : المُقَابِلَةُ النافقة التي تُفَرِّضُ
قَرَضَةً من مُقَدِّمِ أَذُنِهَا بِمَا يَلِي وَجْهَهَا ؛ حكاه ابن
الأعرابي . وقال الليثاني : سَاةُ مُقَابِلَةٍ وَمُدَابِرَةٍ
ونافقة مُقَابِلَةٌ وَمُدَابِرَةٌ ، فالمُقَابِلَةُ التي تُفَرِّضُ أَذُنَهَا
من قَبْلُ وَجْهَهَا ، والمُدَابِرَةُ التي تُفَرِّضُ أَذُنَهَا من

لنا قَمَرَاهَا والنجومُ الطَّوَالِعُ

فغلب القمر على الشمس .

وما يعرف قَبِيلًا من دَبِير : يريد القَبِيل والدَبِير ،
وقيل : القَبِيل طاعة الرب تعالى ، والدَبِير معصيته ،
وقيل : معناه لا يعرف الأمر مُقْبِلًا ولا مُدْبِرًا ،
وقيل : هو ما أقبلت به المرأة من عَزْزِهَا حين تَفْتَلِه
وأدْبَرَتْ ، وقيل : القَبِيل من القَتْل ما أُقْبِل به
على الصدر والدَبِير ما أَدْبِرَ به عنه ، وقيل :
القَبِيل باطن القَتْل والدَبِير ظاهره ، وقيل : القَبِيل
والدَبِير في قَتْل الجبل ، فالقَبِيل القَتْل الأول
الذي عليه العامة ، والدَبِير القَتْل الآخر ، وبعضهم
يقول : القَبِيل في قُوَى الجبل كلُّ قوة على قُوَّة ،
وجبها الداخل قَبِيل والخارج دَبِير ، وقيل :
القَبِيل ما أُقْبِل به الفاتِل إلى حَقْوِهِ ، والدَبِير ما
أَدْبَرَ به الفاتِل إلى ركبته ؛ وقال المفضل : القَبِيل
فَوَز القِدْح في القِمَار ، والدَبِير خَبِيَّة القِدْح ؛
وقال جماعة من الأعراب : القَبِيل أن يكون رأس
ضَمْن النِّعَل إلى الإِجَام ، والدَبِير أن يكون رأس
الضَمْن إلى الحَنْصَر ؛ المحكم : وقيل القَبِيل أسفل
الأُذُن والدَبِير أعلاه ، وقيل : القَبِيل القُطُن
والدَبِير الكَتَان ، وقيل : ما يعرف مَنْ يُقْبِل
عليه ، وقيل : ما يعرف نَسَبُ أُمِّهِ من نَسَبِ أَبِيهِ ،
والجمع من كل ذلك قَبْل ودَبْر . وما يعرف ما
قَبِيلُ هذا الأمر من دَبِيرِهِ وما قَبَالَهُ من دَبَارِهِ ؛
وقال ابن الأعرابي في قول الأعشى :

أخو الحرب لا صَرَخَ واهن ،

ولم ينتعل بِقِيَالٍ يَحْدُمُ^٢

١ قوله « ما يعرف من يقبل عليه » هكذا في الأصل .

٢ قوله « يقال خدم » هكذا في الأصل .

قَبْلَ قَفَاهَا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم :
أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُضْحَى بِشَرْقَاءَ أَوْ خَرْقَاءَ أَوْ مُقَابِلَةَ أَوْ
مُدَابِرَةَ ؛ قال الأصمعي : المُقَابِلَةُ أن يقطع من
طرف أذنهما شيء ثم يترك معلقًا لا يبين كأنه زينة ،
والمُدَابِرَةُ أن يفعل ذلك بِمُخَرَّ الأُذُن من الشاة ؛
قال الأصمعي^١ : وكذلك إن كان ذلك من الأُذُن
أيضًا فهي مُقَابِلَةُ ومُدَابِرَةُ بعد أن يكون قد قطع .
الجوهري : شاة مُقَابِلَةُ قطعت من أذنها قطعة لم تَبْنِ
فتركت معلقة من قُدُمٍ ، فإن كانت من أخر فهي
مُدَابِرَةُ ، واسم تلك السَّنة القُبْلَةُ والإِقْبَالَةُ .
أبو الهيثم : قَبِلْتُ الشيء ودَبَرْتُهُ إذا استقبلته أو
استدبرته ، وقَبِلَ عام ودَبَرَ عام ، فالداير المُولِّي
الذي لا يرجع ، والقابِلُ المستقبل . والدائِرُ من
السَّهَام : الذي خرج من الرمية . وعام قابِل أي
مُقْبِل . والقابِلَةُ : الليلة المُقْبِلَةُ ، وكذلك العام
القابِل ، ولا يقولون قَعْلَ يَفْعَلُ ؛ وقول العجاج
يصف قطاة قطعت فلاة :

ومَهْمَةٍ تُنْسِي قَطَاةً نُسًا

رَوَابِعًا ، وبعد رُبْعٍ خُسًا

وإن تَوَسَّى رَكْضَةً ، أو عَرَمًا

أَمْسَى من القَابِلَتَيْنِ مُدَمًا

قوله من القَابِلَتَيْنِ يعني الليلة التي لم تأت بعد ، وقال
رَوَابِعًا وبعد رُبْعٍ خُسًا ، فإن بني على الخُسِ
فالقَابِلَتَانِ السادسة والسابعة ، وإن بني على الرُبْعِ
فالقَابِلَتَانِ الخامسة والسادسة ، ولما القابِلَةُ واحدة ،
فلما كانت الليلة التي هو فيها والتي لم تأت بعد غلب
الاسم الأشنع^٢ وقال القَابِلَتَيْنِ كما قال :

١ قوله « قال الأصمعي وكذلك إلى قوله قد قطع » هكذا في الأصل .

٢ قوله : الاسم الأشنع ؛ هكذا في الأصل .

قال : القَبَالُ الرُّمَامُ ، قال : وهذا كما تقول هو ثابت
القدَر عند الجدَل والحُجَج والكلام والتَّيَال أي
ليس بضعيف .

وأَقْبَلَ : نقيضُ أَذْبَرَ . ويقال : أَقْبَلَ مُقْبَلًا مثل
أَدْخَلَنِي مُدْخَلَ صِدْق . وفي حديث الحسن : أنه
سئل عن مُقْبَلِهِ من العِراق ؛ المُقْبَل ، بضم الميم
وفتح الباء : مصدر أَقْبَلَ يُقْبَل إذا قدم . وقد
أَقْبَلَ الرجلَ وأَذْبَرَهُ . وأَقْبَلَ به وأَذْبَرَ فما وجد
عنده خيرًا .

وقِيلَ الشيءَ قَبُولًا وقَبُولًا ؛ الأخيرة عن ابن
الأعرابي ، وتَقَبَّلَهُ ، كلاهما : أَخَذَهُ . والله عز وجل
يَقْبَلُ الأعمال من عباده عنهم ويتَقَبَّلُها . وفي التَّنْزِيل
العزیز : أولئك الذين نَتَقَبَّلُ عنهم أحسن ما عملوا ؛
قال الزجاج : ويروى أنها نزلت في أبي بكر ، رضي
الله عنه . وقال الليثاني : قَبِلْتُ الهدية أَقْبَلْتُها
قَبُولًا وقَبُولًا . ويقال : عليه قَبُول إذا كانت
العين تَقْبَلُهُ ، وعلى قَبُول أي تَقْبَلُهُ العين . ابن
الأعرابي : يقال قَبِلْتَهُ قَبُولًا وقَبُولًا ، وعلى وجهه
قَبُول لا غير ، وقَبِلْتَهُ بَقَبُول حَسَن ، وكذلك
تَقْبَلُهُ بَقَبُول أيضًا . وفي التَّنْزِيل العزیز : فتَقَبَّلُها ربهَا
بَقَبُول حَسَن ، ولم يقل بَتَقَبَّل ؛ قال الزجاج : الأصل
في العربية تَقَبَّلُها ربهَا بَقَبُول حَسَن أي بَتَقَبَّل حَسَن ،
ولكن قَبُولًا محمول على قوله قَبِلْتَهُ قَبُولًا حَسَنًا ،
يقال : قَبِلْتُ الشيءَ قَبُولًا إذا رَضِيْتَهُ ، وتَقَبَّلْتُ
الشيءَ وقَبِلْتَهُ قَبُولًا ، بفتح القاف ، وهو مصدر
شاذ ؛ وحكى اليزيدي عن أبي عمرو بن العلاء :
القَبُول ، بالفتح ، مصدر ، قال : ولم أسمع غيره .
قال ابن بري : وقد جاء الوَضوء والطَّهْور والوَلُوع
والوَقُود وعِدَّتْها مع القَبُول خمسة ، يقال : على
فلان قَبُول إذا قَبِلْتَهُ النفس ؛ وفي الحديث : ثم

يُوضَع له القَبُول في الأرض ، وهو بفتح القاف المحبة
والرَّضا بالشيء ومِثْلُ النفس إليه . وتَقَبَّلَهُ النعيم :
بدا عليه واستبان فيه ؛ قال الأخطل :

لَدَن تَقَبَّلَهُ النِّعَم ، كَأَنَّمَا
مُسِيحَت تَرَائِبُهُ بِمَاء مُذْهَب

وأَقْبَلَهُ وأَقْبَلَ به إذا راوده على الأمر فلم يَقْبَلْهُ .
وقَابَلَ الشيءَ بالشيء مُقَابَلَةً وقِيَالًا ؛ عارضه . الليث :
إذا ضمت شيئًا إلى شيء قلت قَابَلْتُهُ به ؛ ومُقَابَلَةٌ
الكتاب بالكتاب وقِيَالُهُ به ؛ مُعَارَضَتُهُ . وتَقَابَل
القوم : استقبل بعضهم بعضًا . وقوله تعالى في وصف
أهل الجنة : إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ؛ جاء في
التفسير : أنه لا ينظر بعضهم في أقفَاء بعض . وأَقْبَلَهُ
الشيء : قَابَلْتُهُ به . وأَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ ، وأَقْبَلَ إِبْكَ
أَفْوَاحِ الوادي واستقبلها إياه وقد قَبِلْتَهُ تَقَبَّلَهُ قَبُولًا ،
وكذلك أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نحو القوم . وأَقْبَلَ الإِبِلَ
الطَّرِيقَ : أَسْلَكَهَا إِيَّاهُ . أبو زيد : قَبِلْتُ الماشية
الوادي تَقَبَّلَهُ وأَقْبَلْتُهَا أَنَا إِيَّاهُ ، قال : وسمعت العرب
تقول انْزِلْ بِقَابِلِ هَذَا الْجَبَلِ أي بما استقبلك من أَقْبَالِهِ
وقَوَائِلِهِ . وأَقْبَلْتُهُ الشيءَ أي جعلته يَلِي قُبَالَتِهِ .
يقال : أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نحو القوم . وقَبِلْتُ الماشية
الوادي : اسْتَقْبَلْتُهُ ، وأَقْبَلْتُهَا إِيَّاهُ ، فيتعدى إلى
مفعول ؛ ومنه قول غامر بن الطفيل :

فَلَا بِنَفْسِيكُمْ قَنًا وَعَوَارِضًا ،
وَلَأَقْبِلَنَّ الْحَيْلَ لِابَةِ ضَرْغَدٍ

والمُقَابَلَةُ : المواجهة ، والتَقَابُلُ مثله . وهو قِيَالُكَ
وقِيَالَتُكَ أي تُجَاهَكَ ؛ ومنه الكلمة : قِيَالُ كَلَامِكَ ؛
عن ابن الأعرابي ، ينصبه على الظرف ، ولو رفعه على
المتبدا والخبر لجاز ، ولكن كذا رواه عن العرب ؛

وقال اللحياني: هذه كلمة قبائل كلتمك كقولك حيال كلتمك . وقبالة الطريق : ما استقبلك منه . وحكي اللحياني : اذهب به فأقبيله الطريق أي دله عليه واجعله قبالة . وأقبل المكنوة الداة جعلها قبالة ؛ قال ابن أحمر :

شربت الشكاعى والتددت ألدّة ،
وأقبلت أفواء العروق المكاوياً

وكنّا في سفر فأقبلت زيداً وأدبرته أي جعلته مرة أمامي ومرة خلفي ؛ وفي التهذيب : أقبلت زيداً مرة وأدبرته أخرى أي جعلته مرة أمامي ومرة خلفي في المشي . وقبّلت الجبل مرة ودبرته أخرى .

وقبائل الرأس : أطباقه ، وقيل : هي أربع قطع مشعوب بعضها إلى بعض ، واحدها قبيلة ، وكذلك قبائل القدح والجفنة إذا كانت على قطعتين أو ثلاث قطع ؛ الليث : قبيلة الرأس كل فليقة قد قوبلت بالأخرى ، وكذلك قبائل بعض الغروب والكنوة لها قبائل ؛ الجوهري : القبيلة واحدة قبائل الرأس وهي القطع المشعوب بعضها إلى بعض تصل بها الشؤن ، وبها سبت قبائل العرب ، الواحدة قبيلة . وقبائل الرجل : أجنأؤه المشعوب بعضها إلى بعض . وقبائل الشجرة : أغصانها . وكل قطعة من الجلد قبيلة . والقبيلة : صخرة تكون على رأس البئر ، والعقaban دعامة القبيلة من حَبَبَتِهَا يعضدانها ؛ عن ابن الأعرابي ، وهي القبيلة والمنزعة وعقاب البئر حيث يقوم الساق . والقبيلة من الناس : بنو أب واحد . التهذيب : أما القبيلة فمن قبائل العرب وسائرهم من الناس . ابن الكلبي : الشعب أكبر من القبيلة ثم القبيلة ثم العِبارة ثم البطن ثم الفخذ . قال الزجاج : القبيلة من ولد إسماعيل ، عليه السلام ، كالسبط من

ولد إسحق ، عليه السلام ، سمو بذلك ليفرق بينهما ، ومعنى القبيلة من ولد إسماعيل معنى الجماعة ، يقال لكل جماعة من واحد قبيلة ، ويقال لكل جمع من شيء واحد قبيل ؛ قال الله تعالى : إنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم ؛ أي هو ومن كان من نسله ، واشتق الزجاج القبائل من قبائل الشجرة وهي أغصانها . أبو العباس : أخذت قبائل العرب من قبائل الرأس لاجتماعها وجماعتها الشعب والقبائل دونها . ويقال : رأيت قبائل من الطير أي أصنافاً ، وكل صنف منها قبيلة : فالغربان قبيلة والحمام قبيلة ؛ قال الراعي :

رأيت رُدافى فوقها من قبيلة ،
من الطير ، يدعوها أحْمُ شُحُوجْ

يعني الغربان فوق الناقة . وكل جيل من الجن والناس قبيل . والقبيلة : أمم فارس سبت بذلك على التفاؤل كأنها لما تحمل قبيلة ، أو كأن الفارس الذي عليها يقوم مقام قبيلة ؛ قال مرداس بن حصن جاهلي :

قَصَرَتْ لَهُ الْقَبِيلَةُ إِذْ تَجَهَّنَّا ،
وَمَا ضَاقَتْ بِشِدَّتِهِ ذِرَاعِي

قصرت : حَبَبَتْ وأراد اتَّجَهَّنَّا .

والقبيل : الجماعة من الناس يكونون من الثلاثة فصاعداً من قوم شئ ، كالزنج والرؤم والعرب ، وقد يكونون من نحو واحد ، وربما كان القبيل من أب واحد كالقبيلة ، وجمع القبيل 'قبيل' ، واستعمل سيويه القبيل في الجمع والتصغير وغيرهما من الأبواب المتشابهة .

والقبيل في العين : إقبال إحدى الحدقتين على الأخرى ،

وقيل : إقبالها على الموق ، وقيل : إقبالها على عرض الأنف ، وقيل : إقبالها على المخجير ، وقال اللحياني : هي التي أقبلت على الحاجب ، وقيل : القبل مثل الحول ، قبلت عنه وقيلت قبلاً واقبلت وهي عين قبلاء ، ورجل أقبل العين وامرأة قبلاء ؛ وقد أقبل عنه : صبرها قبلاء . ويقال : قبلت العين قبلاً إذا كان فيها إقبال النظر على الأنف ، وقال أبو نصر : إذا كان فيها ميل كالحول ؛ وقال أبو زيد : الأقبل الذي أقبلت حدقناه على أنفه ، والأحول الذي حولت عيناه جميعاً ، وقال الليث : القبل في العين إقبال السواد على المخجير ، ويقال : بل إذا أقبل سواده على الأنف فهو أقبل ، وإذا أقبل على الصّدغين فهو أخزر ، وقد قيلت عنه وأقبلتها أنا . ورجل أقبل بين القبيل : وهو الذي كأنه ينظر إلى طرف أنفه ؛ قالت الخنساء :

ولمّا أن رأيتُ الحيلَ قبلاً ،
تباري بالحدود شبا العوالي

قال ابن بري : البيت للبي الأخيلية ، قاله في فاض ابن أبي عقيل ، وكان قد فرّ عن توبة يوم قتل ؛ والصواب في إنشاده : ولمّا أن رأيتُ ، بفتح التاء ، لأن بعد البيت :

نسيتُ وصاله وصدّدت عنه ،
كما صدّ الأربُ عن الظلال

وفي الحديث في صفة هرون : في عينه قبيل ، هو من ذلك . وفي حديث أبي ربيعة : إني لأجد في بعض ما أنزل من الكتب : الأقبل القصير القصرة صاحب العراقين مبدل السنة يلغنه أهل السماء والأرض ، ويل له ثم ويل له ! الأقبل من القبيل الذي كأنه

ينظر إلى طرف أنفه ، وقيل : هو الأفحج . وشاة قبلاء بينة القبيل : وهي التي أقبل قرناها على وجهها . وعضد قبلاء : فيها ميل . والقابيل والداير : الساقيان . والقابيل : الذي يقبل الدلو ؛ قال زهير :

وقابيل يتغنى كلنا قدّرت ،
على العراقي ، يدها قائماً دقفا

والجمع قبيلة ، وقد قيلها قبولاً ؛ عن اللحياني ، وقيل : القبلة الرشاء والدلو وأدانها ما دامت على البئر يعمل بها ، فإذا لم تكن على البئر فليست بقبيلة . والمقبيلتان : الفأس والموسى .

والقبيل : صدّ الجبل . والقبيل : المحبّة الواضحة . والقبيل : ما ارتفع من جبل أو رمل أو علو من الأرض . والقبيل : المرتفع في أصل الجبل كالسند . ويقال : انزل بقيل هذا الجبل أي بسفحه ، وتقول : قد قبّلني هذا الجبل ثم دبرني ، ولذلك قيل عام قابيل . والقبيل أيضاً ، بالتحريك : النشز من الأرض أو الجبل يستقبلك . يقال : رأيت شخصاً بذلك القبيل ؛ وأنشد للجعدي :

خشية الله وإني رجل ،
إنما ذكرني كناري بقبل

وقبل البيت :

منع القدر فلم أهمم به ،
وأخو القدر إذا همّ فعل

قال ابن بري ومثله :

يا أهدأ النايحي نبح القبيل ،
يدعو عليّ كلنا قام يصل

وأُشَدَّ :

حُكْلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَقَبَا

الجوهري : القِبَلُ فَحَجَّ ، وهو أَنْ يَتَدَانَى صَدْرُ القدمين ويتباعد عَقِبَاهُمَا . وقِبَال النعل ، بالكسر : زمامها ، وقيل : هو مثل الزَّمام بين الإصبع الوسطى والتي تليها وقيل : هو الزمام الذي يكون في الإصبع الوسطى والتي تليها . ويقال : ما رَزَّأَهُ قِبَالاً ولا زَبَالاً ؛ القِبَال : ما كان قدام عقد الشَّراك ، والزَبَال الكُتْبَةُ التي يُخْزَمُ بها النعل قبل أَنْ يُحْدَى ، ويقال : الزَبَال ما تحمله النملة فيها ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِذَا انْقَطَعْتَ نَعْلِي فَلَا أُمَّ مَالِكٍ
قَرِيبٌ ، وَلَا نَعْلِي شَدِيدٌ قِبَالِهَا

يقول : لست بقريب منها فاستمتع بها ولا أنا بصبور فأسئلي عنها .

وأَقْبَلَ النعلَ وَقَبَّلَهَا وقَابَلَهَا : جعل لها قِبَالَيْنِ ، وقيل : أَقْبَلَهَا جعل لها قِبَالاً ، وَقَبَّلَهَا مخففة شدَّ قِبَالَهَا ، وقيل : مُقَابَلَتُهَا أَنْ يَتَنِي ذَوَابَةُ الشَّراكِ إِلَى الْعُقْدَةِ . ويقال : قَابِلٌ نَعْلُكَ أَي اجْعَلْ لها قِبَالَيْنِ . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كَانَ لِنَعْلِهِ قِبَالَانِ أَي زِمَامَانِ ؛ القِبَال : زِمَام النعل وهو السير الذي يكون بين الإصبعين . وفي الحديث : قَابِلُوا النَّعَالَ أَي اعملوا لها قِبَالاً . ونعل مُقْبَلَةٌ إِذَا جَعَلْتَ لها قِبَالاً ، وَمُقْبُولَةٌ إِذَا شَدَّدْتَ قِبَالَهَا . ورجل منقطع القِبَال : سَيِّءُ الرَّأْيِ ؛ عن ابن الأعرابي .

والقَابِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : مغروفة . والقَبْلُ : لُطْفُ القَابِلَةِ لإخراج الولد ؛ وَقَبِلَتِ القَابِلَةُ المِرَاةَ تَقْبَلُهَا قِبَالَةً ، وكذلك قَبِلَ الرجلُ العَرَبَ من المُسْتَقِي مثله ، وهو القَابِلُ . التهذيب : قَبِلَتْ

أَي كَمَنْ يَنْتَبِجُ الجبل ، قال : والقَبْلُ والكَبْلُ والحَتْبَلُ والتَّيْمُ القَرَوُ .

والقَبْلُ : الطاقة ، وما لي به قَبْلُ أَي طاقة . وفي التَّنْزِيل العزيز : فَلَنَأْتِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ لَا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا ، أَي لَا طاقة لهم بها ولا قدرة لهم على مُقَاوَمَتِهَا ، وَقَبْلُ يكون لِمَا وَلِيَ الشَّيْءُ ، نقول : ذهب قَبْلُ السُّوقِ ، وقالوا : لي قَبْلُكَ مالٌ أَوْ فِيا بَيْلِكَ ، اتَّشع فيه فَأَجْرِي مجرى على إِذَا قُلْتَ لي عَلَيْكَ مالٌ ، ولي قَبْلُ فلان حق أَي عنده . ويقال : أَصَابَنِي هَذَا الأَمْرُ مِنْ قَبْلِهِ أَي مِنْ تِلْقَائِهِ مِنْ لَدُنْهُ ، لَيْسَ مِنْ تِلْقَاءِ المِلَاقَةِ ، لكن على معنى من عنده ؛ قاله الليث . وأخذت الأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ أَي بِأَوَائِلِهِ وَحِدْثَانِهِ ، وَلَقِيْتَهُ قِبَلًا أَي عِيَانًا . وفي التَّنْزِيل العزيز : وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قِبَلًا ، وَيُقْرَأُ قَبَلًا ، قَبِيلًا عِيَانًا ، وَقَبِيلًا قَبِيلًا قَبِيلًا ، وقيل : قَبَلًا مُسْتَقْبَلًا ، وَقُرِئَ أَيْضًا : وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبِيلًا ، فهذا يَقْوِي قِرَاءَةَ مِنْ قَرَأَ قَبَلًا ؛ التهذيب : ويجوز أَنْ يكون قَبْلُ جمع قَبِيلٍ ومعناه الكَفِيل ، ويكون المعنى : لو حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ فَكَفَّلَ لَهُمْ بِصَحَّةِ مَا يَقُولُ مَا كَانُوا لَيُؤْمِنُوا ، ويجوز أَنْ يكون قَبَلًا فِي مَعْنَى مَا يُقَابَلُهُمْ أَي لو حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ فَقَابَلَهُمْ ، ويجوز قَبَلًا ، على تَخْفِيفِ قَبَلًا . وقوله عز وجل : أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قَبَلًا قِيلَ : مُعْنَاهُ عِيَانًا ؛ الزَّجَاجُ : أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قَبَلًا وَقَبَلًا وَقَبَلًا ، فَمَنْ قَالَ قَبَلًا فَهُوَ جَمْعُ قَبِيلٍ ، الْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ ضَرْوبًا ، وَمَنْ قَالَ قَبَلًا فَالْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مُعَانِيَةً ، وَمَنْ قَالَ قَبَلًا فَالْمَعْنَى أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مُقَابَلَةً .

ابن الأعرابي : فِي قَدَمَيْهِ قَبْلٌ ثُمَّ حَنَفَ ثُمَّ فَحَجَّ . وفي المحكم : القَبْلُ كالفَحَج بين الرجلين .

الليث : القِبَالُ شِبْهُ فَحَجٍّ وَتَبَاعَدَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ؛

القابلة المرأة إذا قِيلَت الولد أي تلقت عند الولادة، وكذلك قيل الرجل الدلو من المستقي قبولاً، فهو قابل. وفي الحديث: رأيت عقيلاً يقبل غرب زمزم أي يتلقاها فيأخذها عند الاستقاء. والقيل والقبول: القابلة. المحكم: قِيلَت القابلة الولد قبلاً أخذته من الوالدة، وهي قابلة المرأة وقبولها وقبيلها؛ قال الأعشى:

أحاطكم حتى تبوءوا بمنزلها،
كصرخة حبلى أسلمتها قبيلها

ويروى قبولها أي يئست منها. وفي الحديث: قِيلَت القابلة الولد ثقبه إذا تلقت عند ولادته من بطن أمه. والقيل: الكفيل والعريف؛ وقد قيل به يقبل ويقبل ويقبل قبالة: كفله. ونحن في قبالة أي في عرفته؛ وأنشد:

إن كفي لك رهن الرضا،
فاقتبلي ياهند، قالت: قد وجب

قال أبو نصر: اقتبلي معناه كوفي أنت قبلاً؛ قال الليثاني: ومن ذلك قيل كتبت عليهم القبالة. ويقال: قَبِلْتُ العاملَ ثقبيلًا، والاسم القبالة، وثقبله العامل ثقبلاً.

وفي حديث ابن عباس: إياكم والقبالات فلونها صفار وفضلها رباً؛ هو أن يتقبل بخراج أو جباية أكثر مما أعطى، فذلك الفضل رباً، فإن تقبل وزرع فلا بأس. والقبالة، بالفتح: الكفالة وهي في الأصل

١ قوله «وفي الحديث قِيلَت القابلة» هكذا في الأصل، وأني به في النهاية عقب حديث عقيل المتقدم قريباً بلفظ: ومنه قِيلَت القابلة النح على أنه من معناه لا أنه جاء في الحديث.

٢ قوله «وقد قبل به النح» عبارة الفاموس: وقد قبل به، كصر وسمع وضرب.

مصدر قبل إذا كفّل. وقبل، بالضم، إذا جار قبيلًا أي كفيلًا. وثقبّل به: تكفل قبّل. وقال: قَبِلْتُ العاملَ العملَ ثقبلاً، وهذا نادر، والاسم القبالة، وثقبّله العامل ثقبيلًا، نادر أيضاً. وقد روي قِيلْتُ به وقَبِلْتُ: في معنى كفّلت على مثال فعلت وفعلت.

ويقال: تكلم فلان قبلاً فأجاد، والقبّل: أن يتكلم بكلام لم يكن استعده؛ عن الليثاني. وتكلم قبلاً أي بكلام لم يكن أعده، ورجزه قبلاً أنشده رجزاً لم يكن أعده. واقتبّل الكلام والخطبة اقتبلاً: ارتجّلها وتكلم بها من غير أن يعدّها. واقتبّل من قبله كلاماً فأجاد؛ عن الليثاني أيضاً ولم يفسره إلا أن يريد من قبله نفسه. وسقى على إبله قبلاً: صب الماء على أفواهها.

واقتبّل على الإبل: وذلك إذا شربت ما في الحوض فاستقى على رؤوسها وهي تشرب، وقال الليثاني مثل ذلك وزاد فيه: ولم يكن أعده قبل ذلك وهو أشد السقي. الجوهرى وغيره: والقبّل أن تشرب الإبل الماء وهو يصب على رؤوسها ولم يكن لها قبل ذلك شيء؛ ومنه قول الراجز:

بالرئث ما أرويتها لا بالمجل،
وبالحيا أرويتها لا بالقبّل

التهذيب: يقال سقى إبله قبلاً إذا صب الماء في الحوض وهي تشرب منه فأصابها؛ الأصمعي: القبّل أن يورد الرجل إبله فيستقي على أفواهها ولم يكن هيئاً لها قبل ذلك شيئاً.

والقبلة: اللئمة معروفة، والجمع القبل وفعله الثقبيل، وقد قبّل المرأة والصبي.

والقبلة: ناحية الصلاة. وقال الليثاني: القبلة وجهة

إلا ابن الأعرابي وإنما المعروف القَبُول ، بالفتح ؛ وقول أيوب بن عبيّبة :

ولا مَنْ عليه قَبُول يُرَى ،
وأخَر ليس عليه قَبُول

معناه لا يستوي مَنْ له رِوَاةٌ وَحَيَاةٌ ومُرُوءةٌ ومن ليس له شيء من ذلك . والقَبُول : أَنْ تَقْبَلَ العفو والعافية وغير ذلك ، وهو اسم للمصدر وأُميت الفعل منه .

ويقال : اقْتَبَلَ أمره إذا استأنفه . وفي حديث الحج : لو اسْتَقْبَلْتُ من أُمري ما اسْتَدْبَرْتُ ما سَقْتُ الهدْيَ أي لو عَنِّي هذا الرأي الذي رأيتُه أخيراً وأمرتكم به في أول أُمري لما سَقْتُ الهدْيَ معي وقلدته وأشعرته ؛ فإنه إذا فعل ذلك لا يُحِلُّ حتى ينحره ولا ينحر إلا يوم النحر فلا يصح له فسْخُ الحج بعُثْرَةٍ ، ومن لم يكن معه هَدْيٌ لا يلتزم هذا ويجوز له فسْخُ الحج ، وإنما أراد بهذا القول تطيب قلوب أصحابه لأنه كان يشق عليهم أَنْ يُعْلِلُوا وهو محرم ، فقال لهم ذلك لئلا يَحْدُوا في أنفسهم وليعلموا أن الأفضل لهم قَبُول ما دعاهم إليه ، وأنه لولا الهدْيُ لفعله .

ورجل مُقْتَبِلُ الشَّباب أي مستقبل الشباب إذا لم يُرَ عليه أثر كِبَرٍ ؛ وقال أبو كبير :

ولربِّ مَنْ طَاطَأَتْهُ بِحَقِيرَةٍ ،
كالرَّمَحِ ، مُقْتَبِلُ الشَّبابِ مُحَبَّرٌ

الفراء : اقْتَبَلَ الرجل إذا كَسَّ بعد حماقة .

ويقال : انْزَلْ بِقُبُلِ هذا الجبل أي بسَفْحِهِ . ووقع السهم بِقُبُلِ هذا وبدبُرِهِ ، وكان ذلك في قُبُلٍ من شَبَابِهِ ، وكان ذلك في قُبُلِ الشَّتَاءِ وفي قُبُلِ الصَّيفِ

المسجد . وليس لفلان قِبْلَةٌ أي جهة . ويقال : أَيْنَ قِبْلَتُكَ أي أَيْنَ جِهَتِكَ ، ومن أَيْنَ قِبْلَتِكَ أي من أَيْنَ جِهَتِكَ . والقِبْلَةُ : التي يصلِّي نحوها . وفي حديث ابن عمر : ما بين المشرق والمغرب قِبْلَةٌ ؛ أراد به المسافر إذا التبست عليه قِبْلَتُهُ ، فأما الحاضر فيجب عليه التحرِّي والاجتهاد ، وهذا إنما يصح لمن كانت القِبْلَةُ في جَنُوبِهِ أو شَمَالِهِ ، ويجوز أن يكون أراد به قِبْلَةُ أهل المدينة ونواحيها فإن الكعبة جَنُوبُهَا . والقِبْلَةُ في الأصل : الجهة .

والقَبُول من الرياح : الصَّبَا لأنها تستدِير الدُّبُور وتستقبل بابَ الكعبة . التهذيب : القَبُول من الرياح الصَّبَا لأنها تستقبل الدُّبُور . الأصمعي : الرياح معظمها الأربع الجنوب والشمال والدُّبُور والصَّبَا ، فالدُّبُور التي تهبُّ من دُبُرِ الكعبة ، والقَبُول من تَلَقَّائِهَا وهي الصَّبَا ؛ قال الأخطل :

فإن تَبَخَّلَ سَدُوسٌ بِدِرْهَمِهَا ،
فإن الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولٌ

قال ثعلب : القَبُول ما استقبلك بين يديك إذا وَقَفْتَ في القِبْلَةِ ، قال : وإنما سميت قَبُولًا لأن النفس تَقْبِلُهَا ، وهي تكون اسماً وصفة عند سبويه ، والجمع قِبَائِلٌ ؛ عن الحياني . وقد قَبَلَتِ الرِّيحُ ، بالفتح ، تَقْبِلُ قَبِيلًا وقَبُولًا ، الأول عن الحياني ، وهي رِيحُ قَبُولٍ ، والامم من هذا مفتوح والمصدر مضموم . وأَقْبَلَ القوم : دخلوا في القَبُول ، وقِيلُوا : أصابتهُم القَبُول . ابن بزرج : قالوا قَبَلُوها الرِّيحَ أي أَقْبَلُوها الرِّيحَ ؛ قال الأزهري : وقَابِلُوها الرِّيحَ بمعناه ، فإذا قالوا اسْتَقْبَلُوها الرِّيحَ فإن أكثر كلامهم اسْتَقْبَلُواها الرِّيحَ . والقَبُول : الحُسْنُ والشَّارَةُ ، وهو القَبُول ، بضم القاف أيضاً ؛ لم يحكها

أي في أوله ووجهه .

والقَبْلَة : حجر أبيض يجعل في عتق الفرس ، يقال : قلدها بقَبْلَة . والقَبْلَة والقَبِيل : خروزة شبيهة بالفلكة تعلق في أعناق الخيل . والقَبْل والقَبْلَة : من أساء خرز الأعراب . غيره : والقَبْلَة خروزة من خرز نساء الأعراب اللواتي يؤخذن بها الرجال ، يقتلن في كلامهن : يا قَبْلَة اقبيليه ويا كزار كزربة ، وهكذا جاء الكلام ، وإن كان ملحوناً ، لأن العرب تجري الأمثال على ما جاءت به ، وقد يجوز أن يكون عنى بكَرَّار الكَرَّة فأتت لذلك ، وقال الليثاني : هي القَبْل ؛ وأنشد :

جَمَعْن من قَبْل لهنَّ وقُطْنِيَّة ،
والدَّوْدَيْس مُقَابِلًا في المُنْظَم

والقَبْلَة : ما تتخذها الساحرة ليقيل بوجه الإنسان على صاحبه . وقال الليثاني : القَبْلَة والقَبْل من أساء خرز الأعراب . الجوهري : والقَبْل جمع قَبْلَة وهي الفلكة ، وهي أيضاً ضرب من الخرز يؤخذ بها ، وربما علفت في عتق الدابة تدفع بها العين . والقَبْلَة : حجر أبيض عريض يعلق في عتق الفرس . وثوب قَبَائِل أي أخلاق ؛ عن الليثاني . يقال : أنا في ثوب له قَبَائِل وهي الرِّقَاع . ابن الأعرابي : إذا رُقع الثوب فهو المَقْبِل والمَقْبُول والمُرْدَم والمَلْبَد والمَلْبُود . أبو عمرو : يقال للخِرقة التي يرقع بها قَب القميص القَبيلة ، والتي يرقع بها صدر القميص اللَّبْدَة . وقَبَائِل اللجام : سيوره ، الواحدة قَبِيلَة ؛ قال ابن مقبل :

يرخي العذار ، وإن طالت قَبَائِلُهُ ،
عن خُرْزَة مثل سَنَفِ المَرْخَةِ الصَّقِير

شبر : قُصَيْرَى قِبَال حية سماها أبو خيرة قُصَيْرَى

وسماها أبو الدُقَيْش قُصَيْرَى قِبَال ، وهي من الأفاعي غير أنها أصغر جسماً تقتل على المكان ، قال : وأزْمَتْ بفرْسَيْنِ بعير فبات مكانه .

التهذيب في الرباعي : حَيَّا الله قَهْبَلَهُ أي حَيَّا الله وجهه ، وحكي عن ابن الأعرابي : حَيَّا الله قَهْبَلَهُ ومُحَيَّاه وسَامَتَهُ وطلَّله وآله . وقال : قال أبو العباس الماء زائدة فيعنى حَيَّا الله قَهْبَلَهُ أي ما أقبل منه .

وتَقَبَّل الرجل أباه إذا أشبهه ؛ قال الشاعر :

تَقَبَّلْتها من أُمَّة ، ولَطَالَمَا
تُتَوَرَّع في الأسواق منها خِمَارُهَا

والأُمَّة هنا : الأم . وفي الحديث في صفة الغيث : أرض مُقْبَلَة وأرض مُدْبِرَة أي وقع المطر فيها خَطَطاً ولم يكن عاماً .

وفي حديث الدجال : ورأى دابةً يوارها شعرها أهدب القَبَال ؛ يريد كثرة الشعر في قبالها ؛ القَبَال : الناصية والعُرْف لأنها اللذان يستقبلان الناظر ، وقَبَال كل شيء وقَبْلته : أوله وما استقبلك منه . وفي حديث المزارعة : نستني ما على الماذِيَّاتِ وأَقْبَالِ الجَدَاوِلِ ؛ الأَقْبَال : الأوائل والرؤوس ، جمع قَبْل . والقَبْل أيضاً : رأس الجبل والأكمة ، وقد يكون جمع قَبْل بالتحريك ، وهو الكَلْدُ في مواضع من الأرض . والقَبْل أيضاً : ما استقبلك من الشيء . والقَبْلَة : الحُبَّاز ؛ حكاه أبو حنيفة . وقَبْل : موضع ؛ عن كراع . وفي الحديث : أنه أقطع بلال ابن الحرث معادن القَبْلِيَّة : جلسيتها وغوريثها ؛ القَبْلِيَّة : منسوبة إلى قَبْل ، بفتح القاف والباء ، وهي ناحية من ساحل البحر بينها وبين المدينة خمسة أيام ، وقيل : هي من ناحية الفُرْع وهو موضع بين

مَقْتُول ، والجمع قُتْلَاء ؛ حكاه سيدييه ، وقَتْلَى
وقَتَالَى ؛ قال منظور بن مَرْتَد :

فَظَلَّ لِحْجاً تَرَبَّ الْأَوْصَالُ ،
وَسَطَ الْقَتَالَى كَالْهَشِيمِ الْبَالِي

ولا يجمع قَتِيل جمع السلامة لأن مؤنثه لا تدخله
الماء ، وقَتْلَه قَتْلَةٌ سَوَاءً ، بالكسر . ورجل قَتِيل :
مَقْتُول . وامرأة قَتِيل : مَقْتُولَةٌ ، فإذا قلت قَتِيلَةً
بني فلان قلت بالهاء ، وقيل : إن لم تذكر المرأة قلت
هذه قَتِيلَةٌ بني فلان ، وكذلك مررت بقَتِيلَةٍ لأنك
تسلك طريق الاسم . وقال الجاني : قال الكسائي
يجوز في هذا طرح الماء وفي الأول إدخال الماء يعني
أن تقول : هذه امرأة قَتِيلَةٌ ونِسْوَةٌ قَتْلَى .

وأقتل الرجل : عرَّضَه للقتل وأصبره عليه . وقال
مالك بن نويرة لامرأته يوم قتلته خالد بن الوليد :
أَقْتَلْتَنِي أَي عَرَضْتَنِي بِحُسْنٍ وَجْهَكَ لِلْقَتْلِ بِوَجُوبِ
الدِّفَاعِ عَنْكَ وَالْمُحَامَاةِ عَلَيْكَ ، وكانت جميلة فقتله
خالد وتزوجها بعد مقتله ، فأنكر ذلك عبد الله بن
عمر ؛ ومثله : أَبْعَثُ الثَّوْبَ إِذَا عَرَضْتَهُ لِلْبَيْعِ .
وفي الحديث : أَشَدُّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ قَتَلَ
نَبِيًّا أَوْ قَتْلَهُ نَبِيٌّ ؛ أَرَادَ مَنْ قَتْلَهُ وَهُوَ كَافِرٌ كَقَتْلِهِ
أَيُّ بن خَلَفٍ يَوْمَ بَدْرٍ لَا كَمَنْ قَتْلَهُ تَطْهِيراً لَهُ
فِي الْحَدِّ كَأَعِزِّ . وفي الحديث : لَا يُقْتَلُ قُرَّتَمِيٌّ
بعد اليوم صبراً ؛ قال ابن الأثير : إن كانت اللام
مرفوعة على الخبر فهو محمول على ما أباح من
قتل القرشيين الأربعة يوم الفتح ، وهم ابن خطل
ومن معه أي أنهم لا يعودون كفاراً يُغزَوْنَ
ويُقْتَلُونَ على الكفر كما قُتِلَ هؤلاء ، وهو كقوله
الآخر : لَا تُغْزَى مَكَّةُ بعد اليوم أي لا تعود دار
كفر تُغْزَى عليه ، وإن كانت اللام مجزومة فيكون

نَخْلَةٌ وَالْمَدِينَةُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذَا هُوَ الْمَحْفُوظُ فِي
الْحَدِيثِ ، قَالَ : وَفِي كِتَابِ الْأَمَكَةِ مَعَادِنُ الْقَلْبَةِ ،
بِكسر القاف وبعدها لام مفتوحة ثم باء ، والله أعلم .

قتل : القتل : معروف ، قَتْلَهُ يَقْتُلُهُ قَتْلًا وَتَقْتُلَا
وَقَتْلَ بِهِ سِوَاهُ عِنْدَ ثَعْلَبٍ ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : لَا
أَعْرِفُهَا عَنْ غَيْرِهِ وَهِيَ نَادِرَةٌ غَرِيبَةٌ ، قَالَ : وَأَطْلَهُ رَأَى
فِي بَيْتٍ فَصَبَّ ذَلِكَ لَعَةً ؛ قَالَ : وَإِنَّمَا هُوَ عِنْدِي عَلَى
زِيَادَةِ الْبَاءِ كَقَوْلِهِ :

سُودُ الْمَسَاحِيرِ لَا يَقْرَأُ بِالسُّورِ

وإنما هو يقرأ السور ، وكذلك قَتْلَهُ وَقَتْلَ بِهِ
غَيْرُهُ أَي قَتْلَهُ مَكَانَهُ ؛ قَالَ :

قَتَلْتُ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرَ لَذَائِهِ
ذُؤَابًا ، فَلَمْ أَفْخَرْ بِذَلِكَ وَأَجْزَعَا

التهذيب : قَتْلَهُ إِذَا أَمَاتَهُ بِضَرْبٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ مُمْ أَوْ
عَلَةٍ ، وَالنَّمِيَّةُ قَاتِلَةٌ ؛ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ وَبَلَغَهُ مَوْتُ زِيَادَ ،
وَكَانَ زِيَادٌ هَذَا قَدْ نَفَاهُ وَأَذَاهُ وَنَذَرَ قَتْلَهُ فَلَمَّا بَلَغَ
مَوْتَهُ الْفَرَزْدَقُ شَبَّهَ بِهِ فَقَالَ :

كَيْفَ تَرَانِي قَالِبًا بِحِجَّتِي ،
أَقْلِبْ أَمْرِي ظَهْرَهُ لِلْبَطْنِ ؟
قَدْ قَتَلَ اللَّهُ زِيَادًا عَنِّي

عَدِيٌّ قَتَلَ بَعْنٌ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى صَرَفَ فَكَأَنَّهُ قَالَ :
قَدْ صَرَفَ اللَّهُ زِيَادًا ، وَقَوْلُهُ قَالِبًا بِحِجَّتِي أَيِ أَفْعَلُ
مَا شِئْتُ لَا أَتَرَوُّعٌ وَلَا أَتَوْقَعُ . وَحَكَى قَطْرِبُ
فِي الْأَمْرِ إِقْتُلْ ، بِكسر الهزة على الشذوذ ، جَاءَ بِهِ
عَلَى الْأَصْلِ ؛ حَكَى ذَلِكَ ابْنُ جَنِي عَنْهُ ، وَالنَّحْوِيُّونَ
يَنْكُرُونَ هَذَا كِرَاهِيَةً ضَمًّا بَعْدَ كَسْرَةٍ لَا يَجْجِزُ
بَيْنَهُمَا إِلَّا حَرْفٌ ضَعِيفٌ غَيْرُ حَصِينٍ . وَرَجُلٌ قَتِيلٌ :

نهباً عن قتلهم في غير حَدٍّ ولا قِصاص. وفي حديث
سَمُرَةَ : مَنْ قَتَلَ عَبْدَهُ قَتَلَنَاهُ وَمَنْ جَدَعَ
عَبْدَهُ جَدَعْنَاهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : ذَكَرَ فِي رِوَايَةِ
الْحَسَنِ أَنَّهُ تَسَمَّى هَذَا الْحَدِيثَ فَكَانَ يَقُولُ لَا يُقْتَلُ
حُرٌّ بَعْدَهُ ، قَالَ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْحَسَنُ لَمْ يَنْسَ
الْحَدِيثَ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَتَأَوَّلُهُ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى الْإِجْبَابِ
وَيُرَاهُ نَوْعاً مِنَ الزُّجْرِ لِيَرْتَدَّ عَوَا وَلَا يُقَدِّمُوا عَلَيْهِ
كَمَا قَالَ فِي شَارِبِ الْحُمْرِ : إِنَّ عَادَ فِي الرَّابِعَةِ أَوْ الْخَامِسَةِ
فَاقْتُلُوهُ ، ثُمَّ جِيءَ بِهِ فِيهَا فَلَمْ يَقْتُلْهُ ، قَالَ : وَتَأَوَّلَهُ
بَعْضُهُمْ أَنَّهُ جَاءَ فِي عَبْدٍ كَانَ يَمْلِكُهُ مَرَّةً ثُمَّ زَالَ مِلْكُهُ
عَنْهُ فَصَارَ كَقَفْوٍ لَهُ بِالْحُرِّيَّةِ ، قَالَ : وَلَمْ يَقُلْ بِهَذَا
الْحَدِيثِ أَحَدٌ إِلَّا فِي رِوَايَةِ شَاذَةٍ عَنْ سَفْيَانَ وَالْمُرَوِّئِ
عَنْهُ خِلَافَهُ قَالَ : وَقَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةٌ إِلَى الْقِصَاصِ بَيْنَ
الْحُرِّ وَعَبْدِ الْغَيْرِ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ الْقِصَاصَ بَيْنَهُمْ فِي
الْأَطْرَافِ سَاقِطٌ ، فَلَمَّا سَقَطَ الْجَدْعُ بِالْإِجْمَاعِ سَقَطَ
الْقِصَاصُ لِأَنَّهُمَا تَبَيَّنَا مَعاً ، فَلَمَّا نُسِخَا نُسِخَا مَعاً ،
فَيَكُونُ حَدِيثُ سَمُرَةَ مَنْسُوخاً ؛ وَكَذَلِكَ حَدِيثُ
الْحُمْرِ فِي الرَّابِعَةِ وَالْخَامِسَةِ ، قَالَ : وَقَدْ يَرِدُ الْأَمْرُ
بِالْوَعْدِ رَدْعاً وَزَجْراً وَتَحْذِيراً وَلَا يُرَادُ بِهِ وَقُوعُ
الْفِعْلِ ، وَكَذَلِكَ حَدِيثُ جَابِرٍ فِي السَّارِقِ : أَنَّهُ قُطِعَ
فِي الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ إِلَى أَنْ جِيءَ بِهِ فِي الْخَامِسَةِ
فَقَالَ اقْتُلُوهُ ، قَالَ جَابِرٌ : فَقَتَلْنَاهُ ، وَفِي لِمُسْنَدِهِ
مَقَالٌ قَالَ : وَلَمْ يَذْهَبْ أَحَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ إِلَى قَتْلِ
السَّارِقِ وَإِنْ تَكَرَّرَتْ مِنْهُ السَّرِقَةُ .

وَمِنْ أَمْتَالِهِمْ : مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكَيْتِهِ أَيْ سَبَبِ
قَتْلِهِ بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَهُوَ لِسَانُهُ . وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ زَيْدِ
ابْنِ ثَابِتٍ : أَرْسَلَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتُلَ أَهْلِ الْيَامَةِ ؛
الْمَقْتُلُ مَفْعَلٌ مِنَ الْقَتْلِ ، قَالَ : وَهُوَ ظَرْفُ زَمَانٍ
هُنَا أَيْ عِنْدَ قَتْلِهِمْ فِي الرَّقْعَةِ الَّتِي كَانَتْ بِالْيَامَةِ مَعَ
أَهْلِ الرَّدَّةِ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَتَقَاتَلَ الْقَوْمُ وَاقْتَتَلُوا وَتَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا ،
قَالَ سَيِّبِيهِ : وَقَدْ أَدْغَمَ بَعْضُ الْعَرَبِ فَأَسْكَنَ لِمَا كَانَ
الْجُرْفَانِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَمْ يَكُونَا مُتَفَصِّلِينَ ، وَذَلِكَ
قَوْلُهُمْ يَقْتُلُونَ وَقَدْ قَتَّلُوا ، وَكَسَرُوا الْقَافَ لِأَنَّهُمَا
سَاكِنَانِ التَّقْيَا فَشَبَّهَتْ بِقَوْلِهِمْ رُدٌّ يَا قَتِي ، قَالَ : وَقَدْ
قَالَ آخَرُونَ قَتَّلُوا ، أَلْفُوا حَرَكَةَ الْمُتَحَرِّكِ عَلَى السَّاكِنِ ،
قَالَ : وَجَازِي فِي قَافٍ اقْتَتَلُوا الْوَجْهَانِ وَلَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةِ
عَصٍّ وَقِرٍّ يَلْزِمُهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ
فِيهِ الْإِظْهَارُ وَالْإِخْفَاءُ وَالْإِدْغَامُ ، فَكَمَا جَازَ فِيهِ هَذَا
فِي الْكَلَامِ وَتَصَرَّفَ دَخَلَهُ شَيْئَانِ يَعْرُضَانِ فِي التَّقَا
السَّاكِنِينَ ، وَتَحْذَفُ أَلْفُ الْوَصْلِ حَيْثُ حَرَكَتْ
الْقَافُ كَمَا حَذَفَتْ الْأَلْفُ الَّتِي فِي رُدٍّ حَيْثُ حَرَكَتْ
الرَّاءُ ، وَالْأَلْفُ الَّتِي فِي قُلٍّ لِأَنَّهُمَا حُرْفَانِ فِي كَلِمَةٍ
وَاحِدَةٍ لَحَقَهَا الْإِدْغَامُ ، فَحَذَفَتْ الْأَلْفُ كَمَا حَذَفَتْ فِي
رُبٍّ لِأَنَّهُ قَدْ أَدْغَمَ كَمَا أَدْغَمَ ، قَالَ : وَتَصَدِّقُ ذَلِكَ
قِرَاءَةُ الْحَسَنِ : إِلَّا مَنْ حَطَّطَ الْحَطِّطَةَ ؛ قَالَ : وَمَنْ
قَالَ يَقْتُلُ قَالَ مُقْتَلٌ ، وَمَنْ قَالَ يَقْتُلُ قَالَ مُقْتَلٌ ،
وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ مُقْتَلٌ يُنْبِيعُونَ الضِّمَّةَ الضِّمَّةَ .
قَالَ سَيِّبِيهِ : وَجَدْتُنِي الْخَلِيلَ وَهَرُونَ أَنْ نَاسًا يَقُولُونَ
مُرْدَفِينَ يُرِيدُونَ مُرْتَدِفِينَ أَنْبَعُوا الضِّمَّةَ الضِّمَّةَ ؛
وَقَوْلُ مَنْظُورِ بْنِ مُرْتَدِّ الْأَسَدِيِّ :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ ،
تَعَرَّضُ الْمُشْهَرَّةُ فِي الطَّوْلِ ،
تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلَتَلِي

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدَةً كَمَا
أَدْخَلَ نُونًا مُشَدَّدَةً فِي قَوْلِ دَهْلَبِ بْنِ قَرِيْعٍ :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشَنِ
أَحِبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْقَرْطَانِ

قَوْلُهُ «لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ النَّحْ» هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

وصار الإعراب فيه فَتَحَ اللام الأولى كما تفتح في قولك مررت بسمرة وبشجرة وبرجلين ؛ قال ابن بري والمشهور في رجز منظور :

لم تَسألْ عن قَتَلَا لي

على الحكاية أي عن قولها قَتَلَا له أي اقتلوه . ثم يُدغم التنوين في اللام فيصير في السَّمْع على ما رواه الجوهري ، قال : وليس الأمر على ما تأوله . وقاتله مُقاتلة وقِتالاً ، قال سيبويه : وَفَتَرُوا الحروف كما وَفَرَوْها في أَفَعَلْتَ إفتعالاً .

قال : والثَّقَاتِل القتل وهو بناء موضوع للتكثير كأنك قلت في فَعَلْتَ فَعَلْتُ ، وليس هو مصدر فَعَلْتُ ، ولكن لما أردت التكثير بَنَيْت المصدر على هذا كما بَنَيْت فَعَلْتُ على فَعَلْتُ . وقَتَلُوا قَتِيلًا : شَدَّدَ للكثرة . والمُقاتلة : القتال ؛ وقد قَاتَلَهُ قِتالاً وقِتالاً ، وهو من كلام العرب ، وكذلك المُقاتل ؛ قال كعب بن مالك :

أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا ،
وَأُجِبْ إِذَا غَمَّ الْجَبَانُ مِنَ الْكَرْبِ

وقال زيد الخيل :

أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا ،
وَأُجِبْ إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمَكْبُتْسُ

والمُقاتلة : الذين يَلْتَوْن القتال ، بكسر التاء ، وفي الصحاح : القوم الذين يَصْلَحُونَ للقتال . وقوله تعالى : قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَسَى يَوْفَكُونُ ؛ أي لَعَنَهُمْ أَسَى يَصْرَفُونَ ، وليس هذا بمعنى القتال الذي هو من المُقاتلة والمُحاربة بين اثنين . وقال الفراء في قوله تعالى : قَتَلَ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرَهُ ؛ معناه لَعِنَ الْإِنْسَانَ ، وقَاتَلَهُ اللَّهُ لَعَنَهُ

الله ؛ وقال أبو عبيدة : معنى أَقَاتَلَ اللَّهُ فلاناً قَتَلَهُ . ويقال : قَاتَلَ اللَّهُ فلاناً أي عاداه . وفي الحديث : قَاتَلَ اللَّهُ الْيَهُودَ أَي قَتَلَهُمْ اللَّهُ ، وقيل : لَعَنَهُمْ اللَّهُ ، وقيل : عاداهم ، قال ابن الأثير : وقد تكرر في الحديث ولا يخرج عن أحد هذه المعاني ، قال : وقد يرد بمعنى التعجب من الشيء كقولهم : تَرَبَّتْ يَدَاهُ ، قال : وقد ترد ولا يراد بها وقوعُ الأمر ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قَاتَلَ اللَّهُ سَمُرَةَ ؛ وسَيَّلُ فاعِلٌ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي الْغَالِبِ ، وقد يرد من الواحد كسافرت وطارتِ النعل . وفي حديث المارء بين يدي المصلي : قَاتَلَهُ فَإِنَّهُ شَيْطَانُ أَي دَافِعُهُ عَنْ قِبَلَتِكَ ، وليس كل قتال بمعنى القتل . وفي حديث السقيفة : قَتَلَ اللَّهُ سَعْدًا فَإِنَّهُ صَاحِبُ قِتَّةٍ وَشَرَّ أَي دَفَعَ اللَّهُ شَرَّهُ كَأَنَّهُ إِشَارَةٌ إِلَى مَا كَانَ مِنْهُ فِي حَدِيثِ الْإِفْكَ ، والله أعلم ؛ وفي رواية : أَنَّ عُمَرَ قَالَ يَوْمَ السَّقِيْفَةِ اقْتُلُوا سَعْدًا قَتَلَهُ اللَّهُ أَي اجْعَلُوهُ كَمَنْ قُتِلَ وَاحْتَسِبُوهُ فِي عِدَادِ مَنْ مَاتَ وَهَلَكَ ، وَلَا تَعْتَدُوا بِمَشْهَدِهِ وَلَا تُعْرَاجُوا عَلَى قَوْلِهِ . وفي حديث عمر أيضاً : مَنْ دَعَا إِلَى إِمَارَةٍ نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَاقْتُلُوهُ أَي اجْعَلُوهُ كَمَنْ قُتِلَ وَمَاتَ بَأَنَّ لَا تَقْبَلُوا لَهُ قَوْلًا وَلَا تُقِيمُوا لَهُ دَعْوَةً ، وكذلك الحديث الآخر : إِذَا بُيِيعَ حَلِيقَتَيْنِ فَاقْتُلُوا الْآخِرَ مِنْهُمَا أَي أَبْطِلُوا دَعْوَتَهُ وَاجْعَلُوهُ كَمَنْ قَدِمَات .

وفي الحديث : عَلَى الْمُفْتَنِّينَ أَنْ يَنْحَجِرُوا الْأَوَّلَى فَالْأَوَّلَى ، وَإِنْ كَانَتْ امْرَأَةً ؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي معناه أَنْ يَكْفُرُوا عَنِ الْقَتْلِ مِثْلَ أَنْ يُقْتَلَ رَجُلٌ لَهُ وَرَثَةٌ فَأَجْمَعُوا عَقْدَ الْقَوْدِ ، وَالْأَوَّلَى هُوَ الْأَقْرَبُ وَالْأَدْنَى مِنْ وَرَثَةِ الْقَتِيلِ ، وَمَعْنَى الْمُفْتَنِّينَ أَنْ يَطْلُبَ أَوْلِيَاءَ الْقَتِيلِ الْقَوْدَ فَيَمْتَنِعَ الْقَتْلَةَ فَيَنْشَأَ

بينهم القتال من أجله ، فهو جمع مُقْتَتِل ، اسم فاعل من اقْتَتَلَ ، ويحتمل أن تكون الرواية بنصب التاءين على المفعول ؛ يقال : اقْتَتَلَ ، فهو مُقْتَتِل ، غير أن هذا إنما يكثر استعماله فيمن قَتَلَهُ الحُبُّ ؛ قال ابن الأثير : وهذا حديث مشكل اختلف فيه أقوال العلماء فقيل : إنه في الْمُقْتَتِلِينَ من أهل القبلة على التأويل فإن البصائر ربما أدركت بعضهم فاحتاج إلى الانصراف من مقامه المذموم إلى المصود ، فإذا لم يجد طريقاً يمر فيه إليه بقي في مكانه الأول فعمى أن يَقْتُل فيه ، فأمرُوا بما في هذا الحديث ، وقيل : إنه يدخل فيه أيضاً الْمُقْتَتِلُونَ من المسلمين في قتالهم أهل الحرب ، إذ قد يجوز أن يطرأ عليهم من معه العذر الذي أيسح لهم الانصراف عن قتاله إلى فئة المسلمين التي يَتَقَوَّون بها على عدوهم ، أو يصيروا إلى قوم من المسلمين يَقَوُّون بهم على قتال عدوهم فيقاتلونهم معهم . ويقال : قَتِلَ الرجل ، فإن كان قَتَلَهُ العِشْقُ أو الجِنُّ قيل اقْتَتَلَ . ابن سيده : اقْتَتَلَ فلان قتله عشق النساء أو قَتَلَهُ الجِنُّ ، وكذلك اقْتَتَلَتْهُ النساء ، لا يقال في هذين إلا اقْتَتَلَ . أبو زيد : اقْتَتَلَ جُنٌّ ، واقتتله الجِنُّ مُبْهِل ، واقتتِلَ الرجل إذا عَشِقَ عَشِيقاً مُبْهِراً ؛ قال ذو الرمة :

إذا ما امرؤٌ حاولن أن يَقْتَتِلَنَّهُ ،

بلا إحنة بين النفوس ، ولا دُخُل

هذا قول أبي عبيد ؛ وقد قالوا قَتَلَهُ الجِنُّ وزعموا أن هذا البيت :

قَتَلْنَا سَيِّدَ الْحَزْوَرِ

ج سعد بن عبيادة

لأنما هو للجِنِّ . والقِتْلَةُ : الحالة من ذلك كله . وفي

الحديث : أَعَفَّ النَّاسُ قِتْلَةَ أَهْلِ الْإِيمَانِ ؛ الْقِتْلَةُ ، بالكسر : الحالة من القَتْلِ ، وبفتحها المرأة منه ، وقد تكرر في الحديث . ويفهم المراد بهما من سياق اللفظ . ومقاتِل الإنسان : الموضع التي إذا أصبت منه قَتَلْتَهُ ، واحدها مَقْتَل . وحكى ابن الأعرابي عن أبي المجيب : لا والذي أَنْتَفِيهِ إِلَّا بِمَقْتَلِهِ ، أي كل موضع مني مَقْتَلٌ بأي شيء شاء أن ينزل قتلي أنزله ، وأضاف المَقْتَل إلى الله لأن الإنسان كله ملك لله عز وجل ، فمَقَاتِلُهُ ملك له .

وقالوا في المَثَل : قَتَلَتْ أَرْضٌ جَاهِلَهَا وَقَتَّلَتْ أَرْضاً عَالِمَهَا . قال أبو عبيدة : من أمثالهم في المعرفة وحديثهم إياها قولهم قَتَلَ أَرْضاً عَالِمَهَا وَقَتَلَ أَرْضٌ جَاهِلَهَا ، قال : قولهم قَتَلَ ذلك من قولهم فلان مُقْتَتِلٌ مُضَرَّسٌ ، وقالوا قَتَلَهُ علماً على المَثَل أيضاً ، وقَتَلَتْ الشيء مُخْبِراً . قال تعالى : وما قَتَلُوهُ يَقِيناً بل رفعه الله إليه ؛ أي لم يحيطوا به علماً ، وقال الفراء : الهاء هنا للعلم كما تقول قَتَلْتَهُ علماً وقَتَلْتَهُ يَقِيناً للرأي والحديث ، وأما الهاء في قوله : وما قَتَلُوهُ وما صَلَبُوهُ ، فهو هنا لعيسى ، عليه الصلاة والسلام ؛ وقال الزجاج : المعنى ما قَتَلُوا عَلَمَهُم يَقِيناً كما تقول أنا أَقَتَلُ الشيء علماً تأويله أي أعلم علماً تاماً . ابن السكيت : يقال هو قَاتِلُ الثَّنَوَاتِ أي يطعم فيها ويُدْفِيهِ النَّاسَ ، والعرب تقول للرجل الذي قد جَرَّبَ الأمور : هو مُعَاوِدُ السَّقْفِي سَقِيّاً صَبِيّاً . وقَتَلَ عَلَيْهِ : سقاه فزال غَلِيلُهُ بالرِّيِّ ، مثل ما تقدم ؛ عن ابن الأعرابي .

والقِتْل ، بالكسر : العدو ؛ قال :

واغترابي عن عامر بن لؤي

في بلاد كثيرة الأقتال

قوله « والذي أَنْتَفِيهِ إِلَّا بِمَقْتَلِهِ » هكذا في الأصل .

مُذَلِّلَ قَتْلَهُ الْعَشَق . وَقَلْبَ مُقْتَلٍ : قَتَلَ عَشَقًا ،
وقيل مُذَلِّلَ بِالْحَب ؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْمِ فِي قَوْلِهِ :

بَسْمَتِكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبِ مُقْتَلٍ

قَالَ : الْمُقْتَلُ الْعَوْدُ الْمَضْرُوسُ بِذَلِكَ الْفِعْلِ كَالنَّاقَةِ
الْمُقْتَلَةِ الْمَذَلَّةُ لِعَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ وَقَدْ رِيضَتْ
وَذَلَّلَتْ وَعُوذَتْ ؛ قَالَ : وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْخَيْرِ
مَقْتُولَةً إِذَا مُزِجَتْ بِالْمَاءِ حَتَّى ذَهَبَتْ شِدَّتُهَا فَصَارَ
رِياضَةً لَهَا . وَالْمُقْتَلُ : الْمَكْدُودُ بِالْعَمَلِ الْمَذَلُّ .
وَجَبَلَ مُقْتَلٌ : ذَلُولٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ ،

مِنْ النِّوَاضِعِ ، تَسْقِي جَنَّةً سَحَابًا

وَأَسْتَقْتَلُ أَيِ اسْتَمَات . التَّهْذِيبُ : الْمُقْتَلُ مِنْ
الدُّوَابِّ الَّذِي ذَلَّ وَبَرَنَ عَلَى الْعَمَلِ . وَنَاقَةُ مُقْتَلَةٌ :
مَذَلَّةٌ . وَتَقْتَلْتُ الْمَرْأَةَ لِلرَّجُلِ : تَزَيَّنْتُ . وَتَقْتَلْتُ :
مَشَتْ مَشْيَةً حَسَنَةً تَقَلَّتْ فِيهَا وَتَشَّتْ وَتَكَسَّرَتْ ؛
يُوصَفُ بِهِ الْعَشَقُ ؛ وَقَالَ :

تَقْتَلْتُ لِي ، حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَكَّتْ ، مَا هَذَا بِفِعْلِ النَّوَاسِكِ

قَالَ أَبُو عَيْدٍ : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ هِيَ تَقْتُلُ فِي مَشِينَتِهَا ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ تَذَلُّلُهَا وَاسْتِثْلَالُهَا .
وَأَسْتَقْتَلُ فِي الْأَمْرِ : جَدُّ فِيهِ . وَتَقْتُلُ لِحَاجَتِهِ :
نَهْيًا وَجَدًّا .
وَالْقَتَالُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ بَقِيَّتُهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا سَيِّ أُنِي ، وَبَيْنَنَا

مَهَاوٍ يَدْعُنُ الْجُلُوسَ تَحْلَاقَتَالُهَا ،

أَحَدْتُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَانَتِي

أُنَاجِيكَ مِنْ قُرْبٍ ، فَيَنْصَاحُ بِهَا ؟

هَذَا الْبَيْتُ لِأَمْرِئٍ الْقَيْسِ مِنْ مَعْلَقَتِهِ ، وَصَدْرُهُ :

وَمَا ذَرَقْتَ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَضْرِبِي

الْأَقْتَالُ : الْأَعْدَاءُ ، وَاحِدُهُمْ قَتْلٌ وَهُمْ الْأَقْتَرَانُ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لِابْنِ قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ ، وَلَوْ يَ
بِالْهَمْزِ تَصْغِيرُ الْأَيِّ ، وَهُوَ التَّوَرُّ الْوَحْشِيُّ . وَالْقَتَالُ
وَالْكِتَالُ : الْكِدَّةُ وَالْعِلَاطُ ، فَإِذَا قِيلَ نَاقَةٌ نَقِيَّةٌ
الْقَتَالُ فَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهَا ، وَإِنْ هُزِلَتْ ، فَإِنْ عَمِلَهَا
بَاقٍ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

ذَعُرْتُ بِجَحْشٍ نَهْبَلَةٍ قَذَافٍ

مِنْ الْعَيْدِيِّ بَاقِيَةُ الْقَتَالِ

وَالْقَتْلُ : الْقِرْنُ فِي قِتَالٍ وَغَيْرِهِ . وَهِيَ قِتْلَانُ أَيِ
مِثْلَانِ وَحِثْنَانِ . وَقَتْلُ الرَّجُلِ : نَظِيرُهُ وَابْنُ عَمِّهِ .
وَإِنَّهُ لَقَتْلٌ شَرٌّ أَيِ عَالَمٌ بِهِ ، وَاجْتَمَعَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ
أَقْتَالٌ .

وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ : مُجْرِبٌ لِلْأُمُورِ . أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَجْرِبُ
وَالْمُجْرَسُ وَالْمُقْتَلُ كُلُّ الَّذِي جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا .
وَقَتَلَ الْخَيْرَ قِتْلًا : مَزَجَهَا فَأَزَالَ بِذَلِكَ حَدَّتَهَا ؛
قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَقُلْتُ : اقْتُلُوهَا عَنْكُمْ بِمَزَاجِهَا ،

وَحُبٌّ بِهَا مَقْتُولَةٌ ، حِينَ تَقْتُلُ

وَقَالَ حَسَنٌ :

إِنَّ الَّتِي عَاطَيْتَنِي قَرَدَتْهَا

قَتَلْتُ ، قَتَلْتُ لِفَهَاتِهَا لَمْ تَقْتُلْ

قَوْلُهُ قَتَلْتُ دَعَاءٌ عَلَيْهِ أَيِ قَتَلَكَ اللَّهُ لَمْ مَزَجَتْهَا ؛
وَقَوْلُ ذَكِيٍّ :

أَسْقَى بَرَاوُوقَ الشَّبَابِ الْحَاضِلِ ،

أَسْقَى مِنَ الْمَقْتُولَةِ الْقَوَائِلِ

أَيِ مِنَ الْخُمُورِ الْمَقْتُولَةِ بِالْمَزْجِ الْقَوَائِلِ بِحَدَّتِهَا
وَأَسْكَارَهَا .

وَتَقْتُلُ الرَّجُلَ لِلْمَرْأَةِ : خَضَعُ . وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ أَيِ

قتل : الجوهري في ترجمة قتل : المقتنع من السهام الذي لم يُنرَ برّياً جيداً ؛ قال لبيد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشْقاً صَانِباً ،
لَيْسَ بِالْعُضَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

قتل : القاحل : الابس من الجلود . وسقاء قاحل وشيخ قاحل وشيخ قَحْل ، بالسكون ، وقد قَحَلَ ، بالفتح ، يَقْحَلُ قُحُولاً ، فهو قاحل ؛ وفي حديث وقعة الجمل :

كيف نردُّ شيخكم وقد قَحَلَ ؟

أي مات وجف جلده ؛ قال ابن الأثير : أخرجه المروزي في يوم صفين ، وأخبر إنما هو في يوم الجمل ؛ والشعر : نحن بنو حِصَّة أصحاب الجمل ، الموت أحلى عندنا من العسل ، رُدُّوا علينا شيخنا ثم يحل فأجيب :

كيف نردُّ شيخكم وقد قَحَلَ ؟

ابن سيده : قَحَلَ الشيء يَقْحَلُ قُحُولاً وقَحِلَ قُحُولاً كلاهما يبيس ، فهو قاحل . وقال الجوهري : قَحِلَ بالكسر ، قَحَلًا مثله ، فهو قَحِلٌ . وقَحِلَ جلده وتَقَحَّلَ وتَقَهَّلَ على البدل : يبيس من العباداة خاصة ؛ عن يعقوب . وقال أبو عبيد : قَحِلَ الرجل وقَحِلَ قُحُولاً وقُحُولاً إذا يبيس . وقَبُ قُبُوباً وقَفَّ قُفُوفاً ؛ وقال الرازي في صفة الذئب :

صَبَّ عليها ، في الظلام الغَيَطِلُ ،
كَلَّ رَحِيبَ شِدْقِهِ مُسْتَقْبِلُ

يَدُقُّ أَوْسَاطَ الْعِظَامِ الْقُحْلُ ،
لَا يَدْنَحُرُ الْعَامَ لَعَامٍ مُقْفِلُ

وتَحَلَّ : جمع ناحِل ، تقول منه قَتَلَهُ كما تقول صَدَرَهُ ورَأَسَهُ وفَأَدَهُ . والقَتَال : الجسم واللحم ، وقيل : القَتَال بقية الجسم . وقال في موضع آخر : العُجُوس مَشْيُ الْعَجَاسَاء وهي الناقة السينة تتأخر عن النوق لِثِقَلِ قَتَالِهَا ، وقَتَالُهَا شَحْمُهَا وَلَحْمُهَا . ودابة ذات قَتَال : مستوية الخلق وثيقة . وبقي منه قَتَال إذا بقي منه بعد الهزال غَلِظُ أَلْوَاح .

وامرأة قَتُول أي قاتلة ؛ وقال مدرك بن حصين :

قَتُولَ بَعِيْنِيهَا رَمَتْكَ ، وَإِنَّا
سِهَامُ الْغَوَايِ الْقَاتِلَاتُ عِيُونُهَا

والقَتُول وقَتَلَة : أسنان ؛ وإياها عني الأعشى بقوله :

سَاقَتُكَ مِنْ قَتَلَة أَطْلَالِهَا ،
بِالشَّطِّ فَالْوُتْرُ إِلَى حَاجِرِ

والقَتَال الكِلَابِي : من سُعْرَائِهِمْ .

قتل : القَتُولُ : العَيِيُّ الْقَدَمُ الْمُسْتَرْخِي مِثْلُ الْعِثُولِ ؛ قال :

لَا تَحْسَبْنِي كَفَتَى قَتُولُ ،
رَثَ كَحَبَلِ الثَّلَاةِ الْمُبْتَلِ

قال ابن بري : وأشدُّ أبو زيد أيضاً :

وَشَرَّ الضَّبْعَانِ وَاشْتَعَلَا ،
وَكَانَ شَيْخاً حَقِيقاً قَتُولاً

قال أبو الهيثم : قال أبو ليلى الأعرابي لي ولصاحب لي كُنَّا نَخْتَلِفُ إِلَيْهِ : أَنْتَ بَلْبُلٌ قَتْلُفٌ وَصَاحِبُكَ هَذَا عِثُولٌ قَتُولٌ ؛ قال : والقَتْلُفُ والبَلْبُلُ الخفيف من الرجال ، والعِثُولُ والقَتُولُ الثقيل القدم . ورجل قَتُولُ اللحية : كثيرها . وعَذَقُ قَتُولُ : كَثِيف . ويقال : أعطيتَه قَتُولاً من اللحم أي بَضْعَةً كَبِيرَةً بِعَظَامِهَا ، والله أعلم .

ويقال : تفحل الشيخ تفحلاً وتفهل تفهلاً إذا ببس جلده على عظمه من البؤس والكبر . وقال ابن الأعرابي : لا أقول فحل ولكن فحل وفي الحديث : فحل الناس على عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي ببسوا من شدة القحط . وقد فحل فحلاً فحلاً إذا الترق جلده بعظمه من الهزال واليلس ، وأفحلت أنا ؛ ومنه حديث استسقاء عبد المطلب : تتابعت على فريش سنو جذب قد أفحلت الظلف أي أهزلت المشية وألصقت جلودها بعظامها ، وأراد ذات الظلف ؛ ومنه حديث أم ليلي : أمرنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لا نفحل أيدينا من خضاب . وفي حديث : لأن يعصبه أحدكم بقدر حتى يفحل خير من أن يسأل الناس في نكاح ، يعني الذمير أي حتى يبتس .

والفحل : داء يصيب الغنم فتحف جلودها فتموت . ورجل فحل وامرأة فحلة : مسنان . ورجل إنفحل وامرأة إنفحلة ، بكسر الهزة : مخطان من الكبير والهرم ؛ أنشد الأصمعي :

لما رأني خلقاً إنفحلاً

وقد يقال الإنفحل في البعير ؛ قال ابن جني : ينبغي أن تكون الهزة في إنفحل للإحاق بما اقترون بها من النون من باب جرّ دخل ، ومثله ما روي عنهم من قولهم إنزّهوه ، وامرأة إنزّهوة إذا كانا ذوي زهر ، ولم تحك سبويه من هذا الوزن إلا إنفحلاً وحده . الجوهري : المنفحل الرجل اليابس الجلد السيء الحال . وأفحلت الشيء : أيبسته .

فحفل : فحلف ما في الإناء وفحفله : أكله أجمع . قذل : القذال : جماع مؤخر الرأس من الإنسان والفرس فوق قنأس القفا ، والجمع أقذلة وقذُل .

ابن الأعرابي : والقذال ما دون القمحذوة إلى قصاص الشعر ؛ الأزهري : القمحذوة ما أشرف على القفا من عظم الرأس والهامة فوقها ، والقذال دونها مما يلي المقذة . والمقذول : المشجوج في قذاله . ويقال : القذال معقد العذار من رأس الفرس خلف الناصية . ويقال : القذالان ما اكتنف قنأس القفا من عن بين وشمال . وقذال الفرس : موضع ملتقى العذار من فوق القونس ؛ قال زهير :

وملّجمتنا ما إن ينال قذاله
ولا قدماه الأرض ، إلا أنامله

وقد قلت فلاناً أقذله قذلاً إذا تبعته . الفراء : القذل والوكف والتطف والوحر العيب . يقال : قذله بقذله قذلاً إذا عابه ، وقذله أصاب قذاله ، وهو مؤخر رأسه .

والقاذل : الحجام لأنه يشترط ما تحت القذال . وجاء فلان يقذل فلاناً أي يتبعه . والقذل : الميل والجور .

قذعل : القذعل ، مثال سبعل : الشيم الحسيس الهين .

والمقذعل : الذي يتعرض للقوم ليدخل في أمرهم وحديثهم ويتحلف إليهم ويرمي الكلمة بعد الكلمة ، وهو كالمقذع . والمقذعل من كل شيء : السريع ؛ وأنشد :

إذا كفتيت أكتفي ، وإلا
وجدتني أرمل مقذعلاً

واقذعل : عسر . الأزهري في الحماسي : رجل قذعل إذا كان أحمق ، وقيل : هو بالذال وبالذال معاً .

قذعل : القذْعِيل والقذْعِيلَة : القصير الضخم من الإبل ، مرخم بترك الباءين . والقذْعِيلَة : الناقة القصيرة . وما في السماء قذْعِيلَة أي شيء من السحاب ، وهو الشيء اليسير مما كان . وما أصبت منه قذْعِيلًا أي ما أصبت منه شيئاً . والقذْعِيلَة : المرأة القصيرة الحسنة ، وتصغيرها قذْ يَعْم . الأزهرى : ما عنده قذْعِيلَة ولا قِرْطَعَة أي ليس له شيء . وشيخ قذْعِيمِل : كبير .

قول : القِرْلَى : طائر ؛ وفي الأمثال : أحزم من قِرْلَى ، وأخطف من قِرْلَى ، وأحذر من قِرْلَى ؛ قال ابن بري : القِرْلَى طائر صغير من طيور الماء يصيد السمك ، وقيل : إن قِرْلَى طير من بنات الماء صغير الجرم ، سريع الفؤوس ، حديد الاختطاف ، لا يُرى إلا مُرْفَرَفًا على وجه الماء على جانب ، يهوي بإحدى عينيه إلى قعر الماء طمعاً ، ويرفع الأخرى في الهواء حذرًا ؛ وأنشد ابن بري :

بِأَمِّنْ جَفَانِي وَمَلَأْ ،

تَسَيْتَ أَهْلًا وَسَهْلًا

وَمَاتَ مَرْحَبُ لَمَّا

رَأَيْتَ مَالِي قَلَا

لَئِنِّي أَظُنُّكَ فَخِي ،

بِمَا فَعَلْتَ ، الْقِرْلَى

وروي في أسجاع ابنة الحس : كُنْ حَذْرًا الْقِرْلَى ، إن رأى خيرًا تَدَلَّى ، وإن رأى شرًا تَوَلَّى ؛ قال الأزهرى : ما أرى قِرْلَى عربيًّا ؛ قال ابن بري : وروى كُنْ بَصِيرًا الْقِرْلَى ، يقال : إنه إذا أبصر سمكة في قعر البحر انقضَّ عليها كالسهم ، وإن رأى في السماء جارسًا مَرَّ في الأرض . ويقال :

قِرْلَى اسم رجل لا يتخلَّف عن طعام أحد .

قوزل : رجل قَزَزْلٌ : زَرِيّ قصير ، والأنتى قَزَزْلَة .

قوزل : قَزَزْلُ الشيء : جَمَعَهُ . والقَزَزْلَة : كالقَزَزْعَة فوق رأس المرأة . يقال : قَزَزَلَتِ المرأة شعرها إذا جمعتها وسط رأسها . والقَزَزْلَة : جمعك الشيء . والقَزَزْلُ : شيء تتخذة المرأة فوق رأسها كالقَزَزْعَة . والقَزَزْلُ : الدابة الصلبة . والقَزَزْلُ : القيد . وقَزَزْلٌ ، بالضم : اسم فرس كان في الجاهلية ، قال ابن الأعرابي : هو فرس عامر بن الطفيل ؛ وأنشد :

وَقَعَلْتُ فِعْلَ أَيْكَ فَارِسٍ قَزَزْلٍ ،

إِنَّ الشُّدُودَ هُوَ ابْنُ كُلِّ شُدُودٍ

وقيل لهذا الفرس قَزَزْلٌ كأنه قَيْدٌ للوحش يلحقها ؛ قال أبو عبيدة : وقَزَزْلُ الفرسُ المَجْتَمِعُ الخلق الشديد الأثر ، وقال : كان فرس الطفيل أبي عامر ؛ وأنشد ابن بري في القَزَزْلِ الفرس قول أوس :

وَاللَّهِ لَوْلَا قَزَزْلٌ إِذْ نَجَا ،

لَكَانَ مَشْوَى خَدَّكَ الْآخِرُ مَا

وقال الجوهري : قَزَزْلُ فرس كان لطفيل بن مالك .

والقَزَزْلُ : اللثيم ؛ قال هذبة بن الحُصْرَم :

وَلَا قَزَزْلًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِفًا ،

إِذَا مَا مَشَى أَوْ قَالَ قَوْلًا تَبَلَّغَا

قوزحل : قالت العامرية : القِرَزْحَلَة ، بالقاف ، من خرَّ الصبيان تلبسها المرأة فيرضي بها قبيها ولا يبتغي غيرها ولا يليق معها أحد ؛ وأنشد ابن بري :

لَا تَفْعُ الْقِرَزْحَلَةُ الْعَجَازَا ،

إِذَا قَطَعْنَا دُونَهَا الْمَقَاوِزَا

والقِرْزَحْلَة : خشبة طولها ذراع أو شبر نحو العصا ، وهي أيضاً المرأة القصيرة .

قوطل : القِرْطَلَة : عدل حمار ؛ عن أبي حنيفة ، قال في باب الكرم ووصف قرية بعظم العقائد : العنقود منه يملأ قِرْطَلَة ، والقِرْطَلَة عدل حمار . اللبث : القِرْطالة البرذعة ، وكذلك القِرْطاط والقِرْطيط . الجوهري : القِرْطالة واحدة القِرْطال .

قوعبل : القِرْعَبْلَانَة : دويبة عربية مُحَبَّبَتَة عظيمة البطن ؛ قال ابن سيده : وهو بما فات الكتاب من الأبنية إلا أن ابن جني قد قال : كأنه قِرْعَبَل ، ولا اعتداد بالألف والتون بعدهما ، على أن هذه اللفظة لم تسمع إلا في كتاب العين ، قال الجوهري : أصل القِرْعَبْلَانَة قِرْعَبَل فزيدت فيه ثلاثة حروف ، لأن الاسم لا يكون على أكثر من خمسة أحرف ، وتصفوه قِرْيَبَة . الأزهرى : ما زاد على قِرْعَبَل فهو فضل ليس من حروفهم الأصلية ؛ قال : ولم يأت اسم في كلام العرب زائداً على خمسة أحرف إلا زيادات ليست من أصلها ، أو وصل بحكاية كقولهم :

فَتَفْتَحْهُ طَوْرًا ، وطورًا تُحْيِيهِ ،

فَتَسَعُ في الحالين منه جَلَنَ بَلَقَ .

حكى صوت بابٍ ضخم في حالتي فتحه وإسقاطه وهما حكایتان متباينتان : جَلَنَ على حدة ، وبَلَقَ على حدة ، إلا أنها التزقا في اللفظ فظن غير المميز أنها كلمة واحدة ؛ ونحو ذلك قال الشاعر في حكاية أصوات الدواب :

جَرَتِ الحَيْلُ فقالت : حَبَطَ قَطَقَ .

ولما ذلك أرداف أردفت بهذه الكلمة كقولهم عَصَبَصَ ، وأصله من قولهم يوم عَصِيب .

قوقل : القِرْقَل : ضرب من الشياح ، وقيل : هو ثوب بغير كمين . أبو تراب : القِرْقَلُ قميص من قَصَصِ النساء بلا لينة ، وجمعه قِرَاقِل ، وقال الأزهرى في الثلاثي عن الأموي : هو القِرْقَل باللام لقِرْقَل المرأة ، قال : ونساء أهل العراق يقولون قِرْقَر ، قال : وهو خطأ وكلام العرب القِرْقَل ، باللام ، قال : وكذلك قال الفراء وغيره ، وقال الأموي في موضع آخر : القِرْقَل الذي تسميه الناس والعامية القِرْقَر .

قوزمل : القِرْمَل : نبات ، وقيل : شجر صغار ضِعاف لا شوك له ، وأحدته قِرْمَلَة . قال اللحياني : القِرْمَلَة شجرة من الحنص ضعيفة لا تُدْرِي لها ولا سُتْرَة ولا مَلْجَأ ، قال : وفي المثل : دليلٌ عاذٌ بقِرْمَلَة ، وبعضهم يقول : دليلٌ عائدٌ بقِرْمَلَة ؛ يقال هذا لمن يستعين بمن لا دفع له وبإذل منه ، والعرب تقول للرجل الذليل لَيْلِيلٌ يَعُوذُ بمن هو أضعف منه ؛ قال جرير :

كَأَنَّ الفِرْدَقَ ، إِذْ يَعُوذُ بِخَالِهِ ،

مِثْلُ الدَّلِيلِ يَعُوذُ تَحْتَ القِرْمَلِ

يُضْرَبُ لمن استعان بضعيف لا نُصْرَة له ، لأن القِرْمَلَة شجرة على ساق لا تُكِنُّ ولا تُظِلُّ ، والقِرْمَلَة من دَقِ الشجر لا أصل له ؛ قال أبو النجم :

يَخْطِئُنْ مُلْأَحًا كَذَاوِي القِرْمَلِ

وقال أبو حنيفة : القِرْمَلَة شجرة ترتفع على سُوَيْفَة قصيرة لا تسر ، ولها زهرة صغيرة شديدة الصفرة وطعها طعم القلām .

والقِرْمِلَة : إبل كلها ذو سَمَامَيْن . الجوهري :

وحكى ابن الأثير : القَرْمَل ، بالفتح ، نبات طويل
الفروع لَيِّن .

قونفل : القَرَنْفُل والقَرَنْفُول : شجر هندي ليس من
نبات أرض العرب ؛ وذكره امرؤ القيس في شعره فقال :
نَسِيم الصَّبَا جاءت بريّاً القَرَنْفُل^١

ومن العرب من يقول قَرَنْفُول . ابن بري : القَرَنْفُل
هذا الطيب الرائحة وقد كثُر في بلادهم وأشعارهم ؛ قال :
وأبائي تَعْرَكَ ذاك المَعْسُول^٢ ،
كَأَنَّ في أنثيابه القَرَنْفُول

وقيل : إنما أشبع الفاء للضرورة ؛ وأنشد الأزهري في
القَرَنْفُول أيضاً :

خَوْدَةُ أَنَاة كَالْمَهَاءِ عَطْبُول ،
كَأَنَّ في أنثيائها القَرَنْفُول

وطيب مَقْرَنْفُل : فيه قَرَنْفُل ، وحكى أبو حنيفة
مَقْرَنْف . التهذيب في الوباي : القَرَنْفُل حمل
شجرة هندية ، والله أعلم .

قَزَل : القَزَل ، بالتحريك : أسوأ العَرَج وأشدّه . وفي
حديث مجالد بن مسعود : فأناهم وكان فيه قَزَل
فأوسَعُوا له ؛ هو أسوأ العَرَج وأشدّه ، قَزَل ،
بالكسر ، قَزَلًا وقَزَل يَقْزِل قَزَلًا ، وهو أقْزَل ،
وقيل : الأقْزَل الأعرج الدقيق الساقين ، لا يكون
أَقْزَل حتى يجمع بين هاتين الصفتين ، زواه ابن
الأعرابي ، ويقال ذلك للذئب ؛ واستعاره بعضهم للطائر
فقال :

تَدَعُ الفِرَاحَ الزُّعْبَ في آثارِها
من بين مَكْسُورِ الجَنَاح ، وأَقْزَلَا

١ صدر هذا البيت :

إذا قامتا تَضَوَّعَ المِسْكُ منهما

القَرَامِيلُ الإبل ذوات السنامين . والقَرَامِيلُ : البُخْتِي^١
أو ولده . والقَرْمَل : الصغار من الإبل . الجوهري :
القَرْمَل ، بالكسر ، ولد البُخْتِي . التهذيب : والقَرْمَلِيَّةُ
من الإبل الصغار الكثيرة الأوبار ، وهي إبل التُّرك .
وقال أبو الدقيش : أمُّها البُخْتِيَّة وأبوها الفَالِيجُ ،
والفَالِيجُ : الجمل الضخم يحمل من السند للفَحْلَة . وفي
حديث عليّ ، رضي الله عنه : أَنَّ قَرْمَلِيًّا تَرَدَّى في
بئر . وفي حديث مسروق : تَرَدَّى قَرْمَلٌ في بئر فلم
يقدرُوا على نَحْرِهِ فسألوه فقال : جُوفُوهُ ثم اقطعوه
أعضاء أي اقطعوه في جَوْفِهِ . ابن الأعرابي : يقال
رَمِيت أَرَنْبًا قَدَرَبَيْتُهَا وقَصَلْتُهَا وقَرْمَلْتُهَا
إذا صرَعْتَهَا .

وقَرْمَلٌ : مَلِكٌ من اليمن . وقَرْمَلٌ : اسم قبيل
من أقبال حنيز . وقَرْمَلٌ : اسم فارس عُروة بن
الوَرْد ؛ قال :

كَلَيْلَةُ شَيْبَاءِ التي لستُ ناسِيًا
وَلَيْلَتُنَا ، إِذْ مَنْ ، ما مَنْ ، قَرْمَلٌ

والقَرَامِيلُ : ما وصلت به الشعر من صوف أو شعر ؛
التهذيب : والقَرَامِيلُ من الشعر والصوف ما وصلت
به المرأة شعرها . الجوهري : القَرَامِيلُ ما تشده
المرأة في شعرها ؛ قال الرازي :

نَحَالُ فيه القِنَّةُ القُنُونَا ،
أو قَرْمَلِيًّا مانِعًا دَفُونَا^٢

وفي الحديث : أنه رخص في القَرَامِيل ، وهي خفائر
من شعر أو صوف أو إبريسم تَصِلُ به المرأة شعرها .

١ قوله « والقَرَامِيلُ البُخْتِي النح » هكذا في الاصل .

٢ قوله « نَحَالُ فيه النح » هكذا في الاصل هنا ، واعاده في مادة قن
ضمن آيات من المَشْطُور في صفة بحر .

وقَزَل قَزَلًا وهو أَقْزَل : تَخْتَر . وقَزَل يَقْزَل
وهو أَقْزَل : مَشَى مِشْيَةَ الْمُقْطُوعِ الرَّجُلِ . وقد
قَزَل ، بِالْفَتْحِ ، قَزَلَانًا إِذَا مَشَى مِشْيَةَ الْعُرْجَانِ .
وَالْقَزَلَانُ : الْعُرْجَانُ ، وَقِيلَ : الْقَزَلُ دَقَّةُ السَّاقِ
وَذَهَابُ لَحْمِهَا ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعَرَجُ مَعَ ذَلِكَ . وَالْأَقْزَلُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ .

قسطل : الْقِسْطَلُ وَالْقِسْطَالُ وَالْقِسْطُولُ وَالْقِسْطَلَانُ ،
كُلُّهُ : الْغُبَارُ السَّاطِعُ . وَالْقِسْطَلُ ، بِالضَّادِ أَيْضًا ؛
زَادَ التَّهْذِيبُ : وَكِسْطَلٌ وَكِسْطَلْنٌ وَقِسْطَانٌ
وَكَسْطَانٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ أَبُو عَمْرٍو قِسْطَانًا
بِفَتْحِ الْقَافِ ، فَعَلَانًا لَا فَعْلَالًا ، وَلَمْ يَمْزِ قِسْطَالًا وَلَا
كَسْطَالًا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعْلَالٌ مِنْ غَيْرِ
الْمُضَافِ غَيْرِ حَرْفٍ وَاحِدٍ جَاءَ نَادِرًا وَهُوَ قَوْلُهُمْ : نَاقَةٌ بِهَا
خَبَرٌ عَالٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : هَذَا قَوْلُ الْفَرَّاءِ . وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : الْقِسْطَالُ لُغَةٌ فِيهِ كَأَنَّهُ مَمْدُودٌ مِنْهُ مَعَ قَلَّةِ
فَعْلَالٍ فِي غَيْرِ الْمُضَافِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو مَالِكٍ لِأَوْسَ بْنِ
حَبَرٍ يَرْتِي رَجُلًا :

وَلَنِعْمَ رَفِيقُ الْقَوْمِ يَنْتَظِرُونَهُ ،
وَلَنِعْمَ حَسْبُ الدَّرْعِ وَالسَّرْبَالِ
وَلَنِعْمَ مَأْوَى الْمُسْتَخِيفِ إِذَا دَعَا ،
وَالْحَيْلُ خَارِجَةٌ مِنَ الْقِسْطَالِ

وقال آخر :

كَأَنَّهُ قِسْطَالٌ رِيحٌ ذِي رَهَجٍ

وَفِي خَبَرٍ وَقَعَتْ نَهَاوَنْدُ : لَمَّا اتَّقَى الْمُسْلِمُونَ وَالْفَرَسُ
عَشِيَّتَهُمْ قِسْطَالِيَّةً أَيْ كَثْرَةَ الْغُبَارِ ، بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ
وَالنُّونِ لِلْبَالِغَةِ ؛ وَالْقِسْطَالِيَّةُ : قُطْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى
بَلَدٍ أَوْ عَامِلٍ . غَيْرُهُ : الْقِسْطَلَانِيُّ قُطْفٌ ، الْوَاحِدَةُ
قِسْطَلَانِيَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ عَلَيْهَا الْقِسْطَلَانِيَّةَ مُخْتَلَا ،
إِذَا مَا التَّقَتْ مُتَقَاتَهُ بِالْمَنَازِبِ
وَالْقِسْطَلَانِيَّةُ : بَدَأَةُ الشَّقَى . وَالْقِسْطَلَانِيُّ : قَوْسُ
قُزَحَ . الْجَوْهَرِيُّ : الْقِسْطَلَانِيَّةُ قَوْسُ قُزَحَ وَحِمْرَةُ
الشَّقَى أَيْضًا ؛ قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

تَرَى جَدْنًا قَدْ جَزَّتْ الرِّيحُ فَوْقَهُ
ثَرَابًا ، كَلَوْنُ الْقِسْطَلَانِيَّةِ ، هَابِيَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْقِسْطَالَةُ وَالْقِسْطَانَةُ قَوْسُ قُزَحَ .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْقِسْطَلَانِيُّ خَيْطٌ كَخَيْطِ قُزَحَ
الْمُزْنِ ، مَحِيْطٌ بِالْقَمَرِ ، وَهِيَ مِنْ عَلَامَةِ الْمَطَرِ ؛ قَالَ
ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ خَيْطٌ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ
خَيْطُوطًا ، عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَكَثِيرًا مَا يَأْتِي بِثَلِّ هَذَا فِي
كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ بِالنَّبَاتِ .

قسطيل : التَّهْذِيبُ فِي الْحَاسِي : فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ
قُسْطِيلِيَّتُهُ وَقُسْطِيلِيَّتُهُ يَعْنِي الْكُمْرَةَ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

قسل : الْقِسْلُ : وَلَدُ الْأَسَدِ . وَقِسْلٌ : بَطْنٌ مِنْ
الْأَزْدِ . وَقِسْلِيٌّ : أَبُو بَطْنٍ . وَالْقَسَامِلَةُ وَالْقَسَامِيلُ :
الْأَحْيَاءُ مِنَ الْعَرَبِ . التَّهْذِيبُ : الْقَسَامِلَةُ حَيٌّ ، وَالنَّسَبُ
إِلَيْهِمْ قِسْلِيٌّ . وَقِسْلَةُ الْأَزْدِيِّ : اسْمُهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ
عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ أَخِي هُنَّاءَ وَنِوَاءَ وَفَرَاهِيمَ وَجَدِيَّةَ
الْأَبْرَشِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قصل : الْقِصْلُ : الْقِطْعُ ، وَقِيلَ : الْقِصْلُ قِطْعُ الشَّيْءِ
مِنْ وَسْطِهِ أَوْ أَسْفَلٍ مِنْ ذَلِكَ قِطْعًا وَحِيدًا . قِصْلُ
الشَّيْءِ يَقْصِلُهُ قِصْلًا وَاقْتِصَلَهُ : قِطْعُهُ . وَسَيْفٌ

١ قوله « كخيط خط المزن » هكذا في الأصل هنا ، وتقدم
في مادة قسط : كخيط قوس المزن .

٢ قوله « ونواء وفراهم » هكذا في الأصل .

قاصِلٌ ومِفْصَلٌ وقِصَالٌ : قِطَاعٌ ؛ وأنشد :

مع اقْتِصَالِ القَصْرِ العَرَامِ

ومنه سمي القَصِيلُ . ولسان مِفْصَلٍ : ماضٍ . وجعل مِفْصَلٌ : يَحْطِمُ كل شيءٍ ، بَأَنِيَابِهِ . والقَصِيلُ : ما اقْتَصِلَ من الزرع أَخْضَرَ ، والجمع قِصَالان ، والقِصْلَةُ : الطائفة المَقْتَصِلَةُ منه ، وقَصَلَ الدابةَ يَقْصِلُهَا قِصَالًا وقَصَلَ عليها : علفها القَصِيلُ . والقِصَالَةُ من البُرِّ : ما عُرِلَ منه إذا ثَقِيَ ، وقَصَلَهَا : داسَهَا . وقال اللحياني : قِصَالَةُ الطعام ما يخرج منه فيرمى به ثم يُداس الثانية ، وذلك إذا كان أَجَلٌ من التراب والدِّقَاق قليلاً . والقَصَلُ : ما يخرج من الطعام فيرمى به ، والقَصَلُ لغة ؛ عن اللحياني . غيره : والقَصَلُ في الطعام مثل الزُّؤَانِ ؛ وقال :

يَحْمِلُنْ حَمْرَاءَ رَسَوِيًّا بِالنَّقْلِ ،
قد غُرِبِلَتْ وكُزِبِلَتْ من القَصَلِ

وقال الفراء : في الطعام قَصَلٌ وزُؤَانٌ وغَفَى ، منقوص ، وكل هذا مما يخرج منه فيرمى به . والقِصْلَةُ والقِصْلَةُ : الجماعة من الإبل نحو الصَّرْمَةِ ، وقيل هي من العشرة إلى الأربعين ، فإذا بلغت الستين فهي الكدحة^١ .

والقِصَلُ ، بالكسر : الفَسَلُ الضعيف الأحمق ، وقيل : هو الذي لا يَتِمَّاك حَقِيقًا ، والأُنثَى قِصْلَةٌ ؛ وأنشد لِمَالِكِ بْنِ مَرْدَاسٍ :

ليس يَقْصِلُ حَلِسٍ حَلِسَمٌ ،
عند البيوت ، وَاشْنِ مِقَمٌ

ولما سمي القَصِيلُ الذي تعلق به الدواب قِصِيلًا

١ قوله «فهي الكدحة» هكذا في الأصل، وعبارته في مادة صدع : فإذا بلغت ستين فهي الصعدة أي بالكسر .

لسرعة اقْتِصَالِهِ من رِخَاصَتِهِ . قال أَبُو الطَّيِّبِ : القِصَلُ في الناس ، والقِصَلُ في الطعام .

وقَصَلَ عُنُقَهُ : ضَرَبَهَا ؛ عن اللحياني . وقَصَلَ : اسم رجل . وفي حديث الشعبي : أَغْنَيْني على رجل من جهة فلما أَفَاق قال ما فعل القِصَلُ ؛ هو بضم القاف وفتح الصاد اسم رجل .

قِصَلٌ : القِصْعَلُ ، مثل الفُرْزُلِ : اللِّيمُ ؛ وأنشد ابن بري :

قَامَةُ القِصْعَلِ الضَّعِيفِ ، وَكَفٌّ
خِنْصَرَاهَا كَذْبَيْنَا قِصَارًا

والقِصْعَلُ : ولد العقرب ، والفاء لغة ، وقيل : القِصْعَلُ ، بكسر القاف ، ولد العقرب والذئب . واقْصَعَلَتِ الشمسُ : تَكَبَّدَتِ السَّاءُ .

قِصَلٌ : في نوادر الأعراب : قِصْعَلُ الطعام وقِصْلُهُ وقِصْلُهُ إذا أَكَلَهُ أَجْمَعُ .

قِصَلٌ : قِصْعَلُ الشَّيْءِ : قَطْعُهُ وَكُسْرُهُ ، وقِصْعَلُ عُنُقَهُ : كَفَّتْهُ ؛ عن اللحياني . قال الأزهري : القِصْلَةُ مأخوذة من القِصَلُ ، وهو القِطْعُ ، والميم زائدة . والقِصْلَةُ : شدة العَضِّ والأَكْلِ ، يقال : أَلفاه في فيه فالتقه القِصْعَلِي ، مقصوراً ؛ وأنشد في وصف الدهر :

والدهر أَخْنَى يَقْتُلُ المَقَاتِلَا ،
جَارِحَةً أَنِيَابُهُ قِصَامَلَا

والمَقْصِلُ : الشديد العصا من الرعاء ؛ قال أبو النجم :

ليس بِمُلْتَثَاثٍ وَلَا عَمِيئِلٍ ،
وليس بِالْقِيَادَةِ الْمُقْصِلِ

١ ورد هذا البيت في مادة كذق وفيه القِصَلُ بدل الضعيف .

جنين . ابن الأعرابي : القَطَلُ الطول ، والقَطَلُ
القصر ، والقَطَلُ اللين ، والقَطِلُ الحشن .
والقَطِيلَةُ : قطعة كساء أو ثوب ينشف بها الماء .
والقاطول : موضع على دجلة .

قطوبل : قطربل ، بالضم وتشديد الباء : موضع بالعراق .
فعل : القُعال : ما تنثر عن نور العنب وفاغية الحناء
وشبهه من كيامه ، وأحدته قُعالة . وأفعل الثور :
انشقت عنه قُعالته . والافتعال : تنحية القُعال .
واقطعه الرجل إذا استنفضه في يده عن شجره .
والفعل : عود يسمى المشحط يجعل تحت مروج
القطوف لئلا تتعقر ، وخصص الجوهري فقال :
القُعال ثور العنب . أفعل الكرم : انشق قُعاله
وتنثر . والقاعلة : الجبل الطويل . والقواعيل :
رؤوس الجبال ؛ قال امرؤ القيس :

عُقاب تُنوقى لا عُقاب القواعيل

وقيل : القواعيل الجبال الصغار . الجوهري : القاعلة
واحدة القواعيل ، وهي الطوال من الجبال ؛ قال ابن
بري : قال أبو عمرو واحدة القواعيل قواعلة ؛ وشعر
الأفوه دليل على أنه قاعلة قال :

والدهر ، لا يبقى عليه لقوة
في رأس قاعلة نَسَتْها أربَع

قوله نَسَتْها أربَع أي أربَع لقوات . وعُقاب قَبيلة ؛
تأوي إلى القواعيل أو تعلموها ؛ أشد ثعلب لخالد بن
قيس بن منقذ :

لَيْتَكَ ، إِذْ رُهِيتَ آلَ مَوَالِهِ ،
حَزُوا بِنَصْلِ السِّيفِ عِنْدَ السَّبِيلَةِ ،
وَحَلَقْتَ بِكَ الْعُقَابَ الْقَبِيلَةَ

١ صدر هذا البيت :

كَانَ دِثَارًا حَلَقْتَ بَلْبُونِهِ

لأن الراعي إنما يوصف بلسن العصا . وفي نوادر
الأعراب : قَصَفَ الطعامَ وقَصَبَه وقَصَبَه إذا
أكله أجمع . ابن الأعرابي : رَمِيتَ أَرْتَبًا قَدَرَبَيْتَهَا
وقَصَبْتَهَا وقَرَمْتَهَا إذا صَرَعْتَهَا ؛ وزَحَرْتَهُ
مثلُه ، ورَمَيْتَهُ بِحَجَرٍ قَدَرَبًا . والقَصَبَةُ : دُوْبَةٌ
تَقَعُ فِي الْأَسْنَانِ وَالْأَضْرَاسِ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تَقْصِبَهَا
فَتَهْتِكَ الْقَمَ . والقَصَصِلُ : على مثال عَلَبَطَ ، من الرجال :
الصُّبَابَةُ . والقَصَصِلُ ، على مثال عَلَبَطَ ، من الرجال :
الشديد . وقَصَصِلَ الرجلُ إذا قاربَ الحُطَى في
مشيه . والقَصِصِلُ : من أسماء الأسد .

قطل : القَطَلُ : القطع . قَطَلَهُ يَقْطِلُهُ وَيَقْطُلُهُ :
قَطَعَهُ ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، قَطَلًا ، فهو
مَقْطُولٌ وقَطِيلٌ ؛ وكان أبو ذؤيب الهذلي يلقب
القَطِيلَ لأنه القاتل يصف قَبْرًا :

إذا ما زارَ بِحُجْبَةٍ عليها

نِقالُ الصخر ، والحُشْبُ القَطِيلُ

أراد بالقَطِيلَ المَقْطُولَ وهو المَقْطُوعُ ، وهذا البيت
سمي القَطِيلَ . قال ابن سيده : هذا قول ابن دريد
ولمَّا هو في رواية السكري لساعدة .

وقَطَلَهُ : كَقَطَلَهُ ؛ عن أبي حنيفة . وقال الليثاني :
قَطَلْ عَنقَهُ وقَصَلَهَا أي ضَرْبَ عَنقِهِ . ونَحْلَةُ قَطِيلٍ :
قُطِيعٌ مِنْ أَصْلِهَا فَسَقَطَتْ ؛ وَجَذَعُ قَطِيلٍ وقَطْلٌ ،
بالضم : مَقْطُوعٌ ، وقد تَقَطَّلَ . الأصمعي : القَطْلُ
المَقْطُوعُ مِنَ الشَّجَرِ ؛ قال المتنخل الهذلي يصف قتيلاً :

مُجَدَّلاً يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ ،

كَمَا تَقَطَّرُ جِذْعُ الدُّوْمَةِ القَطْلُ

ويروى : يَتَسَكَّى . والمِقْطَلَةُ : حديدة يقطع بها ،
والجمع مَقَاتِلٌ . وقَطَلَهُ : أَلْقَاهُ عَلَى جَنْبِهِ كَقَطَرِهِ ،
وقيل : صَرَعَهُ وَلَمْ يُجَدِّ أَعْلَى جَنْبٍ وَاحِدٍ أَمْ عَلَى

وقيل : 'عقاب قَتَعْلَةٍ وَقَوَعْلَةٍ' بالإضافة أي 'عقاب موضع يسمى بهذا . والقَتَعْلَةُ : المرأة الجافية العظيمة . والمُقْتَعَلُ : السهم الذي لم يُبْرَ بِرَبٍّ جِداً ؛ قال لبيد :
فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشْقاً صَائِباً ،
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعَلِ

والأفعيلال : الانتصاب في الركوب . وصخرة مُقْعَلَةٌ : منتصبة لا أصل لها في الأرض . والقَعْلُ : الرجل القصير المشؤوم . والقَعْوَلَةُ في المشي : إقبال القدم كلها على الأخرى ، وقيل : هو تباعد ما بين الكعمين وإقبال كل واحدة من القدمين يجاعتهما على الأخرى ، وقيل : هي مشي ضعيف ، وقد قَعْوَلُ في مشيه قَعْوَلَةً ، وقيل : القَعْوَلَةُ أن يمشي كأنه يَغْرِفُ التراب بقدميه ، يقال : قَعْوَلُ إِذَا مَشَى مَشْيَةً قَبِيحَةً كأنه يَغْرِفُ التراب بقدميه . وقَعْوَلُ إِذَا مَشَى مَشْيَةً مَنْ يَحْنِي التراب بإحدى قدميه على الأخرى لِقَبْلٍ فيها ؛ وقال صخر بن عير :

فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ ،
فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعْوَلَى وَالْفَنْجَلَةَ ،
وَتَارَةً أَنْبْتُ نَبْتاً تَقْلَةً

والفَنْجَلَةُ : مثل القَعْوَلَةِ ؛ يقال : مَرَّ يَقْعُولُ وَيُقَنْجِلُ ؛ والنَقْلَةُ : أن يُشِيرَ التراب إِذَا مَشَى .

قَعِلَ : القَعْبِلُ والقَعْبُولُ : نَبْتُ يُنَابِتُ الْكِمَاءَ فِي الرَّيْعِ ، يُحْنِي فَيْشَوَى وَيَطْبِخُ وَيُؤْكَلُ . والقَعْبِلُ والقَعْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكِمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَبِيلاً دَقِيقاً كَأَنَّهُ عود ، وَإِذَا بَيَسَ صَارَ لَهُ رَأْسٌ أَسْوَدٌ مِثْلُ الدُّجْنَةِ السَّوْدَاءِ ، يُقَالُ لَهُ قَسَوَاتُ الضَّبَاعِ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْكِمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَبِيلاً فَإِذَا بَيَسَ تَطَايَرُ . الْأَزْهَرِيُّ : الْقَعْبِلُ الْفَطْرُ ، وَهُوَ الْعَسْفَلُ .

وَالْقَعْبُولُ : الْقَعْبُ . وَقَعْبِلَ : اسْمٌ .

قَعْلٌ : تَقَعَّلَ فِي مَشْيِهِ وَتَقَلَّعَتْ كِلَاهُمَا إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحْلٍ ، وَهِيَ الْقَلْعَةُ . الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْقَعْلَةُ مَشْيَةٌ مِثْلُ الْقَعْوَلَةِ .

قَعَطِلَ : صَرَبَهُ فَقَعَطَلَهُ أَيَّ صَرَعَهُ . وَقَعَطَلَ عَلَى غَرِيمِهِ إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ فِي التَّقَاضِي . وَقَعَطَلَهُ قَعَطَلَةً إِذَا صَرَعَهُ . وَالْقَعَطَلُ : السَّرِيعُ ، وَقَدْ سَوَّاهُ قَعَطَلًا .

قَعِلَ : الْأَزْهَرِيُّ : الْقَعْلَةُ الطَّرْجُهَاةُ ، قَالَ : وَهِيَ الْقَعْلَةُ .

قَعَلَ : الْقَعُولُ : الرَّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ ، وَقِيلَ : الْقَعُولُ رَجُوعُ الْجُنْدِ بَعْدَ الْعَزْوِ ، قَعَلَ الْقَوْمُ يَقْعُلُونَ ، بِالضَّمِّ ، قَعُولًا وَقَعْلًا ؛ وَرَجُلٌ قَافِلٌ مِنْ قَوْمٍ قَعْلٌ ، وَالْقَعْلُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ . التَّهَذِيبُ : وَهُمْ الْقَعْلُ بِمَنْزِلَةِ الْقَعْدِ اسْمٌ يَلْزِمُهُمْ . وَالْقَعْلُ أَيْضًا : الْقَعُولُ . تَقُولُ : جَاءَهُمُ الْقَعْلُ وَالْقَعُولُ ، وَاسْتَقْبَلُوا الْقَافِلَةَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَقْعُلُونَ ، وَقَدْ جَاءَ الْقَعْلُ بِمَعْنَى الْقَعُولِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

عَلِيَاءُ ، أَتَشِيرُ بِأَيْبِكَ ! وَالْقَعْلُ
أَتَاكَ ، إِنْ لَمْ يَنْقَطِعْ بَاقِي الْأَجَلِ ،
هَوَلَوْلُ ، إِذَا وَفَى الْقَوْمُ نَزَلَ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : سَبَّتِ الْقَافِلَةُ قَافِلَةً تَقَاوَلًا يَقْعُولُهَا عَنْ سَفَرِهَا الَّذِي ابْتَدَأَتْهُ ، قَالَ : وَظَنَ ابْنُ قَتَيْبَةَ أَنَّ عَوَامَّ النَّاسِ يَغْلَطُونَ فِي تَسْمِيَتِهِمُ النَّاهِضِينَ فِي سَفَرِ أَنْشَوِهِ قَافِلَةً ، وَأَنَّهُ لَا تَسْمَى قَافِلَةً إِلَّا مَنْصَرِفَةً إِلَى وَطَنِهَا ، وَهَذَا غَلَطٌ ، مَا زَالَتِ الْعَرَبُ تَسْمِي النَّاهِضِينَ فِي ابْتِدَاءِ الْأَسْفَارِ قَافِلَةً تَقَاوَلًا بِأَنَّهُ يُسْتَرُ اللَّهُ لَهَا الْقَعُولُ ، وَهُوَ شَائِعٌ فِي كَلَامِ فَصَحَائِهِمْ إِلَى الْيَوْمِ . وَالْقَافِلَةُ : الرَّقِيقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ . ابْنُ سِيدَةَ :

لهم عددًا آخر من أصحابهم ، ثم يَكْرَهُوا على عدوهم .

والقُفُول : اليبوس ، وقد قفل يَقْفِل ، بالكسر ؛ قال لبيد :

حتى إذا يئس الرُّمَاءُ ، وأرسلوا
غَضْفًا دواجنَ قافِلًا أغصامها

والأغصام : القلائد ، واحدها عَصَة ثم جمعت على عَصَم ، ثم جمع عَصَم على أغصام مثل شِيعَة وشَيْع وأَشْياع . وقفل الجلد يَقْفِل قَفْلًا وقفل ، فهو قافل وقفيل : يابس . وشيخٌ قافل : يابس . ورجل قافل : يابس الجلد ، وقيل : هو اليبس اليد . وأقفله الصومُ إذا أبيضه . وأقفلتُ الجلد إذا أبيضته . والقفل ، بالفتح ، ما يابس من الشجر ؛ قال أبو ذؤيب :

ومفرهة عَنَسٍ قَدَرْتُ لِساقِها ،
فَحَرَّتْ كَمَا تَتَّاعِبُ الرِّيحُ بِالْقَفْلِ

واحدها قَفْلَة وقَفْلَة ؛ الأخيرة ، بالفتح ، عن ابن الأعرابي ، حكاه بفتح الفاء وأسكنها سائر أهل اللغة ؛ ومنه قول مُعَقَّر بن حِمَارٍ لابنته بعدما كُفَّ بصره وقد سمع صوت راعدة : أَي بُنِيَّةٌ ! وإيلي بي إلى جانب قَفْلَة فإنها لا تَبُتُّ إلا بمتنجة من السَّيْلِ ؛ فإن كان ذلك صحيحاً فقفل اسم الجمع .

والقفيل : كالقفل ، وقد قفل يَقْفِل وقْفِل . والقفيل أيضاً : نبت . والقفيل : السَّوْطُ ؛ قال ابن سيده : أراه لأنه يصنع من الجلد اليابس ؛ قال أبو محمد القفسي : لما أتاك يابساً قِرْشِيًا ،

القافِلَة القُفَال ، إمّا أن يكونوا أرادوا القافِل أي القريق القافِل فأدخلوا الماء للمبالغة ، وإمّا أن يريدوا الرُّفْقَة القافِلَة فحذفوا الموصوف وعلبت الصفة على الاسم ، وهو أجود ، وقد أقفلهم هو وقفلهم ، وأقفلتُ الجُنْدَ من مَبْعَثِهِمْ . وفي حديث جبير بن مطعم : بئنا هو يسير مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مقفله من حنين أي عند رُجوعه منها .

والمقفِل : مصدر قفل يَقْفِل إذا عاد من سفره ؛ قال : وقد يقال للسَّفَر قُفُول في الذهاب والمجيء ، وأكثر ما يستعمل في الرجوع ، وتكرر في الحديث وجاء في بعض رواياته : أقفل الجيشُ وقفلنا وأقفلنا ، والمعروف قفل وقفلنا وأقفلنا غيرنا وأقفلنا ، على ما لم يسم فاعله . وفي حديث ابن عمر : قفلة كَفَرَتْ ؛ القفلة : المرة من القفول أي أن أجَرَ المُجَاهِد في انصرافه إلى أهله بعد غزوه كَأَجَرِهِ في إقباله إلى الجهاد ، لأن في قفوله إراحةً للنفس ، واستعداداً بالقوة للعود ، وحفظاً لأهله برجوعه إليهم ، وقيل : أراد بذلك التعقيب ، وهو رجوعه ثانياً في الوجه الذي جاء منه منصرفاً ، وإن لم يلق عدوًّا ولم يشهد قتالاً ، وقد يفعل ذلك الجيش إذا انصرفوا من مغزاهم لأحد أمرين : أحدهما أن العدو إذا رآهم قد انصرفوا عنه آمنهم وخرجوا من أمكنهم فإذا قفل الجيش إلى دار العدو نالوا الفرصة منهم فأغاروا عليهم ، والآخر أنهم إذا انصرفوا ظاهرين لم يأمنوا أن يَقْفُو العدو أثرهم فيوقعوا بهم وهم غارون ، وربما استظهر الجيش أو بعضهم بالرجوع على أدراجهم ، فإن كان من العدو طلب كانوا مستعدين للقاءهم ، وإلا فقد سلموا وأحرزوا ما معهم من الغنية ، وقيل : يحتمل أن يكون سُئل عن قوم قَفَلُوا لحوفهم أن يدْهَمَهُم من عدوهم من هو أكثر عدداً منهم فقفلوا لِيَسْتَضِيُوا

١ قوله « ومنه قول مقر بن حمار » هذا هو الصواب في اسمه وقد تقدم في مادة مقر أنه ابن حباب خطأ .

قمت إليه بالقفل ضرباً ،
ضربَ بغيرِ السوءِ إذْ أحبَّ

أحبَّ هنا برك ، وقيل : حَرَن . وخيل قَوافِل
أي صَوارٍ ؛ وأنشد ابن بري لامرئ القيس :

نحن جَلَبْنَا القُرُوحَ القَوافِلَا

وقال خفاف بن ندبة :

سَلِيلٌ نَجِيبةٌ لِنَجِيبٍ صَدَقَ
تَصَنَّدَلْ قَافِلَا ، والمُخْ رَأْرَأُ

ويقال للفرس إذا صَمَرَ : قَفَلَ يَقْفِلُ قَفُولًا ، وهو
القافِلُ والشاذِبُ والشاسِبُ ؛ وأنشد ابن بري في
ترجمة خُشب :

قَافِلٌ جُرْشَعٌ تَرَاهُ كَتَيْسُ ۖ ۖ
رَمْلٌ ، لَا مُقْرِفٌ وَلَا مَخْشُوبٌ

قافل : ضامر . ابن شبل : قَفَلَ القومُ الطعامَ وهم
يَفْعِلُونَ ومَكَّرَ القومُ^١ إذا احْتَكَرُوا يَمْكُرُونَ ؛
رواه المصاحفي عنه . وفي نوادر الأعراب : أَقْفَلْتُ
القومَ في الطريق ، قال : وَقَفَلْتَهُمْ بعني قَفَلًا
أَتَبَعْتَهُمْ بَصْرِي ، وكذلك قَفَذْتَهُمْ . وقالوا في
موضع : أَقْفَلْتَهُمْ على كذا أي جمعتهم .

والقفل والقفل : ما يُغْلَقُ به الباب بما ليس بكثيف
ونحوه ، والجمع أقفال وأقفَل ، وقرأ بعضهم : أم
على قلوب أقفلها ؛ حكى ذلك ابن سيده عن ابن جني ،
وقَفُولٌ عن الهجري ؛ قال : وأنشدت أم القرمذ :

تَرَى عَيْنَهُ ما في الكتاب ، وقلبه ،

عن الدَّيْنِ ، أَعْمَى وَائِقٌ يَقُولُ

١ . قوله « ومكر القوم النخ » هكذا في الأصل مضبوطاً ولم يذكره
في مادة مكر ، والذي في اللاموس فيها : والتكمير احتكار
الحبوب في البيوت .

وفِعَلُهُ الإقفال . وقد أَقْفَلَ البابَ وأقْفَلَ عليه
فانْقَفَلَ وانْقَفَلَ ، والنون أعلى ، والباب مُقْفَلٌ
ولا يقال مَقْفُول . الجوهري : أَقْفَلْتُ البابَ وقَفَلْتُ
الأبوابَ مثلَ أَغْلَقْتُ وَغَلَقْتُ . وفي حديث عمر أنه
قال : أربعُ مُقْفَلَاتٍ : النذرُ والطلاقُ والعِتَاقُ
والنكاحُ ، أي لا مَخْرُجَ مِنْهُنَّ لِقَائِلِهِنَّ كَأَن عَلَيْنَّ
أَقْفَالًا ، فمَنى جَرى بِهِنَّ اللسانَ وجب بِهِنَّ الحُكْمُ .
ويقال للبخيل : هو مُقْفَلُ اليدين . ورجل مُقْفَلٌ
اليدَينِ ومُقْفَلٌ : لثيمٌ ، كلاهما على المثل . والمُقْفَلُ
من الناس : الذي لا يُخْرِجُ من يديه خيراً ، وامرأة
مُقْفَلَةٌ .

وقَفَلَ الفحلُ يَقْفِلُ قَفُولًا : احتاج للضراب .
والقفلة : إعطاؤك إنساناً شيئاً بمرّة ، يقال : أعطاه
ألفاً قفلة . ابن دريد : ودرهم قفلة أي وازنٌ ،
والهاء أصلية ؛ قال الأزهري : هذا من كلام أهل
اليمن ، قال : ولا أدري ما أراد بقوله الهاء أصلية .
ورجل قفلة : حافظ لكل ما يسع .

والقفل : شجر بالحجاز يَضَعُهم ويتخذ النساء من ورقه
غُمرًا يبيءُ أحمر ، واحدته قفلة ، وحكاه كراع
بالفتح ، ووصفها الأزهري فقال : تثبت في نَجُودِ
الأرض وتَبَسُّسُ في أوَّلِ المَهِجِ . وقال أبو عبيد :
القفَل ما يَبْسُ من الشجر ؛ وأنشد قول أبي ذؤيب :

فَحَرَّتْ كما تَتَابَعُ الرِّيحُ بالقفل

قال أبو منصور : القفل جمع قفلة وهي شجرة بعينها
تَهيجُ في وَغْرة الصيف ، فإذا هَبَّتِ البوارِحُ بها
قلعتها وطيرتها في الجو .

والمُقْفَل من النخل : التي يَتَحَاتُّ ما عليها من الحمل ؛
حكاه أبو حنيفة عن ابن الأعرابي .

والقيفال : عِرْقٌ في اليَدِ يُفْصَدُ ، وهو معرَّب .

وقَفِيلُ والقَفَال : موضعان ؛ قال لبيد :

أَلَمْ تَلْتَمِمْ عَلَى الدَّمَنِ الْحَوَالِي
لِسَلْمَى بِالْمَدَانِبِ فَالْقَفَالِ ؟

قَفَّلَ : القَفَّلَةُ : جَرَفُ الشَّيْءِ بَسْرَعَةٍ .

قَفَّلَ : القَفْلُ خِلَّةٌ : النَّبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ النَّفِيسَةُ مِنَ النِّسَاءِ ؛
حَكَاهَا ابْنُ جَنِي .

قَفَّلَ : القَفْلُ خِلَّةٌ : الْمَغْرَقَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَحِكِيٌّ
عَنِ الْأَحْمَرِ أَنَّهَا أَعْجَبِيَّةٌ أَصْلُهَا كَيْجَلَارٌ ، مِثْلُ بِهِ
سَبِيحُوه صِفَةٌ وَلَمْ يَفْسِرْهُ أَحَدٌ عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ السِّيرَافِيُّ :
لِيُطَلَّبَ فِيمَا لَا أَعْرِفُهُ .

قَفَّلَ : قَفَّلَ الشَّيْءَ مِنْ يَدَيْهِ : اخْطَطَفَهُ .

قَفَّلَ : الْإِقْفَعْلَالُ : تَشَنُّجُ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ بَرْدٍ
أَوْ دَاءٍ ، وَالْجِلْدُ قَدْ يَتَقَفَّلُ فَيَتَنَزَوِي كَالْأَذُنِ
الْمُتَقَفِّلَةِ ، وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : اقْتَلَعَفَ اقْتِلْعَافًا ،
وَذَلِكَ كَالْجَذْبِ وَالْجَبْدِ . وَفِي حَدِيثِ الْمِيلَادِ : يَدُ
مُتَقَفِّلَةٍ أَيْ مُتَقَبِّضَةٍ . يُقَالُ : اقْفَعَلْتُ يَدَهُ إِذَا
تَقَبَّضَتْ وَتَشَنَّجَتْ ، وَقِيلَ : الْمُتَقَفِّلُ الْمُتَشَنِّجُ
مِنْ بَرْدٍ أَوْ كِبَرٍ فَلَمْ يَخْصُ بِهِ الْأَنَامِلُ ، وَقِيلَ :
الْمُتَقَفِّلُ الْيَابِسُ الْيَدُ ؛ اقْفَعَلْتُ يَدَهُ وَأَنَامَلَهُ
اقْفَعْلَالًا : تَقَبَّضْتُ وَتَشَنَّجْتُ ؛ وَفِي الْأَزْهَرِيِّ :
الْمُتَقَفِّلُ الْيَابِسُ ؛ وَأَنَشَدَ شَمْرٌ :

أَصْبَحْتُ بَعْدَ اللَّيْلِ مُتَقَفِّلًا ،

وَبَعْدَ طَيْبِ جَسَدِي مُصَلًّا

قَفَلَ : الْقَوَقَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْقَطَا وَالْحَجَلِ .

١ قوله « أصلها كيجلار » هكذا في الأصل مضبوطاً ، وفي
القاموس : القفليل المرفقة مغرب كفعه لير ، وضبط فيه بفتح
الكاف والهمزة وسكون الفاء والهاء وكسر اللام .

وَالْقَوَاقِلُ : مِنَ الْحَزْرَجِ ، وَكَانَ يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
لِلرَّجُلِ إِذَا اسْتَجَارَ بِيَثْرِبَ : قَوَقِلَ ثُمَّ قَدْ
أَمِنَتْ .

وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

قَلَّلَ : الْقَلَّةُ : خِلَافُ الْكَثْرَةِ . وَالْقَلُّ : خِلَافُ الْكُثْرِ ،
وَقَدْ قُلَّ يَقُلُّ قَلَّةً وَقَلًّا ، فَهُوَ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ وَقَلَالٌ ،
بِالْفَتْحِ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَقَلَّلَهُ وَأَقَلَّلَهُ : جَعَلَهُ قَلِيلًا ،
وَقِيلَ : قَلَّلَهُ جَعَلَهُ قَلِيلًا . وَأَقَلَّ : أَقَى بِقَلِيلٍ .
وَأَقَلَّ مِنْهُ : كَقَلَّلَهُ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَقَلَّلَهُ فِي عَيْنِهِ
أَيَّ أَرَاهُ قَلِيلًا . وَأَقَلَّ الشَّيْءَ : صَادَفَهُ قَلِيلًا .
وَأَسَقَلَهُ : رَأَاهُ قَلِيلًا . يُقَالُ : تَقَلَّلَ الشَّيْءُ وَأَسَقَلَهُ
وَتَقَالَهُ إِذَا رَأَاهُ قَلِيلًا . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : أَنَّ نَفْرًا
سَأَلُوهُ عَنْ عِبَادَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا
أَخْبَرُوا كَانَهُمْ تَقَالُوهَا أَيَّ اسْتَقَلُّوهَا ، وَهُوَ تَفَاعُلٌ
مِنَ الْقَلَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يُقَالُ « اللَّفْعُو » أَيْ
لَا يَلْفَعُو أَصْلًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا اللَّفْظُ يَسْتَعْمَلُ
فِي نَفْيِ أَصْلِ الشَّيْءِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ،
قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ بِاللَّفْعُو الْمَزَلَّ وَالِدُعَابَةَ ، وَأَنَّ
ذَلِكَ كَانَ مِنْهُ قَلِيلًا .

وَالْقُلُّ : الْقَلَّةُ مِثْلُ الذَّلِّ وَالذَّلَّةِ . يُقَالُ : الْحَمْدُ
لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ ، وَالْقُلُّ وَالْكَثْرُ ، وَمَا لَهُ قُلٌّ
وَلَا كَثْرٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : الرَّبَّاءُ ، وَإِنْ
كَثُرَ ، فَهُوَ إِلَى قُلٍّ ؛ بِمَعْنَاهُ إِلَى قَلَّةٍ أَيْ أَنَّهُ وَإِنْ
كَانَ زِيَادَةً فِي الْمَالِ عَاجِلًا فَإِنَّهُ يؤولُ إِلَى النِّقْصِ ،
كَقَوْلِهِ : يَمَحَقُ اللَّهُ الرَّبَّاءَ وَيُرِي الصَّدَقَاتِ ؛ قَالَ أَبُو
عَبِيدٍ وَأَنَشَدَ قَوْلَ لَبِيدٍ :

١ قوله « والقواقيل من الحزرج النح » عبارة القاموس : والقوقل
اسم أنى بطن من الانصار ، لأنه كان إذا أتاه إنسان يستجير به
أو يثرب قال له : قوقل في هذا الجبل وقد أمنت أي ارتق ، وم
القواقلة .

فِعْلٌ لا فاعل له، لأن ما أزالته عن حُكْمِهِ في تقاضيه
الفاعل، وأصارته إلى حُكْمِ الحرف المتقاضي للفعل لا
الاسم نحو لولا وهلاً جبيعاً، وذلك في التخصيص،
وإن في الشرط وحرف الاستفهام؛ ولذلك ذهب
سيبويه في قول الشاعر :

صَدَدْتُ فَأَطُولُ الصَّدُودَ ، وَقَلَّتْما
وَصَالَ على طُولِ الصَّدُودِ يَدُومُ

إلى أن وصالٌ يرتفع بفعل مضمر يدلُّ عليه يَدُومُ ،
حتى كأنه قال : وقتلنا يدوم وصالٌ ، فلما أضمر
يَدُومُ فسرهُ بقوله فيما بعد يَدُومُ ، فجري ذلك في
ارتفاعه بالفعل المضمر لا بالابتداء مجرى قولك : أو صالٌ
يَدُومُ أو هلاً وصالٌ يَدُومُ ؟ ونظير ذلك حرف
الجر في نحو قول الله عز وجل : رَبِّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ
كَفَرُوا ، فَمَا أَصْلَحْتُ رَبُّ لوقوع الفعل بعدها ومنعها
وقوع الاسم الذي هو لها في الأصل بعدها ، فكما
فارقت رَبُّ بتركيبها مع ما حكمها قبل أن تتركب
معها ، فكذلك فارقت طال وقلٌ بالتركيب الحادث
فيهما ما كانتا عليه من طلبهما الأسماء ، ألا ترى أن
لو قلت طالما زيد عندنا أو قتلنا محمد في الدار لم
يجز ؟ وبعد فإن التركيب يُحْدِثُ في المركَّبَيْنِ
معنى لم يكن قبل فيها ، وذلك نحو إن مفردة فإنها
للتحقيق ، فإذا دخلتها ما كافتة صارت للتحقير كقولك :
إنما أنا عبدك ، وإنما أنا رسول ونحو ذلك ، وقالوا :
أقلُّ امرأتين تقولان ذلك ؛ قال ابن جني : لما ضارع
الابتداء حرف النفي بقول المبتدأ بلا خبر .
وأقلُّ : افتقر . والإقتال : قلة الجدة ، وقلُّ
ماله . ورجل مُعِلٌّ وأقلُّ : فقير . يقال : فعل
ذلك من بين أنثرى وأقلُّ أي من بين الناس
كلهم .

كلُّ بَنِي حُرَّةٍ مَصِيرُهُمْ
قلُّ ، وإن أكثرت من العَدَدِ

وأنشد الأصمعي خالد بن علقمة الدارمي :

وَيْلُ أُمِّ لَذَاتِ الشَّبَابِ ! مَعِيْشُهُ
مع الكثر يُعْطَاهُ الْفَقْرُ الْمُتَلِفُ النَّدِي

قد يَقْصُرُ الْقُلُّ الْفَقْرُ دُونَ هَبِّهِ ،
وقد كان ، لولا القلُّ ، طَلَّاعٌ أَنْجَلِي

وأنشد ابن بري لآخر :

فَأَرْضَوْهُ إِنْ أَعْطَوْهُ مَنِيَّ ظِلَامَةٍ ،
وما كُنْتُ قَلًّا ، قبل ذلك ، أَرْبَابًا

وقومهم : لم يترك قتيلاً ولا كثيراً ؛ قال أبو عبيد :
فإنهم يَبْدُوْنَ بِالْأَذْوَنِ كقومهم القمَّران ، وربيعة
ومضَر ، وسَلَمٍ وعامر .

والقتال ، بالضم : القليل . وشيء قليل ، وجمعه
قُلُلٌ : مثل سرير وسُرُر . وشيء قلٌّ : قليل .
وقلُّ الشيء : أقلُّه . والقليل من الرجال : القصير
الدقيق الجثَّة ، وامرأة قليلة كذلك . ورجل قلٌّ :
قصير الجثَّة . والقُلُّ من الرجال : الحُسيس الدَّيْنُ ؛
ومنه قول الأعشى :

وما كُنْتُ قَلًّا ، قبل ذلك ، أَرْبَابًا

وصف أبو حنيفة العَرَضُ بِالْقِلَّةِ فقال : المِعْوَلُ
نَصْلٌ طویلٌ قليل العَرَضِ ، وقومٌ قليلون وأقلاء
وقُلُلٌ وقُلُلون : يكون ذلك في قِلَّةِ العَدَدِ
ودِقَّةِ الجثَّة ، وقومٌ قليل أيضاً . قال الله تعالى :
واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم .

وقالوا : قتلنا بقوم زيد هَيَّات ما قلُّ ليقع بعدها
الفعل ؛ قال بعض النحويين : قلٌّ من قولك قتلنا

وقال كنت له الماء إذا خفت العطش فأردت أن تستقل ماءك . أبو زيد : قال كنت لفلان ، وذلك إذا قللت ما أعطيته . وتقال كنت ما أعطاني أي استقلتته ، وتكاثرت أي استكثرته .

وهو قل بن قل وقل بن ضل بن ضل : لا يعرف هو ولا أبوه ، قال سيبويه : وقالوا قل رجل يقول ذلك إلا زيد . وقدم علينا قلل من الناس إذا كانوا من قبائل شتى متفرقين ، فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قلل .

والقللة : الحب العظيم ، وقيل : الجرّة العظيمة ، وقيل : الجرّة عامة ، وقيل : الكوز الصغير ، والجمع قلل وقلال ، وقيل : هو إناء للعرب كالجرّة الكبيرة ، وقال جميل بن معمر :

فظللنا بنعمة واتكأنا ،
وشربنا الحلال من قللة

وقلال هجر : شبيهة بالحباب ؛ قال حسان :

وأفقر من حضاره ورد أهله ،
وقد كان يسقى في قلال وحشتم

وقال الأخطل :

يمشون حول مكدم ، قد كدحت
منه حبل حناتهم وقلال

وفي الحديث : إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجساً ، وفي رواية : لم يحمل حَبّاً ؛ قال أبو عبيد في قوله قلتين : يعني هذه الحباب العظام ، واحدها قلّة ، وهي معروفة بالحجاز وقد تكون بالشام . وفي الحديث في ذكر الجنة وصفة سدرة المنتهى : ونبيها مثل قلال هجر ، وهجر : قرية قريبة من المدينة وليست هجر البحرين ، وكانت تعمل بها القلال . وروى شمر

عن ابن جريج قال : أخبرني من رأى قلال هجر تسع القلّة منها الفرق ؛ قال عبد الرزاق : الفرق أربعة أصوع بصاع سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وروى عن عيسى بن يونس قال : القلّة يؤتى بها من ناحية اليمن تسع فيها خمس جرار أو ستاً ؛ قال أحمد بن حنبل : قدر كل قلّة قربان ، قال : وأخشي على القلتين من البول ، فأما غير البول فلا ينجسه شيء ، وقال إسحق : البول وغيره سواء إذا بلغ الماء قلتين لم ينجسه شيء ، وهو نحو أربعين دلوّاً أكثر ما قيل في القلتين ، قال الأزهري : وقلال هجر والأحساء ونواحيها معروفة تأخذ القلّة منها مَزَادَة كبيرة من الماء ، وغدا الراوية قلتين ، وكلوا يسمنها الخرووس ، واحدها خرّس ، ويسمنها القلال ، واحدها قلّة ، قال : وأراها سميت قلالاً لأنها ثقّل أي ترفع إذا ملئت وتحمل .

وفي حديث العباس : فتحاً في ثوبه ثم ذهب يعلقه فلم يستطع ؛ يقال : أقل الشيء يعلقه واستقله يستقله إذا رفعه وحمله . وأقل الجرّة : أطاق حملها . وأقل الشيء واستقله : حمله ورفع .

وقلّة كل شيء : رأسه . والقلّة : أعلى الجبل . وقلّة كل شيء : أعلاه ، والجمع كالجمع ، وخص بعضهم به أعلى الرأس والسنام والجبل . وقلالة الجبل : كقلته ؛ قال ابن أحمر :

ما أم غفر في القلالة ، لم
ينسن حشاها ، قبله ، غفر

ورأس الإنسان قلّة ؛ وأنشد سيبويه :

عجائب تبدي الشئب في قلّة الطفل

والجمع قلل ؛ ومنه قول ذي الرمة يصف فراخ

النعامة وبشبه رؤوسها بالبئادق :

أشدّها كصدّوع الثّعب في قتلٍ ،
مثل الدّجاريّ لم يَنْبُت لها زَعْبٌ

وقلّة السيف : قبيعته . وسيف مُقلِّل إذا كانت
له قبيعة ؛ قال بعض المهذّلين :

وكثناً ، إذا ما الحربُ ضُرّسَ نابها ،
نُفُوّمها بالمشرفيّ المُقلِّل

واستقلّ الطائر في طيرانه : نهض للطيران وارتفع في
الهواء . واستقلّ النبات : أناف . واستقلّ القوم :
ذهبوا واحتملوا ساريين وارتحلوا ؛ قال الله عز وجل :
حتى إذا أقلّلتُ سحاباً ثقالاً ؛ أي حمّلت . واستقلّت
السماء : ارتفعت . وفي الحديث : حتى تقلّلت الشمس
أي استقلّت في السماء وارتفعت وتعلّلت . وفي حديث
عمرو بن عبّسة : قال له إذا ارتفعت الشمس فالصلاة
مَحْظُورَةٌ حتى يستقلّ الرّيحُ بالظلّ أي حتى يبلغ
ظلّ الرمح المغموس في الأرض أدنى غاية القلّة والنقص ،
لأن ظلّ كل شخص في أوّل النهار يكون طويلاً ثم لا
يزال ينقص حتى يبلغ أقصره ، وذلك عند اتّصاف
النهار ، فإذا زالت الشمس عاد الظلّ يزيد ، وحينئذ
يدخل وقت الظهر وتجاوز الصلاة ويذهب وقت
الكرامة ، وهذا الظلّ المنتهي في القصر هو الذي
يسبى ظلّ الزوال أي الظلّ الذي تزول الشمس عن
وسط السماء وهو موجود قبل الزيادة ، فقوله يستقلّ
الرمحُ بالظلّ ، هو من القلّة لا من الإقلال
والاستقلال الذي بمعنى الارتفاع والاستبداد .

والقلّة والقلّ ، بالكسر : الرّعدة ، وقيل : هي
الرّعدة من الغضب والطّمع ونحوه يأخذ الإنسان ،
وقد أقلّته الرّعدة واستقلّته ؛ قال الشاعر :

وأذّيتني حتى إذا ما جعلتني
على الحَصْرِ أو أذّيتي ، استقلّك راجِفٌ

يقال : أخذه قلٌّ من الغضب إذا أُرْعِد . ويقال
للرجل إذا غضب : قد استقلّ .

الفراء : القلّة الشّهوة من علّة أو فقر ، بفتح القاف .
وفي حديث عمر : قال لأخيه زيد لما ودّعه وهو يريد
اليامة : ما هذا القلّ الذي أراه بك ؟ القلّ ، بالكسر :
الرّعدة .

والقلال : الحُشْب المنصوبة للتعريش ؛ حكاه أبو
حنيفة ؛ وأنشد :

من خمر عانة ، سافطاً أفتانها ،
رفع الثّيبُ كبرومها بقلال

أراد بالقلال أعبيدة ترفع بها الكروم من الأرض ،
ويروى بظلال .

وارتحل القوم بقلّيتهم أي لم يدعوا وراءهم شيئاً .
وأكل الضّب بقلّيته أي بعظامه وجلده . أبو زيد :
يقال ما كان من ذلك قليلةً ولا كثيرةً وما أخذت
منه قليلةً ولا كثيرةً بمعنى لم أأخذ منه شيئاً ، ولما
تدخل الماء في النقي . ابن الأعرابي : قلّ إذا رفع ،
وقلّ إذا علا .

وبنو قلّ : بطن .

وقلقل الشيء قلقلته وقلقالاً وقلقالاً فتقلقل
وقلقالاً ؛ عن كراع وهي نادرة أي حرّكه فتحرك
واضطرب ، فإذا كسره فهو مصدر ، وإذا فتحه
فهو اسم مثل الزلزال والزلزال ، والاسم القلقال ؛
وقال الصّائي : قلقل في الأرض قلقلته وقلقالاً
ضرب فيها ، والاسم القلقال . وتقلقل : كهقلقل .
والقلقل والقلقال : الخفيف في السّفر المعنوي
السريع التقلقل . ورجل قلقال : صاحب أسفار .

أَدَقُّهُ فِي جَارِ اسْتِهَا بِمَعْوَلٍ ،
دَقَّكَ بِالْمِنْحَارِ حَبُّ الْفُلْفُلِ

وقيل : الفُلْفُلُ نبت ينبت في الجبلد وغلظ السهل ولا يكاد ينبت في الجبال ، وله سِنْبٌ أَصْبَحُ يَنْبُتُ في حبات كَأَهْنِ الْعَدَسِ ، فإذا بَيَسَ فانتفخ وهبَّت به الريحُ سَمِعَتْ تَقْلُقُلُهُ كأنه جَرَسٌ ، وله ورقٌ أغبر أطلس كأنه ورقُ القصب . والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان : نبتان . وقال أبو حنيفة : الفُلْفُلُ والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان كله شيء واحد نبت ، قال : وذكر الأعراب القدم أنه شجر أخضر ينهض على ساقٍ ، ومناشه الآكام دون الرياض ، وله حب كحب اللوبياء يؤكل والسائة حريضة عليه ؛ وأنشد :

كَأَنَّ صَوْتَ حَلِيهَا ، إِذَا انْجَعَلَ ،
هَزُّ رِيَّاحٍ فُلْفُلَانًا قَدْ ذَبَلَ

والفُلْفُلُ : بقلة بويّة يشبه حبها حب السنم ولها أكمام كأكامها . الليث : الفُلْفُلُ شجر له حب عظام ويؤكل ؛ وأنشد :

أُبْعَارُهَا بِالصِّفِّ حَبُّ الْفُلْفُلِ

وحب الفُلْفُلِ مُهَيِّجٌ عَلَى الْبِضَاعِ يَأْكُلُهُ النَّاسُ لَذَكٍ ؛ قال الراجز وأنشده أبو عمرو الليثي :

أَنْعَتَ أَعْيَادًا بِأَعْلَى قُنَّةٍ
أَكَلْنَنَ حَبُّ فُلْفُلٍ قَهْنَةً
لَهْنٌ مِنْ حَبِّ السَّقَادِ رَنَةً

وقال الدينوري : الفُلْفُلُ والفُلْفُلُ والفُلْفُلَان كله واحد له حب كحب السنم وهو مهيج للباء ؛ وقال ذو الرمة في الفُلْفُلِ ووصف الهيف :

وَتَقْلُقُلُ فِي الْبِلَادِ إِذَا تَقَلَّبَ فِيهَا . وفرس قُلْقُلٌ وقُلْقُلٍ : جواد سريع . وقُلْقُلُ أي صوت ، وهو حكاية . قال أبو الهيثم : رجل قُلْقُلٌ بُلْبُلٌ إِذَا كَانَ خَفِيفًا ظَرِيفًا ، والجمع قُلْقُلٌ وبلابل . وفي حديث عليّ : قال أبو عبد الرحمن السلمي خرج علينا عليّ وهو يَتَقْلُقُلُ ؛ التَقْلُقُلُ : الحفّة والإمراع ، من الفَرَسِ القُلْقُلِ ، بالضم ، ويروى بالفاء ، وقد تقدم . وفي الحديث : ونفسه تَقْلُقُلُ في صدره أي تتحرك بصوت شديد وأصله الحركة والاضطراب . والقُلْقُلَةُ : شدة الصياح . وذهب أبو إسحق في قُلْقُلٍ وصلصل وبابه أنه فعقل . الليث : القُلْقُلَةُ والتَقْلُقُلُ قِلَّةُ الثبوت في المكان . والمِسَارُ السَّيْسُ يَتَقْلُقُلُ في مكانه إِذَا قَلِقَ . والقُلْقُلَةُ : شدة اضطراب الشيء وتحركه ، وهو يَتَقْلُقُلُ وَيَتَقْلُقُ . أبو عبيد : قُلْقُلْتُ الشيء ولَقْلُقْتُهُ بمعنى واحد .

والفُلْفُلُ : شجر أو نبت له حب أسود ؛ قال أبو النجم :

وَأَصَبَتِ الْبُهْمَى كَبَلُ الصِّفْلِ ،
وَحَازَتِ الرِّيحُ يَبِيسَ الْفُلْفُلِ

وفي المثل :

دَقَّكَ بِالْمِنْحَارِ حَبُّ الْفُلْفُلِ

والعامة تقول حب الفُلْفُلِ ؛ قال الأصمعي : وهو تصحيف ، إنما هو بالقاف ، وهو أصلب ما يكون من الحبوب ؛ حكاه أبو عبيد : قال ابن بري : الذي ذكره سيبويه ورواه حب الفُلْفُلِ ، بالفاء ، قال : وكذا رواه عليّ بن حمزة ؛ وأنشد :

وقد أُرَانِي فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ

وساقت حصاد القلقلان ، كأنما
هو الحقل أغراف الرياح الزعازع

والقلقلاني : طائر كالفاختة .

وحروف القلقلقة : الجيم والطاء والذال والقاف والباء ؛
حكاه سيبويه ، قال : وإنما سميت بذلك للصوت
الذي يحدث عنها عند الوقف لأنك لا تستطيع أن
تقف عنده إلا معه لشدة ضغط الحرف .

قلل : القمل : معروف ، وأحدثه قملة ؛ قال ابن بري :
أوله الصواب وهي بيض القمل ، الواحدة صوابة ،
وبعدها اللزقة ثم الفرعة ثم المرنعة ثم الحنيج
ثم الفضيح ثم الحندلس ؛ وقوله :

وصاحب ، لا خير في شبابه ،
أصبح شؤم العيش قد رمى به
حوتاً إذا ما زادنا جثنا به ،
وقملة إن نحن باطننا به

إنما أراد مثل قملة في قلة غناؤه كما قدمنا في قوله :
حوتاً إذا ما زادنا جثنا به

ولا يكون قملة حالاً إلا على هذا ، كما لا يكون
حوتاً حالاً إلا على ذلك ، ونظير كل ذلك ما حكاه
سيبويه ، رحمه الله ، من قولهم : مررت بزيد أسداً شدة ،
لا تريد أنه أسد ولكن تريد أنه مثل أسد ، وكل
ذلك مذكور في مواضعه ؛ ويقال لها أيضاً قمال
وقمل .

وقمل رأسه ، بالكسر ، قملًا : كثر قمل رأسه .
وقولهم : غلّ قمل ، أصله أنهم كانوا يعثلون الأسير

١ قوله « وبعدها اللزقة » وقوله « ثم الفضيح » كل منهما في الأصل
بهذا الضبط .

بالقدّ وعليه الشعر فيقمل القيد في عنقه . وفي
الحديث : من النساء غلّ قمل يقذفها الله في عنق
من يشاء ثم لا يخرجها إلا هو . وفي حديث عمر
وصفة النساء : منهن غلّ قمل أي ذو قمل ،
كانوا يعثلون الأسير بالقدّ وعليه الشعر فيقمل ولا
يستطيع دفعه عنه بحيلة ، وقيل : القمل القدر ،
وهو من القمل أيضاً . وقيل العرفج قملًا :
أسود شيئاً وصار فيه كالقمل . وفي التهذيب : قمل
العرفج إذا أسود شيئاً بعد مطر أصابه فلان عوده ،
شبه ما خرج منه بالقمل . وقيل بطنه : ضخم .
وأقمل الرمث : تقطر بالثبات ، وقيل : بدا
ورقه صفاراً . وقيل القوم : كثروا ؛ قال :

حتى إذا قملت بطونكم ،
ورأيتم أبناءكم شبوا ،
وقلبيتم ظهر المجن لنا ،
إن اللئيم العاجز الحب

الواو في وقليتم زائدة ، وهو جواب إذا ، وقملت
بطونكم كثر قبايلكم ؛ بهذا فسرناه لنا أبو العالية .
وقيل الرجل : سين بعد هزال . وامرأة قملة
وقمليّة : قصيرة جداً ؛ قال :

من البيض لا درامة قمليّة ،
إذا خرجت في يوم عيد ثوارية

أي تطلب الإربة . والقملّي ، بالتحريك ، من
الرجال : الحقير الصغير الشأن ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

من البيض لا درامة قمليّة ،
تبذّ نساء الناس دلاء وميسما

وأنشد لآخر :

أَفِي قَسَلِيٍّ مِنْ كَلْبِيٍّ هَجَوْتُهُ ،
أَبُو جَهَنَّمَ تَغْلِي عَلَيَّ مَرَايِلَهُ ؟

والقَسَلِيُّ أيضاً : الذي كان بدويًّا فعاد سَوَادِيًّا ؛
عن ابن الأعرابي .

والقَمْلُ : صغار الذَّرِّ والدَّبِّي ، وقيل : هو الدَّبِّي
الذي لا أجنحة له ، وقيل : هو شيء صغير له جناح
أحمر ، وفي التهذيب : هو شيء أصغر من الطير له
جناح أحمر أكدر ، وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزُ : فأرسلنا
عليهم الطوفانَ والجرادَ والقملَ ؛ وقال ابن الأنباري :
قال عكرمة في هذه الآية القملُ الجنادب وهي الصغار
من الجراد ، واحدها قُمَّلَةٌ ؛ وقال القراء : يجوز أن
يكون واحد القمل قامل مثل راسع وراسع وصائم
وصيم . الجوهري : أمّا قُمَّلَةُ الزرع فدَوْبِيَّةٌ
تطير كالجراد في خلقة الحَلَم ، وجمعها قُمَّلٌ . ابن
السكيت : القمل شيء يقع في الزرع ليس بجراد
فبأكل السنبله وهي غَضَّة قبل أن تخرج فيطول الزرع
ولا سُنبُل له ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصحيح ؛
وقال أبو عبيدة : القمل عند العرب الحَمَنان ؛ وقال
ابن خالويه : القمل جراد صغار يعني الدَّبِّي . وأقنمل
العَرَقَج والرَّمْث إذا بدا ورقه صفاراً أول ما
يتفطر . وقال أبو حنيفة : القمل شيء يشبه الحَلَم
وهو لا يأكل أكل الجراد ، ولكن يمتصُّ الحبَّ
إذا وقع فيه الدقيق وهو رطب فتذهب قوته وخيره ،
وهو خبيث الرائحة وفيه مشابة من الحَلَم ، وقيل :
القمل دواب صغار من جنس القِرْدان إلّا أنها أصغر
منها ، واحدها قُمَّلَةٌ ، تركب البعير عند الهزال ؛
قال الأعشى :

قوماً تُعالج قُمَّلاً أَبْنَاؤُهُمْ ،
وسكاسلاً أَجْدَاً وَبَاباً مُؤَصِّداً

وقيل : القمل قمل الناس وليس بشيء ، واحدها
قُمَّلَةٌ .

ابن الأعرابي : القمل الذي قد استغنى بعد فقر .
المحكم : وقمل موضع ، والله أعلم .

قَمَلٌ : القَمَيْتَلُ : القبيح المشية ؛ وأنشد ابن بري لمالك
ابن مرداس :

وَيْلَكَ يَا عَادِيَّ بِكَيْيَ رَحُولًا
عَبْدُكُمْ الْقِيَادَةُ الْقَمَيْتَلَا

قَمْعَلٌ : القَمْعَلُ والقَمْعُمُ : القَدَحُ الضخم بلغة هذيل ؛
وقال راجزهم يمت حافر الفرس :

بَلَسْتَهُمُ الْأَرْضُ بَوَابٍ حَوَابٍ ،
كَالْقَمْعَلِ الْمُنْكَبِ فَوْقَ الْأَنْبَابِ

وقال الليثاني : قدح قَمْعَلٌ محدّد الرأس طويله .
والقَمْعَلُ والقَمْعُمُ : البظُر ؛ عنه أيضاً .

والقَمَيْعَالُ : سيّد القوم ؛ وقال ابن بري : القَمَيْعَالُ
رئيس الرعاة ، وكذلك القمادية ؛ عن ابن خالويه .
ويقال : خرج مُقَمْعِلاً إذا كان على الرعاة يأمرهم
وينهاهم . والقَمَيْعَالُ : أعظم القياسيل .

وقَمْعَلُ الثَبْتِ : خرجت برأعيه ؛ عن أبي حنيفة ،
قال : وهي القمَاعِيلُ . ويقال للرجل إذا كان في
رأسه عُجَجَرٌ : في رأسه قَمَاعِيلُ ، واحدها قَمْعُولُ ؛
قال الأزهري : قال ذلك ابن دريد .

ابن الأعرابي : القَمْعَلَةُ الطَّرْجُهاة وهي القَمْعَلَةُ .

قَنْبِلٌ : القَنْبَلَةُ والقَنْبِلُ : طائفة من الناس ومن الحيل ،
قيل : هم ما بين الثلاثين إلى الأربعين ونحوه ، وقيل :
هم جماعة الناس ، قَنْبَلَةٌ من الحيل ، وقَنْبَلَةٌ من
١ قوله « ويلك يا عادي النح » هكذا في الأصل .

يَبَازِلِ وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلْ

وَقَنْدَلُ الرَّجُلِ : ضَخْمُ رَأْسِهِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :
هَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَرَاهُ
قَنْدَلُ الْجَمَلِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْقَنْدَلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
مِثْلُ الْعَنْدَلِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْدَلُ الْعَظِيمُ
الرَّأْسِ وَالْعَنْدَلُ الطَّوِيلُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِشَا كُلِّ نِيَافٍ عَنْدَلٌ ،
رُكِّبَ فِي صُغْمِ الذِّفَارِيِّ قَنْدَلٌ

وَالْقَنْدَوِيلُ : كَالْقَنْدَلِ ، مِثْلُ بِهِ سَبِيوَيْهِ وَفَسْرُهُ
السِّيرَافِيُّ ، وَقِيلَ : الْقَنْدَوِيلُ الْعَظِيمُ الْهَامَةُ مِنَ الرِّجَالِ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَالْقَنْدَوِيلُ : الطَّوِيلُ الْقَفَا ؛ وَإِنْ فَلَانًا
لَقَنْدَلُ الرَّأْسِ وَصَنْدَلُ الرَّأْسِ . وَيُقَالُ : مَرَّ الرَّجُلُ
مُسْتَنْدِلًا وَمُقَنْدِلًا ، وَذَلِكَ اسْتِرْخَاءٌ فِي الْمَشْيِ .
وَالْقَنْدِي : شَجَرٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَالْقَنْدِيلُ : مَعْرُوفٌ ،
وَهُوَ فَعْلِيلٌ .

قَنْدَعْلُ : الْقَنْدَعْلُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْأَحْمَقُ .

قَنْدَعْلُ : نَاقَةٌ قَنْدَعِيلُ : ضَخْمَةُ الرَّأْسِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
التَّهْذِيبُ فِي الْخَمَاسِيِّ : الْقَنْدَعِيلُ الضَّخْمُ ؛ قَالَ
الْمَخْرُوعُ السَّعْدِيُّ :

وَتَحْتَ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ ،
مَائِرَةُ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَعِيلُ ،
لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَلِيلُ

وَالَّذِي حَكَاهُ سَبِيوَيْهِ قَنْدَوِيلُ ، وَهِيَ الضَّخْمَةُ الرَّأْسِ
أَيْضًا ، فَأَمَّا الْقَنْدَعِيلُ ، بِالْفَاءِ ، فَلَمْ يَرَوْهُ إِلَّا ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَا أَظُنُّهُ مَعْرَبًا كَأَنَّهُ
شَبَّهَ نَاقَتَهُ بِقِيلٍ يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ كَنْدَةُ بِيلُ .

قَنْدَعْلُ : الْقَنْدَعْلُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْأَحْمَقُ .

النَّاسُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ ، وَالْجَمْعُ الْقَنْابِيلُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

شَذَبَ عَنْ عَانَاتِهِ الْقَنْابِيلَا
أَنْتَاءَهَا ، وَالرُّبْعَ الْقَنَادِلَا

وَقَدَرُ قَنْبَلَانِيَّةٍ : تَجْمَعُ الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ أَيِ
الْجَمَاعَةِ . وَرَجُلٌ قَنْبِلٌ وَقَنْابِيلٌ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ .
وَالْقَنْابِيلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ؛ قَالَ أَبُو طَالِبٍ :
وَعَرَبِيَّةُ أَرْضٌ لَا يُحِيلُ حَرَامُهَا ،
مِنَ النَّاسِ ، غَيْرَ الشُّوْثَرِيِّ الْقَنْابِيلِ

عَرَبِيَّةٌ : أَمُّ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . وَالشُّوْثَرِيُّ : الْجَرِيءُ .
وَالْقَنْابِيلُ : حِمَارٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ :

زُعْبَةُ وَالشُّجَّاجُ وَالْقَنْابِيلَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْبَلَةُ مِصِيدَةٌ يُصَادُّ بِهَا النَّهْسُ ،
وَهُوَ أَبُو بَرَاقِشَ .

وَقَنْبَلُ الرَّجُلِ إِذَا أَوْقَدَ الْقَنْبِيلَ ، وَهُوَ شَجَرٌ .

قَنْتَلُ : الْأَصْعَمِيُّ : الْقَنْتَلَةُ أَنْ يَنْبُثَ التُّرَابُ إِذَا مَشَى
وَهُوَ مُقَنْتَلٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ النُّفْلَةُ ؛ حَكَاهُ الْبُحْيَانِيُّ
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ .

قَنْجَلُ : الْقَنْجَلُ : الْعَبْدُ .

قَنْجَلُ : الْقَنْجَلُ : شَرُّ الْعَبِيدِ .

قَنْدَلُ : قَنْدَلُ الرَّجُلِ : مَشَى فِي اسْتِرْسَالٍ . وَالْقَنْدَلُ :
الطَّوِيلُ . وَالْقَنْدَلُ وَالْقَنْادِلُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ مِنْ
الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ مِثْلُ الْعَنْدَلِ ؛ قَالَ :

تَرَى لَهَا رَأْسًا وَأَيَّ قَنْدَلَا

أَرَادَ قَنْدَلًا فَتَقَنَّكَ كَقَوْلِهِ :

أَقُولُهُ « وَعَرَبِيَّةُ أَرْضِ النَّخِ » هِيَ عَرَاكَةُ وَسَكَنَتِهَا الشَّاعِرُ ضَرُورَةٌ كَمَا
نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ الْمَجْدِي فِي مَادَّةِ عَرَبٍ وَأَنِّي بِعِزِّ الْبَيْتِ :
مِنَ النَّاسِ إِلَّا الْوُذَعِيَّ الْخَلَّاحَ

قنصل : قُنْصُل : قَصِير .

قنفل : القَنْفَل : العَنْز الضخمة ؛ عن المجري ؛ وأنشد :

عَنْزٌ مِنْ السَّكِّ خَبُوبٌ قَنْفَلٌ ،
تَكَادُ مِنْ عَزْزِهِ تَدُقُّ الْمُقْبِلُ

وقنفل : اسم .

قنفل : القَنْفَلُ : مِكْيَالٌ عَظِيمٌ ضَخْمٌ ؛ وقال :

كَيْلٌ عِدَاةٍ بِالْجُرَافِ الْقَنْفَلِ
مِنْ صَبْرَةٍ ، مِثْلَ الْكُتَيْبِ الْأَهِيلِ

وقال رؤبة :

مَا لَكَ لَا تَجْرُفُهَا بِالْقَنْفَلِ ؟
لَا خَيْرَ فِي الْكِبَاةِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ

وفي الخبر : كان تاجُ كسرى مثل القَنْفَلِ العظيم ؛

الجوهري : كان لكسرى تاج يسمى القنفل .

قهل : الْقَهْلُ : كَالْقَرَّةِ فِي قَشَفِ الْإِنْسَانِ وَقَدَرِ

جلده . ورجل مُتْقَهِّلٌ : لَا يَتَعَمَّدُ جَسَدَهُ بِالْمَاءِ

وَالنَّظَافَةِ . وَفِي الصَّحَاحِ : رَجُلٌ مُتْقَهِّلٌ يَأْسِي الْجِلْدَ

سَيِّئًا الْحَالِ مِثْلَ الْمُتَقَهِّلِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ

الله عَنْهُ : أَتَاهُ شَيْخٌ مُتْقَهِّلٌ أَيُّ شَيْءٍ وَسِخٍ .

يقال : أَقْهَلَ الرَّجُلُ وَتَقَهَّلَ . الْمُحْكَمُ : قَهْلٌ جِلْدُهُ

وَقَهْلٌ وَتَقَهَّلَ بَيْسٌ ، فَهُوَ قَاهِلٌ قَاهِلٌ ؛ وَرَخَصَ

بَعْضُهُمْ بِهِ الْيُبْسَ مِنَ الْعِبَادَةِ قَالَ :

مِنْ رَاهِبٍ مُتَبَتِّلٍ مُتْقَهِّلٍ ،

صَادِي النَّهَارِ لِلَّيْلِ مُتَهَجِّدٍ

وَالْقَهْلُ فِي الْجَسْمِ : الْقَشْفُ ، وَالْيُبْسُ الْقَرَّةُ ، وَقَهْلٌ

قَهْلًا وَتَقَهَّلَ : لَمْ يَتَعَمَّدْ جَسَدَهُ بِالْمَاءِ وَلَمْ يَنْظِفْهُ .

وَالْتَقَهَّلَ : رَثَاةُ الْمَلْبَسِ وَالْهَيْئَةِ . وَرَجُلٌ مُتْقَهِّلٌ

إِذَا كَانَ رَثًا هَيْئَةً مُتَقَشِّفًا . وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ دَنَسَ

نَفْسَهُ وَتَكَلَّفَ مَا يَبْغِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

خَلِيفَةُ اللَّهِ بَلَا إِقْهَالَ

وَالْقَهْلُ : كُفْرَانُ الْإِحْسَانِ . وَقَهْلَهُ يَقْهَلُهُ

قَهْلًا : أَثْنَى عَلَيْهِ ثَنَاءً قِيحًا . وَقَهْلَ الرَّجُلُ قَهْلًا :

اسْتَقْلَ الْعَطِيَّةَ وَكَفَرَ النِّعْمَةَ . وَانْقَهَلَ : سَقَطَ وَضَعُفَ ؛

فَأَمَّا قَوْلُهُ :

وَرَأَيْتُهُ لَنَا مَرَّتٌ بَيْنَيْنِهِ ،

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بَرَاخَا

فإنه شدد للضرورة وليس في الكلام انْقَهَلَ .

الجوهري أيضاً : انْقَهَلَ ضَعُفٌ وَسَقَطَ ؛ قَالَ ابْنُ

بَرِيٍّ : ذَكَرَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ انْقَهَلَ بِتَشْدِيدِ

الْلام ، قَالَ : وَالْانْقَهَالُ السَّقُوطُ وَالضَّعْفُ ؛ وَأُورِدَ

الْبَيْتُ :

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بَرَاخَا

وقال : الْبَيْتُ لِرَبِّانِ بْنِ عَنَتَرَةَ الْمَغْنِيِّ ، قَالَ : وَعَلَى

هَذَا يَكُونُ وَزْنُهُ اقْتَعَلَ بِمِثْلَةِ اشْتَبَاهُ ، قَالَ : وَلَا

يَكُونُ انْقَعَلَ . وَالتَّقَهَّلُ : شَكْوَى الْحَاجَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَنْتَبِلَا

لَعَمْرَاؤُ ، إِذَا لَاقَيْتَهُ تَقَهَّلَا ،

وَأَنْ حَطَّاتُ كَتِفَيْهِ ذَرَمَلَا

الرَّكِيكُ : الضَّعِيفُ ، وَالتَّنْتَلُ : الْقَذَرُ ، وَالذَّرَمَلَةُ :

إِرْسَالُ السَّلَاحِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَهْلَ الرَّجُلُ قَهْلًا

إِذَا جَدَّ ؛ قَالَ الْأُمَوِيُّ .

وَرَجُلٌ مِقْهَالٌ إِذَا كَانَ مُجَدِّقًا كُفُورًا . وَتَقَهَّلَ :

مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا .

وَحَيَّا اللَّهُ هَذِهِ الْقِيَهْلَةَ أَيُّ الطُّلْعَةِ وَالْوُجْهِ .

وَقِيَهْلٌ : اسْمٌ .

قَهْل : القَهْلَة : ضرب من المشي . والقَهْلَة : الأنان
الغليظة من الوحش . الفراء : حيّا الله قَهْلَتَه أي
حيّا الله وجهه . ابن الأعرابي : حيّا الله قَهْلَه ومُحْيَاه
وسَمَامَتَه وظَلَمَه وآلَه . أبو العباس : الماء زائدة
فيبقى حيّا الله قَهْلَه أي ما أقبل منه ، وقد تقدم .
المؤرج : القَهْلَة القَمَلَة .

قول : القَوْل : الكلام على الترتيب ، وهو عند المحقق
كل لفظ قال به اللسان ، تامّاً كان أو ناقصاً ، تقول :
قال يقول قولاً ، والفاعل قائل ، والمفعول مقول ؛
قال سيوبه : وأعلم أن قلت في كلام العرب إنما وقعت
على أن تحكي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، يعني بالكلام
الجُمْل كقولك زيد منطلق وقام زيد ، ويعني بالقول
الألفاظ المفردة التي يبنى الكلام منها كزيد من قولك
زيد منطلق ، وعمره من قولك قام عمرو ، فأما
تَجَوُّزهم في تسميتهم الاعتقادات والآراء قولاً فلأن
الاعتقاد يخفى فلا يعرف إلا بالقول ، أو بما يقوم مقام
القول من شاهد الحال ، فلما كانت لا تظهر إلا
بالقول سميت قولاً إذ كانت سبباً له ، وكان القول
دليلاً عليها ، كما يسمى الشيء باسم غيره إذا كان ملاصقاً
له وكان القول دليلاً عليه ، فإن قيل : فكيف عبروا
عن الاعتقادات والآراء بالقول ولم يعبروا عنها
بالكلام ، ولو سَوَوْا بينها أو قلبوا الاستعمال فيها
كان ماذا ؟ فالجواب : أنهم إنما فعلوا ذلك من حيث
كان القول بالاعتقاد أشبه من الكلام ، وذلك أن
الاعتقاد لا يفهم إلا بغيره وهو العبارة عنه كما أن
القول قد لا يتم معناه إلا بغيره ، ألا ترى أنك إذا
قلت قام وأخليت من ضمير فإنه لا يتم معناه الذي
وضع في الكلام عليه وله ؟ لأنه إنما وُضِع على أن
يقاد معناه مقترباً بما يُسند إليه من الفاعل ، وقام هذه
نفسها قول ، وهي ناقصة محتاجة إلى الفاعل كاحتياج

الاعتقاد إلى العبارة عنه ، فلما استبها من هنا عبر عن
أحدهما بصاحبه ، وليس كذلك الكلام لأنه وضع على
الاستقلال والاستغناء عما سواه ، والقول قد يكون
من المفتقر إلى غيره على ما قدّمناه ، فكان بالاعتقاد
المحتاج إلى البيان أقرب . وبأن يعبر عنه أليق ، فاعلمه .
وقد يستعمل القول في غير الإنسان ؛ قال أبو النجم :

قالت له الطير : تقدّم راشداً ،
إنك لا ترجع إلا حامداً

وقال آخر :

قالت له العينان : سمعاً وطاعةً ،
وحذرنا كالذرّ لما يُثَقَّب

وقال آخر :

امتلاً الجوض وقال : قطني

وقال الآخر :

بينما نحن مُرتعون بقلنج ،
قالت الدلائع الرّواء : إنيّه

إنيّه : صَوْت ورّمة السحاب وحنين الرّعد ؛
ومثله أيضاً :

قد قالت الأنساعُ للبطن الحقي

وإذا جاز أن يسمى الرأي والاعتقاد قولاً ، وإن لم
يكن صوتاً ، كان تسميتهم ما هو أصوات قولاً أجدر
بالجواز ، ألا ترى أن الطير لها هدير ، والحوض له
عَطِيط ، والأنساع لها أطِيط ، والسحاب له دَوِي ؟
فأما قوله :

قالت له العينان : سمعاً وطاعة

فإنه وإن لم يكن منها صوت ، فإن الحال أذنت
بأن لو كان لها جارية نطق لقالنا سمعاً وطاعة ؛ قال

ابن جني : وقد حرّر هذا الموضع وأوضحه عنتره بقوله :

لو كان يذري ما المحاوره اشتكى ،

أو كان يذري ما جواب تكلّمي^١

والجمع أقوال ، وأقويل جمع الجمع ؛ قال يقول
قَوْلًا وقِيلًا وقَوْلَةً وقِيلًا ومَقَالَةً ؛ وأنشد ابن بري
للحطيئة يخاطب عمر ، رضي الله عنه :

نحنن عليّ ، هداك المليك^٢

فإن لكل مقام مقالا

وقيل : القَوْل في الخير والشر ، والقال والقيل في
الشر خاصة ، ورجل قائل من قوم قَوْل وقِيل
وقالة . حكى ثعلب : منهم لقالة بالحق ، وكذلك
قَتُول وقَتُول ، والجمع قَتُول وقَتُول ؛ الأخيرة
عن سيبويه ، وكذلك قَتُول وقَتُول من قوم قَتُولين
وقَتُولَةٍ وقَتُولَةٍ وقَتُولَةٍ ؛ وحكى سيبويه مقول ،
وكذلك الأتني بغير هاء ، قال : ولا يجمع بالواو
والنون لأن مؤنثه لا تدخله الهاء . ومَقُول : كمَقُول ؛
قال سيبويه : هو على النسب ، كل ذلك حسن القول
لسن ، وفي الصحاح : كثير القول . الجوهري : رجل
قَتُول وقوم قَتُول مثل صَبُور وصَبْر ، وإن شئت
سكنت الواو . قال ابن بري : المعروف عند أهل
العربية قَتُول وقَتُول ، بإسكان الواو ، تقول : عَوَان
وعَوْن الأصل عَوْنٌ ، ولا يحرك إلا في الشعر كقول
الشاعر :

تَمَنَحَهُ سَوَاكَ الإِسْجِلُ^٣

قال : وشاهد قوله رجل قَتُول قول كعب بن سعد

١ وفي رواية أخرى :

ولكان لو علم الكلام مكلّمي

٢ قوله « تمّنه الخ » صدره كما في مادة سوك :

أغر الثنايا أحم الثنايات تمّنه سوك الإسجل

الفتوي :

وعوراء قد قِيلَتْ فلم أَلْتَقِتها لها ،

وما الكلم العوران لي بقبيل

وأعرض عن مولاي ، لوشت سبّني ،

وما كل حين حله بأصيل

وما أنا ، للشيء الذي ليس نافعي

ويغضب منه صاحبي ، بقؤول

ولست يلاقي المرء أنعم أنه

خليل ، وما قلبي له بمجّيل

وامرأة قَوْلَة : كثيرة القول ، والاسم القالة والقَال

والقِيل . ابن شيل : يقال للرجل إنه لَمَقُول إذا

كان يَتَنَبَّأَ طريف اللسان . والثَقُولَة ، الكثير

الكلام البليغ في حاجته . وامرأة ورجل تَقُولَة :

مِنْطِقٌ . ويقال : كثر القال والقيل . الجوهري :

القَوْل جمع قائل مثل راعٍ ورُكْعٍ ؛ قال رؤبة :

فاليوم قد تَهَنَّهتِ تَهَنُّهِي ،

أَوَّلَ حلم ليس بالمُسْقَهِ ،

وقَوْلَ إِلا دَهٍ قَلا دَهٍ

وهو ابن أقال وابن قَوَالٍ أي جيد الكلام فصيح .

التهذيب : العرب تقول للرجل إذا كان ذا لسان

طَلِقَ إنه لابن قَوْلٍ وابن أَقْوَالٍ . وروي عن النبي ،

صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن قيل وقال وإضاعة

المال ؛ قال أبو عبيد في قوله قيل وقال نحو وعريّة ،

وذلك أنه جعل القال مصدرًا ، ألا تراه يقول عن

قِيلٍ وقالٍ كأنه قال عن قِيلٍ وقَوْلٍ ؟ يقال على

هذا : قلت قَوْلًا وقِيلًا وقالًا ، قال : وسعت

الكسائي يقول في قراءة عبد الله : ذلك عيسى بن مريم

قال الحق الذي فيه يَتَمَرَّونَ ؛ فهذا من هذا كأنه

قال : قالَ قَوْلَ الحقِّ ؛ وقالَ الفراءُ : القالُ في معنى القولِ مثلَ العيبِ والعابِ ، قال : والحق في هذا الموضع يراد به الله تعالى ذكره كأنه قال قَوْلَ الله . الجوهري : وكذلك القالة . يقال : كثرت قالةُ الناس ، قال : وأصل قلتُ قَوْلْتُ ، بالفتح ، ولا يجوز أن يكون بالضم لأنه يتعدى . الفراء في قوله ، صلى الله عليه وسلم : ونهيه عن قيل وقال وكثرة السؤال ، قال : فكانتا كالاسين ، وهما منصوبتان ولو خُفِضتا على أنها أخرجتا من نية الفعل إلى نية الأساء كان صواباً كقولهم : أعْيَيْتَنِي من شُبِّ إلى دُبِّ ؛ قال ابن الأثير : معنى الحديث أنه نهى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيلَ كذا وقالَ كذا ، قال : وبنائهما على كونها فعلين ماضيين محكيَّين متضيين للضمير ، والإعراب على إجرائهما مجرى الأساء خلوتين من الضمير وإدخال حرف التعريف عليهما لذلك في قولهم القيل وقال ، وقيل : القالُ الابتداء ، والقيلُ الجواب ، قال : وهذا إنما يصح إذا كانت الرواية قيل وقال على أنها فعلان ، فيكون النهي عن القول بما لا يصح ولا تعلم حقيقته ، وهو كحديثه الآخر : بش مطية الرجل زعموا ! وأما من حكى ما يصح وتعرف حقيقته وأسنده إلى ثقة صادق فلا وجه للنهي عنه ولا ذم ، وقال أبو عبيد : إنه جعل القال مصدرًا كأنه قال : نهى عن قيل وقول ، وهذا التأويل على أنها اسمان ، وقيل : أراد النهي عن كثرة الكلام مبتدئاً ومُجيباً ، وقيل : أراد به حكاية أقوال الناس والبحث عما لا يجدي عليه خيراً ولا يغيثه أمره ؛ ومنه الحديث : ألا أنبئكم ما العَصَةُ ؟ هي النيسة القالة بين الناس أي كثرة القول وإيقاع الخصومة بين الناس بما يحكي البعض عن البعض ؛ ومنه الحديث : ففشت

القالة بين الناس ، قال : ويجوز أن يريد به القول والحدِيث . الليث : تقول العرب كثير فيه القال والقيل ، ويقال إن اشتقاقهما من كثرة ما يقولون قال وقيل له ، ويقال : بل هما اسمان مشتقان من القول ، ويقال : قيل على بناء فعل ، وقيل على بناء فعل ، كلاهما من الواو ولكن الكسرة غلبت فقلت الواو ياء ، وكذلك قوله تعالى : وسيتق الذين اتقوا ربهم . الفراء : بنو أسد يقولون قَوْل وقيل بمعنى واحد ؛ وأنشد :

وابتدأت غَضْبِي وأمَّ الرِّحالِ ،
وقولَ لا أهلَ له ولا مالِ

بمعنى وقيل .

وأقولُ ما لم يقلْ وقولُه ما لم يقلْ ، كلاهما : ادعى عليه ، وكذلك أقاله ما لم يقلْ ؛ عن الليثاني . قول مقول ومقول ، عن الليثاني أيضاً ، قال : والإتمام لغة أبي الجراح . وأكلتني وأكلتني ما لم أكل أي ادعى عليّ . قال بشر : تقول قولتي فلان حتى قلت أي علمني وأمرني أن أقول ، قال : قولتني وأقولتني أي علمتني ما أقول وأنطقني وحملتني على القول . وفي حديث سعيد بن المسيب حين قيل له : ما تقول في عثمان وعلي ، رضي الله عنهما ؟ فقال : أقول فيها ما قولتي الله تعالى ثم قرأ : والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان (الآية) . وفي حديث علي ، عليه السلام : سمع امرأة تندب عمر فقال : أما والله ما قالته ولكن قولته أي لعنته وعلمته وألقي على لسانها يعني من جانب الإلتهام أي أنه حقيق بما قالت فيه . وتقول قولاً : ابتدعه كذباً . وتقول فلان عليّ بطلاً أي قال عليّ ما لم أكن قلت وكذب عليّ ؛

أما الرّحيل فدُونَ بعد غدٍ ،
فتى تقولُ الدارَ تجتمعنا ؟

قال : ولبنو سليم يُجرون متصرف قلت في غير
الاستفهام أيضاً مجرى الظن فيعدونه إلى مفعولين ،
فعلى مذهبه يجوز فتح ان بعد القول . وفي الحديث :
أنه سمع صوت رجل يقرأ بالليل فقال أتقولهُ مرأياً
أي أنظنه ؟ وهو مختص بالاستفهام ؛ ومنه الحديث :
لما أراد أن يمتكف ورأى الأخبية في المسجد فقال :
البيرو تقولون بهن ؟ أي تظنون وتروون أنهن أردن
البيرو ، قال : وفعل القول إذا كان بمعنى الكلام لا
يعمل فيما بعده ، تقول : قلت زيد قائم ، وأقول
عمرو منطلق ، وبعض العرب يعمل فيقول قلت زيداً
قائماً ، فإن جعلت القول بمعنى الظن أعلمته مع
الاستفهام كقولك : متى تقول عمرو ذاهباً ، وأقول
زيداً منطلقاً ؟

أبو زيد : يقال ما أحسن قيلك وقولك ومقاتلك
ومقاتلك وقالتك ، خمسة أوجه . الليث : يقال
انتشرت لفلان في الناس قالة حسنة أو قالة سيئة ،
والقالة تكون بمعنى قائلة ، والقال في موضع قائل ؛
قال بعضهم لقصيدة : أنا قالها أي قائلها . قال :
والقالة القول القامشي في الناس .

والمقول : القيل بلفظ أهل اليمن ؛ قال ابن سيده :
المقول والقيل الملك من ملوك حمير يقول ما
شاء ، وأصله قيل ؛ وقيل : هو دون الملك الأعلى ،
والجمع أقوال . قال سيويه : كسروه على أفعال
تشبيهاً بفعل ، وهو القول والجمع مقاول ومقولة ،
دخلت الماء فيه على حد دخولها في القشاعة ؛ قال لبيد :

لها غلّ من رازقي وكُرْسفٍ
بأيمان عجمٍ ، يتصفون المقاول

ومنه قوله تعالى : ولو تقول علينا بعض الأقاويل .
وكلمة مقولة : قلت مرة بعد مرة .

والمقول : اللسان ، ويقال : إن لي مقولاً ، وما
يسرني به مقول ، وهو لسانه . التهذيب : أبو الهيثم
في قوله تعالى : زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا ،
قال : اعلم أن العرب تقول : قال إنه وزعم أنه ،
فكسروا الألف في قال على الابتداء وفتحوها في زعم ،
لأن زعم فعل واقع بها متعدي إليها ، تقول زعمت
عبد الله قائماً ، ولا تقول قلت زيداً خارجاً إلا أن تدخل
حرفاً من حروف الاستفهام في أوله فتقول : هل تقول
خارجاً ، ومتى تقول فعل كذا ، وكيف تقول صنع ،
وعلام تقول فاعلاً ، فيصير عند دخول حروف
الاستفهام عليه بمنزلة الظن ، وكذلك تقول : متى
تقولني خارجاً ، وكيف تقولك صانماً ؟ وأنشد :

فتى تقول الدارَ تجتمعنا

قال الكمي :

علام تقول همدان احتدثنا
وكيدة ، بالواو رص ، مجليينا ؟

والعرب مجري قول وحدها في الاستفهام مجرى ظن
في العمل ؛ قال هدبة بن خشرم :

متى تقول القلص الراسيا
يدنين أم قائم وقاسيا ؟

فنصب القلص كما ينصب بالظن ؛ وقال عمرو بن
معديكرب :

علام تقول الرمح ينقل عاقي ،
إذا أنا لم أطعن ، إذا الحيل كرت ؟

وقال عمر بن أبي ربيعة :

والمرأة قَيْلَةً . قال الجوهري : أصل قَيْل قَيْل ،
 بالتشديد ، مثل سَيْد من ساد يسود كأنه الذي له
 قَوْل أي ينفذ قوله ، والجمع أقوال وأقْيال أيضاً ،
 ومن جمعه على أقْيال لم يجعل الواحد منه مشدداً ؛
 التهذيب : وهم الأقوال والأقْيال ، الواحد قَيْل ،
 فمن قال أقْيال بناء على لفظ قَيْل ، ومن قال أقوال
 بناء على الأصل ، وأصله من ذوات الواو ؛ وروي
 عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كتب لوائل بن
 حِجْر ولقومه : من محمد رسول الله إلى الأقوال
 العبايلة ، وفي رواية : إلى الأقْيال العبايلة ؛ قال
 أبو عبيدة : الأقْيال ملوك بالين دون الملك الأعظم ،
 واحد قَيْل يكون ملكاً على قومه ومخلافه
 ومَحْجَره ، وقال غيره : سبي الملك قَيْلاً لأنه إذا
 قال قولاً نفذ قوله ؛ وقال الأعشى فجعلهم
 أقوالاً :

ثم دانت ، بعد ، الرباب ، وكانت
 كعذاب عقوبة الأقوال

ابن الأثير في تفسير الحديث قال : الأقوال جمع
 قَيْل ، وهو الملك النافذ القول والأمر ، وأصله قَيْلُول
 قَيْلُول من القول ، جذفت عنه ، قال : ومثله أموات
 في جمع ميت مخفف ميت ، قال : وأما أقْيال فمحمول
 على لفظ قَيْل كما قيل أرياح في جمع ربح ، والشائع
 المقيس أرواح . وفي الحديث : سبحان من تعطف
 العز وقال به : تعطف العز أي اشتل بالعز فغلب
 بالعز كل عزين ، وأصله من القيل ينفذ قوله فيما يريد ؛
 قال ابن الأثير : معنى وقال به أي أحبه واختصه
 لنفسه ، كما يقال : فلان يقول بفلان أي بمحبته
 واختصاصه ، وقيل : معناه حكم به ، فإن القول
 يستعمل في معنى الحكم . وفي الحديث : قولوا بقولكم

أو بعض قولكم ولا يستجربنكم الشيطان أي
 قولوا بقول أهل دينكم ومِلَّتكم ، يعني ادعوني رسولاً
 ونبيّاً كما سألني الله ، ولا تسووني سيّداً كما تسوون
 رؤساءكم ، لأنهم كانوا يحسبون أن السيادة بالنبوّة
 كالسيادة بأسباب الدنيا ، وقوله بعض قولكم يعني
 الاقتصاد في المقال وترك الإسراف فيه ، قال : وذلك
 أنهم كانوا مدحوه فكره لهم المبالغة في المدح فنهام عنه ،
 يريد تكلّموا بما يحضركم من القول ولا تتكلموه
 كأنكم وكلاء الشيطان ورؤسك تنطقون عن لسانه .
 واقتال قولاً : اجتريه إلى نفسه من خير أو شر .
 واقتال عليهم : احتكمهم ؛ وأشد ابن بري للقطّاش
 من بني سقرة :

فباختر لا بالشر فارح مودّتي ،
 وإني امرؤ يقتال مني الترهّب

قال أبو عبيد : سمعت المهيم بن عدي يقول : سمعت
 عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز يقول في رُقية النّسلة :
 المرؤس تختل ، وتقتال وتكتحل ، وكل شيء
 تفتحل ، غير أن لا تعصي الرجل ؛ قال : تقتال
 تختكم على زوجها . الجوهري : اقتال عليه أي
 تحكم ؛ وقال كعب بن سعد الغسوي :

ومنزلة في دار صدق وغبطة ،
 وما اقتال من حكم علي طيب

قال ابن بري : صواب لإنشاده بالرفع ومنزلة لأن
 قبله :

وخبرتني أتما الموت في القرى ،
 فكيف وماها هضبة وكتيب

وماء ساء كان غير حمة
 بيرية ، تجري عليه جنوب

وأشد ابن بري للأعشى :

ولمثل الذي جعنت لربيب الد
هر تأتي حكومة المقتال

وقاوتته في أمره وتفاوتنا أي تفاوضنا ؛ وقول
ليد :

وإن الله نافلة تقاء ،
ولا يفتالها إلا السعيد

أي ولا يقولها ؛ قال ابن بري : صوابه فإن الله ،
بالفاء ؛ وقوله :

حميت الله والله الحميد

والقال : القلة ، مقلوب مغير ، وهو العود الصغير ،
وجمعه قيلان ؛ قال :

وأنا في ضرباب قيلان القلة

الجوهري : القال الحشبة التي يضرب بها القلة ؛ وأشد :

كان نزو فراخ الهام ، بينهم ،

نزو القلاة ، قلاها قال قالينا

قال ابن بري : هذا البيت يروي لابن مقبل ، قال :
ولم أجده في شعره .

ابن بري : يقال اقتنل بالبعير بعيراً وبالثوب ثوباً
أي استبدله به ، ويقال : اقتنل باللون لوناً آخر
إذا تغير من سفر أو كبر ؛ قال الرازي :

فاقتنلت بالجدّة لوناً أطحلاً ،

وكان هذاب الشباب أجحلاً

ابن الأعرابي : العرب تقول قالوا يزيد أي قتلوه ،
وقتلنا به أي قتلناه ؛ وأشد :

نحن ضربناه على نطابه ،

قتلنا به قتلنا به قتلنا به

أي قتلناه ، والنطاب : حبل العاتق . وقوله في
الحديث : فقال بللاء على يده ؛ وفي الحديث الآخر :
فقال بثوبه هكذا ، قال ابن الأثير : العرب تجعل
القول عبارة عن جميع الأفعال وتطلقه على غير الكلام
واللسان فتقول قال بيده أي أخذ ، وقال برجله أي
مشى ؛ وقد تقدم قول الشاعر :

وقالت له العينان : سماعاً وطاعة

أي أومأت ، وقال بللاء على يده أي قلب ، وقال
بثوب أي رفعه ، وكل ذلك على المجاز والاتساع كما
روى في حديث الشهر قال : ما يقول ذو الدين ؟
قالوا : صدق ، روي أنهم أومؤوا برؤوسهم أي نعم
ولم يتكلموا ؛ قال : ويقال قال بمعنى أقبل ، وبمعنى
مال واستراح وضرب وغلب وغير ذلك .

وفي حديث جريج : فأمرعت القولية إلى
صومعته ؛ هم الغوغاة وقتلة الأنبياء واليهود ،
وتسمى الغوغاة قولية .

قيل : القائلة : الظهيرة . يقال : أانا عند القائلة ، وقد
تكون بمعنى القيلولة أيضاً ، وهي النوم في الظهيرة .
المحكم : القائلة نصف النهار . الليث : القيلولة
نومة نصف النهار ، وهي القائلة ، قال يقييل ،
وقد قال القوم قَيْلاً وقائلة وقيلولة ومقالاً ومقيلاً ؛
الأخيرة عن سيبويه . والمقييل أيضاً : الموضع . ابن
بري : وقد جاء المقال لموضع القيلولة ؛ قال
الشاعر :

فما إن يرعوين لمخل سبت ،

وما إن يرعوين على مقال

وقالت قریش لسيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
قبل أن فتح الله عليه الفتوح : إننا لأكرم مقاماً

رَفِيقَيْنِ قَالَا خَيْبَتِي أَمْ مَعْبَدٌ

أي تَزَلَا فِيهَا عند القائلة إلا أنه عداه بغير حرف جرٍّ .
وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
كان يَتَعَمَّنُ وهو قائل السُّقْيَا ؛ تَعَمَّنُ والسُّقْيَا :
موضعان بين مكة والمدينة ، أي أنه يكون بالسُّقْيَا
وقت القائلة ، أو هو من القول أي يذكر أنه
يكون بالسُّقْيَا ؛ ومنه حديث الجاثري : هذه فلانة
ماتت طَهْرًا وأنت صائم قائل أي ساكن في البيت
عند القائلة ؛ وفي شعر ابن رواحة :

النَّوْمَ تَضْرِبُكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ ،
ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ

الهَامُ : جمع هامة وهي أعلى الرأس ، ومَقِيلُهُ :
موضعه ، مستعار من موضع القائلة ، وسكون الباء
من تَضْرِبُكُمْ من جازات الشعر ، وموضعها الرفع .
وتَقِيلُوا : ناموا في القائلة . قال سيبويه : ولا يقال
ما أَقِيلَهُ ، استغفروا عنه بما أنتموه كما قالوا تركتُ
ولم يقولوا ودعتُ لا لعلية . ورجل قائل والجمع
قَيْلٌ ، بالتشديد ، وقَيْلٌ ، والقَيْلُ اسم للجمع
كالشرب والصعب والسفر ؛ قال :

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقِلْ فِي الْقَيْلِ

فجاء بالجمعين ، وقيل : هو جمع قائل . وما أَكَلًا
قائلته أي تَوَمَّه ؛ فأما قول العجاج :

إِذَا بَدَأَ دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالٍ ٢٠

فقد يكون على الفعل الذي هو قال كضرب وشتام ،

١ قوله « فيها » هكذا في الأصل والنهاية بضمير الإفراد والمناسبات
فيما بضمير التثنية .

٢ قوله « فأما قول العجاج إذا بدا النج » هكذا في الأصل ولعل
الشاهد فيما بعده .

وأحسن مَقِيلًا ، فَأَنزَلَ اللهُ تَعَالَى : أصحابُ الجنةِ
يومئذٍ خيرٌ مُسْتَقَرًّا وأحسنُ مَقِيلًا ؛ قال الفراء :
قال بعض المحدثين يُروى أنه يُفَرِّغُ من حساب الناس
في نصف ذلك اليوم فيَقِيلُ أهل الجنة في الجنة وأهلُ
النار في النار ، فذلك قوله تعالى : خيرٌ مُسْتَقَرًّا
وأحسنُ مَقِيلًا ، قال : وأهل الكلام إذا اجتمع لهم
أحقق وعاقل لم يستَجِيزُوا أن يقولوا : هذا أحق
الرجلين ولا أعقل الرجلين ، ويقولون : لا تقول هذا
أعقل الرجلين إلا لعاقل يفضل على صاحبه ؛ قال الفراء :
وقد قال الله عز وجل خيرٌ مُسْتَقَرًّا فجعل أهل الجنة
خيرًا مُسْتَقَرًّا من أهل النار ، وليس في مُسْتَقَرًّا أهل
النار شيء من الخير ، فاعرف ذلك من خطئهم ؛
وقال أبو طالب : إنما جاز ذلك لأنه موضع فيقال
هذا الموضع خير من ذلك الموضع ، وإذا كان نعتًا
لم يستقيم أن يكون نعت واحد لاثنتين مختلفتين ؛
قال الأزهري : ونحو ذلك قال الزجاج وقال : يَفَرِّقُ
بين المنازلِ والثعوث . قال أبو منصور : والقيلولة
عند العرب والمَقِيلُ الاستراحة نصف النهار
إذا اشتد الحر وإن لم يكن مع ذلك نَوْمٌ ، والدليل
على ذلك أن الجنة لا تَوْمٌ فيها . وروي في الحديث :
قِيلُوا ، فإن الشياطين لا تَقِيلُ . وفي الحديث : كان
لا يُقِيلُ مَالًا ولا يُبَيْتُهُ أي كان لا يُبْسِكُ من
المال ما جاءه صباحًا إلى وقت القائلة ، وما جاءه
مساء لا يُبْسِكُهُ إلى الصباح . والمَقِيلُ والقيلولة :
الاستراحة نصف النهار وإن لم يكن معها نَوْمٌ ،
يقال : قال يَقِيلُ قَيْلولة ، فهو قَائِلٌ . ومنه حديث
زيد بن عمرو بن نفيل : ما مُهَاجِرٌ كَمَنْ قال ،
وفي رواية : ما مُهَجَّرٌ ، أي ليس مَنْ هَاجَرَ عن
وطنه أو خرج في الهَاجِرَةِ كَمَنْ سَكَنَ في بيته
عند القائلة وأقام به ؛ وفي حديث أُمِّ مَعْبَد :

وقد يكون على النَّسَب ، كما قالوا نَبَالٌ لصاحب النُّبُل . وشَرِبْتُ الإِبِلَ قَائِلَةً أي في القائلة ، كقولك شَرِبْتُ ظَاهِرَةً أي في الظَّهِيرَةِ ، وقد يكون قَائِلَةً هنا مصدرًا كالعَافِيَةِ . وأقَالَهَا هو وَقَيْلَهَا : أوردتها ذلك الوقت . واقتَالَ : شَرِبَ نصفَ النهار . والقَيْلُ : اللَّبَنُ الذي يَشْرَبُ نصف النهار وقتَ القائلة ؛ وقوله :

وكيف لا أبكي ، على عِلَاقِي ،
صَبَاحِي عِبَائِي قَيْلَا

عنى به ذوات قَيْلَا ، فقِيَلَات على هذا جمع قَيْلَةٍ التي هي المرة الواحدة من القَيْل ؛ الأزهري : أنشدني أغرابي :

ما لي لا أسقي حُبِّياني ،
وهُنَّ يومَ الرُّودِ أمَّهاني ،
صَبَاحِي عِبَائِي قَيْلَا

أراد مُحِبِّيَانِهِ إِيَّاهُ الذي يَسْقِيهَا ويشربُ أَلْبَانَهَا ، جعلهنَّ كَأُمَّهَاتِهِ .
والقَيْوُلُ : كالقَيْلِ اسم كالصُّبُوح والغُبُوق .
وقَيْلَ الرجل : سقاه القَيْل . وتَقَيْلَ هو القَيْلُ : شربه ؛ أنشد ثعلب :

ولقد تَقَيْلَ صاحبي من لِقْحَةٍ
لَبَنًا يَحِلُّ ، ولحمها لا يُطْعَمُ

الجوهري : يقال قَيْلَهُ فتَقَيْلَ أي سقاه نصفَ النهار فشرب ؛ قال الراجز :

يا ربُّ مَهْرٍ مَزْعُوقُ ،
مُقَيْلٌ أو مَغْبُوقُ ،
من لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوْقُ

ويقال : هو شَرْوَبُ القَيْلِ إذا كان مِهْنًا دَقِيقَ الحَضَرِ يحتاج إلى شرب نصف النهار . وقال يَاقِيَةُ قَيْلًا إذا شرب نصفَ النهار ، وتَقَيْلَ أيضًا . وحكى ابنُ دُرَسْتَوَيْهِ اقتَالَ ، ووزنه افْتَعَلَ ، وقد تقدم في ترجمة قول : واقتَلْتُ اِقْتِيَالًا إذا شربت القَيْل . التهذيب : القَيْلُ شَرْبُ نصف النهار ؛ وأنشد :

يُسْتَقِينَ رَفْهًا بالنهار والليل ،
من الصُّبُوح والغُبُوقِ والقَيْلِ

جعل القَيْلَ هنا شَرْبَةَ نصف النهار ؛ وقالت أم ثَابِطٍ شَرًّا : ما سَقَيْتُهُ عَيْلًا ، ولا حَرَمْتُهُ قَيْلًا . وفي حديث خزيمة : وأَكْتَفَيْ من حَمْلِهِ بالقَيْلَةِ ؛ القَيْلَةُ والقَيْلُ : شَرِبَ نصف النهار يعني أنه يكتفي بتلك الشربة لا يحتاج إلى حملها للصَّبِّ والسعة .
وتَقَيْلَ الناقة : حلبها عند القائلة ، تقول : هذه قَيْلِي وقَيْلَتِي . وفي ترجمة صبح : والقَيْلُ والقَيْلَةُ الناقة التي تحلب في ذلك الوقت . قال الأزهري : سمعت العرب تقول للناقة التي يشربون لَبَنَهَا نصف النهار قَيْلَةً ، وهُنَّ قَيْلَا لِلنَّاحِ التي يَعْتَلِبُونَهَا وقت القائلة . والمَقِيلُ : حَلَبَ ضَخَمٌ حَلَبَ فيه في القائلة ؛ عن المهجري وأنشد :

عَزَّرَ من السُّكِّ صُوبَ قَنْقَلِ ،
تَكَادُ من عَزَّرٍ تَدُقُّ المَقِيلُ

وقالهُ البَيْعُ قَيْلًا وأقَالَهُ إِمَالَةً ، وحكى الأحياني أن قَلْتَهُ لغة ضعيفة . واستَقَالَتِي : طلب إليَّ أن أُقِيلَ . وتَقَابِلَ البَيْعَانِ : تَفَاسَخَا صَفَقْتُمَا . وتركْنُهُمَا يَتَقَابِلَانِ البَيْعَ أي يَسْتَقِيلُ كل واحد منهما صاحبه . وقد تَقَايَلَا بعدما تَبَايَعَا أي تَنَارَكَا .

وأَقْلَنَتْهُ الْبَيْعَ إِقَالَةً : وهو فسخه ؛ قال : وربما قالوا قَلَنْتُهُ الْبَيْعَ فَأَقَالَتْنِي إِثْمًا . وفي الحديث : من أَقَالَ اللهُ نَادِمًا أَقَالَهُ اللهُ من نار جهنم ، وفي رواية : أَقَالَهُ اللهُ عَثْرَتَهُ ؛ أي وافقه على تَقْضِ الْبَيْعِ وأجابه إليه . يقال : أَقَالَهُ يُقِيلُهُ إِقَالَةً . وَتَقَالِيلاً إِذَا فَسَخَا الْبَيْعَ وعاد المبيع إلى مالكه والتمن إلى المشتري إذا كان قد نَدِمَ أحدهما أو كلاهما ، قال : وتكون الإقالة في البَيْعَةِ والعهد . وفي حديث ابن الزبير : لما قُتِلَ عُمَانُ قُلْتُ لَا أَسْتَقِيلُهَا أَبَدًا أَي لَا أَقِيلُ هَذِهِ الْعَثْرَةَ وَلَا أَنْسَاهَا . وَالِاسْتِقَالَةُ : طَلَبُ الْإِقَالَةِ . وَتَقِيلُ الْمَاءُ فِي الْمَكَانِ الْمُنْفَخِضِ : اجتمع . أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ تَقِيلُ فُلَانٌ أَبَاهُ وَتَقِيضُهُ تَقِيلًا وَتَقِيضًا إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ . وَيُقَالُ : أَقَالَ اللهُ فُلَانًا عَثْرَتَهُ بِمَعْنَى الصُّحْحِ عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَقِيلُوا ذَوِي الْمِثْمَاتِ عَثْرَاتِهِمْ ؛ وَأَقَالَ اللهُ عَثْرَتَكَ وَأَقَالَكَهَا . وَالْقَيْلُ : الْمَلِكُ مِنْ مَلُوكِ حَنِيزٍ يَتَقِيلُ مَنْ قَبْلَهُ مِنْ مَلُوكِهِمْ يُشْبِهُهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْيَالٌ وَقِيُولٌ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِلَى قَيْلِ دِي رُغَيْنٍ أَي مَلِكِهَا ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ تَنْسَبُ إِلَى ذِي رُغَيْنٍ ، وَهُوَ مِنْ أَذْوَاءِ الْيَمَنِ وَمُلُوكِهَا . وَقَالَ ثَعْلَبُ : الْأَقْيَالُ الْمُلُوكُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْصُ بِهَا مَلُوكُ حَنِيزٍ . وَاقْتَنَالَ شَيْئًا شَيْئًا بِشَيْءٍ : بَدَّلَهُ ؛ عَنْ الزَّجَاجِيِّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ أَدْخَلَ بَعِيرَكَ السُّوقَ وَاقْتَنَلَ بِهِ غَيْرَهُ أَي اسْتَبَدَّلَ بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَاقْتَنَلْتُ بِالْجِدَّةِ لَوْنًا أَطْحَلًا
أَي اسْتَبَدَلْتُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجُمَةِ قَوْلٍ :

وَرَدَ هُبُومٌ طَرَقَتْ بِالْبَلْبَالِ ،
وَعَظُمَ سَاعٍ وَأَمِيرٌ مُقْتَنَالٌ
أَي مُخْتَارٌ قَدْ جُعِلَ بَدَلًا مِنْ غَيْرِهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

وَالْمُقَابِلَةُ وَالْمُقَابِيضَةُ الْمُبَادَلَةُ ، يُقَالُ : قَابَيْضُهُ وَقَابَيْلُهُ إِذَا بَادَلَهُ . وَالْقَيْلَةُ وَالْقَيْلَةُ : الْأَذْرَةُ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْبَيْتِ : وَلَا حَامِلَ الْقَيْلَةِ ؛ الْقَيْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَذْرَةُ وَهُوَ انْتِفَاحُ الْحَصِيَّةِ . وَرَمَاهُ اللهُ بِقَيْلَةٍ ، مَكْسُورَةٌ ، أَي الْأَذْرِ . وَقِيلَ : أَمِمَ رَجُلٌ مِنْ عَادَ . وَقِيلَ : وَافِدَ عَادَ . وَقِيلَ : مَوْضِعٌ . وَقِيلَ : أَمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ . وَفِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ : ابْنَيْ قَيْلَةٍ ؛ يَرِيدُ الْأَوْسَ وَالْخَزْرَجَ قَيْلَتِي الْأَنْصَارَ . وَقِيلَ : أَمِمَ أُمَّ لَهُمْ قَدِيمَةٌ ، وَهِيَ قَيْلَةُ بِنْتُ كَاهِلٍ . وَقِيلَ ، بِكَسْرِ الْقَافِ : أَمِمَ جَبَلَ بِالْبَادِيَةِ عَالٌ .

فصل الكاف

كَأَلٌ : الْكَأَلُ : أَنْ تَشْتَرِيَ أَوْ تَبِيعَ كَيْفًا لَكَ عَلَى رَجُلٍ بَدَلًا لَهُ عَلَى آخَرٍ ، وَكَذَلِكَ الْكَأَلَةُ وَالْكُؤُولَةُ ؛ كُلُّهُ عَنِ الْحَيَّانِيِّ . وَالْكُؤُولُ : الْقَصِيرُ ، وَقِيلَ : الْقَصِيرُ مَعَ غِلْظٍ وَشِدَّةٍ . وَقَدْ اسْكُؤُلَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُكُؤُولٌ إِذَا قَصُرَ . وَالْمُكُؤُولُ : الْقَصِيرُ الْأَفْصَحُ ؛ الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا كَانَ فِيهِ قَصْرٌ وَغِلْظٌ مَعَ شِدَّةٍ قِيلَ رَجُلٌ كُؤُولٌ وَكَئَالٌ وَكُؤَالٌ .

كَبِلٌ : الْكَبِيلُ : قَيْدٌ ضَخْمٌ . ابْنُ سِيدِهِ : الْكَبِيلُ وَالْكَبِيلُ الْقَيْدُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ مِنَ الْأَقْيَادِ ، وَجَمْعُهَا كَبُيُولٌ . يُقَالُ : كَبَيْلْتُ الْأَسِيرَ وَكَبَيْلْتُهُ إِذَا قَيْدْتَهُ ، فَهُوَ مَكَبُيُولٌ وَمُكَبِيلٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْقَيْدُ وَالْكَبِيلُ وَالشَّكْلُ وَالْوَلَمُ وَالْفَرْزُلُ . وَالْمَكَبُيُولُ : الْمَحْبُوسُ . وَفِي الْحَدِيثِ : ضَحِكْتُ مِنْ قَوْمٍ يَأْتِي بِهِمْ إِلَى الْجَنَّةِ فِي كَبَلٍ الْحَدِيدِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي مَرْثَدٍ : فَكَيْتُ

عنه أَكْبَلَهُ ؛ هي جمع قِلَّةٍ للكَبَلِ القَيْدِ ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

مَتَيْتُمْ لَأَثَرَهَا لَمْ يَفِدْ مَكْبُولُ

أي مقيّد . وكَبَلَهُ يَكْبِلُهُ كَبَلًا وكَبَلَهُ وكَبَلَهُ كَبَلًا : حَبَسَهُ فِي سِجْنٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَبَلِ ؛ قال ٢ :

إِذَا كُنْتَ فِي دَارِ عِيْنِكَ أَهْلُهَا ،

وَلَمْ تَكْ مَكْبُولًا بِهَا ، فَتَحْوَلْ

وفي حديث عثمان : إِذَا وَقَعَتِ السُّهُمَانُ فَلَا مُكَابِلَةَ ؛ قال أبو عبيد : تَكُونُ الْمُكَابِلَةُ بِمَعْنَى : تَكُونُ مِنَ الْحَبْسِ ، يَقُولُ إِذَا حَدَّثَ الْحُدُودُ فَلَا يُحْبَسُ أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَالْوَجْهُ الْآخَرُ أَنَّ تَكُونَ الْمُكَابِلَةَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ الْمُبَاكَلَةِ أَوْ الْمُلَابَكَةِ وَهِيَ الْإِخْلَاطُ ؛ وَقَالَ أَبُو عبيدة : هُوَ مِنَ الْكَبَلِ وَمَعْنَاهُ الْحَبْسُ عَنْ حَقِّهِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْوَجْهَ الْآخَرَ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : وَهَذَا عِنْدِي هُوَ الصَّوَابُ ، وَالتَّفسيرُ الْآخَرُ غَلَطٌ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ مِنْ بَكَلْتُ أَوْ لَبَكْتُ لَقَالَ مُبَاكَلَةٌ أَوْ مُلَابَكَةٌ ، وَإِنَّمَا الْحَدِيثُ مُكَابِلَةٌ ؛ وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ فِي الْمُكَابِلَةِ : قَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ التَّأخِيرُ . يُقَالُ : كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ أَخَّرْتَهُ عَنْكَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : يَقُولُ إِذَا حَدَّثَ الدَّارَ ، وَفِي النِّهَايَةِ : إِذَا حَدَّثَ الْحُدُودَ فَلَا يُحْبَسُ أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ كَأَنَّهُ كَانَ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلجَارِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ ، قَالَ : وَهَذَا عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ إِلَّا لِلْخَلِيطِ ؛ الْحَكَمُ : قَالَ أَبُو عبيد قِيلَ هِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ لَبَكْتُ الشَّيْءَ وَبَكَلَهُ إِذَا خَلَطَهُ ، وَهَذَا لَا يَسُوغُ لِأَنَّ الْمُكَابِلَةَ مَصْدَرٌ ، وَالْمَقْلُوبُ لَا مَصْدَرَ لَهُ عِنْدَ سيبويه .

١ قوله « وَكَبَلَهُ كَبَلًا » تَكَرَّرَ لَنَا سَبْقُ الْكَلَامِ عَلَيْهِ .

٢ قوله « مِنَ الْكَبَلِ قَالَ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَهُ مِنَ الْكَبَلِ الْقَيْدِ قَالَ النَّحْوِيُّ مَا يَأْتِي بَعْدَهُ .

وَالْمُكَابِلَةُ أَيْضًا : تَأْخِيرُ الدَّيْنِ . وَكَبَلَهُ الدَّيْنُ كَبَلًا : أَخَّرَهُ عَنْهُ . وَالْمُكَابِلَةُ : التَّأْخِيرُ وَالْحَبْسُ ، يُقَالُ : كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ . وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : الْمُكَابِلَةُ أَنَّ تَبَاعَ الدَّارَ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا وَمَحْتَاجٌ إِلَى شِرَائِهَا ، فَتَوَخَّرَ ذَلِكَ حَتَّى يَسْتَوْجِبَهَا الْمُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذُهَا بِالشُّفْعَةِ وَهِيَ مَكْرُوهَةٌ ، وَهَذَا عِنْدَ مَنْ يَرَى شُّفْعَةَ الْجَوَارِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا مُكَابِلَةَ إِذَا حَدَّثَتِ الْحُدُودَ وَلَا شُّفْعَةَ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مَتَى يَعِدْ يُنْفِجْ ، وَلَا يَكْتَبِلْ

مِنْهُ الْعَطَايَا طُولُ إِعْتَامِهَا

إِعْتَامُهَا : الْإِبْطَاءُ بِهَا ، لَا يَكْتَبِلُ : لَا يَحْتَسِبُ . وَقَرُّوْهُ كَبَلٌ : كَثِيرُ الصَّوْفِ ثَقِيلٌ . الْجَوْهَرِيُّ : قَرُّوْهُ كَبَلٌ ، بِالتَّعْرِيكِ ، أَيُّ قَصِيرٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : أَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ الْقَرُّوْهُ الْكَبَلُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكَبَلُ قَرُّوْهُ كَبِيرٌ . وَالْكَبَلُ : مَا تُنْشِئُ مِنْ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ فَخُرُزٌ ، وَقِيلَ : شَفَتُهَا ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ اللَّامَ بَدَلَ مِنَ النُّونِ فِي كَبَنٍ . وَالْكَابُولُ : حَبَالَةُ الصَّائِدِ ، بِمَآئِيَةٍ . وَكَابُلٌ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ عَجْمِي ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

قَعُودًا لَهُ عَسَانُ يَرْجُونَ أَوْبَهُ ،

وَتَرَكْهُ وَرَهْطُ الْأَعْجَمِيِّينَ وَكَابُلُ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي طَالِبٍ :

نُطَاعُ بَنِي الْأَعْدَاءِ ، وَدَوَا لَوَا أَسْنَا

تَسْدُ بَنِي أَبَوَابُ تَرَكْهُ وَكَابُلُ

فَكَابُلُ أَعْجَمِي وَوزنه فاعِلٌ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ الْفَرَزْدَقُ

كَثِيرًا فِي شِعْرِهِ ؛ وَقَالَ غَوْثَةُ بْنُ سَلَمَى ١ :

١ قوله « وَقَالَ غَوْثَةُ بْنُ سَلَمَى » كَذَا بِالْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي يَاقُوتَ :

وَقَالَ فَرْعُونَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يَعْرِفُ بَابَ سَلَكَةٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ بِنِ مَرٍّ : وَدَدْتُ النَّحْوِ .

ولست يراجل أبداً إليهم ،
ولو عالجت من وتيد كتال

أي مؤونة وثقلاً . والكتال : النفس . والكتال :
الحاجة تقضيها . والكتال : كل ما أصلح من طعام
أو كسوة . وزوجها على أن يقيم لها كتالها أي ما
يصلحها من عيشها . والكتال : سوء العيش . والأكتل :
الشديدة من شذائد الدهر ، واستثاقه من الكتال ،
وهو سوء العيش وضيقه ؛ وأنشد الليث :

إن بها أكتل ، أو رزام ،
خويران ينثفان النهام

قال : ورزام اسم الشديدة ؛ قال أبو منصور : غلط
الليث في تفسير أكتل ورزام ، قال : وليسا من
أسماء الشذائد إنما هما اسماء لصين من لصوص البادية ،
ألا تراه قال خويران ؟ يقال لص خارِب ، ويصغر
فيقال خويرِب . وروى سلمة عن الفراء أنه أنشده
ذلك ، قال الفراء : أو هنا بمعنى واو العطف ، أراد
أن بها أكتل ورزاماً ، وهما خاربان ، وبذلك فسر
ابن سيده أكتل ورزاماً ، وسيأتي . وفي حديث ابن
الصبيغ : وارم على أفتانهم بمكتل ؛ المكتل
هنا من الأكتل وهي شديدة من شذائد الدهر .
والكتال : سوء العيش وضيق المؤونة والثقل ، ويروى :
مكتل ، من الشكال العقوبة . وفي نوادر الأعراب :
مر فلان ينكر ويكتل وينثقل إذا مر مرّاً
سريعاً . وفلان ينكتل في مشيه إذا قارب في خطوه
كأنه يتدحرج . ويقال للحمار إذا تمرغ فلزق به
التراب : قد كتل جلده ؛ قال الرازي :

يشرب منها هلات وتعل ،
وفي مراغ جلدها منه كتل

وددت تخافة الججاج أني
يكابل في است شيطان رجم

مقيماً في مضارطه أعيتني :
ألا حي المنازل بالعيم !

وقال حنظلة الخير بن أبي رهم ، ويقال حسان بن
حنظلة :

نزلت له عن الضئيب ، وقد بدت
مسومة من خيل ترك وكابل

وذو الكبليين : فعل كان في الجاهلية كان صباراً
في قيده .

كبثل : الكبوتل : ولد يقع بين الخنفساء والجمل ؛
عن كراع .

كبزل : التهذيب في الحامي : ابن الأعرابي يقال لذكر
الخنفساء المقرض والحوّاز والكبزل
والمدحرج والجمل .

كتل : الليث : الكتلة أعظم من الحبرة وهي قطعة
من كنيز التمر . المحكم : الكتلة من الطين والتمر
وغيرهما ما يجمع ؛ قال :

وبالعداة كتل البرنج

أراد البرنجي . الصحاح : الكتلة القطعة المجتمع من
الصنع . والمكتل : الشديد القصير . ورأس
مكتل : مجمع مدور . والكتلة : الفدوة من
اللحم . وكتله : سته ؛ عن كراع . ورجل مكتل
وذو كتل وذو كتال : غليظ الجسم . والكتال :
القوة . والكتال : اللحم . ورجل مكتل الخلق
إذا كان مداخل البدن إلى القصر ما هو . وألقى
عليه كتاله أي ثقله ؛ قال الشاعر :

قال : وقد تكون لام كَتِلَ بدلاً من نون كَتِنَ ،
وهما بمعنى واحد .

والكُتْنَالُ ، بالضم : القصير ، والنون زائدة .
قال ابن بري : الكِتَال المِرَاس . يقال : أي شيء
كأُتِلْت من فلان أي مارَسْت ؛ قال ابن الطَّيْرِيَّةُ :
أقول ، وقد أُتِلْت أنِّي مُواجه ،
من الصَّرَم ، باباتٍ شديد كِتَالِهَا

وهو مصدر كأُتِلْت . والكِتَالُ أيضاً : المؤونة ؛ قال
الشاعر :

قَدَ أَوْصَيْتُ أَمْسِرَ الْمُخْلَفِينَ وَصِيَّةً ،
قَلِيلاً عَلَى الْمُسْتَخْلَفِينَ كِتَالُهَا

والكُوتَايلُ : اسم موضع ؛ قال النابغة :

خِلَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلُنَ ، وَقَدْ أَتَتْ
قِنَانُ أَيْبَرَ دُونَهَا وَالْكُوتَايلُ

وَكُتْلَةٌ : موضع يشقَّ عبد الله بن كلاب ، وقال ابن
جَبَلَةَ : هي زملة دون الهامة ؛ قال الراعي :

فَكُتْلَةٌ فَرَوَامٌ مِنْ مَسَاكِينِهَا ،
فَمَنْتَهَى السَّيْلُ مِنْ بَنَاتِهَا فَاحْمَلْ

وَكُتَيْلٌ وَأَكْتَلٌ : اسنان ؛ قال :

إِنَّهَا أَكْتَلَتْ ، أَوْ رَزَامَا ،
خَوَيزَ بَيْنَ بَنَاتِهَا الْهَامَا

كتل : الأزهرى : أما كتل فأصل بناء الكُوْتَل . وهو
قَوْعَلٌ ، وقال الليث : الكُوْتَل مؤخَّر السفينة ،
وقد يشدد فيقال : كُوْتَلٌ ، وفي الكُوْتَل يكون
المَلَأَحُونَ وَمَتَاعُهُمْ ؛ وأنشد :

١ قوله « والكِتَالُ أيضاً المؤونة » كذا ضبط الامل بوزن كتاب
كأدي قبله ، وفي القاموس : الكِتَال كسحاب المؤونة .
٢ في الصفحة ٥٨٢ الخَوَيزَان بدل الخَوَيزَيْن ، ولكتَيْهَا وجه
من الأعراب .

ومن العرب من يقول : كأْتَلَه الله ، بمعنى قاتله الله .

والتَكْتَلُ : ضرب من المشي . ابن سيده : تَكْتَلُ
الرجل في مشيته وهي من مشي القصار الغلاظ . وما
كُتِلَ عَتَا أي ما حبسك .

وَالْكُتَيْلَةُ : النخلة التي فانت الَيْدُ ، طائفة ، والجمع
الْكُتَائِلُ ؛ قال :

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كُتَائِلِي ،
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْعَنَّاكِلِ ،
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُرِّدِ الْعَطَائِلِ

ابن الأعرابي : الكُتَيْلَةُ النخلة الطويلة ، وهي العُلْبَةُ
والعَوَانَةُ وَالْقِرْوَاخُ .

النضر : كُتُولُ الْأَرْضِ قَنَادِيرُهَا ، وهي ما أشرف
منها ؛ وأنشد :

وَتَبْنَاءُ تَشْيِي الرِّيحِ فِيهَا رَدِيَّةٌ ،
مَرِيضَةٌ لَوْنِ الْأَرْضِ طُلُئاً كُتُولُهَا

وَالْمِكْتَلُ وَالْمِكْتَلَةُ : الزَّيْلُ الذي يحمل فيه التمر
أو العنب إلى الجَرْنِ ، وقيل : المِكْتَلُ شبه الزَّيْلِ
يسع خمسة عشر صاعاً . وفي حديث الظَّهَارِ : أَنَّهُ
أَتَيْتُ بِمِكْتَلٍ مِنْ تَمْرٍ ، هُوَ بِكسر الميم : الزَّيْلُ الكبير
كَأَنَّ فِيهِ كُتْلًا مِنَ التمر أي قِطْعًا مُجْتَمِعًا . وفي
حديث خَيْرٍ : فَخَرَجُوا بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَاثِلِهِمْ . وفي
حديث سعدٍ : مِكْتَلٌ غَيْرُهُ مِكْتَلٌ بَرٌّ .

ويقال : كَتِنْتُ جَحَافِلَ الْحَيْلِ مِنَ الْعُشْبِ
وَكَتَلْتُ ، بالنون واللام ، إِذَا لَرَجَّتْ . وَكَتِلَ
الشيء ، فهو كَتِيلٌ : تَلَزَّقَ وَتَلَزَّجَ ؛ قال :

وَفِي مِرَاغٍ جَلْدُهَا مِنْهُ كَتِيلٌ

١ قوله « وفي حديث سعد ال قوله بر » هكذا في الاصل .

حَمَلَتْ فِي كَوْنِهَا عَوِيْقًا

أبو عمرو : المَرْتَحَة صدر السفينة والدَّوْطِيَّة
كَوْنِهَا ، وقيل : الكَوْنُ السُّكَّان ، أبو عبيد :
الخَيْرُ رَانَةُ السُّكَّان ، وهو الكَوْنُ ، قال الأعشى :

مِنَ الْخَوْفِ كَوْنِهَا يُلْتَزِم

وكَوْنُ السُّلَمِيِّ : رجل معروف ، إليه يُعْزَى
سَبَّاحُ بْنُ كَوْنِ أَحَدِ شُعْرَاهُمْ .

كحل : الكُحْل : ما يكتحل به . قال ابن سيده :
الكُحْل ما يُوضَع فِي الْعَيْنِ يُشْفِي بِهِ ، كَحَلَّهَا
يَكْحِلُهَا وَيَكْحِلُهَا كَحْلًا ، فِيهَا مَكْحُولَةٌ وَكَحِيلٌ ،
مِنْ أَعْيُنِ كَحْلَاءَ وَكَحَالٍ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي ؛ وَكَحَلَهَا ،
أَنشَد ثعلب :

فَمَا لَكَ بِالسُّلْطَانِ أَنْ تَحْمِلَ الْقَذَى
جُفُونُ عِيُونٍ ، بِالْقَذَى لَمْ تُكْحَلْ

وقد اكْتَحَلَ وَتَكْحَل .

والمِكْحَال : المِيلُ تَكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ مِنَ الْمُكْحَلَةِ ؛
قال ابن سيده : المِكْحَلُ والمِكْحَالُ الآلَةُ الَّتِي
يُكْتَحَلُ بِهَا ؛ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : المِكْحَلُ والمِكْحَالُ
الْمُتَلَمَّسُ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا فَتَى لَمْ يَرْكَبِ الْأَهْوَالَ ،
وَحَالَفَ الْأَعْيَامَ وَالْأَخْوَالَ .

فَأَغْطَاهُ الْمَرْأَةُ وَالْمِكْحَالَا ،
وَأَسْعَى لَهُ وَعُدَّاهُ عِيَالَا

وَتَمَكْحَلُ الرَّجُلُ إِذَا أَخَذَ مُكْحَلَةً . وَالْمُكْحَلَةُ :
الرِّعَاءُ ، أَحَدٌ مَا شَذَّ مَا يَرْتَفِقُ بِهِ فِجَاءٌ عَلَى مُفْعَلٍ

١ قوله « عويقا » هكذا في الأصل .

وَبَابُهُ مِفْعَلٌ ، وَنَظِيرُهُ الْمُدْهَنُ وَالْمُسْنَعُطُ ؛ قَالَ
سَيِّبِيه : وَلَيْسَ عَلَى الْمَكَانِ إِذْ لَوْ كَانَ عَلَيْهِ لَفَتْحٌ لِأَنَّهُ
مِنْ يَفْعَلُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا كَانَ عَلَى مِفْعَلٍ
وَمِفْعَلَةٍ مِمَّا يَعْمَلُ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورٌ الْمِيمِ مِثْلُ مَخْرَزٍ
وَمِبْضَعٍ وَمِسْلَةٍ وَمِزْرَعَةٍ وَمِخْلَاةٍ ، إِلَّا أَحْرَفًا
جَاءَتْ نَوَادِرُ بَضْمِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ وَهِيَ : مُسْنَعُطٌ وَمُنْخَلٌ
وَمُدْهَنٌ وَمُكْحَلَةٌ وَمُنْصَلٌ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ قَالَ وَهُوَ لِلْيَدِ فِيمَا زَعَمُوا :

كَمِيشِ الْإِزَارِ يَكْحِلُ الْعَيْنَ إِثْمَدًا ،
وَيَقْدُو عَلَيْنَا مُسْفِرًا غَيْرَ وَاجِمٍ

فسره فقال : معنى يَكْحِلُ الْعَيْنَ إِثْمَدًا أَنَّهُ يَرْكَبُ
فِجْعَةَ اللَّيْلِ وَسَوَادَهُ .

الأزهرى : الكَحْلُ مصدر الأَكْحَلَ والكَحْلَاءُ مِنَ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْكَحْلُ فِي الْعَيْنِ
أَنْ يَغْلُو مَتَابِتُ الْأَشْفَارِ سَوَادٌ مِثْلُ الْكُحْلِ مِنْ غَيْرِ
كَحْلٍ ، رَجُلٌ أَكْحَلَ بَيْنَ الْكَحْلِ وَكَحِيلٍ وَقَدْ
كَحِلَ ، وَقِيلَ : الْكَحْلُ فِي الْعَيْنِ أَنْ تَسْوَدَّ مَوَاضِعُ
الْكُحْلِ ، وَقِيلَ : الْكَحْلَاءُ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ ، وَقِيلَ :
هِيَ الَّتِي تَرَاهَا كَأَنَّهَا مَكْحُولَةٌ وَإِنْ لَمْ تُكْحَلْ ؛
وَأَنشَد :

كَأَنَّهَا كُحْلًا وَإِنْ لَمْ تُكْحَلْ

الفراء : يُقَالُ عَيْنٌ كَحِيلٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، أَيْ مَكْحُولَةٌ . وَفِي
صَفْتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي عَيْنِهِ كَحْلٌ ؛ الْكَحْلُ ،
بِفَتْحَتَيْنِ : سَوَادٌ فِي أَجْفَانِ الْعَيْنِ خَلْقَةٌ . وَفِي حَدِيثِ
أَهْلِ الْجَنَّةِ : جُرَدٌ مُرْدٌ كَحِيلٌ ؛ كَحِيلٌ : جَمْعُ
كَحِيلٍ مِثْلُ قَتِيلٍ وَقَتْلٍ . وَفِي حَدِيثِ الْمَلَائِكَةِ : إِنْ
جَاءَتْ بِهِ أَدْعَجٌ أَكْحَلَ الْعَيْنَيْنِ . وَالْكَحْلَاءُ مِنَ النَّعَاجِ :
الْبَيْضَاءُ السَّوْدَاءُ الْعَيْنَيْنِ . وَجَاءَ مِنَ الْمَالِ بِكُحْلٍ عَيْنَيْنِ
١ قوله « في أجفان العين » صوابه في أشفار العين كما في هامش الأصل .

أي بقدر ما يملؤها أو يعشّي سوادها .

أبو عبيد : ويقال لفلان كحل ولفلان سواد أي مال كثير . قال : وكان الأصمعي يتأول في سواد العراق أنه سمي به للكثرة ؛ قال الأزهري : وأما أنا فأحسبه للخضرة . ويقال : مضى لفلان كحل أي مال كثير .

والكحلة : خرة سوداء تجعل على الصبيان ، وهي خرة العين والنفس تجعل من الجن والإنس ، فيها لونان بياض وسواد كالرطب والسمن إذا اختلطا ، وقيل : هي خرة تستعطف بها الرجال ؛ وقال اللحياني : هي خرة تؤخذ بها النساء الرجال .

وكحل العشب : أن يرى الثبت في الأصول الكبار وفي الحشيش خضراً إذا كان قد أكل ، ولا يقال ذلك في العضاء . واكتحلت الأرض بالخضرة وكحلت وتكحلت وأكتحلت واكتحلت : وذلك حين ثري أول خضرة النبات .

والكحلاء : عشبة روضة سوداء اللون ذات ورق وقضب ، ولها بطون حمر وعرق أحمر يبيت بنجد في أحوية الرمل . وقال أبو حنيفة : الكحلاء عشبة سهلية تنبت على ساق ، ولها أفنان قليلة ليثة وورق كورق الرمان اللطاف خضر ووردة ناضرة ، لا يرعاها شيء ولكنها حسنة المنظر ؛ قال ابن بري : الكحلاء نبت ترعاها النحل ؛ قال الجعدي في صفة النحل :

قرع الرؤوس لصونها جرس ،

في النبع والكحلاء والسدر

والإكحال والكحل : شدة المحل . يقال : أصابهم كحل ومحل . وكحل : السنة الشديدة ، تصرف ولا تصرف على ما يجب في هذا الضرب من المؤنت

العلم ؛ قال سلامة بن جندل :

قوم ، إذا صرحت كحل ، بيوتهم
مأوى الضريك ، ومأوى كل قرضوب

فأجراه الشاعر حاجته إلى إجرائه ؛ القرضوب هنا : الفقير . ويقال : صرحت كحل إذا لم يكن في السماء غيم . وحكى أبو عبيد وأبو حنيفة فيها الكحل ، بالألف واللام ، وكرهه بعضهم . الجوهري : يقال للسنة المجدية كحل ، وهي معرفة لا تدخلها الألف واللام . وكحلتهم السنون : أصابتهم ؛ قال :

لستنا كأقوام إذا كحلت

إحدى السنين ، فجارهم تمر

يقول : يأكلون جارهم كما يؤكل النمر . وقال أبو حنيفة : كحلت السنة تكحل كحلاء إذا اشتدت . الفراء : اكتحل الرجل إذا وقع بشدة بعد رخاء . ومن أمثالهم : بات عرار بكحل ؛ إذا قتل القاتل بمقتوله . يقال : كانتا بقرتين في بني إسرائيل قتلت إحداها بالأخرى ؛ قال الأزهري : من أمثال العرب القديمة قولهم في التساوي : بات عرار بكحل ؛ قال ابن بري : كحل امم بقرة بمنزلة دعد ، يصرف ولا يصرف ، فشهد الصرف قول ابن علقمة الفزاري :

بات عرار بكحل والرفاق معاً ،

فلا تمتنوا أماني الأباطيل

وشاهد ترك الصرف قول عبد الله بن الحجاج الثعلبي من بني ثعلبة بن ذبيان :

بات عرار بكحل فيما بيننا ،

والحق يعرفه ذؤوب الألباب

وكحلة : من أسماء السماء . قال الفارسي : وتأكل

الشاعر :

أنا القطران والشعراء جربني ،

وفي القطران للجربني شفاء

وكذلك قول الفلاح المنقري :

إني أنا القطران أشفي ذا الجرب

وكحيلة وكحل : موضعان .

كحل : الكحيلة : عظم البطن .

كدل : قال الأزهري : أهمله الليث ، قال : وجدت أنا فيه بيتاً لتأبط شراً :

ألا أبلغا سعد بن ليث وجندعاً

وكلباً : أنيدوا المن غير المكدل

وقيل : المكدل والمكدر واحد ، واللام مبدلة من الراء .

كربل : كربل الشيء : خلطه . أبو عمرو : كربلت الطعام كربلةً هذبةً ونقيته مثل غربلته ؛ وأنشد في صفة خنطة :

يخيلن حمراء رسوباً بالقل ،

قد غربلت وكربلت من القصل

والكربال : المندف الذي يندف به القطن ؛ وأنشد الشيباني :

ترمي الثغام على هاماتها قزعا ،

كالبرس طيره ضرب الكراويل

والكربلة : رخواة في القدمين . يقال : جاء بمشي مكربلاً أي كأنه يمشي في طين .

وكربل : اسم نبت ، وقيل : إنه الحنّاض ، قال أبو وجزة يصف عهون المودج :

قيس بن نثبة في الجاهلية وكان منجماً متفلسفاً يخبر بيعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما بعث أتاه قيس فقال له : يا محمد ما كحيلة ؟ فقال : السماء ، فقال : ما كحلة ؟ فقال : الأرض ، فقال : أشهد أنك لرسول الله فإننا قد وجدنا في بعض الكتب أنه لا يعرف هذا إلا نبي ؛ وقد يقال لها الكحل ، قال الأموي : كحل السماء ؛ وأنشد للكميت :

إذا ما المراضيع الحياض تأوّهت ،

ولم تند من أنواء كحل جنتوها

والأكحل : عرق في اليد يفصد ، قال : ولا يقال عرق الأكحل . قال ابن سيده : يقال له النسا في الفخذ ، وفي الظهر الأبهر ، وقيل : الأكحل عرق الحياة يدعى همر البدن ، وفي كل عضو منه شعبة لها اسم على حدة ، فإذا قطع في اليد لم يرق الدم . وفي الحديث : أن سعداً رمي في أكحله ؛ الأكحل : عرق في وسط الذراع يكثر فصده .

والمكحالان : عظام شاخصان مما يلي باطن الذراعين من مراكبهما ، وقيل : هما في أسفل باطن الذراع ، وقيل : هما عظاما الوركين من الفرس .

والكحيل ، مبني على التصغير : الذي تطل به الإبل للجرب ، لا يستعمل إلا مصغراً ؛ قال الشاعر :

مثل الكحيل أو عقيد الرطب

قيل : هو التفط والقطران ، وإنما يطل به للدبر والقردان وأشياء ذلك ؛ قال علي بن حمزة : هذا من مشهور غلط الأصمعي لأن التفط لا يطل به للجرب وإنما يطل بالقطران ، وليس القطران مخصوصاً بالدبر والقردان كما ذكر ؛ ويفسد ذلك قول القطران

وقامِرُ كَرْبَلٍ وَعَمِيمُ دِفْلِي
عليها ، والنَّدَى سَيْطُ يَمُور

والكَرْبَل : نبت له نَوْرٌ أَحْمَرٌ مَشْرِقٌ ؛ حكاه أبو
حنيفة ؛ وأنشد :

كَأَنَّ جَنَى الدَّفْلِي يُغَشِّي خُدُورَهَا ،
وَنُورًا ضَاحٍ مِنْ خَزَامِي وَكَرْبَلٍ

وَكَرْبَلَاءَ : اسم موضع وبها قبر الحسين بن علي ،
عليهما السلام ؛ قال كثير :

فَسَيْطُ سَيْطُ إِيْمَانٍ وَبِرٍّ ،
وَسَيْطُ غَيْبَتِهِ كَرْبَلَاءَ

كسل : اللَّيْثُ : الْكَسَلُ التَّثَاوُلُ عَنَّا لَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَنَاقَلَ
عنه ، والفعل كَسِلَ وَأَكْسَلَ ؛ وأنشد أبو عبيدة للعجاج :

أَظَنَنْتِ الدُّهْنُا وَظَنُّ مَسْجَلٍ
أَنْ الْأَمِيرَ بِالْقَضَاءِ يَعْجَلُ

عن كَسَلَتِي ، وَالْحِصَانُ يَكْسِلُ
عن السَّفَادِ ، وَهُوَ طَرَفُ هَيْكَلٍ ؟

قال أبو عبيدة : وَسَمِعْتُ رُوَيْبَةَ يَنْشُدُهَا : فَالْجَوَادُ
يَكْسِلُ ؛ قال : وَسَمِعْتُ غَيْرَهُ مِنْ رُبَيْعَةِ الْجُوعِ
يُرْوِيهِ : يَكْسِلُ ، قال ابن بري : فَمِنْ رَوَى يَكْسِلُ
فَمَعْنَاهُ يَثْقُلُ ، وَمَنْ رَوَى يَكْسِلُ فَمَعْنَاهُ تَقْطَعُ
شَهْوَتُهُ عِنْدَ الْجُمَاعِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى حَاجَتِهِ ؛ وَقَالَ
العجاج أيضاً :

قَدْ ذَادَ لَا يَسْتَكْسِلُ الْمَكَاسِلَا

أَرَادَ بِالْمَكَاسِلِ الْكَسَلَ أَيْ لَا يَكْسِلُ كَسَلًا .
المعجم : الْكَسَلُ التَّثَاوُلُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْفُتُورُ فِيهِ ؛
كَسِلَ عَنْهُ ، بِالْكَسْرِ ، كَسَلًا ، فَهُوَ كَسِلٌ وَكَسْلَانٌ

وَالْجَمْعُ كَسَالَى وَكُسَالَى وَكُسْنَى . قال الجوهري :
وإن شئت كسرت البلام كما قلنا في الصَّحَارِي ،
وَالْأُنْثَى كَسِيلَةٌ وَكُسْنَى وَكَسْلَانَةٌ وَكُسُولٌ
وَمِكْسَالٌ . ويقال : فَلَانٌ لَا تُكْسِلُهُ الْمَكَاسِلُ ؛
يقول : لَا تُثْقِلُهُ وَجُوهُ الْكَسَلِ . وَالْمِكْسَالُ
وَالْكُسُولُ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا ، وَهُوَ مَدْحٌ
لَهَا مِثْلُ نَوُومِ الضَّمَى ، وَقَدْ أَكْسَلَهُ الْأَمْرُ . وَأَكْسَلَ
الرَّجُلُ : عَزَلَ فَلَمْ يُزِدْ وَلَدًا ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَعَاجِلَ فَلَا
يُتَوَلَّى ، وَيُقَالُ فِي فَعْلٍ الْإِبْلُ أَيْضًا . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ
رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ أَحَدُنَا يَجَامِعُ
فِي كَسَلٍ ؛ مَعْنَاهُ أَنَّهُ يَقْتَرُ ذِكْرَهُ قَبْلَ الْإِثْمِ
وَبَعْدَ الْإِبْلَاجِ وَعَلَيْهِ الْفَسَلُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ لَاتِقَاءَ
الْحَتَانَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَيْسَ فِي الْإِكْسَالِ إِلَّا
الطَّهُّورُ ؛ أَكْسَلَ إِذَا جَامَعَ ثُمَّ لَحِقَهُ فَتُورٌ فَلَمْ
يُنْزَلْ ، وَمَعْنَاهُ حَارِذَا كَسَلٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
لَيْسَ فِي الْإِكْسَالِ غُشْلٌ وَإِنَّمَا فِيهِ الْوَضُوءُ ، وَهَذَا عَلَى
مَذْهَبِ مَنْ رَأَى أَنَّ الْفَسَلَ لَا يَجِبُ إِلَّا مِنَ الْإِثْمِ ،
وَهُوَ مَنْسُوخٌ ، وَالطَّهُّورُ هُنَا يُرْوَى بِالْفَتْحِ وَيُرَادُ بِهِ
التَّطَهُّرُ ، وَقَدْ أَثْبَتَ سَيِّبُوهُ الطَّهُّورُ وَالْوَضُوءُ وَالْوَقُودُ ،
بِالْفَتْحِ ، فِي الْمَصَادِرِ . وَكَسِلَ الْفَعْلُ وَأَكْسَلَ :
قَدَّرَ ؛ وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

أَنْ كَسَلْتُ الْجَوَادَ يَكْسِلُ

فَجَاءَ بِهِ عَلَى قَعْلَتِ ، ذَهَبَ بِهِ إِلَى الدَّاءِ لِأَنَّ عَامَةَ
أَفْعَالَ الدَّاءِ عَلَى قَعْلَتِ .

وَالْكَسِلُ : وَتَرُّ الْمِنْفَعَةِ ، وَالْمِنْفَعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي
يُنْدَفُ بِهَا الْقُطْنُ ؛ قَالَ :

وَأَبْنَعُ لِي مِنْفَعَةٌ وَكِسْلَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَسِلُ وَتَرُّ قَوْسِ النَّدَافِ إِذَا نَزَعَ

منها ، وقال غيره : الكَسَلُ وتر قوس النداف إذا خلع منها . والكوسلة : الحوثررة وهي رأس الأذافر ، وبه سمي الرجل حوثررة ، وفي ترجمة كسل : الكوسلة ، بالسین في الفينة ولعل الشين فيها لغة ، وقد ذكرناه في كشل أيضاً مبنياً .

كسطل : الكسطل والكسطلال : الغبار ، والأعراف بالالف .

كشل : الكوشلة : الفينة العظيمة الضخمة ، وهو الكوش والفیش أيضاً . قال أبو منصور : الكوشلة ، بالسین في الفينة ولعل الشين فيها لغة ، فإن الشين عاقبت السین في حروف كثيرة مثل رسم ورسم ، وسمر وسمر ، سست وسست ، والسدفة والسدفة .

كعل : الكعل من الرجال : القصير الأسود ؛ قال جندل :

وأصبحت ليلى لها زوج قدّر ،
كعل تغشاه سواد وقصر

والكعل : الرجيع من كل شيء حين يصفه ؛ عن ابن الأعرابي . والكعل : ما يتعلق بخصى الكباش من الودح .

كعتل : الكعتلة : الثقل من العدو .

كعطل : كعطل كعطلة : عدا عدواً شديداً ، وقيل : عدا عدواً بطيئاً ، وشدة كعطل ، منه .

كعطل : الكعطلة : عدو بطيء ؛ عن كراع ؛ أنشد ابن بري :

لا يدرك القوت بشدة كعطل ،
إلا بإجذام الثجا المعطل

والمعروف عن يعقوب بالطاء المهمة . وكعطل يكعطل إذا عدا عدواً شديداً .

كفل : الكفل ، بالتحريك : العجز ، وقيل : وذف العجز ، وقيل : القطن يكون للإنسان والدابة ، ولها لعجزاء الكفل ، والجمع أكفال ، ولا يشتق منه فعل ولا صفة .

والكفل : من مراكب الرجال وهو كساء يؤخذ فيعقد طرفاه ثم يلقى مقدمه على الكاهل ومؤخره بما يلي العجز ، وقيل : هو شيء مستدير يتخذ من خرق أو غير ذلك ويوضع على سنام البعير . وفي حديث أبي رافع قال : ذاك كفل الشيطان ، يعني معقده . واكفّل البعير : جعل عليه كفلاً . الجوهري : والكفل ما اكفّل به الراكب وهو أن يُدار الكساء حول سنام البعير ثم يركب . والكفل : كساء يجعل تحت الرجل ؛ قال ليبي :

وإن أخرت فالكفل ناجز

وقال أبو ذؤيب :

على جصرة مرفوعة الذيل والكفل

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

تُعجل شدّ الأعبل المسكافلا

فسره فقال : واحد المسكافل مكثقل ، وهو الكفل من الأكسية .

ابن الأنباري في قولهم قد تكفلت بالشيء : معناه قد أزمته نفسي وأزلت عنه الضيعة والذهاب ، وهو مأخوذ من الكفل ، والكفل : ما يحفظ الراكب من خلفه . والكفل : النصيب مأخوذ من هذا . أبو الدقيش : اكتفّلت بكذا إذا وليته كفلتك ، قال : وهو الافتعال ؛ وأنشد :

قد اكتفلت بالحزن، واعوجّ دونها
ضوارب من خفان تجتأبه سدرا

وفي حديث إبراهيم : لا تشرب من ثلثة الإناء ولا
عزوته فإنها كِفْلُ الشيطان أي مركبه لما يكون
من الأوساخ ، كرهه إبراهيم ذلك . والكِفْل : أصله
الركب فإن آذان العزوة والثلثة مركب
الشيطان . والكِفْل من الرجال : الذي يكون في
مؤخر الحرب إنما همته في التأخر والفرار . والكِفْل :
الذي لا يثبت على ظهور الحيل ؛ قال الجحاف بن
حكيم :

والثغليّ على الجواد غنيمه ،
كِفْلُ الفروسة دائم الإغصام

والجمع أكفال ؛ قال الأعشى يمدح قوماً :
غير ميل ولا عواوير في الهيا
جا ، ولا عزّال ولا أكفال

والاسم الكفولة ، وهو الكفيل . وفي التهذيب :
الكِفْل الذي لا يثبت على متن الفرس ، وجمعه
أكفال ؛ وأشد :

ما كنت تلقى في الحروب قوارمي
ميلاً ، إذا ركبوا ، ولا أكفالا

وهو بين الكفولة . وفي حديث ابن مسعود ذكر
فتنة فقال : إني كائن فيها كالكِفْل آخذ ما أعرف
وأترك ما أنكر ؛ قيل : هو الذي يكون في آخر
الحرب همته الفرار ، وقيل : هو الذي لا يقدر على
الركوب والنهوض في شيء فهو لازم بيته . قال أبو
منصور : والكِفْل الذي لا يثبت على ظهر الدابة .
والكِفْل : الحظّ والضّغف من الأجر والإثم ، وعم
به بعضهم ، ويقال له : كِفْلان من الأجر ، ولا يقال :

هذا كِفْل فلان حتى تكون قد هيأت لغيره مثله
كالنصيب ، فإذا أفردت فلا تقل كِفْل ولا نصيب .
والكِفْل أيضاً : المثل . وفي التنزيل : يؤتكم
كِفْلَيْن من رحمته ؛ قيل : معناه يؤتكم ضعفين ،
وقيل : مثلين ؛ وفيه : ومن يشفع شفاعة سيئة
يكن له كِفْل منها ؛ قال الفراء : الكِفْل الحظ ،
وقيل : يؤتكم كِفْلَيْن أي حظّين ، وقيل ضعفين .
وفي حديث الجمعة : له كِفْلان من الأجر ؛ الكِفْل ،
بالكسر : الحظ والنصيب . وفي حديث جابر : وعمدنا
إلى أعظم كِفْل . وقال الزجاج : الكِفْل في اللغة
النصيب أخذ من قولهم اكتفلت البعير إذا أدركت
على سنامه أو على موضع من ظهره كساء وركبت
عليه ، ولما قيل له كِفْل ؛ وقيل : اكتفل البعير
لأنه لم يستعمل الظهر كله إنما استعمل نصيباً من الظهر .
وفي حديث مجيء المستضعفين بمكة : وعياش بن أبي
ربيعة وسلمة بن هشام متكفلان على بعير . يقال :
تكفلت البعير واكتفلته إذا أدركت حول سنامه
كساء ثم ركبته ، وذلك الكساء الكِفْل ،
بالكسر .

والكافل : العائل ، كفله يكفله وكفله إتياءه .
وفي التنزيل العزيز : وكفّلها زكريا ، وقد قرئت
بالثقل ونصب زكريا ، وذكر الأخفش أنه قرئ :
وكفّلها زكريا ، بكسر الفاء . وفي الحديث : أنا
وكافل اليتيم كهاتين في الجنة له ولغيره ؛ والكافل :
القائم بأمر اليتيم المرتب له ، وهو من الكفيل الضمين ،
والضمين في له ولغيره راجع إلى الكافل أي أن اليتيم
سواء كان الكافل من ذوي رحمه أو أنسابه أو كان
أجنبياً لغيره تكفل به ، وقوله كهاتين إشارة إلى
لأصبعيه السبابة والوسطى ؛ ومنه الحديث : الرأب
كافل ؛ الرأب : زوج أم اليتيم لأنه يكفل تربيته

المُحَرَّم : المُسَالِم ، والمُكَافِل : المُعَاوِد المُحَالِف ،
والكَفِيل من هذا أَخِذ .

والكِفْل والكَفِيل : المِثْل ؛ يقال : ما لفلان كِفْل
أي ما له مثل ؛ قال عمرو بن الحرث :

يَعْلُو بِهَا ظَهْرَ البَعِير ، ولم
يُوجِدْ لَهَا ، في قومها ، كِفْل

كأنه بمعنى مثل . قال الأزهري : والضعف يكون
بمعنى المِثْل . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ،
قال لرجل : لك كِفْلَان من الأجر أي مثْلَان .
والكِفْل : النصيب والجزء ؛ يقال : له كِفْلَان أي
جزءَان ونصيبَان .

والكافِل : الذي لا يأكل ، وقيل : هو الذي يَصِل
الصيام ، والجمع كُفْل . وكَفَلْتُ كَفْلاً أي
واصَلْتُ الصوم ؛ قال القشيري : يصف إبلاً بقلّة
الشرب :

يَلْذَن بِأَغْفَارِ الحَيَاضِ ، كأنها
نساء النصارى أصبحت ، وهي كُفْل

قال ابن الأعرابي وحده : هو من الضان أي قد
ضَمِنَ الصوم ؛ قال ابن سيده : ولا يعجبني .

وذو الكِفْل : اسم نبي من الأنبياء ، صلوات الله عليهم
أجمعين ، وهو من الكفالة ، سمي ذا الكِفْل لأنه
كَفَلَ بمائة ركعة كل يوم فوقى بما كَفَلَ ، وقيل :
لأنه كان يلبس كساء كالكفل ، وقال الزجاج : إن
ذا الكفل سمي بهذا الاسم لأنه تكفل بأمر نبي في
أمنته فقام بما يجب فيهم ، وقيل : تكفل بعمل رجل
صالح فقام به .

كل : الكل : اسم يجمع الأجزاء ، يقال : كلُّهم منطلق
وكلهن منطلق ومنطلق ، الذكر والأنثى في ذلك

ويقوم بأمره مع أمه . وفي حديث وَفَدَ هَوَازِن :
وأنت خير المكفولين ، يعني رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، أي خير من كَفَلَ في صغره وأُرْضِعَ
ورُبِّيَ حتى نشأ ، وكان مُسْتَرْضِعاً في بني سعد بن
بكر . والكافِل والكَفِيل : الضامن ، والأنثى
كَفِيل أيضاً ، وجمع الكافِل كُفْل ، وجمع الكَفِيل
كُفْلَاء ، وقد يقال للجمع كَفِيل كما قيل في الجمع
صَدِيق . وكَفَلَهَا زكريا ، أي ضَمِنَهَا إِيَّاهُ حتى
تكفل بمخاضتها ، ومن قرأ : وكَفَلَهَا زكريا ، فالمعنى
ضَمِنَ القيامَ بِأمرها .

وكَفَلَ المالَ بالمال ضَمِنَهُ . وكَفَلَ بالرجلَ يَكْفُلُ
ويَكْفِلُ كَفْلاً وكُفُولاً وكَفَالَةً وكَفَلَ وكَفَلَ
وتَكَفَّلَ به ، كله : ضَمِنَهُ . وأَكْفَلَهُ إِيَّاهُ وكَفَلَهُ :
ضَمِنَهُ ، وكَفَلْتُ عَنْهُ بِالْمَالِ لغيره وتَكَفَّلَ بدينه
تَكْفُلاً . أبو زيد : أَكْفَلْتُ فَلَاناً مَالاً إِكْفَالاً إِذَا
ضَمِنْتَهُ إِيَّاهُ ، وكَفَلَ هو به كُفُولاً وكَفْلاً ،
والتكفيل مثله . قال الله تعالى : فقال أَكْفَلْنِيهَا
وعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ؛ الزجاج : معناه اجعلني أفا
أَكْفَلُهَا وَأَزَلْ أَنْتَ عَنْهَا . ابن الأعرابي : كَفِيلٌ
وكافِلٌ وضَمِنٌ وضامنٌ بمعنى واحد ؛ التهذيب : وأما
الكافل فهو الذي كَفَلَ إنساناً يَعْوَلُهُ وَيُنْفِقُ عليه .
وفي الحديث : الرِّيبِبُ كَافِلٌ ، وهو زوج أمّ اليتيم
كأنه كَفَلَ نفقة اليتيم .

والمُكَافِل : المُجَاوِر المُحَالِف ، وهو أيضاً المُعَاوِد
المُعَايِد ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد بيت خِدَاشِ
ابن زُهَيْر :

إِذَا مَا أَصَابَ الْغَيْثُ لَمْ يَرَحْ غَيْثُهُمْ ،
من الناس ، إِلَّا مُحَرَّمٌ أَوْ مُكَافِلٌ

١ قوله « وكفل بالرجل الخ » عبارة الغاموس : وقد كفل بالرجل
كفرب ونصر وكرم وعلم .

سواء ، وحكى سيويه : كَلْتَهْنُ منطلقاً ، وقال :
 العالمُ كلُّ العالم ، يريد بذلك التناهي وأنه قد بلغ
 الغاية فيما يصفه به من الحصال . وقولهم : أخذت كلَّ
 المال وضربت كلَّ القوم ، فليس الكلُّ هو ما أضيف
 إليه . قال أبو بكر بن السيوفي : إنما الكلُّ عبارة عن
 أجزاء الشيء ، فكما جاز أن يضاف الجزء إلى الجملة
 جاز أن تضاف الأجزاء كلها إليها ، فأما قوله تعالى :
 وكلُّ أتوه داخرين وكلُّ له قانتون ، فمحمول على
 المعنى دون اللفظ ، وكأنه إنما حمل عليه هنا لأن كَلًّا
 فيه غير مضافة ، فلما لم تُضَفْ إلى جماعة عوض من
 ذلك ذكر الجماعة في الخبر ، ألا ترى أنه لو قال : له
 قانت ، لم يكن فيه لفظ الجمع البتة ؟ ولما قال سبحانه :
 وكلُّهم آتية يوم القيامة قرّداً ، فجاء بلفظ الجماعة
 مضافاً إليها ، استغنى عن ذكر الجماعة في الخبر ؟ الجوهري :
 كلُّ لفظه واحد ومعناه جمع ، قال : فعلى هذا تقول
 كلُّ حضر وكلُّ حضروا ، على اللفظ مرة وعلى المعنى
 أخرى ، وكلُّ وبعض معرفتان ، ولم يبيح عن العرب
 بالآلف واللام ، وهو جائز لأن فيها معنى الإضافة ،
 أضفت أو لم تُضَفْ . التهذيب : الليث ويقال في قولهم
 كلا الرجلين إن اشتقاقه من كل القوم ، ولكنهم
 فرقوا بين التثنية والجمع ، بالتخفيف والتثقيف ؛
 قال أبو منصور وغيره من أهل اللغة : لا تجعل كَلًّا من
 باب كلا وكَلِّنا واجعل كل واحد منهما على حدة ،
 قال : وأنا مفسر كلا وكَلِّنا في الثلاثي المعتل ، إن
 شاء الله ؛ قال : وقال أبو الهيثم فيما أفادني عنه المنذري :
 تقع كلُّ على اسم منكور موحّد فتؤدّي معنى الجماعة
 كقولهم : ما كلُّ بيضاء شعنة ولا كلُّ سوداء
 نمرّة ، ونمرة جائز أيضاً ، إذا كررت ما في الإضمار .
 وسئل أحمد بن يحيى عن قوله عز وجل : فسجد
 الملائكة كلُّهم أجمعون ، وعن توكيده بكلهم ثم

بأجمعون فقال : لما كانت كلهم تحتل شيتين تكون
 مرة اسماً ومرة توكيداً جاء بالتوكيد الذي لا يكون
 إلا توكيداً حسب ؛ وسئل البرد عنها فقال : لو
 جاءت فسجد الملائكة احتل أن يكون سجد بعضهم ،
 فجاء بقوله كلهم لإحاطة الأجزاء ، ف قيل له : فأجمعون ؟
 فقال : لو جاءت كلهم لاحتمل أن يكون سجدوا كلهم
 في أوقات مختلفات ، فجاءت أجمعون لتدل أن
 السجود كان منهم كلهم في وقت واحد ، فدخلت
 كلهم للإحاطة ودخلت أجمعون لسرعة الطاعة .
 وكلُّ يكِلُّ كَلًّا وكَلًّا وكَلًّا ؛ والأخيرة عن
 الليثاني : أعيا . وكللت من المشي أكِلُّ كَلًّا
 وكَلّة أي أعينيت ، وكذلك البعير إذا أعيا .
 وأكل الرجل بعيره أي أعياه . وأكل الرجل
 أيضاً أي كل بعيره . ابن سيده : أكله السير
 وأكل القوم كلت إبلهم .
 والكلُّ : قفّاً السيف والسكين الذي ليس بمحاذٍ .
 وكلُّ السيف والبصر وغيره من الشيء الحديد يكِلُّ
 كَلًّا وكِلّة وكَلّة وكُلولة وكُلولاً وكِلل ،
 فهو كليل وكلُّ : لم يقطع ؛ وأنشد ابن بري في
 الكللول قول ساعدة :

لشانيك الصّراعة والكللول

قال : وشاهد الكِلّة قول الطرماح :

ودّو البتّ فيه كِلّة وخشوع

وفي حديث حنين : فما زلت أرى أحدهم كليلًا ؛
 كلُّ السيف : لم يقطع . وطرف كليل إذا لم
 يحقق المنظور . الليثاني : انكل السيف ذهب حده .
 وقال بعضهم : كلُّ بصره كُلولاً نَبًا ، وأكله
 البكاء وكذلك اللسان ، وقال الليثاني : كلها سواء في
 الفعل والمصدر ؛ وقول الأسود بن يعفر :

بأظفار له مُجنَّبٌ طَوَالٍ ،
وَأَنِيَابٍ لَهُ كَانَتْ كِلَالًا

قال ابن سيده : يجوز أن يكون جمع كَلٍّ كجائع
وجياع ونائم ونيام ، وأن يكون جمع كليل
كشديد وشداد وحديد وحِداد . الليث : الكليل
السيف الذي لا حَدَّ له . ولسان كليل : ذو كَلالة
وكَلَّة ، وسيف كليل الحد ، ورجل كليل
اللسان ، وكليل الطرف .

قال : وناس يجعلون كَلَّةً للْبَصْرَةِ اسمًا من كَلٍّ ،
على فَعْلَاءَ ، ولا يصرفونه ، والمعنى أنه موضع تَكِيلٍ
فيه الريحُ عن عملها في غير هذا الموضع ؛ قال رؤبة :

مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامِ لِمَاعٍ الْحَقِّقِ ،
يَكِيلُ وَفَنَدَ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ

والكل : المصيبة تحدث ، والأصل من كَلٍّ عنه أي
نبا وضعف .

والكَلالة : الرجل الذي لا ولد له ولا والد . وقال
الليث : الكلُّ الرجل الذي لا ولد له ولا والد ،
كلُّ الرجل يَكِيلُ كَلالةً ، وقيل : ما لم يكن من
النسب لَحَنًا فهو كَلالةٌ . وقالوا : هو ابن عمِّ
الكَلالة ، وابن عمِّ كَلالةٍ وكَلالةٌ ، وابن عمي
كَلالةٌ ، وقيل : الكَلالةُ من تَكَلَّلَ نَسَبُهُ بنسبِك
كأن العم ومن أشبهه ، وقيل : هم الإخوة للأُم وهو
المستعمل . وقال اللحياني : الكَلالة من العَصبة من
وَرِثَ معه الإخوة من الأُم ، والعرب تقول : لم
يَرِثْهُ كَلالةٌ أي لم يرثه عن عَرُوضٍ بل عن قَرَبٍ
واستحقاق ؛ قال الفرزدق :

وَرِثْتُمْ قَتَاةَ الْمُلْكَ ، غَيْرَ كَلَالَةٍ ،
عَنْ ابْنَيْ مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَامِ

ابن الأعرابي : الكَلالةُ بنو العم الأباعد . وحكي عن
أعرابي أنه قال : مالي كثيرٌ وبِرْثِي كَلالةٌ متراخ
نسبهم ؛ ويقال : هو مصدر من تَكَلَّلَ النسبُ أي
تَطَرَّفَ كَأَنَّهُ أَخَذَ طَرَفَهُ مِنْ جِهَةِ الْوَلَدِ وَالْوَالِدِ
وليس له مِنْهُمَا أَحَدٌ ، فسمي بالمصدر . وفي التنزيل
العزیز : وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورِثُ كَلَالَةً (الآية) ؛
واختلف أهل العربية في تفسير الكَلالة فروى المنذري
بسنده عن أبي عبيدة أنه قال : الكَلالة كل من لم
يرثه ولد أو أب أو أخ ونحو ذلك ؛ قال الأخفش :
وقال الفراء الكَلالة من القرابة ما خلا الوالد والولد ،
سوا كَلالةٍ لاستدارتهم بنسب الميت الأقرب ،
فالأقرب من تَكَلَّلَ النسب إذا استدار به ، قال :
وسمعه مرة يقول الكَلالة من سقط عنه طَرَفَاهُ ،
وهما أبوه وولده ، فصار كَلًّا وكَلالةٌ أي عيالاً على
الأصل ، يقول : سقط من الطَّرَفَيْنِ فصار عيالاً
عليهم ؛ قال : كتبه حفظاً عنه ؛ قال الأزهري :
وحديث جابر يفسر لك الكَلالة وأنه الوارث لأنه
يقول مَرِضْتُ مَرَضًا أَشْقِيَتْ مِنْهُ عَلَى الْمَوْتِ فَأَتَيْتُ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقلت : إني رجل لبس
يرثني إلا كَلالةٌ ؛ أراد أنه لا والد له ولا ولد ،
فذكر الله عز وجل الكَلالة في سورة النساء في موضعين ،
أحدهما قوله : وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورِثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ ؛ فقوله
يُورِثُ مِنْ يُورِثُ يورث لا من أُوْرِثَ يورث ، ونصب
كَلالةٍ على الحال ، المعنى أن من مات رجلاً أو امرأة
في حال تَكَلَّلِهِ نَسَبٍ وَرِثَتِهِ أَيْ لَا وَالِدَ لَهُ وَلَا وَلَدَ
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ مِنْ أُمِّ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ ،
فجعل الميت ههنا كَلالةً وهو المورث ، وهو في
حديث جابر الوارث : فكل من مات ولا والد له ولا
ولد فهو كَلالةٌ ورثته ، وكلُّ وارث ليس بوالد

الليت ولا ولد له فهو ككالة مؤزونه ، وهذا مشتق من جهة العربية موافق للتنزيل والسنة ، ويجب على أهل العلم معرفته ثلثا يلتبس عليهم ما يحتاجون إليه منه ؛ والموضع الثاني من كتاب الله تعالى في الككالة قوله : تَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يَفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنْ أَمَرْتُ هَلْكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ (الآية) ؛ فجعل الككالة هنا الأخت للأب والأم والإخوة للأب والأم ، فجعل للأخت الواحدة نصف ما ترك الميت ، وللأختين الثلثين ، وللإخوة والأخوات جميع المال بينهم ، للذكر مثل حظ الأنثيين ، وجعل للأخ والأخت من الأم ، في الآية الأولى ، الثلث ، لكل واحد منها السدس ، فيبين سياق الآيتين أن الككالة تشتمل على الإخوة للأم مرة ، ومرة على الإخوة والأخوات للأب والأم ؛ ودل قول الشاعر أن الأب ليس بككالة ، وأن سائر الأولياء من العصبة بعد الولد ككالة ؛ وهو قوله :

فإن أبا المرء أحمى له ،
ومولى الككالة لا يغضب

أراد : أن أبا المرء أغضب له إذا ظلم ، وموالي الككالة ، وهم الإخوة والأعمام وبنو الأعمام وسائر القرابات ، لا يغضبون للمرء غضب الأب ، ابن الجراح ؛ إذا لم يكن ابن العم لحنًا وكان رجلاً من العشيرة قالوا : هو ابن عمي الككالة وابن عم ككالة ؛ قال الأزهري : وهذا يدل على أن العصبة وإن بعدوا ككالة ، فافهم ؛ قال : وقد فسرت لك من آيتي الككالة وإعرابها ما تستفي به ويزيل اللبس عنك ، فتدبره تجده كذلك ؛ قال : قد تبج الليث ما فسره من الككالة في كتابه ولم يبين المراد منه ، وقال ابن بري : اعلم أن الككالة في الأصل هي مصدر كل

الميت يكال ككالة وككالة ، فهو كل إذا لم يخلف ولدًا ولا والدًا يرثانه ، هذا أصلها ، قال : ثم قد تقع الككالة على العين دون الحدث ، فتكون اسمًا للميت الموروث ، وإن كانت في الأصل اسمًا للحدث على حدث قولهم : هذا خلق الله أي مخلوق الله ؛ قال : وجاز أن تكون اسمًا للوارث على حدث قولهم : رجل عدل أي عادل ، وماء غور أي غائر ؛ قال : والأول هو اختيار البصريين من أن الككالة اسم للموروث ، قال : وعليه جاء التفسير في الآية : إن الككالة الذي لم يخلف ولدًا ولا والدًا ، فإذا جعلتها الليث كان انتصابها في الآية على وجهين : أحدهما أن تكون خبر كان تقديره : وإن كان الموروث ككالة أي ككالة ليس له ولد ولا والد ، والوجه الثاني أن يكون انتصابها على الحال من الضمير في يورث أي يورث وهو ككالة ، وتكون كان هي التامة التي ليست مفتقرة إلى خبر ، قال : ولا يصح أن تكون الناقصة كما ذكره الحوفي لأن خبرها لا يكون إلا الككالة ، ولا فائدة في قوله يورث ، والتقدير إن وقع أو حضر رجل يموت ككالة أي يورث وهو ككالة أي كل ، وإن جعلتها للحدث دون العين جاز انتصابها على ثلاثة أوجه : أحدها أن يكون انتصابها على المصدر على تقدير حذف مضاف تقديره يورث وراثته ككالة كما قال الفرزدق :

ورثتم قنات المثلث لا عن ككالة

أي ورثتموها وراثته قُرب لا وراثته بُعد ؛ وقال عامر بن الطفيل :

وما سودتني عامر عن ككالة ،

أي الله أن أسمو بأمر ولا أب !

ومنه قولهم : هو ابن عم ككالة أي بعيد النسب ،

على المصدر، ويكون الكلالة للموروث لا للوارث؛ قال: والظاهر أن الكلالة مصدر يقع على الوارث وعلى الموروث، والمصدر قد يقع للفاعل تارة وللفعول أخرى، والله أعلم؛ قال ابن الأثير: الأب والابن طرفان للرجل فإذا مات ولم يخلّفهما فقد مات عن ذهاب طرفيه، فسمي ذهاب الطرفين كلالة، وقيل: كل ما احتُفَ بالشئ من جوانبه فهو كليل، وبه سُميت، لأن الورث يُحيطون به من جوانبه. والكل: اليتيم؛ قال:

أَكُولُ لِمَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ ،
إِذَا كَانَ عَظْمُ الْكَلِّ غَيْرَ شَدِيدِ

والكل: الذي هو عيال وثقل على صاحبه؛ قال الله تعالى: وهو كلٌّ على مولاه، أي عيال. وأصبح فلان مكلاً إذا صار ذوو قرابته كلاً عليه أي عيالاً. وأصبحت مكلاً أي ذا قراباتٍ وهم عليّ عيال. والكال: المعني، وقد كلَّ بكُلِّ كلاً وكلالة. والكل: العيّل والثقل، الذكر والأنثى في ذلك سواء، وربما جمع على الكلول في الرجال والنساء، كلٌّ بكُلِّ كلاً. ورجل كلٌّ: ثقيل لا خير فيه. ابن الأعرابي: الكلُّ الصم، والكلُّ الثقيلُ الروح من الناس، والكلُّ اليتيم، والكلُّ الوكيل. وكلٌّ الرجل إذا تعيب. وكلٌّ إذا توكل؛ قال الأزهري: الذي أراد ابن الأعرابي بقوله الكلُّ الصمّ قوله تعالى: ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَلُوكًا، ضربه مثلاً للصمّ الذي عبّده وهو لا يقدر على شيء فهو كلٌّ على مولاه لأنه يحمله إذا ظعن ويجوله من مكان إلى مكان، فقال الله تعالى: هل يستوي هذا الصمّ الكلُّ ومن يأمر بالعدل، استقام معناه التوبيع كأنه قال: لا تسوّوا بين الصمّ الكلِّ وبين

فإذا أرادوا القرب قالوا: هو ابن عمّ دنية، والوجه الثاني أن تكون الكلالة مصدراً واقعاً موقع الحال على حد قولهم: جاء زيد ركضاً أي راكضاً، وهو ابن عمي دنية أي دانيّاً، وابن عمي كلالة أي بعيداً في النسب، والوجه الثالث أن تكون خبر كان على تقدير حذف مضاف، تقديره: وإن كان الموروث ذا كلالة؛ قال: فهذه خمسة أوجه في نصب الكلالة: أحدها أن تكون خبر كان، الثاني أن تكون حالاً، الثالث أن تكون مصدراً على تقدير حذف مضاف، الرابع أن تكون مصدراً في موضع الحال، الخامس أن تكون خبر كان على تقدير حذف مضاف، فهذا هو الوجه الذي عليه أهل البصرة والعلماء باللغة، أعني أن الكلالة اسم للموروث دون الوارث، قال: وقد أجاز قوم من أهل اللغة، وهم أهل الكوفة، أن تكون الكلالة اسماً للوارث، واحتجوا في ذلك بأشياء منها قراءة الحسن: وإن كان رجل يورث كلالة، بكسر الراء، فالكلالة على ظاهر هذه القراءة هي وريثة الميت، وهم الإخوة للأُم، واحتجوا أيضاً بقول جابر إنه قال: يا رسول الله إنما يرثني كلالة، وإذا ثبت حجة هذا الوجه كان انتصاب كلالة أيضاً على مثل ما انتصبت في الوجه الخامس من الوجه الأول، وهو أن تكون خبر كان ويقدر حذف مضاف ليكون الثاني هو الأول، تقديره: وإن كان رجل يورث ذا كلالة، كما تقول ذا قرابة ليس فيهم ولد ولا والد، قال: وكذلك إذا جعلته حالاً من الضمير في يورث تقديره ذا كلالة، قال: وذهب ابن جني في قراءة مَنْ قرأ يورث كلالة ويورث كلالة أن مفعولي يورث ويورث محذوفان أي يورث وارثه ماله، قال: فعلى هذا يبقى كلالة على حاله الأولى التي ذكرتها، فيكون نصبه على خبر كان أو

بقرته ، والمهكل يحل على قرته ثم يُحنِم فيرجع ؛
وقال النابغة الجعدي :

بكرت تلوم ، وأمسر ما ككلتها ،
ولقد ككلت بذلك أي ضلال

ما : صلة ، ككلتها : أذعننها . يقال : ككّل
فلان فلاناً أي لم يطعمه . وككلتها بالحجارة أي
علوته بها ؛ وقال :

وفرحة يحصى المعزاء مكنول^١

والكلّة : الصوّقة ، وهي صوفة حمراء في رأس
المودج . وجاء في الحديث : نهى عن تقصيص القبور
وتكليلها ؛ قيل : التكليل رفعها بنى مثل الكليل ،
وهي الصوامع والقباب التي بنى على القبور ، وقيل :
هو ضرب الكلّة عليها وهي ستر مربع يضرب على
القبور ، وقال أبو عبيد : الكلّة من الستور ما
يخط فصار كالبيت ؛ وأنشد^٢ :

من كل مخفوف يظل عيصه
زوّج عليه كلّة وقرامها

والكلّة : الستر الرقيق يُخط كالبيت يُتوقى فيه
من البق ، وفي المحكم : الكلّة الستر الرقيق ، قال :
والكلّة غشاء من ثوب رقيق يُتوقى به من
البعوض .

والإكليل : شبه عصاية مزينة بالجواهر ، والجمع
أكليل على القياس ، ويسمى التاج إكليلاً . وكلّله
أي ألبسه الإكليل ؛ فأما قوله^٣ ، أنشده ابن جني :

قد دنا الفصح ، فالولائد ينظّم
ن مراعاة أكلّة المبرّجان

١ قوله د وفرحة النح ، هكذا في الأصل .

٢ ليبد في مملته .

٣ البيت لحسان بن ثابت من قصيدة في مدح الفساسة .

الخاتى جل جلاله . قال ابن بري : وقال نبطويه في
قوله وهو كل على موله : هو أسيد بن أبي العيص
وهو الأبكم ، قال : وقال ابن خالويه ورأس الكل
رئيس اليهود . الجوهرى : الكل العيال والثقل .
وفي حديث خديجة : كلاً إناك لتخيل الكل ؛
هو ، بالفتح : الثقل من كل ما يُثقل . والكل :
العيال ؛ ومنه الحديث : من ترك كلاً فإلى
وعلى . وفي حديث طهفة : ولا يؤكل كلكم
أي لا يؤكل إليكم عيالكم وما لم تطيقوه ، ويروى :
أكلكم أي لا يفتات عليكم مالكم .

وكلّ الرجل : ذهب وترك أهله وعياله بمضيعة .
وكلّ عن الأمر : أحنجم . وكلّ عليه بالسيف
وكلّ السبع : حمل .

ابن الأعرابي : والكلّة أيضاً حال الإنسان ، وهي
الكلّة ؛ يقال : بات فلان بكلّة سوء أي بحال
سوء ، قال : والكلّة مصدر قولك سيف كليل بين
الكلّة . ويقال : ثقل سبعة وكلّ بصره وذراً
سنة . والمكثل : الجاد ، يقال : حمل وكلّ
أي مضى قدماً ولم يخم ؛ وأنشد الأصمعي :

حسم عرق الداء عنه فقضب ،
تكليّة اللثيث إذا الليث وثب

قال : وقد يكون كلّ بمعنى جبن ، يقال : حمل
فما كلّ أي فما كذب وما جبن كأنه من
الأضداد ؛ وأنشد أبو زيد لجهم بن سبل :

ولا أكلّ عن حرب مجلّعة ،
ولا أخدّر للبلقين بالسلم

وروى المنذري عن أبي الهيثم أنه يقال : إن الأسد
يهلّ ويكثل ، وإن النمر يكثل ولا يهلّ ،
قال : والمكثل الذي يحيل فلا يرجع حتى يقع

يقال : كَسَرَ وَاكْتَسَرَ وَاكْتَلَّ ، كل ذلك تبدو منه الأستان . وَاكْتَلَّ الغيم بالبرق : هو قدر ما يُريك سواد الغيم من بياضه . وَاكْتَلَّ السحاب بالبرق إذا ما تَبَسَّمَ بالبرق . وَاكْتَلَّ السحاب الذي تراه كأنَّ غِشاءً أُنِيسَ . وسحابٌ مُكْتَلَّل أي ملتحق بالبرق ، ويقال : هو الذي حوله قطع من السحاب .

واكْتَلَّ الغمام بالبرق أي لمع .

واكْتَلَّ السحاب عن البرق واكْتَلَّ : تبسم ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

عَرَضْنَا فَقُلْنَا : إِيَّاهُ سَلِمَ ! فَسَلِمَتْ
كُلُّ اكْتَلَّ بالبرق الغمام اللوامع

وقول أبي ذؤيب :

تَكْتَلُّ في الغمام فَأَرْضُ لَيْلٍ
ثَلَاثًا ، مَا أَيْنَ لَهُ انْتِفِرَاجًا

قيل : تَكْتَلُّ تبسم بالبرق ، وقيل : تنطق واستدار . واكْتَلَّ البرق نفسه : لمع لمعاً خفيفاً . أبو عبيد عن أبي عمرو : الغمام المَكْتَلُّ هو السحابة يكون حولها قِطْع من السحاب فهي مَكْتَلَّة بهن ؛ وأنشد غيره لامرئ القيس :

أَصَاحَ تَرَى بَرْقاً أُرِيكَ وَمِیْضَةً ،
كَلَمَسَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكْتَلَّلٍ

وَاكْتَلَّ الْمَلِكُ : نبت يُتَدَاوَى بِهِ .

وَالْكَلْكَلُ وَالْكَلْكَالُ : الصدر من كل شيء ،

وقيل : هو ما بين الشَّرْقَوَتَيْنِ ، وقيل : هو باطن الزَّوَرِ ؛ قال :

أَقُولُ ، إِذَا خَرَّتْ عَلَى الْكَلْكَالِ

فهذا جمع إَكْتَلِيل ، فلما حذفت الهمزة وبقيت الكاف ساكنة فتحت ، فصارت إلى كَلِيلٍ كَدَلِيلٍ فجمع على أَكْلَةٍ كَادِلَةٍ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : دخل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تَبَرَّقَ أَكَالِيلَ وَجْهِهِ ؛ هي جمع إَكْتَلِيل ، قال : وهو شبه عصاة مزيئة بالجواهر ، فجعلت لوجهه الكريم ، صلى الله عليه وسلم ، أَكَالِيلَ على جهة الاستعارة ؛ قال : وقيل أرادت نواحي وجهه وما أحاط به إلى الجبين من التَكَلُّل ، وهو الإحاطة ولأنَّ الإَكْتَلِيلَ يجعل كالحلقة ويوضع هنالك على أعلى الرأس . وفي حديث الاستسقاء : فنظرت إلى المدينة وإنما لقي مثل الإَكْتَلِيل ؛ يريد أن الغيم تَقَشَّع عنها واستدار بأفاقها . والإَكْتَلِيل : منزل من منازل القمر وهو أربعة أُنْجُم مصطفة . قال الأزهري : الإَكْتَلِيل رأس بُرْج العقرب ، ورفيق الشَّرِيَّة من الأنواء هو الإَكْتَلِيل ، لأنه يطلع بغيوبها . والإَكْتَلِيل : ما أحاط بالظفر من اللحم .

وتَكَلَّلَهُ الشيء : أحاط به . وروضة مُكْتَلَّة : محفونة بالنور . وغمام مُكْتَلَّل : محفوف بقطوع من السحاب كأنه مُكْتَلَّل بهن .

واكْتَلَّ الرجل : ضحك . واكْتَلَّت المرأة فهي تَنْكَلُّ انكِلالاً إذا ما تبسَّمت ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

وَتَنْكَلُّ عَنْ عَذَابٍ شَتِيٍّ تَبَاهُ ،
لَهُ أَشْرٌ كَالْأَفْعُوَانِ الْمُنَوَّرِ

واكْتَلَّ الرجل انكِلالاً : تبسم ؛ قال الأعشى :

وَيَنْكَلُّ عَنْ غَرٍّ عَذَابٍ كَأَنَّهَا
جَنَى أَفْعُوَانٍ ، تَبَنَتْهُ مُتَنَاعِمٌ

قال الجوهري : وربما جاء في ضرورة الشعر مشدداً ؛
وقال منظور بن مرثد الأسدي :

كَانَ مَهْوَها ، على الكَلْكَلِ ،

موضعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي

قال ابن بري : وصوابه موضعُ كَفِّي رَاهِبٍ ، لأن
بعد قوله على الكَلْكَلِ :

وَمَوْقِفًا مِنْ ثَغِينَاتِ زَلْ

قال : والمعروف الكَلْكَلِ ، وإنما جاء الكَلْكَالِ
في الشعر ضرورة في قول الراجز :

قلتُ ، وقد خَرَّتْ على الكَلْكَالِ :

يا نَاقِصِي ، ما جَلَسْتُ مِنْ جَحَالِ

والكَلْكَلِ من الفرس : ما بين مخزومه إلى ما مَسَّ
الأرض منه إذا رُبِضَ ؛ وقد يستعار الكَلْكَلِ لما
ليس بحجم كقول امرئ القيس في صفة ليل :

فقلتُ له لما تَمَطَّى بِحُوزِهِ ،

وَأَرَدَفَ أَعْجَازًا وَنَاءَ بِكَلْكَلِ^١

وقالت أعرابية ترثي ابنها :

أَلْقَى عليه الدهرُ كَلْكَلَهُ ،

مَنْ ذَا يَقُومُ بِكَلْكَلِ الدَّهْرِ؟

فجعلت للدهر كَلْكَلًا ؛ وقوله :

مَشَقَّ الهَوَاجِرِ لَحْمَهُنَّ مع الشَّرَى ،

حتى كَذَبْنَ كَلَاكَلًا وَصُدُورًا

وضع الأسماء موضع الظروف كقوله ذهبن قدُماً
وأخراً .

ورجل كَلْكَلٌ : ضَرْبٌ ، وقيل : الكَلْكَلِ
والكَلَاكِلِ ، بالضم ، القصير الغليظ الشديد ، والأُنثى

١ في الصفحة السابقة : اقول إذ خَرَّتْ الخ .

٢ في المعلقة : بصلبيه بدل بيجوزه .

كَلْكَلَةٌ وكَلَاكِلَةٌ ، والكَلَاكِلِ الجماعات
كالكرَاكِرِ ؛ وأنشد قول العجاج :

حتى يُجَلِّثُونَ الرُّبِّيَّ الكَلَاكِلَا

الفراء : الكَلَّةُ التأخير ، والكَلَّةُ الشَّفرة الكالَّةُ ،
والكَلَّةُ الحالُ حالُ الرجلِ .

ويقال : ذُئِبَ مَكِيلٌ قد وضع كَلَّهُ على الناس .
وذُئِبَ كَلِيلٌ : لا يَعْدُو على أحد .

وفي حديث عثمان : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ أَبِئْمَرَكَ
هَذَا ؟ فقال : كَلٌّ ذَلِكَ أَيُّ بَعْضِهِ عَنْ أَمْرِي وَبَعْضُهُ
بَغْيُ أَمْرِي ؛ قال ابن الأثير : موضع كل الإحاطة
بالجميع ، وقد تستعمل في معنى البعض ، قال : وعليه
حُيِّلَ قولُ عثمان ؛ ومنه قول الراجز :

قالتُ له ، وقولُها مَرْعِي ؛

إِنَّ الشَّوَاءَ خَيْرُهُ الطَّرِي ،

وَكُلُّ ذَاكَ يَفْعَلُ الوَصِي

أَيُّ قد يفعل وقد لا يفعل .

وقال ابن بري : وكَلَّا حرف رَدْعٍ وَزَجْرٍ ؛ وقد
تَأْتِي بمعنى لا كقول الجعدي :

فقلنا لهم : خَلُّوا النِّسَاءَ لِأَهْلِيها !

فقالوا لنا : كَلَّا ! فقلنا لهم : بَلَى

فَكَلَّا هنا بمعنى لا بدليل قوله فقلنا لهم بلى ، وبَلَى
لا تَأْتِي إلا بعد نفي ؛ ومثله قوله أيضاً :

قُرَيْشُ جَهَازُ النَّاسِ حَيًّا وَمَيِّتًا ،

فمن قال كَلَّا ، فَاكْذَبْ أَكْذَبُ

وعلى هذا يحمل قوله تعالى : فيقول رَبِّي أَهَانِي كَلَّا .
وفي الحديث : تَفَعَّ فِتْنٌ كَأَنَّهَا الظُّلُمَلُ ، فقال أعرابي :
كَلَّا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؛ قال ابن الأثير : كَلَّا رَدْعٌ في الكلام

وتنبيه ومعناها انتبه لا تقفل ، إلا أنها أكد في النفي والردع من لا ، لزيادة الكاف ؛ قال : وقد ترد بمعنى حقاً كقوله تعالى : كَلَّا لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَتَنْفَعُنَّ النَّاسِيَةَ ؛ وَالظُّلُلُ : السحاب .

كل : الكمال : الثمام ، وقيل : الثمام الذي تجزأ منه أجزاؤه ، وفيه ثلاث لغات : كَمَل الشيء يَكْمُل ، وكمِل وكمَل كَمالاً وكمولاً ، قال الجوهري : والكسر أَرْدَوْهَا . وشيء كميل : كامل ، جاؤوا به على كَمَل ؛ وأنشد سيبويه :

على أنه بعدما قد مضى
ثلاثون للهجر حولاً كميلاً

وتَكَمَّل : كَمَل . وتكامل الشيء . وأَكْمَلْتُهُ أنا وأَكْمَلْتُ الشيء أي أَجَلْتُهُ وأَتَمَمْتُهُ ، وأَكْمَلَهُ هو واستكملته وكمَلته : أَتَمَمْتُهُ وجَمَلْتُهُ ؛ قال الشاعر :

فقرى العراق مقيم يوم واحد ،
والبصرتان وواسط تكميله

قال ابن سيده : قال أبو عبيد أراد كان ذلك كله يسار في يوم واحد ، وأراد بالبصرتين البصرة والكوفة . وأعطاه المال كَمَلًا أي كاملاً ؛ هكذا يتكلم به في الجميع والوحدان سواء ، ولا يثنى ولا يجمع ؛ قال : وليس بمصدر ولا نعت إنما هو كقولك أعطيتك كَمَلًا ، ويقال : لك نصفه وبعضه وكماله ، وقال الله تعالى : اليوم أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي (الآية) ؛ ومعناه ، والله أعلم : الآن أَكْمَلْتُ لَكُمْ الدِّينَ - بأن كفيتم خوف عذوبكم وأظهرتكم عليهم ، كما تقول الآن كَمَل لَنَا الْمَلِكُ وَكَمَل لَنَا مَا نُرِيدُ بأن كفينا من كثر مخافه ، وقيل : أَكْمَلْتُ

لكم دينكم أي أَكْمَلْتُ لَكُمْ فوق ما تحتاجون إليه في دينكم ، وذلك جازٍ حسن ، فأما أن يكون دين الله عز وجل في وقت من الأوقات غير كامل فلا ؛ قال الأزهري : هذا كله كلام أبي إسحق وهو الزجاج ، وهو حسن ، ويجوز للشاعر أن يجعل الكامل كَمِيلاً ؛ وأنشد :

ثلاثون للهجر حولاً كميلاً

والتكميلات في حساب الوصايا : معروف . ويقال : كَمَلْتُ لَهُ عَدَدَ حَقِّهِ ووفاء حقه تَكْمِيلاً وتكميلاً ، فهو مُكَمَّل . ويقال : هذا المكمل عشرين والمكمل مائة والمكمل ألفاً ؛ قال النابغة :

فكملت مائة فيها حمامتها ،
وأمرعت حسبة في ذلك العدد

ورجل كامل وقوم كملة : مثل حافد وحفدة . ويقال : أعطه هذا المال كَمَلًا أي كله . والتكميل والإكمال : التام . واستكملته : استتته ؛ الجوهري : وقول حيد :

حتى إذا ما حاجب الشمس دمج ،
قد كثر البيض بكملول فليج

قال : مَنْ نَوَّنَ الْكُمْلُولَ قال هو مَفَاذَةٌ ، وفليج : يريد ليج في السير ، وإنما ترك التشديد للفاقية . وقال الخليل : الكُمْلُول نبت ، وهو بالفارسية بَرُغْسَتْ ؛ حكاه أبو تراب في كتاب الاعتقاب ، ومن أضاف قال : فليج نهر صغير .

والكامل من شطور العروض : معروف وأصله متفاعن ست موات ، سمي كاملاً لأنه استكمل على أصله في الدائرة . وقال أبو إسحق : سمي كاملاً لأنه كَمَلْتُ أجزاؤه وحركاته ، وكان أَكْمَل من الوافر ،

لأن الوافر توفرت حركاته ونقصت أجزاؤه .
وقال ابن الأعرابي : المكنل الرجل الكامل للخير
أو الشر .

والكاملية من الروافض : شرٌ جيل .

وكامل : اسم فرس سابق لبني امرئ القيس ، وقيل :
كان لامرئ القيس . وكامل أيضاً : فرس زيد الحيل ؛
وإياه عن بقوله :

ما زلت أرميهم بشفرة كامل

وقال ابن بري : كامل اسم فرس زيد الفوارس الضبّي ؛
وفيه يقول العائف الضبّي :

نعم الفوارس ، يوم جيش مُحَرَّقٍ ،
لحقوا وهم يُدْعَوْنَ بِأَلِّ ضَارٍ

زيد الفوارس كَرٌّ وابنا مُنْذِرٍ ،
والحيل يطعننها بنو الأحرار

يومي يفرقه كامل وبخره ،
خطر النفوس وأي حين خطر

وكامل أيضاً : فرس للرفاد بن المنذر الضبّي .
وكمل وكامل ومكمل وكَمِيل وكَمِيلَة ،
كلها : أسماء .

كتمل : كَمَيْل وكَمَائِل وكَمَيْلٌ وكَمَائِر : صُلب
شديد .

كتمل : الكَمَيْل : القصير . ورجل كَمَيْل وكَمَائِل :
صُلب شديد .

قال أبو منصور : وسعت أعرابياً يقول فاقة مُكَمَّلة
الخلق إذا كانت مُدَاخلة محتبة .

كهمل : التهذيب : كَمَهَلت الحديث أي أخفيتهِ وعيَّته .
ابن الأعرابي : كَمَهَل إذا جمع ثيابه وحزمها للسفر .

وكَمَهَل فلان علينا : منعنا حقنا . وفي النوادر :
كَمَهَلت المال كَمَهَلَة وحَبَكْرته حَبَكْرَة
ودَبَكَلته دَبَكْلَة وحَبَحَبْتَه حَبَحَبَة وزَمَزَمْتَه
زَمَزَمَة وصَرَصَرْتَه وَصَرَصَرْتَه إذا جمعته ورددت
أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كَبَكَبْتَه .

كنبل : رجل كُنْبِل وكنابيل : شديد صُلب .
وكنابيل : اسم موضع ؛ حكاه سيبويه ، والله أعلم .
كنشل : الكُنْشال^١ : القصير ؛ مثل به سيبويه . وفسره
السيرافي .

كندل : الكَنْدَلِي : شجر يُدْبَغ به ، وهو من دباغ
السند ، ودباغه يبيح أحمر ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال
مرة : هو الكَنْدَلَاءُ فَدٌ ، قال : وماء البحر عدوُّ
كل شجر إلا الكَنْدَلَاءَ والقُرْمَ ، والقُرْمُ مذكور
في موضعه .

كنعل : الأزهري : الكَنْعَلَة في العدو الثقيل منه .
كنفل : رجلٌ كَنْفَلِيل اللحية : ضخمها . ولحية
كَنْفَلِيلَة : ضخمة جافية .

كنهل : كَنْهَلٌ وكَنْهَلٌ : موضع ، ومن العرب مَنْ
لا يصرفه يجعله اسماً للبقعة ؛ قال جرير :

طوى البين أسباب الوصال ، وحاوَلتْ
بكنهل أقران الهوى أن تُجَدَّما

الأزهري : كَنْهَل ماء لبني تميم معروف ؛ وقال
عمرو بن كلثوم :

فجلَّلها الجياد بكنهلاء

١ قوله « الكنتال » هكذا في الأصل بالثاء المثلثة مضبوطاً ، وفي
الصاحح في مادة كتل بالثاء المثناة : والكنثال ، بالضم ، القصير ؛
والنون زائدة . وفي القاموس : الكنتال كجرحل القصير .
اهـ أي بالثاء .

كهنل : كهنل : صلب شديد .

هل كهنل خمسين ، إن شاقته منزلة
مُسَقَّة رأيه فيها ، ومسئوب ؟

فجعل كهنلاً وقد بلغ الخمسين . ابن الأعرابي : يقال
للغلام مُرَاهِقٌ ثم مُخْتَلَمٌ ، ثم يقال تخرُّج وجهه ، ثم
اتصلت لحيته ، ثم يُجْتَمِعُ ثم كهنل ، وهو ابن ثلاث
وثلاثين سنة ؛ قال الأزهري : وقيل له كهنل حينئذٍ
لانتهاؤ شبابه وكال قوته ، والجمع كهنلون وكهنول
وكهال وكهلان ؛ قال ابن ميادة :

وكيف تَرَجَّيْهَا ، وقد حال دُونَهَا
بَنُو أَسَدٍ ، كَهْلَانُهَا وَشَبَابُهَا ؟

وكهنل ؛ قال : وأراها على توهم كاهل ، والأنثى
كهلة من نسوة كهلات ، وهو القياس لأنه صفة ،
وقد حكى فيه عن أبي حاتم تحريك الهاء ولم يذكره
النحويون فيما سُدَّ من هذا الضرب . قال بعضهم : قلما
يقال للمرأة كهلة مفردة حتى يُزَوَّجُوهَا بشهلة ،
يقولون شهلة كهلة . غيره : رجل كهنل وامرأة
كهلة إذا انتهى شبابهما ، وذلك عند استكمالهما ثلاثاً
وثلاثين سنة ، قال : وقد يقال امرأة كهلة . ولم يذكر
معها شهلة ؛ قال ذلك الأصمعي وأبو عبيدة وابن
الأعرابي ؛ قال الشاعر :

ولا أعودُ بعدها كَرِيئاً ،
أما رِسُ الكَهْلَةِ والصَّبِيَّاءِ ،
والعَرَبُ المُنْقَعَةُ الأُمِّيَّاءِ

واكتنهل أي صار كهنلاً ، ولم يقولوا كهنل إلا أنه
قد جاء في الحديث : هل في أهلك من كاهل ؟ ويروى :
١ قوله « ثم يقال تخرج وجهه إلى قوله ثم مجتمع » هكذا في الأصل ،
وعبارته في مادة جمع : ويقال للرجل إذا اتصلت لحيته مجتمع ثم
كهنل بعد ذلك .

كهنل : الكهنل : الرجل إذا وَخَطَهُ الشيب ورأيت له
بِجَالَةً ، وفي الصحاح : الكهنل من الرجال الذي
جاوَزَ الثلاثين ووَخَطَهُ الشيب . وفي فضل أبي بكر
وعمر ، رضي الله عنهما : هذان سيِّدا كهول الجنة ،
وفي رواية : كهول الأولين والآخرين ؛ قال ابن
الأثير : الكهنل من الرجال من زاد على ثلاثين سنة
إلى الأربعين ، وقيل : هو من ثلاث وثلاثين إلى تمام
الخمسين ؛ وقد اكتنهل الرجل وكاهل إذا بلغ
الكهولة فصار كهنلاً ، وقيل : أراد بالكهنل ههنا
الحليم العاقل أي أن الله يدخل أهل الجنة الجنة حلماً
عقلاء ، وفي المحكم : وقيل هو من أربع وثلاثين إلى
إحدى وخمسين . قال الله تعالى في قصة عيسى ، على
نبيينا وعليه الصلاة والسلام : وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ
وَكَهْلًا ؛ قال الفراء : أراد ومكلماً الناس في المهد
وكهنلاً ؛ والعرب تَضَعُ يفعل في موضع الفاعل إذا
كانا في معطوفين مجتمعين في الكلام كقول الشاعر :

بِتْ أَعْشِيهَا يَعْصِبُ بَاتِرٌ ،
يَقْصِدُ فِي أَسْوَقِهَا ، وَجَائِرٌ

أراد قاصِدٍ في أسواقها وجائر ، وقد قيل : إنه عطف
الكهنل على الصفة ، أراد بقوله في المهد صبيّاً وكهنلاً ،
فردّ الكهنل على الصفة كما قال دُعَانَا لِحَنِيهِ أَوْ
قَاعِدًا ؛ روى المنذري عن أحمد بن يحيى أنه
قال : ذكر الله عز وجل لعيسى آيتين : تكليمه الناس
في المهد فهذه معجزة ، والأخرى نزوله إلى الأرض
عند اقتراب الساعة كهنلاً ابن ثلاثين سنة يكلم أمة
محمد فهذه الآية الثانية . قال أبو منصور : وإذا بلغ
الخمسين فإنه يقال له كهنل ؛ ومنه قوله :

صغار ، فأجابه وقال : ففهم فجاهد ، قال : وأنكر أبو سعيد الكاهل وقال : هو كاهن كما تقدم ؛ وقول أبي خراش الهذلي :

فلو كان سَلَمَى جَارَهُ أو أجارَهُ
رِمَاحُ ابنِ سعد ، رَدَّهُ طائرُ كَهْلٍ^١

قال ابن سيده : لم يفسره أحد ، قال : وقد يمكن أن يكون جعله كهلاً مبالغة به في الشدة . الأزهري : يقال طار لفلان طائر كهل إذا كان له جدٌ وحظٌ في الدنيا . ونبت كهل : مثناه .

واكتهل النبت : طال وانتهى منتهاه ، وفي الصحاح : تم طوله وظهر نوره ؛ قال الأعشى :

يُضاحِكُ الشمسَ منها كوكبٌ شَرِقٌ ،
مُؤَزَّرٌ يَعِيمُ النَّبْتَ مُكْتَهِلٌ

وليس بعد اكتهال النبت إلا التولّي ؛ وقول الأعشى يُضاحِكُ الشمسَ معناه يدور معها ، ومُضاحكته إياها حُسْنٌ له ونُضرةٌ ، والكوكب : مُعْظَمُ النبات ، والشرق : الرِّيَّانُ المُسْتَلَى ماءً ، والمؤزَّر : الذي صار النبت كالإزار له ، والعيم : النبت الكثيف الحسن ، وهو أكثر من الجسيم ؛ يقال : نبت عيم ومُعْتَمٌ وعِمْ . واكتهلّت الروضة إذا عَمَّها نبتُها ، وفي التهذيب : نورُها . ونعجة مكتهلة : إذا انتهى سِنُّها . المحكم : ونعجة مكتهلة : مُخْتَمِرَةُ الرأس بالبياض ، وأنكر بعضهم ذلك .

والكاهل : مُقَدَّمُ أَعْلَى الظهر بما يلي العنق وهو الثلث الأعلى فيه سِتٌ فِقَرٌ ؛ قال امرؤ القيس :

١ قوله « رِمَاحُ ابنِ سعد » هكذا الأصل ، وفي الأساس : رباح ابن سعد .

مَنْ كَاهِلٌ أَي مَنْ دَخَلَ حَدَّ الْكُهُولَةِ وَقَدْ تَوَجَّجَ ، وَقَدْ حَكَى أَبُو زَيْد : كَاهِلُ الرَّجُلِ تَوَجَّجٌ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ سَأَلَ رَجُلًا أَرَادَ الْجِهَادَ مَعَهُ فَقَالَ : هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ ؟ يَرَوِي بِكُسْرِ الْهَاءِ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ ، وَيَرَوِي مَنْ كَاهِلٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ عَلَى أَنَّهُ فِعْلٌ ، بوزن ضاربٍ وضاربٍ ، وَهُمَا مِنَ الْكُهُولَةِ ؛ يَقُولُ : هَلْ فِيهِمْ مَنْ أَسَنَ وَصَارَ كَهْنًا ؟ وَذَكَرَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الضَّرِيرِ أَنَّهُ رَدَّ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ هَذَا التَّفْسِيرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ خَطَأٌ ، قَدْ يَخْلُفُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ كَهْنًا وَغَيْرِ كَهْلٍ ، قَالَ : وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةِ أَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي يَخْلُفُ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِنُ ، وَقَدْ كَهَنَ يَكْهِنُ كَهْنًا ، قَالَ : وَلَا يَخْلُو هَذَا الْحَرْفُ مِنْ شَيْئٍ ، أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الْمُحَدَّثُ سَاءَ سَمْعُهُ فَظَنَّ أَنَّهُ كَاهِلٌ وَإِنَّمَا هُوَ كَاهِنٌ ، أَوْ يَكُونَ الْحَرْفُ تَعاقِبَ فِيهِ بَيْنَ اللَّامِ وَالنُّونِ كَمَا يُقَالُ هَتَنَتِ السَّمَاءُ وَهَتَكَتْ ، وَالْعَرَبِيُّنَ وَالْفَرَسِيُّنَ وَهُوَ مَا يَرْتَسِبُ أَسْفَلَ قَارُورَةِ الدُّهْنِ مِنْ تَفْلِهِ ، وَيَرْتَسِبُ مِنَ الطِّينِ أَسْفَلَ الْعَدِيرِ وَفِي أَسْفَلِ الْقِدْرِ مِنْ مَرَقِهِ ؛ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ أَبُو سَعِيدٍ لَهُ وَجْهٌ غَيْرُ أَنَّهُ بَعِيدٌ ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ أَي فِي أَهْلِكَ مَنْ تَعْتَمِدُهُ لِلْقِيَامِ بِشَأْنِ عِيَالِكَ الصَّغَارِ وَمَنْ تَخْلُقُهُ بِمَنْ يَلْزَمُكَ عَوْلُهُ ، فَلَمَّا قَالَ لَهُ : مَا هُمْ إِلَّا أَصْيَابُ صِغَارٍ ، أَجَابَهُ فَقَالَ : تَخْلُفُ وَجَاهِدُ فِيهِمْ وَلَا تَضِيعُهُمْ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : مُضَرَّ كَاهِلٍ الْعَرَبُ وَسَعْدُ كَاهِلٍ تَيْمٌ ، وَفِي النَّبَاةِ : وَتَيْمٌ كَاهِلٌ مُضَرٌّ ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ كَاهِلِ الْبَعِيرِ وَهُوَ مُقَدَّمُ ظَهْرِهِ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ الْمُتَحَمِّلُ ، قَالَ : وَإِنَّمَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ هَلْ فِي أَهْلِكَ مَنْ تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي الْقِيَامِ بِأَمْرِ مَنْ تَخْلُفُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِكَ لِئَلَّا يَضِيعُوا ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ لَهُ : مَا هُمْ إِلَّا أَصْيَابُ

يصف فرساً :

إذا مَعَدَّ عَدَّتِ الأوائلا ،

فأبنا نِزَارٍ قَرَجَا الزَّوْلا

حَصْنَيْنِ كَانَا لِمَعَدَّ كَاهِلَا ،

وَمَنْكِبَيْنِ اعْتَلَيَا التَّلَاتِلَا

له حَارِكٌ كَالدَّغْصِ لَبْدُهُ الثَّوْرِي

إلى كَاهِلٍ ، مِثْلَ الرَّتَاجِ الْمُضْطَبِّ

وقال النضر : الكاهلُ ما ظهر من الزَّوْر ، والزَّوْرُ ما بَطَن من الكاهلِ ؛ وقال غيره : الكاهلُ من الفرس ما ارتفع من فروع كَتِفَيْهِ ؛ وأنشد :

وكاهلٍ أُنْفَرَعُ فيه ، مع الـ

لِإفْرَاعٍ ، إِشْرَافٌ وَتَقْيِيبٌ

وقال أبو عبيدة : الحارِكُ فروعُ الكَتِفَيْنِ ، وهو أيضاً الكاهلُ ؛ قال : والمِنْسَجُ أسفل من ذلك ، والكاتبة مقدمُ المِنْسَجِ ؛ وقيل : الكاهلُ من الإنسان ما بين كتفيه ، وقيل : هو موصلُ العنقِ في الصُّلْبِ ، وقيل : هو في الفرس خلفُ المِنْسَجِ ، وقيل : هو ما شَخَصَ من فروع كتفيه إلى مُسْتَوَى ظهريه . ويقال للشديد الغَضْبُ والمَانِجِ من الفحول : إنه لذو كاهلٍ ، حكاه ابن السكيت في كتابه المَوْسُومُ بالألفاظ ، وفي بعض النسخ : إنه لذو صاهلٍ ، بالصاد ؛ وقوله :

طَوِيلٌ مِثْلُ الْمُتَّقِ أَشْرَفُ كَاهِلَا ،

أَشَقُّ رَجِيبِ الْجَوَفِ مُعْتَدِلِ الْجِرْمِ

وضع الاسم فيه موضع الظرف كأنه قال : ذهب صُعْدًا . وإنه لشديد الكاهل أي منيع الجانب ؛ قال الأزهري : سمعت غير واحد من العرب يقول فلان كاهل بني فلان أي مُعْتَدِمٌ في المِثْلِيَّاتِ وَسَدِّمٌ في المِهْمَاتِ ، وهو مأخوذ من كاهل الظهر لأن عُنُقَ الفرس يَتَسَانَدُ إليه إذا أَحْضَرَ ، وهو مَحْمِلُ مُقَدِّمِ قَرَبُوسِ السَّرْنَجِ وَمُعْتَدِمِ الفارس عليه ؛ ومن هذا قول رؤبة يمدح مَعَدَّآ :

أي كَانَا ، يعني ربيعة ومضر ، عُنْدَهُ أَوْلَادٌ مَعَدَّ كَلْتَهُمْ . وفي كتابه إلى أهل اليمن في أوقات الصلاة والعشاء : إذا غاب الشَّمْسُ إلى أن تَذْهَبَ كَوَاهِلُ اللَّيْلِ أي أَوَالُهُ إلى أوساطه تشبيهاً لليل بالإبل السائرة التي تتقدم أعناقها وهوادِها وتتبعها أعجازُها وتواليها . والكَوَاهِلُ : جمع كاهلٍ وهو مقدَّمُ أعلى الظهر ؛ ومنه حديث عائشة : وقَرَّرَ الرَّؤُوسَ على كَوَاهِلِهَا أي أَثْبَتَهَا في أماكنها كَمَا كَانَتْ مَشْفِيَةً على الذهابِ والهلاكِ . الجوهري : الكاهلُ الحارِكُ وهو ما بين الكَتِفَيْنِ . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : نَمِمْ كَاهِلَ مُضَرَ وعليها المَحْمِلُ . قال ابن بري : الحارِكُ فرع الكاهل ؛ هكذا قال أبو عبيدة ، قال : وهو عظم مشرف اكتنفته قَرَعَا الكَتِفَيْنِ ، قال : وقال بعضهم هو مثبت أدنى العُرْفِ إلى الظهر ، وهو الذي يأخذ به الفارس إذا رَكِبَ . أبو عمرو : يقال للرجل إنه لذو شَاهِقٍ وكَاهِلٍ وكَاهِنٍ ، بالنون واللام ، إذا اشتدَّ غَضَبُهُ ، ويقال ذلك للفحل عند صِيَالِهِ حين تَسَعَ له صَوْتًا يخرج من جَوْفِهِ .

والكَهْلُولُ : الضَّحَاكُ ، وقيل : الكَرِيمُ ، عاقبت اللام الزاء في كهروز . ابن السكيت : الْكَهْلُولُ وَالرَّهْشُوشُ وَالْبَهْلُولُ كله السخيُّ الكريم . والكَهْلُولُ : الْعَنْكَبُوتُ ، وَحَقُّ الْكَهْلُولِ بَيْتُهُ . وقال عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد عزله عن مِصْرَ : لَئِي أَتَيْتُكَ مِنَ الْعِرَاقِ وَإِنَّ أُنْزَكَ كَحَقِّ الْكَهْلُولِ أَوْ كَالْجُعْدَةِ أَوْ كَالْجُعْدَةِ ، فما زلت

لم يفعلوا ذلك ؛ قال امرؤ القيس يصف مطراً وسيلاً :
فَأَضْحَى يَسُحُّ الْمَاءُ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ ،
يَكُوبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحُ الْكَتْهَبِلِ

والكتهـبـل : لغة فيه . قال أبو حنيفة : أخبرني أعرابي
من أهل السراة قال : الكتهـبـل صنف من الطلح
جفر قصار الشوك . الأزهري في الحماسي : الكتهـبـل
واحدتها كتهـبـلة ؛ قال ابن الأعرابي : هي شجر
عظام معروفة ، وأشد بيت امرئ القيس ، قال : ولا
أعرف في الأساء مثل كتهـبـل ، وقال فيه : الكتهـبـل
من الشعر أضغفه سنبلة ، قال : وهي شعيرة
بانية حمراء السنبلة صغيرة الحب .

كهـل : الكهـل : العنكبوت ، وقيل : العجوز ،
وقال عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد عزله عن مصر :
إني أتيتك من العراق وإن أمرك كحق الكهـول ،
ويروى : كحق الكهـل بالذال عوض الواو ، قال
القتبي : أما حق الكهـل فإني لم أسمع شيئاً من يؤتى
بعله بمعنى أنه بيت العنكبوت ، ويقال : إنه ثدي
العجوز ، وقيل : العجوز نفسها ، وحقها ثديها ، وقيل
غير ذلك . والكهـل : الجارية السينة الناعمة . قال
أبو حاتم فيما روى عنه القتيبي : الكهـل العاتق من
الجواري ؛ وأنشد :

إذا ما الكهـل العار
كُ ماست في جوارحها

حسبت القمر الباه
ر ، في الحسن ، يباهيها

وكهـل : اسم واجز ؛ قال يعني نفسه :
قد طردت أم الحديد كهـلا

١ في رواية أخرى : فوق كتيفه ، وهو موضع في اليمن ، بدل كل فيقة .

أسدي والنجيم حتى صار أثر كفل كفة الدرة
وكالطراف الممدد ؛ قال ابن الأثير : هذه اللفظة
قد اختلف فيها ، قرأها الأزهري بفتح الكاف وضم
الماء وقال : هي العنكبوت ، ورواها الخطابي
والزحسري بسكون الماء وفتح الكاف والواو وقالوا :
هي العنكبوت ، ولم يقيدها القتيبي ، ويروى : كحق
الكهـل ، بالذال بدل الواو ، وقال القتيبي : أما
حق الكهـل فلم أسمع شيئاً من يؤتى بعله بمعنى
أنه بيت العنكبوت ؛ ويقال : إنه ثدي العجوز ،
وقيل : العجوز نفسها ، وحقها ثديها ، وقيل غير
ذلك ؛ والجعدة : التفاحات التي تكون من ماء
المطر ، والكعدة : بيت العنكبوت ، وكل ذلك
مذكور في موضعه .

وكاهـل وكهـل وكهـل : أساء يجوز أن يكون
تصغير كهـل وأن يكون تصغير كاهـل تصغير الترخيم ،
قال ابن سيده : وأن يكون تصغير كهـل أولى لأن
تصغير الترخيم ليس بكثير في كلامهم . وكهـلة :
موضع رمل ؛ قال :

عسيرة حلت برمل كهـلة
فبيئونة ، تلقى لها الدهر مرثعاً

الجوهري : كاهـل أبو قبيلة من الأسد ، وهو كاهـل بن
أسد بن خزيمه ، وهم قتلته أبي امرئ القيس .
وكهـل ، بالكسر : اسم موضع أو ماء .

كهـل : رجل كهـل : قصير . والكتهـبـل ، بفتح
الباء وضبها : شجر عظام وهو من العضاء ؛ قال
سيبويه : أما كتهـبـل فالنون فيه زائدة لأنه ليس في
الكلام على مثال سفرجل ، فهذا بمنزلة ما يشق بما
ليس فيه نون ، فكتهـبـل بمنزلة عرثنن ، بنوه
بناءه حين زادوا النون ، ولو كانت من نفس الحرف

أم الحديد : امرأته ، والآيات بكماها مذكورة في حرف الحاء من باب الدال . وكهذل : من أسماهم .
كهيل : كهيل : ثقیلٌ وخمٌ . وأخذ الأمر مَكْهَيْلاً أي بأجمعه .

كول : تَكُولُ القومُ عليه وتَتَوَلَّوْا عليه تَتَوَلَّاءٌ إذا اجتمعوا عليه وضربوه ولا يَقْلَعُونَ عن ضربه ولا شتمه ، وقيل : تَكُولُوا عليه وانتكأوا انقلبوا عليه بالشم والضرب فلم يَقْلَعُوا ، وقيل : انتكأوا عليه وانتكأوا بهذا المعنى . وتكأول الرجل : تقاصر . والكولان ، بالفتح : نبت وهو البردي ، وفي المحكم : نبات ينبت في الماء مثل البردي يشبه ورقه وساقه السعدى إلا أنه أغلظ وأعظم ، وأصله مثل أصله يجعل في الدواء ؛ قال أبو حنيفة : وسمعت بعض بني أسد يقول الكولان ، فيضم الكاف .

كيل : الكَيْلُ : المِكْيَالُ . غيره : الكَيْلُ كَيْلُ البرّ ونحوه ، وهو مصدر كال الطعام ونحوه يَكِيلُ كَيْلاً ومكألاً ومكَيْلاً أيضاً ، وهو شاذ لأن المصدر من فعل يَقْعِلُ مَفْعِلٌ ، بكسر العين ؛ يقال : ما في برك مكأل ، وقد قيل مكِيلٌ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : هكذا قال الجوهري ، وضوا به مَفْعَلٌ بفتح العين . وكِيلُ الطعام ، على ما لم يسم فاعله ، وإن شئت ضمت الكاف ، والطعامُ مَكِيلٌ ومكْيُولٌ مثل مَخِيطٌ ومَخِيوطٌ ، ومنهم من يقول : كُولُ الطعامِ وبُوعٌ واصْطَوْدُ الصَّيْدِ واستَوَقَ ماله ، بقلب الياء وأوأ حين ضم ما قبلها لأن الياء الساكنة لا تكون بعد حرف مضموم .

واكتنأه وكأته طعاماً وكأته له ؛ قال سيبويه :

١ قوله « السدى » هكذا في الأصل ولم نجده اسماً لتبت فيا بأديتنا من كتب اللغة ، ولله السدأى كجبارى لغة في السد بالضم التبت المعروف .

اكتئل يكون على الاتحاد وعلى المطاوعة . وقوله تعالى : الذين إذا اكنأوا على الناس يَسْتَوْفُونَ ؛ أي اكنأوا منهم لأنفسهم ؛ قال ثعلب : معناه من الناس ، والاسم الكيلة ، بالكسر ، مثل الجلينة والركبة . واكتئل من فلان واكتئلت عليه وكئت فلاناً طعاماً أي كئت له ؛ قال الله تعالى : وإذا كالوهم أو وزنوهم ؛ أي كالواهم . وفي المثل : أحسفاً وسوء كيلة ؟ أي أتجسع علي أن يكون المكيل حسفاً وأن يكون الكيل مكيلاً مطعفاً ؛ وقال اللحياني : حسف وسوء كيلة وكئيل ومكيلة . وبهر مكيل ، ويجوز في القياس مكْيُول ، ولغة بني أسد مكُول ، ولغة رديئة مكأل ؛ قال الأزهري : أما مكأل فمن لغات الحصريين ، قال : وما أراها عربية محضة ، وأما مكُول فهي لغة رديئة ، واللغة الفصيحة مكِيل ثم يليها في الجودة مكْيُول . الليث : المِكْيَالُ ما يُكَالُ به ، حديد أو خشباً . واكتئل عليه : أخذت منه . يقال : كال المعطي واكتأل الآخذ . والكَيْلُ والمِكْيَالُ والمِكْيَالُ : ما كِيلُ به ؛ الأخيرة نادرة . ورجل كَيْالٌ : من الكَيْل ؛ حكاه سيبويه في الإمالة ، فإما أن يكون على التثنية لأن فعله معروف ، وإما يُقَرُّ إلى النسب إذا عُدِمَ الفعل ؛ وقوله أنشد ابن الأعرابي :

حين تكأل الثيب في القفيز

فسره فقال : أراد حين تغزُرُ فيكأل لتبئها كَيْلاً فهذه الناقة أغزهن . وكأل الدراهم والدنانير وزنها ؛ عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وأنشد لشاعر جعل الكَيْل وزناً :

قارورة ذات مسك عند ذي لطف ،
من الدنانير ، كالوها بيشقال

فإما أن يكون هذا موضعاً ، وإما أن يكون على النسب لأن الكيل والوزن سواء في معرفة المقادير . ويقال : كل هذه الدراهم ، يريدون وزن . وقال مرة : كل ما وزن فقد كيل . وهما يتكاملان أي يتعارضان بالثبوت أو الوتر ؛ قالت امرأة من طي :

فيقتل خيراً بامرئ لم يكن له
نواة ، ولكن لا تكايل بالدم

قال أبو رباح : معناه لا يجوز لك أن تقتل إلا نارك ولا تعتبر فيه المساواة في الفضل إذا لم يكن غيره . وكايل الرجل صاحبه : قال له مثل ما يقول أو فعل كفعله . وكايلته وتكايلتنا إذا كالت لك وكلت له فهو مكايل ، بالهمز . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه نهى عن المكايلة وهي المقايسة بالقول والفعل ، والمراد المكافاة بالسوء وترك الإغضاء والاحتمال أي تقول له وتفعل معه مثل ما يقول لك ويفعل معك ، وهي مقابلة من الكيل ، وقيل : أراد بها المقايسة في الدين وترك العمل بالأثر . وكالت الزبد يكيل كَيْلاً : مثل كبا ولم يخرج نارا فشبه مؤخر الصفوف في الحرب به لأنه لا يقاتل من كان فيه .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المكيال مكيال أهل المدينة والميزان ميزان أهل مكة ؛ قال أبو عبيدة : يقال إن هذا الحديث أصل لكل شيء من الكيل والوزن ، وإنما يأتيهم الناس فيها بأهل مكة وأهل المدينة ، وإن تغير ذلك في سائر الأمصار ، ألا ترى أن أصل التمر بالمدينة كيل وهو يؤزن في كثير

١ قوله « شبه مؤخر الصفوف إلى قوله من كان فيه » هكذا في الأصل هنا ، وقد ذكره ابن الأثير عقب حديث دجاجة ، ونقله المؤلف عنه فيما يأتي عقب ذلك الحديث ولا مناسبة له هنا فالإختصار على ما يأتي لاحق .

من الأمصار ، وأن السنين عندهم وزن وهو كيل في كثير من الأمصار ؟ والذي يعرف به أصل الكيل والوزن أن كل ما لزمه اسم المختوم والفقير والمكوك والمد والصاع فهو كيل ، وكل ما لزمه اسم الأرتال والأواقي والأمناء فهو وزن ؛ قال أبو منصور : والتمر أصله الكيل فلا يجوز أن يباع منه رطل بطل ولا وزن بوزن ، لأنه إذا رُدَّ بعد الوزن إلى الكيل تفاضل ، وإنما يُباع كَيْلاً بكيّل سواء بسواء ، وكذلك ما كان أصله مؤزّوناً فإنه لا يجوز أن يُباع منه كيل بكيّل ، لأنه إذا رُدَّ إلى الوزن لم يؤمن فيه التفاضل ، قال : وإنما احتيج إلى هذا الحديث لهذا المعنى ، ولا يتناهات الناس في الرّبا الذي نهى الله عز وجل عنه ، وكل ما كان في عهد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بمكة والمدينة مكيلاً فلا يُباع إلا بالكيل ، وكل ما كان بها مؤزّوناً فلا يُباع إلا بالوزن لئلا يدخله الرّبا بالتفاضل ، وهذا في كل نوع تتعلق به أحكام الشرع من حقوق الله تعالى دون ما يتعامل به الناس في بيعاتهم ، فأما المكيال فهو الصاع الذي يتعلق به وجوب الزكاة والكفارات والنفقات وغير ذلك ، وهو مقدر بكيل أهل المدينة دون غيرها من البلدان لهذا الحديث ، وهو مفعّل من الكيل ، والميم فيه لآلة ؛ وأما الوزن فيريد به الذهب والفضة خاصة لأن حق الزكاة يتعلق بهما ، ودرهم أهل مكة سنة دوانيق ، ودرهم الإسلام المعدلة كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل ، وكان أهل المدينة يتعاملون بالدرهم عند مقدم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بالعدّة فأرشدتهم إلى وزن مكة ، وأما الدنانير فكانت تحمل إلى العرب من الرّوم إلى أن ضرب عبد الملك بن مروان الدينار في أيامه ، وأما الأرتال والأمناء فللناس فيها عادات

مختلفة في البلدان وهم معاملون بها ومُجَرَّون عليها .

والكيُولُ : آخر الصفوف في الحرب ، وقيل : الكيُولُ مؤخر الصفوف ، وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو يقاتل العدو فسأله سيقاً يقاتل به فقال له : فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكيُول ، فقال : لا ، فأعطاه سيقاً فجعل يقاتل وهو يقول :

لأني امرؤٌ عاهدني خليلي
أن لا أقوم الدهر في الكيُول

أضرب بسيف الله والرسول ،
ضرب غلام ماجدٍ بهلول

فلم يزل يقاتل به حتى قُتِل . الأزهري : أبو عبيد الكيُول هو مؤخر الصفوف ، قال : ولم أسمع هذا الحرف إلا في هذا الحديث ، وسكن الباء في أضرب لكثرة الحركات . وتكلى الرجل أي قام في الكيُول ، والأصل تكيل وهو مقلوب منه ؛ قال ابن بري : الرجز لأبي دجاجة سبائك بن خراشة ؛ قال ابن الأثير : الكيُول ، فيقول ، من كالأزند إذا كبأ ولم يخرج ناداً ، فشبّه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقاتل ، وقيل : الكيُول الجبان ؛ والكيُول : ما أشرف من الأرض ، يريد تقوم فوقه فتنظر ما يصنع غيرك . أبو منصور : الكيُول في كلام العرب ما خرج من حرّ الزند مسوداً لا ناره فيه .

الليث : الفرس يكايل الفرس في الجري إذا عارضه وباراه كأنه يكيل له من جريه مثل ما يكيل له الآخر . ابن الأعرابي : المكايلة أن يتشائم الرجلان فيربي أحدهما على الآخر ، والمواكلة أن يهدي

المدان للمدين ليؤخر قضاءه . ويقال : كلت فلاناً بفلان أي قستّه به ، وإذا أردت علم رجل فكيله بغيره ، وكيل الفرس بغيره أي قسته به في الجري ؛ قال الأخطل :

قد كِلْتُمُونِي بالسوابق كلها ،
فبرزت منها ثانياً من عنائياً

أي سبقتها وبعض عنائي مكفوف .

والكيال : المجارة ؛ قال :

أقدرُ لنفسك أمرها ،
إن كان من أمر كيالته

وذكر أبو الحسن بن سبويه في أثناء خطبة كتابه المحكم ما قصده به الوضع من ابن السكيت فقال : وأي موقفة أخزى ليوافقها من مقامة أبي يوسف يعقوب بن إسحق السكيت مع أبي عثمان المازني بين يدي المتوكل جعفر ؟ وذلك أن المتوكل قال : ما زني سل يعقوب عن مسألة من النحو ، فتلكأ المازني علماً بتأخر يعقوب في صناعة الإعراب ، فعزّم المتوكل عليه وقال : لا بد لك من سؤاله ، فأقبل المازني فيجهد نفسه في التلخيص وتكتب السؤال الحوشي العويص ، ثم قال : يا أبا يوسف ما وزن تكئل من قوله عز وجل : فأرسل معنا أخنانا تكئل ، فقال له : تفعل ؛ قال : وكان هناك قوم قد علموا هذا المقدار ، ولم يؤثروا من حظ يعقوب في اللغة الميعشار ، ففاضوا صحكاً ، وأداروا من اللهو قلكتاً ، وارتفع المتوكل وخرج السكتي والمازني ، فقال ابن السكيت : يا أبا عثمان أسأت عشتري وأذويت بشرتي ، فقال له المازني : والله ما سألتك عن هذا حتى تبحث فلم أجد أدنى منه محاولاً ، ولا أقرب منه متناولاً .

فصل اللام

ثلث : لثلة : موضع .

لعل : الجوهري : لعل كلبه شك ، وأصلها عِل ، واللام في أولها زائدة ؛ قال مجنون بني عامر :

يقول أناس : عِل مجنون عامر
يَوْمُ سَلُوءٍ لَقْتُ : لَأَنِّي لِمَا يَأْ

وأشد ابن بري لنافع بن سعد العنوي :

ولسنت يَلُومُ على الأمر بعدما
يفوت ، ولكن عِل أن أتقدهما

ويقال : لعلني أفعل ولعلني أفعل بمعنى ، وقد تكرر في الحديث ذكر لعل ، وهي كلمة رجاء وطمع وشك ، وقد جاءت في القرآن بمعنى كفي . وفي حديث حاطب : وما يُدْرِيكَ لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال لهم : اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ؟ قال ابن الأثير : ظن بعضهم أن معنى لعل هنا من جهة الظن والحسبان ، قال : وليس كذلك ، وإنما هي بمعنى عسى ، وعسى ولعل من الله تحقيق .

لل : اللئال : الكحل ؛ حكاه أبو رباح ؛ وأشد :

لها زفرات من بَوَادِر عِبْرَةٍ ،
يَسُوقُ اللئالَ المَعْدِيَّ انْجِالِهَا

وقيل : إنما هو اللئال ، بالضم ، وكذلك حكاه كراع .

واللئال بالضم : كالتلظ ؛ قال كعب بن زهير :

وتكون شكواها إذا هي أنجَدَت ،

بعد الكلال ، تلئل وصريف

ليل : الليل : عقيب النهار ومبْدؤه من غروب الشمس . التهذيب : الليل ضد النهار والليل ظلام الليل والنهار الضياء ، فإذا أفرَدت أحدهما من الآخر قلت ليلة ويوم ، وتصغير ليلة لَيْلِيَّةٌ ، أخرجوا الباء الأخيرة من مخارجها في الليالي ، يقول بعضهم : إنما كان أصل تأسيس بنائها لَيْلًا مقصور ، وقال الفراء : ليلة كانت في الأصل لَيْلِيَّةٌ ، ولذلك صغرت لَيْلِيَّةٌ ، ومثلها الكَيْكَةُ البَيْضَةُ كانت في الأصل كَيْكِيَّةٌ ، وجمعها الكَيْكِي . أبو الهيثم : النهار امم وهو ضد الليل ، والنهار امم لكل يوم ، والليل امم لكل ليلة ، لا يقال نهار ونهاران ولا ليل وليلان ، إنما واحد النهار يوم وتثنيته يومان وجمعه أيام ، وضد اليوم ليلة وجمعها ليال ، وكان الواحد لَيْلَةً في الأصل ، يدل على ذلك جمعهم إياها الليالي وتصغيرهم إياها لَيْلِيَّةٌ ، قال : وربما وضعت العرب النهار في موضع اليوم فيجمعونه حينئذ نَهْرٌ ؛ وقال 'دريد بن الصمة :

وغارة بين اليوم والليل فليته ،

تدار كنّها وحدي بسيد عمر د

فقال : بين اليوم والليل ، وكان حقه بين اليوم والليلة لأن الليلة ضد اليوم واليوم ضد الليلة ، وإنما الليل ضد النهار كأنه قال بين النهار وبين الليل ، والعرب تستحيون في كلامها : تعالى النهار ، في معنى تعالى اليوم . قال ابن سيده : فأما ما حكاه سيبويه من قولهم سير عليه ليل ، وهم يريدون ليل طويل ، فلما حذف الصفة لما دل من الحال على موضعها ، واحدته ليلة والجمع ليال على غير قياس ، نوهوا واحدته لَيْلَةً ونظيره ملامح ونحوها بما حكاه سيبويه ، وتصغيرها لَيْلِيَّةٌ ، شد التحقير كما شد التكسير ؛ هذا مذهب

وكان مجود كالجلاميذ بعدما
مضى نصف الليل، بعد ليل مليل

التهديب : الليث تقول العرب هذه ليلة ليل إذا
اشتدت ظلمتها ، وليل الليل . وأنشد للكُميت :
وليلهم الأليل ؛ قال : وهذا في ضرورة الشعر وأما
في الكلام فليلاء . وليل الليل : شديد الظلمة ؛
قال الفرزدق :

قالوا وخائره ' يرده عليهم ' ،
والليل ' مختلط الغياطل ' الليل

وليل الليل : مثل يوم أيوم .

وألال القوم وأليلا : دخلوا في الليل .

ولايلته مليلة وليلا : استأجرته الليلة ؛ عن
الحياني . وعامله مليلة : من الليل ، كما تقول
مياومة من اليوم . النضر : أليلت صيرت في
الليل ؛ وقال في قوله :

لست بيليبي ولكي نهر

يقول : أسير بالنهار ولا أستطيع مري الليل . قال :
وإلى نصف النهار تقول فعلت الليلة ، وإذا زالت
الشمس قلت فعلت البارحة لليلة التي قد مضت .
أبو زيد : العرب تقول رأيت الليلة في منامي ' مذ'
غذوة إلى زوال الشمس ، فإذا زالت قالوا رأيت
البارحة في منامي ، قال : ويقال تقدم الإبل هذه
الليلة التي في السماء إنما تعني أقرب الليالي من يومك ،
وهي الليلة التي تليه . وقال أبو مالك : الهلال في
هذه الليلة التي في السماء يعني الليلة التي تدخلها ،
يتكلم بهذا في النهار . ابن السكيت : يقال لليلة
ثمان وعشرين الدجاء ، واليلة تسع وعشرين الدجاء ،
أ قوله « وكان مجود » هكذا في الاصل .

سبويه في كل ذلك ، وحكي ابن الأعرابي ليلاء ؛
وأنشد :

في كل يوم ما وكل ليلاء
حتى يقول كل راء إذ راء :
يا وينعه من جمل ما أشقاء !

وحكي الكسائي : ليابيل جمع ليلة ، وهو شاذ ؛
وأنشد ابن بري للكُميت :

جمعتك والبدر بن عائشة الذي
أضاءت به مستحركات الليابيل

الجوهري : الليل واحد بمعنى جمع ، وواحده ليلة مثل
ثمرة وتبر ، وقد جمع على ليال فزادوا فيه الياء
على غير قياس ، قال : ونظيره أهل وأهال ، ويقال :
كان الأصل فيها ليلاء فحذفت واللين : الليل على
البدل ؛ حكاه يعقوب ؛ وأنشد :

بنات وطاء على خد اللين ،
لا يشكنن عملاً ما أنقنين ،
ما دام مخ في سلاسي أو عين

قال ابن سيده : هكذا أنشده يعقوب في البدل ورواه
غيره :

بنات وطاء على خد الليل
لأم من لم يتخذهن الويل

وليلة ليلاء وليلي : طويلة شديدة صعبة ، وقيل :
هي أشد ليالي الشهر ظلمة ، وبه سميت المرأة ليلي ،
وقيل : الليلاء ليلة ثلاثين ، وليل الليل ولائل
ومليل كذلك ، قال : وأظنهم أرادوا بمليل
الكثرة كأنهم توهوا ليل أي ضعف ليالي ؛ قال
عمرو بن سئاس :

وليلة الثلاثين الليلاء ، وذلك أظلمها ، وليلة ليلاء ؛
أنشد ابن بري :

كَمَ لَيْلَةُ لَيْلَاءَ مُلْتَمِسَةِ الدُّجَى
أَفْتَقَ السَّمَاءَ مَرَبِيتَ غَيْرِ مُهَيَّبِ !

والليل : الذكر والأنثى جميعاً من الحُبَارَى ،
ويقال : هو قَرْنُهَا ، وكذلك قَرْنُ الْكَرْوَانِ ؛
وقول الفرزدق :

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ ، كَأَنَّهُ
لَيْلٌ يَصْبِحُ بِجَانِبَيْهِ نَهَارٌ

قيل : عنى بالليل قَرْنُ الْكَرْوَانِ أَوْ الْحُبَارَى ،
وبالنهار فرخ القطاة ، فحكى ذلك ليونس فقال :
الليل ليكم والنهار نهاركم هذا . الجوهري : وذكر
قوم أن الليل ولد الكرّوان ، والنهار ولد الحُبَارَى ،
قال : وقد جاء ذلك في بعض الأشعار ، قال : وذكر
الأصمعي في كتاب الفرق النّهار ولم يذكر الليل ؛
قال ابن بري : الشعر الذي عناه الجوهري بقوله وقد
جاء ذلك في بعض الأشعار هو قول الشاعر :

أَكَلْتُ النَّهَارَ بِنَصْفِ النَّهَارِ ،
وَلَيْلًا أَكَلْتُ بِلَيْلِ بَهِيمِ

وَأُمُّ لَيْلَى : الحمرُ السوداء ؛ عن أبي حنيفة .
التهديب : وأُمُّ لَيْلَى الحمر ، ولم يقيدها بلون ، قال : وليلى
هي النَّشْوَةُ ، وهو ابتداء السكر . وحرّة لَيْلَى :
معروفة في البادية وهي إحدى الحِرَارِ . ولَيْلَى :
من أسماء النساء ؛ قال الجوهري : هو اسم امرأة ،
والجمع لَيْلَى ؛ قال الرازي :

لَمْ أَرْ فِي صَوَائِبِ النُّعَالِ ،
الْأَيَّاسَاتِ الْبُذُنَ الْحَوَالِي ،
سَبَّحًا لِلَّيْلِ خَيْرَ اللَّيَالِي

قال ابن بري : يقال لَيْلَى من أسماء الحمر ، وبها
سميت المرأة ؛ قال : وقال الجوهري وجمعه لَيْلَى ،
قال : وصوابه والجمع لَيْلَالٍ . ويقال لِلْمُضْعَفِ
وَالْمُحْمَقِ : أَبُو لَيْلَى . قال الأخفش علي بن
سليمان : الذي صح عنده أن معاوية بن يزيد كان يُكْنَى
أَبَا لَيْلَى ؛ وقد قال ابن همام السُّلُولِي :

إِنِّي أَرَى فِتْنَةً تَغْلِي مَرَاجِلَهَا ،
وَالْمُلْكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لِمَنْ غَلَبَا

قال : ويحكي أن معاوية هذا لما دُفِنَ قام مروان بن
الحكم على قبره ثم قال : أَتَدْرُونَ مَنْ دَفَنَ ؟
قالوا : معاوية ! فقال : هذا أبو ليلى ؛ فقال أَرَأَيْتُمْ
الْفَزَارِي :

لَا تَفْخَدَنَّ بَأَبَاءِ وَنِسْبَتِهَا ،
فَالْمُلْكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لِمَنْ غَلَبَا

وقال المدائني : يقال إن القُرَشِيَّ إذا كان ضعيفاً يقال
له أَبُو لَيْلَى ، وإنما ضعف معاوية لأنّ ولايته كانت
ثلاثة أشهر ؛ قال : وأما عثمان بن عفان ، رضي الله
عنه ، فيقال له أَبُو لَيْلَى لأنّ له ابنة يقال لها لَيْلَى ،
ولما قتل قال بعض الناس :

إِنِّي أَرَى فِتْنَةً تَغْلِي مَرَاجِلَهَا ،
وَالْمُلْكُ بَعْدَ أَبِي لَيْلَى لِمَنْ غَلَبَا

قال : ويقال أَبُو لَيْلَى أيضاً كُنْيَةُ الذَّكَرِ ؛ قال
نوفل بن ضمرة الضُّمَرِيُّ :

إِذَا مَا لَيْلَى أَذْجَوَجَى ، رَمَانِي
أَبُو لَيْلَى بِسُخْرِيَّةٍ وَعَارِ

ولَيْلٌ وَلَيْلَى : موضعان ؛ وقول النابغة :

ما اضطررك الحرز من ليل إلى برد
تختاره معقلاً عن جش أغيار

يروى : من ليل ومن ليل.

فصل الميم

مأل : رجل مأل ومثل : صخم كثير اللحم ناز ،
والأشئ مالة ومثله ، وقد مأل بمأل : تملاً
وضخم : التهذيب : وقد مثلت بمأل ومولت
تمؤل . وجاء أثر ما مأل له مالا وما مأل
مأله ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ، أي لم يستعد له ولم
يشعر به ، وقال يعقوب : ما تهيأ له .
وموأة : اسم رجل فيمن جعله من هذا الباب ، وهو
عند سيويه مفعّل شاذ ، وتعليله مذكور في موضعه .

مثل : مثل الشيء مثلاً : زعزعه أو حرّكه .

مثل : مثل : كلمة تشويبه . يقال : هذا مثله ومثله
كما يقال شبهه وشبهه بمعنى : قال ابن بري : الفرق
بين المماثلة والمساواة أن المساواة تكون بين
المختلفين في الجنس والمتفقين ، لأن التساوي هو
التكاثر في المقدار لا يزيد ولا ينقص ، وأما المماثلة
فلا تكون إلا في المتفقين ، تقول : نحو كنجوه وفقهه
كفقه ولونه كلونه وطعمه كطعمه ، فإذا قيل :
هو مثله على الإطلاق فمعناه أنه يسد مسده ، وإذا
قيل : هو مثله في كذا فهو مساو له في جهة دون
جهة ، والعرب تقول : هو مثل هذا وهم أمثالهم ،
يريدون أن المشبه به حقير كما أن هذا حقير . والمثل :
الشبه . يقال : مثل ومثل وشبه وشبه بمعنى
واحد ؛ قال ابن جني : وقوله عز وجل : قورب

قوله « وقول النافذة ما اضطررك النج » كذا بالأصل هنا ، وفي
مادة جشش وفي باقوت هنا ومادة برد : قال بدر بن حزان .

النساء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون ؛
جعل مثل وما اسماً واحداً فبنى الأول على الفتح ،
وهما جميعاً عندهم في موضع رفع لكونهما صفة لحق ،
فإن قلت : فما موضع أنكم تنطقون ؟ قيل : هو جر
بإضافة مثل ما إليه ، فإن قلت : ألا تعلم أن ما على
بنائها لأنها على حرفين الثاني منهما حرف لين ، فكيف
تجوز إضافة المبني ؟ قيل : ليس المضاف ما وحدها
إنما المضاف الاسم المضموم إليه ما ، فلم تعد ما هذه
أن تكون كناء التأنيث في نحو جارية زيد ، أو
كالألف والنون في سرحان عمرو ، أو كياء الإضافة
في بصري القوم ، أو كالف التأنيث في صحراء
زيم ، أو كالألف والتاء في قوله :

في غالات الحائر المتوّه

وقوله تعالى : ليس كمثل شيء ؛ أراد ليس مثله
لا يكون إلا ذلك ، لأنه إن لم يقل هذا أثبت له
مثلاً ، تعالى الله عن ذلك ؛ ونظيره ما أنشده سيويه :

لواحق الأقرب فيها كالمق

أي مقق . وقوله تعالى : فإن آمنوا بمثل ما آمنتم
به ؛ قال أبو إسحق : إن قال قائل وهل للإيمان مثل
هو غير الإيمان ؟ قيل له : المعنى واضح بين ، وثأويله
إن أتوا بتصديق مثل تصديقكم في إيمانكم بالأنبياء
وتصديقكم كتوحيدكم فقد اهتدوا أي قد صاروا
مسلمين مثلكم . وفي حديث المقدم : أن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ألا إنني أوتيت
الكتاب ومثله معه ؛ قال ابن الأنباري : يحتج وجهين
من التأويل : أحدهما أنه أوتي من الوحي الباطن

قوله « وتصديقكم كتوحيدكم » هكذا في الأصل ، ولله ويتوحد
كتوحيدكم .

عمر ، رضي الله عنه ، يحكم به ، وإليه ذهب أحمد ، وخالفه عامة الفقهاء . والمثل والمثيل : كالمثل ، والجمع أمثال ، وهما يتنازلان ؛ وقولهم : فلان مُستَرَادٌ لِمِثْلِهِ وفلانة مُستَرادةٌ لِمِثْلِهَا أي مثله يُطَلَّب ويُسْتَعْرَضُ عليه ، وقيل : معناه مُستَرَادٌ مثله أو مثله ، واللام زائدة . والمثل : الحديث نفسه . وقوله عز وجل : والله المثل الأعلى ؛ جاء في التفسير : أنه قول لا إله إلا الله وتأويله أن الله أمر بالتوحيد ونفى كلٍّ إلا سيواه ، وهي الأمثال ؛ قال ابن سيده : وقد مثل به وامثله وتمثل به وتمثله ؛ قال جرير :

والتغلي إذا تَنَحَّحَ للقرى ،
حك استه وتمثل الأمثالا

على أن هذا قد يجوز أن يريد به تمثل بالأمثال ثم حذف وأوصل .

وامتثل القوم وغد القوم مثلاً حسناً وتمثل إذا أنشد بيتاً ثم آخر ثم آخر ، وهي الأمثلة ، وتمثل بهذا البيت وهذا البيت بمعنى . والمثل : الشيء الذي يُضْرَبُ لشيء مثلاً فيجعل مثله ، وفي الصحاح : ما يُضْرَبُ به من الأمثال . قال الجوهري : ومثل الشيء أيضاً صفته . قال ابن سيده : وقوله عز من قائل : مثل الجنة التي وعِدَ الْمُتَّقُونَ ؛ قال الليث : مثلها هو الخبر عنها ، وقال أبو إسحق : معناه صفة الجنة ، ورد ذلك أبو علي ، قال : لأن المثل الصفة غير معروف في كلام العرب ، إنما معناه التمثيل . قال عمر بن أبي خليفة : سمعت مقاتلاً صاحب التفسير يسأل أبا عمرو بن العلاء عن قول الله عز وجل ، مثل الجنة : ما مثلها ؟ فقال : فيها أنهار من ماء غير آسن ، قال : ما مثلها ؟ فسكت أبو عمرو ، قال :

غير المثلوه مثل ما أعطي من الظاهر المثلوه ، والثاني أنه أوتي الكتاب وحياً وأوتي من البيان مثله أي أدن له أن يبين ما في الكتاب فيعم ويخص ويزيد وينقص ، فيكون في وجوب العمل به ولزوم قبوله كالظاهر المثلوه من القرآن . وفي حديث المقداد : قال له رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن قتلتك كنت مثله قبل أن يقول كلمته أي تكون من أهل النار إذا قتلتك بعد أن أسلم وتلفظ بالشهادة ، كما كان هو قبل التلفظ بالكلمة من أهل النار لا أنه يصير كافراً بقتله ، وقيل : إنك مثله في إباحة الدم لأن الكافر قبل أن يسلم مباح الدم ، فإن قتله أحد بعد أن أسلم كان مباح الدم بحق القصاص ؛ ومنه حديث صاحب النسخة : إن قتلتك كنت مثله ؛ قال ابن الأثير : جاء في رواية أبي هريرة أن الرجل قال والله ما أردت قتله ، فمعناه أنه قد ثبت قتله إياه وأنه ظالم له ، فإن صدق هو في قوله إنه لم يرد قتله ثم قتلتك قصاصاً كنت ظالماً مثله لأنه يكون قد قتله خطأ . وفي حديث الزكاة : أمّا العباس فإنما عليه ومثلها معها ؛ قيل : إنه كان آخر الصدقة عنه عامين فلذلك قال ومثلها معها ، وتأخير الصدقة جائز للإمام إذا كان بصاحبها حاجة إليها ، وفي رواية قال : فلما علي ومثلها معها ، قيل : إنه كان استسلف منه صدقة عامين ، فلذلك قال علي . وفي حديث السرقه : فعليه غرامة مثليه ؛ هذا على سبيل الوعيد والتفليظ لا الوجوب لينتهي فاعله عنه ، وإلا فلا واجب على متلف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : كان في صدر الإسلام تقع العقوبات في الأموال ثم نسخ ، وكذلك قوله : في ضالة الإبل غرامتها ومثلها معها ؛ قال ابن الأثير : وأحاديث كثيرة نحوه سبيلها هذا السبيل من الوعيد وقد كان

مسألت يونس عنها فقال : مَثَلُهَا صَفَتُهَا ؛ قال محمد ابن سلام : ومثل ذلك قوله : ذلك مَثَلُهُمْ في التوراة ومَثَلُهُمْ في الإنجيل ؛ أي صِفَتُهُمْ . قال أبو منصور : ونحو ذلك روي عن ابن عباس ، وأما جواب أبي عمرو لمُقاتِل حين سأله ما مَثَلُهَا فقال فيها أنهار من ماء غير آسِن ، ثم تَكَرَّرَ السُّؤال ما مَثَلُهَا وسكوت أبي عمرو عنه ، فإن أبا عمرو أجابه جواباً مُقْنِعاً ، ولما رأى تَبَوُّه قَهْمٍ مُقاتِل سكت عنه لما وقف من غلظ فهمه ، وذلك أن قوله تعالى : مثل الجنة ، تفسير لقوله تعالى : إن الله يُدْخِل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار ؛ وَصَفَ تلك الجنات فقال : مثل الجنة التي وصفتها ، وذلك مثل قوله : ذلك مَثَلُهُمْ في التوراة ومَثَلُهُمْ في الإنجيل ؛ أي ذلك صفة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه في التوراة ، ثم أعلمهم أن صفتهم في الإنجيل كزُرْع . قال أبو منصور : وللتحويين في قوله : مثل الجنة التي وُعد المتقون ، قول آخر قاله محمد ابن يزيد الثاني في كتاب المقتضب ، قال : التقدير فيما يتلى عليكم مثل الجنة ثم فيها وفيها ، قال : ومن قال إن معناه صفة الجنة فقد أخطأ لأن مَثَل لا يوضع في موضع صفة ، إنما يقال صفة زيد لأنه ظرفٌ وإنه عاقل . ويقال : مثل زيد مثل فلان ، إنما المَثَل مأخوذ من المِثَال والحدود ، والصفة تحليلة ونعت .

ويقال : تمثّل فلان ضرب مَثَلًا ، وتمثّل بالشيء ضربه مَثَلًا . وفي التنزيل العزيز : يا أيها الناس ضرب مَثَل فاستمعوا له ؛ وذلك أنهم عبدوا من دون الله ما لا يَنْتَع ولا يُبْصِر وما لم ينزل به حُجّة ، فأعلم الله الجواب بما جعلوه له مَثَلًا ونِدًا فقال : إن الذين تعبدون من دون الله

لن يخلقوا ذباباً ؛ يقول : كيف تكون هذه الأصنام أُنْدَادٌ وَأَمْثالٌ لله وهي لا تَخْلُقُ شيء ، بما خلق الله ولو اجتمعوا كلهم له ، وإن يسألهم الذباب الضعيف شيئاً لم يخلصوا المستلوب منه ، ثم قال : ضَعَفَ الطالب والمطلوب ؛ وقد يكون المَثَل بمعنى العبرة ؛ ومنه قوله عز وجل : فجعلناهم سلفاً ومَثَلًا للآخرين ، فبمعنى السلف أنا جعلناهم متقدّمين يتعظّ بهم الغايرون ، ومعنى قوله ومَثَلًا أي عِبرة يعتبر بها المتأخرون ، ويكون المَثَل بمعنى الآية ؛ قال الله عز وجل في صفة عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : وجعلناه مَثَلًا لبي إسرائيل ؛ أي آية تدلّ على نُبُوته . وأما قوله عز وجل : ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدّون ؛ جاء في التفسير أن كفّار قريش خاصّمت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما قيل لهم : إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم ، قالوا : قد رَضِينَا أَنْ تكون آلهتنا بمنزلة عيسى والملائكة الذين عُبدوا من دون الله ، فهذا معنى ضرب المَثَل بعيسى . والمِثَال : المقدار وهو من الثبته ، والمثل ما جعل مِثَالاً أي مقداراً لغيره يُعْذَى عليه ، والجمع المَثَل وثلاثة أَمْثِلَة ، ومنه أَمْثِلَة الأفعال والأسماء في باب التصريف . والمِثَال : القالب الذي يقدر على مثله . أبو حنيفة : المِثَالُ قالبٌ يُدْخِل عَيْنَ التَّصَلِّ في تحرق في وسطه ثم يُطْرَق غِراراه حتى يَنْبَسِط ، والجمع أَمْثِلَة .

وَمِثَالُ الْعَلِيل : قارب البرء فصار أَشْبَهَ بالصحيح من العليل المشهوك ، وقيل : إن قولهم تماثل المريض من المثل والانتصاب كأنه همّ بالتهوض والانتصاب . وفي حديث عائشة تصف أباه ، رضوان الله عليهما : فَحَنَّتْ له قِسِيَهَا وَامْتَثَلُوهُ

غَرَضاً أَي تَصَوُّه هَدَافاً لِسِهَام مَلَامِهِمْ وَأَقْوَالِهِمْ ،
وهو افْتَعَلَ مِنَ الْمُثَلَّةِ .

ويقال : المريضُ 'الْيَوْمَ أُمْتُلُ' أَي أَحْسَنُ
'مُتَوَلّاً' وَاتِّصَاباً ثُمَّ جَعَلَ صِفَةً لِلْإِقْبَالِ . قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : مَعْنَى قَوْلِهِم الْمَرِيضُ 'الْيَوْمَ أُمْتُلُ' أَي أَحْسَنَ
خَالاً مِنْ خَالَةٍ كَانَتْ قَبْلَهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : هُوَ
أُمْتُلُ قَوْمِهِ أَي أَفْضَلُ قَوْمِهِ . الْجَوْهَرِيُّ : فَلَانُ
أُمْتُلُ بَنِي فَلَانٍ أَي أَدْنَاهُمْ لِلْخَيْرِ . وَهَؤُلَاءِ أُمَائِلُ
الْقَوْمِ أَي خِيَارُهُمْ .

وقد مُثِّلَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، مِثَالَةً أَي صَارَ فَاضِلاً ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْمِثَالَةُ 'حَسَنُ الْحَالِ' ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
زَادَكَ اللَّهُ رِعَالَةً كَلِمَةً أَزْدَدَتْ مِثَالَةً ، وَالرِّعَالَةُ :
الْحَقُّ ؛ قَالَ : وَيُرْوَى كَلِمَةً أَزْدَدَتْ مِثَالَةً زَادَكَ اللَّهُ
رِعَالَةً .

وَالْأُمْتُلُ : الْأَفْضَلُ ، وَهُوَ مِنْ أُمَائِلِهِمْ وَذَوِي
مِثَالَتِهِمْ . يُقَالُ : فَلَانٌ أُمْتُلُ مِنْ فَلَانٍ أَي أَفْضَلُ
مِنْهُ ، قَالَ الْإِبَادِيُّ : وَسُئِلَ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنْ مَالِكٍ قَالَ
لِلرَّجُلِ : ائْتِنِي بِقَوْمِكَ ، فَقَالَ : إِنْ قَوْمِي مُثِّلُ ؛
قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : يُرِيدُ أَنَّهُمْ سَادَاتُ لَيْسَ فَوْقَهُمْ أَحَدٌ .
وَالطَّرِيقَةُ الْمُثَلِّي : الَّتِي هِيَ أَشْبَهُ بِالْحَقِّ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
إِذْ يَقُولُ أُمْتُلُهُمْ طَرِيقَةً ؛ مَعْنَاهُ أَعَدَّ لَهُمْ وَأَشْبَهُهُمْ
بِأَهْلِ الْحَقِّ ؛ وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أُمْتُلُهُمْ طَرِيقَةً أَعْلَمَهُمْ
عَنْدَ نَفْسِهِ بِمَا يَقُولُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ فِرْعَوْنَ
أَنَّهُ قَالَ : وَيَذْهَبُ بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلِّي ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ :
الْمُثَلِّي تَأْنِيثُ الْأُمْتُلِ كَالْقَصْوَى تَأْنِيثُ الْأَقْصَى ،
وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَى الْأُمْتُلِ ذُو الْفَضْلِ الَّذِي يَسْتَحِقُّ
أَنْ يُقَالَ هُوَ أُمْتُلُ قَوْمِهِ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُثَلِّي فِي هَذِهِ
الآيَةِ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَهُوَ نَعْتٌ لِلطَّرِيقَةِ وَهِيَ
الرِّجَالُ الْأَشْرَافُ ، جُعِلَتِ الْمُثَلِّي مُؤَنَّثَةً لِتَأْنِيثِ
الطَّرِيقَةِ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : قَالَ الْخَلِيلُ يُقَالُ هَذَا عَبْدٌ

اللَّهُ مِثْلُكَ وَهَذَا رَجُلٌ مِثْلُكَ ، لِأَنَّكَ تَقُولُ أَخُوكَ
الَّذِي رَأَيْتَهُ بِالْأَمْسِ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي مِثَلٍ .

وَالْمِثْلِيلُ : الْفَاضِلُ ، وَإِذَا قِيلَ مَنْ أُمْتُلَكُمْ قُلْتُ :
كُلُّنَا مِثْلِيلٌ ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، قَالَ : وَإِذَا قِيلَ مَنْ
أَفْضَلَكُمْ ؟ قُلْتُ فَاضِلٌ أَي أَنْكَ لَا تَقُولُ كُلُّنَا فَضِيلٌ
كَأَنَّكَ تَقُولُ كُلُّنَا مِثْلِيلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَشَدُّ النَّاسِ
بَلَاءً الْأَنْبِيَاءُ ثُمَّ الْأُمْتُلُ فَلَا أُمْتُلُ أَي الْأَشْرَفُ
فَلَا أَشْرَفُ وَالْأَعْلَى فَالْأَعْلَى فِي الرَّبِّيَّةِ وَالْمَنْزِلَةِ . يُقَالُ :
هَذَا أُمْتُلٌ مِنْ هَذَا أَي أَفْضَلُ وَأَدْنَى إِلَى الْخَيْرِ .
وَأُمَائِلُ النَّاسِ : خِيَارُهُمْ . وَفِي حَدِيثِ التِّرَاوِيحِ :
قَالَ عُبَيْرٌ لَوْ جَمَعْتُ هَؤُلَاءِ عَلَى قَارِيءٍ وَاحِدٍ لَكَانَ
أُمْتُلُ أَي أَوْلَى وَأَصُوبٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَالَ بَعْدَ وَقْعَةِ بَدْرٍ : لَوْ كَانَ أَبُو
طَالِبٍ حَيًّا لَرَأَى سُيُوفَنَا قَدْ بَسَّاتِ بِالْمِثَالِيلِ ؛
قَالَ الزَّحْمَشَرِيُّ : مَعْنَاهُ اعْتَادَتْ وَاسْتَأْنَسَتْ بِالْأُمَائِلِ .
وَمَائِلُ الشَّيْءِ : شَائِبُهُ .

وَالْتُمَثَالُ : الصُّورَةُ ، وَالْجَمْعُ التَّمَائِيلُ . وَمِثْلُ لَهُ
الشَّيْءِ : صُورُهُ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَامْتَنَلَهُ هُوَ :
تَصَوَّرَهُ . وَالْمِثَالُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أُمُثْلَةٌ وَمِثْلٌ .
وَمِثْلْتُ لَهُ كَذَا تَمَثَّلًا إِذَا صَوَّرْتَ لَهُ مِثَالَهُ بِكِتَابَةٍ
وغيرها . وَفِي الْحَدِيثِ : أَشَدُّ النَّاسِ عَذَاباً مُثَلٌّ مِنْ
الْمُثَلِّينَ أَي مَصُورٌ . يُقَالُ : مِثَلْتُ ، بِالتَّثْقِيلِ ،
وَالنَّخْفِيفِ ، إِذَا صَوَّرْتُ مِثَالاً . وَالتَّمَثَالُ : الْأَمَمُ
مِنْهُ ، وَظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثَالُهُ . وَمِثْلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ :
سَوَاءٌ وَشَبِيهُهُ بِهِ وَجَعَلَهُ مِثْلَهُ وَعَلَى مِثَالِهِ . وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : رَأَيْتُ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ مُثَمَّتَيْنِ فِي قِبَلَةِ الْجِدَارِ
أَي مَصُورَتَيْنِ أَوْ مِثَالِيهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا تَمَثَّلُوا
بِنَامِيَةِ اللَّهِ أَي لَا تَشَبَّهُوا بِخَلْقِهِ وَتَصَوَّرُوا مِثْلَ
تَصَوُّرِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْمُثَلَّةِ . وَالتَّمَثَالُ : اِسْمُ
لِلشَّيْءِ الْمَصْنُوعِ مُشَبَّهًا بِخَلْقِ مَنْ خَلَقَ اللَّهُ ، وَجَمْعُهُ

وقول ليد :

ثم أَصْدَرْنَا هُنَا فِي وَارِدٍ
صَادِرٍ وَهَمٍّ ، صَوَاهُ كَالْمَثَلِ .

فسره المفسر فقال : المَثَلُ المَائِلُ ؛ قال ابن سيده :
ووجه عندي أنه وضع المَثَلُ موضع المَثُولِ ،
وأراد كَذِي المَثَلُ فحذف المضاف وأقام المضاف إليه
مقامه ؛ ويجوز أن يكون المَثَلُ جمع مَائِل كقائِب
وعَيَب وخَادِم وخَدَم وموضع الكاف الزيادة ، كما
قال رؤبة :

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَلَقِ

أي فيها مَلَقٌ . ومَثَلٌ يَمَثُلُ : زال عن موضعه ؛
قال أبو خراش الهذلي :

بِقَرَبَةِ النَّهْضِ التَّجِيحُ لِمَا يَرَى ،
فَنَهْ بُدُوْهُ مَرَّةً وَمَثُولُ

أبو عمرو : كان فلان عندنا ثم مَثَل أَي ذهب .
والمَائِلُ : الدارس ، وقد مَثَلَ مَثُولاً .
والمَثَلُ أمره أَي احتذاه ؛ قال ذو الرمة يصف
الحمار والأتن :

رَبَاعٍ لَهَا ، مَذَّةُ أَوْزَقِ الْعُودِ عِنْدَهُ ،
خُمَاشَاتُ دَخَلٍ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

ومَثَلَ بالرجل يَمَثُلُ مَثَلًا ومَثَلَةً ؛ الأخيرة عن ابن
الأعرابي ، ومَثَلَ ، كلاهما : نكَلَ به ، وهي المَثَلَةُ
والمَثَلَةُ ، وقوله تعالى : وقد خَلَتِ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ؛
قال الزجاج : الضمة فيها عوض من الحذف ، ورد ذلك
أبو علي وقال : هو من باب سَأَةٍ لَجِيبة وشيأَةٍ لَجِيبات .

١ قوله « يقربه النهض النح » تقدم في مادة نجح بلفظ ومثِل
والصواب ما هنا .

الْمَثَائِلُ ، وأصله من مَثَلْتُ الشيءَ بالشيءِ إذا قَدَرْتَهُ
على قدره ، ويكون تَمَثِيلُ الشيءِ بالشيءِ تشبيهاً به ،
واسم ذلك المَثَلِ مَثَالٌ .

وأما التمثال ، بفتح التاء ، فهو مصدر مَثَلْتُ تمثيلاً
وتمثالاً .

ويقال : امْتَثَلْتُ مِثَالَ فلان احْتَذَيْتُ حَذْوَهُ
وسلكت طريقته . ابن سيده : وامْتَثَلَ طريقته تبعها
فلم يَعْدُهَا .

ومَثَلَ الشيءَ يَمَثُلُ مَثُولًا ومَثَلٌ : قام منتصباً ،
ومَثَلٌ بين يديه مَثُولًا أَي انتصب قائماً ؛ ومنه قيل
لِمَنَادَةِ الْمَسْرُوحَةِ مَائِلَةً . وفي الحديث : مَنْ سَرَّهُ
أَنْ يَمَثَلَ لَهُ النَّاسُ قِيَامًا فَلْيَسْتَبَوُا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ
أَي يقوموا له قِيَامًا وهو جالس ؛ يقال : مَثَلَ الرَّجُلُ
يَمَثُلُ مَثُولًا إذا انتصب قائماً ، وإفانه عنده لأنه من
زِيٍّ الْأَعَاجِمِ ، ولأنَّ الْبَاعِثَ عَلَيْهِ الْكِبَرَ وَإِذْلالُ
النَّاسِ ؛ ومنه الحديث : فقام النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، مُمَثِّلًا يروى بكسر التاء وفتحها ، أي منتصباً
قائماً ؛ قال ابن الأثير : هكذا شرح ، قال : وفيه
نظر من جهة التصريف ، وفي رواية : فَمَثَلَ قائماً .
والمَائِلُ : القائم . والمَائِلُ : اللاطيء بالأرض .
ومَثَلَ : لَطِىءَ بالأرض ، وهو من الْأَضْدَادِ ؛ قال
زهير :

تَحَمَّلَ مِنْهَا أَهْلُهَا ، وَخَلَّتْ لَهَا
رُسُومٌ ، فَمِنْهَا مُسْتَبِينَ وَمَائِلٌ

والمُسْتَبِينَ : الْأَطْلَالُ . والمَائِلُ : الرُّسُومُ ؛
وقال زهير أيضاً في المَائِلِ الْمُتَنَصِّبِ :

يَطَّلُ بِهَا الْحِرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَائِلًا
عَلَى الْحِذَالِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكَبَّرُ

اقتص" ؛ قال :

إِنْ قَدَرْنَا يَوْمًا عَلَى عَامِرٍ ،
نَمْتَلِكُ مِنْهُ أَوْ نَدْعُهُ لَكُمْ

وَمِثْلُ مِنْهُ : كَامِثِل . يقال : امْتَلَكْتُ مِنْ فُلَانٍ
امْتِلًا أَيْ اقْتَصَصْتُ مِنْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ
الْحِمَارَ وَالْأَنْثَى :

خَمَاشَاتُ دَخَلٍ مَا يُرَادُ امْتِلًا

أَيَّ مَا يُرَادُ أَنْ يُقْتَصَّ مِنْهَا ، هِيَ أَذَلُّ مِنْ ذَلِكَ أَوْ
هِيَ أَعَزُّ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ . ويقول الرجل للحاكم : امْتِلْنِي
مِنْ فُلَانٍ وَأَقْصِنِي وَأَقْدِنِي أَيَّ أَقْصِنِي مِنْهُ ، وَقَدْ
أَمْتَلَهُ الْحَاكِمُ مِنْهُ . قال أبو زيد : والمِثَالُ الْقِصَاصُ ؛
قال : يقال امْتَلَهُ امْتِلًا وَأَقْصَهُ اقْتِصَاصًا بِمَعْنَى ،
وَالاسْمُ الْمِثَالُ وَالْقِصَاصُ . وفي حديث سُوَيْدِ بْنِ
مِقْرَانَ : قال ابْنُهُ مَعَاوِيَةُ لَطَمْتُ مَوْالِي لَنَا فِدَعَاءَ
أَبِي وَدْعَانِي ثُمَّ قَالَ امْتِلْ مِنْهُ ، وفي رواية : امْتِثِلْ ،
فَعَمَّا ، أَيَّ اقْتَصَّ مِنْهُ . يقال : امْتَلَّ السُّلْطَانُ فُلَانًا إِذَا
أَقَادَهُ .

وَقَالُوا : مِثْلُ مَاثِلٍ أَيَّ جَهْدٍ جَاهِدَ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَنْ لَا يَضَعُ بِالرِّمَّةِ الْمَعَاوِلَ ،
يَلْتَقِ مِنَ الْقَامَةِ مِثْلًا مَاثِلًا ،
وَمَنْ تَشْكِي الْأَيْنِ وَالثَّلَاتِلَا

عَنِ الثَّلَاتِلِ الشَّدَائِدِ . والمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ
مِثْلٌ ، وَإِنْ مِثَّتْ خَفَّتْ . وفي الحديث : أَنَّهُ دَخَلَ
عَلَى سَعْدٍ فِي الْبَيْتِ مِثَالٌ رَثٌّ أَيَّ فِرَاشٌ خَلَقَ .
وفي الحديث عَنْ جَرِيرٍ عَنْ مَغِيرَةَ عَنْ أُمِّ مُوسَى أُمِّ وَلَدِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَتْ : زَوَّجَ عَلِيٌّ بَنَ أَبِي طَالِبٍ سَابِئِينَ
وَأَبْنِي مِنْهَا فَاسْتَرَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مِثَالَيْنِ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : الْمِثْلَةُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الثَّاءِ ، الْعُقُوبَةُ ،
وَالْجَمْعُ الْمِثْلَاتُ . التَّهْذِيبُ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ
بِالسَّبْئَةِ قَبْلَ الْحُسْنَةِ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمِثْلَاتُ ؛
يَقُولُ : يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ الَّذِي لَمْ أَعْجَلْهُمْ بِهِ ، وَقَدْ
عَلِمُوا مَا نَزَلَ مِنْ عُقُوبَتِنَا بِالْأَمَمِ الْخَالِيَةِ فَلَمْ يَعْتَبِرُوا
بِهِمْ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْعُقُوبَةِ مِثْلَةً وَمِثْلَةً ، فَمِنْ قَالَ
مِثْلَةً جَمَعَهَا عَلَى مِثْلَاتٍ ، وَمَنْ قَالَ مِثْلَةً جَمَعَهَا عَلَى
مِثْلَاتٍ وَمِثْلَاتٍ وَمِثْلَاتٍ ، بِإِسْكَانِ الثَّاءِ ، يَقُولُ :
يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ أَيَّ يَطْلُبُونَ الْعَذَابَ فِي قَوْلِهِمْ :
فَأَمْطَرْنَا عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ
الْعَذَابِ مَا هُوَ مِثْلُهُ وَمَا فِيهِ نِكَالٌ لَهُمْ لَوْ اتَّعَطَوْا ،
وَكَانَ الْمِثْلُ مَأْخُذًا مِنَ الْمِثْلِ لِأَنَّهُ إِذَا شَتَّعَ فِي
عُقُوبَتِهِ جَعَلَهُ مِثْلًا وَعَلَمًا .

وَيَقَالُ : امْتَلِكْ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ ، وَهَؤُلَاءِ مِثْلُ الْقَوْمِ
وَأُمَائِهِمْ ، يَكُونُ جَمْعُ امْتِثَالٍ وَيَكُونُ جَمْعُ
الْأَمْتَلِ .

وفي الحديث : نَبِيٌّ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَنْ يُمِثَّلَ بِالْذُّوَابِ وَأَنْ تُؤَكَّلَ الْمَسْئُولُ بِهَا ، وَهُوَ
أَنْ تُنْصَبَ قِطْرَمَى أَوْ تُقَطَّعَ أَطْرَافُهَا وَهِيَ حَيَّةٌ .
وفي الحديث : أَنَّهُ نَهَى عَنْ الْمِثْلَةِ . يقال : مِثَلْتُ
بِالْحَيَّوَانِ امْتِثِلْ بِهِ مِثْلًا إِذَا قَطَعْتَ أَطْرَافَهُ وَشَوَّهْتِ
بِهِ ، وَمِثَلْتُ بِالْقَتِيلِ إِذَا جَدَعْتَ أَتَقَهُ وَأَذَنَهُ أَوْ
مَذَاكِيْرَهُ أَوْ شَيْئًا مِنْ أَطْرَافِهِ ، وَالاسْمُ الْمِثْلَةُ ، فَأَمَّا
مِثْلٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، فَهُوَ اللَّيَالِغَةُ . وَمِثْلٌ بِالْقَتِيلِ :
جَدَعُهُ ، وَأَمْتَلَهُ : جَعَلَهُ مِثْلَةً . وفي الحديث : مَنْ
مِثَّلَ بِالشَّعْرِ فَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَلَقٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛
مِثْلَةُ الشَّعْرِ : حَلَقَتُهُ مِنَ الْخُدُودِ ، وَقِيلَ : نَتَفَهُ أَوْ
تَغْيِيرُهُ بِالسَّوَادِ ، وَرَوَى عَنْ طَاوُوسٍ أَنَّهُ قَالَ : جَعَلَهُ
اللَّهُ طَهْرَةً فَجَعَلَهُ نِكَالًا .

وَأَمْتَلَّ الرَّجُلُ : قَتَلَهُ بِقَوْدٍ . وَاِمْتَمْتَلْ مِنْهُ :

والمَجْلُ: أثرُ العمل في الكفِّ يعالج بها الإنسان الشيء حتى يفلظ جلدُها ؛ وأنشد غيره :

قد تَجَلَّتْ كَفَّاهُ بعدَ لين ،
وهَمَّتْ بالصَّبْرِ والمُروءِ

وفي الحديث : أن جبريل نَقَرُ رأسَ رجلٍ من المستهزئين فَتَمَجَّلَ رأسُه فنعاً ودمماً أي امتلاً ، وقيل : المَجْلُ أن يكون بين الجلد واللحم ماء . والمَجْلَةُ : قشرة رقيقة يجتمع فيها ماء من أثر العمل ، والجمع تَجَلٌّ ومَجَالٌ . والمَجْلُ : أن يُصِيبَ الجلدُ ناراً أو مشقة فيَنفَقَ ويَسْقَى ماء . والرَّهْصُ المَاجِلُ : الذي فيه ماء فإذا بُزِغَ خرج منه الماء ، ومن هذا قيل لِيَسْتَنْقِعَ الماءَ مَاجِلٌ ؛ هكذا رواه ثعلب عن ابن الأعرابي ، بكسر الجيم غير مهموز ، وأما أبو عبيد فإنه روى عن أبي عمرو المَاجِلُ ، بفتح الجيم وهزئة قبلها ، قال : وهو مثل الحَيَّةِ ، وجمعه مَاجِلٌ ؛ وقال رؤبة :

وأخْتَلَفَ الرُّقْطَانِ والمَاجِلَا

وفي حديث أبي واقد : كُنَّا نَسَاقِلُ في مَاجِلٍ أو صَهْرِيحٍ ؛ المَاجِلُ : الماء الكثير المجتمع ؛ قال ابن الأثير : قاله ابن الأعرابي بكسر الجيم غير مهموز ، وقال الأزهري : هو بالفتح والهمز ، وقيل : إن ميمه زائدة ، وهو من باب أَجَلَ ، وقيل : هو معرَّبٌ ، والتَّماقِلُ : التَّعَاوُصُ في الماء . وجاءت الإبلُ كأنها المَجْلُ من الرِّيحِ أي بمنثلة رواء كامتلاء المَجْلُ ، وذلك أعظم ما يكون من رِيحها . والمَجْلُ : انفتاق من العصبة التي في أسفل عُرقوب الفرس ، وهو من حادث عيوب الخيل .

محل : المحلُ : الشدة . والمحلُ : الجوع الشديد وإن لم يكن جَدْبٌ . والمحلُ : نقيض الحَصْبِ ،

جرير : قلت لمنغيرة ما مثلاًن ؟ قال : تَمَطَّان ، والتَمَطُّ ما يَفْتَرش من مفارش الصوف الملوثة ؛ وقوله : وفي البيتِ مِثَالٌ رَثٌ أي فِرَاشٌ خلق ؛ قال الأعشى :

بكلِّ طَوَالٍ السَّاعِدَيْنِ ، كَأَنَّما
يَرَى يَسْرَى الليلِ المِثَالِ المُمَهَّدَا

وفي حديث عكرمة : أن رجلاً من أهل الجنة كان مُسْتَلْقِياً على مثله ؛ هي جمع مِثَال وهو الفِرَاش . والمِثَالُ : حجرٌ قد نَقِرَ في وَجْهِه نَقْرٌ على خِلقة السِّمَةِ سواء ، فيجعل فيه طرف العمود أو المُلْمُولِ المُنْصَبِّ ، فلا يزالون يَحْنُون منه بَارَقَتِ ما يكون حتى يدخل المِثَال فيه فيكون مثله . والأمثال : أَرْضُون ذاتُ جبالٍ يشبه بعضها بعضاً ولذلك سببت أمثلاً وهي من البصرة على ليلتين . والمِثْلُ : موضع ؛ قال مالك بن الرِّيب :

ألا ليت شِعْري ! هل تَغَيَّرَتِ الرَّحَى ،
رَحَى المِثْلِ ، أو أُمْسَتْ بَفَلَجٍ كَمَا هِيَ ؟

مجل : تَجَلَّتْ يَدُهُ ، بالكسر ، ومَجَلَّتْ تَمَجَّلَ وتَمَجَّلَ تَجَلَّ ومَجَلَّ ومَجُولًا لَفَتَانِ ؛ تَفَطَّتْ من العمل فَمَرَّتْ وَصَلَبَتْ وَتَحَنَّ جلدُها وتَعَجَّجَ وظهر فيها ما يشبه البَرَّ من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة ؛ وفي حديث فاطمة : أنها شَكَت إلى عليٍّ ، عليها السلام ، تَجَلَّ يَدَيْهَا من الطَّحْنِ ؛ وفي حديث حذيفة : فَيَظَلُّ أثرُها مثل أثرِ المَجَل . وأَمَجَلَهَا العملُ ، وكذلك الحافِرُ إذا نَكَبَتْه الحِجَارَةُ فَرَهَصَتْه ثم بَرَى فَصَلَبَ واشتدَّ ؛ وأنشد لرؤبة :

رَهْصاً مَاجِلَا

١ قوله « والتلث موضع » هكذا ضبط في الاصل ومثله في ياقوت بضبط البارة ، ولكن في القاموس ضبط بالضم .

وجمعه مُحُولٌ وأُمَحَالٌ . الأزهري : المُحُولُ
والقُحُوطُ احتباسُ المطر . وأَرْضٌ مَحَلٌ وقَحْطٌ :
لم يصبها المطر في حينه . الجوهري : المَحَلُّ الجَدْبُ
وهو انقطاع المطر ويُنْسُ الأَرْضُ من الكَلَالِ : غيره
قال : وربما جمع المَحَلُّ أُمَحَالاً ؛ وأُنشد :

لَا يَبْرُمُونَ ، إِذَا مَا الْأَفْتَقُ جَلَّه
صِرُّ الشَّوَاءِ مِنَ الْأُمَحَالِ كَالْأَدَمِ

ابن السكيت : أُمَحَلَّ البَلَدُ ، فهو مَاحِلٌ ، ولم
يقولوا مُنَحِلٌ ، قال : وربما جاء في الشعر ؛ قال
حسان بن ثابت :

إِمَّا تَرَيَّ رَأْمِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ
تَمَطَّأً ، فَأَصْبَحَ كَالْتَعَامِ الْمُنَحِلِ

فَلَقَدْ يَرَانِي الْمُوْعِدِي ، وَكَأَنِّي
فِي قَصْرِ دَوْمَةٍ أَوْ سَوَاءِ الْمَيْكَلِ

ابن سيده : أَرْضٌ مَحَلَةٌ وَمَحَلٌ وَمَحُولٌ ، وفي
التَّهْدِيدِ : وَمَحُولَةٌ أَيْضاً ، بالهاء ، لَا مَرَعَى لَهَا وَلَا
كَلًّا ؛ قال ابن سيده : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ حَكَى أَرْضَ
مُحُولٍ ، بضم الميم ، وَأَرْضُونَ مَحَلٌ وَمَحَلَةٌ وَمُحُولٌ
وَأَرْضٌ مُنَحِلَةٌ وَمُنَحِلٌ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَلَى النِّسْبِ ؛
الْأَزْهَرِيُّ : وَأَرْضٌ مِمْحَالٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبَيْنَدَاءِ مِمْحَالٍ سَكَّانٌ نَعَامَهَا ،
بَارِحَاتُهَا الْقُضْوَى ، أَبَاغِرُ هَمْلٍ

وفي الحديث : أَمَّا مَرَرْتُ بِوَادِي أَهْلِكَ مَحَلًّا أَيْ
جَدْبًا ؛ وَالْمَحَلُّ فِي الْأَجَلِ : انْقِطَاعُ الْمَطَرِ .
وَأُمَحَلَّتِ الْأَرْضُ وَالْقَوْمُ وَأُمَحَلَّ الْبَلَدُ ، فهو مَاحِلٌ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَرَجُلٌ مَحَلٌ : لَا يُنْتَفِعُ بِهِ .
وَأُمَحَلَّ الْمَطَرُ أَيْ احْتَبَسَ ، وَأُمَحَلَّتْنَا نَحْنُ ، وَإِذَا

احْتَبَسَ الْقَطَرُ حَتَّى يَمُضِيَ زَمَانٌ الْوَسْمِيُّ كَانَتْ
الْأَرْضُ مَحُولًا حَتَّى يَصِيبَهَا الْمَطَرُ . وَيُقَالُ : قَدْ
أُمَحَلَّتْنَا مِنْذُ ثَلَاثِ سِنِينَ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَقَدْ حَكَى
مَحَلَّتِ الْأَرْضُ وَمَحَلَّتْ . وَأُمَحَلَّ الْقَوْمُ : أَجْذَبُوا ،
وَأُمَحَلَّ الزَّمَانُ ، وَزَمَانٌ مَاحِلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالْقَائِلُ الْقَوْلُ الَّذِي مِثْلُهُ
يُبْرَعُ مِنْهُ الزَّمَنُ الْمَاحِلُ

الجوهري : بَلَدٌ مَاحِلٌ وَزَمَانٌ مَاحِلٌ . وَأَرْضٌ مَحَلٌ
وَأَرْضٌ مُحُولٌ ، كَمَا قَالُوا بَلَدٌ سَبَسَبٌ وَبَلَدٌ سَبَّاسِبٌ
وَأَرْضٌ جَدْبَةٌ وَأَرْضٌ جُدُوبٌ ، يَرِيدُونَ بِالْوَااحِدِ
الْجَمْعَ ، وَقَدْ أُمَحَلَّتْ . وَالْمَحَلُّ : الْغُبَارُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .
وَالْمُتَاحِلُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقُ ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَأَشْعَثَ بَوْشِي شَفِينَا أَحَاخَهُ ،
عَدَاتِنْدِ ، ذِي جَرْدَةٍ مُتَاحِلِ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ مِنْ صِفَةِ أَشْعَثَ ، وَالْبَوْشِيُّ
الكَثِيرُ الْبَوْشِ وَالْعِيَالُ ، وَأَحَاخُهُ : مَا يَجِدُهُ فِي
صَدْرِهِ مِنْ غَسَرٍ وَعِظْظٍ أَيْ شَفِينَا مَا يَجِدُهُ مِنْ غَسَرِ
الْعِيَالِ ؛ وَمِنْهُ هُوَلُ الْآخِرِ :

يَطْنُوِي الْحَيَازِيمَ عَلَى أَحَاخِ

وَالْجَرْدَةُ : بُرْدَةٌ خَلَقَ . وَالْمُتَاحِلُ : الطَّوِيلُ .
وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ : إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا مُتَاحِلَةً أَيْ
فِتْنًا طَوِيلَةَ الْمُدَّةِ تَطُولُ أَيَّامُهَا وَبِعَظَمِ خَطَرِهَا وَيَشْتَدُّ
كَلْبُهَا ، وَقِيلَ : يَطُولُ أَمْرُهَا . وَسَبَسَبَ مُتَاحِلٌ
أَيْ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ . وَقِلَّةٌ مُتَاحِلَةٌ : بَعِيدَةٌ
الْأَطْرَافُ ؛ وَأُنْشِدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي وَجْزَةَ :

كَأَنَّ حَرِيقًا ثَاقِبًا فِي إِبَاءَةٍ ،
هَدِيرُهُمَا بِالسَّبَسَبِ الْمُتَاحِلِ

وقال آخر :

بَعِيدٌ مِنَ الْخَادِي ، إِذَا مَا تَدَفَّعَتْ
بَنَاتُ الصَّوَى فِي السَّبَسْبِ الْمُتَاحِلِ

وقال مزود :

هَوَاهَا السَّبَسْبُ الْمُتَاحِلُ

وناقة مُتَاحِلَةٌ : طويلة مُضْطَرِبَةٌ الخَلْقَى أَيْضاً . وبغير
'مُتَاحِل' : طويل بعيد ما بين الطرفين مُسَانِدُ الخَلْقَى
مُرْتَفِعُهُ . والمُحَل' : البُعد . ومكان مُتَاحِل' :
مُتَبَاعِد' ؛ أَنشد ثعلب :

مِنَ الْمُسَبِّطَاتِ الْجِيَادِ طِبْرَةٌ
لِجُوجٍ ، هَوَاهَا السَّبَسْبُ الْمُتَاحِلُ

أَي هَوَاهَا أَنْ تَجِدَ مُتَسَمّاً بِعِيدٍ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ تَعْدُو
بِهِ . وَتَمَاحَلَتْ بِهِم الدَّارُ : تَبَاعَدَتْ ؛ أَنشد ابن
الأعرابي :

وَأَعْرِضْ ، إِنِّي عَنْ هَوَاكُنْ مُعْرِضٌ ؛
تَمَاحَلْ غِيْطَانٌ بِكُنْ وَيِيدُ

دَعَا عَلَيْهِنَّ حِينَ سَلَا عَنْهُنَّ بِكَبَرٍ أَوْ شَغْلٍ أَوْ تَبَاعَدٍ .
وَمَحَلْ لِفُلَانٍ حَقُّهُ : تَكَلَّفَهُ لَهُ .

وَالْمُحَل' مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعِماً مِنَ الْحَمِوضَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي حُقِّنَ ثُمَّ لَمْ يَتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى
شَرِبَ ؛ وَأَنشد :

مَا ذُقْتُ ثِفْلاً ، مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ ،

إِلَّا مِنْ الْقَارِصِ وَالْمُحَل'

قال ابن بري : الرجز لأبي النجم يصف راعياً جليداً ،
وصوابه : مَا ذَاقَ ثِفْلاً ؛ وَقَبْلَهُ :

صَلَبَ الْعَصَا جَافٍ عَنِ الثَّغَرِ ،

يَحِلِفُ بِاللَّهِ سَوَى التَّحَلُّلِ

وَالثَّفَلُ : طَعَامُ أَهْلِ الْقَرْيِ مِنَ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوِهَا .
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا حُقِّنَ اللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ وَذَهَبَتْ عَنْهُ
حَلَاوَةُ الْحَلَبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ فَهُوَ سَامِطٌ ، فَإِنْ
أَخَذَ شَيْئاً مِنَ الرِّيحِ فَهُوَ خَامِطٌ ، فَإِنْ أَخَذَ شَيْئاً مِنْ
طَعْمِ فَهُوَ الْمُحَل' .

ويقال : مع فلان مَحَلَّةٌ أَي سَكُونَةٌ يُحَل' فِيهَا
اللبن ، وهو الْمُحَل' ويدرُهَا ... الجوهري :
وَالْمُحَل' ، بفتح الحاء مشددة ، اللبن الذي ذهب
منه حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلاً . وَتَمَحَل' :
الدَّراهِمُ : انْتَقَدَهَا .

وَالْمِحَال' : الْكَيْدُ وَرَوْمُ الْأَمْرِ بِالْحَيْلِ . وَمَحَل' :
بِهِ يُحَل' . مَحَلًّا : كَادَهُ بِسَعَايَةِ إِلَى السُّلْطَانِ .
قال ابن الأنباري : سمعت أحمد بن يحيى يقول :
المِحَال' مأخوذ من قول العرب مَحَل' فلان بفلان
أَي سَمَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَعَرَضَهُ لِأَمْرِ يُهْلِكُهُ ،
فَهُوَ مَاحِلٌ وَمَحُولٌ ، وَالْمَاحِل' : السَّاعِي ؛ يَقَالُ :
تَحَلَّتْ بفلان أَمَحَل' إِذَا سَمِعَتْ بِهِ إِلَى ذِي سُلْطَانٍ
حَتَّى تُوقِعَهُ فِي وَرْطَةٍ وَوَسَّيَتْ بِهِ . الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا
قَوْلُ النَّاسِ تَمَحَلَّتْ مَا لَمْ يَغْرِبِي فَلَنْ بَعْضُ النَّاسِ
ظَنُّ أَنَّهُ بِمَعْنَى احْتَلَّتْ وَقَدْ رَأَى أَنَّهُ مِنَ الْمَحَالَةِ ، بِفَتْحِ
الْمِيمِ ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْحِيلَةِ ، ثُمَّ وُجِّهَتْ الْمِيمُ فِيهَا
وَجْهَةً الْمِيمِ الْأَصْلِيَّةَ فَقِيلَ تَمَحَلَّتْ ، كَمَا قَالُوا مَكَانٌ
وَأَصْلُهُ مِنَ الْكَوْنِ ، ثُمَّ قَالُوا تَمَكَّنْتُ مِنْ فُلَانٍ
وَمَكَّنْتُ فُلَاناً مِنْ كَذَا وَكَذَا ، قَالَ : وَلَيْسَ
التَّمَحَل' بِمَعْنَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، وَلَكِنَّهُ مِنَ
الْمَحَل' وَهُوَ السَّعْيُ ، كَأَنَّهُ يَسْعَى فِي طَلَبِهِ وَيَتَصَرَّفُ
فِيهِ . وَالْمَحَل' : السَّعَايَةُ مِنْ نَاصِعٍ وَغَيْرِ نَاصِعٍ . وَالْمَحَل' :

١ هكذا ياءض في الأصل .

٢ قوله « وعمل به يعمل النح » عبارة القاموس : وعمل به مثقلة الحاء
عَمَلًا وَعَمَلًا : كَادَهُ بِسَعَايَةِ إِلَى السُّلْطَانِ .

المكر والكيد . والمحال : المكر بالحق . وفلان
يُماحِلُ عن الإسلام أي يُماكِر ويدافع . والمحال :
الغضب . والمحال : التدبير . والمُحاحِلَة : المُناكَرة
والمُكايَدة ؛ ومنه قوله تعالى : شديد المحال ؛ وقال
عبد المطلب بن هاشم :

لا يَغْلِبُنَّ صَليِبُهُم
ومِحَالُهُم ، عَدُوًّا ، مِحَالِك

أي كيدك وقوتك ؛ وقال الأعشى :

قَرَعَ نَبْعٌ يَهْتَرُ فِي غَضْنِ المَجْدِ
سِدَّ غَزِيرِ النَّدَى ، شديد المحال

أي شديد المكر ؛ وقال ذو الرمة :

ولبَسَ بَيْنَ أَقْوَامٍ ، فَكَلَّ
أَعْدَّ لَهُ الشَّعَاظِبَ والمِحَالَا

وفي حديث الشفاعة : إن إبراهيم يقول لست هناكم
أنا الذي كَذَبْتُ ثلاثَ كَذَبَاتٍ ؛ قال رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم : والله ما فيها كَذَبَةٌ إلا وهو
يُماحِلُ بها عن الإسلام أي يُدافع ويُجادِل ، من
المِحَال ، بالكسر ، وهو الكيد ، وقيل : المكر ، وقيل :
القوة والشدة ، وميمه أصلية . ورجل مِحَل أي ذو
كَيْد . وَمَحَلَّ أي احتال ، فهو مُمَحَلٌّ . يقال :
تَمَحَّلَ لي خيراً أي اطلُبْه .

الأزهري : والمِحَالُ 'مُحاحِلَةُ الإنسان ، وهي مُناكَرَتُهُ
إياه ، يُشكر الذي قاله . ومَحَلَّ فلانٌ بصاحبه ومَحَلَّ
به إذا هَتَمَ وقال : إنه قال شيئاً لم يَقُلْه .

وماحلته 'مُحاحِلَةٌ ومِحَالاً : قاواه حتى يتبين أيهما
أَشَدَّ . والمَحَلُّ في اللغة : الشدة ، وقوله تعالى : وهو
شديد المِحَال ؛ قيل : معناه شديد القدرة والعذاب ،

١ قوله « في غصن المجد » هكذا ضبط في الاصل بضمين .

وقيل : شديد القوة والعذاب ؛ قال ثعلب : أصله أن
يسمى بالرجل ثم ينتقل إلى المملكة . وفي الحديث عن
ابن مسعود : إن هذا القرآن شافعٌ مُشَفِّعٌ وماحِلٌ
مُصَدِّقٌ ؛ قال أبو عبيد : جعله يَمَحِلُ بصاحبه إذا لم
يتَّبِعْ ما فيه أو إذا هو ضيَّع ؛ قال ابن الأثير : أي
خَضَمَ مُحَادِلٌ مُصَدِّقٌ ، وقيل : ساعٌ مُصَدِّقٌ ، من
قولهم مَحَلَّ بفلان إذا سعى به إلى السلطان ، يعني أن
من اتَّبَعَهُ وَعَمِلَ بما فيه فإنه شافعٌ له مقبول الشفاعة
ومُصَدِّقٌ عليه فيما يرفع من مساوئه إذا ترك العملَ
به . وفي حديث الدعاء : لا يُنْقِضَ عَهْدُهُم عن شَيْءٍ
ماحِلٍ أي عن وثني واثٍ وسعاية ساعٍ ، ويروى :
سنة ماحل ، بالنون والسين المهلهلة . وقال ابن
الأعرابي : مَحَلَّ به كادَه ، ولم يَعيِّنْ أعيند السلطان
كاده أم عند غيره ؛ وأنشد :

مُصَادِبُ بَنِ كَعْبٍ ، والخطوبُ كثيرة ،
ألم ترَ أن الله يَمَحِلُ بالآلِف ؟

وفي الدعاء : ولا تَجْعَلْ ماحِلاً مُصَدِّقاً . والمِحَالُ
من الله : العقاب ؛ وبه فسر بعضهم قوله تعالى : وهو
شديد المِحَال ؛ وهو من الناس العداوة . وماحله
'مُحاحِلَةٌ ومِحَالاً : عاداه ؛ وروى الأزهري عن
سفيان الثوري في قوله تعالى : وهو شديد المِحَال ؛
قال : شديد الانتقام ، وروي عن قتادة : شديد
الحيلة ، وروي عن ابن جريج : أي شديد الحَوْل ،
قال : وقال أبو عبيد أراه أراد المِحَال ، بفتح الميم ،
كأنه قرأه كذلك ولذلك فسرهُ الحَوْل ، قال :
والمِحَال الكيد والمكر ؛ قال عدي :

تَحَلَّوْا تَحَلَّيْهِمْ بَصَرَعَتْنَا العَا
م ، فقد أَوْقَعُوا الرُّحَى بالشَّال

قال : مَكْرُوا وَسَعَوْا . والمِحَال ، بكسر الميم :

المُماكرة ؛ وقال القتيبي : شديد المحال أي شديد الكبد والمكر ، قال : وأصل 'المحال' الحيلة ؛ وأنشد قول ذي الرمة :

أعدّ له الشفازِبَ والمِحالا

قال ابن عرفة: 'المحال' الجِدالُ ؛ ما حَلَّ أي جادل ؛ قال أبو منصور : قول القتيبي في قوله عز وجل وهو شديد المحال أي الحيلة غلطٌ فاحش ، وكأنه توم أن ميم المحال ميم مِفْعَلٌ وأنها زائدة ، وليس كما توهمه لأن مِفْعَلًا إذا كان من بنات الثلاثة فإنه يجيء بإظهار الواو والياء ، مثل المِزْوَد والمِحْوَل والمِحْوَر والمِغِير والمِزِيل والمِجْوَل وما شاكلها ، قال : وإذا رأيت الحرف على مثال فِعَالٍ أو لَه ميم مكسورة فهي أصلية مثل ميم مِهَاد ومِلاك ومِرَاس ومِحال وما أشبهها ؛ وقال الفراء في كتاب المصادر : المحال الماحلة . يقال في فَعَلْت : تحكمت أمحل تحلاً ، قال : وأما المحالة فهي مَفْعَلَةٌ من الحيلة ، قال أبو منصور : وهذا كله صحيح كما قاله ؛ قال الأزهري : وقرأ الأعرج : وهو شديد المحال ، بفتح الميم ، قال : وتفسيره عن ابن عباس يدل على الفتح لأنه قال : المعنى وهو شديد الحَوْل ، وقال الليثاني عن الكسائي : يقال تحلني يا فلان أي قوّني ؛ قال أبو منصور : وقوله شديد المحال أي شديد القوة .

والمحالة : الفقارة . ابن سيده : والمحالة الفقرة من فقار البعير ، وجمعه محال ، وجمع المحال محَل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كَانَ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ الْمُحَلُّ ،
مِنْ قَطْرِينِهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

يعني قرونَ وَعِلَيْنِ وَوَعِلٍ ، شبه ضلوعه في

استباحتها بقرون الأوعال ؛ الأزهري : وأما قول جندل الطهوي :

عُوجٌ تَسَانَدَنَ إِلَى مُمَحَلٍّ

فإنه أراد موضع تحال الظهر ، جعل الميم لما لزمت المحالة ، وهي الفقارة من فقار الظهر ، كالأصلية . والمحل : الذي قد طرد حتى أعيا ؛ قال العجاج :

نَشِي كَشِي الْمَحَلِّ الْمَشْهُورِ

وفي النوادر : رأيت فلاناً مُتَمَحِلاً ومَاحِلاً ونَاحِلاً إذا تغير بدنه . والمحال : ضربٌ من الحلي يصاغ مُفَقَّرًا أي مُخَرَّزًا على تقدير وسط الجراد ؛ قال :

محال كأجنواز الجراد ، ولؤلؤ
من القلبي والكيس المثلوب

والمحالة : التي يستقي عليها الطيَّانون ، سميت بفقارة البعير ، فعالة أو هي مَفْعَلَةٌ لتحوّلها في دَوَرانها . والمحالة والمحال أيضاً : البكرة العظيمة التي تستقي بها الإبل ؛ قال جريد الأرقط :

يَرْدَنُ ، وَاللَّيْلُ مُرْمٌ طَائِرُهُ ،
مُرْمُخِي رِوَاقَهُ هُجُودٌ سَامِرُهُ ،
وَرَدَ الْمَحَالُ قَلِقَتْ تَحَاوِرُهُ

والمحالة : البكرة ، هي مَفْعَلَةٌ لا فعالة بدليل جمعها على محاول ، وإنما سميت محالة لأنها تدور فتنتقل من حالة إلى حالة ، وكذلك المحالة لفقرة الظهر ، هي أيضاً مَفْعَلَةٌ لا فعالة ، منقولة من المحالة التي هي البكرة ، قال ابن بري : فتحق هذا أن يذكر في حوله . غيره : المحالة البكرة العظيمة التي تكون للسانة . وفي الحديث : حرمت شجر المدينة إلا مسدّة محالة ؛

هي البكرة العظيمة التي يُستقى عليها ، وكثيراً ما تستعملها السفارة على البثار العميقة . وقولهم : لا تحالة بوضع موضع لا بُدَّ ولا حيلة ، مفعلة أيضاً من الحول والقوة ؛ وفي حديث قس :

أَيْقَنْتُ أَنِّي ، لا تحا
لَة ، حيث صار القوم ، صائِر

أي لا حيلة ، ويجوز أن يكون من الحول القوة أو الحركة ، وهي مفعلة منها ، وأكثر ما تستعمل لا تحالة بمعنى اليقين والحقيقة أو بمعنى لا بدَّ ، والميم زائدة .

وقوله في حديث الشعبي : إنَّ حَوْلَنَاها عَنكَ مَحْوُولٌ ؛ المحول ، بالكسر : آلة التحويل ، ويروى بالفتح ، وهو موضع التحويل ، والميم زائدة .

محل : ابن الأعرابي : الخافِلُ الهارب ، وكذلك الماخِل والمالِخ .

مدل : المذل ، بكسر الميم : الحفيُّ الشخص ، القليل الجسم ؛ قال أبو عمرو : هو المذل ، بفتح الميم ، للخسيس من الرجال ، والمذل ، بالذال : والذل وكسر الميم فيها . والمذل : اللبن الخاثر . ومذل : قيل من حَمِير . وتَمَذَّلَ بالمندبل : لغة في تَمَذَّلَ .

مذل : المذل : الضجر والقلق ، مذل مذكلاً فهو مذل ، والأنتى مذكلة . والمذل : البازل لما عنده من مال أو سرٍّ ، وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . ومذل بسرٍّ ، بالكسر ، مذكلاً ومذكلاً ، فهو مذل ومذبل ، ومذل مذكَّل ، كلاهما : قلق بسرٍّ فأفشاه .

١ قوله « ومذل سره الخ » عبارة القاموس : ومذل سره كسر وعمر وككرم .

وروي في الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المِذالُ من النفاق ؛ هو أن يَفْلُقَ الرجلُ عن فراشه الذي يُضاجع عليه حليته ويتحول عنه لِيَقْتَرِسَته غيره ، ورواه بعضهم : المِذاء ، ممدود ، فأما المِذال ، باللام ، فإن أبا عبيد قال : أصله أن يَمْذَلَ الرجلُ بسرِّه أي يَفْلُقَ ، وفيه لغتان : مذل يَمْذَلُ مذكلاً ، ومذل يَمْذَلُ ، بالضم ، مذكلاً أي قلقته به وضجرت حتى أفشيتته ، وكذلك المذل ، بالتحريك . ومذلت من كلامه : قلقته . وكلُّ من قلق بسرِّه حتى يُذيعه أو يَمْضِجْعه حتى يتحول عنه أو يَمَالَه حتى يَفْشِقه ، فقد مذل ؛ وقال الأسود بن يعفر :

ولقد أروحُ على التَّجَارِ مَرَجَلاً
مَذَلاً يَمَالِي ، لَيْتَا أَجْنَادِي

وقال قيس بن الخطيم :

فلا تَمْذَلْ بِسِرِّكَ ، كُلُّ سرٍّ ،
إذا ما جاورَ الاثْنين ، فاشي

قال أبو منصور : فالمِذال في الحديث أن يَفْلُقَ بفراشه كما قدَّمنا ، وأما المِذاء ، بالمد ، فهو مذكور في موضعه .

ابن الأعرابي : المِذَلُ الكثيرُ حَدَرِ الرَّجُلِ . والمِذَلُ : القواد على أهله . والمِذَلُ : الذي يَفْلُقُ بسرِّه .

ومذلت نفسه بالشيء مذكلاً ومذلت مذكالة : طابت وسمحت . ورجل مذل النفس والكف واليد : سمح . ومذل بماله ومذل : سمح ، وكذلك مذل بنفسه وعرضه ؛ قال :

مذلٌ يَمْهَجُهُ إِذَا مَا كَذَّبَتْ ،
خَوْفَ المِثْيَةِ ، أَنفَسُ الأَنْجَادِ

وقالت امرأة من بني عبد القيس تَعِظُ ابنتها :

وَعِرْضُكَ ! لَا تَمْدُلْ بِعِرْضِكَ ، إِمَّا
وَجَدْتَ مُضِيعَ الْعِرْضِ تَلْتَمِى طَبَائِعُهُ

وَمَدُلْ عَلَى فِرَاشِهِ مَدْلًا ، فَهُوَ مَدُلٌ ، وَمَدُلٌ
مَدَالَةٌ ، فَهُوَ مَدِيلٌ ، كَلَاهِمَا : لَمْ يَسْتَقِرْ عَلَيْهِ مِنْ
ضَعْفٍ وَعَرَضٍ . وَرَجَالٌ مَدَلَى : لَا يَطْمَئِنُّونَ ، جَاؤُوا
بِهِ عَلَى فَعْلَى لِأَنَّهُ قَلَقَ ، وَبَدَلَ عَلَى عَامَةٍ مَا ذَهَبَ
إِلَيْهِ سَبِيوِيهِ فِي هَذَا الضَرْبِ مِنَ الْجَمْعِ . وَالْمَدِيلُ :
الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَتَقَارَهُ وَهُوَ ضَعِيفٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

مَا بَالُ دَفْعِكَ بِالْفِرَاشِ مَدِيلًا ؟

أَقْدَتِي يَمِينُكَ أَمْ أَرَدْتَ رَحِيلًا ؟

وَالْمَدِلُّ وَالْمَذِلُّ : الَّذِي تَطْيِيبُ نَفْسُهُ عَنِ الشَّيْءِ
يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْجِي غَيْرَهُ .

وَالْمَذَلَّةُ : النُّكْثَةُ فِي الصَّخْرَةِ وَنَوَاطِيرِ التَّمْرِ .

وَمَدَلْتُ رَجُلَهُ مَدْلًا وَمَدْلًا وَأَمْدَلْتُ :
خَدَرْتُ ، وَأَمْدَلْتُ أَمْدَلَالًا . وَكُلُّ خَدَرٍ أَوْ
فُتْرَةٍ مَدَلٌ وَأَمْدَلَالٌ ؛ وَقَوْلُهُ :

وَإِنَّ مَدَلْتُ رَجُلِي ، دَعَوْتُكَ أَشْتَقِي

يَذْكُرُكَ مِنْ مَدَلٍ بِهَا ، فَتَهْوُونَ

إِمَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ مَدَلٌ فَسَكَنَ لِلضَّرُورَةِ ، وَإِمَّا
أَنْ تَكُونَ لُغَةً . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَدَلْتُ مِنْ كَلَامِكَ
وَمَضَضْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ مِيدَلٌ أَيْ صَغِيرُ الْجُنَّةِ مِثْلُ مِيدَلٍ . وَحَكَى ابْنُ
بُرَيْقٍ عَنْ سَبِيوِيهِ : رَجُلٌ مَدَلٌ وَمَدِيلٌ وَقَرَجٌ
وَقَرِيجٌ وَطَبٌّ وَطَيْبٌ .^١ وَالْأَمْدَلَالُ : الْإِسْتِرْخَاءُ
وَالْفُتُورُ ، وَالْمَدَلُّ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ مِيدَلٌ : خَفِيٌّ

١ قوله « من الجمع » هكذا في الأصل .

٢ قوله « وطب وطيب » هكذا في الأصل .

الْجِسْمِ وَالشَّخْصِ قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وَالْدَّالُّ لُغَةٌ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ .

وَالْمَدِيلُ : الْحَدِيدُ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَةِ نَرْمُ
أَهَنَ .

مَوْجَلُ : اللَّيْثُ : الْمَرَاكِيلُ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْبَيْنِ ؛
وَأَنشَدَ :

وَأَبْصَرْتُ سَلَسَى بَيْنَ بُرْدَيِ مَرَاكِيلٍ ،

وَأَخْيَاشٍ عَصَبٍ مِنْ مُهْلَهْلَةِ الْيَمَنِ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

يُسَائِلُنِي مَنْ هَذَا الصَّرِيعُ الَّذِي تَرَى ؟

وَيَنْظُرُونَ خَلَسًا مِنْ خِلَالِ الْمَرَاكِيلِ

وَتُوبٌ مُرَجَلٌ : عَلَى صِنْعَةِ الْمَرَاكِيلِ مِنَ الْبُرُودِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : وَعَلَيْهَا ثِيَابُ مَرَاكِيلٍ ، يَرُودُ بِالْجِلْمِ
وَالْحَاءِ ، فَالْجِلْمُ مَعْنَاهُ أَنْ عَلَيْهَا ثِقُوسًا تُمَثِّلُ الرِّجَالَ ،
وَالْحَاءُ مَعْنَاهُ أَنْ عَلَيْهَا صُورُ الرِّجَالِ وَهِيَ الْإِبِلُ
بِأَكْثَرِ أَرْوَاحِهَا . وَمِنْهُ : تُوبٌ مُرَجَلٌ ، وَالرَّوَابِيتَانِ مَعًا
مِنْ بَابِ الرِّاءِ ، وَالْمِيمُ فِيهِمَا زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا
فِي مَوْضِعِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَبَعَثَ مَعَهُمَا يَبْرُدَ
مَرَاكِيلٍ ؛ هُوَ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْبَيْنِ ، قَالَ : وَهَذَا
التَّفْسِيرُ يَشْبَهُ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً . وَالْمُرَجَلُ :
ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْوَشْمِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

بِشِيَةِ كَشِيَةِ الْمُرَجَلِ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سَبِيوِيهِ مَرَاكِيلٌ مِثْلُهَا مِنْ نَفْسِ
الْحَرْفِ وَهِيَ ثِيَابُ الْوَشْمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : وَلِصَدْرِهِ أَزْرِيٌّ كَأَزْرِيٍّ الْمُرَجَلِ ؛
هُوَ ، بِالْكَسْرِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُغْلَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَسَوَاءٌ

١ قوله « قال وهذا التفسير » عبارة النهاية : قال الأزهري هذا النح .

كان من حديد أو صُفْر أو حجارة أو خَزَف، والميم زائدة، قيل: لأنه إذا نُصِبَ كأنه أقيم على أَرْجُل. قال ابن بري: والمِرْجَلُ المِشْط، ميمه زائدة لأنه يرجل به الشعر؛ قال الشاعر:

مَرَّاجِلُنَا مِنْ عَظْمِ فَيْلٍ، وَلَمْ تَكُنْ
مَرَّاجِلُ قَوْمِي مِنْ جَدِيدِ الْقَاقِمِ

موطل: مَرَطَلَه في الطين: لَطَخَه. ومَرَطَل الرجلُ ثوبه بالطين إذا لَطَخَه، ومَرَطَل عِرْضَه كذلك؛ قال صخر بن عبيدة:

تَمْعُوْةُ أَغْرَاضِهِمْ مَرَطَلَه،
كَثَلَاتٍ فِي الْمِنَاءِ التَّمَلَه

ومَرَطَلَه المطرُ: بَلَه. ومَرَطَل العِل: أَدَامَه. مثل: المَسِيلُ: السَّيْلَان، والمَصْلُ: القَطْرُ، ويقال لِمَسِيلِ الْمَاءِ مَسَلٌ، بالتحريك. المحكم: المَسَلُ والمَسِيلُ يَجْرِي الْمَاءُ وهو أيضاً ماء المطر، وقيل: المَسَلُ المَسِيلُ الظاهر، والجَنعُ أَمْسِلَةٌ ومُسَلٌ ومُسْلَانٌ ومَسَائِلٌ، وزعم بعضهم أن ميمه زائدة من سال يسيل وأن العرب غلطت في جمعه، قال الأزهري: هذه الجموع على توهم ثبوت الميم أصلية في المَسِيلِ كما جمعوا المكان أمكنة، وأصله مَفْعَلٌ من كان؛ قال ساعدة بن جؤية يصف النحل:

مِنْهَا جَوَارِسُ السَّرَاةِ، وَتَخْتَوِي
كَرَبَاتٍ أَمْسِلَةً إِذَا تَتَصَوَّبُ

تَخْتَوِي: تَأْكُلُ لِلْخَوَاءِ، وَالْكَرَبُ: مَا غَلِظَ قوله «وتختوي» هكذا في الأصل، وأورده في التكملة بلفظ: تأتي، ثم قال تأتي تفعل من الأري، والكربات: أماكن ترتفع عن السهل، وقيل أماكن مرتفعة تصب في الأودية إلى آخر ما هنا.

من أصول جرید النخل، والأَمْسِلَةُ: جمع المَسِيلِ وهو الجرید الرُّطْب، وجمعه المَسَلُ. الأزهري: سمعت أعرابياً من بني سعد نشأ بالأخشاء يقول لجرید النخل الرُّطْب: المَسَلُ، والواحد مَسِيل.

ومُسَالَا الرجل: عَضْدَاهُ. ومُسَالَا الرجل: جَانِبَا لَحْيَيْهِ، وهو أحد الظروف الشاذة التي عَزَلَهَا سيبويه ليفسر معانيها؛ وأنشد لأبي حية النخري:

إِذَا مَا تَعَشَّاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْتَنِي
مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمِ

قال سيبويه: ومُسَالَاهُ عَطْفَاهُ فَجَرَى جَرَى تَجَنَّبِي فَطَيْتِهِ.

ابن الأعرابي: الْمَسَالَةُ طول الوجه مع حسن. ومسُولِي: اسم موضع؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد للبراء:

فَأَصْبَحْتُ مَهْمُومًا كَانَ مَطِيئِي،
يَبْتَظُنْ مَسُولِي أَوْ يَوْجِرَةً، ظَالِعِ

أي طال وقوفي حتى كَانَ نَاقِي ظَالِعِ.

مثل: المِثْلُ: الحَلَبُ القليل. والمِثْلُ: الحالب الرقيق الحَلَب. ومِثْلَتِ الناقةُ تَمِثِلًا: أُنْزِلَتْ شَيْئًا قَلِيلاً مِنَ اللَّبَنِ. وَتَمِثِلُ الدَّوَّةُ: انْتِشَارُهَا لَا تَجْتَمِعُ فَيَحْلُبُهَا الْحَالِبُ وَقَدْ تَمِثَلَهَا الْحَالِبُ أَوْ فَصِيلُهَا؛ قال سحر: ولو لم أسمع لابن شبل لأنكرته. سلة عن الفراء: التَمِثِيلُ أَنْ تَحْلُبَ وَتَبْقَى فِي الضَّرْعِ شَيْئًا، وهو التَمِثِيلُ أيضاً.

وامْتِثَل سَيْفُهُ: اخْتَرَطَهُ. ابن السكيت: امْتِثَل قوله «المثل» هكذا في التهذيب مضبوطاً بالتحريك، ومقتضى صنيع القاموس وضبط الكلمة أنه بالفتح.

سيفه من غمده وامتسخته وانتسخته بمعنى واحد .

سيفه من غمده وامتسخته وانتسخته بمعنى واحد .

لعنري ! لقد أمصلت مالي كله ،
وما سئت من شيء فربك ماحقه

وقخذ فاشلة : قليلة اللحم . قال أبو تراب : سمعت بعض الأعراب يقول : فخذ ماشة بهذا المعنى . وهو تمسول الفخذ أي قليل اللحم . وفي الحديث ذكر مثل ، بضم الميم وفتح الشين وتشديد اللام الأولى وفتحها ، موضع بين مكة والمدينة .

والماصلة : المضيعة لمناعها . وشينها . ويقال : أعطى عطاء ماصلاً أي قليلاً . وإنه ليحلب من الناقة لبناً ماصلاً أي قليلاً . وقال سليم بن المغيرة : مصل فلان لفلان من حقه إذا خرج له منه . وقال غيره : ما زلت أطلبه بحقي حتى مصل به صاغراً . ومصل الجرح أي أي سال منه شيء يسير . وحكى ابن بري عن ابن خالويه : الماصل ما رق من الدبوقاء ، والجعنوس ما يئس منه .

مصل : المصل : معروف . والمصول : تميز الماء عن الأقط . واللبن إذا علقت مصل ماؤه فقطر منه ، وبعضهم يقول مصلة مثل أقط . المحكم : مصل الشيء يوصل مصللاً ومصولاً فطر . ومصلت استه أي قطرت . والمصل والمصالة : ما سال من الأقط إذا طبخ ثم عصر . أبو زيد : المصل ماء الأقط حين يطبخ ثم يعصر ، فعصارة الأقط هي المصل . الجوهري : ومصل الأقط عليه ، وهو أن تجعله في وعاء خوص أو غيره حتى يقطر ماؤه ، والذي يسيل منه المصالة ، والمصالة : ما قطر من الحلب . ومصل اللبن يفضله مصللاً إذا وضعه في وعاء خوص أو خرقة حتى يقطر ماؤه ، وإنه ليحلب من الناقة لبناً ماصلاً . وأمصل الراعي الغنم إذا حلبها واستوعب ما فيها . والمصول : تميز الماء من اللبن . ولبن ماصل : قليل . وشاة تمصل ومصال : يتوايل لبنها في العلب قبل أن يحقن .

والمطل : مد المطال حديدة البيضة التي تذاب للسيوف ثم تحصى وتضرب وتشد وتربّع . ومطل الحديدة يطلها مطلاً : ضربها ومدّها وسبكها وأدارها ثم طبعها فصاغها بيضة ، وهي المطيلة ، وكذلك الحديدة تذاب للسيوف ثم تحصى وتضرب وتشد وتربّع ثم تطبع بعد المطل فتجعل صفيحة . الصحاح : مطلّت الحديدة أمطلها مطلاً إذا ضربتها ومددتها لتطول ؛ والمطال : صانع ذلك ، وحرفته المطالة . يقال : مطلتها المطال ثم طبعها بعد

والمصّل من النساء : التي تلتقي ولدها مضغة . وقد أمصلت المرأة أي ألت ولدها وهو مضغة . ابن السكيت : يقال قد أمصلت بضاعة أهلِكَ إذا أفسدتها وصرقتها فيما لا خير فيه ، وقد مصلت هي . ابن الأعرابي : المصل الذي يئذّر ماله في الفساد . والمصل أيضاً : راووق الصباغ . وأمصل ماله أي

يعني إذا كان الأمر اختلاصاً ؛ وقوله :

وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا

أَي قَلَبُوا أَيْدِيَهُمْ فِي الْحُصُومَةِ كَأَنَّهُمْ يَضْرِبُونَ
الْخُطْمِيَّ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا
تَوَاقَفَتْ لِلْحَرْبِ تَفَاخَرَتْ قَبْلَ الْوُقْعَةِ فَتَرْفَعُ أَيْدِيَهَا
وَتُشِيرُ بِهَا فَيَقُولُ : فَعَلَّ أَيُّ كَذَا وَكَذَا ، وَقَامَ
بِأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، فَشَبَّهَتْ أَيْدِيَهُم بِالْأَيْدِيِ الَّتِي تُؤَخِّفُ
الْخُطْمِيَّ ، وَهُوَ الْغِصْلُ ، وَالْدَارِجَةُ وَالْوُغْلُ الْحَسِيسُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْتَعَلَ فَلَانٌ إِذَا دَارَكَ الطَّعَانَ فِي
اخْتِلَاصٍ وَسُرْعَةٍ .

وَمَعَلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمَعَلَهُ : أَعْجَلَهُ وَأَزْعَجَهُ . وَالْمَعْلُ :
مَدُّ الرَّجُلِ الْخَوَارِ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ يُعَجِّلُهُ بِذَلِكَ ،
وَقِيلَ : هُوَ اسْتِخْرَاجُهُ بِعَجَلَةٍ . وَمَعَلَّ أَمْرَهُ يَمَعَلُهُ
مَعَلًّا : عَجَلَهُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَثَبَّرْ . وَمَعَلَّ
أَمْرَهُ مَعَلًّا أَيْضًا : أَسْفَدَهُ بِإِعْجَالِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ عِنْدَ
قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ وَمَعَلَّتْ أَمْرَكَ أَيُّ عَجَلْتَهُ وَقَطَعْتَهُ
وَأَسْفَدْتَهُ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْقَلَّاحِ :

لِي ، إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًّا ،
وَلَمْ أُجِدْ مِنْ دُونِ شَرِّ وَغَلَا ،
وَكَانَ ذُو الْعِلْمِ أَشَدَّ جَهْلًا
مِنَ الْجَهُولِ ، لَمْ تَجِدْنِي وَغَلَا ،
وَلَمْ أَكُنْ دَارِجَةً وَنَفَلًا

وَالْمَعْلُ : سَيَرُ النَّجَاءَ . وَالْمَعْلُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ؛
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهَدَهُ قَوْلُ ابْنِ الْعَبْيَاءِ :

لَقَدْ أَجُوبُ الْبَلَدَ الْقَرَّاحَا ،
الْمَرْمَرِيسَ النَّاقِيَّ الصَّحْفَا ،
بِالْقَوْمِ لَا تَرْضَى وَلَا صِحَا ،

الْمَطْلُ . وَالْمَطِيلَةُ : أَمُّ الْحَدِيدَةِ الَّتِي تَمُطِّلُ مِنَ
الْبَيْضَةِ وَمِنْ الزَّرْنَدَةِ . وَالْمَطْلُ : الطُّولُ .
وَالْمَطْطُولُ : الْمَضْرُوبُ طَوْلًا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ
الْحَدِيدُ أَوِ السِّيفُ الَّذِي ضَرَبَ طَوْلًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ :
وَكُلٌّ يَمْدُودُ يَمُطُّوْلُ ، وَالْمَطْلُ فِي الْحَقِّ وَالذِّبْنِ
مَأْخُوذٌ مِنْهُ ، وَهُوَ تَطْوِيلُ الْعِدَّةِ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْغَرِيمُ
لِلطَّالِبِ ، يُقَالُ : مَطَّلَهُ وَمَا طَّلَهُ بِحَقِّهِ .
وَأَمُّ مَطْطُولٍ : طَالَ بِإِضَافَةِ أَوْ حَلَةٍ ، اسْتَعْمَلَهُ سَبِيحُوه
فِيمَا طَالَ مِنَ الْأَسْمَاءِ : كَعَشْرِينَ رَجُلًا ، وَخَيْرًا مِنْكَ ،
إِذَا سَمِيَ بِهَا رَجُلٌ .

وَالْمَطْلَةُ : لُغَةٌ فِي الطَّمْلَةِ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَدَرِ
فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَقِيلَ : مَطَّلْتُهُ
طِينَتُهُ وَكَدَرْتُهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَسَطُ الْحَوْضِ
مَطْلَتُهُ وَسِرْحَانَتُهُ ، قَالَ : وَمَطْلَتُهُ غَرِيْبَتُهُ
وَمَسِيْطَتُهُ وَمَطِيْطَتُهُ . وَامْتَطَّلَ النَّبَاتُ : انْتَفَخَ
وَبَدَأَ اخْتَلَّ . وَمَا طِلَّ : فَجَلَ مِنْ كِرَامٍ فَحُولَ الْإِبِلِ
إِلَيْهِ تَنْسَبُ الْإِبِلُ الْمَاطِلِيَّةُ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

كَفَعَلَ الْمِجَانِ الْمَاطِلِيَّ الْمُرْقَلَّ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِشَاعِرٍ :

سِهَامٌ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغَوْدِرَتْ
أَوَاحِيْبُهَا ، وَالْمَاطِلِيُّ الْمَسْلُوعُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِطْلُ اللَّصُّ . وَالْمِطْلُ : مَيْقَعَةُ
الْحَدَادِ .

مَعْلُ : مَعْلُ الْخَبَارِ وَغَيْرُهُ يَمَعَلُهُ مَعَلًّا : اسْتَلَّ خُصْيَتَيْهِ .
وَالْمَعْلُ : الْإِخْلَاصُ بِعَجَلَةٍ فِي الْحَرْبِ . وَمَعْلُ الشَّيْءِ
يَمَعَلُهُ : اخْتَلَفَهُ . وَمَعْلُهُ مَعَلًّا : اخْتَلَسَهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

لِي ، إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًّا ،
وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا ،
لَمْ تَلْفَنِي دَارِجَةً وَوَغَلَا

إِنْ يَنْزِلُوا لَا يَرْقُبُوا الْإِصْبَاحَ ،
وإن يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَّاحَا

أي يعجلوا ويسرعوا . ومعل السير يَمْعَلُه مَعْلًا :
أسرع . وغلام مَعِل أي خفيف . ومعل ركابه يَمْعَلُها :
قطع بعضها من بعض ؛ عن ثعلب . يقال : لَا تَمْعَلُوا
رِكَابَكُمْ أي لَا تَقْطَعُوا بعضها من بعض . ومعل الحشبة
مَعْلًا : شتمها . وما لك منه مَعْلٌ أي بُدْ .
والمِعْوَلُ : ميه زائدة ، وقد مضى في فصل العين .
مغل : المَعْلُ : وجع البطن من تراب . مَغِلَت الدابة ،
بالكسر ، والثاقه تَمْعَل مَعْلًا ، فهي مَغِلَةٌ ،
ومَغِلَت : أَكَلَت التراب مع البقل فأخذها لذلك
وجع في بطنها ، والاسم المَغْلَة ، ويَكْوَى صاحبُ
المَغْلَة ثلاث لَدَعَات بالمِيسَم خلف السُرَّة ، وبها
مَغْلَة شديدة .

ابن الأعرابي : المِغْل الذي يُولَعُ بِأَكْلِ التراب
فَيَدْفَسُ منه أي يَسْلَخ . وقوله في الحديث : صومُ
شهر الصَّيْرِ وثلاثة أيام من كل شهر صومُ الدهر
ويذهب بِمَغْلَةِ الصدر أي بِمَغْلِهِ وفساده ، من المَغْل
وهو داء يأخذ الغنم في بطونها ، ويروى : بِمَغْلَةٍ
الصدر ، بالتشديد ، من الغِل الحقد .

وَأَمْغَلُ القومُ : مَغِلَت لِمِيلِهِمْ وسأوهم ، وهو داء .
يقال : مَغِلَت تَمْعَل . قال : والإمغال في الشاة
ليس في الإبل وهو مثل الكِشَافِ في الإبل أن تحمِل
كل عام .

والمَغْل والمَغْل : اللبن الذي تَرْضِعُهُ المرأة ولداها
وهي حامل ، وقد مَغِلَت به وَأَمْغَلَتَه ، وهي
تَمْعَلُ .

وَالْإِمْغَال : وجعٌ يُصِيبُ الشاة في بطنها ، فكلَّمَا
حَمَلَتْ وَلَدًا أَلْقَتْه ، وقيل : الإمغال في الشاة أن
١ قوله « من تراب » أي من أكل التراب .

تحمل عليها في السنة الواحدة مرتين ، وقد أَمْغَلَت
وهي تَمْعَل ، وقيل : هو أن تَنْتَجِ سنواتٍ
مُتتَابِعَةٍ ، والمَغْلَة : النعجة والعنز التي تَنْتَجِ في
عام مرتين ، والجمع مِغَالٌ . وَأَمْغَلَتْ غنمٌ فلان إذا
كانت تلك حالها . وقال ابن الأعرابي : الإمغال
أن لا تُرَاحَ الإبل ولا غيرها سنةً وهو مما يُفْسِدُهَا .
والمُغْمِلُ من النساء : التي تَلِدُ كل سنة وتحمل قبل
فِطَامِ الصبي ، قال القطامي :

بَيْضَاءُ مَخْطُوطَةُ الْمُتَشَبِّهِنَ بِهَيْكَلَةِ ،
رَبَا الرَّوَادِفَ لَمْ تُمْعَلْ بِأَوْلَادِ

يقول : لم يكثر ولدها فيكون ذلك مفسدة لها ويُرْهَلُ
لحمها ؛ وقال أبو النجم يصف عيِّراً :

يَوْمِي بِمُخَوَّصَةٍ إِلَى مَزَالِهَا ،
لَيْسَتْ كَعَيْنِ الشَّمْسِ فِي أَمْغَالِهَا

أَرَادَ بِمَزَالِهَا زَوَالَ الشَّس . والمَغْل : الرَّمَصُ ،
وجمعه أَمْغَالٌ . ومَغِلَت عينه إذا فسدت . ومَغْلُ
فلان يَمْعَلُ مَعْلًا وَمَغَالَةً : وَشَى ، وخص بعضهم
به الرَّمَاةُ عند السلطان ، يقال : أَمْغَلُ بي فلان عند
السلطان أي وَشَى بي إليه . ومَغْلُ فلان بفلان عند
فلان إذا وَقَعَ فيه ، يَمْعَلُ مَعْلًا ، وإنه لصاحب
مَغَالَةٍ ؛ ومنه قول لبيد :

يَتَأْكُلُونَ مَغَالَةً وَمَلَاذَةً ،
وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ ، وَإِنْ لَمْ يَشْغَبْ ١

والمِغ في المَغَالَةِ والمَلَاذَةِ أَصْلِيَّةٌ مِنْ مَغَلٍّ وَمَلَذَ .
والمِغْمِلُ : الأرض الكثيرة الغملى ، وهو التَّبَتُّ الكثير .

١ قوله « يتأكلون مغالة النخ » هكذا في الأصل هنا ، وتقدم في مادة
ملذ بلفظ يتحدون مغالة النخ وهو كذلك في النهاية في مواضع ،
الا أنه وقع في مادة ملذ : وإن لم يشغب بالعين المهملة وهو خطأ
والصواب ما هنا من أنه بالعين المعجمة .

مقل : الْمُثْقَلَةُ : سَحْبَةُ الْعَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ السَّوَادَ وَالْبَيَاضَ ،
 وَقِيلَ : هِيَ سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا الَّذِي يَدُورُ كُلُّهُ فِي
 الْعَيْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْحَدَقَةُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقِيلَ :
 هِيَ الْعَيْنُ كُلُّهَا ، وَإِنَّمَا سَمِيَتْ مُثْقَلَةً لِأَنَّهَا تَرْمِي بِالْظَنِّ .
 وَالْمَقْلُ : الرَّمِيُّ . وَالْحَدَقَةُ : السَّوَادُ دُونَ الْبَيَاضِ ،
 قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَأَعْرَفُ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ ، وَقَدْ
 يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

مِنَ الْمُثْقَلِيَّاتِ الْمَوَكَّبِ الْمَنْعَجِ بَعْدَمَا
 يُرَى ، فِي فُرُوعِ الْمُثْقَلَتَيْنِ ، نُضُوبٌ

وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ : سَمِعْتُ بِالْعَرَّافِ يَقُولُونَ : سَخَنَ
 جَبِينُكَ بِالْمُقْلَةِ ؛ شَبَّ عَيْنَ الشَّيْءِ بِالْمُقْلَةِ . وَالْمَقْلُ :
 الْظَنُّ . وَمَقْلُهُ بَعِينُهُ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ
 الْقَطَامِيُّ :

وَلَقَدْ يَرُوعُ قُلُوبَهُنَّ تَكْلِسِي ،
 وَيَرُوعُنِي مَقْلُ الصَّوَارِ الْمُرَشَقِ

وَيُرَى : مَقْلٌ ، وَمَقْلٌ أَحْسَنُ لِقَوْلِهِ تَكْلِسِي .
 وَيُقَالُ : مَا مَقْلَتُهُ عَيْنِي مِنْذُ الْيَوْمِ . وَحَكَى الْعَلِيَّانِيُّ :
 مَا مَقْلَتُ عَيْنِي مِثْلَهُ مَقْلًا أَيَّ مَا أَبْصَرْتُ . وَلَا
 نَظَرْتُ ، وَهُوَ فَعَلْتُ مِنَ الْمُثْقَلَةِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
 مَسْعُودٍ وَسُئِلَ عَنْ مَنْحِ الْحَصَى فِي الصَّلَاةِ فَقَالَ مَرَّةً :
 وَتَرَكْتُهَا خَيْرَ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ لِبَقْلَةٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
 الْمُثْقَلَةُ هِيَ الْعَيْنُ ، يَقُولُ : تَرَكْتُهَا خَيْرَ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ
 يَخْتَارُهَا الرَّجُلُ عَلَى عَيْنِهِ وَنَظَرِهِ كَمَا يُرِيدُ ، قَالَ : وَقَالَ
 الْأَوْزَاعِيُّ وَلَا يُرِيدُ أَنَّهُ يَقْتَنِيهَا ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ :
 خَيْرَ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ كُلُّهَا أَسْوَدُ الْمُثْقَلَةِ أَيَّ كُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهَا أَسْوَدُ الْعَيْنِ .

وَالْمُقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَصَاةُ الْقَسَمِ تَوْضَعُ فِي الْإِنَاءِ
 لِيُعْرَفَ قَدْرُ مَا يُسْقَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، وَذَلِكَ عِنْدَ

قَلَّةِ الْمَاءِ فِي الْمَقَاوِرِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : تَوْضَعُ فِي
 الْإِنَاءِ إِذَا عَدِمُوا الْمَاءَ فِي السَّفَرِ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ
 قَدْرُ مَا يَغْتَرُّ الْحَصَاةُ فَيُعْطَاهَا كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ ؛
 قَالَ يَزِيدُ بْنُ طُعْمَةَ الْحَطَّيْنِي وَخَطْمَتُهُ مِنَ الْأَنْصَارِ
 بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَوْسٍ :

قَدَفُوا سَيْدَمَ فِي وَرْطَةٍ ،
 قَدَفَكَ الْمُثْقَلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرَكِ

وَمَقْلُ الْمُثْقَلَةِ : أَلْقَاهَا فِي الْإِنَاءِ وَصَبَّ عَلَيْهَا مَا يَغْتَرُّهَا
 مِنَ الْمَاءِ . وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ : يُقَالُ
 مُثْقَلَةٌ وَمُقْلَةٌ ، شَبَّتَ بِمُقْلَةِ الْعَيْنِ لِأَنَّهَا فِي وَسْطِ بَيَاضِ
 الْعَيْنِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْحَطَّيْنِيِّ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ :
 لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا جُرْعَةٌ كَجُرْعَةِ الْمُثْقَلَةِ ؛ هِيَ بِالْفَتْحِ
 حَصَاةُ الْقَسَمِ ، وَهِيَ بِالضَّمِّ وَاحِدَةُ الْمُثْقَلِ الشَّرِّ
 الْمَعْرُوفِ ، وَهِيَ لَصِغُهَا لَا تَسَعُ إِلَّا الشَّيْءَ الْبَسِيرَ
 مِنَ الْمَاءِ .

وَمَقْلُهُ فِي الْمَاءِ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : غَمَسَهُ وَغَطَّهُ . وَمَقْلُ
 الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ يَمَقْلُهُ مَقْلًا : غَمَسَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
 إِذَا وَقَعَ الذَّهَابُ فِي إِنَاءٍ أَحَدِكُمْ فَاثْمَقْلُوهُ فَإِنَّ فِي أَحَدٍ
 جَنَاحَيْهِ سُمًّا وَفِي الْآخِرِ شِفَاءٌ وَإِنَّمَا يَقْدَمُ السُّمُّ وَيُؤْخِرُ
 الشِّفَاءُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَوْلُهُ فَاثْمَقْلُوهُ يَعْنِي فَاغْمِسُوهُ
 فِي الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ لِيُخْرِجَ الشِّفَاءُ كَمَا أَخْرَجَ الدَّاءُ .
 وَالْمَقْلُ : الْقَسَمُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ إِذَا تَغَاطَا فِي
 الْمَاءِ : هُمَا يَمَقْلَانِ ، وَالْمَقْلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْظَنُّ .
 وَتَمَاقَلُوا فِي الْمَاءِ : تَغَاطَا . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ
 الرَّحْمَنِ وَعَاصِمٍ : يَمَاقِلَانِ فِي الْبَحْرِ ، وَيُرْوَى :
 يَمَاقِلَانِ . وَمَقْلٌ فِي الْمَاءِ يَمَقْلُ مَقْلًا : غَاصَ .
 وَيُرْوَى أَنَّ ابْنَ لُقْمَانَ الْحَكِيمَ سَأَلَ أَبَاهُ لُقْمَانَ فَقَالَ :
 أَرَأَيْتَ الْحَبَّةَ الَّتِي تَكُونُ فِي مَقْلِ الْبَحْرِ أَيَّ فِي مَقَاصِ
 الْبَحْرِ ، فَأَعْلَمَهُ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْحَبَّةَ حَيْثُ هِيَ ، يَعْلَمُهَا

بعلمه ويستخرجها بلطفه ؛ وقوله في مقل البحر ، أراد في موضع المتخاص من البحر . والمقل : أن يخاف الرجل على الفضل من شربه اللبن فيسقيه في كفه قليلاً قليلاً ؛ قال شبر : قال بعضهم لا يعرف المقل القميس ، ولكن المقل أن يُمقل الفضل الماء إذا آذاه حرُّ اللبن فيؤجر الماء فيكون دواءً . والرجل يمرض فلا يسمع شيئاً فيقال : أمقلوه الماء واللبن أو شيئاً من الدواء فهذا المقل الصحيح . وقال أبو عبيد : إذا لم يرضع الفصيل أخذ لسانه ثم صب الماء في حلقه ، وهو المقل ، وقد مقلته مقللاً ، قال : وربما خرج على لسانه قروح فلا يقدر على الرضاع حتى يُمقل ؛ وأنشد :

إذا استبحر فامقلوه مقلًا ،
في الحلق والتهاء صبوا الرّسلا

والمقل : ضرب من الرضاع ؛ وأنشد في وصف الثدي :

كثدي كعاب لم يبرك بالمقل

قال الليث : نصب الثاء على طلب النون ، قال الأزهرى : وكان المقل مقلوب من الملتق وهو الرضاع . ومقل البئر : أسفلها .

والمقل : الكندز الذي تدخن به اليهود ويجعل في الدواء . والمقل : حمل الدّوم ، واحده مقلّة ، والدّوم شجرة تشبه النخلة في حالاتها . قال أبو حنيفة : المقل الصبغ الذي يسمى الكور ، وهو من الأدوية .

مكل : المكلة والمكلة : جثة البئر ، وقيل : أول ما يُستقى من جثتها . والمكلة : الشيء القليل من الماء يبقى في البئر أو الإناء فهو من الأضداد ، وقد مكلت

الركية تمكل مكولاً ، فهو مكول فيها ، والجمع مكل . وحكى ابن الأعرابي : قليب مكل كمطل ، ومكل ككيد ، ومكلة ومكولة كل ذلك التي قد نزع ماؤها ، وقيل : المكول من الآبار التي يقل ماؤها فتستجيم حتى يجتمع الماء في أسفلها ، واسم ذلك الماء المكلة . والمكل : اجتماع الماء في البئر . الليث : مكلت البئر إذا اجتمع الماء في وسطها وكثر ، وبئر مكول وجثة مكول . ابن الأعرابي : المكل الغدير القليل الماء . الجوهري : مكلت البئر أي قل ماؤها واجتمع في وسطها ، وقيل : إذا اجتمع فيها قليلاً قليلاً إلى وقت النزح الثاني فاسم ذلك مكلة ومكلة . يقال : أعطي مكلة ركيك أي جثة ركيك ، والبئر مكول ، والجمع مكل ؛ ومنه قول أحيحة بن الجلاح :

صحت عن الصبا واللهو غول ،
ونفس المرء آونة مكول

أي قليلة الخير مثل البئر المكول .

والمكولي : التيم ؛ عن أبي العمينل الأعرابي .

ملل : الملل : الملل وهو أن تمل شيئاً وتعرض عنه ؛ قال الشاعر :

وأقسم ما بي من حقاء ولا ملل

ورجل ملّة إذا كان يمل إخوانه سريعاً . مللت الشيء ملّة ومللاً ومللاً وملاة : برمت به ، واستمللته : كمللته ؛ قال ابن هرمة :

فقا فهرىقا الدمع بالمنزل الدرس ،
ولا تستبلاً أن يطول به عتسي

وهذا كما قالوا خللت الدار واستخلت وعلا قيرته

واستَعْلَاه ؛ وقال الشاعر :

لا يَسْتَمِيلُ ولا يَكْرَى مُجَالِسُهَا ،
ولا يَمْلُ من النَّجْوَى مُنَاجِيهَا

وَأَمَلْنِي وَأَمَلَّ عَلَيَّ : أَمَرَنِي . يقال : أدَلَّ فَأَمَلَّ .
وقالوا : لا أَمَلَاهُ أَي لا أَمَلُّهُ ، وهذا على تحويل
التضعيف والذي فعلوه في هذا ونحوه من قولهم لا ...
لا أفعل ؛ وإنشادهم :

من مآثر حِداء

لم يكن واجباً فيجب هذا ، وإنما غيّر استحساناً فساغ
ذلك فيه . الجوهري : مَلَلْتُ الشيء ، بالكسر ،
ومَلَلْتُ منه أيضاً إذا سَتَيْتُهُ ، ورجل مَلٌّ ومَلُول
ومَكُول ومالولة ومَلَلَةٌ وذو مَلَّة ؛ قال :

إنك والله لَذُو مَلَّة ،
يَطْرَفُكَ الْأَذَى عَنِ الْأَبْعَدِ

قال ابن بري : الشعر لعمر بن أبي ربيعة وصواب
إنشاده : عن الأقدم ؛ وبعده :

قلت لها : بل أنت مُعْتَلَّة
في الوصل ، ياهند ، لكي تُضَرِمِي

وفي الحديث : اكْتَلَفُوا مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ فَإِنْ
اللَّهُ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا ؛ معناه إن الله لا يَمَلُّ أَبَدًا ،
مَلَلْتُمْ أَوْ لَمْ تَمَلُّوا ، فجري مجرى قولهم : حَتَّى
يَشِيبَ الْغُرَابُ وَيَبْيِضَ الْقَارُ ، وقيل : معناه إن الله
لا يَطَّرِحُ حُكْمَ حَتَّى تَتْرَكُوا الْعَمَلَ وَتَزْهَدُوا فِي الرِّغْبَةِ
١ هكذا يابض في الاصل .

٢ قوله « من مآثر حِداء » قبله كما في مادة حدد :

يا لك من تمر ومن شِثَاء
يَنْشَبُ فِي الْمَسَلِّ وَالسَّهَاءِ
أَنْشَبَ مِنْ مَآثِرِ حِداءِ

إليه فسَمِيَ الْفَعْلَيْنِ مَلَلًا وكلاهما ليس بِمَلَلٍ كعادة
العرب في وضع الفعل موضع الفعل إذا وافق معناه
نحو قولهم :

ثُمَّ أَضْحَوْا لَعَبَ الدَّهْرِ بِهِمْ ،
وكذلك الدهرُ يُودِي بِالرِّجَالِ

فجعل إهلاكه إيام لعباً ، وقيل : معناه إن الله لا
يقطع عنكم فضله حتى تَمَلُّوا سِوَالَهُ فَسَمِيَ فِعْلُ اللَّهِ
مَلَلًا على طريق الازدواج في الكلام كقوله تعالى :
وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ، وقوله : فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ
فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ ؛ وهذا باب واسع في العربية كثير في
القرآن . وفي حديث الاستسقاء : فَالَّفَ اللَّهُ السَّحَابَ
وَمَلَكْتُنَا ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية لمسلم ،
قيل : هي من المَلَلِ أَي كثر مطرُها حتى مَلَلْنَاهَا ،
وقيل : هي مَلَكْتُنَا ، بالتخفيف ، من الامتلاء فخفض
المهزة ، ومعناه أَوْسَعْتُنَا سَفِيًّا وَرِيًّا . وفي حديث
المغيرة : مَلِيلَةُ الْإِرْغَاءِ أَي تَمْلُولُ الصَّوْتِ ، فَعِيلَةٌ
بمعنى مفعولة ، يَصِفُهَا بِكَثْرَةِ الْكَلَامِ وَرَفْعِ الصَّوْتِ
حَتَّى تُثِيلَ السَّامِعِينَ ، وَالْأُنْثَى مَكُولٌ وَمَكُولَةٌ ، فَمَلُولٌ
عَلَى الْقِيَاسِ وَمَكُولَةٌ عَلَى الْفِعْلِ .

والمَلَّةُ : الرَّمَادُ الْحَارُّ وَالْجُمْرُ . ويقال : أَكَلْنَا الْخُبْزَ
مَلَّةً ، ولا يقال أَكَلْنَا مَلَّةً ، ومَلٌّ الشَّيْءُ فِي الْجُمْرِ
يَمْلُ مَلَّةً ، فهو مَمْلُولٌ ومَمْلِيلٌ . أدخله . يقال :
مَلَلْتُ الْخُبْزَةَ فِي الْمَلَّةِ مَلَّةً وَأَمَلَلْتُهَا إِذَا عَمِلْتُهَا
فِي الْمَلَّةِ ، فهي تَمْلُولُ ، وكذلك كل مَشْوِيٍّ فِي
الْمَلَّةِ مِنْ قَرِيرِسٍ وَغَيْرِهِ . ويقال : هذا خُبْزٌ مَلَّةً ،
ولا يقال لَخُبْزٍ مَلَّةً ، إنما المَلَّةُ الرَّمَادُ الْحَارُّ وَالْجُمْرُ
يَسْمَى الْمَلِيلُ وَالْمَمْلُولُ ، وكذلك اللحم ؛ وأنشد

١ قوله « أدخله » يعني فيه فلفظ فيه إما ساقط من قلم الناسخ أو
اقتصاراً من المؤلف .

أبو عبيد :

تَرَى التَّشْبِيهَ يَزْحَفُ كَالْقَرْنَبِ
إِلَى تَيْبِيَّةٍ ، كَعَصَا الْمَلِيلِ

وفي الحديث : قال أبو هريرة لما افْتَتَحْنَا خَيْرَ إِذَا
أُنَاسٍ مِنْ يَهُودٍ يَجْتَمِعُونَ عَلَى خُبْزَةٍ يَمْلِكُونَهَا أَيِ يَجْعَلُونَهَا
فِي الْمَلَّةِ . وفي حديث كعب : أَنَّهُ مَرَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْ
جَرَادٍ فَأَخَذَ جَرَادَتَيْنِ فَمَلَّهُمَا أَيِ سَوَاهُمَا بِالْمَلَّةِ ؛
وفي قصيد كعب بن زهير :

كَأَنَّ ضَاحِيَةَ الْبَانِرِ تَمْلُولُ

أَيِ كَأَنَّ مَا ظَهَرَ مِنْهُ لِلشَّسِ مَشْنُوِي بِالْمَلَّةِ مِنْ
شِدَّةِ حَرِّهِ . ويقال : أَطْعَمْنَا خَبْزَ مَلَّةٍ وَأَطْعَمْنَا خُبْزَةَ
مَلِيلًا ، وَلَا يُقَالُ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا أَشْتُمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ :

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ عَمَّارِ

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ مُعْتَمِرِ

عَنِ الْمَكَارِمِ ، لَا عَفْوَ وَلَا قَارِي

صَلَدِ النَّدَى ، زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُومَةٍ ،

كَأَنَّهَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةِ النَّارِ

وقال أبو عبيد : الْمَلَّةُ الْحُفْرَةُ نَفْسُهَا . وفي الحديث :
قَالَ لَهُ رَجُلٌ إِنَّ لِي قَرَابَاتٍ أَصْلُهُمْ وَيَقْطَعُونَنِي
وَأُعْطِيهِمْ وَيَكْفُرُونَنِي ! فَقَالَ لَهُ : إِنَّمَا تُسِفُّهُمْ الْمَلَّ ؛
الْمَلُّ وَالْمَلَّةُ : الرَّمَادُ الْحَارُّ الَّذِي يُحْمَى لِيَذْقَنَ فِيهِ
الْخُبْزَ لِيَنْضَجَ ، أَرَادَ إِنَّمَا تَجْعَلُ الْمَلَّةَ لَهُمْ سَفُوفًا
يَسْتَقْفُونَهُ ، يَعْنِي أَنْ عَطَاءَكَ لِإِيَامِ جَرَامٍ عَلَيْهِمْ وَنَارٍ فِي
بَطُونِهِمْ . ويقال : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمَلَالٌ ؛ وَذَلِكَ حَرَارَةٌ
يَجِدُهَا ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَلَّةِ ، وَمِنْهُ قِيلَ : فَلَانٌ يَتَمَلَّلُ
عَلَى فِرَاسِهِ وَيَتَمَلَّلُ إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ مِنَ الْوَجَعِ كَأَنَّهُ
عَلَى مَلَّةٍ .

ويقال : رَجُلٌ مَلِيلٌ لِذِي أَحْرَقَتْهُ الشَّسُ ؛ وَقَوْلُ الْمَرَارِ :

عَلَى صَرْمَاءٍ فِيهَا أَضْرَمَاهَا ،
وَحَرِيتُ الْقَلَادَةَ بِهَا مَلِيلُ

قوله : وَحَرِيتُ الْقَلَادَةَ بِهَا مَلِيلُ أَيِ أَضْعَتُ الشَّسَّ
فَلَفَّخْتُهُ فَكَأَنَّهُ تَمْلُولُ فِي الْمَلَّةِ .

الجوهري : وَالْمَلِيلَةُ حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ وَهِيَ حُمَّى
فِي الْعِظَمِ . وفي المثل : ذَهَبَتِ الْبَلِيلَةُ بِالْمَلِيلَةِ . وَالْبَلِيلَةُ :
الصَّحَّةُ مِنْ أَبْلٍ مِنْ مَرَضِهِ أَيِ صَحَّ . وفي الحديث :
لَا تَزَالُ الْمَلِيلَةُ وَالصَّدَاعُ بِالْعَبْدِ الْمَلِيلَةِ : حَرَارَةُ
الْحُمَّى وَتَوَهُّجُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْحُمَّى الَّتِي تَكُونُ فِي
الْعِظَامِ . وَالْمَلِيلُ : الْمِحْضُ .

وَمَلَّ الْقَوْسَ وَالسَّهْمَ وَالرَّمْحَ فِي النَّارِ : عَالَجَهَا بِهِ ؛
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : وَالْمَلِيلَةُ وَالْمَلَالُ : الْحَرُّ الْكَامِنُ .
وَرَجُلٌ تَمْلُولُ وَمَلِيلٌ : بِهِ مَلِيلَةٌ . وَالْمَلَّةُ وَالْمَلَالُ :
عَرَقَ الْحُمَّى ، وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : مُلِيتُ مَلًا وَالْأَسْمُ
الْمَلِيلَةُ كَحُمَيْتِ حُمَّى وَالْأَسْمُ الْحُمَّى . وَالْمَلَالُ :
وَجَعَ الظَّهْرُ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

كَأَوْ بِهَا ظَهْرُكَ مِنْ مَلَالِهِ ،

مِنْ خُرُورَاتٍ فِيهِ وَانْتِخِرَالِهِ ،

كَمَا يُدَاوِي الْعَرَّ مِنْ لِمَالِهِ

وَالْمَلَالُ : التَّقَلُّبُ مِنَ الْمَرَضِ أَوْ الْغَمِّ ؛ قَالَ :

وَهُمْ نَأْخُذُ التَّجَوَّاءَ مِنْهُ ،

يُعَدُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ

وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ مَلَّ . وَتَمَلَّلَ الرَّجُلُ وَتَمَلَّلَتْ
تَقَلَّبَ ، أَصْلُهُ تَمَلَّلَ فَفَكَ بِالضَّعِيفِ . وَمَمَلَّتْهُ
أَنَا : قَلْبَتُهُ . وَتَمَلَّلَ الْهَمُّ عَلَى النَّارِ : اضْطَرَبَ .
سَمِيرٌ : إِذَا نَبَا بِالرَّجُلِ مَضْجَعُهُ مِنْ عَمٍّ أَوْ وَصَبَ

١ قوله « عالجها به » هكذا في الأصل ، ولعله عالجها بها .

قيل : قد تَمَلَّكَل ، وهو ثقله على فراشه ، قال :
وَتَمَلَّكَلَهُ وهو جالس أن يتوكأ مرة على هذا الشئ ،
ومرة على ذاك ، ومرة يَجْتَوِي على ركبته . وأتاه خَيْرُ
فَمَلَّكَلَهُ ، والحِرْبَاءُ تَمَلَّكَل من الحر : تصعد
رأس الشجرة مرة وتَبْطُن فيها مرة وتظهر فيها
أخرى .

أبو زيد : أَمَلَّ فلان على فلان إذا شئ عليه وأكثر
في الطلب . يقال : أَمَلَّكَت عليّ ؛ قال ابن مقبل :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بالسُّبُعَانِ ،

أَمَلَّ عليها باليلى المَلَّوَانِ

وقال شمر في قوله أَمَلَّ عليها باليلى : ألقى عليها ،
وقال غيره : أَلَحَّ عليها حتى أثّر فيها . ويعبر مَمَلَّ ؛
أكثر رُكوبه حتى أذبر ظهره ؛ قال العجاج فأظهر
التضعيف لحاجته إليه يَصِفُ ناقة :

حَرَفَ كَفَوَسِ الشَّوْحَطِ الْمُعْطَلِ ،

لَا تَحْفِلُ السَّوْطَ وَلَا قَوْلِي حَلَّ

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلِ وَأَظْلَلِ ،

مِنْ طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهَرِ مَمَلَّ

أراد تَشْكُو الناقة وَجَى أَظْلَلَهَا ، وهما باطنا
مَنْسِيهَا ، وتشكو ظهرها الذي أَمَلَّه الركوب أي
أَذْبَرَهُ وَجَزَّ وَبَرَهُ وهزله . وطريق مَلِيل ومَمَلَّ ؛
قد سلك فيه حتى صار مُعْلَمًا ؛ وقال أبو دوداد :

رَفَعْنَاهَا ذَمِيلًا فِي

مَمَلٍّ مُعْمَلٍ لَحَبٍ

وطريق مَمَلَّ أي لَحَبٍ مسلوكة . وأَمَلَّ الشيء :
قاله فَكَنَّبَ . وأَمْلَاهُ : كَأَمَلَّهُ ، على تحويل التضعيف .
وفي التنزيل : فَلْيَسْمَلِمْ وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ ؛ وهذا من أَمَلَّ ،

وفي التنزيل أيضاً : فِيهِ تَمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةٌ وَأَصِيلًا ؛
وهذا من أَمَلَى . وحكى أبو زيد : أَنَا أَمَلَّلُ عَلَيْهِ
الكتاب ، بإظهار التضعيف . وقال الفراء : أَمَلَّكَتُ
لغة أهل الحجاز وبني أسد ، وَأَمَلَّيْتُ لغة بني تميم
وقيس . يقال : أَمَلَّ عليه شيئاً يكتبه وأَمَلَى عليه ،
ونزل القرآن العزيز بالفتن معاً . ويقال : أَمَلَّكَتُ
عليه الكتاب وأَمَلَّيْتُهُ . وفي حديث زيد : أَنَّهُ أَمَلَّ
عليه لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . يقال :
أَمَلَّكَتُ الْكِتَابَ وَأَمَلَّيْتُهُ إِذَا أَلْقَيْتَهُ عَلَى الْكَاتِبِ
لِيَكْتُبَهُ .

ومَلَّ الثوبَ مَلًّا : دَرَزَهُ ؛ عن كراع . التهذيب :
مَلَّ ثَوْبَهُ يَمَلُّهُ إِذَا خَاطَهُ الْحَيَاطَةُ الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ ؛
يقال منه : مَلَّكَتُ الثوبَ بِالْفَتْحِ .

والمِلَّةُ : الشريعة والدين . وفي الحديث : لَا يَتَوَارَثُ
أَهْلُ مِلَّتَيْنِ ، المِلَّةُ : الدين كَمِلَّةِ الْإِسْلَامِ وَالتَّصَرُّافِ
وَالْيَهُودِيَّةِ ، وقيل : هي مُعْظَمُ الدِّينِ ، وجملة ما يُمِيزُ
بِهِ الرِّسْلَ . وَمَمَلَّ وَامْتَلَّ : دَخَلَ فِي الْمِلَّةِ . وفي
التنزيل العزيز : حَتَّى تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ ؛ قال أبو إسحق :
المِلَّةُ فِي اللُّغَةِ سُنَّتُهُمْ وَطَرِيقُهُمْ وَمِنْ هَذَا أَخَذَ الْمَلَكَةُ
أَي الْمَوْضِعَ الَّذِي يَخْتَبِرُ فِيهِ لِأَنَّهُ يُوَثَّرُ فِي مَكَانِهَا كَمَا
يُوَثَّرُ فِي الطَّرِيقِ ، قال : وكلام العرب إذا اتَّفَقَ
لَفْظُهُ فَأَكْثَرُهُ مُشْتَقٌّ مِنْ بَعْضِهِ . قال أبو منصور :
وبما يُوَثِّرُ قَوْلُهُ قَوْلُهُمْ مَمَلَّ أَي مَسْلُوكٌ مَعْلُومٌ ؛
وقال الليث في قول الرازي :

كَأَنَّهُ فِي مِلَّةٍ مَمَلُولٍ

قال : المملول من المِلَّةِ ، أراد كَأَنَّهُ مِثَالُ مَمَلَّ مَا
يَعْبُدُ فِي مِلَّةِ الْمُشْرِكِينَ . أبو الهيثم : المِلَّةُ الدِّينُ ،
والمِلَّةُ الدِّينَاتُ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَنَّا قَتِيَانِ فِي يَوْمِ الْوَهْلِ ،
وَمِنْ عَطَايَا الرُّسَاءِ فِي الْمِلَلِ

جاءت به مُرَمِّدًا مَا مُلًّا ،
مَا فِي آلٍ خَمٌّ حِينَ أَلَى

قوله : ما مُلًّا ما جُحِدَ ، وقوله : ما في آلٍ ، ما : صلة ،
والآلُ : شخصه ، وخَمٌّ : تغيرت ريحه ، وقوله : أَلَى أي
أَبْطَأَ ، ومُلٌّ أي أُنْضِجَ . وقال الأصمعي : مرَّ فلان
يَمْتَلُ امْتِلَالًا إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . المحكم : مَلٌّ يَمَلُّ
مَلًّا وَاِمْتَلَّ وَتَمَلَّلَ أَسْرَعَ . وقال مصعب : امْتَلَّ
وَاسْتَلَّ وَاسْتَلَّ وَانْسَلَّ بمعنى واحد . وحمار
مَلَامِلٌ : سريع ، وهي المثلثة . ويقال : ناقة
مَلَمَلَى عَلَيَّ فَعَلَلَنِي إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً ؛ وَأَنْشَدَ :
يَا نَاقَتَا مَا لَكَ تَذَالِينَا ،
أَلَمْ تَكُونِي مَلَمَلَى دَفُونَا ؟

والمثلول : المكحل . الجوهري : المثلول الذي
يكتحل به ؛ وقال أبو حاتم : هو المثلول الذي
يُكْحَلُ وَتُسَبَّرُ بِهِ الْجِرَاحُ ، ولا يقال الميل ، إنما
الميل القطعة من الأرض . ومثلول البعير والثعلب :
قضيبه ، وحكى سيبويه مالٌ ، وجمعه مَلَانٌ ، ولم
يفسره .

وفي حديث أبي عبيد : أنه حمل يوم الجسر ف ضرب
مثلثة الفيل يعني خرطومَه .
وملَّل : موضع في طريق مكة بين الحرمين ، وقيل :
هو موضع في طريق البادية . وفي حديث عائشة :
أصبح النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بملَّل ثم راح
وتعشى بسرف ؛ ملَّلٌ ، بوزن جَبَل : موضع بين
مكة والمدينة على سبعة عشر ميلاً بالمدينة^٣ . وملَّل :
١ قوله « غنائم الفتيان » في هامش النهاية ما نصه : قال وأنشدني
أبو المكارم :

غنائم الفتيان أيام الوهل ومن عطايا الرُّسَاءِ والمَلَلِ
يريد إبلاً بعضها غنيمه وبعضها صلة وبعضها من ديّات .

٢ قوله « ولكننا نقوّمهم النح » هكذا في الاصل ، وعبارة النهاية :
ولكننا نقوّمهم الله على آباءهم خَسًا من الابل ؛ الله الدية وجمعها
ملل ؛ قال الأزهري الى آخر ما هنا وقال الصاغاني بعد ان ذكر
الحديث كما في النهاية : قال الأزهري أراد إنما لقوّمهم كما لقوّم الى
آخر ما هنا وضبط لفظ ونذر الجراح بهذا الضبط ففي عبارة
الاصل سقط ظاهر .

١ قوله « وأنشد جاءت به النح » هكذا في الاصل .
٢ قوله « دفونا » هكذا في الاصل ؛ وفي التكملة : دفونا ، بالذال
والفاف .
٣ قوله « سبعة عشر ميلاً بالمدينة » الذي في ياقوت : ثمانية وعشرين
ميلاً من المدينة .

موضع ؛ قال الشاعر :

رمى قلبه البرق الملالى رمية ،

بذكر الحسى وهناً ، قبات حميم

مندل : قال المبرد : المندل العود الرطب ، وهو

المندلي ؛ قال الأزهرى : هو عندي رباعي لأن

الم أصلية ، قال : لا أدري أعربي هو أو معرب .

مهل : المهل والمهل والمهلة ، كله : السكينة والثوادة

والرفق . وأمهله : أنظره ورفق به ولم يجعل عليه .

ومَهْلَه تمهلاً : أجله . والاستمهال : الاستظار .

وتمهّل في عمله : اتّأد . وكلّهُ ترفق تمهّل .

ورزق مهلاً : ركب الذنوب والخطايا فسهّل ولم

يُعبِجَل . ومهلت الغمّ إذا رعت بالليل أو بالنهار

على مهلها .

والمهّل : اسمٌ يجمع معدنيّات الجواهر . والمهّل :

ما ذاب من صُفَرٍ أو حديد ، وهكذا فسر في التزويل ،

والله أعلم . والمهّل والمهلة : ضرب من القطران

ماهية رقيق يشبه الزيت ، وهو يضرب إلى الصفرة

من مهاوته ، وهو دسم تُدهن به الإبل في الشتاء ؛

قال : والقطران الحائر لا يُنسأ به ، وقيل : هو

دُرْدِيّ الزيت ، وقيل : هو العكر المغلى ، وقيل :

هو رقيق الزيت ، وقيل : هو عامته ؛ وأنشد ابن

بري للأدوه الأودى :

وكأنما أسلاتهم مهنوءة

بالمهّل ، من تدب الكلوم إذا جرى

شبه الدم حين يبيس دُرْدِيّ الزيت . وقوله عز

وجل : يُعَاثُوا بماءِ كالمهّل ؛ يقال : هو النحاس المذاب .

وقال أبو عمرو : المهّل دُرْدِيّ الزيت ؛ قال :

والمهّل أيضاً القنح والصديد .

ومَهَلَّت البعير إذا طليته بالحضخاض فهو مَهُول ؛
قال أبو وجزة :

صافي الأديم هجان غير مذبجّه ،

كأنه يدّم المكنان مَهُول

وقال الزجاج في قوله عز وجل : يوم تكون السماء

كالمُهْل ، قال : المُهْل دُرْدِيّ الزيت ، قال الأزهرى :

ومثله قوله : فكانت وردة كالدهان ٢ ؛ قال أبو

إسحق : كالدهان أي تتلون كما يتلون الدهان المختلفة ،

ودليل ذلك قوله تعالى : يوم تكون السماء كالمُهْل ؛

كالزيت الذي قد أغلي . وسئل ابن مسعود عن قوله

تعالى : كالمُهْل يشوي الوجوه ؛ فدعا بفضة فأذاها

فجعلت تمسح وتكون ، فقال : هذا من أشبه ما

أثم راؤون بالمُهْل ؛ قال أبو عبيد : أراد تأويل

هذه الآية . وقال الأصمعي : حدثني رجل ، قال وكان

فصيحاً ، أن أبا بكر ، رضي الله عنه ، أوصى في مرضه

فقال : ادفنوني في ثوبتي هذين فلما لبسها للمهلة

والتراب ، بفتح الميم ، وقال بعضهم : المهلة ، بكسر

الميم ، وقالت العامرية : المهّل عندنا السّم . والمهّل :

الصديد والدم يخرج فيما زعم يونس . والمهّل : النحاس

الدائب ؛ وأنشد :

ونظنعم من سديف اللحم شيزى ،

إذا ما الماء كالمهّل القريغ

وقال الفراء في قوله تعالى : وكانت الجبال كتيباً

مهلاً ؛ الكتيب الرمل ، والمهّل الذي يحرك أسفله

فيتنهال عليه من أعلاه ، والمهّل من باب المعتل .

والمهّل : ما يتحات عن الحبرة من الرماد ونحوه إذا

أخرجت من الملة . قال أبو حنيفة : المهّل بقية

١ قوله « قال أبو وجزة » في التهذيب زيادة لفظ : يصف نوراً .

٢ قوله « فكانت وردة كالدهان » في الأزهرى زيادة : جمع الدهن .

جَمُرٌ فِي الرَّمَادِ تُبَيِّنُهُ إِذَا حَرَّكَتَهُ . ابن سَمِيل :
 الْمُهْمَلُ عِنْدَ الْمُكَلِّ إِذَا حَمِيَتْ جَدًّا وَأَيْتَهَا تَمُوجُ .
 وَالْمُهْمَلُ وَالْمُهْمَلُ وَالْمُهْمَلَةُ : صَدِيدُ الْمَيْتِ . وَفِي
 الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَوْصَى فِي
 مَرَضِهِ فَقَالَ : ادْفِنُونِي فِي ثَوْبِي هَذَيْنِ فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْمَلِ
 وَالتَّوَابُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُهْمَلُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ
 الصَّدِيدُ وَالْقَيْحُ ، قَالَ : وَالْمُهْمَلُ فِي غَيْرِ هَذَا كُلُّ
 فِلِزَةٍ أَذِيبُ ، قَالَ : وَالْفِلِزَةُ جَوَاهِرُ الْأَرْضِ مِنْ
 الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالنُّحَاسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُهْمَلُ
 فِي شَيْئَيْنِ ، هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
 الْقَيْحُ وَالصَّدِيدُ ، وَفِي غَيْرِهِ دُرْدِيَةُ الزَّيْتِ ، لَمْ يَعْرِفْ
 مِنْهُ إِلَّا هَذَا ، وَقَدْ قَدِّمْنَا أَنَّهُ رَوَى فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ
 الْمُهْمَلَةَ وَالْمِهْمَلَةَ ، بَضْمِ الْمِيمِ ، وَكَسَرُهَا ، وَهِيَ ثَلَاثَتُهَا
 الْقَيْحُ وَالصَّدِيدُ الَّذِي يَذُوبُ فَيَسِيلُ مِنَ الْجَسَدِ ،
 وَمِنْهُ قِيلَ لِلنُّحَاسِ الذَّائِبُ مُهْمَلٌ .

وَالْمُهْمَلُ وَالتَّهْمَلُ : التَّقْدُمُ . وَتَهْمَلُ فِي الْأَمْرِ : تَقْدُمُ
 فِيهِ . وَالْمُتَهْمَلُ وَالْمُتَهْمَلُ ، الْهَمْزَةُ بِدَلٍّ مِنَ الْمَاءِ :
 الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْمُعْتَدِلُ ، وَقِيلَ : الطَّوِيلُ الْمُتَنْصِبُ .
 أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّهْمَلُ التَّقْدُمُ . ابن الْأَعْرَابِيِّ : الْمَاهِلُ
 السَّرِيعُ ، وَهُوَ الْمُتَقَدِّمُ . وَفُلَانٌ ذُو مَهْمَلٍ أَيُّ ذُو
 تَقْدُمٍ فِي الْخَيْرِ وَلَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَمْ فِيهِمْ مَنْ أَشْمَ الْأَنْفَ ذِي مَهْمَلٍ ،
 بِأَبْيِ الظُّلَامَةِ مِنْهُ الضَّيْعَمُ الضَّارِي

أَيُّ تَقْدُمٍ فِي الشَّرِّ وَالْفُضْلِ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ
 أَخَذَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ الْمُهْمَلَةَ إِذَا تَقَدَّمَ فِي سِنٍّ
 أَوْ أَدَبٍ ، وَيُقَالُ : خَذَ الْمُهْمَلَةَ فِي أَمْرٍ أَيُّ خَذَ
 الْعُدَّةَ ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيمَا أَتَوْا مَهْمَلٌ

١ قوله « بضم الميم » لم يتقدم له ذلك .

قَالَ : أَرَادَ الْمَعْرِفَةَ الْمُتَقَدِّمَةَ بِالْمَوْضِعِ . وَيُقَالُ : مَهْمَلٌ
 الرَّجُلُ : أَسْلَافُهُ الَّذِينَ تَقَدَّمُوا ، يُقَالُ : قَدْ تَقَدَّمَ
 مَهْمَلُكَ قَبْلَكَ ، وَرَحِمَ اللَّهُ مَهْمَلُكَ .

ابن الْأَعْرَابِيِّ : رَوَى عَنْ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَنَّهُ لَمَّا لَقِيَ
 الشُّرَاةَ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : أَقْلُوا الْبِطْنَةَ وَأَعْذِبُوا ،
 وَإِذَا سَرْتُمْ إِلَى الْعَدُوِّ فَمَهْمَلًا مَهْمَلًا أَيُّ رَفَقًا وَرَفَقًا ،
 وَإِذَا وَقَعَتِ الْعَيْنُ عَلَى الْعَيْنِ فَمَهْمَلًا مَهْمَلًا أَيُّ تَقَدَّمَ
 تَقَدَّمَ ، السَّاكِنُ الرَّقِيقُ ، وَالْمُتَحَرِّكُ التَّقْدُمُ ، أَيُّ إِذَا
 مَرَّتْ فَتَأَنَّنُوا وَإِذَا لَقِيتُمْ فَاحْبِلُوا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
 الْمَهْمَلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، التَّؤَدَةُ وَالتَّبَاطُؤُ ، وَالْأَسْمُ
 الْمُهْمَلَةُ . وَفُلَانٌ ذُو مَهْمَلٍ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، أَيُّ ذُو تَقْدُمٍ فِي
 الْخَيْرِ ، وَلَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ . يُقَالُ : مَهْمَلَتُهُ وَأَمَهْمَلَتُهُ
 أَيُّ سَكَنَتُهُ وَأَخْرَجَتْهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ رُقَيْبَةَ : مَا
 يَبْلُغُ سَعْيُهُمْ مَهْمَلَةً أَيُّ مَا يَبْلُغُ إِسْرَاعُهُمْ لِبَطْأِهِ ؛
 وَقَوْلُ أَسَامَةَ بْنِ الْحُرثِ الْهَذَلِيِّ :

لَعَنَنِي ! لَقَدْ أَمَهْمَلْتُ فِي نَهْيِ خَالِدٍ
 عَنْ الشَّامِ ، إِمَّا يَغْفِيكَ خَالِدٌ

أَمَهْمَلْتُ : بَالَفْتُ ؛ يَقُولُ : إِنْ عَصَانِي فَقَدْ بَالَفْتُ فِي
 نَهْيِهِ . الْجَوْهَرِيُّ : انْتَهَمَلُ انْتِهَمَلًا أَيُّ اعْتَدَلَ
 وَانْتَصَبَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَعَثَقَ كَالْجِدْعِ مُتَهْمَلٌ

أَيُّ مُنْتَصِبٍ ؛ وَقَالَ الْقَحِيفُ :

إِذَا مَا الضَّبَاعُ الْجِلَّةُ انْتَجَعَتْنَهُمْ ،
 تَمَّا النَّيُّ فِي أَصْلَانِهَا فَانْتَهَمَلَتْ

وَقَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

لِبَاخِيَّةٍ عَجَزَاءُ جَمَّ عِظَامُهَا ،
 تَمَّتْ فِي تَعِيمٍ ، وَانْتَهَمَلَتْ بِهَا الْجَسْمُ

وقال كعب بن جعيل :

في مكانٍ ليس فيه برَمٌ ،
وقرائش مُتعالٍ مُتَمَهِّلٌ

وقال حبيب بن المرثد قال العبدى :

لقد زوّج المردادُ بَيضاءَ طفلةً
لَعُوباً ثَناعِيه ، إذا ما انْتَهَلَتْ

وقال عتبة بن مكرم :

في تَلِيلٍ كأنه جَذْعٌ تَخَلَّلَ ،
مُتَمَهِّلٌ مُشَدَّبٌ الْأَكْرَابِ

والانتهلال أيضاً : سكون وفتور . وقولهم :
مهلاً يا رجل ، وكذلك للثنين والجمع والمؤنث ،
وهي موحدة بمعنى أمهل ، فإذا قيل لك مهلاً ، قلت
لا مهلّ والله ، ولا تفل لا مهلاً والله ، وتقول :
ما مهلّ والله بمُعْنِيَةٍ عنك شيئاً ؛ قال الكميّ :

أقولُ له ، إذا ما جاء : مهلاً !
وما مهلٌّ بواعِظَةِ الجُهلِ

وهذا البيت ؟ أورده الجوهري :

أقول له إذ جاء : مهلاً !
وما مهلّ بواعِظَةِ الجُهلِ

قال ابن بري : هذا البيت نسبته الجوهري للكمي
وصدّره لجامع بن مَرْثِيَةِ الْكِلَابِيِّ ، وهو مُعَبَّرٌ
ناقص جزاءً ، وعَجْزُهُ للكميّ ووزنها مختلفٌ :
الصدْرُ من الطويل والعَجْزُ من الوافر ؛ وبيت

١ قوله « المرداد » هكذا في الاصل .

٢ قوله « وهذا البيت الخ » الذي في نسخ الصحاح الخط والطبع التي
بأيدينا كما أورده سابقاً وكذا هو في الصاغاني عن الجوهري
فلل ما وقع لابن بري نسخة فيها سقم .

جامع :

أقولُ له : مهلاً ، ولا مهلّ عنده ،
ولا عندَ جارِي دَمْعِهِ الْمُتَهَلِّلِ

وأما بيت الكميّ فهو :

وكُنّا ، باقِضاعٍ ، لكم فَمَهَلّا ،
وما مهلٌّ بواعِظَةِ الجُهلِ

فعلى هذا يكون البيت من الوافر موزوناً ، وقال
الليث : المهلّ السكينة والوقار . تقول : مهلاً يا
فلانُ أي رفقاً وسكوناً لا تعجل ، ويجوز لك كذلك
ويجوز التثني ؛ وأنشد :

فيا ابن آدم ، ما أَعْدَدْتَ في مهلّ ؟
لله دَرَكٌ ما تأتي وما تَذَرُ !

وقال الله عز وجل : فَمهِّلِ الْكَافِرِينَ أَمْهَلِيهِمْ ؛
فجاء بالفتن أي أَنْظِرْهُمْ .

مهصل : حمار مهْصَلٌ : غليظ كَهْمَلٍ ؛ قال ابن
سيده : وأرى الميم بدلاً .

مول : المال : معروف بما ملكته من جميع الأشياء .
قال سيبويه : من شاذ الإمالة قولهم مال ، أمالوها
لشبه ألفها بألف عَزَا ، قال : والأعراف أن لا يمال
لأنه لا علّة هناك توجب الإمالة ، قال الجوهري : ذكر
بعضهم أن المال يؤنث ؛ وأنشد لحسان :

المالُ تُزَوِّي بِأَقْوَامٍ ذَوِي حَسَبِ ،
وقد تُسَوِّدُ غَيْرَ السَّيِّدِ الْمَالِ

والجمع أموال . وفي الحديث : نهى عن إضاعة المال ؛
قيل : أراد به الحيوان أي يُحَسِّنُ إِلَيْهِ ولا يَهْمِلُ ،
وقيل : إضاعته إتقافه في الحرام والمعاصي وما لا يحبه

الله ، وقيل : أراد به التبذير والإسراف وإن كان في حلال مباح . قال ابن الأثير : المال في الأصل ما يملك من الذهب والفضة ثم أطلق على كل ما يقتنى ويملك من الأغنياء ، وأكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل لأنها كانت أكثر أموالهم .

وملئت بعدنا ثمال وملئت وتمولت ، كله :كثر مالك . ويقال : تمول فلان مالاً إذا اتخذ قينة ؛ ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : فليأكل منه غير متمول مالاً وغير متائل مالاً ، والمغنيان متقاربان . ومال الرجل بمول ويمال مَوْلاً ومؤولاً إذا صار ذا مالٍ ، وتصغيره مؤيل ، والعامّة تقول مؤيل ، بتشديد الياء ، وهو رجل مال ، وتمول مثله ومؤولته غيره . وفي الحديث : ما جاءك منه وأنت غير مشرف عليه فخذه وتموله أي اجعله لك مالاً . قال ابن الأثير : وقد تكرّر ذكر المال على اختلاف مسماياته في الحديث ويترق فيها بالقرائن . ورجل مال : ذو مالٍ ، وقيل : كثير المال كأنه قد جعل نفسه مالاً ، وحقيقته ذو مالٍ ، وأنشد أبو عمرو :

إذا كان مالاً كان مالاً مَرَوّاً ،

ونال نداه كلّ دانٍ وجانب

قال ابن سيده : قال سيبويه مال إما أن يكون فاعلاً ذهب عينه ، وإما أن يكون فعلاً من قوم ماله ومالين ، وامرأة ماله من نسوة ماله ومالات . وما أمواله أي ما أكثر ماله . قال ابن جني : وحكى الفراء عن العرب رجل مائل إذا كان كثير المال ، وأصلها مَوَل بوزن قَرِقٍ وحَذَرٍ ، ثم انقلبت الواو ألفاً لتحرّكها وانفتاح ما قبلها فصارت مالاً ، ثم إنهم

قوله « قينة » كذا في الأصل ، ولعله بالكسر كما يؤخذ ذلك من مادة قن في الصباح .

أتوا بالكسرة التي كانت في واو مَوَل فحركوا بها الألف في مالٍ فانقلبت همزة فقالوا مائل . وفي حديث مصعب بن عمير : قالت له أمه والله لا ألبس خماراً ولا أستظلّ أبداً ولا أكل ولا أشرب حتى تدع ما أنت عليه ، وكانت امرأة مائلة أي ذات مال . يقال : مال يمال ويَمُول فهو مالٌ ومَيْلٌ ، على فَعْلٍ وفَيْعِلٍ ، قال : والقياس مائِل . وفي حديث الطفيل : كان رجلاً شريفاً شاعراً مَيْلاً أي ذا مالٍ . وملئته : أعطيته المال . ومال أهل البادية : التعم .

والمؤلة : العنكبوت ؛ أبو عمرو : هي العنكبوت والمؤلة والشبث والمئنة . قال الجوهري : زعم قوم أن المؤول العنكبوت ، الواحدة مؤلة ؛ وأنشد :
حاملة دلتوك لا محمولة ،

ملأى من الماء كعين المؤلة

قال : ولم أسمع عن ثقة .

ومؤيل : من أسماء رَجَب ؛ قال ابن سيده : أراها عادية .

ميل : المَيْلُ : العُدُول إلى الشيء والإقبال عليه ، وكذلك المَيْلَان . ومال الشيء يميل مَيْلاً ومَيْالاً ومَيْيلاً ومَيْيالاً ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

لما رأيت أنثى راعي مال ،

حلفت رأمي وتركنت التّشْيَال

قال ابن سيده : وهذه الصيغة موضوعة بالأغلب لتكثير المصدر ، كما أن فعلت بالأغلب موضوعة لتكثير الفعل . والمَيْل : مصدر الأَمِيل . يقال : مال الشيء يميل مَيْلاً ومَيْيلاً مثال معابر ومعيب في الاسم والمصدر . ومال عن الحق ومال عليه في الظلم ، وأمال

الشيء فقال ، ورجل مائل من قوم مَيْل ومالة .
يقال : لمنهم لَمالة إلى الحق ؛ وقول ساعدة بن جؤية :

عَدَاه ظَهْرُهُ نَجْدٌ ، عَلَيْهِ

ضَبَابٌ تَنْتَحِيهِ الرِّيحُ مَيْلٌ^١

قيل : ضَبَابٌ مَيْلٌ مع الرِّيحِ يَنْكَفَأُ . قال ابن جني :
القول في مَيْل ، فإنه وإن كان جمعاً فإنه أجراء على
الضَّبَابِ ، وإن كان واحداً من حيث كان كثيراً
فذهب بالجمع إلى الكثرة كما قال الخطيئة :

فَتَوَارَاهُ مَيْلٌ إِلَى الشَّمْسِ زَاهِرُهُ

قال : وقد يجوز أن يكون مَيْلٌ واحداً كَنَقِصٍ
وَنَضْرٍ وَمِرْطٍ ، وقد أماله إليه وميله . واستمال
الرجل : من المَيْل إلى الشيء . وفي حديث أبي موسى
أنه قال لأُس : عَجَلْتَ الدُّنْيَا وَغَيَّبْتَ الْآخِرَةَ ،
أَمَا وَاللَّهِ لَوْ عَابَتْهُمَا مَا عَدَلُوا وَلَا مَيَّلُوا ؛ قال بشر :
قوله مَا مَيَّلُوا لَمْ يَشْكُرُوا وَلَمْ يَتَوَدَّوْا . تقول العرب :
إِنِّي لَأَمَيِّلُ بَيْنَ ذَيْنِكَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأُمَامِيْلُ بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا
أَرْكَبُ ، وَأُمَامِيْطُ بَيْنَهُمَا ، وَإِنِّي لَأَمَيِّلُ وَأُمَامِيْلُ
بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا أَفْضَلُ ؛ وقال عمران بن حطان :

لَمَّا رَأَوْا نَخْرَجًا مِنْ كُفْرِ قَوْمِهِمْ ،

مُضَوًّا فَمَا مَيَّلُوا فِيهِ وَمَا عَدَلُوا

مَا مَيَّلُوا أَي لَمْ يَشْكُرُوا . وَإِذَا مَيَّلَ بَيْنَ هَذَا وَهَذَا
فَهُوَ شَاكٌ ، وَقَوْلُهُ مَا عَدَلُوا كَمَا تَقُولُ مَا عَدَلْتُ بِهِ
أَحَدًا ، وَقِيلَ : مَا عَدَلُوا أَي مَا سَاوَوْا بِهَا شَيْئًا .
وَيَقَابِلُ فِي مِثْلِهِ تَقَابِلًا ، وَاسْتِمَالَهُ وَاسْتِمَالَةً بِقَلْبِهِ .
والتَّمْيِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرَجِيحِ بَيْنَهُمَا . وَفِي حَدِيثٍ
أَبِي ذَرٍّ : دَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ فَقَرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامًا فِيهِ قِلَّةٌ^١

١ قوله « غداه ظهره نجد » هكذا في الأصل .

فَمَيَّلَ فِيهِ لِقَلَّتِهِ ، فَقَالَ أَبُو ذَرٍّ : إِنَّمَا أَخَافُ كَثْرَتَهُ
وَلَمْ أَخَفْ قِلَّتَهُ ؛ مَيْلٌ أَي تَرَدُّدٌ هَلْ يَأْكُلُ أَوْ يَتْرَكُ ،
تَقُولُ الْعَرَبُ : إِنِّي لَأَمَيِّلُ بَيْنَ ذَيْنِكَ الْأَمْرَيْنِ وَأُمَامِيْلُ
بَيْنَهُمَا أَيُّهُمَا آتِي .

وَالْمَيْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْإِعْتِمَامِ ، حَكْمٌ تُعَلَّبُ : هُوَ
يَعْتَمِدُ الْمَيْلَةَ أَي يُسِيْلُ الْعَامَّةَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي
هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : صِنْفَانِ مِنَ
أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُمَا بَعْدُ ، قَوْمٌ مَعَهُمْ سِيَاطٌ كَأَذْنَابِ
الْبَقَرِ يَضْرِبُونَ النَّاسَ بِهَا ، وَنِسَاءٌ كَأَسْيَاتِ عَارِيَّاتٍ
مَائِلَاتٍ مَيْلَاتٍ ، وَوُضُوهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ ،
لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يُخْرَجْنَ رِيحُهَا ، وَإِنْ رِيحُهَا
لَتُوجَدُ مِنْ كَذَا وَكَذَا ؛ يَقُولُ : يَمِيلُنَّ بِالْحَيْلَاءِ
وَيُضَيِّقْنَ قُلُوبَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتُ الْحِمْرَةِ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ :

مَائِلَةُ الْحِمْرَةِ وَالْكَلَامُ

وَقِيلَ : الْمَائِلَاتُ الْمُتَبَرِّجَاتُ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتُ الرُّؤُوسِ
إِلَى الرِّجَالِ . وَالْمِشْطَةُ الْمَيْلَاءُ : مَعْرُوفَةٌ وَقَدْ كَرِهَهَا
بَعْضُهُمُ لِلنِّسَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَائِلَاتُ الزَّائِغَاتُ
عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ وَمَا يَلْتَزِمُهُنَّ حِفْظُهُ ، وَمُيَسِّلَاتُ
يُعَلِّقْنَ غَيْرَهُنَّ الدَّخُولَ فِي مِثْلِ فِعْلَيْنِ ، وَقِيلَ :
مَائِلَاتٌ مُتَبَخَّخِرَاتٌ فِي الشَّيْءِ مَيْلَاتٌ لِأَكْثَانِهِنَّ
وَأَعْظَانِهِنَّ ، وَقِيلَ : مَائِلَاتٌ يَمْتَشِطُنَّ الْمِشْطَةَ
الْمَيْلَاءَ وَهِيَ مِشْطَةُ الْبَغَايَا ، وَقَدْ جَاءَ كَرَاهَتُهَا فِي
الْحَدِيثِ . وَالْمَيْلَاتُ : اللَّوَاتِي يَمْتَشِطْنَ غَيْرَهُنَّ تِلْكَ
الْمِشْطَةُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : قَالَتْ لَهَا امْرَأَةٌ إِنِّي
أَمْتَشِطُ الْمَيْلَاءَ ، فَقَالَ عِكْرَمَةُ : رَأْسُكَ تَبَعَ
لِقَلْبِكَ ، فَإِنْ اسْتَقَامَ قَلْبُكَ اسْتَقَامَ رَأْسُكَ ، وَإِنْ مَالَ

١ قوله « لتوجد من كذا وكذا » عبارة الصاغاني : لتوجد من
مسيرة كذا وكذا .

وفي قصيد كعب :

إذا توقدتِ الحِزَانُ والمِيلُ

وقيل : هي جمع أميل وهو الكسيل الذي لا يجسن الركوب والفروسيّة ؛ وفي قصيدته أيضاً :

عند اللقاء ولا ميلٌ معازيلُ

والميلّة : عقدة من الرمل ضخمة ، زاد الأزهري : معتزلة ؛ قال ذو الرمة :

مَيْلًا من معدن الصّيران قاصية ،

أبعادُهنّ على أهدافها كُتُبُ

قال أبو منصور : لا أعرف الميلّة في صفة الرمال ، قال : ولم أسمع من العرب ، قال : وأما الأميلُ فمعروف ، قال : وأحسب الليث أراد قول ذي الرمة :

مَيْلًا من معدن الصّيران قاصية

لما أراد بالميلّة هنا أرطاة ، قال : ولها حينئذ معنيان : أحدهما أنه أراد أن فيها اغوجاجاً ، والثاني أنه أراد بالميلّة أنها متتعبة متباعدة من معدن بقر الوحش ، قال : وجمع الأميل من الرمل ميلٌ ، وميلّة موضعٌ خفض لأنه من نعت أرطاة في قوله :

فبات ضيفاً إلى أرطاة مُرْتَكِمٌ ،

من الكتيب ، لها دفءٌ ومُخْتَجِبُ

الجوهري : الميلّة من الرمل العقدة الضخمة ، والشجرة الكثيرة الفروع أيضاً .

وألفُ الإمالة : هي التي تجدها بين الألف والياء نحو قولك في عالم وخاتم عالم وخاتم .

ومالَ بنا الطريقُ قصدها . ومايلكنّا الملك فمايلكناه أي أغار علينا فأغرنا عليه .

قلبك مال رأسك . ومالت الشمسُ ميولاً : ضيّقت للغروب ، وقيل : مالت زاعتٌ عن الكيد .

والميلُ في الحادث ، والميلُ ، بالتحريك ، في الخلة والبناء . تقول : رجل أميل العاتق في عنقه ميلٌ ، وتقول في الخاطئ ميلٌ ، وكذلك السّام ، وقد ميلَ يميل ميلاً فهو أميل . أبو زيد : ميل الخاطئ يميل ويميل سّام البعير ميلاً ، وميل الخاطئ ميلاً ، قال : ومال الخاطئ يميل ميلاً . وقال ابن السكيت : فلان ميل علينا والخطئ ميلٌ ، بتحريك الياء .

وفي الحديث : لا تمليكُ أمي حتى يكون بينهم التمايل والتمايز أي لا يكون لهم سلطان يكفّ الناس عن الظّلم فيميل بعضهم على بعض بالأذى والحيثف . والميلّة من الإبل : المائلة السّام . ولأقيسن مَيْلَكٌ ، وفيه ميلٌ علينا . والأميلُ ، على أفعل : الذي يميل على السرج في جانب ولا يستوي عليه ، وقيل : هو الذي لا سيف معه ، وقيل : هو الذي لا ترس معه ، وقيل : هو الجبان ، وجمعه ميلٌ ، قال الأعشى :

لا ميل ولا عزلٌ ٢

ابن السكيت : الأميل الذي لا سيف معه ، والأكشَفُ الذي لا ترس معه ، قال : والأميلُ عند الرواة الذي لا يثبت على ظهور الخيل إنما يميل عن السرج في جانب ، فإذا كان يثبت على الدابة قيل فارسٌ ، وإن لم يثبت قيل كِفَلٌ ؛ قال جرير :

لم يركبوا الخيل إلا بعد ما هزموا ،

فهم يقالُ على أكتافها ميلٌ

١ قوله « الجبان » كذا هو في الفاموس أيضاً ، والذي بخط الصاغاني الجبار ، بتشديد الباء وراه ، عن الليث .

٢ قوله « قال الأعشى الخ » عبارته في مادة عور قال الأعشى : غير ميل ولا عواوير في الهياجا ولا عزل ولا أكفال

والميلُ من الأرض : قدَرُ منتهى مدِّ البصر ، والجمع
أُمَيَالٌ ومُيُول ؛ قال كثير عزة :

سَيَاتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، ودونه
صِيَادٌ مِنَ الصَّوَّانِ ، مَرَّتْ مُيُولُهَا

ثَنَانِي تَنْتَبِهْ إِلَيْكَ وَمِدْحَتِي
صُهَابِيَّةُ الْأَلْوَانِ ، بَاقٍ ذَمِيلُهَا

وقيل للأعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها بنيت
على مقدار مَدَى البَصَر من الميل إلى الميل ، وكلُّ
ثلاثة أميال منها فَرَسَخ . والميلُ : مَنَارٌ يَبْنِي
اللسافر في أنشاز الأرض وأشرفها ، وقيل : مسافة
من الأرض مُتَرَاخِيَةٌ ليس لها حَدٌّ معلوم . والميلُ :
المُثْمُول ، والجمع كالجمع . الأصمعي : قول العامة
الميلُ لما تَكْتَحِلُ به العين خطأ ، إنما هو المثلْمُول ،
وهو الذي يَكْتَحِلُ به البصر . ويقال للحديدة التي
يكتب بها في ألواح الدفتر مِثْمُولٌ ، ولا يقال ميلٌ
إلا لليل من أميال الطريق . الجوهري : ميلٌ
الكتل وميلٌ الجراحة وميلٌ الطريق ، والفرسخُ
ثلاثة أميال ، وجمعه أميال وأميل ؛ وأنشد ابن
بري لأبي النجم :

حتى إذا الآلُ جَرَى بِالْأَمِيلِ ،
وفارقَ الجزءَ ذَوُو الشَّابِلِ

وفي حديث القيامة : فَنُذِنَ الشَّمْسُ حين تكون قدَرُ
ميلٍ ؛ قيل : أراد الميل الذي يَكْتَحِلُ به ، وقيل :
أراد ثلثَ الفَرَسَخِ ، وقيل : الميلُ القِطْعَةُ من
الأرض ما بين العَلَمَيْنِ ، وقيل : هو مدُّ البصر .
وأمالَ الرجلُ : رَعَى الخِلَّةَ ؛ قال لبيد :

وما يَدْرِي عُبيدُ بَنِي أُمَيْشٍ ،
أَيُوضِعُ بِالْحَمَائِلِ أَمَ يُبِيلُ ؟

أَوْضَعُ : حَوَّلَ إِبْلَةً إِلَى الحَمَضِ .
والاستِمَالَةُ : الاكْتِمَالُ بالكَفِّينِ والذَّرَاعَيْنِ ، وفي
المحكم : اسْتِمَالُ الرَّجُلِ كَالْبَايِدِينَ وَبِالذَّرَاعَيْنِ ؛
قال الرازي :

قَالَتْ لَهُ سَوْدَاءُ مِثْلُ الْعُورِ :
مَا لَكَ لَا تَعْدُو قَسْتَمِيلَ ؟

وقول مصعب بن عبيد : وكانت امرأة مَيْلَةً ، قد
تقدم في ترجمة مول ، والله أعلم .

ميكانيل : ميكانيل وميكائين : من أسماء الملائكة .

فصل النون

نَالُ : النَّالَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ
إِلَى فَوْقِ . نَالٌ يَنَالُ نَالًا وَنَيْلًا وَنَالَانًا : مَشَى
وَنَهَضَ بِرَأْسِهِ يَجْرُكُهُ إِلَى فَوْقِ مِثْلَ الَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ
حِمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ ، وَقَدْ صَحَّفَ اللَّيْثُ النَّالَانَ فَقَالَ :
النَّالَانُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا تَصْغِيفٌ فَاضِحٌ .
وَنَالُ الْفَرَسُ يَنَالُ نَالًا ، فَهُوَ نَوُولٌ : اهْتَزَّ فِي
مِشْيَتِهِ ، وَضَبَعَ نَوُولٌ كَذَلِكَ ؛ قَالَ مُسَاعِدَةُ بْنُ
جَوْثَةَ :

لَهَا خَفَّانٌ قَدْ ثَلْبَا ، وَرَأْسُ
كَرَأْسِ الْعُودِ ، شَهْرَبَةٌ نَوُولٌ

وَنَالٌ أَنْ يَفْعَلَ أَيُّ يَنْبَغِي .

نَاجِلٌ : اللَّيْثُ : النَّاجِيلُ الْجَوْزُ الْهِنْدِيُّ ، قَالَ : وَعَامَّةُ
أَهْلِ الْعِرَاقِ لَا يَهْزُونَهُ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَهُوَ دَخِيلٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَادُلٌ : النَّتْدِلُ : الدَّاهِيَةُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

١ . قَوْلُهُ « وَهُوَ دَخِيلٌ » عِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : وَهُوَ مُعَرَّبٌ دَخِيلٌ .

وكذلك الرجل ؛ أنشد ثعلب في صفة رجل :

فقامَ وثَّابٌ نَبِيلٌ مَحْزَمُهُ ،
لم يَلْقَ بُؤْساً لِحْمِهِ ولا دَمُهُ

ويقال : ما انتَبَلَ نَبْلُهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ ، وَنَبْلُهُ وَنَبَالُهُ كَذَلِكَ أَي لَمْ يَنْتَبِهْ لَهُ وَمَا بَالِي بِهِ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ : نَبْلُهُ وَنَبَالُهُ وَنَبَاتُهُ وَنَبَاتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : اللُّغَاتُ الْأَرْبَعُ الَّتِي ذَكَرَهَا يَعْقُوبُ إِنَّمَا هِيَ نَبْلُهُ وَنَبْلُهُ وَنَبَالُهُ وَنَبَاتُهُ لَا غَيْرَ . وَأَتَانِي فَلَانٌ وَأَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا نَبَلْتُ نَبْلَهُ أَتَبَلُ أَي مَا شَعَرْتُ بِهِ وَلَا أَوَدْتُهِ ؛ وَقَالَ الْحِجَاجِيُّ : أَتَانِي ذَلِكَ الْأَمْرُ وَمَا اتَّبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَتُهُ ؛ قَالَ : وَهِيَ لُغَةُ الْقَنَاطِيِّ ، وَنَبَالُهُ وَنَبَاتُهُ أَي مَا عَلِمْتُ بِهِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَعْنَاهُ مَا شَعَرْتُ بِهِ وَلَا تَبَيَّنْتُ لَهُ وَلَا أَخَذْتُ أَهْبَتَهُ ، يَقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَغْفُلُ عَنِ الْأَمْرِ فِي وَقْتِهِ ثُمَّ يَنْتَبِهُ لَهُ بَعْدَ إِذْ بَارَهُ . وَفِي حَدِيثِ النَّضْرِ بْنِ كَلْدَةَ : وَاللَّهِ يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ لَقَدْ نَزَلَ بِكُمْ أَمْرٌ مَا ابْتَلَكُمُ بَنَلُهُ ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ : هَذَا خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مَا ابْتَلَكُمُ نَبْلُهُ أَي مَا انْتَبَهَتْ لَهُ وَلَمْ تَعْلَمُوا عَلَيْهِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْذَرْتُكَ الْأَمْرَ فَلَمْ تَنْتَبِهْ نَبْلَهُ أَي مَا انْتَبَهَتْ لَهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ابن الأعرابي : النُّبْلَةُ اللُّثْمَةُ الصَّغِيرَةُ وَهِيَ الْمَدْرَةُ الصَّغِيرَةُ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالنُّبْلَةُ الْعَطِيَّةُ . وَالنَّبَلُ : الْكِبَارُ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

نَبِيلَةٌ مَوْضِعُ الْحِجْلَيْنِ خَوْذٌ ،
وَفِي الْكَشْحَيْنِ وَالْبَطْنِ اضْطِمَارٌ

وَالنَّبَلُ أَيْضاً : الصَّغَارُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَالنَّبَلُ عِظَامُ الْحِجَارَةِ وَالْمَدَرِ وَنَحْوُهُمَا وَصَفَارُهَا ضِدٌّ ، وَاحِدَتَا نَبْلَةٍ ، وَقِيلَ : النَّبَلُ الْعِظَامُ وَالصَّغَارُ مِنْ

نَأْرَجِلُ : النَّارَجِيلُ ، بِالْمِزْ : لُغَةٌ فِي النَّارَجِيلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ .

نَاطِلُ : النَّطِيلُ : الدَّاهِيَةُ الشَّنْعَاءُ ؛ رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَرَجُلٌ نَشْطِلٌ : دَاهٍ .

نَاطِلُ : النَّاطِلَةُ : مَشْنِي الْمَقِيدِ ، وَقَدْ نَاطَلَ .

نَبِلُ : النَّبْلُ ، بِالضَّمِّ : الذِّكَاةُ وَالنَّجَابَةُ ، وَقَدْ نَبَلَ نَبْلًا وَنَبَالَةً وَنَبَلًا ، وَهُوَ نَبِيلٌ وَنَبَلٌ ، وَالْأُنْثَى نَبْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ نِبَالٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَنَبَلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَنَبْلَةٌ . وَالنَّبِيلَةُ : الْفَضِيلَةُ ، وَأَمَّا النَّبَالَةُ فَهِيَ أَعَمُّ تَجْرِي تَجْرِي النَّبْلُ ، وَتَكُونُ مَصْدَرًا لِلشَّيْءِ النَّبِيلِ الْجَسْمِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَعْتَبُهَا نَبِيلٌ

قَالَ : وَهُوَ يَعْنِيهَا هَذَا ، قَالَ : وَالنَّبَلُ فِي مَعْنَى جَمَاعَةِ النَّبِيلِ ، كَمَا أَنَّ الْأَدَمَ جَمَاعَةُ الْأَدِيمِ ، وَالْكَرَّمَ قَدْ يَجِيءُ جَمَاعَةُ الْكَرِيمِ . وَفِي بَعْضِ الْقَوْلِ : رَجُلٌ نَبَلٌ وَامْرَأَةٌ نَبْلَةٌ وَقَوْمٌ نِبَالٌ ، وَفِي الْمَعْنَى الْأُولَى قَوْمٌ نَبَلَاءُ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّبَلُ وَالنَّبَالَةُ الْفَضْلُ ، وَامْرَأَةٌ نَبِيلَةٌ فِي الْحَسَنِ بَيِّنَةُ النَّبَالَةِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ :

وَلَمْ تَنْطَقْهَا عَلَى غِلَالَةٍ ،
إِلَّا لِحُسْنِ الْخَلْقِ وَالنَّبَالَةِ

وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ فِي حَسَنِ الْخَلْقِ . وَفَرَسٌ نَبِيلٌ الْمَحْزَمُ : أَحْسَنُهُ مَعَ غِلَظٍ ؛ قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَحَشِيتِي سَرَجٌ عَلَى عَبَلِ الشَّوَى ،

سَهْدٌ مَرَاكِلُهُ ، نَبِيلٌ الْمَحْزَمُ

قَوْلُهُ « وَنَبِلَ بِالتَّحْرِيكِ وَنَبْلَةٌ وَالنَّبِيلَةُ الْفَضِيلَةُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ الْمَوْلُ عَلَيْهِ مَصْلَحًا يَخُطُّ السَّيِّدُ مَرْتَفِعًا لِقَطْعِهِ فِي الْوَرَقِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : وَنَبِلَ بِالتَّحْرِيكِ مِثْلَ كَرِيمٍ وَكَرَمٍ ، الْبَيْتُ : النَّبِلُ فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

وقال أبو سعيد: كلما ناولت شيئاً ورَميته فهو نَبْلٌ، قال: وفي هذا طريق آخر: يقال ما كانت نَبْلَتِكَ من فلان فيما صنعت أي ما كان جَزَاؤَكَ وثَوَابُكَ منه، قال: وأما ما روي شَخصاً نَبَلاً، بفتح النون، فهو خطأ والصحيح نَبِلاً، بضم النون. والنَبْلُ ههنا: عِوَضٌ بما أُصِبتَ به، وهو مردود إلى قولنا ما كانت نَبْلَتُكَ من فلان أي ما كان ثَوَابُكَ. وقال أبو حاتم فيما أُلْفِه من الأضداد: يقال ضَبَّ نَبْلٌ وهو الضخم، وقالوا: النَبْلُ الحُخْبِسُ؛ قاله أبو عبيد وأنشد:

أوردت ذوداً شَخصاً نَبَلاً

بفتح النون؛ قال أبو منصور: أما الذي في الحديث وأَعِدُّوا النَبْلَ، فهو بضم النون، جمع النَبْلة وهو ما تناولته من مَدَرٍ أو حَجَرٍ، وأما النَبْلُ فقد جاء بمعنى الثبيل الجسم وجاء بمعنى الحُخْبِس، ومن هذا قيل للرجل القصير نَبْلٌ ونَبَالٌ؛ وأنشد أبو الهيثم بيت طرفة:

وهو يَسْتَلُّ المَغْضَلات نَبِيلٌ

فقال: قال بعضهم نَبِيلٌ أي عاقل، وقيل: حاذق، وهو نَبِيلُ الرأي أي جَيِّدُه، وقيل: نَبِيلٌ أي رفيق بإصلاح عظام الأمور. واستنبط المال: أخذ خياره. ونَبْلة كل شيء: خياره، والجمع نَبَلات مثل حُجْرة وحُجرات؛ وقال الكنيت:

لآلئ، من نَبَلات الصَّو
ر، كحلِّ المَدَامع لا تَكْتَحِل

قوله «وهو يستل المغضلات نبل» هكذا في الأصل بالنون وباء والياء التحية في الخط. وتفسيره، والذي في شرح القاموس فيها نبل كدوم بالثناة الفوقية والنون والياء ويشهد له ما يأتي.

الحجارة والإبل والناس وغيرهم. والنَبْلُ: الحجارة التي يُسْتَجى بها؛ ومنه الحديث: اتَّقُوا المَلَاعِينَ وأَعِدُّوا النَبْلَ؛ قال أبو عبيد: وبعضهم يقول النَبْلُ؛ قال ابن الأثير: واحدها نَبْلة كغرفة وعَرْف، والمحدثون يفتحون النون والباء كأنه جمع نَبِيل في التقدير؛ والنَبْلُ، بالفتح، في غير هذا الكبار من الإبل والصغار، وهو من الأضداد. ونَبْلَه نَبَلاً: أعطاه إياها يستنجي بها، وتَنَبَّلَ بها: استنجى؛ قال الأصمعي: أراها هكذا بضم النون وفتح الباء. يقال: نَبَّلَنِي أَحِبَّارٌ للاستنجاء أي أعطنيها، ونَبَّلَنِي عَرَفًا أي أعطنيها. قال أبو عبيد: المحدثون يقولون النَبْلُ، بفتح النون، قال: وزاها سببت نَبَلاً لصفرها، وهذا من الأضداد في كلام العرب أن يقال للعظام نَبْلٌ وللصغار نَبْلٌ. وحكى ابن بري عن ابن خالويه: النَبْلُ جمع نَبِيل وهي الحَذَاق بعمل السلاح. والنَبْلُ: حجارة الاستنجاء، قال: ويقال النَبْلُ، بضم النون؛ قال محمد بن إسحق بن عيسى: سمعت القاسم بن معن يقول: إن رجلاً من العرب توفّي فورثه أخوه فعيّره رجل بأنه فرح بموت أخيه لما ورثه فقال الرجل:

أفرح أن أوزأ الكرام، وأن
أوردت ذوداً شَخصاً نَبَلاً؟

إن كنت أزننتني بها كذباً،
جزء، فلاقيت مثلتها عجيلاً

يقول: أفرح بصغار الإبل وقد رُزئت بكبار الكرام؟ قال: وبعضهم يرويه نَبَلاً، يريد جمع نَبْلة، وهي العظيمة؛ قال ابن بري: الشعر لحزرمي بني عامر، والنَبْلُ في الشعر الصغار الأجسام، قال: فنرى أن حجارة الاستنجاء سببت نَبَلاً لصغارها.

أي خيار الصّوار ، شبه البقر الوحشي بالآلى ؛
وقوله أنشد ابن الأعرابي :

مُقَدِّمًا سَطِيحَةً أَوْ أَنْبَلَا

قال ابن سيده : لم يفصره إلا أني أظنه أصغر من ذلك
لما قدّمته من أن النبل الصغار ، أو أكبر لما قدّمت
من أن النبل الكبار ، وإن كان ذلك ليس له
فعل .

والنَّبَلُ والنَّبَالُ : القصير بيّن التنبالة ، ذهب
ثعلب إلى أنه من النبل ، وجعله سيويه رباعياً .

والنَّبَلُ : السهام ، وقيل : السهام العربية ، وهي مؤنثة
لا واحد له من لفظه ، فلا يقال نَبْلَةٌ وإنما يقال سهم
ونثابته ؛ قال أبو حنيفة : وقال بعضهم واحدها
نَبْلَةٌ ، والصحيح أنه لا واحد له إلا السهم ؛ التهذيب :
إذا رجعوا إلى واحده قيل سهم ؛ وأنشد :

لا تَجْفَوَانِي وَانْبِلَانِي بِكْسَرِهِ

وحكي نَبْلٌ ونَبْلَانٌ وأنْبَالٌ ونِبَالٌ ؛ قال
الشاعر :

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ دَوِي سَوَادٍ
بِأَنْبَالٍ ، مَرَقْنِ مِنَ السَّوَادِ

وأنشد ابن بري على نبال قول أبي النجم :

وَاحْيِسْنِ فِي الْجَعْبَةِ مِنْ نِبَالِهَا

وقول اللعين :

وَلَكِنْ حَقَّقْهَا هُرْدَ النَّبَالِ^٢

وقال الفراء : النبل بمنزلة الذود . يقال : هذه النبل ،
وتصغر بطرح الهاء ، وصاحبها نابل . ورجل نابيل :

١ قوله « لا تجفواني » هكذا في الاصل وانظر الشاهد فيه .

٢ قوله « ولكن حقها هرد النبال » هكذا في الاصل مضبوطاً .

ذو نَبْلٍ . والنابيل : الذي يعمل النبل ، وكان حقه
أن يكون بالتشديد ، والفعل النباله . ابن السكيت :
رجل نابيل ونبال إذا كان معه نبل ، فإذا كان يعملها
قلت نابيل . ونابله فنباله إذا كنت أجود
نبالاً منه ، قال : وقد يكون ذلك في النبل أيضاً ،
وتقول : هذا رجل مثبّل نبله إذا كان معه نبل .
وتنبّل أيضاً أي تكلف النبل . وتنبّل أي أخذ
الأنبل فالأنبل ؛ وأنشد ابن بري لأوس :

وَأَمْلَقَ مَا عِنْدِي خُطُوبُ تَنْبَلٍ

وفي المثل : ثار حابلهم على نابلهم أي أوقدوا
بينهم الشر . ونبال ، بالتشديد : صانع للنبل ،
ويقال أيضاً : صاحب النبل ؛ قال امرؤ القيس :

وَلَيْسَ بَذِي رُمُحٍ فَيَطْعُنُنِي بِهِ ،
وَلَيْسَ بَذِي سَيْفٍ ، وَلَيْسَ بِنَبَالٍ

يعني ليس بذِي نبل . وكان أبو حراّر يقول :
ليس بنابيل مثل لابنٍ ونامير . قال ابن بري :
النبال ، بالتشديد ، الذي يعمل النبل ، والنابيل
صاحب النبل ، هذا هو المستعمل ؛ قال الرازي :

مَا عَلَّنِي وَأَنَا جَلَدْتُ نَابِلُ ،
وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرُّ غُنَابِلُ

ونسب ابن الأثير هذا القول لعاصم وقال : نابيل أي
ذو نبل ، قال : وربما جاء نبال في موضع نابيل ،
ونابيل في موضع نبال ، وليس القياس ؛ قال
سيبويه : يقولون لذِي السمر واللبن والنبل نامير
ولاين ونابيل ، وإن كان شيء من هذا صنعته تمار
ولبان ونبال ، ثم قال : وقد تقول لذِي السيف
سيف ولذِي النبل نبال ، على التشبيه بالآخر ،

وَحِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ . وَمُنْتَبِلٌ : حَامِلُ نَبْلٍ .

وَنَبْلُهُ بِالنَّبْلِ يَنْبُلُهُ نَبْلًا : وَمَاهُ بِالنَّبْلِ . وَقَوْمُ نَبْلٍ : رُمَاهُ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَنَبْلُهُ يَنْبُلُهُ نَبْلًا وَأَنْبُلُهُ ، كَلَامُهَا : أَعْطَاهُ النَّبْلَ . وَأَنْبُلْتُهُ سَهْمًا : أَعْطَيْتُهُ . وَاسْتَنْبُلْتُهُ : سَأَلَهُ النَّبْلَ . وَنَبْلَنِي أَيَّ هَبٍّ لِي نَبْلًا . وَاسْتَنْبُلَنِي فَلَانٌ فَأَنْبُلْتُهُ أَيَّ أَعْطَيْتُهُ نَبْلًا ، وَفِي الصَّحَاحِ : اسْتَنْبُلَنِي فَتَبْلَكْتُهُ أَيَّ نَاولته نَبْلًا . وَنَبْلٌ عَلَى الْقَوْمِ يَنْبُلُ : لَقَطَ لَهُمُ النَّبْلَ ثُمَّ دَفَعَهَا إِلَيْهِمْ لِيُرْمُوا بِهَا . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُنْتُ أَيَّامَ الْفِجَارِ أَنْبُلُ عَلَى عُمُومَتِي ، وَرَوَى : كُنْتُ أَنْبُلُ عَلَى عُمُومَتِي يَوْمَ الْفِجَارِ ؛ نَبْلْتُ الرَّجُلَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، إِذَا نَاولته النَّبْلَ لِيُرْمِيَ ، وَكَذَلِكَ أَنْبُلْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ سَعَدَ كَانَ يُرْمِي بَيْنَ يَدَيِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أَحُدٍ وَالنَّبِيُّ يَنْبُلُهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : وَفَتَى يَنْبُلُهُ كُلُّهَا نَفِدَتْ نَبْلُهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ : يَنْبُلُهُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِ النُّونِ وَضَمِّ الْبَاءِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ ابْنُ قَتِيْبَةٍ وَهُوَ غُلَطٌ مِنْ نَقْلَةِ الْحَدِيثِ لِأَنَّهُ مَعْنَى تَبْلَكْتُهُ أَنْبُلُهُ إِذَا رَمَيْتُهُ بِالنَّبْلِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الزَّاهِدُ : بِلٌ هُوَ صَحِيحٌ ، يَعْنِي يُقَالُ تَبْلَكْتُهُ وَأَنْبُلْتُهُ وَنَبْلْتُهُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الرَّامِي وَمُنْبِلُهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ بِالْمُنْبِيلِ الَّذِي يَرُدُّ النَّبْلَ عَلَى الرَّامِي مِنَ الْمَدْفَعِ . وَنَبْلٌ يَسْتَهْمُ وَاحِدٌ : رَمَى بِهِ ، وَرَجُلٌ نَابِلٌ : حَازِقٌ بِالنَّبْلِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَنَابَلَ فَلَانٌ وَفَلَانٌ فَتَبْلَهُ فَلَانٌ إِذَا تَنَافَرَا أَهْمَا أَنْبُلُ ، مِنَ النَّبْلِ ، وَأَهْمَا أَحْذَقُ عِلًّا .

وَنَابِلَنِي فَلَانٌ فَتَبْلَكْتُهُ أَيَّ كُنْتُ أَجُودُ نَبْلًا مِنْهُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : رَوَى بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ رِوَايَةِ قِيَالٍ سَأَلَنَاهُ عَنْ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

تَطْعَنُكُمْ سُلُكِي وَمَخْلُوجَةٌ ،
لَقَنْتُكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ^١

فَقَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَمِّي وَكَانَتْ فِي بَنِي دَارِمٍ فَقَالَتْ : سَأَلْتُ امْرَأَ الْقَيْسِ وَهُوَ يَشْرَبُ طِلَاءً مَعَ عُلْقَمَةَ بِنْتِ عَدْنَةَ مَا مَعْنَى :

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

فَقَالَ : مَرُوتٌ بِنَابِلٍ وَصَاحِبُهُ يَنَاولُهُ الرِّيشَ الْوَامِيَّ وَظُهُارًا فَمَا رَأَيْتُ امْرُءًا مِنْهُ وَلَا أَحْسَنَ فَشَبَّهَتْ بِهِ . التَّهْذِيبُ : النَّابِلُ الَّذِي يُرْمِي بِالنَّبْلِ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُسَوِّي النَّبَالَ . وَهُوَ مِنْ أَنْبَلُ النَّاسِ أَيَّ أَعْلَمُهُمُ بِالنَّبْلِ ؛ قَالَ :

تَرَصَّصَ أَفْوَاقُهَا وَقَوْمُهَا
أَنْبَلُ عَدُوَانِ كُلِّهَا صَنَعًا

وَفَلَانٌ نَابِلٌ أَيَّ حَازِقٌ بِمَا يُسَارِسُهُ مِنْ عَمَلٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا أَوْ نَبْعَةً :

تَدَلَّى عَلَيْهَا ، بِالْحَيَالِ مُوْتَقًّا
شَدِيدَ الْوَحَاةِ ، نَابِلٌ^٢ وَابْنُ نَابِلٍ^٢

الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّابِلُ الْحَازِقُ بِالْأَمْرِ . يُقَالُ : فَلَانٌ نَابِلٌ وَابْنُ نَابِلٍ أَيَّ حَازِقٌ وَابْنُ حَازِقٍ ؛ وَأَشْدُّ الْأَصْعَمِيِّ لَذِي الْإِصْبَعِ :

قَوْمٌ أَفْوَاقُهَا وَتَرَصَّصَا
أَنْبَلُ عَدُوَانِ كُلِّهَا صَنَعًا

أَيَّ أَعْلَمُهُمُ بِالنَّبْلِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَكُلُّ حَازِقٍ

١ قوله « لَقَنْتُكَ » مع بعد كرك لأمين إلح هكذا في الأصل .
٢ سجد هذا البيت في الصفحة التالية وروايته مختلفة عما هو عليه هنا .

أبو زيد: النبل بقومك أي أرفق بقومك، وكل جامع
مخشور أي سيد جماعة يحشرون أي يجمعهم له نبل
أي رفق. قال: والنبل في الحدق، والنسالة
والنبل في الرجال. ويقال: نمره نبيلة وقدح
نبل. وتنبّل الرجل والبعر: مات؛ وأنشد ابن
بري قول الشاعر:

فقلت له: يا أبا جعدة إن تمت،
أدعك ولا أدفئك حتى تنبل

والنيلة: الحيفة. والنيلة: المسنة. ابن الأعرابي:
انتبل إذا مات أو قتل ونحو ذلك. وأشبّه عرفاً:
أعطاه إياه. والتنبال: القصير.

نبل: نبل من بين أصحابه ينبل نثلاً ونثلاً ونثلاً
واستنبل: تقدم. واستنبل القوم على الماء إذا
تقدموا. والنبل: هو التهيؤ في القدم. وروي
عن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، أنه سقي لبناً
ارتاب به أنه لم يجل له شربه فاستنبل بتقياً أي
تقدم. واستنبل للأمر: استعد له. أبو زيد:
استنبلت للأمر استنبلاً وابرتنتيت ابترنتاء
وابرتنذعت ابترنذاعاً كل هذا إذا استعددت له.
ابن الأعرابي: النبل التقدم في الخير والشر. وانتبل
إذا سبق، واستنبل من الصف إذا تقدم أصحابه.
وفي الحديث: أنه رأى الحسن يلعب ومعه صبية في
السكة فاستنبل رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
أمام القوم أي تقدم. وفي الحديث: يُمثل القرآن

أ قوله «أبو زيد الخ» عبارة الصاغاني: أبو زيد يقال نبل
بقومك أي أرفق بهم، قال صخر النخعي:

فانبل بقومك أما كنت حاشرم وكل جامع مخشور له نبل
أي كل سيد جماعة يحشرون أي يجمعهم اه. وضبط لفظ نبل
بفتحين وضمين وكتب عليه لفظ ممأ، وهذه العبارة يعلم ما في
الاحول.

نابل؛ قال أبو ذؤيب يصف عاسلاً:

تدأى عليها، بين سبٍ وخيطة،
شديد الوصاة نابل وابن نابل

جعله ابن نابل لأنه أخذق له.

وأنبل قداحه: جاء بها غلاظاً جافية؛ حكاه أبو
حنيفة.

وأصابني خطوب تنبلت ما عندي أي أخذت؛ قال
أوس بن حجر:

لما رأيت العدم قيد نائلي،
وأملت ما عندي خطوب تنبل

تنبلت ما عندي: ذهبت بما عندي. وتنبلت:
حملت. وتنبل الرجل بالطعام ينبله: علله به
وناوله الشيء بعد الشيء. وتنبل به ينبل: رفق.
ولأنبلت بناتك أي لأجزينك جزاءك. والنبل:
السير الشديد السريع، وقيل: حسن السوق للإبل،
نبلها ينبلها نبلًا فيها. ابن السكيت: نبلت
الإبل أتبلها نبلًا إذا سقتها سوقاً شديداً. وتنبلت
الإبل أي قمت بمصلحتها؛ قال زفر بن الحيار المحاربي:

لا تأويا للعيس وانبلها،
فإنها ما سلبت قواها،
بعيدة المصبح من ممسها،
إذا الإكام لمعت صواها،
ليئسا بطنة ولا ترعاها

والنبل: حسن السوق، والنابل: المخصن للسوق؛

أ قوله «لا تأويا الخ» المشاطير الثلاث الأولى أوردها الجوهري،
وفي الصاغاني وصواب انشاده:

لا تأويا للعيس وانبلها لبسا بطه ولا نرعاها
فإنها ان سلبت قواها نائبة الرفق عن رحاها
بعيدة المصبح من ممسها إذا الإكام لمعت صواها

ابن عمرو بن زيد مائة بن عامر ، وهو الضحيان من
النمر بن قاسط بن ربيعة ؛ وأما قول أبي النجم :

يَطْفَن حَوْلَ نَثْلٍ وَزَوَارِ

فيقال : هو العبد الضخم ؛ قال ابن بري ورواه ابن
جني :

يَطْفَن حَوْلَ وَزَوَارِ

والوزار : الشديد الخلق القصير السمين . والوزار :
الذي يحرك استه إذا مشى ويلوحها .

نثل : نثل الركية ينثلها نثلاً : أخرج ثوبها ،
واسم الثوب النيلة والثلالة . أبو الجراح : هي تكة
البئر وتينيتها . والنثيلة : مثل النيسة ، وهو
ثوب البئر . وقد نثلت البئر نثلاً وأنثلتها :
استخرجت ثوبها . وتقول : حفرتك نثل ، بالتحريك ،
أي محفورة . ونثل كيناته نثلاً : استخرج ما فيها
من النثل ، وكذلك إذا نفخت ما في الجراب من
الزاد . وفي حديث صهيب : وانتثل ما في كيناته
أي استخرج ما فيها من السهام . وتناثل الناس إليه
أي انصبوا . وفي الحديث : أيعبأ أحدكم أن تؤتى
مشرّبته فينثل ما فيها ؟ أي يستخرج ويؤخذ .
وفي حديث الشعبي : أما ترى حفرتك تنثل أي
يستخرج ثوبها ، يريد القبر . وفي حديث أبي هريرة :
ذهب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنتم تنثلوها ،
يعني الأموال . وما فتح عليهم من زهرة الدنيا . ونثل
الفرس ينثل ، فهو منثل : راث ؛ قال يصف
برذوناً :

قوله « ابن عمرو النح » هكذا في الاصل وشرح القاموس ، وفي
التنذيب : ابن عمرو بن عامر بن زيد النح . وقوله ابن ربيعة هو
في الاصل أيضاً والذي في التنذيب من ربيعة .

رجلاً فيؤتى بالرجل كان قد حمله مخالفاً له فيستنثل
خصماً له أي يتقدم ويستعد خصامه ، وخصماً منصوب
على الحال . وفي حديث أبي بكر : أن ابنه عبد الرحمن
برز يوم بدر مع المشركين فتركه الناس لكرامة
أبيه ، فنثل أبو بكر ومعه سيفه أي تقدم إليه . وفي
حديث سعد بن إبراهيم : ما سبقنا ابن شهاب من العلم
بشيء إلا كنا تأتي المجلس فيستنثل ويشد ثوبه
على صدره أي يتقدم . والنثل : الجندب إلى قدام .
أبو عمرو : النثلة البيضة وهي الدومصة ، والنثل
بيض الثعام يدفن في المفازة بالماء ، والنثل بالتحريك
مثله ؛ وقول الأعشى يصف مفازة :

لا يَنْتَسِي لها في القَيْظِ يَنْطِطُها
إلا الذين لهم ، فيما أدنوا ، نثل

قال : زعموا أن العرب كانوا يملؤون بيض النعام ماء
في الشتاء ويدفنونها في الفلوات البعيدة من الماء ، فإذا
سلكوها في القَيْظِ استثاروا البيض وشربوا ما فيها
من الماء ، فذلك النثل . قال أبو منصور : أصل
النثل التقدم والتهيؤ للقدوم ، فلما تقدموا في أمر الماء
بأن جعلوه في البيض ودفنوه سمي البيض نثلاً .
وتناثل النبت : التف وصار بعضه أطول من بعض ؛
قال عدي بن الرقاع :

والأصل يَنْبُت فرعه مُتَنَاطِلًا ،
والكف ليس تَبَاطُلًا بسواء

وناتل ، بفتح التاء : اسم رجل من العرب . وناتل :
فرس ربيعة بن عامر . ونثلة ونثيلة : وهي أم
العباس وضرار ابني عبد المطلب إحدى نساء بني النمر
ابن قاسط ، وهي نثيلة بنت خباب بن كليب بن مالك

قوله « فرس ربيعة بن عامر » الذي في القاموس : فرس ربيعة
ابن مالك .

ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ
مِثْلٌ عَلَى أَرَبِهِ الرُّوثُ ، مِثْلٌ

وقد تقدم مثل ؛ قال أبو منصور: أراد الحافِرُ كأنه
دابة ذات حافر من الخيل والبيغال والحمير . وقوله
ثُلٌ وَثُلٌ أَي رَاثٌ . والنثيلُ: الرُّوثُ . قال ابن
سيده : وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا لَمِثْلًا يَقُوتِي رِوَايَةٌ مِنْ
رَوَى الرُّوثُ ، بالنصب ، قال الأجر : يقال لكل
حافر ثُلٌ وَثُلٌ إِذَا رَاثٌ . وفي حديث علي ، عليه
السلام : بَيْنَ نَثِيلِهِ وَمُعْتَلَفِهِ النَثِيلُ : الرُّوثُ ؛
ومنه حديث ابن عبد العزيز : أَنَّهُ دَخَلَ دَارًا فِيهَا
رُوثٌ فَقَالَ أَلَا كُنْتُمْ هَذَا النَثِيلُ ؟ وَكَانَ لَا يَسْمِي
فِيحًا بِقَيْصِيعٍ . وَثُلُ الثَّعْلَمِ فِي الثَّدْرِ يَنْثِلُهُ : وَضَعَهُ
فِيهَا مَقْطَعًا . وَمِرَّةٌ تَنْثُولُ : تَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا قَالَتِ النَّثُولُ لِلْجَبُولِ :
يَا ابْنَةَ سَحْمٍ ، فِي الْمَرِيِّ بُولِي

أَي أَبْشَرِي بِهَذِهِ الشَّجْمَةِ الْمَجْثُولَةِ الدَّائِبَةِ فِي حَلَقِكَ ؛
قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَهَذَا تَفْسِيرٌ ضَعِيفٌ لِأَنَّ الشَّجْمَةَ لَا
تُسَمَّى جَبْمُولًا ، إِنَّمَا الْجَبْمُولُ الْمَذْبُوبَةُ لَهَا ، قَالَ :
وَأَيْضًا فَإِنَّ هَذَا التَّفْسِيرَ الَّذِي فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَذَا
الْبَيْتَ إِذَا تَوَثَّلَ كَانَ مُسْتَحِيلًا ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي
قَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

مَسَامِيَةٌ تَخَوَّاهُ ذَاتُ ثَقِيلَةٍ ،
إِذَا كَانَ قَيْنِدَامُ الْمَجْرَةِ أَقْوَدًا

قَالَ : مَسَامِيَةٌ تَسَامِي خَطَامَهَا الطَّرِيقَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،
وَذَاتُ ثَقِيلَةٍ أَي ذَاتُ بَقِيَّةٍ مِنْ شِدَّةٍ ، وَقَيْنِدَامُ
الْمَجْرَةِ : أَوَّلُهَا وَمَا تَقْدَمُ مِنْهَا ، وَالْأَقْوَدُ :
الْمُسْتَقْبَلُ .

وَالثَّقْلَةُ : الدَّرْعُ عَامَةً ، وَقِيلَ : هِيَ السَّابِقَةُ مِنْهَا ،
وَقِيلَ : هِيَ الْوَاسِعَةُ مِنْهَا مِثْلُ الثَّشْرَةِ . وَثُلٌ عَلَيْهِ
دِرْعُهُ يَنْثُلُهَا : صَبَّهَا . ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ قَدْ
نَثَلَ دِرْعُهُ أَي أَلْفَاها عَنْهُ ، وَلَا يُقَالُ نَثَرَهَا . وَفِي
حَدِيثٍ طَلْحَةُ : أَنَّهُ كَانَ يَنْثُلُ دِرْعَهُ إِذَا جَاءَهُ سَهْمٌ
فَوْقَ فِي نَحْرِهِ ، أَي يَصُبُّهَا عَلَيْهِ وَيَلْبِسُهَا . وَالثَّقْلَةُ
الثَّقَرَةُ الَّتِي بَيْنَ السَّبَلَتَيْنِ فِي وَسْطِ ظَاهِرِ الشَّفَةِ
الْعُلْيَا .

وَنَاقَةُ ذَاتُ ثَقِيلَةٍ ، بِالْهَاءِ ، أَي ذَاتُ لَحْمٍ ، وَقِيلَ : هِيَ
ذَاتُ بَقِيَّةٍ مِنْ سَحْمٍ .
وَالْمِثْلَةُ : الرِّثِيلُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَجَلٌ : النَّجْلُ : النَّسْلُ . الْمُحْكَمُ : النَّجْلُ الْوَلَدُ ، وَقَدْ
نَجَلَ بِهِ أَبُوهُ يَنْجُلُ نَجْلًا وَنَجَلَهُ أَي وَلَدَهُ ؛ قَالَ
الْأَعْمَشُ :

أَنْجَبَ أَبَايَ وَالِدَاهُ بِهِ ،
إِذَا نَجَلَاهُ فَتَنَعِمَ مَا نَجَلَا !

قَالَ الْفَارَسِيُّ : مَعْنَى وَالِدَاهُ بِهِ كَمَا تَقُولُ أَنَا بِاللَّهِ وَبِكَ .
وَالنَّاجِلُ : الْكَرِيمُ النَّجْلُ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، وَقَالَ :
أَنْجَبَ وَالِدَاهُ بِهِ إِذَا نَجَلَاهُ فِي زَمَانِهِ ، وَالْكَلَامُ مُقَدَّمٌ
وَمُؤَخَّرٌ . وَالْإِنْجَالُ : اخْتِيَارُ النَّجْلِ ؛ قَالَ :

وَانْتَجَلُوا مِنْ خَيْرِ فَحْلٍ يُنْتَجَلُ

وَالنَّجْلُ : الْوَالِدُ أَيْضًا ، ضِدٌّ ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو الْقَاسِمِ
الزَّجَاجِيُّ فِي نَوَادِرِهِ . يُقَالُ : قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيهِ .
وَفِي حَدِيثِ الزَّهْرِيِّ : كَانَ لَهُ كَلْبٌ صَائِدٌ يَطْلُبُ لَهَا
الْفَحُولَ يَطْلُبُ نَجْلَهَا أَي وَلَدَهَا . وَالنَّجْلُ : الرَّمِي
بِالشَّيْءِ ، وَقَدْ نَجَلَ بِهِ وَنَجَلَهُ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

قوله « نَتَلَا » ضبط في المحكم بضم المثناة وكذا في النهاية في
حديث طلحة الآتي ، وصنيع المجد يقتضي أنه من باب ضرب .

كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا ،
إِذَا أَنْجَلَتْهُ رِجْلُهَا ، خَذَفَ أَغْصَرَ

وقد فجل الشيء أي رمى به . والناقة تنجل الحصى
مناسيتها نجلاً أي ترمي به وتدفعه . ونجلت
الرجل نجلة إذا ضربته بمقدم رجلك فتدحرج .
يقال : من نجل الناس نجلوه أي من سارهم ساروه .
وفي الحديث : من نجل الناس نجلوه أي من عاب
الناس عابوه ومن سبهم سبوه وقطع أغراضهم
بالشتم كما يقطع المنجل الحشيش ، وقد ضعف
هذا الحرف فقل فيه : نجل فلان فلاناً إذا سابه ،
فهو ينحله يسابه ؛ وأنشد لطرفة :

قَدَرْنَا ، وَأَنْجَلُ الثُّغْمَانِ قَوْلًا ،
كَتَحْتِ الْقَاسَ ، يُنَجِدُ أَوْ يَغُورُ

قال الأزهري : قوله نجل فلان فلاناً إذا سابه باطل
وهو تصحيف لنجل فلان فلاناً إذا قطعه بالغيبة ؛
قال الأزهري : قاله الليث بإلواء وهو تصحيف .
والنجل والفرض معناهما القطع ؛ ومنه قيل
للحديدة ذات الأسنان : منجل ، والمنجل ما
يُخَصَدُ به . وفي الحديث : وتُخَذُ السُّيُوفُ مِنْجَلًا ؛
أراد أن الناس يتوكلون الجهاد ويستغلون بالحرث
والزراعة ، والميم زائدة . والمنجل : المطرد ؛
قال مسعود بن وكيع :

قَدْ حَشَا اللَّيْلَ بِحَادٍ مِنْجَلٍ

أي مطرد ينجلها أي يسرع بها . والمنجل : الذي
يقضب به العود من الشجر فينجل به أي يرمى به ؛
قال سيويه : وهذا الضرب مما يُعْتَمَلُ به مكسور
الأول ، كانت فيه الماء أو لم تكن ؛ واستعاره بعض
الشعراء لأسنان الإبل فقال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْقَتَادُ ، تَنَزَّعَتْ
مَنَاجِلُهَا أَصْلَ الْقَتَادِ الْمُكَالِبِ

ابن الأعرابي : النجل تنقلوا الجعور في السبيل ، وهو
يحمل الطيائن ، إلى البئاء .
ونجل الشيء ينجله نجلاً : شقّه . والمنجل من
الجلود : الذي يُشَقُّ من عرقوبه جميعاً ثم يسلخ
كما تسلخ الناس اليوم ؛ قال المنجل :

وَأَتَكَحْنُمُ رَهْوَاً كَانَ عَجَانِهَا
مَشَقُّ إِهَابٍ ، أَوْسَعُ السَّلَخِ نَاجِلُهُ

يعني بالرهو هنا خليدة بنت الزبرقان ، ولها حديث
مذكور في موضعه . وقد نجلت الإهاب وهو إهاب
منجل ؛ الحياني : المرجل والمنجل الذي
يُسلخ من رجله إلى رأسه . أبو السيمدع : المنجل
الذي يُشَقُّ من رجله إلى مذبجه ، والمرجل الذي
يُشَقُّ من رجله ثم يقلب إهابه . ونجله بالرمح
ينجله نجلاً : طعنه وأوسع شقّه . وطعنه نجلاء
أي واسعة يئنة النجل . وسنان منجل : واسع
الجرح . وطعنه نجلاء : واسعة . وبئر نجلاء
المنجم : واسعة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إِنَّ لَهَا بَثْرًا يَشْرِقِي الْعَلَمَ ،
وَأَسْعَى الشُّقَّةُ ، نَجَلَاءُ الْمَجْمِ

والنجل ، بالتحريك : سعة شق العين مع حُسنِ ،
نجل نجلاً وهو أنجل ، والجمع نجل ونجال ،
وعين نجلاء ، والأسد أنجل . وفي حديث الزبير :
عينين نجلاوين ؛ عين نجلاء أي واسعة . وسنان
منجل إذا كان يُوسَّعُ حرق الطعنة ؛ وقال أبو
النجم :

سَنَانُهَا مِثْلُ الْقُدَامَى مِنْجَلٍ

فَزَوَّجُوهُ مَا حِدَّ أَغْرَافُهَا ،

وَأَتَتَجَلَّلُوا مِنْ خَيْرِ فِعْلِ يُنْتَجَلُّ

وفرس ناجل إذا كان كريم النجل . أبو عمرو :

التناجل تنازع الناس بينهم . وقد تناجل القوم بينهم إذا تنازعوا . وانتجل الأمر انتجالاً إذا استبان ومضى . ونجلت الأرض نجلاً: شققها للزراعة .

والإنجيل : كتاب عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، يؤت ويدكر ، فمن أنت أراد الصحيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب . وفي صفة الصحابة ، رضي الله عنهم : معه قوم " صدورهم أناجيلهم ؛ هو جمع النجل ، وهو اسم كتاب الله المنزل على عيسى ، عليه السلام ، وهو اسم عبراني أو سرياني ، وقيل : هو عربي ، يريد أنهم يقرؤون كتاب الله عن ظهر قلوبهم ويجمعونه في صدورهم حفظاً ، وكان أهل الكتاب إنما يقرؤون كتبهم في الصحف ولا يكاد أحدهم يجمعها حفظاً إلا القليل ، وفي رواية : وأناجيلهم في صدورهم أي أن كتبهم محفوظة فيها . والإنجيل : مثل الإكليل والإخريط ، وقيل اشتقاقه من النجل الذي هو الأصل ، يقال : هو كريم النجل أي الأصل والطبع ، وهو من الفعل إنجيل . وقرأ الحسن : وليحكم أهل الأنجيل ، بفتح الهزة ، وليس هذا المثال من كلام العرب . قال الزجاج : وللقائل أن يقول هو اسم أعجمي فلا ينكر أن يقع بفتح الهزة لأن كثيراً من الأمثلة العجمية يخالف الأمثلة العربية نحو آجر ولهايم وهابيل وقابيل .

والنجيل : ضرب من دق الحمض معروف ، والجمع نجل . قال أبو حنيفة : هو خير الحمض كله وألينه على السائمة . وأنجلوا دوابهم : أرسلوها في النجيل . والتواجل من الإبل : التي ترعى النجيل ، وهو الهرم من الحمض . ونجلت الأرض : اخضرت .

ومزاد أنجل : واسع عريض . وليل أنجل : واسع طويل قد علا كل شيء وألبسه ، ليلة نجلاء .

والنجل : الماء السائل . والنجل : الماء المستقيع ، والولد ، والنثر ، والجمع الكثير من الناس ، والمصحفة الواضحة ، وسلخ الجلد من قفاه . والنجل أيضاً : إثارة أخفاف الإبل الكمأة وإظهارها . والنجل : السير الشديد والجماعة أيضاً تجتمع في الخير . وروي عن عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : قدّم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، المدينة وهي أوبأ أرض الله وكان واديا يجري نجلاً ؛ أرادت أنه كان نراً وهو الماء القليل ، تعني وادي المدينة ، ويجمع على أنجال ؛ ومنه حديث الحرث بن كلدة : قال لعمر البلاد الوبيثة ذات الأنجال والبعض أي النروز والبق . ويقال : استنجل الموضع أي كثر به النجل وهو الماء يظهر من الأرض . المحكم : النجل الن الذي يخرج من الأرض والوادي ، والجمع نجال . واستنجلت الأرض : كثرت فيها النجال . واستنجل النثر : استخرجه . واستنجل الوادي إذا ظهر نروزه . الأصمعي : النجل ماء يستنجل من الأرض أي يستخرج . أبو عمرو : النجل الجمع الكثير من الناس ، والنجل المصحفة .

ويقال للجمال إذا كان حاذقاً : منجل ؛ قال لبيد :

يَحْسِرَةَ تَجَلُّ الظَّرَّانِ نَاجِيَةٍ ،

إذا توقد في الديومة الظَّرَّ

أي تثيرها بحفها فترمي بها . والنجل : نحو الصبي اللوح . يقال : نجل لوحه إذا محاه . وفعل ناجل : وهو الكريم الكثير النجل ؛ وأنشد :

والنَّحِيلُ : ما تَكَسَّرَ من ورقِ المَرَمِ ، وهو ضَرْبٌ من الحَمْضِ ؛ قال أبو خراش يصف ماءً آجِنًا :

يَفَجِّينَ بِالْأَيْدِي عَلَى ظَهْرِ آجِنٍ ،
لَهُ عَرْمَصٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَحِيلٌ^١

ابن الأعرابي : النِّجَلُ السَّائِقُ الحَازِقُ ، والنِّجَلُ الذي يَمْحُو ألواح الصَّبَّانِ ، والنِّجَلُ الزَّرْعُ المَلْتَفُ المُرْدَجُ ، والنِّجَلُ الرجل الكثير الأولاد ، والنِّجَلُ البعير الذي يَنْجُلُ الكِبَاةَ يَخْفَهُ . والصَّخْصَحَانُ الأنجل : هو الواسع . وَنَجَلْتُ الشيءَ أَي استخرجته . وَمَنَاجِيلُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وَجَادَ رَهْوَى إِلَى مَنَاجِيلَ قَالَ
صَحْرَاءُ أَمْسَتْ نَعَاجُهُ غَضَبًا

نحل : النحل : ذباب العسل ، واحدته نَحْلَةٌ . وفي حديث ابن عباس : أَنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نَهَى عن قَتْلِ النَحْلَةِ والنَّمْلَةِ والصَّرَدِ والمَهْدَهْدِ ؛ وروى عن إبراهيم الحربي أَنه قال : إِنَّمَا نَهَى عن قَتْلِهِمْ لِأَنَّهُمْ لَا يُؤْذِنُ النَّاسَ ، وَهِيَ أَقْلُ الطُّيُورِ والدَّوَابِّ ضررًا على النَّاسِ ، ليس هي مثل ما يَأْذِي النَّاسَ به من الطُّيُورِ الغُرَابِ وغيره ، قيل له : فَالنَّمْلَةُ إِذَا عَضَّتْ تَقْتُلُ ؟ قال : النَّمْلَةُ لَا تَعَضُّ إِذَا يَعْصُ الذر ، قيل له : إِذَا عَضَّتْ الذرة تَقْتُلُ ؟ قال : إِذَا آذَنَتْكَ فَاقْتُلْهَا . والنَّحْلُ : دَبْرُ العسل ، الواحدة نَحْلَةٌ . وقال أبو إسحق الزجاج في قوله عز وجل : وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ ؛ جَاءَتْ أَنْ يَكُونَ سَمِي نَحْلًا لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَحَلَ النَّاسَ العسلَ الذي يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ : النَّحْلُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِتُ وَقَدْ أَتَتْهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَقَالَ : أَنْ

^١ قوله « يَفَجِّينَ الخ » هكذا في الأصل بالجمع ، وتقدم في مادة أسد يفجج بالحاء ، والصواب ما هنا .

اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بَيْوتًا ؛ وَمَنْ ذَكَرَ النَّحْلَ فَلَأَنَّهُ لَفْظُهُ مَذْكُرٌ ، وَمَنْ أَتَتْهُ فَلَأَنَّهُ جَمْعُ نَحْلَةٍ . وفي حديث ابن عمر : مَثَلُ الْمُؤْمِنِ مَثَلُ النَّحْلَةِ ؛ المشهور في الرواية بالحاء المعجمة ، وهي واحدة النحل ، وروى بالحاء المهملة ، يريد نَحْلَةَ العسل ، ووجه المشابهة بينها حَدَقَ النَّحْلُ وَقَطَنَتْهُ وَقَلَّتْ أَذَاهُ وَحَقَارَتُهُ وَمَنْفَعَتُهُ وَقُنُوعُهُ وَسَعْيُهُ فِي اللَّيْلِ وَنَزْوُهُ عَنِ الْأَقْدَارِ وَطِيبُ أَكْلِهِ وَأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ مِنْ كَسْبِ غَيْرِهِ وَنَحْوُهُ وَطَاعَتُهُ لِأَمِيرِهِ ؛ وَإِنَّ لِلنَّحْلِ آفَاتٍ تَقْطَعُهُ عَنْ عَمَلِهِ مِنْهَا : الظَّلمَةُ والغَيْمُ والرياحُ والدخانُ والماءُ والنارُ ، وكذلك المؤمن له آفَاتٌ تَقْطَعُهُ عَنْ عَمَلِهِ : ظَلمَةُ الغفلةِ وغَيْمُ الشكِّ وريحُ الفتنةِ ودُخَانُ الحرامِ وماءُ السَّعَةِ ونارُ الهوى . الجوهرى : النَّحْلُ والنَحْلَةُ الدَّبْرُ ، يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى حَتَّى يَقُولَ يَعْصُوبُ . والنَّحْلُ : النَّاحِلُ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَدَعْنِ الْجَلْسَ نَحْلًا قَتَالَهَا

وَنَحَلَ جَسَدَهُ وَنَحَلَ يَنْحَلُ وَيَنْحَلُ نَحْلًا ، فَهُوَ نَاحِلٌ : ذَهَبَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ سَفَرٍ ، وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

وَكُنْتُ كَعَظْمِ الْعَاجِيَاتِ اكْتَنَفْتُهُ
بِأُطْرَافِهَا ، حَتَّى اسْتَدَقَّ نَحْوُهَا

إِنَّمَا أَرَادَ نَاحِلَهَا ، فَوَضَعَ الْمَصْدَرُ مَوْضِعَ الْاسْمِ ، وَقَدْ يَكُونُ جَمْعُ نَاحِلٍ كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ طَائِفَةٍ مِنَ الْعَظْمِ نَاحِلًا ، ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى فَعُولٍ كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ، وَرَجُلٍ نَحِيلٍ مِنْ قَوْمٍ نَحَلَى وَنَاحِلٌ ، وَالْأُنْثَى نَاحِلَةٌ ، وَنِسَاءُ نَوَاحِلٍ وَرِجَالُ نَحْلٍ . وفي حديث أم معبد : لَمْ تَعَيْنِهِ نَحْلَةً أَي دِقَّةً وَهَيْزَالًا . والنَّحْلُ الْاسْمُ ؛ قَالَ الْقَتِيبِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ بِالنَّحْلِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَّا أَنْظُرْ رَوَايَةَ هَذَا الْبَيْتِ فِي الصَّفْحَةِ التَّالِيَةِ .

في العطيّة . والتحول : المزال ، وأنحله الممّ ، وجعل ناحل : مهزول دقيق . وجعل ناحل : رقيق . والنواحل : السيوف التي وقت طباها من كثرة الاستعمال . وسيف ناحل : رقيق ، على المثل ؛ وقول ذي الرمة :

ألم تعلمي ، يا أمي ، أننا وبيننا
مهاوي يدعنّ الجلس نحلاً قتالها

هو جمع ناحل ، جعل كل جزء منها ناحلاً ؛ قال ابن سيده : وهو عندي اسم للجمع لأن فاعلاً ليس بما يكسر على فعل ، قال : ولم أسع به إلا في هذا البيت . الأزهرى : السيف الناحل الذي فيه قلول فيسنّ مرة بعد أخرى حتى يرق . ويذهب أنثى قلوله ، وذلك أنه إذا ضرب به فصم انقل فينجي القين عليه بالمدائس والصقل حتى تذهب قلوله ؛ ومنه قول الأعشى :

مضاربها ، من طول ما ضربوا بها ،
ومن عضّ هام الدارين ، نواحل

وقرّ ناحل إذا دق واستفوس . ونحله : فرس سبيع بن الخطيم .

والنحل ، بالضم : إعطاؤك الإنسان شيئاً بلا استعاضة ، وعمّ به بعضهم جميع أنواع العطاء ، وقيل : هو الشيء المعطى ، وقد أنحله مالا ونحله إياه ، وأبى بعضهم هذه الأخيرة . ونحل المرأة : مهرها ، والاسم النحلة ، تقول : أعطيتها مهرها نحلة ، بالكسر ، إذا لم تترد منها عوضاً . وفي التنزيل العزيز : وآتوا النساء صدقاتهن نحلة . وقال أبو إسحق : قد قيل فيه غير هذا القول ، قال بعضهم : قرينة ، وقال بعضهم : ديانة ، كما تقول فلان ينحل كذا وكذا أي يدين به ، وقيل : نحلة

أي ديناً وتديناً ، وقيل : أراد هبة ، وقال بعضهم : هي نخلة من الله لمن أن جعل على الرجل الصداق ولم يجعل على المرأة شيئاً من الغرم ، فذلك نخلة من الله للنساء . ونحلت الرجل : والمرأة إذا وهبت له نخلة ونحلاً ، ومثل نخلة ونحل حكمة وحكم . وفي التهذيب : والصداق فرض لأن أهل الجاهلية كانوا لا يعطون النساء من مهرهن شيئاً ، فقال الله تعالى : وآتوا النساء صدقاتهن نحلة هبة من الله للنساء فريضة لمن على الأزواج ، كان أهل الجاهلية إذا زوج الرجل ابنته استجعل لنفسه جعلاً يسمى الخُلوان ، وكانوا يسمون ذلك الشيء الذي يأخذه النافجة ، كانوا يقولون بارك الله لك في النافجة فيجعل الله الصداقة للنساء فأبطل فعلهم . الجوهري : النحل ، بالضم ، مصدر قولك نحلت من العطيّة أنحله نحلاً ، بالضم . والنحلة ، بالكسر : العطيّة . والنحلي : العطيّة ، على فاعلي . ونحلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة أنحلتها ، ويقال من غير أن يأخذ عوضاً ، يقال : أعطاه مهرها نخلة ، بالكسر ؛ وقال أبو عمرو : هي التسمية أن يقول نحلته كذا وكذا ويحلّ الصداق ويبيته . وفي الحديث : ما نحل والد ولدًا من نحل أفضل من أدب حسن ؛ النحل : العطيّة والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق . وفي حديث أبي هريرة : إذا بلغ بنو أبي العاص ثلاثين كان مال الله نحلاً ؛ أراد يصير الفيء عطاء من غير استحقاق على الإيثار والتخصيص . المحكم : وأنحل ولده مالا ونحله خصه بشيء منه ، والنحل والنحلان اسم ذلك الشيء المعطى . والنحلة : الدعوى . وأنحل فلان شعر فلان أو قول فلان إذا ادّعا أنه قائله . ونحله ادّعا وهو لغيره . وفي الخبر : أن عروة بن الزبير وعبد

له ، وهي الهبة والعطية يُعطّاها الإنسان . وفي حديث قتادة بن النعمان : كان بُشَيْرُ بن أَبِيرُق يقول الشعر ويهجو به أصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وينخله بعض العرب أي ينسبه إليهم من النخلة وهي النسبة بالباطل . ويقال : ما نخلتُك أي ما دبتُك ؟ الأزهري : الليث يقال نخل فلان فلاناً إذا سابه فهو ينخله يُسابه ؛ قال طرفة :

فَدَعْ ذَا ، وَانْخَلِ الثُّعْمَانَ قَوْلًا
كَنَحْتِ الْفَأْسِ ، يُنَجِدُ أَوْ يَغُورُ

قال الأزهري : نخل فلان فلاناً إذا سابه باطل ، وهو تصحيف لنخل فلان فلاناً إذا قطعه بالغيبة . ويروى الحديث : من نخل الناس نخلوه أي من عاب الناس عابوه ومن سبهم سبوه ، وهو مثل ما روي عن أبي الدرداء : إن قارضت الناس قارضوك ، وإن تركتهم لم يتركوك ؛ قوله : إن قارضتهم مأخوذ من قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : رفع الله الحرج إلا من اقترض عِرَضَ امرئ مسلم فذلك الذي حرج ، وقد فسر في موضعه .

نخل : نخل الشيء ينخله نخلاً وتنخله وانخله : صفاه واختاره ؛ وكل ما صفتي ليغزل لبابه فقد انخل وتخل ، والنخالة : ما تنخل منه . والنخل : تنخيلك الدقيق بالمنخل ليغزل نخالته عن لبابه . والنخالة أيضاً : ما نخل من الدقيق . ونخل الدقيق : غربلته . والنخالة أيضاً : ما بقي في المنخل مما يُنخل ؛ حكاه أبو حنيفة ، قال : وكل ما نخل فما يبقى فلم ينخل نخالة ، وهذا على السلب . والمنخل والمنخل : ما يُنخل به ، لا نظير له إلا قولهم

الله بن عتبة بن مسعود كخلا على عمر بن عبد العزيز ، وهو يومئذ أمير المدينة ، فجري بينهم الحديث حتى قال عروة في شيء جرى من ذكر عائشة وابن الزبير : سمعت عائشة تقول ما أحببت أحداً حبي عبد الله بن الزبير ، لا أعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولا أبوي ، فقال له عمر : إنكم لتنخلون عائشة لابن الزبير انتحال من لا يرى لأحد معه فيها نصيباً فاستعاره لها ؛ وقال ابن هرمة :

وَلَمْ أَتَّخَلْ الْأَشْعَارَ فِيهَا ،
وَلَمْ تُعْجِزْنِي الْمِدْحُ الْجِيَادُ

ونخله القول ينخله نخلاً : نسبه إليه . ونخلته القول أنخله نخلاً ، بالفتح : إذا أضفت إليه قولاً قاله غيره وادعته عليه . وفلان ينخل مذهب كذا وقيلة كذا إذا انتسب إليه . ويقال : نخل الشاعر قصيدة إذا نسبته إليه وهي من قيل غيره ؛ وقال الأعشى في الانتحال :

فَكَيْفَ أَنَا وَانْتِحَالِي الْقَوَا
فِي ، بَعْدَ الْمَشِيبِ ، كَفَى ذَاكَ عَارًا
وَقَبِدْنِي الشُّعْرُ فِي بَيْتِهِ ،
كَمَا قَبِدَ الْأُمُرَاتُ الْحِمَارَا

أراد انتحالي القوافي فدلت كسرة الفاء من القوافي على سقوط الباء حذفها ، كما قال الله عز وجل : وجفان كالجواب ، وتنخله مثله ؛ قال الفرزدق :

إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا ،
تَنَحَّلَهَا ابْنُ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى في قولهم انتحل فلان كذا وكذا : معناه قد ألزمه نفسه وجعله كالملك

١ قوله « كالملك له وهي الهبة » كذا في الأصل . وبعبارة المحكم : كالملك له ، أخذ من النخلة وهي الهبة وبها يظهر مرجع الضمير .

في تذكيره :

كَتَخَلَّ مِنْ الْأَعْرَاضِ غَيْرِ مُنْبَقٍ

قال : وقد بُشِبِهَ غيرُ النَّخْلِ في الثَّبَتَةِ النَّخْلَ وَلَا يَسَى شَيْءٌ مِنْهُ تَخَلًّا كَالدَّوْمِ وَالنَّارَجِيلِ وَالكَاذِبِ وَالْفَوَقْلِ وَالغَضَفِ وَالْحَزَمِ . وفي حديث ابن عمر : مَثَلُ الْمُؤْمَنِ كَمَثَلِ النَّخْلَةِ ، وَالْمَشْهُورِ فِي الرِّوَايَةِ : كَمَثَلِ النَّخْلَةِ ، بِحَالِهَا الْمَعْجَمَةِ ، وَهِيَ وَاحِدَةُ النَّخْلِ ، وَرَوِي بِحَالِهَا الْمَهْمَلَةِ ، بِرِيدِ نَخْلَةِ الْعَسَلِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَأَبُو نَخْلَةٍ : كَنِيَّةٌ ؛ قَالَ أَنَشَدَهُ ابْنُ جَنِي عَنْ أَبِي عَلِيٍّ :

أَطْلُبُ ، أَبَا نَخْلَةٍ ، مَنْ بِأَبُوكَا
قَدْ سَأَلْنَا عَنْكَ مَنْ يَعْزُوكَا
إِلَى أَبٍ ، فَكُلُّهُمْ يَنْفِيكََا

وَأَبُو نَخْلَةٍ : شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ كُنِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ وَلِدَ عِنْدَ حِذِّعِ نَخْلَةٍ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ نَخْلَةٌ يَعْتَمِدُهَا ؛ وَسَاءَ بِخَدِّجِ الشَّاعِرِ النُّخَيْلَاتِ فَقَالَ بِجَوْدِ :

لَاقَى النُّخَيْلَاتُ حِنَاذًا مَحْنَدًا
مِثِّي ، وَسَلَامًا لِلثَّامِ مِشْقَدًا^١

وَنَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ ؛ أَنَشَدَ الْأَخْفَشُ :

بِاخْتَلِ ذَاتِ السَّدْرِ وَالْجَرَاوِلِ ،
تَطَاوَلِي مَا سَتَتْ أَنْ تَطَاوَلِي ،
إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ

جَمَعَ بَيْنَ الْكُسْرَةِ وَالْفَتْحَةِ . وَنَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَبَطْنُ نَخْلَةٍ بِالْحِجَازِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ . وَنَخْلٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ . وَعَيْنُ نَخْلٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :
١ قوله « لثام » هو رواية الحكم هنا ، وروايته في حنذ : للاعادي .

مُنْصَلٌّ وَمُنْصَلٌّ ، وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ مِنَ الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ ، بِالضَّمِّ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِيهِ مُنْعَلٌ ، فَعَلَى الْبَدَلِ لِلْمُضَارَعَةِ .

وَانْتَخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ ، وَتَخَعَّلْتُهُ : تَخَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاحِلٌ الصَّدْرَ أَيُّ نَاصِحٍ . وَإِذَا مَخَلَّتِ الْأَدْوِيَةُ لَتَسْتَصْفِي أَجُودَهَا قُلْتُ : تَخَلَّتْ وَانْتَخَلَّتْ ، فَالْنَخْلُ التَّصْفِيَّةُ ، وَالِانْتِخَالُ الْإِخْتِيَارُ لِنَفْسِكَ أَفْضَلَهُ ، وَكَذَلِكَ التَّخَعُّلُ ؛ وَأَنَشَدَ :

تَخَعَّلْتُهَا مَدْحًا لِقَوْمٍ ، وَلَمْ أَكُنْ
لِغَيْرِهِمْ ، فَبِمَا مَضَى ، أَتَخَعَّلُ

وَانْتَخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ ، وَتَخَعَّلْتُهُ : تَخَيَّرْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الدَّعَاءِ إِلَّا النَّاخِلَةَ أَيُّ الْمَخُولَةِ الْخَالِصَةِ ، فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ كَمَا دَافِقٌ ؛ وَفِيهِ أَيْضًا : لَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا نَخَائِلَ الْقُلُوبِ أَيُّ النِّيَّاتِ الْخَالِصَةِ . يُقَالُ : تَخَلَّتْ لَهُ النَّصِيحَةُ إِذَا أَخْلَصَتْهَا . وَالنَّخْلُ : تَنْخِيلُ الثَّلَجِ وَالْوَدْقِ ؛ يَقُولُ : انْتَخَلْتُ لِيَلْتَنَا الثَّلَجُ أَوْ مَطَرًا غَيْرَ جَوْدٍ . وَالنَّحَابُ يَنْخُلُ الْبَرْدَ وَالرَّذَاذَ وَيَنْتَخِلُهُ .

وَالنَّخْلَةُ : شَجَرَةُ الثَّمَرِ ، الْجَمْعُ نَخْلٌ وَنَخِيلٌ وَثَلَاثُ نَخَلَاتٍ ، وَاسْتَعَارَ أَبُو حَنِيفَةَ النَّخْلَ لِشَجَرِ النَّارَجِيلِ تَحْمِيلَ كِبَائِسٍ فِيهَا الْفَوَقْلُ^١ أَمْثَالُ الثَّمَرِ ؛ وَقَالَ مَرَّةً يَصِفُ شَجَرَ الْكَاذِبِ : هُوَ نَخْلَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَلِيَّتِهَا ، وَلَمَّا يَرِيدُ فِي كُلِّ ذَلِكَ أَنَّهُ يَشْبُهُ النَّخْلَةَ ، قَالَ : وَأَهْلُ الْحِجَازِ يُؤْتُونَ النَّخْلَ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكَامِ ؛ وَأَهْلُ نَجْدٍ يَذْكُرُونَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ

١ قوله « لشجر النارجيل تحمل كبائس فيها الوقول » كذا في الأصل . وعارة الحكم : لشجر النارجيل وما شاكله ، فقال : أخبرت أن شجرة الوقول نخلة مثل نخلة النارجيل تحمل كبائس فيها الوقول الخ . فني عبارة الأصل سقط ظاهر .

يَسْرُوثُونَ بِاللَّهْنِ خِفَافاً عِيَابُهُمْ ،
وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارَيْنِ بِبُحْرٍ الْحَقَائِبِ

على حين ألمى الناسَ جُلُ أمورهم ،
فَنَدَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ

يقول: اندلني يا زُرَيْقُ، وهي قبيلة، نَدَلُ الثَّعَالِبِ، يريد السرعة؛ والعرب تقول: أَكْسَبُ من ثعلب؛ قال ابن بري: وقيل في هذا الشاعر إنه يصف قوماً لصوصاً يأتون من دارين فيسرقون ويملأون حقائبهم ثم يفرغونها ويعودون إلى دارين، وقيل: يصف ثَجَرًا، وقوله على حين ألمى الناسَ جُلُ أمورهم: يريد حين اشتغل الناس بالفتن والحروب، والبُحْرُ: جمع أَبْحَر وهو العظيم البطن، والنَدَلُ: التناول؛ وبه فسر بعضهم قوله: فَنَدَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ. ويقال: انتدلت المال وانتدلتته أي احتملته.

ابن الأعرابي: النَدَلُ خَدَم الدعوة؛ قال الأزهري: سُمُوا نَدَلًا لأنهم ينقلون الطعام إلى مَنْ حضر الدعوة.

ونَدَلَتِ الدَّلْوُ إذا أخرجتها من البئر. والنَدَلُ: شبه الوسخ.

والمِنْدِيلُ والمِنْدِيلُ نادر والمِنْدَلُ، كله: الذي يُتَمَسَّحُ به، قيل: هو من النَدَلِ الذي هو الوسخ، وقيل: إنما اشتقاق من النَدَلِ الذي هو التناول؛ قال الليث: النَدَلُ كأنه الوسخ من غير استعمال في العربية، وقد قَدَل به وتَمَدَل؛ قال أبو عبيد: وأنكر الكسائي تَمَدَل. وتَقَدَلَتِ المِنْدِيلِ

١ قوله «ندل» في القاموس بضمتين، وفي خط الصاغاني بفتحتين.

٢ قوله «والندل شبه الوسخ» ضبط في القاموس بسكون الدال وكذا في المحكم في كل موضع إلا المصدر، وفي الأصل بالسكون في قوله بند يجوز أن يكون من الندل الذي هو الوسخ، وضبط في مصدر الفعل هنا بالتحريك.

من المتعرضات بعَيْن نخل ،
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبَتِهَا سَدِينُ

وذو النَخِيلِ : موضع ؛ قال :

قَدَرْتُ أَحْلُكَ ذَا النَخِيلِ ، وَقَدْ أَرَى
وَأَنِّي مَالِكُ ذُو النَخِيلِ بَدَارُ

أبو منصور: في بلاد العرب وأديان يعرفان بالنَخْلَتَيْنِ: أحدهما بالهامة وبأخذ إلى قُرَى الطائف، والآخر يأخذ إلى ذات عرق.

والمَنخَلُ، بفتح الحاء مشددة: اسم شاعر؛ ومن أمثال العرب في الغائب الذي لا يُرْجَى إِيَابُهُ: حتى يَأُوبَ المَنخَلُ، كما يقال: حتى يَأُوبَ القَارِظُ العَنَزِيُّ؛ قال الأصمعي: المَنخَلُ رجل أرسل في حاجة فلم يرجع، فصار مثلاً يضرب في كل من لا يرجع؛ يقال: لا أفعله حتى يَأُوبَ المَنخَلُ. والمَنخَلُ: لقب شاعر من هذيل، وهو مالك بن عويمر أخي بني ليحيان من هذيل. وبنو نَخْلَان: بطن من ذي الكلاع؛ وقول الشاعر:

رَأَيْتُهَا قَضِيًّا فَوْقَ دِعْصٍ ،
عَلَيْهِ النَخْلُ أَيْتَعُ وَالْكُرُومُ

فالنخل قالوا: ضرب من الخليلي، والكُرُومُ: القلائد، والله أعلم.

ندل: النَدَلُ: نَقَلَ الشيء واحتجائه. الجوهري: النَدَلُ النَقْلُ والاختلاس.

المحكم: نَدَلُ الشيء نَدَلًا نقله من موضع إلى آخر، ونَدَلُ التمر من الجُلَّةِ، والخُبْرُ من السفرة يَنَدُلُهُ نَدَلًا غَرَفَ منها بكفه جمعاء كَثَلًا، وقيل: هو الغَرَفُ باليدين جميعاً، والرجل مَنَدَل، بكسر الميم؛ وقال يصف رَكْبًا ويمدح قوم دارين بالجُود:

١ قوله: وأني مالك ذو النخل؛ هكذا في الأصل.

وَتَمَسَدَلْتُ أَي تَمَسَحْتُ بِهِ مِنْ أَوَّلِ الْوَضْعِ أَوِ الطَّهْرِ؛
قال : وَالمَسْدَلُ ، عَلَى تَقْدِيرِ مَفْعِيلٍ ، أَمَّ لَمْ يَسْجَعْ
بِهِ ، قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضاً تَمَسَدَلْتُ .

وَالْمَسْدَلُ وَالْمَتَقَدَّلُ : الْخَفَّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّدَلِّ الَّذِي هُوَ الْوَسْخُ لِأَنَّهُ يَبْقَى
رَجُلٌ لَابِسُهُ الْوَسْخُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّدَلِّ
الَّذِي هُوَ التَّأَوُّلُ لِأَنَّهُ يُتَأَوَّلُ لِلْبُئْسِ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ :

يَتَنَا وَبَاتَ سَقِيطُ الطَّلِّ بِضَرْبِنَا ،
عِنْدَ التَّدَوُّلِ ، قِرَانًا تَبَحُّ دِرْوَاسِ

قال : يَجُوزُ أَنْ يَعْنِيَ بِهِ امْرَأَةً فَيَكُونُ فَعُولًا مِنْ
التَّدَلِّ الَّذِي هُوَ شِبْهُ الْوَسْخِ ، وَإِنَّمَا سَمَّاهَا بِذَلِكَ
لَوْسُخِهَا ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَنَى بِهِ رَجُلًا ، وَأَنْ
يَكُونَ عَنَى بِهِ الضُّعْفُ ، وَأَنْ يَكُونَ عَنَى كَلْبَةً أَوْ
لَبْوَةً ، أَوْ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا .

وَالْمَسْدُولُ : الشَّيْخُ الْمُسْتَظَرَّبُ مِنَ الْكِبَرِ .
وَتَوَدَّلَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَمَسْدَلٌ : بَلَدٌ بِالْمَنْدِ . وَالمَسْدَلِيُّ مِنَ الْعُودِ ؛
أَجُودُهُ نُسِبَ إِلَى مَسْدَلٍ ، هَذَا الْبَلَدُ الْمَنْدِيُّ ،
وَقِيلَ : الْمَسْدَلُ وَالْمَسْدَلِيُّ عُودٌ الطَّيِّبُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ
بِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُخَصَّ بِبَلَدٍ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ الْعَجَّيْبُ
السلولي :

إِذَا مَا مَسَّتْ نَادِي بَا فِي ثِيَابِهَا
ذِكْرِي الشَّدَا ، وَالْمَسْدَلِيُّ الْمُطَيَّرُ ٢

يعني العود . قال المبرد : الْمَسْدَلُ الْعُودُ الرُّطْبُ

١ قوله « وَالمَسْدَلُ النخ » كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَضَبَّهْمَا الصَّغَانِي بِجَهْلِهِ
بِالْكُفْرِ .

٢ قوله « الْمَطِير » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْجَوْهَرِيُّ وَالْأَزْهَرِيُّ ،
وَالَّذِي فِي الْحَكَمِ : الطَّيِّبُ .

وَهُوَ الْمَسْدَلِيُّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي رُبَاعِي
لِأَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ لَا أُدْرِي أَعْرَبِيَّةٌ هِيَ أَوْ مَعْرَبٌ ،
وَالْمُطَيَّرُ : الَّذِي سَطَعَتْ رِائِحُهُ وَتَفَرَّقَتْ .
وَالْمَسْدَلِيُّ : عِطْرٌ يَنْسَبُ إِلَى الْمَسْدَلِ ، وَهِيَ مِنْ
بِلَادِ الْمَنْدِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : الصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ
وَالْمَسْدَلِيُّ عُودٌ يُنْسَبُ إِلَى مَسْدَلٍ لِأَنَّ مَسْدَلًا أَمَّ
عَلِمَ لِمَوْضِعٍ بِالْمَنْدِ يُجَلِّبُ مِنْهُ الْعُودَ ، وَكَذَلِكَ قَسَارٍ ؛
قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ الرُّكْبَ ، إِذَا طَرَقَتْكَ ، بَاتُوا
بِمَسْدَلٍ أَوْ بِقَارِعَتِي قَسَارِ

وَقَسَارٍ عُودُهُ دُونَ عُودِ مَسْدَلٍ ؛ قَالَ : وَشَاهِدُهُ
قَوْلُ كَثِيرٍ بِصَفِّ نَارٍ :

إِذَا مَا خَبَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبْوَةً ،
أَعِيدَ إِلَيْهَا الْمَسْدَلِيُّ فَتَشْتَبُ

وَقَدْ يَقَعُ الْمَسْدَلُ عَلَى الْعُودِ ، عَلَى إِرَادَةِ يَأْهِي النِّسْبِ
وَحَدَفِهَا ضَرُورَةً ، فَيُقَالُ : تَبَخَّرْتُ بِالْمَسْدَلِ وَهُوَ
يُرِيدُ الْمَسْدَلِيُّ عَلَى حَدِّ قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

بَلْ بَلَدِي مَلَّةُ الْفِجَاجِ قَتَمَةٌ ،
لَا يُشْتَرَى كَثَانُهُ وَجَهْرَمَةٌ

يُرِيدُ جَهْرَمِيَّةً ، قَالَ : وَبِذَلِكَ عَلَى صَحَّةِ ذَلِكَ دَخُولُ
الْأَلْفِ وَاللَّامِ فِي الْمَسْدَلِ ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رِيْعَةَ :

لَمَنْ نَارٌ ، قُبِيلَ الصَّبِّ
حَرَّ عِنْدَ الْبَيْتِ ، مَا تَخْيُو ؟

إِذَا مَا أَوْقَدَتْ يُلْقَى ،
عَلَيْهَا ، الْمَسْدَلُ الرُّطْبُ

١ قوله « كَانَ الرُّكْبُ النخ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ يَجْرُ الْغَايَةِ ، وَفِي
يَأْقُوت : قَسَارًا بِأَلْفٍ بَعْدَ الرَّاءِ ، وَقِيلَ :
أَحِبُّ الْيَلِّ ، إِنْ خِيَالَ سَلَمَى إِذَا نَحْنَا أَلَمَ بَنَاتُ فَرَارَا

ويروي : إذا ما أُخِدتْ ؛ وقال كثير :

بأطيب من أردان عزة موهنا ،
وقد أوقدت بالمتدل الرطب نارها

قال ابن بري : وحكى زبير أن مدنية قالت لكثير :
فض الله فاك ! أنت القائل :

بأطيب من أردان عزة موهنا ،
وقد أوقدت بالمتدل الرطب نارها

فقال : نعم ! قالت : أرأيت لو أن زنجية بخرت
أردانها بمتدل رطب أما كانت تطيب ؟ هلا قلت
كما قال سيدكم امرؤ القيس :

ألم تريايني كلما جئت طارفا ،
وجدت بها طيبا ، وإن لم تطيب ؟

والثيدلان والثيدلان : الكابوس ؛ عن الفارسي ،
وقيل : هو مثل الكابوس ؛ وأنشد ثعلب :

تفرجة القلب قليل الثيل ،
يلقى عليه الثيدلان بالثيل

وقال آخر :

أنج نجاه من غرير مكبول ،
يلقى عليه الثيدلان والقول

والثيدلان : كالثيدلان ؛ قال ابن جني : همزة
زائدة ؛ قال : حدثني بذلك أبو علي ، قال ابن بري :
ومن هذا الفصل التادل والثيدل الكابوس ، قال :
والهمزة زائدة لقولهم الثيدلان^١ . أبو زيد في كتابه في

١ قوله « الثيدلان الخ » هكذا ضبط في الأصل هنا وفيما يأتي ،
وعبارة القاموس : والثيدلان ، بكسر النون والذال وتضم
الذال ، والتيدل بكسر النون وتضمها وتثني الذال ويفتح النون
وتضم الذال ، والتيدلان مبهمة . بكسر النون والذال وتضم
الذال والتيدل بكسر النون وتضمها وتضم الذال الكابوس أو
شيء مثله .

النوادر : تودلت مخصياه تودلة إذا استرختا ،
يقال : جاء متودلا مخصياه ؛ قال الرازي :

كان مخصيه ، إذا ما تودلا ،
أنثيتان تحيلان مرنجلا

الأصمعي : مشى الرجل متودلا إذا مشى مسترخيا ؛
وأنشد :

متودل الخصيين رخو المشرج

ابن بري : ويقال رجل تودل ؛ قال الشاعر :

فازت خلية تودل بهينقع
رخو العظام ، متدن ، عبل الشوى

واندال بطن الإنسان والذابة إذا سال ؛ قال ابن بري :
اندال وزنه انفعل ، فتونه زائدة وليست أصلية ،
قال : فحقه أن يذكر في فصل دول ، وقد ذكر هناك .
ويقال للسقاء إذا تمخض : هو متودل ومتودل ،
الأولى بالذال والثانية بالذال .

والتودلان : الثيدان .

وابن متدلة : رجل من سادات العرب ؛ قال عمرو بن
أبو نجرم في زعم السرياني^٢ ، أو امرؤ القيس فيما حكى الفراء :

والثيت لا أعطي مليكا مقادني ،
ولا سوقة ، حتى يؤوب ابن متدلة

وتودل : أم رجل ؛ أنشد يعقوب في الألفاظ :

فازت خلية تودل بمكدن
رخو العظام ، متدن ، عبل الشوى^٣

والله أعلم .

١ قوله « ويقال رجل تودل » هكذا في الأصل ، والظاهر أن
يقول وتودل رجل كما يأتي له بعد .

٢ قوله « فيما زعم السرياني » في الحكم : الفارسي .

٣ قوله « بمكدن » كذا في الأصل وشرح القاموس بنون ، والذي
في الحكم باللام .

نذل : النذل والتذيل من الناس : الذي تَزْدِرِيهِ في خَلْقِهِ وعقله ، وفي المحكم : الحَسْبُ المُنْتَقَر في جميع أحواله ، والجمع أنذال ونذول ونذلاء ، وقد نَذَلَ نَذَالَةً ونَذُولَةً الجوهري : النَذَالَةُ السَقَالَةُ . وقد نَذَلَ ، بالضم ، فهو نَذَلٌ ونَذِيلٌ أي خَسِيسٌ ؛ وقال أبو خراش :

مُنِيباً ، وقد أَمْسَى يُقَدِّمُ وِردَهَا ،
أَقْيَدِرُ مَحْمُوزُ القِطَاعِ نَذِيلُ

مُنِيْب : مُقْبِل ، وَأَنَاب : أَقْبَل ، وَأَقْيَدِرُ : يَرِيدُ به الصائد ، والأَقْدَرُ : القَصِيرُ العُنُقُ . والقِطَاعُ : جمع قِطْعٍ وهو تَصَلُّ قَصِيرٍ عَرِيضٍ ، وقال : نَذِيلٌ ونَذَالٌ مثل قَرِيرٍ وقُرَارٍ ؛ حكاه ابن بَرِيٍّ عن أَبِي حاتم ؛ قال : وشاهد نَذَلٌ قول الشاعر :

لكلِّ امرئٍ سَكَلٌ يُقَرِّ بِعَيْنِهِ ،
وقِرَّةٌ عَيْنِ الفِئَلِ أَنْ يَصْحَبَ الفِئَلَا
ويُعَرِّفُ في جُودِ امرئٍ جُودُ خَالِهِ ،
ويَنْذَلُ إِنْ تَلَقَّى أَخَا أُمِّ نَذَلَا

نوجل : النَّارَجِيلُ : جَوْزُ الهندِ ، وأحدته نارَجِيلَةٌ ؛ قال أبو حنيفة : أخبرني الحِمْيَرُ أَنَّ شَجَرَتَهُ مثل النخلة سواء إلا أنها لا تكون عُلْبَاءً قَبِيْدُ بِمَرْتَقِيهَا حتى تَذْنِيَهُ مِنَ الأَرْضِ لِيناً ، قال : ويكون في القِنْوِ الكَرِيمِ منه ثلاثون نارَجِيلَةً .

نزل : النَّزُولُ : الحُلُولُ ، وقد نَزَلَهُمْ ونَزَلَ عَلَيْهِمْ ونَزَلَ بِهِمْ يَنْزِلُ نَزْولاً ومَنْزَلاً ومَنْزَلاً ، بالكسر شاذ ؛ أَنشد ثعلب :

أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزِلَهَا جُمْلُ

١ قوله « إِنْ تَلَقَّى » هكذا في الأصل ، والوجه إِنْ تَلَقَّى ، بالجزم ، ولعله أشبه الفتحة قولت من ذلك اللفظ .

أراد : أَنْ ذَكَرْتُكَ نَزُولُ جُمْلُ لِبَاهَا ، الرَّمْعُ في قوله مَنْزِلَهَا صحيح ، وَأَنْتَ النَّزُولُ حين أَضَافَهُ إِلَى مَوْتِهِ ؛ قال ابن بَرِيٍّ : تَقْدِيرُهُ أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ نَزُولَهَا جُمْلُ ، فَجُمْلُ فاعِلٌ بالنَّزُولِ ، والنَّزُولُ مفعول ثانٍ بِذَكَرْتُكَ .

وَنَزَلَهُ وَأَنْزَلَهُ ونَزَلَهُ بِمَعْنَى ؛ قال سيبويه : وكان أبو عمرو يَفْرُقُ بَيْنَ نَزَلَتْ وَأَنْزَلَتْ ولم يذكر وجهَ الفَرْقِ ؛ قال أبو الحسن : لا فَرْقَ عِنْدِي بَيْنَ نَزَلَتْ وَأَنْزَلَتْ إِلَّا صِغَةُ التَّكْثِيرِ في نَزَلَتْ في قِرَاءَةِ ابنِ مَسْعُودٍ : وَأَنْزَلَ الملائكةُ نَزْلاً ؛ أَنزَلَ : كَنَزَلَ ؛ وقول ابنِ جَنِيٍّ : المَاضِ والمَاضِ إِلَيْهِ عِنْدَهُمْ وفي كَثِيرٍ مِنْ تَنْزِيلَاتِهِمْ كَالاسْمِ الوَاحِدِ ، لَمَّا جُمِعَ تَنْزِيلَاتُهَا هُنَا لِأَنَّهُ أَرَادَ لِلْمَاضِ والمَاضِ إِلَيْهِ تَنْزِيلَاتٍ في وَجُوهٍ كَثِيرَةٍ مَنُوزَةٍ الاسْمِ الوَاحِدِ ، فَكُنِيَ بِالتَّانِزِيلَاتِ عَنِ الْوُجُوهِ الْمُخْتَلَفَةِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْمَصْدَرَ لَا وَجْهَ لَهُ إِلَّا تَشَعُّبُ الْأَنْوَاعِ وَكَثْرَتُهَا ؟ مَعَ أَنَّ ابْنَ جَنِيٍّ تَسَمَّحَ بِهَذَا تَسَمُّحَ تَحْضُرٍ وَتَحْدِثٍ ، فَأَمَّا عَلَى مَذْهَبِ الْعَرَبِ فَلَا وَجْهَ لَهُ إِلَّا مَا قُلْنَا .

والتَّانِزُلُ : الْمَنْزِلُ ؛ عَنِ الزَّجَاجِ ، وَبِذَلِكَ فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى « وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزْلاً » ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : جَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزْلاً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ؛ قَالَ : نُزْلاً مَصْدَرٌ مُؤَكَّدٌ لِقَوْلِهِ خَالِدِينَ فِيهَا لِأَنَّ خُلُودَهُمْ فِيهَا لِمَنْزِلِهِمْ فِيهَا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَنَاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزْلاً ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ مِنْ نَزُولِ النَّاسِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ . يُقَالُ : مَا وَجَدْنَا عِنْدَكُمْ نُزْلاً .

والمَنْزُولُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالزَّايِ : النَّزُولُ وَهُوَ الْحُلُولُ ، يَقُولُ : نَزَلْتُ نُزْولاً وَمَنْزَلاً ؛ وَأَنشَدَ أَيْضاً :

أَنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزِلَهَا جُمْلُ

بَكَيْتُ ، فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْجِدٌ سَجَلُ ؟

نصب المنزّل لأنّه مصدر .

وأنزله غيره واستنزله بمعنى ، ونزّله تنزيلاً ، والتنزيل أيضاً : الترتيب . والتنزّل : النزول في مهلة . وفي الحديث : إنّ الله تعالى وتقدّس ينزل كل ليلة إلى سماء الدنيا ، النزول والصعود والحركة والسكون من صفات الأجسام ، والله عز وجل يتعالى عن ذلك ويتقدّس ، والمراد به نزول الرحمة والألطاف الإلهية وقرنها من العباد ، وتخصيصها بالليل وبالتلث الأخير منه لأنّه وقت التهجّد وغفلة الناس عن تعرّض لنفحات رحمة الله ، وعند ذلك تكون النية خالصة والرغبة إلى الله عز وجل وافرة ، وذلك مظنة القبول والإجابة . وفي حديث الجهاد : لا تنزلهم على حكمك الله ولكن أنزلهم على حكمك أي إذا طلب العدو منك الأمان والذمام على حكم الله فلا تعطهم ، وأعطهم على حكمك ، فإنك ربنا تخطيء في حكم الله تعالى أو لا تقي به فتأثم . يقال : نزلت عن الأمر إذا تركته كأنك كنت مستعلياً عليه مستولياً .

ومكان نزول : ينزل فيه كثيراً ، عن الجاني .

ونزل من علّو إلى سفّل : انحدَر . والنزّال في الحرب : أن يتنازل الفريقان ، وفي المحكم : أن ينزل الفريقان عن إيلها إلى خيلها فيتضاربوا ، وقد تنازلا .

ونزال نزّال أي انزل ، وكذا الاثنان والجمع والمؤنث بلفظ واحد ، واحتاج الشماخ إليه فتقله فقال :

لقد علمت خيل بموقان أنني
أنا الفارس الحامي ، إذا قيل : نزّال

١ قوله « لقد علمت خيل النع » هكذا في الاصل ضمير التكلم ، وأنشده يافوت عند التكلم على موقان الشماخ ضمن آيات يمدح بها غيره بلفظ :

وقد علمت خيل بموقان أنه هو الفارس الحامي إذا قيل تنزال

الجوهري : ونزّال مثل قطام بمعنى انزل ، وهو معدول عن المنازلة ، ولهذا أنه الشاعر بقوله :

ولتغنم حشوّ الدرع أنت ، إذا
دعيت نزّال ، ولجّ في الدغر

قال ابن بري : ومثله لزيد الخيل :

وقد علمت سلامة أن سيفي
كبريه ، كلما دعيت نزّال

وقال جريرة الفقعسي :

عرّضنا نزّال ، فلم ينزلوا ،
وكانت نزّال عليهم أطم

قال : وقول الجوهري نزّال معدول من المنازلة ، يدل على أن نزّال بمعنى المنازلة لا بمعنى النزول إلى الأرض ؛ قال : ويقوي ذلك قول الشاعر أيضاً :

ولقد شهدت الخيل ، يوم طرادها ،
بسليم أو ظفة القوائم هيكل

فدعوا : نزّال إفكنت أول نازل ،
وعلام أركبه إذا لم أنزل ؟

وصف فرسه بحسن الطراد فقال : وعلام أركبه إذا لم أنزل الأبطال عليه ؟ وكذلك قول الآخر :

فليم أذخر الدهماء عند الإغارة ،
إذا أنا لم أنزل إذا الخيل جالت ؟

فهذا بمعنى المنازلة في الحرب والطراد لا غير ؛ قال : ويدلّك على أن نزّال في قوله : فدعوا نزّال بمعنى المنازلة دون النزول إلى الأرض قوله :

وعلام أركبه إذا لم أنزل ؟

أي ولهم أركبه إذا لم أقاتل عليه أي في حين عدم قتالي عليه ، وإذا جعلت نزّال بمعنى النزول إلى الأرض

صار المعنى : وعَلام أركبه حين لم أنزل إلى الأرض ، قال : ومعلوم أنه حين لم ينزل هو راكب فكأنه قال : وعَلام أركبه في حين أنا راكب ؛ قال وما يقوي ذلك قول زهير :

وَلَنِعْمَ حَسَنُ الدَّرَجِ أَنْتَ ، إِذَا
دُعِيتَ نَزَالَ ، وَلَجَّ فِي الدُّعْرِ

ألا ترى أنه لم يمدحه بنزوله إلى الأرض خاصة بل في كل حال ؟ ولا تَدَح الملوک بمثل هذا ، ومع هذا فإنه في صفة الفرس من الصفات الجليلة وليس نزوله إلى الأرض بما تَدَح به الفرس ، وأيضاً فليس النزول إلى الأرض هو العلة في الركوب . وفي الحديث : نازلت ربّي في كذا أي راجعته وسألته مرّة بعد مرّة ، وهو مُفَاعَلَة من النزول عن الأمر ، أو من النزول في الحرب .

والتّزِيلُ : الضيف ؛ وقال :

نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقُوقًا ،
وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ التَّزِيلِ

سيبويه : ورجل تَزِيل نازل . وأنزّالُ القوم : أوزاقهم .

والتّزِيلُ والتّزُولُ : ما هيئ للضيف إذا نزل عليه . ويقال : إن فلاناً لحسن التّزُول والتّزُول أي الضيافة ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

فَجَاءَتْ يَتْنُ لِلنَّزَالَةِ أَرْشَمًا

قال : أراد لضيافة الناس ؛ يقول : هو يَحْفُ لذلك ، وقال الزجاج في قوله : أذلك خيرٌ نزلًا أم شجرة الزقوم ؛ يقول : أذلك خير في باب الأنزال التي يُتَقَوَّت بها وتمكن معها الإقامة أم نزل أهل النار؟

قال : ومعنى أقمت لهم نزلهم أي أقمت لهم غذاءهم وما يصلح معه أن ينزلوا عليه . الجوهري : والتّزُول ما جيئاً للتّزِيل ، والجمع الأنزال . وفي الحديث : اللهم إني أسألك نزلَ الشهداء ؛ التّزُول في الأصل : قرى الضيف وتضمّ زابه ، يريد ما للشهداء عند الله من الأجر والثواب ؛ ومنه حديث الدعاء للبيت : وأكرم نزله .

والمُنْزَلُ : الإنزال ، تقول : أنزلني منزلاً مباركاً .

ونزل القوم : أنزلهم المنازل . ونزل فلان غيره : قدّر لها المنازل . وقوم نزل : نازلون .

والمُنْزِل والمُنْزِلَة : موضع النّزول . قال ابن سيده : وحكى الليثي منْزِلًا بموضع كذا ، قال : أراه يعني موضع نزلونا ؛ قال : وليست منه على ثقة ؛ وقوله :

دَرَسَ الْمَنَّا يَمْتَالِعِ فَأَبَانَ

إنما أراد المنازل فحذف ؛ وكذلك قول الأخطل :

أَمَسْتُ مَنَاهَا بِأَرْضٍ مَا يَبْلُغُهَا ،
بِصَاحِبِ الْمَهْمِ ، إِلَّا الْجَسْرَةَ الْأَجْدُ

أراد : أَمَسْتُ مَنَازِلَهَا فحذف ، قال : ويجوز أن يكون أراد مَنَاهَا قصدًا ، فإذا كان كذلك فلا حذف . الجوهري : والمُنْزِلُ المُنْهَل ، والدارُ والمنزلة مثله ؛ قال ذو الرمة :

أَمُنْزِلَتِي مَيِّرَ ، سَلامٌ عَلَيْكَ !

هل الْأَزْمُنُ اللَّأَي مَصِينٌ رَوَاجِعُ ؟

والمُنْزِلَة : الرتبة ، لا تجمع . واستنزل فلان أي حطّ عن مرتبته . والمُنْزِل : الدرجة . قال سيبويه : وقالوا هو مني منزلة الشّغاف أي هو بتلك المنزلة ،

ولكنه حذف كما قالوا دخلت البيت وذهبت الشام
لأنه بمنزلة المكان وإن لم يكن مكاناً، يعني بمنزلة الشفاف،
وهذا من الظروف المختصة التي أحرقت بحري غير
المختصة. وفي حديث ميراث الجد: أن أبا بكر أنزله
أباً أي جعل الجد في منزلة الأب وأعطاه نصيبه من
الميراث.

والنزلة: ما ينزل الفعل من الماء، وخص الجوهري
فقال: النزلة، بالضم، ماء الرجل. وقد أنزل الرجل
ماءه إذا جامع، والمرأة تستنزل ذلك. والنزلة:
المرة الواحدة من النزول.

والنازلة: الشديدة نزل بالقوم، وجمعها التنازل.
المحكم: والنازلة الشدة من شدائد الدهر تنزل بالناس،
نسأل الله العافية. التهذيب: يقال تنزلت الرحمة.
المحكم: نزلت عليهم الرحمة ونزل عليهم العذاب
كلاهما على المثل. ونزل به الأمر: حل؛ وقوله
أنشده ثعلب:

أعزّز عليّ بأن تكون عليلاً
أو أن يكون بك السقام نزلاً

جعله كالنزيل من الناس أي وأن يكون بك السقام
نازلاً. ونزل القوم: أتوا منى؛ قال ابن أحمر:

واقبت لما ألقى أنها نزلت،
إن المنازل مما تجمع العجبا

أي أنت منى؛ وقال عامر بن الطفيل:
أنازلة أساء أم غير نازله ؟
أبيني لنا، يا أسم، ما أنت فاعله

والنزل: الربيع والفضل؛ وكذلك النزول.
المحكم: النزول والنزل، بالتحريك، ربيع ما
يزرع أي ركأؤه وبركته، والجمع أنزال، وقد

ولنّ تعدّموا في الحرب ليثاً مجرباً
وكذا نزل، عند الرقة، بأذلا
والنزلة: كالركام؛ يقال: به نزلة، وقد نزل.
وقوله عز وجل: ولقد رآه نزلة أخرى؛ قالوا:
مرّة أخرى.

والنزل: المكان الصلب السريع السيل. وأرض
نزلة: تسيل من أدنى مطر. ومكان نزل:
مربع السيل. أبو حنيفة: واد نزل يسيله القليل
المبتن من الماء. والنزل: المطر. ومكان نزل:
صلب شديد. وقال أبو عمرو: مكان نزل واسع
بعيد؛ وأنشد:

وإن هدى منها انتقال الثقل،
في متن ضحك الشايب نزل

وقال ابن الأعرابي: مكان نزل إذا كان بجبالاً مرتفاً،
وقيل: النزل من الأودية الضيقة منها. الجوهري:
أرض نزلة ومكان نزل بين النزلة إذا كانت
تسيل من أدنى مطر لصلابتها، وقد نزل، بالكسر.
وحظ نزل أي مجتمع.

ووجدت القوم على نزلاتهم أي منازلهم. وترك
القوم على نزلاتهم ونزلاتهم أي على استقامة أحوالهم
قوله «وقد نزل» هكذا ضبط بالهم في الأمل والصاح، وفي
الغاموس: وقد نزل كمل.

مثل سكناتهم ؛ زاد ابن سيده : لا يكون إلا في حسن الحال .

ومنازل بن فرعان : من شعرائهم ؛ وكان منازل عقي أباه فقال فيه :

جَزَتْ رَحِيمٌ ، بَيْنِي وَبَيْنَ مُنَازِلٍ ،
جَزَاءً كَمَا يَسْتَخِيرُ الْكَلْبُ طَالِبَهُ

فعقّ منازل ابنه خليج فقال فيه :

تَظَلَّمَنِي مَالِي خَلِيجٌ ، وَعَقَنِي
عَلَى حِينٍ كَانَتْ كَالْحَنِيءِ عِظَامِي

نسل : النسل : الخلق . والنسل : الولد والذرية ، والجمع أنسال ، وكذلك النسيلة . وقد نسل ينسل نسلاً وأنسل وتناسلوا : أنسل بعضهم بعضاً . وتناسل بنو فلان إذا كثروا ولادهم . وتناسلوا أي ولد بعضهم من بعض ، ونسكت الناقة بولد كثير تنسل ، بالضم . قال ابن بري : يقال نسل الولد ولده نسلاً ، وأنسل لغة فيه ، قال : وفي الأفعال لابن القطاع : ونسكت الناقة بولد كثير الوبر أسقطته . وفي حديث وفد عبد القيس : إنما كانت عندنا حصبة ثعلفها الإبل فتسلناها أي استثمرناها وأخذنا نسلها ، قال : وهو على حذف الجار أي تسكتنا بها أو منها نحو أمرتك الخير أي بالخير ، قال : وإن شدد كان مثل ولدناها . يقال : نسل الولد ينسل وينسل ونسكت الناقة وأنسكت نسلاً كثيراً . والنسولة : التي تفتق للنسل . وقال اللحياني : هو أنسلهم أي أبعدهم من الجد الأكبر . ونسل الصوف والشعر والريش ينسل نسولاً وأنسل :

١ قوله « ومنازل بن فرعان » ضبط في الأصل بضم الميم ، وفي اللاموس بفتحها ، وعبارته : هو بفتح الميم كما يقتضيه إطلاقه ومنهم من ضبطه بضمها اهـ . وفي الصاغاني : وسوموا منازل ومنازل بفتح الميم وضماً .

سقط وتقطع ، وقيل : سقط ثم نبت ، ونسله هو نسلاً . وفي التهذيب : وأنسل الطائر وأنسل البعير وبره . أبو زيد : أنسل ريش الطائر إذا سقط ، قال : ونسلته أنا نسلاً ، واسم ما سقط منه النسل والنسال ، بالضم ، وأحدته نسيلة ونسالة . ويقال : أنسلت الناقة وبرها إذا ألقته نسلها ، وقد نسكت بولد كثير تنسل . ونسال الطير : ما سقط من ريشها ، وهو النسالة . ويقال : نسل الطائر ريشه ينسل وينسل نسلاً . ونسل الوبر وريش الطائر بنفسه ، يتعدى ولا يتعدى ، وكذلك أنسل الطائر ريشه وأنسل ريش الطائر ، يتعدى ولا يتعدى . وأنسلت الإبل إذا حان لها أن تنسل وبرها . ونسل الثوب عن الرجل : سقط . أبو زيد : النسولة من الغنم ما يتخذ نسلها . ويقال : ما لبني فلان نسولة أي ما يطلب نسله من ذوات الأربع . وأنسل الصليان أطرافه : أبرزها ثم ألقاها . والنسال : سنبل الحنظل إذا يبس وطار ؛ عن أبي حنيفة ؛ وقول أبي ذؤيب :

أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلٌ ،
أَكَلْتُ مِنْ حَوْذَانِهِ وَأَنْسِلُ

ويروى : وأنسل ، فمن رواه وأنسل فمعناه سينت حتى سقط عني الشعر ، ومن رواه أنسل فمعناه تنسل إلي وبغسي .

والنسيلة : الذبالة ، وهي الفتيلة في بعض اللغات . ونسل المائي ينسل وينسل نسلاً ونسلاً ونسلاً : أصرع ؛ قال :

١ قوله « أمي ذؤيب » كذا في الأصل وشرح اللاموس ، والذي في المحكم : ابن أبي دؤاد لأبيه ، ويوافقه ما تقدم للمؤلف في مادة بقل .

واعترض عنه أنه أغفله في بابه فأثبتته في هذا المكان .
ابن الأعرابي : يقال فلان ينسل الوديقة ويحامي الحقيقة .

نشل : نشل الشيء ينشله نشلاً : أسرع نزعته . ونشل
اللحم ينشله وينشله نشلاً وأنشله : أخرجه من
القدر بيده من غير مغرفة . ولحم نشيل : مُنْشَل .
ويقال : انتشلت من القدر نشيلاً فأكلته .
ونشلت اللحم من القدر أنشله ، بالضم ،
وانتشلته إذا انتزعته منها .
والمِنْشَل والمِنْشَال : حديدة في رأسها عقاقع يُنْشَل
بها اللحم من القدر وربما مِنْشَال من
المناسيل ؛ وأنشد :

ولو أتني أشاء نعتت بالآ ،
وباكرني صبح أو نشيل

ونشل اللحم ينشله وينشله نشلاً وانتشله :
أخذ بيده عضواً فتناول ما عليه من اللحم بفيه ،
وهو النشيل . وفي الحديث : ذكر له رجل فقيل
هو من أطول أهل المدينة صلاة ، فأناه فأخذ بعضده
فنشله نشلات أي جذبه جذبات كما يفعل من
ينشل اللحم من القدر . وفي الحديث : أنه مر على
قدر فانتشل منها عظماً أي أخذه قبل النضج ،
وهو النشيل . والنشيل : ما طبخ من اللحم بغير
تابيل ، والفعل كالفعل ؛ قال لقيط بن زرار :
إن الشتاء والنشيل والريثف ،
والقينة الحسناء والكأس الأنث
للضاريين الهام ، والحيل قطف

الليث : النشل لحم يطبخ بلا توابيل يخرج من المرق
وينشَل . أبو عمرو : يقال نشلوا ضيفكم وسودوه

١ هنا ياض في الأصل قدر ثلاث كلمات .

عسلان الذئب أمسى قارباً ،
بردة الليل عليه قنسل

وأنشد ابن الأعرابي :

عس أمام القوم دائم النسل

وقيل : أصل النسلان للذئب ثم استعمل في غير ذلك .
وأنسلت القوم إذا تقدمتهم ؛ وأنشد ابن بري
لعدي بن زيد :

أنسل الدرعان غرب حذم ،
وعلا الربرب أزم لم يدن

وفي التذييل العزيز : فإذا هم من الأجداث إلى ربهم
ينسلون ؛ قال أبو إسحق : يخرجون بسرعة . وقال
الليث : النسلان مشية الذئب إذا أسرع . وقد نسل
في العدو ينسل وينسل نسلًا ونسلانًا أي أسرع .
وفي الحديث : أنهم شكوا إلى رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، الضعف فقال : عليكم بالنسل ؛ قال ابن
الأعرابي : بسط وهو الإسراع في المشي . وفي
حديث آخر : أنهم شكوا إليه الإعياء فقال : عليكم
بالنسلان ، وقيل : فأمرهم أن ينسلوا أي يسرعوا
في المشي . وفي حديث لقمان : وإذا سعى القوم
نسل أي إذا عدوا والغارة أو تخافة أسرع هو ، قال :
والنسلان دون السعي .

والنسل ، بالتحريك : اللبن يخرج بنفسه من الإحليل .
والنشيل : العسل إذا ذاب وفارق الشمع . المحكم :
والنشيل والنشيلة جميعاً العسل ؛ عن أبي حنيفة .
ويقال للثبن الذي يسيل من أخضر الثين النسل ،
بالتون ، ذكره أبو منصور في أثناء كلامه على نلس

١ قوله « أنسل الدرعان الخ » هكذا في الأصل .

٢ قوله « بسط » هو هكذا في الأصل بدون نقط .

٣ قوله « على نلس » هكذا في الأصل بدون نقط .

وَلَوْوَهُ وَسَلَفُوهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . أَبُو حَاتِمٍ : النَّشِيلُ مَا انْتَشَلْتَ بِيَدِكَ مِنْ قِذْرِ اللَّحْمِ بِغَيْرِ مِغْرَقَةٍ ، وَلَا يَكُونُ مِنَ الشَّوَاءِ نَشِيلٌ لِإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْقَدِيرِ ، وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ سَاعَةٌ يَحْلَبُ . وَالنَّشِيلُ : اللَّبَنُ سَاعَةً يَحْلَبُ وَهُوَ صَرِيفٌ وَرَعَوْتُهُ عَلَيْهِ ؛ قَالَ :
عَلَيْتُ نَشِيلَ الضَّأْنِ ، أَهْلًا وَمَرْحَبًا
بِخَالِي ، وَلَا يُهْدَى لِحَالِكَ يَحْلَبُ

وَقَدْ نَشِيلَ . وَعَضُدٌ مَنَشُولَةٌ وَنَاشِلَةٌ : دَقِيقَةٌ . وَفَعْدٌ نَاشِلَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، تَشَلَّتْ تَنْشُلُ نَشُولًا ، وَكَذَلِكَ السَّاقُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَهَا لَمَنَشُولَةٌ اللَّحْمِ ، وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَ الْأَعْرَابِ يَقُولُ فَخِذٌ مَاشِلَةٌ بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَقِيلَ : النَّشُولُ ذَهَابُ لَحْمِ السَّاقِ . وَالنَّشِيلُ : السِّيفُ الْخَفِيفُ الرَّقِيقُ ؛ قَالَ ابْنُ سِينَةَ : أَرَاهُ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

نَشِيلٌ مِنَ الْبَيْضِ الصَّوَادِمِ بَعْدَمَا
تَقْضُضَ ، عَنْ سَيْلَانِهِ ، كُلُّ قَائِمٍ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَسَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ لِلْمَاءِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنَ الرِّكْبَةِ قَبْلَ حَقْنِهِ فِي الْأَسَاقِي نَشِيلٌ . وَيُقَالُ : نَشِيلُ هَذِهِ الرِّكْبَةِ طَيِّبٌ ، فَإِذَا حُقِنَ فِي السَّاءِ نَقَصَتْ عُذُوبَتُهُ . وَنَشَلُ الْمَرْأَةِ يَنْشُلُهَا نَشَلًا : نَكَحَهَا . أَبُو تَرَابٍ عَنْ خَلِيفَةَ : تَشَلَّتْ الْحَيَّةُ وَنَشَطَّتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْمَنْشَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا تَحْتَ حَلْقَةِ الْحَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ ، عَنْ الزَّجَاجِيِّ ، وَفِي الصَّحَاحِ : مَوْضِعُ الْحَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ . وَيُقَالُ : تَفْقَدُ الْمَنْشَلَةَ إِذَا تَوَضَّأَتْ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَالَ لِرَجُلٍ فِي وُضُوئِهِ : عَلَيْكَ بِالْمَنْشَلَةِ ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْحَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ ، سَبَّحْتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَرَادَ غَسَلَكَ نَشَلُ الْحَاتَمِ أَيِ اقْتَلَعَهُ ثُمَّ غَسَلَكَ .

نصل : التهذيب : النَّصْلُ نَصْلُ السَّهْمِ وَنَصْلُ السِّيفِ وَالسَّكَيْنِ وَالرَّمْحِ ، وَنَصْلُ الْبَهْمِيِّ مِنَ النَّبَاتِ وَنَحْوُهَا إِذَا خَرَجَتْ نِصَالُهَا . الْمُحْكَمُ : النَّصْلُ حَدِيدَةُ السَّهْمِ وَالرَّمْحِ ، وَهُوَ حَدِيدَةُ السِّيفِ مَا لَمْ يَكُنْ لَهَا مَقْبِضٌ ؛ حَكَاهَا ابْنُ جَنِّي قَالَ : فَإِذَا كَانَ لَهَا مَقْبِضٌ فَهُوَ سِيفٌ ؛ وَلِذَلِكَ أَضَافَ الشَّاعِرُ النَّصْلَ إِلَى السِّيفِ فَقَالَ :

قَدْ عَلِمْتُ جَارِيَةَ عُطْبُولٍ
أَنْتِي ، يَنْصُلُ السِّيفَ ، حَنْشَلِيلَ

وَنَصْلُ السِّيفِ : حَدِيدُهُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ النَّصْلُ كُلُّ حَدِيدَةٍ مِنْ حَدَائِدِ السَّهَامِ ، وَالْجَمْعُ أَنْصُلٌ وَنُصُولٌ وَنِصَالٌ . وَالنَّصْلَانِ : النَّصْلُ وَالرُّجُحُ ؛ قَالَ أَعْنَى بَاهِلَةً :

عَشْنَا بِذَلِكَ كَهْرًا ثُمَّ فَارَقْنَا ،
كَذَلِكَ الرُّمَحُ ذَوِ النَّصْلَيْنِ يَنْكَسِرُ

وَقَدْ سَمِيَ الرُّجُحُ وَحَدَهُ نَصْلًا . ابْنُ شَيْلٍ : النَّصْلُ السَّهْمُ الْعَرِيزُ الطَّوِيلُ يَكُونُ قَرِيبًا مِنْ فِئْرِ الْمَشْقُصِ عَلَى النِّصْفِ مِنَ النَّصْلِ ، قَالَ : وَالسَّهْمُ نَفْسُ النَّصْلِ ، فَلَوْ التَّقَطَّتْ نَصْلًا لَقُلْتُ مَا هَذَا السَّهْمُ مَعَكَ ؟ وَلَوْ التَّقَطَّتْ قِدْحًا لَمْ أَقُلْ مَا هَذَا السَّهْمُ مَعَكَ .

وَأَنْصَلَ السَّهْمَ وَنَصَلَهُ : جَعَلَ فِيهِ النَّصْلَ ، وَقِيلَ : أَنْصَلَهُ أَزَالَ عَنْهُ النَّصْلَ ، وَنَصَلَهُ رَكَّبَ فِيهِ النَّصْلَ ، وَنَصَلَ السَّهْمُ فِيهِ ثَبَتَ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَنَصَلْتُهُ أَنَا وَنَصَلَ خَرَجَ ، فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَأَنْصَلَهُ هُوَ . وَكُلُّ مَا أَخْرَجْتَهُ فَقَدْ أَنْصَلْتَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْصَلْتُ الرَّمْحَ وَنَصَلْتُهُ جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا ، وَأَنْصَلْتُهُ تَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَفْيَانَ : فَامْرُطَ قَذْدُ السَّهْمِ وَاتَّصَلَ أَيِ سَقَطَ نَصْلُهُ . وَيُقَالُ :

تَزَعُوا أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ وَنِصَالَ السِّهَامِ لِإِبْطَالِ الْقِتَالِ فِيهِ
وَقَطْعاً لِأَسْبَابِ الْفِتَنِ حُرْمَتِهِ ، فَلَمَّا كَانَ سَبَباً لِدَلَالِ
سَبَبِي بِهِ . المحكم : مُنْصِلُ الْأَلِ رَجَبٌ ، سَبِي
بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ فِيهِ لِإِعْظَامِهَا لَهُ وَلَا
يَغْزَوْنَ وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :
تَدَارَكَهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِ بَعْدَمَا
مَضَى غَيْرَ دَادَا ، وَقَدْ كَادَ يَذْهَبُ

أَي تَدَارَكَهُ فِي آخِرِ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِهِ . الْكِسَائِيُّ :
أَنْصَلْتُ السَّهْمَ ، بِالْأَلِفِ ، جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا ، وَلَمْ يَذْكُرِ
الْوَجْهَ الْآخَرَ أَنَّ الْإِنْصَالَ يَمَعُ التَّرْجُوعَ وَالْإِخْرَاجَ ،
قَالَ : وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِرَجَبٍ مُنْصِلٌ
الْأَسِنَّةِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّصَلُ الْقَهْوَبَةُ بِلَا
زَجَاجٍ ، وَالْقَهْوَبَاتُ السِّهَامُ الصَّغَارُ .

وَنَصَلَ فِيهِ السَّهْمَ : ثَبَتَ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَقِيلَ : تَصَلَ
خَرَجَ ، وَقَالَ شَرِّ : لَا أَعْرِفُ تَصَلَ بِمَعْنَى ثَبَتَ ،
قَالَ : وَنَصَلَ عِنْدِي خَرَجَ . وَنَصَلَ الْفَزْلُ : مَا
يَخْرُجُ مِنَ الْمِغْزَلِ . وَيُقَالُ لِلْفَزْلِ إِذَا أَخْرَجَ مِنَ
الْمِغْزَلِ : تَصَلَ . وَنَصَلَ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ تَصُولًا :
خَرَجَ وَظَهَرَ . وَتَصَلَ فَلَانٌ مِنَ الْجِبَلِ إِلَى مَوْضِعٍ
كَذَا وَكَذَا عَلَيْنَا أَي خَرَجَ . وَتَصَلَ الطَّرِيقُ مِنْ
مَوْضِعٍ كَذَا : خَرَجَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَرَّتْ سَعَابَةُ
فَقَالَ تَنْصَلَتْ هَذِهِ تَنْصُرُ بَنِي كَعْبٍ أَي أَقْبَلَتْ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ نَصَلَ عَلَيْنَا إِذَا خَرَجَ مِنْ طَرِيقٍ أَوْ ظَهَرَ
مِنْ حِجَابٍ ، وَيُرْوَى : تَنْصَلَتْ أَي تَقْصِدُ لِلطَّرِيقِ .
وَنَصَلَ الْخَافِرُ تَصُولًا إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا
يَنْصَلُ الْحِضَابُ . وَتَصَلَّتِ اللَّحْيَةُ تَنْصَلُ تَصُولًا ،
وَلَحْيَةُ نَاصِلٌ ، بَغِيرِ هَاءٍ ، وَتَنْصَلَتْ : خَرَجَتْ مِنْ
الْحِضَابِ ؛ وَقَوْلُهُ :

١ وَدَفِي مَادَّةِ قَبِ أَنَّ الْقَهْوَبَاتِ جَمْعٌ . وَأَنَّ الْقَهْوَبَاتِ السَّهَامِ
الصَّغَارَ وَاحِدَهَا قَهْوَبَةٌ (رَاجِعُ مَادَّةِ قَبِ) .

أَنْصَلْتُ السَّهْمَ فَاتَّصَلَ أَي خَرَجَ نَصْلُهُ . وَفِي
حَدِيثِ أَبِي مُوسَى : وَإِنْ كَانَ لِرُمَحِّكَ سِنَانٌ
فَاتَّصِلْهُ أَي ائْرِغْهُ .

وَيُقَالُ : سَهْمٌ نَاصِلٌ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ نَصْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : مَا بَلَّلْتُ مِنْ فَلَانٍ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ أَي مَا
ظَفِرْتُ مِنْهُ بِسَهْمٍ انْكَسَرَ فَوْقَهُ وَسَقَطَ نَصْلُهُ .
وَسَهْمٌ نَاصِلٌ : ذُو نَصَلٍ ، جَاءَ بِمَعْنَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ .
الْجَوْهَرِيُّ : وَنَصَلَ السَّهْمُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَقَطَّطُ عَلَيْهَا وَالضُّلُوعُ كَأَنَّهَا ،
مِنْ الْحَوَافِ ، أَمْثَالُ السِّهَامِ التَّوَاصِلِ

وَقَالَ زَوْيْنُ بْنُ لُحُطٍ :

أَلَا هَلْ أَتَى قُضْوَى الْأَحَابِيشِ أَنَا
رَدَدْنَا بَنِي كَعْبٍ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ ؟

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : وَمَنْ رَمَى بِكُمْ فَقَدْ
رَمَى بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ أَي بِسَهْمٍ مَنكَسَرِ الْفَوْقِ لَا
تَصَلَ فِيهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : تَصَلَ السَّهْمُ إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ
فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَتَصَلَّتْ
السَّهْمُ تَنْصِيلًا : تَزَعَتْ نَصْلُهُ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ قَرَّذَتْ
الْبَعِيرُ وَقَذَيْتِ الْعَيْنَ إِذَا تَزَعَتْ مِنْهَا الْقُرَادُ وَالْقَذَى ،
وَكَذَلِكَ إِذَا رَكِبْتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ،
وَكَانَ يُقَالُ لِرَجَبٍ مُنْصِلُ الْأَلَةِ وَمُنْصِلُ الْإِلَالِ
وَمُنْصِلُ الْأَلِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ فِيهِ أَسِنَّةَ الرِّمَاحِ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : كَانُوا يَسُونُ رَجَبًا مُنْصِلَ الْأَسِنَّةِ أَي
يَخْرِجُ الْأَسِنَّةَ مِنْ أَمَاكِنِهَا ، كَانُوا إِذَا دَخَلَ رَجَبٌ

١ قَوْلُهُ « وَيُقَالُ أَيْضًا النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَبَعَارَةُ النَّهَابَةِ :
وَيُقَالُ نَصَلَ السَّهْمُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ، وَنَصَلَ أَيْضًا إِذَا ثَبَتَ
نَصْلُهُ . فَنَحْ فِي الْأَمَلِ فَسَقَطَ .

كَأَنَّهُ وَاضِحٌ الْأَقْرَابُ فِي لُفْحٍ
أَسْمَى بِهِ ، وَعَزَّتْهُ الْأَنْصِيلُ

أي عزت عليه . واستنصل الحر السقا : جمعه
أنصيل ؛ أنشد ابن الأعرابي :
إذا استنصل المنيق السقا ، برحت به
عراقية الأفياط نجد المراتع

ويروى المراتع ؛ عراقية الأفياط أي تطلب الماء
في القبط ، قال غيره : هي منسوبة إلى العراق الذي
هو شاطئ الماء ، وقوله : نجد المراتع أراد جمع
نجدى فحذف ياء النسب في الجمع ، كما قالوا زنجي
وزنج .
ويقال : استنصلت الربيع اليسى إذا اقتلعت
من أصله .

وبر نصيل : نقي من الغلت . والنصيل : حجر
طويل قدر ذراع يذوق به . ابن شبل : النصيل
حجر طويل رقيق كهنة الصفيحة المحددة ، وجمعه
النصل ، وهو البرطيل ، وبشبهه رأس البعير
وخراطومه إذا رجف في سيره ؛ قال رؤبة يصف فعلاً :

عريض أَرَادَ النَّصِيلَ سَلَجَهْ ،
ليس بلَحْيَهْ حِجَامٌ يَحْجُمُهْ

وقال الأصمعي : النصيل ما سفل من عينيه إلى
خطئه ، شبه بالحجر الطويل ؛ وقال أبو خراش في
النصيل فجعله الحجر :

ولا أَمْعَرُ السَّاقَيْنِ بَاتَ كَأَنَّهُ ،
على مَحْزِلَاتِ الْإِكَامِ ، نصيل

وفي حديث الحذري : فقام التَّحَامُ الْعَدَوِيَّ يَوْمَئِذٍ
وقد أقام على صلبه نصيلاً ؛ النصيل : حجر طويل

كما اتبعت صنباء صرق مدامة
مشاش المروى ، ثم لما تنصل

معناه لم تخرج فيصحو شاربها ، ويروى : ثم لما
تزل . ونصل الشعر ينصل : زال عنه الحجاب .
ونصلت اللسعة والحمة تنصل : خرج سمها وزال
أثرها ؛ وقوله :

ضورية أولعت باستهارة ،
ناصيلة الحقوبين من إزارها

لما عني أن حقوبها ينصلان من إزارها ، لتسلطها
وتبرجها وقلة ثقفها في ملابسها لأثرها وشهرها .
ومفعول نصل : نصل عنه نصابه أي خرج ،
وهو بما وصف بالمصدر ؛ قال ذو الرمة :

شريح كعُاض الثماني علت به ،
على راجف اللحين ، كالمفعول النصل

وتنصل فلان من ذنبه أي تبرأ . والتنصل : شبه
التبرؤ من جنابة أو ذنب . وتنصل إليه من الجنابة :
خرج وتبرأ . وفي الحديث : من تنصل إليه أخوه فلم
يقبل أي اتقى من ذنبه واعتذر إليه . وتنصل الشيء :
أخرجه . وتنصله : تحيره . وتنصلوه : أخذوا كل
شيء معه . وتنصلت الشيء واستنصلته إذا
استخرجته ؛ ومنه قول أبي زيد :

قرم تنصله من حاصن عمر

والنصل : ما أبرزت البهسي وتدرت به من
أكبتها ، والجمع أنصل ونصال .

والأنصولة : نور نصل البهسي ، وقيل : هو ما
يؤيسه الحر من البهسي فيشتد على الأكلة ؛ قال :

ويحيثون به على مثال^١ قولهم كَلَمْتُهُ كَلَاماً ، وأما ثعلب فقال إنه أشبع الكسرة فأتبعها الياء كما قال الآخر^٢ : أَدْنُو فَاَنْظُرُوا ، أتبع الضمة الواو اختصاراً ، وهو على قول ثعلب اضطراراً .

وَنَصَلْتُهُ أَنْضَلُهُ نَصْلاً : سبقته في الرِّمَاءِ . وَفَاضَلْتُ فَلَاناً فَتَضَلْتُهُ إِذَا غَلَبَتْهُ . اللَّيْثُ : تَضَلَّ فَلَانٌ فَلَاناً إِذَا تَضَلَّ فِي مُرَامَةٍ فَعَلَّيْتُهُ .

وخرج القوم يَنْتَضِلُونَ إِذَا اسْتَبَقُوا فِي رَمِي الْأَعْرَاضِ . وفي الحديث : أَنَّهُ مَرَّ بِقَوْمٍ يَنْتَضِلُونَ أَي يَرْتَمُونَ بِالسَّهَامِ . يقال : انْتَضَلَ القوم وتَنَاضَلُوا أَي رَمَوْا السَّبْقَ . وَفَاضَلْتُ عَنْهُ نِضَالاً : دَافَعْتُ . وَتَنَضَّلْتُ الشَّيْءَ : أَخْرَجْتُهُ . وَاجْتَنَلْتُ مِنْهُمْ جَوْلًا : مَعْنَاهُ الْإِخْتِيَارُ أَي اخْتَرْتُ . وَانْتَضَلَ سَيْفُهُ : أَخْرَجَهُ . وَانْتَضَلْتُ مِنْهُمْ تَضَلَّةً : اخْتَرْتُ . وَفَلَانٌ تَضِيلِي : وَهُوَ الَّذِي يُرَامِيهِ وَيُسَاقِيهِ . وَيَقَالُ : فَلَانٌ يُنَاضِلُ عَنْ فَلَانٍ إِذَا نَصَحَ عَنْهُ وَدَافَعَ وَتَكَلَّمَ عَنْهُ بَعْدَهُ وَحَاجَجَ . وفي الحديث : بُعْدًا لَكُنْ وَسُحْقًا ! فَعَنَكُنْ كُنْتُ أَنُاضِلُ أَي أَجَادِلُ وَأُخَاصِمُ وَأُدَافِعُ ؛ وَمِنْهُ شَعَرَ أَي طَالَ بِمَدْحِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

كَذَبْتُمْ ، وَبَيَّنْتَ اللَّهُ ، يُبْزَى بِمُحَمَّدٍ

وَلَسْنَا مُطَاعِينَ دُونَهُ وَتَنَاضِلٌ^٣

وَانْتَضَلَ الْقَوْمُ وَتَنَاضَلُوا أَي رَمَوْا السَّبْقَ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ : انْتَضَلُوا بِالْكَلَامِ وَالْأَشْعَارِ . وَانْتَضَلْتُ

١ قوله «على مثال النح» هكذا في الامل ، وفي نسختين من المعكم على مثال افعال وعلى مثال قولهم كلمته النح .

٢ قوله «كما قال الآخر النح» في الفاموس في مادة نظر : واني حيث ياتي الهوى بعمري من حيث سلكوا ادنو فانظور

٣ قوله «يُزَى» في النهاية في مادة يزي ما نصه : ييزي أي يعبر ويفل ؛ أود لا ييزي ، فحذف لا من جواب القسم وهي مرادة أي لا يعبر ولم تقابل عنه وتُدافع .

مُدْمَنَكَ قَدْرُ شَبْرٍ أَوْ ذِرَاعٍ ، وَجَمَعَهُ نَصْلٌ . وفي حديث خَوَاتٍ : فَأَصَابَ سَاقَهُ نَصِيلٌ حَجَرٍ . وَالنَّصِيلُ : الْخَنَكُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ . وَالنَّصِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ ، زَادَ اللَّيْثُ : مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ . وَالنَّصِيلُ : الْخَطْمُ . وَنَصِيلُ الرَّأْسِ وَنَصْلُهُ : أَعْلَاهُ . وَالنَّصْلُ : الرَّأْسُ بِمَجْمَعٍ مَا فِيهِ . وَالنَّصْلُ : طَوْلُ الرَّأْسِ فِي الْإِبِلِ وَالْحَيْلِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ :

بِنَاصِلَاتٍ تَحْسَبُ الْفُؤُوسَا^١

قال : الواحد نَصِيلٌ وَهُوَ مَا تَحْتَ الْعَيْنِ إِلَى الْخَطْمِ فيقول تَحْسَبُهَا فُؤُوسًا . وقال ابن الأعرابي : النَّصِيلُ حَيْثُ تَصِلُ الْحَبَاءُ .

وَالْمُنْصَلُ ، بضم الميم والصاد ، وَالْمُنْصَلُ : السِّيفُ اسْمٌ لَهُ . قال ابن سيده : لَا نَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ اسْمًا عَلَى مُفْعَلٍ وَمُفْعَلٍ إِلَّا هَذَا ، وَقَوْلُهُمْ مُنْخَلٌ وَمُنْخَلٌ . وَالنَّصِيلُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْأَفْهَى :

تَبَكَّتْهَا الْأَرَامِلُ بِالْمَأْمِي ،

بِدَارَاتِ الصَّقَائِحِ وَالنَّصِيلِ

نفل : ناضله مُنَاضَلَةً وَنِضَالاً وَنِضَالاً ؛ بَارَاهُ فِي الرَّمْيِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا عَهْدَ لِي بِنِضَالٍ ،

أَصْبَحْتُ كَالشَّنِّ الْبَالِ

قال سيبويه : فَيَعَالُ فِي الْمَطَرِ عَلَى لُغَةِ الَّذِينَ قَالُوا تَحْمَلُ تَحْمَالاً ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يُوقِرُونَ الْحُرُوفَ

١ قوله « بناصلات النح » صرّه وهو لرؤية كما في التكملة : والصهب تظور الخلق المكوسا

رجلاً من القوم وانتَضَلت سهماً من الكِنانة أي
اخترت . والمناضلة : المفاخرة ؛ قال الطرماح :

مَلِكٌ تَدِينُ لَهُ الملو
ك ، ولا يُجائِبُه المناضِل

وانتَضَلَ القومُ إذا تفاخروا ؛ قال لبيد :

فانتَضَلْنَا ، وابنُ سَلَمَى قاعدٌ
كعتيق الطير يُغضي ويَجَل

ابن السكيت : انتَضَى السيف من غِندِه وانتَضَلَه
بمعنى واحد . وتَضَلَّتْ الشيء إذا استخرجته .
وانتَضال الإبل : رميها بأيديها في السير .
وتَضَلَ البعيرُ والرجُلُ تَضَلًا : هزل وأغيا ،
وانتَضَلَ هو . ابن الأعرابي : التَضَل والتَضِيدُ
التمبُّ ، وقد تَضَلَ يَنْضَلُ تَضَلًا . وتَضَلَتِ الدابة :
تعبت .

وتَضَلَة : اسم ، وهو تَضَلَة بن هاشم ، وتَضَلَة بن
حِيار . الجوهري : وكان هاشم بن عبد مناف يُكْنَى
أبا تَضَلَة .

نطل : التَطْلُ : ما على طَئِمِ العنب من القشر .
والتَطْلُ : ما يُرْفَع من تَقِيع الزبيب بعد السَّلاف ،
وإذا أَنْقَعَت الزبيب فأَوَّل ما يُرْفَع من مُعْصَرَتِهِ
هو السَّلاف ، فإذا صُبَّ عليه الماء ثانية فهو التَطْلُ ؛
وقال ابن مقبل يصف الحمر :

بما تُعْتَقُ في الدَّانِ كَأَها ،
بشفاهِ ناطِلِهِ ، دَبِيعُ غَزالِ

وقال ثعلب : النَّاطِلُ ، يُهْمَز ولا يُهْمَز ، القَدَحُ

أ قوله «نفلًا هزل» ضبط في الأصل بسكون الصاد في هذا المصدر
وكذا في نسخة من المعجم والتذيب ، وفي أخرى من المعجم
نفلًا بالتحريك .

الصغير الذي يُري الحمارُ فيه التَّوَدَّج . ابن الأعرابي :
والتَطْلُ اللبن القليل .

والتَّاطِلُ : الجرعة من الماء واللبن والتبذير ؛ قال أبو
ذؤيب :

فلو أن ما عند ابن بَجْرةَ عندها
من الحمر ، لم تَبْلُلْ لَهَا بِناطِلِ

قوله من الحمر متصل بعند التي في الصلة ، وعندها
الثانية خبر أن ، التقدير : فلو أن ما عند ابن بَجْرة من
الحمر عندها ، ففصل بين الصلة والموصول ، وقيل :
التَّاطِلُ الحمر عامة . يقال : ما بها طَلٌ ولا ناطِلٌ ،
فالتَّاطِلُ ما تقدم ، والطلُّ اللبن . والتَّاطِلُ أيضاً :
الفضلة تبقى في المكيال . وفي حديث ابن المسيب : كره
أن يجعل تَطْلُ التَّيِّد في التَّيِّد لِيشُدَّ بالتَّطْلُ ؛ هو
أن يؤخذ سَلاف التَّيِّد وما صَفَا منه ، فإذا لم يبق
منه إلا العَكر والدُّرْدِي صُبَّ عليه ماء وخطِطَ
بالتَّيِّد الطَّري لِيشُدَّ . يقال : ما في الدَّانِ تَطْلَة
ناطِلُ أي جرعة ، وبه سمي القَدَح الصغير الذي
يَعْرِض فيه الحمارُ أَشْوَدَّجَه ناطِلًا . والتَّاطِلُ
والتَّاطِلُ والتَّيِّطِلُ والتَّاطِلُ : مكيال الشراب
واللبن ؛ قال لبيد :

تَكُرُّ عَلَيْنَا بِالْمِزاجِ التَّيِّاطِلُ

أبو عمرو : التَّيِّاطِلُ مكيال الحمر ، واحدها نَاطِلٌ ،
وبعضهم يقول ناطِلٌ ، بكسر الطاء غير مهموز والأول
مهموز . الليث : التَّاطِلُ مكيال يكال به اللبن ونحوه ،
وجمعه التَّوَاتِلُ . أبو تراب : يقال انتَطَلَ فلان من
الزَّقِ نَطْلَة وامْتَطَلَ مَطْلَة إذا اصْطَبَّ منه شيئاً
يسيراً . الجوهري : النَّاطِلُ ، بالكسر غير مهموز ،
كوز كان يكال به الحمر ، والجمع التَّيِّاطِلُ . قال

نعل : النعل والنَعْلَةُ : ما وَقَّيْتُ به القدم من الأرض ، مؤنثة . وفي الحديث : أن رجلاً شكاً إليه رجلاً من الأنصار فقال :

ياخير من يمشي بنعل فرد

قال ابن الأثير : النعل مؤنثة وهي التي تلبس في المشي تسمى الآن تاسومة ، ووصفها بالفرد وهو مذكر لأن تأنيثها غير حقيقي ، والفرد هي التي لم تخصص ولم تطارق وإنما هي طاق واحد ، والعرب قدح بركة النعل وتجعلها من لباس الملوك ؛ فأما قول كثير :

له نعل لا تطبي الكلب رجلاً ،
وإن وضعت وسط المجالس شئت

فإنه حرف الحلق لا فتحة ما قبله كما قال بعضهم : يقدو وهو محبوم ، في يقدو وهو محبوم ، وهذا لا يعد لغة إنما هو مشتق ما قبله ، ولو سئل رجل عن وزن يقدو وهو محبوم لم يقل إنه يفعل ولا مفعول ؛ والجمع نعال .

وتعل ينعل نعلًا وتنعل وانتعل : ليس النعل . والتنعيل : تنعيلك حافر البرذون بطبق من حديد تقيه الحجارة ، وكذلك تنعيل خف البعير بالجلد لئلا يخفى . وتعل الدابة : ما وقى به حافرها وخفها . قال الجوهري : النعل الحذاء ، مؤنثة وتصغيرها نعلنة . قال ابن بري : وفي المثل : من يكن الحذاء أباه تجذ نعلاه أي من يكن ذا جد بين ذلك عليه . ونعل القوم : وهب لهم نعلًا ؛ عن اللحياني ، وأنعلوا وهم ناعلون ، نادر : كثرت نعالهم ؛ عنه أيضاً ، قال : وكذلك كل شيء من هذا إذا أردت أطعنتهم أو وهبت لهم قلت فعلتهم

ابن بري : قول الجوهري الجمع نياطل هو قول أبي عمرو الشيباني ، قال : والقياس منعه لأن فاعلاً لا يجمع على قبايل ، قال : والصواب أن نياطل جمع نيطل لغة في الناطل والناطل ؛ حكاه ابن الأنباري عن أبيه عن الطوسي .

ونطل الحمر : عصرها . والنطل : خثارة الشراب . والنيطل : الدلو ، ما كانت ؛ قال :

ناهبتهم ينيطل جرؤف ،
يمسك عنز من مسوك الريف

الفراء : إذا كانت الدلو كبيرة فهي النيطل . ويقال : نطل فلان نفسه بالماء نطلاً إذا صب عليه منه شيئاً بعد شيء يتعالج به .

والنطيل والنيطل : الداية . ورجل نيطل : داي . وما فيه ناطل أي شيء . الأصمعي : يقال جاء فلان بالنطيل والضئيل ، وهي الداية ؛ قال ابن بري : جمع النطيل ناطل ؛ وأنشد :

قد علم الناطل الأصلال ،
وعلماء الناس والجهال ،
وقعي إذا تهاقت الرؤال

قال : وقال المتلمس في مفردة :

وعليت أني قد رُميت ينيطل ،
إذا قيل صار من آل دوقن قومس

دوقن : قبيلة ، وقومس : أمير . ونطنت رأس العليل بالنطول : وهو أن تجعل الماء المطبوخ بالأذوبة في كوز ثم تصبه على رأسه قليلاً قليلاً . وفي حديث ظبيان : وسقوم يصير النيطل ؛ النيطل : الموت والملاك ، والياء زائدة ، والصبيو السحاب ، والله أعلم .

وهو أقلّ وضَح القوائم، فهو إنشغال ما دام في مؤخَّر الرُشغ بما يلي الحافر . قال الأزهرى : قال أبو عبيدة من وَضَح الفرس الإنشغال ، وهو أن يحيط البيضاء بما فوق الحافر ما دام في موضع الرُشغ . يقال : فرس مُنْعَل ، قال : وقال أبو خيرة هو بياض يمسُّ حوافره دون أشاعره ، قال الجوهري : الإنشغال أن يكون البيضاء في مؤخَّر الرُشغ بما يلي الحافر على الأسعر لا يمدُّوه ولا يستدرو ، وإذا جاوز الأساعر وبعض الأرساغ واستدار فهو التَّخْدِيم .

وانشغل الرجل الأرض : سافر واجلاً ؛ وقال الأزهرى : انشغل فلان الرَّمضاء إذا سافر فيها حافياً . وانشغلت المطيُّ ظلالها إذا عقل الظل نصف النهار ؛ ومنه قول الراجز :

وانشغل الظل فكان جوراً

ويروى : وانشغل الظل . قال الأزهرى : وانشغل الرجل إذا ركب صلاب الأرض وحارها ؛ ومنه قول الشاعر :

في كل آن قضاه الليل بنشغل

ابن الأعرابي : النعل من الأرض والحف والكراع والضلع كل هذه لا تكون إلا من الحرّة ، فالنعل منها شيء بالنعل فيها ارتفاع وصلابة ، والحف أطول من النعل ، والكراع أطول من الحف ، والضلع أطول من الكراع ، وهي ملتوية كأنها ضلع . قال ابن سيده : النعل من الأرض القطعة الصلبة الغليظة شبه الأكمة يبرق حصاها ولا تثبت شيئاً ، وقيل : هي قطعة تسيل من الحرّة مؤنثة ؛ قال :

فدنى لامرئى ، والنعل بيني وبينه ،
سقى غنم نفسي من رؤوس الحوثير

بغير ألف ، وإذا أردت أن ذلك كثير عندهم قلت أفعلوا . وأنشغل الرجل دابته إنشغلاً فهو مُنْعَل . وقال ابن سيده : أنشغل الدابة والبعر ونعلتها . ويقال : أنشلت الخيل ، بالهمزة . وفي الحديث : إن غسان تشغل خيلها . ورجل ناعل ومُنْعَل : ذو نعل^١ ؛ وأنشد ابن بري لابن ميادة :

يشنظِرُ بالقوم الكرام ، ويعتري
إلى سرّ حافر في البلاد ناعل

وإذا قلت مُنْعَل فمعناه لابس نعلًا ، وامرأة ناعلة . وفي المثل : أطرتي فإنك ناعلة ؛ أراد أدلتي على المشي فإنك غليظة القدمين غير محتاجة إلى النعلين ، وأحال الأزهرى تفسير هذا المثل على موضعه في حرف الطاء ، وسنذكره في موضعه^٢ . وحافر ناعل^٣ : صلب ، على المثل ؛ قال :

يوكب فيناه وقبعاً ناعلاً

الوقع : الذي قد ضرب بالميقعة أي المطرقة ، يقول : قد صلب من توقيع الحجارة حتى كأنه مُنْعَل . وفرس مُنْعَل : شديد الحافر . ويقال لحمار الوحش : ناعل ، لصلابة حافره . قال الجوهري : وأنشغلت خفتي ودابتي ، قال : ولا يقال نعلت . وفرس مُنْعَل يد كذا أو رجل كذا أو البدن أو الرجلين إذا كان البياض في ماخير أرساغ رجله أو يديه ولم يستدر^٤ ، وقيل : إذا جاوز البياض الحاتم ،

١ قوله « ومنعل ذو نعل » هكذا ضبط في الأصل ، وفي القاموس : ومنعل كحكرم ذو نعل .

٢ قوله « وسنذكره في موضعه » هكذا في الأصل ، وقد تقدم له شرح هذا المثل في مادة طرر .

٣ قوله « يركب فيناه » هكذا في الأصل هنا بالناء وتقدم في مادة وقع فيناه بالفاء .

قال الأزهري : النعل نعل الجبل ، والغنيم الوتر^١ والذحل^٢ ، وأصله العطش ، والحوائر من عبد القيس ، والجمع نعال ؛ قال امرؤ القيس يصف قوماً منهزمين :

كأنهم حَرَشَفٌ مَبْثُوث
بالحر^٣ ، إذ تَبَرَّقُ النعال^٤

وأنشد الفراء :

قوم ، إذا اخضرت نعالهم ،
يتناهقون تناهق الحمر

ومنه الحديث : إذا ابتللت النعال فالصلاة في الرحال ؛ قال ابن الأثير : النعال جمع نعل وهو ما غلظ من الأرض في صلابه ولما خصها بالذكر لأن أدنى بلل يندبها بخلاف الرخوة فإنها تنشف الماء ؛ قال الأزهري : يقول إذا مطرت الأرضون الصلاب فزلفت^٥ بن عشي فيها فصلوا في منازلكم ، ولا عليكم أن لا تشهدوا الصلاة في مساجد الجماعات . والنعل والمنعل والمنعلة : الأرض الغليظة اسم وصفة . والنعل من جفن السيف : الحديدية التي في أسفل قرابه . ونعل السيف : حديدية في أسفل غنمه ، مؤنثة ؛ قال ذو الرمة :

إلى ملك لا تنصف الساق نعله ،
أجل لا ، وإن كانت طوالاً محاملة

ويروى : حمائله ، وصفه بالطول وهو مدح . ونعل السيف : ما يكون في أسفل جفنه من حديدية أو فضة . وفي الحديث : كان نعل سيف رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من فضة ؛ نعل السيف : الحديدية التي تكون في أسفل القراب . وقال أبو عمرو :
١ . قوله « بالحر » تقدم في مادة حرشف بدله بالجو .

النعل حديدية الكرب ، وبعضهم يسميه السن . والنعل : العقب الذي يلبسه ظهر السنة من القوس ، وقيل : هي الجلدة التي على ظهر السنة ، وقيل : هي جلدها التي على ظهرها كله . والنعل : الرجل الذليل يوطأ كما توطأ الأرض ؛ وأنشد للفلاح :

ولم أكن دارجة ونعلا

وبنو نعيلة : بطن . قال الأزهري : إذا قطعت الودية من أمها يكرها قيل : ودية منعلة ؛ قال ابن بري : هذا قول أبي عبيد وأنكره الطوسي ، وقال : صوابه بكرية ، يريد تقطع بكرية من الأم أي مع كربة منها ، وذلك أن الودية تكون في أصل النخلة مع أمها ، وأصلها في الأرض ، وتكون في جذع أمها فإذا قلعت مع كربة من أمها قيل : ودية منعلة . أبو زيد : يقال رماه بالمنعلات أي بالدواهي ، وتوكت بينهم المنعلات . قال ابن بري : يقال لزوجة الرجل هي نعله ونعلته ؛ وأنشد للراجز :

شر قرين للكبير نعلته ،
ثولع كلباً مؤره أو تكفته

والعرب تكني عن المرأة بالنعل .

نعل : النعل : الشيخ الأحق . ويقال : فيه نعلته أي حق . والنعل : الذئب وهو الذكر من الضباع . ونعل : جمع . والنعلة : أن عشي الرجل مفاجئاً ويقلب قدميه كأنه يعرفهما ، قوله « وأنشد للفلاح الخ » هكذا في الأصل ، والخط في التهذيب غير منسوب وعبارة الصاغاني عن ابن دويد قال الفلاح : شر عبيد حباً وأصلاً دراجة موطوءة ونعلا ويروى دارجة .

ويقال : لا خير في دَبْعَةٍ على نَعْلَةٍ . نَعْلُ الأديم ، بالكسر ، نَعْلًا ، فهو نَعْلٌ : فسد في الدباغ ، وأنْعَلَهُ هو ؛ قال قيس بن خويلد :

بني كاهِلٍ لا تُنْعِلُنْ أَدِيمَهَا ،
ودَعْ عَنْكَ أَفْصَى ، ليس منها أديمها

والاسم : النَعْلَةُ . ونَعْلُ الجُرْحُ ' نَعْلًا : فسد ، وبرئ . الجُرْحُ وفيه شيء من نَعْلٍ أي فساد . وفي الحديث : ربما نَظَرَ الرجلُ نَظْرَةً فَنَعْلَ قلبه كما يَنْعَلُ الأديمُ في الدباغ فَيَنْقَبُ . ونَعْلُ الأديم إذا عَفِنَ وَتَهَرَّى في الدباغ فيفسد ويهْلِك . وجَوَزَةٌ نَعْلَةٌ : متَغَيِّرة . ورجل نَعْلٍ ونَعْلٌ : فاسد النسب ، وقيل : إن العامة تقول نَعْلٌ ، التهذيب : يقال نَعْلُ المولودُ يَنْعَلُ نَعْلَةً ، فهو نَعْلٌ . والنَعْلُ : ولد الزانية ، والأُنثى نَعْلَةٌ ، والمصدر أو اسمُ المصدر منه النَعْلَةُ . والنَعْلُ : الإفساد بين القوم والسمية ؛ قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبَهُ أُرْدِيَّةِ الـ
مَضْبٍ ، وَيَوْمًا أَدِيمُهَا نَعْلًا

واستشهد الأزهري بهذا البيت على قوله نَعْلٍ وجه الأرض إذا تَهَشَّم من الجدوبة . وفيه نَعْلَةٌ أي غيبة . وأنْعَلَهُم حديثًا سبعة : ثم إليهم به . ونَعْلَ قلبه أي خَفِنَ . يقال : نَعْلْتَ نِيَأْتُهُم أي فسدت .

نَعْلٌ : الثَّغْبُولُ والغُنْبُولُ : طائر ؛ قال ابن دريد : وليس بثبت .

نَعْلٌ : النَعْلُ ، بالتحريك : الغنيمة والهبة ؛ قال لبيد :

إِنَّ تَقْوَى رَبَّنَا خَيْرُ نَعْلٍ ،
وَيُؤَدِّنُ اللهُ رَبِّنِي وَالْمَجَلَّ

وهو من التبختر . ونَعْتَلُ : رجل من أهل مَضَرَ كان طويل اللحية ، قيل : إنه كان يُشَبِّهُ عِثَانَ ، رضي الله عنه ؛ هذا قول أبي عبيد ، وساتِبُو عِثَانَ ، رضي الله عنه ، يسمونه نَعْتَلًا . وفي حديث عِثَانَ : أنه كان يخطب ذات يوم فقام رجل فقال منه ، فَوَدَّ أَنَّهُ ابْنُ سَلَامٍ فَاتَّذَأَ ، فقال له رجل : لا يَنْتَعِنَكَ مَكَانُ ابْنِ سَلَامٍ أَنْ تَسُبَّ نَعْتَلًا فَإِنَّهُ مِنْ شِيعَتِهِ ، وكان أعداء عِثَانَ يسمونه نَعْتَلًا تشبيهاً بالرجل المصري المذكور آنفاً . وفي حديث عائشة : اقْتُلُوا نَعْتَلًا قَتَلَ اللهُ نَعْتَلًا ! تعني عِثَانَ ، وكان هذا منها لما غاضبته وذهبت إلى مكة ، وكان عِثَانَ إذا نِيلَ منه وعيب شَبَّ بهذا الرجل المصري لطول لحيته ولم يكونوا يجدون فيه عيباً غير هذا . والنَعْتَلَةُ مثل الثَّقَلَةِ وهي مشية الشيخ . ابن الأعرابي : نَعْتَلُ الفرس في جريه إذا كان يَقْعُدُ على رجله من شدة العدو وهو عيب ؛ وقال أبو النجم :

كَلَّ مُكِبَّ الْجَرِي أَوْ مُنْعَلَةً

وفرس مُنْعَلٌ : يفرق قوائمه فإذا رفعها فكأنها يَنْزِعُهَا مِنْ وَحْلِ يَخْفِقُ بِرَأْسِهِ وَلَا تَتْبَعُهُ رِجْلَاهُ .

نَعْدَلُ : الأصمعي : مرَّ فلان مُنْعَدِلًا وَمُنَوْدِلًا إذا مشى مسترخياً .

نَعْظَلُ : العَنْظَلَةُ والنَّعْظَلَةُ ، كلاهما : العدو البطيء ، وقد ذكر في ترجمة عنظل .

نَعْلٌ : النَعْلُ ، بالتحريك : فساد الأديم في دِباغِهِ إذا تَرَفَّتْ وَتَفَقَّتْ .

قوله « نَعْلُ الأصمعي الخ » هذه المادة في الأصل بالين المهمة بعد النون ، وأني بها في القاموس بالين المهمة بعد النون أيضاً لكن به شارحه على أنه بالين المهمة ، والذي في الصاغاني هو ما ذكره المجد ، وأما الذي في التهذيب فهو منعلاً بالين قبل النون .

والجمع أنثقال ونقال ؛ قالت جنوب أخت عمرو
دي الكلثب :

وقد عَلِمْتَ فَهْمُ عِنْدَ اللِّقَاءِ ،
بأنهم لك كانوا نقالا

نقله نقلاً وأنقله إنباه ونقله ، بالتخفيف ، ونقلت
فلاناً تنقلاً : أعطيته نقلاً وعثماً . وقال شرر :
أنقلت فلاناً ونقلته أي أعطيته نافلة من المعروف .
ونقلته : سوت له ما عثم ؛ وأنشد :

لما رأيت سنة جبادي ،
أخذت فأمي أقطع القتادا ،
رجاء أن أنقل أو أزاداداً

قال : أنشدته العقبية فقبل لها ما الإنقال ؟ فقالت :
الإنقال أخذ الفأس يقطع القتاد لإبله لأن
ينجو من السنة فيكون له فضل على من لم يقطع
القتاد لإبله .

ونقل الإمام الجندب : جعل لهم ما عثبوا .
والنافلة : الغنية ؛ قال أبو ذؤيب :

فإن فك أنسى من معدة كريمة
علينا ، فقد أعطيت نافلة الفضل

وفي التزويل العزيز : يسألونك عن الأنقال ؛ يقال
الغنائم ، واحداً نقل ، وإنما سألوا عنها لأنها
كانت حراماً على من كان قبلهم فأحلها الله لهم ،
وقيل أيضاً : إنه ، صلى الله عليه وسلم ، نقل في السرايا
فكرهوا ذلك ؛ في تأويله : كما أخرجه ربك من
بيتك بالحق وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون ،
كذلك تنقل من رأيت وإن كرهوا ، وكان
سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، جعل لكل

من أتى بأسير شيئاً فقال بعض الصحابة : يبقى آخر
الناس بغير شيء . قال أبو منصور : وجباع معنى
النقل والنافلة ما كان زيادة على الأصل ، سببت الغنائم
أنقالاً لأن المسلمين فضّلوا بها على سائر الأمم الذين
لم تحل لهم الغنائم . وصلاة التطوع نافلة لأنها زيادة
أجر لهم على ما كتب لهم من ثواب ما فرض عليهم .
وفي الحديث : ونقل النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
السرايا في البدأة الربع وفي القفلة الثلث ،
أفضيلاً لهم على غيرهم من أهل العسكر بما عاثوا من
أمر العدو ، وقاسوه من الدؤوب والتعب ، وبأشروه
من القتال وال خوف . وكل أعطية تبرع بها معطيها
من صدقة أو عمل خير فهي نافلة . ابن الأعرابي :
النقل الغنائم ، والنقل الهبة ، والنقل التطوع . ابن
السيكيت : تنقل فلان على أصحابه إذا أخذ أكثر مما
أخذوا عند الغنية . وقال أبو سعيد : نقلت فلاناً
على فلان أي فضّلته . والنقل ، بالتحريك : الغنية ،
والنقل ، بالسكون وقد يحرك : الزيادة . وفي الحديث :
أنه بعث بعثاً قبل نجد فبلغت سهائبهم اثني
عشر بعيداً ونقلتهم بعيداً بعيداً أي زادهم على سبيلهم ،
ويكون من خمس الخمس . وفي حديث ابن
عباس : لا ينقل في غنية حتى يقسم حقة كلها أي
لا ينقل منها الأمير أحداً من المقاتلة بعد إحرازها
حتى يقسم كلها ، ثم ينقله إن شاء من الخمس ، فأما
قبل القسمة فلا ، وقد تكرر ذكر النقل والأنقال
في الحديث ، وبه سببت التوافل في العبادات لأنها
زائدة على القرائض . وفي الحديث : لا يزال العبد
يتقرب إلي بالتوافل . وفي حديث قيام رمضان : لو
نقلتنا بقية ليلتنا هذه أي زدتنا من صلاة النافلة ،
وفي حديث آخر : إن المغانم كانت محرمة على
الأمم فنقلها الله تعالى هذه الأمة أي زادها . والنافلة :

العطية عن يد . والنفل والنافلة : ما يفعله الإنسان بما لا يجب عليه . وفي التزويل العزيز : فتهجد به نافلة لك ؛ النفل والنافلة : عطية التطوع من حيث لا يجب ، ومنه نافلة الصلاة . والنفل : التطوع . قال الفراء : ليست لأحد نافلة إلا للتي ، صلى الله عليه وسلم ، قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فعلمته نافلة . وقال الزجاج : هذه نافلة زيادة للتي ، صلى الله عليه وسلم ، خاصة ليست لأحد لأن الله تعالى أمره أن يزداد في عبادته على ما أمر به الخلق أجمعين ، نه فضله عليهم ، ثم وعده أن يبعثه مقاماً محموداً وصح أنه الشفاعة : ورجل كثير التوافل أي كثير العطايا والقواضيل ؛ قال ليلى :

لله نافلة الأجل الأفضل

قال شمر : يريد فضل ما ينفل من شيء . ونفل غيره ينفل أي فضله على غيره . والنافلة : ولد الولد ، وهو من ذلك لأن الأصل كان الولد فصار ولد الولد زيادة على الأصل ؛ قال الله عز وجل في قصة إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : وهبنا له إسحق ويعقوب نافلة ؛ كأنه قال وهبنا لإبراهيم إسحق فكان كالفرض له ، ثم قال : ويعقوب نافلة ، فالنافلة ليعقوب خاصة لأنه ولد الولد أي وهبنا له زيادة على الفرض له ، وذلك أن إسحق وهب له بدعائه وزيد يعقوب تفضلاً .

والتوافل : العطية . والتوافل : السيد المعطاء يشبهان بالبحر ؛ قال ابن سيده : فدل هذا على أن التوافل البحر ولا نص لهم على ذلك أعني أنهم لم يصحوا بذلك بأن يقولوا التوافل البحر . أبو عمرو : هو اليم والقلمس والتوافل والمهرقان والدأماء

وخضارة والأخضر والعليم^١ والخسيف . والتوافل : البحر^٢ . التهذيب : ويقال للرجل الكثير التوافل وهي العطايا توافل ؛ قال الكبيت بمدح رجلاً :

غياث المصروع رتاب الصدو
ع ، لأمتك الزفر التوافل

يعني المذكور ، ضاعني أي أفترعتني . قال شمر : الزفر القوي على الحلات ، والتوافل الكثير التوافل ، وقوم توافلون . والتوافل : العطية تشبه بالبحر . والتوافل : الرجل الكثير العطاء ؛ وأنشد لأعشى باهلة :

أخو رغب يعطيها ويسألها ،
يأبى الظلامة منه التوافل الزفر

قال ابن الأعرابي : قوله منه التوافل الزفر ؛ التوافل : من ينفي عنه الظلم من قومه أي يدفعه . والتوافلة : المسحلة ، وفي التهذيب : المسلحة ؛ قال أبو منصور : لا أعرف التوافلة بهذا المعنى . وانتفل من الشيء : انتفى وتبرأ منه . أبو عبيد : انتفلت من الشيء وانتفيت منه بمعنى واحد كأنه إبدال منه ؛ قال الأعشى :

لئن مئيت بنا عن جد معركة ،
لا تفلنا عن دماء القوم نتفل

وفي حديث ابن عمر : أن فلاناً انتفل من ولده أي تبرأ منه . قال الليث : قال لي فلان قولاً فانتفلت منه أي أنكرت أن أكون فعلته ؛

^١ قوله « والعليم » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس : العلم أي كعيل .

^٢ قوله « والتوافل البحر » كذا في الاصل وهو مستثنى عنه .

وأشد للمتلّس :

أَمْتَفِلًا من نصر مُهَيَّـةً دَائِبًا ؟

وَتَنْفُلِي من آل زيد فَيَنْتَسِلَا

قال أبو عمرو : تَنْفُلِي تَنْفِيي . والنافل : الثاني .
ويقال : انتقل فلان إذا اعتذر . وانتقل : صلى
التوافل . ويقال : نقلت عن فلان ما قيل فيه تنفيلًا
إذا نصحت عنه ودفعته . وفي حديث القسامة : قال
لأولياء المقتول : أترضون ينقل خمسين من
اليهود ما قتلوه ؟ يقال : نقلته فنقل أي حلفته
فحلف . ونقل وانتقل إذا حلف . وأصل النقل
التنفي . يقال : نقلت الرجل عن نسبه .
وانقل عن نفسك إن كنت صادقاً أي انتف ما قيل
فيك ، وسيت الين في القسامة نقلًا لأن القصاص
يُنْفَى بها ؛ ومنه حديث عليّ ، كرم الله وجهه :
لَوَدِدْتُ أَنَّ بَنِي أُمَيَّةَ رَضُوا وَنَقَلْتَنَاهُمْ خَمْسِينَ
رَجُلًا مِنْ بَنِي هَاشِمٍ يَحْلِفُونَ مَا قَتَلْنَا عُمَانَ وَلَا نَعْلَمُ
لَهُ قَاتِلًا ؛ يريد نقلنا لهم . وأثبت أنقله أي
أطلبه ؛ عن ثعلب . وأنقل له : حلف .

والنقل : ضرب من دق النبات ، وهو من أحرار
البقول تبث منسطة ولها حسك يرعاه القطا ،
وهي مثل القث لها نورة صفراء طيبة الريح ، واحده
نقلة ، قال : وبالنقل سمي الرجل نفيلًا ؛
الجوهري : النقل نبت في قول الشاعر هو القطامي :

ثم استمر بها الحادي ، وجبها
بطن التي نبتها الحوذان والنقل

والعرب تقول : في ليالي الشهر ثلاث غرر ، وذلك
أول ما يميل الهلال ، ستن غررًا لأن يياضها قليل
كثرة الفرس ، وهي أقل ما فيه من يياض وجهه ،

ويقال ثلاث ليال بعد الغرر : نقل ، لأن الغرر
كانت الأصل وصارت زيادة النقل زيادة على الأصل ،
واليالي النقل هي الليلة الرابعة والخامسة والسادسة
من الشهر .

والتوفلية : ضرب من الامشاط ؛ حكاه ابن جني
عن الفارسي ؛ وأشد لجران العود :

أَلَا لَا تَغْرُنْ أَمْرًا تَوَفَلِيَّةً

على الرأس بعدي ، والترائب وضع

ولا فاحم يُسَمَّى الدّهان ، كأنه

أسود يزهاها مع الليل أبطح

وكذلك روي : يغرن ، بلفظ التكدير ، وهو
أعذر من قولهم حضر القاضي امرأة لأن تأنيت المشطة
غير حقيقي . التهذيب : والتوفلية شيء يتخذ نساء
الأعراب من صوف يكون في غلظ أقل من الساعد ،
ثم يحشى ويعطف فتضعه المرأة على رأسها ثم تختبر
عليه ، وأشد قول جبران العود .

وفي حديث أبي الدرداء : إياكم والحيل المنقلة التي
إن لقيت قرت وإن غنمت غلت ؛ قال ابن
الأثير : كأنه من النقل الغنية أي الذين قصدهم من
الغزو الغنية والمال دون غيره ، أو من النقل وهم
المطوعة المتبرعون بالغزو الذين لا اسم لهم في
الدوران فلا يقاتلون قتال من له سهم ، قال :
هكذا جاء في كتاب أبي موسى من حديث أبي الدرداء ،
قال : والذي جاء في مسند أحمد من رواية أبي هريرة
أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إياكم
والحيل المنقلة ، فإنها إن تلتق تغر ، وإن تغتم
تغل ؛ قال : ولعلها حديثان .
وتوفل وتغفل : اسنان .

الحجارة ؛ قال جرير :

من كل مُشترَفٍ ، وإن بَعُدَ المَدَى ،
ضَرَمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلَ الأَجْرَالِ

وأرض جَرَلَة : ذاتُ جَراوِلٍ وغلظ وحجارة .

والمُنْقَلَة ، بكسر القاف ، من الشَّجَاج : التي تُنْقَلُ العظم أي تكسره حتى يخرج منها قِراشُ العِظام ، وهي قشور تكون على العِظَم دون اللحم . ابن الأعرابي : سَجَّةٌ مُنْقَلَةٌ بَيْتَةُ الثَّقِيلِ ، وهي التي تخرج منها كِسَرُ العِظام ، وورد ذكرها في الحديث قال : وهي التي يخرج منها صِغارُ العِظام وتُنْقَلُ عن أماكنها ، وقيل : هي التي تُنْقَلُ العظم أي تكسره ، وقال عبد الوهاب بن جَنْبَةَ : المنْقَلَة التي تُوضَعُ العظم من أحد الجانبين ولا توضحه من الجانب الآخر ، وسميت منْقَلَةً لأنها تُنْقَلُ جانبها الذي أَوْضَعَتْ عظمه بالمِرْوَد ، والثَّقِيلُ : أن ينقل بالمِرْوَد ليسع صوت العظم لأنه خفي ، فإذا سمع صوت العظم كان أكثر لئذرها وكانت مثل نصف الموضحة ؛ قال الأزهري : وكلام الفقهاء هو أول ما ذكرناه من أنها التي تنقل قِراشُ العِظام ، وهو حكاية أبي عبيد عن الأصمعي ، وهو الصواب ؛ قال ابن بري : المشهور الأكثر عند أهل اللغة المنقلة ، بفتح القاف .

والمُنْقَلَة : المَرَحَلَة من مَراحِلِ السَفر . والمُنَاقِلُ : المَراحِلُ .

والمُنْقَلُ : الطريق في الجبل . والمُنْقَلُ : طريق مختصر . والنَقْلُ : الطريق المختصر . والنقل : الحجارة كالأثافي والأقنار ، وقيل : هي الحجارة الصغار ، وقيل : هو ما يبقى من الحجر إذا اقتلَع ، وقيل : هو ما بقي من الحجارة إذا قُلِعَ جبل ونحوه ، وقيل : هو ما يبقى من حجر الحصن أو البيت إذا هُدم ،

نقل : الثقلُ : تحويلُ الشيء من موضع إلى موضع ، نقله ينقله نقلاً فانتقل . والنقلُ : التحول . ونقله تنقيلاً إذا أكثر نقله . وفي حديث أم زرع : لا سَينَ فينقل أي ينقله الناس إلى بيوتهم فيما كانوا . والثقلُ : الاسم من انتقال القوم من موضع إلى موضع ، وهبزة النقل التي تنقل غير المتعدي إلى المتعدي كقولك قام وأقننه ، وكذلك تشديد النقل هو التضعيف الذي ينقل غير المتعدي إلى المتعدي كقولك غَرِمَ وغَرَمْتُهُ وقرح وقرحت . والثقلُ : الانتقال . والثقلُ : النسيمة تنقلها . والناقلة من نواقل الدهر : التي تنقل قوماً من حال إلى حال . والنواقلُ من الحراج : ما يُنْقَلُ من قرية إلى أخرى . والنواقلُ : قبائل تنقل من قوم إلى قوم . والناقلة من الناس : خلاف القطان . والناقلة : قبيلة تنقل إلى أخرى . التهذيب : نواقل العرب من انتقل من قبيلة إلى قبيلة أخرى فانتسب إليها . والنقلُ : سرعة نقل القوائم . وفرس منقل أي ذو نقل وذو يقال . وفرس منقل ونقال ومناقل : سريع نقل القوائم ، وإنه لذو ثقل . والثقل : مثل الثقل ؛ قال كعب :

لهنّ ، من بعد ، إن قال وتثقل

والتثقل : ضرب من السير وهو المداومة عليه . ويقال : انتقل يار سيراً سريعاً ؛ قال الرازي :

لو طلبونا وجدونا ننتقل ،

مثل انتقال تفرّ على إيل

وقد ناقل مناقلةً ونقالاً ، وقيل : النقال الرديان وهو بين العدو والحبس . والفرس يُناقل في جريه إذا اتقى في عدوه الحجارة . ومناقلةُ الفرس : أن يضع يده ورجله على غير حجر لحسن نقله في

من أشد مكاناً في بيتها ظلمة إلا امرأة قد يئست
من البعولة فهي في منقلها ؛ قال الأموي : المنقل
الحف ؛ وأنشد للكيث :

وكان الأباطحُ مثلَ الأرينِ ،
وشبه الحفوة المنقلُ

أي يُصيب صاحب الحف ما يُصيب الحافي من
الرمضاء ؛ قال أبو عبيد : ولولا أن الرواية في الحديث
والشعر اتفقا على فتح الميم ما كان وجه الكلام في
المنقل إلا كسر الميم . وقال ابن بزرج : المنقلُ
في شعر لبيد الثانية ، قال : وكل طريق منقل ؛
وأنشد :

كلّ ولا ، ثم انتقلنا المنقلان
قتلين منها : ناقةً وجملًا ،
عيرانةً وماطلياً أفنلا

قال : ويقال للذين المنقلان ، وللذين المنقلان .
ابن الأعرابي : يقال للحف المنقل والمنقل ، بكسر
الميم . قال ابن بري في كتاب الرّمكيّ بخط أبي سهل
الهرّوي : في نص حديث ابن مسعود : من أشد مكان ،
بالخض ، وهو الصحيح . الفراء : نعلٌ منقلٌ منقلٌ
مطرقة ، فالمنقلة المرقوعة ، والمطرقة التي أطبق
عليها أخرى . وقال نصير لأعرابي : ارفع نعليك
أي نعليك . الجوهري : يقال جاء في ثقلين له
ونقلين له . ونقل الثوب نقلاً : رقعته .
والمنقلة : المرأة تترك فلا تخطب لكبرها .
والنقل : الغريب في القوم إن راقهم أو جاؤهم ،
والأشئ ثقيلة ونقل ؛ قال وزعموا أنه للنساء :

تركتني وسط بني عليّ ،
كأنتي بعدك فيهم ثقيل

وقيل : هو الحجارة مع الشجر . وفي الحديث : كان
على قبر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، النقل ؛ هو
بفتحين صغار الحجارة أشباه الأثافي ، فعّل بمعنى
مفعول أي منقول . ونقلت أرضنا فهي نقلة ؛
كثر نقلها ؛ قال :

مشي الجمليلة بالحرفِ النقلِ

ويروى : بالحرف ، بالجيم . وأرض منقلة : ذات
نقل . ومكان نقل ، بالكسر على النسب ، أي
حزن . وأرض نقلة : فيها حجارة ، والحجارة
التي تنقلها قوائم الدابة من موضع إلى موضع ثقيل ؛
قال جرير :

ينقلن الثقيل ، وهنّ خصوص
بغير البيد خاشعة الحروم

وقيل : ينقلن ثقيلهن أي نعالهن . والنقلة
والنقل والنقل والنقل : النعل الخلق أو الحف ،
والجمع أنقال ويقال ؛ قال :

فصبحت أزعل كالنقال

يعني نباتاً منهذلاً من نعته ، شبه في تهذه بالنعل
الخلق التي يجرها لابسها . والمنقلة : كالنقل .

والنقال : رقع النعل والحف ، واحدها نقيلة .
والثقبلة أيضاً : الرقعة التي يُنقل بها خف البعير من
أسفله إذا حفره ويرقع ، والجمع نقائل وثقيل .
وقد نقله وأنقل الحف والنعل ونقله ونقله ؛
أصلحه ، ونعل منقلة . قال الأصمعي : فإن كانت
النعل خلقاً قيل نقل ، وجمعه أنقال . وقال شمر :
يقال نقل ونقل ، وقال أبو الهيثم : نعل نقل . وفي
حديث ابن مسعود : ما من مصلّى لارأة أفضل

ويقال : رجل ثقيل إذا كان في قوم ليس منهم .
ويقال للرجل : إنه ابن ثقيلة ليست من القوم أي
غريبة .
ونقطة الوادي : صوت سبيله ، يقال : سمعت نقطة
الوادي وهو صوت السيل . والثقيل : الأثقل وهو
السيل الذي يجيء من أرض مطرت إلى أرض لم
تطر ؛ حكاه أبو حنيفة .
والثقل في البعير : داء يصيب حقه فينخرق . والثقيل :
الطريق ، وكل طريق ثقيل ؛ قال ابن بري : وأنشد
أبو عمرو :

لما رأيت بسحرة إلحاحها ،
أنزمتها ثكمت الثقيل اللاحب

الثقيل : الطريق ، وثكمت وسطه ، وإلحاح
الدابة وقوفها على أهلها لا تبرح . والثقيل : مراجعة
الكلام في صخب ؛ قال لبيد :

ولقد يعلم صبحي كلهم ،
بعدان السيف ، صبري وثقل

أبو عبيد : الثقل المناقلة في المنطق . وناقلت فلاناً
الحديث إذا حدثته وحدثك . ورجل ثقيل : حاضر
المنطق والجواب ، وأنشد للبيد هذا البيت أيضاً :
صبري وثقل .

وقد ناقلة . وناقل القوم الكلام بينهم : تنازعه ؛
فأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول الشاعر :

كانت إذا غضبت علي تطلعت ،
وإذا طلعت كلامها لم تنقل

قال ابن سيده : فقد يكون من الثقل الذي هو
قوله « تطلعت » هكذا في الأصل والحكم بإطاء الهمة .

فسره قال : معناه لم تجاورني .
والثقل : ما يعتب به الشارب على شرابه ، وروي
الأزهري عن المنذري عن أبي العباس أنه قال : الثقل
الذي يتنقل به على الشراب ، لا يقال إلا بفتح النون .
الجوهري : والثقل ، بالضم ، ما يتنقل به على الشراب ،
وفي بقية النسخ : الثقل ، بالفتح . وحكى ابن بري
عن ابن خالويه قال : الثقل بفتح النون الانتقال على
البيد ، والعامة تضمه . وقال ابن دريد : الثقل ، بفتح
النون والقاف ، الذي يتنقل به على الشراب .
والثقل : المجادلة . وأرض ذات ثقل أي ذات حجارة ؛
قال : ومنه قول القتال الكلبي :

بكرية يعثر في الثقال
وقول الأعشى :

عدوت عليها ، فبيل الشر
ق ، إما نقلاً وإما اغتياراً

قال بعضهم : الثقال مناقلة الأقداح . يقال : شهدت
نقال بني فلان أي مجلس شراهم . وناقلت فلاناً
أي نازعته الشراب .

والثقال : نصال عريضة قصيرة من نصال السهام ،
واحدتها نقلة ، يمانية .

والنقل ، بالتحريك ، من ريشات السهام : ما كان على سهم آخر . الجوهرى : النقل ، بالتحريك ، الریش ' يُنقل من سهم فيجعل على سهم آخر ؛ يقال : لا ترش سهمي ينقل ، بفتح القاف ؛ قال الكميث يصف صائداً وسهامه :

وأقذخ كالظلمات أنصلها ،
لا تنقل ريشها ولا لعب

وأنتكلت الرجل عن حاجته إنكلاً إذا دفعته عنها . وقوله تعالى : فجعلناها نكلاً لما بين يديها وما خلفها ؛ قال الزجاج : أي جعلنا هذه القعلة عبرةً ينكل أن يفعل مثلها فاعلٌ فيناه مثل الذي نال اليهود المعتدين في السبت . وفي حديث وصال الصوم : لو تأخر لزدتكم كالنكيل لهم أي عقوبة لهم . المحكم : ونكل بفلان إذا صنع به صنيعاً يحذر غيره منه إذا رآه ، وقيل : نكله نخاه عما قبله ، والشكال والشكلة والمنكيل : ما نكلت به غيرك . كائناً ما كان . الجوهرى : المنكيل الذي ينكل بالإنسان . ونكيل الرجل : قيل الشكال ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

الجوهرى : والأثقل ضرب من التمر بالشام . والشكال أيضاً : أن تشرب الإبل نهلاً وعكلاً بنفسها من غير أحد ، يقال : فرس منقل وقد نقلتها أنا ؛ وقال عدي بن زيد يصف فرساً :

فَنَقَلْنَا صَنْعَهُ حَتَّى سَنَّا
نَاعِمَ الْبَالِ ، لِحُجُوجاً فِي السَّنَنِ

صنعه : حُسن القيام عليه ، والسُنن : استنائه ونشاطه .

نقل : الثقل : مشية ثبير التراب ، وقد نققل . الجوهرى : الثقل مشية الشيخ ثبير التراب إذا مشى ؛ وقال صخر بن عبيد :

قَارَبْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنَجَلَةَ ،
وَنَارَةً أَتَبْتُ نَبْتَ الثَّقَلَةِ

نكل : نكل عنه ينكل أو ينكل نكولاً ونكل : نكص . يقال : نكل عن العدو وعن اليبين ينكل ، بالضم ، أي جبن ، ونكله عن الشيء : صرفه عنه . ويقال : نكل الرجل عن الأمر ينكل نكولاً إذا جبن عنه ، ولغة أخرى نكل ، بالكسر ، ينكل ، ١ قوله « نكل عنه ينكل الخ » عبارة القاموس : نكل عنه كفرب ونفر وعلم نكولاً : نكس وجبن .

فَاتَّقُوا اللَّهَ ، وَخَلُّوا بَيْنَنَا
بَلْعِ الثَّارِ ، وَيَنْكِلْ مَنْ نَكِلْ
ولأنه لنكل شر أي ينكل به أعداؤه ؛ حكاه يعقوب في المنطق ، وفي بعض النسخ : ينكل به أعداؤه .
التهديب : وفلان نكل شر أي قوي عليه ، ويكون نكل شر أي ينكل في الشر . ورجل نكل ونكل إذا نكل به أعداؤه أي دفعوا وأذلوا . ورماه الله بنكلة أي بما ينكله به . والنكل ، بالكسر : القيد الشديد من أي شيء كان ، والجمع أنكال . وفي التزويل العزيز : إن لدينا أنكالاً ١ قوله « الليث النكل الخ » عبارة التهديب : الليث النكال اسم الخ .

وجحياً ؛ قيل : هي قيود من نار . وفي الحديث : يؤتى بقوم في النكول ، بمعنى القيود ، الواحد نكل ويجمع أيضاً على أنكال ، وسيت القيود أنكالاً لأنها يُنكل بها أي يُمنع . والنكيل : الجبان الضعيف . والنكل : ضرب من اللجج ، وقيل : هو لجج البريد قيل له نكل لأنه يُنكل به المثلج أي يدفع ، كما سبت حكمة الدابة حكمة لأنها تمنع الدابة عن الصعوبة . شر : النكل الذي يغلب قوته ، والنكل اللجام ، والنكل قيد ، والنكل حديدة اللجام .

والنكل : عناء الدلو ، وأنشد ابن بري :

تشدُّ عقْدَ نكلٍ وأكتراب

ورجل نكل : قوي مجرب شجاع ، وكذلك الفرس . وفي الحديث : إن الله يحب النكل على النكل ، بالتعريك ، قيل له : وما النكل على النكل ؟ قال : الرجل القوي المجرب المبدى المعيد أي الذي أبدأ في عزوه وأعاد على مثله من الحيل ، وفي الصحاح : النكل على النكل يعني الرجل القوي المجرب على الفرس القوي المجرب ؛ وأنشد ابن بري للراجز :

ضرباً بكفمي نكل لم يُنكل

قال ابن الأثير : النكل ، بالتعريك ، من التشكيل وهو المنع والتنحية عما يريد ؛ ومنه النكول في اليبين وهو الامتناع منها وترك الإقدام عليها ؛ ومنه الحديث : مُضَرُّ صخرة الله التي لا تُنكل أي لا تُدفع عما سُلطت عليه لثبوتها في الأرض .

يقال : أنكلت الرجل عن حاجته إذا دفعته عنها ؛ ومنه حديث ماعز : لأنكلته عنهم أي لأمعته .

وفي حديث علي : غير نكل في قدم ولا واهناً في عزم أي بغير جنب ولا إجحام في الإقدام ، وقد يكون القدم بمعنى التقدم . الفراء : يقال رجل نكل ونكل كأنه تنكل به أعداؤه ، ومعناه قريب من التفسير الذي في الحديث ، قال : ويقال أيضاً رجل يدل ويدل وبدل ومثل ومثل وشبه وشبه ، قال : ولم نسع في فعل وفعل بمعنى واحد غير هذه الأربعة الأحراف .

والمنكل : اسم الصخر ، هذلي : قال :

فأرّم على أفتابهم منكلاً ،
بصخرة أو عرض جيش جحفل

وأنكلت الحجر عن مكانه إذا دفعته عنه .

نكل : التهذيب في الثنائي المضاعف : ابن الأعرابي الثنلُ الشيخ الضعيف .

نكل : الثمل : معروف واحدته ثملة وثملة ، وقد قرئ به فعملته الفارسي بأن أصل ثملة ثملة ، ثم وقع التخفيف وغلب ، وقوله عز وجل : قالت ثملة يا أيها الثمل اذخلوا مساكنكم ؛ جاء لفظ اذخلوا في الثمل وهي لا تعقل كلفظ ما يعقل لأنه قال قالت ، والقول لا يكون إلا للحي الناطق فأجريت مجراه ، والجمع نكال ؛ قال الأخطل :

كبيب نكال في نقأ يتنهّل

وأرض ثملة : كثيرة الثمل ، وطعام منقول : أصابه الثمل . وذكر الأزهري في ترجمة نكل في حديث ابن عباس : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن قتل الثملة والثملة والضرد والمهْدُهد ؛ وروي عن إبراهيم الحربي قال : إنما نهى عن قتلهم

وَأَنْتَمِلَ ؛ قَالَ الْكَيْتُ :

وَلَا أَزْعِجُ الْكَلِمَ الْمُحْفَظَا
تَ لِلْأَقْرَبِينَ ، وَلَا أَنْتَمِلَ

وفيه نَمْلَةٌ أي كذب . وامرأة مُنْمِلَةٌ ونَمِلَى : لا تستقر في مكان ، وفرس نَمِلٌ كذلك ، وهو أيضاً من نعت الغلظ . وفرس نَمِلُ القوائم : لا يستقر . وفرس ذو نَمْلَةٍ ، بالضم ، أي كثير الحركة .

ورجل مُؤَنَمِلٌ الأصابع إذا كان غليظ أطرافها في قَصَر . ورجل نَمِلُ أي حاذق . وغلّام نَمِلُ أي عَيْثٌ .

ونَمِلَ في الشجر يَنْمِلُ نَمَلًا إذا صعد فيها؛ الفراء : نَمِلَ في الشجر يَنْمِلُ نَمَلًا إذا صعد فيها . والنَمِيلُ : الرجل الذي لا ينظر إلى شيء إلا عملَه . ورجل نَمِلُ الأصابع إذا كان كثير العبث بها أو كان خفيف الأصابع في العمل . ابن سيده : ورجل نَمِلُ خفيف الأصابع لا يرى شيئاً إلا عملَه . يقال : وِجْلُ نَمِلٍ الأصابع أي خفيفها في العمل .

وَنَمِلَ القَوْمُ : تحركوا ودخل بعضهم في بعض . ونَمِلَتْ يده : تحدرت .

وَالنَّمْلَةُ ، بالضم : البقية من الماء تبقى في الحوض ؛ حكاه كراع في باب النون .

وَالنَّمْلَةُ ، بالفتح ١ : المفصل الأعلى الذي فيه الظفر من الإصبع ، والجُحُ أُنَامِلٌ وأُنَمَلَاتٌ ، وهي رؤوس الأصابع ، وهو أحد ما كثر وسلم بالهاء ؛ قال ابن سيده : ولما قلت هذا لأنهم قد يستغنون بالتكسير عن جمع السلامة ويجمع السلامة عن التكسير ، وربما جمع الشيء بالوجهين جميعاً كَنَحْوِ بُؤَانٍ وَبُؤُونٍ

١ قوله « والآنملة بالفتح الخ » عبارة بالفاموس : والآنملة بتثنية الميم والهمزة تسع لغات التي فيها الظفر ، الجمع أقامل وأنملات .

لأنهن لا يؤذين الناس وهي أقل الطيور والدواب ضرراً على الناس ، ليس مثل ما يتأذى الناس به من الطيور الغراب وغيره ، قيل له : فالنملة إذا عضت تُقْتَلُ ؟ قال : النملة لا تعض إنما يعض الذر ، قيل له : إذا عضت الذرة تفتل ؟ قال : إذا آذنتك فاقتلها ؛ قال : والنملة هي التي لها قوائم تكون في البراري والخرابات ، وهذه التي يتأذى الناس بها هي الذرة وهي الصغار ، ثم قال : والنمل ثلاثة أصناف : النمل وفازر وعقيقان ، قال : والنمل يسكن البراري والخرابات ولا يؤذي الناس ، والذر يؤذي ، وقيل : أراد بالنهي نوعاً خاصاً وهو الكبار ذوات الأرجل الطوال ، وقال الحرابي : النمل ما كان له قوائم فأما الصغار فهو الذر . وروي عن قتادة في قوله : عَلَّمَنَا مَنَظِقَ الطَّيْرِ ، قال : النملة من الطير ، وقال أبو خيرة : غلة حمراء يقال لها سُلْجَانٌ يقال لهنّ الحو ، بالواو ، قال : والذر داخل في النمل ، ويشبه فرند السيف بالذر والنمل . وقال ابن شميل : النمل الذي له ريش ، يقال نَمِلٌ ذو ريش والنمل العظام .

الفراء : يقال نَمِلٌ ثوبك والقطنة أي ارتفأه .

وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ ، كل ذلك : النملة . ورجل نَمِلٌ ونَامِلٌ ومُنَمِلٌ ومِنَمِلٌ ونَمَالٌ ، كله : نَمَامٌ ، وكذلك الإنمَال ؛ قال ابن بري : شاهد النملة قول أبي الورد الجعدي :

أَلَا لَعَنَ اللَّهُ الَّتِي رَزَمَتْ بِهِ !

فقد ولدت ذا نَمْلَةٍ وعوائل

وجمعها نَمِلٌ ، وقد نَمِلَ ونَمِلَ يَنْمِلُ نَمَلًا

١ قوله « وقال أبو خيرة غلة حمراء الخ » هكذا في الاصل هنا ، وعبارته في مادة حو : أبو خيرة الحو من النمل غل حمراء يقال لها غل سليمان ، فغل ما هنا فيه سقط .

وَبُونَاتٍ ؛ هَذَا كُلُّهُ قَوْلُ سَيُوبَةَ .

وَالثَّمَلَةُ : سَقَتْ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ . وَالثَّمَلَةُ : عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الْحَيْلِ . التَّهْذِيبُ : وَالثَّمَلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ سَقَتْ . أَبُو عِيْدَةَ : الثَّمَلَةُ سَقَتْ فِي حَافِرٍ مِنَ الْأَشْعَرِ إِلَى طَرَفِ السَّنْبَكِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : إِلَى الْمَقْطَعِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْأَشْعَرُ مَا أَحَاطَ بِالْحَافِرِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَمَقْطَعُ الْفَرَسِ مُنْقَطَعُ أَضْلَاعِهِ . وَالثَّمَلَةُ : شَيْءٌ فِي الْجَسَدِ كَالْقَرْحِ وَجَمْعُهَا ثَمَلٌ ، وَقِيلَ : الثَّمَلُ وَالثَّمَلَةُ قُرُوحٌ فِي الْجَنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَدَوَاوُهُ أَنْ يُرْفَى بِرَبْقِ ابْنِ الْمَجُوسِيِّ مِنْ أُخْتِهِ ، تَقُولُ الْمَجُوسُ ذَلِكَ ؛ قَالَ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرَ نَسَلٍ لِمَعْشَرٍ
كِرَامٍ ، وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى الثَّمَلِ

أَيُّ لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَكْحِ الْأَخَوَاتِ ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَأَشَدُّنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ هَذَا الْبَيْتُ : وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى الثَّمَلِ ، وَفَسَّرَهُ : أَنَا كِرَامٌ وَلَا نَأْتِي بُيُوتَ النَّسْلِ فِي الْجَدْبِ لِنَحْفِرَ عَلَى مَا جَمَعَ لَنَا كُلَّهُ ، وَقِيلَ : الثَّمَلَةُ بَثْرٌ يَخْرُجُ بِجَسَدِ الْإِنْسَانِ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّسْلُ بُثُورٌ صَفَرٌ مَعَ وَرْدٍ يَسِيرُ ثُمَّ يَقْرُحُ فَيَسْمَى وَيَشْعُ وَيَسْمِيهَا الْأَطْبَاءُ الذُّبَابَ ، وَتَقُولُ الْمَجُوسُ : إِنْ وَلَدَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى الثَّمَلَةِ شُفْيَا صَاحِبِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا رُقِيَةَ إِلَّا فِي ثَلَاثَ : الثَّمَلَةِ وَالْحُمَةِ وَالثَّنَسِ ؛ الثَّمَلَةُ : قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِلشَّقَاءِ : عَلَيَّيْ حَفْصَةُ رُقِيَةِ الثَّمَلَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : شَيْءٌ كَانَتْ تَسْتَعْمِلُهُ النِّسَاءُ يَعْلَمْنَ كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ أَنَّهُ كَلَامٌ لَا يَصْرُ وَلَا يَنْفَعُ ، وَرُقِيَةِ الثَّمَلَةِ الَّتِي كَانَتْ تُعْرَفُ بَيْنَهُنَّ أَنْ يُقَالَ : الْعَرُوسُ تَحْتَفِلُ ، وَتَحْتَضِبُ وَتَكْتَحِيلُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ تَفْتَعِلُ ، غَيْرَ أَنَّ لَا تَعْصِي الرَّجُلَ ؛ قَالَ :

وَيُرْوَى عَوْضُ تَحْتَفِلُ تَنْتَعِلُ ، وَعَوْضُ تَحْتَضِبُ تَقْتَالُ ، فَأَرَادَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِهَذَا الْمَقَالَ تَأْنِيبَ حَفْصَةَ لِأَنَّهُ أَلْقَى إِلَيْهَا مِرًّا فَأَفْشَتْهُ .

وَكِتَابُ مُنْتَلٍ : مَكْتُوبٌ ، هَذِيلَةٌ . ابْنُ سِيدَةَ : وَكِتَابُ مُنْتَلٍ مُتَقَارِبُ الْخَطِّ ؛ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذِيلِيُّ :

وَالْمَرْءُ عَمْرًا ، فَأَتَاهُ بِنَصِيحَةٍ
مَنْتِي يَلُوحُ بِهَا كِتَابُ مُنْتَلٍ

وَمُنْتَلٍ : كَمُنْتَلٍ . وَنَسَلَى : مَوْضِعٌ . وَالثَّمَلَةُ : مِشْيَةُ الْمَقِيدِ ، وَهُوَ يُتَأَمَّلُ فِي قَبْضِهِ تَأْمَلَةٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَلَنْتِي ، وَلَا كُفْرَانَ اللَّهِ آيَةً
لِنَفْسِي ، لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مُنْتَلٍ

قَالَ أَبُو نَصْرٍ : أَرَادَ غَيْرَ مَذْعُورٍ ، وَقَالَ : غَيْرَ مُرْهَقٍ وَلَا مُعْجَلٍ عَمَّا أُرِيدُ .

نَهْلٌ : النَّهْلُ : أَوَّلُ الشَّرْبِ ؛ تَقُولُ : أَتَهَلْتُ الْإِبِلَ وَهُوَ أَوَّلُ سَقِيهَا ، وَتَهَلْتُ هِيَ إِذَا شَرِبَتْ فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ ، تَهَلَّتِ الْإِبِلُ تَهَلًّا وَإِبِلٌ نَوَاهِلٌ وَنِهَالٌ وَتَهَلَّ وَتَهَلُّوْا وَتَهَلَّةً وَتَهَلَّى . يُقَالُ : لِمَيْلِ تَهَلَّى وَعَلَى لَتِي تَشْرَبُ التَّهْلَ وَالْعَلَلُ ؛ قَالَ عَاهَانُ بْنُ كَعْبٍ :

تَبَكُّ الْحَوْضِ عَلَاهَا وَتَهَلَّى ،
وَدُونَ ذِيَادِهَا عَطْنٌ مُنِيمٌ

أَيُّ يَنَامُ صَاحِبُهَا إِذَا حَصَلَتْ إِبِلُهُ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ ، وَأَرَادَ وَتَهَلَّاهَا فَاجْتَرَأَ مِنْ ذَلِكَ بِإِضَافَةِ عَلَاهَا ، وَأَرَادَ وَدُونَ مَوْضِعِ ذِيَادِهَا فَحَذَفَ الْمُضَافَ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قُلْنَا هَذَا لِأَنَّ الذِّيَادَ الَّذِي هُوَ الْعَرَضُ لَا يَنْبَغُ مِنْهُ الْعَطْنُ ، إِذِ الْعَطْنُ جَوْهَرٌ ، وَالْجَوَاهِرُ لَا

فلان وبمنهل بني فلان ؛ وقوله أين نهلت أي شربت قرويت ؛ وأنشد :

ما زال منها ناهلٌ ونائب

قال : الناهل الذي روي فاعتزل ، والنائب الذي يثوب عوداً بعد شربها لأنها لم تنضج ريثاً .
الجوهري : المنهل المورد وهو عين ماء تردّه الإبل في المراعي ، وتسمى المنازل التي في المفاوز على طريق السفار مناهل لأن فيها ماء . الجوهري وغيره : الناهل في كلام العرب العطشان ، والناهل الذي قد شرب حتى روي ، والأنثى ناهلة ، والناهل العطشان ، والناهل الريان ، وهو من الأضداد ؛ وقال النابغة :

الطاعن الطعنة ، يوم الوعى ،

ينهل منها الأسلُ الناهلُ

جعل الرماح كأنها تعطش إلى الدّم فإذا شرعت فيه رويت ؛ وقال أبو عبيد : هو هنا الشارب وإن شئت العطشان أي يروى منه العطشان . وقال أبو الوليد : ينهل يشرب منه الأسلُ الشارب ؛ قال الأزهري^١ : وقول جرير يدل على أن العطاش تسمى نهالاً ؛ وهو قوله :

وأخوها السقّاحُ ظمّاً خيله ،

حتى وردنَ حِمّاً الكلابِ نهالاً

قال : وقال عمرة^٢ بن طارق في مثله :

فما ذقت طعم التّوم ، حتى رأيتني

أغارضهم ورداً الحماسِ التّواهلِ

١ قوله « قال الأزهري الخ » نسب المؤلف الشطر الأخير في مادة جى إل الأخطل .

٢ قوله « وقال عمرة » عبارة التهذيب : عميرة .

تحول دون الأعراض ، ففتحته ، وكذلك غيرها من الماشية والناس . والنهل : الرميّ والعطش ، ضدّ ، والفعل كالفعل . والمنهل : المشرب ثم كثرت ذلك حتى سميت منازل السفار على المياه مناهل . وفي حديث الدجال أنه يرد كل منهل . وقال ثعلب : المنهل الموضع الذي فيه المشرب .

والمنهل : الشرب ، قال : وهذا الأخير يتجه أن يكون مصدر نهل وقد كان ينبغي أن لا يذكره لأنه مظهر . والناهلة : المختلفة إلى المنهل ، وكذلك النازلة ؛ وأنشد :

ولم تراقب هناك ناهلة

واشيت ، لمتاً أجرهده ناهلها

قال أبو مالك : المنازل والمناهل واحد ، وهي المنازل على الماء . وأنهل القوم : نهلت إيلهم . ورجل منهل : كثير الإنهال . قال خالد بن جنية الفنوي وغيره : المنهل كل ما يطوّه الطريق مثل الرّحيل والحفير ، قال : وما بين المناهل تراحيل ، والمنهل من المياه : كل ما يطوّه الطريق ، وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلاً ، ولكن يضاف إلى موضعه أو إلى من هو مختص به فيقال : منهل بني فلان أي مشربهم وموضع نهلهم ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

كانه منهلٌ بالراح معلول

أي مسقي بالراح . يقال : أنهلته فهو منهل ، بضم الميم .

وفي حديث معاوية : نهّل الشروع ؛ هو جمع ناهل وشارع أي الإبل العطاش الشارعة في الماء .

ويقال : من أين نهلت اليوم ؟ فتقول : بماء بني

والتَّهْلُ : ما أَكَلَ من الطَّعامِ . وأنْهَلَ الرَّجُلُ : أغْضَبه .

والمِنْهالُ : أرض . والمِنْهالُ : اسم رجل . ومِنْهالُ : اسم رجل ؛ قال :

لقد كَفَّنَ المِنْهالُ ، نَحْتَ رِداءه ،
فَتَى غَيْرَ مِبْطَانِ العَشِيَّةِ أَرْوَعا

وتَهَيَّلَ : اسم . والمِنْهالُ : القَبْر . والمِنْهالُ : الغاية في السخا . والمِنْهالُ : الكَتِيبُ العالِي الذي لا يَتَمَسَّكُ انْهياراً .

نَهَلَ : نَهَلَ الرَّجُلُ : ظَلَعَ وَمَشَى مَشْيَةَ الضَّبْعِ والمَرْجاءُ ، وَتَهَيَّلَ كَذَلِكَ . والتَّهْيِيلُ : الشَّيْخُ . وَتَهَيَّلَ : أَسَنَّ ، وَشَيْخُ تَهَيَّلَ وَعَجُوزُ تَهَيَّلَ ؛ قال أبو زَيْد :

مَأْوَى النِّيمِ وَمَأْوَى كُلِّ تَهَيَّلٍ ،
تَأْوِي إلى تَهَيَّلٍ كالنَّشْرِ عُظُوفٍ

والتَّهَيَّلَةُ : الناقة الضخمة .

نَهَلَ : التَّهَيَّلُ : المُسِنَّةُ المضطربة من الكِبَرِ ، وقيل : هو الذي أَسَنَّ وفيه بَقِيَّةٌ ، والأُنثى تَهَيَّلَةٌ ، وقد تَهَيَّلَ . الأزْهَرِي عن الأصمعي : تَهَيَّلَ مَشَقٌّ من التَّهَيَّلَةِ ، وهي الكِبَرُ والاضطرابُ . وقد تَهَيَّلَ الرَّجُلُ إذا كَبِرَ . وَتَهَيَّلَ : من أساء الذَّبَّ . وَتَهَيَّلَ : اسم رجل ، وهي أيضاً قَبِيلَةٌ معروفة ؛ قال الأَخْطَلُ :

حَلَا أَنْ حَيًّا مِنْ قَرْنَيْشٍ تَفَاضَلُوا
على الناسِ ، أو أن الأَكَارِمَ تَهَيَّلُوا

١ قوله « ومنهال اسم رجل » هذه عبارة المحكم ، وقد اقتصر على ما قبل هذا وذكر البيت بعده ، فلعلها زيادة من الناسخ .
٢ نصب تهلا على أنها بدل من الأكارم وخبر أن عذوف .

قال أبو الهيثم : ناهِلٌ ونَهْلٌ مثل خادِمٍ وخَدَمٍ وغائبٍ وعَيِّبٍ وحارِسٍ وحَرَسٍ وقاعدٍ وقَعَدَ . وفي حديث لقيط : الا فيطْلِعُونَ عن حَوْضِ الرِّسُولِ لا يَظُنُّوا والله ناهِلُهُ ؛ يقول : مَنْ رَوِيَ مِنْهُ لم يعطش بعد ذلك أبداً ، وجميع الناهِلِ نَهْلٌ مثل طالبٍ وطَلَبَ ، وجميع التَّهْلِ نَهالٌ مثل جَبَلٍ وجَبَّالٌ ؛ قال الرازي :

إنَّكَ لَنْ تُثْأَثِيَّ التَّهْلَا ،
بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَلَا

قال ابن بري : وشاهد التَّهالُ بمعنى العِطاش قول ابن مقبل :

يَذُودُ الأَوْبِدَ فِيهَا السُّومُ ،
ذِيادَ المُحِرِّ المَخَاضِ التَّهْلَا

وقال آخر :

منه تَرْوِي الأَسْلَ التَّوَاهِلَا

والتَّهْلُ : الشُّرْبُ الأوَّلُ . وقد تَهَلَّ ، بالكسر ، وأنْهَلْتَهُ أَنَا لأنَّ الإِبِلَ تَسْقَى في أوَّلِ الوَرْدِ فَتَرْدُ إلى العَطَشِ ، ثم تَسْقَى الثانية وهي العَمَلُ فَتَرْدُ إلى المَرْعى ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على تَهَلَّ قول الشاعر :

وقد تَهَلَّتْ مِنَّا الرِّمَاحُ وَعَلَّتْ

وقال آخر في أنْهَلْتْ :

أَعَلَّتْلا وَغَنَ مُنْهَلُونَةُ

قال الأصمعي : إذا أَوْرَدَ لِبَلَهُ الماءَ فالسَّيْقَةُ الأولى التَّهْلُ ، والثانية العَمَلُ ؛ واستعمل بعض الأَعْثَالِ التَّهْلُ في الدعاء فقال :

ثم انْتَنَى مِنْ بَعْدِ ذَا ، فَصَلَّى
على النَّبِيِّ تَهْلًا وَعَلًّا

نونها أصلية لأنها بإزاء سين سَلَهَب. وَنَهْشَل : اسم رجل ؛ قال سيبويه : هو ينصرف لأنه فَعْلَل ، وإذا كان في الكلام مثل جَعْفَر لم يكن الحكم بزيادة النون ، وكان لِقِيطُ بن زُرارة التَّمِيسِي يَكْنَى أبا نَهْشَل . والنَهْشَل : الذئب . والنَهْشَل : الصقور . الأزهرى : نَهْشَل إذا عض إنساناً تَجَمِيشاً ، ونَهْشَل إذا أكل أكل الجائع .

نَهْضَل : التَهْضَل : المُسِنَّة من الرجال ، مثل به سيبويه وفسره السيوطي ، والأثنى بالهاء .

نول : الليث : النائل ما نِلْتَ من معروف لإنسان ، وكذلك التَّوَال . وَأَنَالَهُ معروفه وتَوَلَّاه : أعطاه معروفه ؛ قال الشاعر :

إِنْ تَتَوَلَّاهُ فَقَدْ تَسَنَّمَهُ ،
وَتَرَبَّه التَّجَمُّ بِخَيْرِي بِالظُّهْرِ

والتَّالُ والمَتَالَةُ والمَتَالُ : مصدر نِلْتَ أَنَال .

ويقال : نِلْتَ له بشيء أي جُدْتَ ، وما نِلْتُهُ شيئاً أي ما أعطيته . ويقال : نالني بالخير يَنْوِلُنِي تَوَالاً وتَوَلَّاً وتَنِيلاً ، وَأَنَالَنِي بخير إنالةً . ويقال في الأمر من نِلْتَ أَنَالُ للواحد : نَلٌّ ، وللأثنين : نَالَا ، وللجمع : نَالُوا . ونِلْتُهُ معروفاً وتَوَلَّته . الجوهري : التَّوَالُ العطاء ، والنائل مثله . ابن سيده : التَّالُ والتَّوَالُ معروف ، ونِلْتُهُ ونِلْتَ له ونِلْتُهُ به أَنَوَلْتُهُ به تَوَلَّاً ؛ قال العُجَيْر السُّلُوي :

فَعَضَّ بِدَيْنِهِ أَصْبَحاً ثُمَّ أَصْبَحاً
وَقَالَ : لَعَلَّ اللَّهَ سَوْفَ يَنْبِيلُ

أي يَنْوِلُ بخير ، فحذف . وَأَنَلْتُهُ به وَأَنَلْتُهُ لِيَأْتِهُ وتَوَلَّته وتَوَلَّت عليه بقليل ، كله : أعطيته . الكسائي : لقد تَنَوَّلَ علينا فلان بشيء يسير . أي أعطانا شيئاً

يسيراً ، وَتَطَوَّلَ مثلاً . وقال أبو محجن : التَّوَالُ لا يكون إلا في الخير ، والتطوُّل قد يكون في الخير والشر جميعاً . الجوهري : يقال نِلْتَ له بالعطية أَنَوَلْتُهُ تَوَلَّاً ونِلْتُهُ العطية . وتَوَلَّته : أعطيت تَوَلَّاً ؛ قال وَضَّاحُ الْبَيْهَن :

إِذَا قُلْتُ يَوْمَآ : تَوَلَّيْنِي ، تَبَسَّتْ
وَقَالَتْ : مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ نَيْلٍ مَا حَرَّمَ !

فما تَوَلَّتْ حتى تَضَرَّعَتْ عِنْدَهَا ،
وَأَنْبَأَتْهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّسَمِ

يعني التَّخْيِيل ؛ قال ابن بري : وشاهد نِلْتَ له بالعطية قول الشاعر :

تَتَوَلَّ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ ، وَإِنْ تَرَدَّدَ
سِوَى ذَلِكَ تَدْعُغَرُ مِنْكَ ، وَهِيَ دَعْوَرُ

وقال الفنوي :

وَمَنْ لَا يَنْبُلُ حَتَّى تَسُدَّ خِلَالَهُ ،
يَجِدُ شَهَوَاتِ النَّفْسِ غَيْرَ قَلِيلِ

وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام : حَمَلُوهُمَا فِي السَّفِينَةِ بِغَيْرِ تَوَلٍّ أَي بِغَيْرِ أَجْرٍ وَلَا جُعْلٍ ، وهو مصدر نَالَهُ يَنْوِلُهُ إِذَا أَعْطَاهُ ، وإِنَّهُ لَيَكْتَنُوُلُ بِالْخَيْرِ وهو قبل ذلك لا خير فيه . ورجل نَالٌ ، بوزن بَالٍ : جَوَادٌ ، وهي في الأصل نَائِلٌ ؛ قال ابن سيده : يجوز أن يكون فَعْلَلاً وَأَنْ يَكُونَ فَاعِلَلاً ذَهَبَ عَيْنُهُ ، وقيل : كثير النَّائِلِ . ونَالُ نَائِلًا وتَنِيلاً : صار نَالاً . وما أَنَوَلَهُ أَي ما أَكْثَرُ نَائِلِهِ . وما أَصَبْتُ مِنْهُ تَوَلَّةٌ أَي تَنِيلاً . وعِيٌّ مُتَوَلٌّ وَمَنِيْلٌ ؛ عن سيبويه . ابن السكيت : رجل نَالٌ كثير التَّوَالِ ، ورجلان نَالَانِ وقوم أَنَوَالٌ ؛ وقول ليبي :

وَقَفْتُ بِهِنَ حَتَّى قَالَ صَحْبِي :

جَزَعْتُ . وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ

أَيُّ بِالصَّوَابِ . وَنَالَتِ الْمَرْأَةُ بِالْحَدِيثِ وَالْحَاجَةُ تَوَالًا .
سَمَحَتْ أَوْ هَمَّتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَنْوُلُ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ ، وَإِنْ تَرَدَّدَ

سَوَى ذَلِكَ تَنْذَعَرُ مِنْكَ ، وَهِيَ كَعُورُ

وَقِيلَ : النَّوَالَةُ الْقُبْلَةُ .

وَنَاوَلْتُ فَلَانًا شَيْئًا مِثْلَ إِذَا عَاطَيْتَهُ . وَتَنَاوَلْتُ
مِنْ يَدِهِ شَيْئًا إِذَا تَعَاطَيْتَهُ ، وَنَاوَلْتَهُ الشَّيْءَ قَتَاوَلَهُ .
ابْنُ سَيِّدِهِ : تَنَاوَلَ الْأَمْرَ أَخَذَهُ .

قَالَ سَيِّبِيهِ : أَمَّا تَنْوُلُ فَتَقُولُ تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا
أَيُّ يَنْبَغِي لَكَ فِعْلُ كَذَا ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : أَيُّ حَقِّكَ
أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَاوُلِ كَأَنَّهُ يَقُولُ
تَنَاوُلُكَ كَذَا وَكَذَا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

هَاجَتْ ، وَمَنِي تَنْوُلُهُ أَنْ يَرْبَعَا ،

حَمَامَةٌ فَاجَتْ حَمَامًا سَجْعَا

أَيُّ حَقُّهُ أَنْ يَكْفُفَ ، وَقِيلَ : الرَّجُلُ لِرُؤْيَا ؛ وَإِذَا
قَالَ لَا تَنْوُلُكَ فَكَأَنَّهُ يَقُولُ أَقْصِرْ ، وَلَكِنَّهُ صَارَ
فِيهِ مَعْنَى يَنْبَغِي لَكَ ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ لَا تَنْوُلُكَ أَنْ
تَفْعَلَ ، جَعَلُوهُ بَدَلًا مِنْ يَنْبَغِي مُعَاقِبَةً ؛ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ :
وَلِذَلِكَ وَقَعَتِ الْمَعْرِفَةُ هُنَا غَيْرَ مَكْرُورَةٍ . وَقَالُوا : مَا
تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أَيُّ مَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ؛
رَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ
مَا كَانَ تَنْوُلُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا قَالَ : التَّنَوُّلُ مِنَ
النَّوَالِ ؛ يَقُولُ مَا كَانَ فَعْلُكَ هَذَا حَظًّا لَكَ . الْفَرَّاءُ :
يَقَالُ أَلَمْ يَأْنِ وَأَلَمْ يَأْنِ لَكَ وَأَلَمْ يَنْتَلِ لَكَ وَأَلَمْ يَنْتَلِ
لَكَ ، قَالَ : وَأَجْوَدُهُنَّ الَّتِي تَزُلُ بِهَا الْقِرَاءَتُ الْعَزِيزُ
بِمَعْنَى قَوْلِهِ : أَلَمْ يَأْنِ الَّذِينَ آمَنُوا . وَيَقَالُ : أَنْتَى لَكَ

أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَنَالَ لَكَ وَأَنَالَ لَكَ وَأَنْ لَكَ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا تَنْوُلُ أَمْرِي مُسْلِمٌ أَنْ يَقُولَ
غَيْرَ الصَّوَابِ أَوْ أَنْ يَقُولَ مَا لَا يَعْلَمُ أَيُّ مَا يَنْبَغِي لَهُ
وَمَا حَظُّهُ أَنْ يَقُولَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا تَنْوُلُكَ أَنْ
تَفْعَلَ كَذَا . الْأَزْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَا يَتَنَالُونَ مِنْ
عَدُوٍّ نَيْلًا ، قَالَ : النَّيْلُ مِنَ ذَوَاتِ الْوَاوِ ، صَبَّرَ
وَاوَاهَا يَاهُ لِأَنَّ أَصْلَهُ نَيْوُلُ ، فَأَدْغَمُوا الْوَاوَ فِي الْيَاءِ
فَقَالُوا نَيْلٌ ، ثُمَّ خَفَّفُوا فَقَالَ نَيْلٌ ، وَمِثْلُهُ مَيَّتٌ
وَمَيَّتٌ ، قَالَ : وَلَا يَتَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ نَيْلًا ، هُوَ مِنْ
نَيْلَتِ أُنَالُ لَا مِنْ نَلْتِ أَنْوُلُ .

وَالْتَوَّلُ : الْوَادِي السَّائِلُ ؛ خُفْعِيَّةٌ عَنْ كِرَاعٍ .
وَالْتَوَّلُ : خَشْبَةُ الْحَائِكِ الَّتِي يَلْفُ عَلَيْهَا التُّوبُ ، وَالْجَمْعُ
أَنْوَالٌ . وَالْمِنْوَالُ وَالْمِنْوَالُ : كَالْتَوَّلِ . الْبَيْهَقِيُّ :
الْمِنْوَالُ الْحَائِكُ الَّذِي يَنْسِجُ الْوَسَائِدَ وَنَحْوَهَا نَفْسُهُ ،
ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ يَنْسِجُ بِالتَّوَّلِ وَهُوَ مِنْسَجٌ يَنْسِجُ
بِهِ وَأَدَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ تَسْمَى أَيْضًا مِنْوَالًا ؛ وَأَنْشَدَ :

كَمَيْتًا كَأَنَّمَا هِرَاوَةٌ مِنْوَالٍ

وَقَالَ : أَرَادَ بِالْمِنْوَالِ النَّسَاجَ . وَإِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ
الْقَوْمِ قِيلَ : هُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ رَمَوْا
عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ أَيُّ عَلَى رَشْتٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ
إِذَا اسْتَوَوْا فِي النَّصَالِ . وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ
مِنْوَالٍ هُوَ أَيُّ عَلَى أَيِّ وَجْهِ هُوَ .

وَالْتَالَةُ : مَا حَوْلَ الْحَرَمِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا قَضَيْنَا
عَلَى أَلْفِهَا أَنَّمَا وَاوَ لِأَنَّ انْتِلَابَ الْأَلْفِ عَنْ الْوَاوِ عَيْنًا
أَعْرَفَ مِنْ انْتِلَابِهَا عَنِ الْيَاءِ ؛ وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : أَلْفُهَا يَاهُ
لِأَنَّهَا مِنَ النَّيْلِ أَيُّ مَنْ كَانَ فِيهَا لَمْ تَنْتَلِ الْيَدُ ، قَالَ :
وَلَا يَعْجِبُنِي .

١ قَوْلُهُ « نَفَسَ ذَهَبُ النَّحْ » عِبَارَةٌ الصَّاعِقَانِي بِمَدِّ قَوْلِهِ وَنَحْوِهَا ؛ وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النُّوَالُ الْحَائِكُ نَفَسَ ذَهَبُ النَّحْ .

وَأَنَالَ بِاللَّهِ : حَلَفَ بِاللَّهِ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْثَةَ :

يُنِيلَانِ بِاللَّهِ الْمَجِيدِ لَقَدْ تَوَى
لَدَى حَيْثُ لَاقَى رَيْثَهَا وَتَصِيرُهَا

وَنَوَالٍ وَمَنَوَالٍ : اسْمَانِ .

نِيلٌ : نِلْتُ الشَّيْءَ نَيْلًا وَنَالًا وَنَالَةً وَأَنْتَلْتَهُ نَيْلًا
وَأَنْتَلْتُ لَهُ وَنَيْلَتُهُ ؛ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَيْلَتُهُ مَعْرُوفًا ؛
وَأَنْشَدَ لُجَيْرٌ :

إِنِّي سَأَسْكُرُ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ حَسَنٍ ،
وَخَيْرُ مَنْ نَيْلْتُ مَعْرُوفًا ذَوُو الشُّكْرِ

وَيَقَالُ : أَنْتَلْتُكَ نَائِلًا وَنَيْلَتُكَ وَتَنَوَلْتُ لَكَ
وَتَنَوَلْتُكَ ؛ وَقَالَ أَبُو النُّجَيْمِ يَذْكُرُ نِسَاءً :

لَا يَنْتَوِلْنَ مِنَ النِّوَالِ
لِيَنْ تَعْرِضْنَ مِنَ الرِّجَالِ ،
إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَائِلٍ حَلَالٍ

أَيُّ لَا يُعْطِيَنَّ الرِّجَالَ إِلَّا حَلَالًا بِتَرْوِيجٍ ، وَيُجُوزُ أَنْ
يَقَالَ : تَوَلَّيْتُ فَتَنَوَلْتُ أَيُّ أَخَذْتُ ، وَعَلَى هَذَا
التَّفْسِيرِ لَا يَأْخُذْنَ إِلَّا مَهْرًا حَلَالًا . وَيَقَالُ : لَيْسَ لَكَ
هَذَا بِالنِّوَالِ ؛ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : النِّوَالُ هُنَا الصَّوَابُ .
وَفِي حَدِيثٍ أَبِي جَعْفَرٍ : فَخَرَجَ بِلَالٌ بِفَضْلِ وَضَوْءِ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَبَيَّنَ نَاضِحٍ وَنَائِلٍ أَيُّ
مَصِيبٍ مِنْهُ وَآخِذٍ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي رَجُلٍ
لَهُ أَرْبَعُ نِسْوَةٍ فَطَلَّقَ إِحْدَاهُنَّ وَلَمْ يَذَرِ أَبْتَنَها
طَلَّقَ فَقَالَ : يَتَّأَلُّهُنَّ مِنَ الطَّلَاقِ مَا يَتَّأَلُّهُنَّ مِنَ الْمِيرَاثِ
أَيُّ أَنَّ الْمِيرَاثَ يَكُونُ بَيْنَهُنَّ لَا تَسْقُطُ مِنْهُنَّ وَاحِدَةٌ
حَتَّى تُعْرِفَ بَعِيْنَهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا طَلَّقَهَا وَهِيَ حَيَّةٌ
فَإِنَّهُ يَعْزَلُهَا جَمِيعًا إِذَا كَانَ الطَّلَاقُ ثَلَاثًا ، يَقُولُ كَمَا
أُورِثْنَهُنَّ جَمِيعًا أَمَرُ بِاعْتَزَالِهِنَّ جَمِيعًا . وَقَوْلُهُ عَزَّ
۱ قَوْلُهُ « رَيْثًا وَتَصِيرُهَا » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

وَجَلَّ : وَهَبُوا بِنَاءً لَمْ يَنَالُوا ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ هَبُوا
بِنَاءً لَمْ يَذَرِ كَوْنَهُ . وَالتَّيْلُ وَالتَّائِلُ : مَا نَيْلَتُهُ . وَمَا
أَصَابَ مِنْهُ نَيْلًا وَلَا نَيْلَةً وَلَا نُوْلَةً . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا ؛ أَرَادَ لَنْ يَصِلَ
إِلَيْهِ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَإِنَّمَا يَصِلُ إِلَيْهِ التَّقْوَى ،
وَذَكَرَ لِأَنَّ مَعْنَاهُ لَنْ يَنَالَ اللَّهُ شَيْءٌ مِنْ لُحُومِهَا
وَلَا دِمَائِهَا ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : لَا تَحِيلُ لَكَ
النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ ؛ أَيُّ شَيْءٍ مِنَ النِّسَاءِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي
مَوْضِعِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ
نَيْلًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى الْمُنْذِرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ
قَالَ التَّيْلُ مِنَ ذَوَاتِ الْوَاوِ وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي نَوْلٍ .
وَفُلَانٌ يَنَالُ مِنْ عَرَضٍ فُلَانٌ إِذَا سَبَّهُ ، وَهُوَ يَنَالُ
مِنْ مَالِهِ وَيَنَالُ مِنْ عَدُوِّهِ إِذَا وَتَرَهُ فِي مَالٍ أَوْ شَيْءٍ ،
كُلُّ ذَلِكَ مِنْ نَيْلَتِ أَثَالُ أَيُّ أَصَبَتْ . وَيَقَالُ : نَالَنِي
مِنْ فُلَانٍ مَعْرُوفٌ يَنَالُنِي أَيُّ وَصَلَ إِلَيَّ مِنْهُ مَعْرُوفٌ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا
وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ ؛ أَيُّ لَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ مَا يَبْعُدُ
لَكُمْ بِهِ ثَوَابُهُ غَيْرَ التَّقْوَى دُونَ اللَّحْمِ وَالْدَّمَاءِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَنَالُ مِنَ الصَّعَابَةِ ، يَعْنِي
الْوَقْعَةَ فِيهِمْ . يَقَالُ مِنْهُ : نَالَ يَنَالُ نَيْلًا إِذَا أَصَابَ ،
فَهُوَ نَائِلٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : قَدْ نَالَ الرَّحِيلُ
أَيُّ حَانَ وَذَنَا . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : مَا نَالَ لَهُمْ أَنْ
يَقْغَمُوا أَيُّ لَمْ يَقْرُبْ وَلَمْ يَذْنِ . الْجَوْهَرِيُّ : نَالَ خَيْرًا
يَنَالُ نَيْلًا ، قَالَ : وَأَصْلُهُ نَيْلٌ يَنْبِيلُ مِثَالُ تَعَبٍ
يَتَعَبُ وَأَنَالَهُ غَيْرُهُ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ تَلَّ ، بِفَتْحِ النُّونِ ،
وَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ كَسَرْتَهُ .

وَنَالَةُ الدَّارِ : قَاعَتُهَا لِأَنَّهَا تُنَالُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَاحَةُ
الدَّارِ وَنَالَتُهَا وَقَاعَتُهَا وَاحِدٌ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

يُسْقَى بِأَجْدَادٍ عَادٍ هُمَلًا رَعْدًا ،

مِثْلُ الطَّبَّاءِ الَّتِي فِي نَالَةِ الْحَرَمِ

قال الأصمعي : نالة الحرَم ساحتها وباحتها .
والثيل : نهر مصر ، حماها الله وصانها ، وفي الصحاح :
فيض مصر . ونيل : نهر بالكوفة ، وحكي الأزهرى
قال : رأيت في سواد الكوفة قرية يقال لها الثيل
يخترقها خليج كبير يتخلج من الفرات الكبير ،
قال : وقد نزلت بهذه القرية ؛ وقال ليبد :

ما جاوزَ الثيلُ يوماً أهلَ إبليلا

وجعل أمة بن أبي عائد السحاب نيلًا فقال :

أناخَ بأعجازٍ وحاشتَ بحارهُ ،

ومدَّ له نيلُ السماء المنزلُ

ونيل : موضع ؛ قال السليكن بن السلطنة :

ألم خيالٍ من أمة بالركب ،

وهنَّ عجالٍ عن نيلٍ وعن نقب

ونائلة : امرأة . ونائلة : صنم كانت لقريش ، والله أعلم .

فصل الهاء

هبل : الهيلة : الشكلة . والهيلة : القيلة . والهبل :
الشكل ، هيلته أمه : تكليته . الجوهري : الهبل ،
بالتحريك ، مصدر قولك هيلته أمه . والإهبال :
الإتكال . والهبل من النساء : الشكول . قال أبو
الميثم : فعمل إذا كان مجاوزاً فصدره فعمل إلا
ثلاثة أحرف : هيلته أمه هبلًا ، وعيلت الشيء
عملًا ، وزكيت الخبر زكنا . والمهبل : الذي
يقال له : هيلتك أمك ! وامرأة هابل وهبول .
وفي الدعاء : هيلت ولا يقال هيلت ؛ عن ابن
الأعرابي ؛ قال ثعلب : القياس هيلت ، بالضم ، لأنه
إنما يدعو عليه بأن تهيله أمه أي تشكله . وفي حديث
عمر ، رضي الله عنه ، حين فصل الوادعي سُهَبان

الحبل على المقاريف فأعجبه فقال : هيلت
الوادعي أمه لقد أذكركت به ! هيلته أمه
هبلًا ، بالتحريك : تكليته ، قال : هذا هو الأصل
ثم يستعمل في معنى المدح والإعجاب ، يعني ما أعلبه
وما أصوب وأبه كقوله ، عليه السلام : ويلت
مسعر حرب ! وقول الشاعر :

هوت أمه ما يبعث الصبح غاديًا ،

وماذا يرى في الليل حين يؤوب

وقوله أذكركت به أي ولدت ذكراً من الرجال
سُهَبا . وفي حديث آخر : لأمك هبل أي تكل . وفي
حديث الشعبي : فقيل لأمك الهبل . وفي حديث أم
حارثة بن مرقاة : وينحك أو هيلت ؟ هو بفتح الهاء
وكسر الباء ، وقد استعاره هنا لفقد الميز والعقل
بما أصابها من التكل بولدها كأنه قال : أفقدت
عقلك بفقد ابنك حتى جعلت الجنان جنة واحدة ؟
وفي حديث علي : هيلتهم الهبول أي تكليتهم
الشكول ، وهي بفتح الهاء من النساء التي لا يبقى لها
ولد ،

والمهبل : الرقيم ، وقيل : هو أقصى الرقيم ، وقيل :
هو منك الذكر من الرقيم ، وقيل : هو قمه ،
وقيل : هو طريق الولد ، وهو ما بين الظبية والرقيم ؛
قال الكبيسي :

إذا طروق الأمرُ بالمعضلا

ت يثنا ، وضاق به المهبل

وقيل : هو موضع الولد من الرقيم ؛ قال المهدي :

لا تقه الموت وقبائه ،

خط له ذلك في المهبل

وقيل : هو موقع الولد من الأرض . وفي الحديث :

فاهْتَبَلَتْ عَقْلَهُ وَافْتَرَصَتْهَا وَاحْتَلَتْ لَهُ حَقٌّ
وَجَدَتْهَا كَالرَّجُلِ يَطْلُبُ الْفُرْصَةَ فِي الشَّيْءِ ؛ قَالَ
الْكَبِيتُ :

وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ : اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِيلْ
لِإِخْدَى الْمَنَاتِ الْمُضْلِعَاتِ اهْتِبَالَهَا

أَيَّ اسْتَعْدَّ لَهَا وَاحْتَلَّ . وَرَجُلٌ مُهْتَبِيلٌ وَهَبَالٌ ؛
وَهَبَّلَ لِأَهْلِهِ وَتَهَبَّلَ وَاهْتَبَّلَ : تَكَسَّبَ . وَاهْتَبَّلَ
الصَّيْدُ : بَغَاهُ وَتَكَسَّبَ . وَالصَّيَادُ يَهْتَبِيلُ الصَّيْدَ أَيَّ
يَغْتَنِّبُهُ وَيَغْتَرُّهُ . وَالهَبَالُ : الْكَاسِبُ الْمُحْتَالُ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَوْ مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ لِبُغْيَتِهِ
أَلْفَى أَبَاهُ ، بِذَاكَ الْكَسْبِ ، يَكْتَسِبُ

وَمَا لَهُ هَابِلٌ وَلَا أَهْبَلٌ ؛ الْهَابِلُ هُنَا : الْكَاسِبُ ، وَقِيلَ
الْمُحْتَالُ ، وَالْأَهْبَلُ : الَّذِي يُخْسِنُ الْقِيَامَ عَلَى الْإِهْلِ
وَالرَّغْبَةِ لَهَا ، وَلَقَدْ هُوَ الْأَهْلُ ، بِالْقَصْرِ ، فَدَنَى لِبُطَائِقِ
الْهَابِلِ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ ، قَالَ :
وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ فَاعِلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ أَهْبَلُ الْإِهْلِ بِأَهْلِهَا
وَيَأْبُلُهَا حَذَقَ مَصْلَحَتَهَا .
وَذُنِبَ هَيْلٌ أَيُّ مُحْتَالٌ .

وَالْهَبَالَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ لِأَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ ؛ وَقَالَ :

فَلَاخْشَانُكَ مَشْقَصًا
أَوْسًا ، أَوْيَسُ ، مِنَ الْهَبَالَةِ

وَالْهَيْلُ : الضَّعْفُ الْمُسْنُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّعَامِ وَالْإِهْلِ .
وَالْهَيْلُ ، مِثَالُ الْهَيْجَفِ : الثَّقِيلُ الْمُسْنُ الْكَبِيرُ مِنَ
النَّاسِ وَالْإِهْلِ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِسَعْدِ بْنِ

١ قَوْلُهُ « مَنْ قَوْلُهُمْ إِبِلُ النَّحْ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْحَكْمِ
أَيْضًا ، وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ إِبِلَ : وَأَبِلَ كَنَصْرٍ وَفَرَحٍ أَبَالَةً
وَأَبَلًا هُوَ إِبِلٌ وَأَبِلَ .

الْخَيْرِ وَالشَّرِّ خَطًّا لِابْنِ آدَمَ وَهُوَ فِي الْمَهْيِيلِ ؛ هُوَ
بِكسْرِ الْبَاءِ مَوْضِعُ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ ، وَقِيلَ : أَقْصَاهُ ،
قِيلَ : وَهُوَ الْبَهْوُ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْوَلَدُ ،
شَبَّ يَمْهِيلُ الْجَبَلُ وَهُوَ الْمَوْتُ الذَّاهِبَةُ فِي الْأَرْضِ .
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمَهْيِيلُ مَا بَيْنَ الْفَلَاقَيْنِ أَحَدُهُمَا قَمُّ
الرَّحِمِ وَالْآخَرُ مَوْضِعُ الْعُذْرَةِ . وَالْمَهْيِيلُ : الْإِسْتِ .
وَالْمَهْيِيلُ : الْهَوَاءُ ٢ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ إِلَى الشَّعْبِ . وَفِي
حَدِيثِ الدَّجَالِ : فَتَحِيلُهُمْ فَتَطْرَحُهُمْ بِالْمَهْيِيلِ ؛ هُوَ
الْمَوْتُ الذَّاهِبَةُ فِي الْأَرْضِ ؛ وَقَالَ أَوْسٌ فِي مَهْيِيلِ
الْجَبَلِ :

فَأَبْصَرَ الْهَبَابَ مِنَ الطَّوْدِ دُونَهُ ،
يَرَى بَيْنَ رَأْسَيْ كُلِّ نِقَافٍ مَهْيِلًا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَهْيِيلُ حَيْثُ يَنْطَفُفُ فِيهِ أَبُو عُمَيْرٍ
بِأَرْوَنِهِ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ الْهَذَلِيِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ فِي هَبَلٍ : اهْتَبَلَ الرَّجُلُ
إِذَا كَذَبَ ، وَاهْتَبَلَ إِذَا عَنِمَ ، وَاهْتَبَلَ إِذَا تَكَلَّمَ .
وَسَمِعَ كَلِمَةً فَاهْتَبَلَهَا أَيَّ اغْتَنَمَهَا . وَالْإِهْتِبَالُ :
الْإِغْتِنَامُ وَالْإِحْتِبَالُ وَالْإِقْتِصَاصُ . وَيُقَالُ : اهْتَبَلْتُ
عَقْلَهُ ؛ قَالَ الْكَبِيتُ :

وَعَاتٌ فِي غَايِرِهَا مِنْهَا بَعْثَعَةٌ
تَحْمَرُ الْمُكَافَى ، وَالْمَكْشُورُ يَهْتَبِيلُ

وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اهْتَبَلَ جَوْعَةً مُؤْمِنٌ كَانَ لَهُ
كَبِيرَةٌ وَكَبِيرَةٌ أَيُّ تَحْمِيَّتُهَا وَاعْتِنَتُهَا مِنَ الْهَبَالَةِ
الْغَنِيمَةِ ٣ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ فِي لَيْلَةِ الْقَدَرِ :

١ قَوْلُهُ « مَا بَيْنَ الْفَلَاقَيْنِ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَاءِ بَدَلِ اللَّامِ ، وَفِي
التَّهْذِيبِ بِالْقَافِ بَدَلُهَا .

٢ قَوْلُهُ « وَالْمَهْلُ الْهَوَاءُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْحَكْمُ وَالتَّكْمِلَةُ ،
وَفِي الْقَامُوسِ : أَنَّهُ الْهَوِيُّ .

٣ قَوْلُهُ « مِنَ الْهَبَالَةِ الْغَنِيمَةُ » هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْهَاءِ ،
وَفِي بَعْضِ نَسَخِ النَّهَايَةِ بِفَتْحِهَا .

الحساس :

هبل كبريخ المغالي هبجع ،
له عنتى مثل السطاع قويم

وأنشد ابن الأعرابي :

أنا أبو نعامه الشيخ هبل ،
أنا الذي ولدت في أخرى الإبل

يعني أنه لم يولد على تنعيم أي أنه أخصن شديد غليظ
لا يهوله شيء . وهبل : الرجل العظيم ، وقيل :
الطويل ، والأنثى بالهاء .

والمهبل : الكثير اللحم المورم الوجه . وقد هبله
اللحم إذا كثر عليه وركب بعضه بعضاً وأهبله ؛
قال أبو كبير :

ممن حملن به ، وهن عواقد
حبك النطاق ، قشب غير مهبل

ويقال هو الملحن . وقالت عائشة في حديث الإفك :
والتساء يومئذ لم يهبلن اللحم ؛ معناه لم يكن
عليهن اللحم والشحم . والهابل : الكثير اللحم
والشحم . ويقال للمهيج المربل : مهبل ، كأن
به ورماً من سببه . يقال : أصبح فلان مهبلًا ، وهو
المهيج الذي كأنه تورم من انتفاخه . وهبلت
المرأة : عبلت .

واهتبل هبلك أي اشتغل بشأنك ؛ عن ابن الأعرابي .
والمهتيل : الكذاب ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛
وأنشد :

يا قاتل الله هذا كيف مهتيل

والمهبل : الخفيف ؛ عن خالد ، وروى بيت
نابط شراً :

ولست براعي صرمة كان عبدها
طويل العصا مشاة الصقب مهبل
والاهتبال من السير : مرفوعه ؛ عن المجري ؛
وأنشد :

ألا إن نص العيس يذني من الهوى ،
ويجمع بين الهائن اهتبالها

والهبال : شجر تعمل منه السهام ، واحدته هباله ؛
قال أساء بن خازجة :

فلاحشأتك مشقفاً
أوساً ، أويس ، من الهباله

وابن الهبولة وابن هبولة جميعاً : ملك .

وبنو هبل : بطن من كلب يقال لهم الهبلات .
وهبل : اسم صنم كان في الكعبة لقريش . وفي
حديث أبي سفيان : قال يوم أحد : اعل هبل ؛
هو الصنم الذي كانوا يعبدونه . وهبل : اسم رجل ،
معدول عن هابل معرفة . وبنو هبل : بطن
من العرب من كلب يقال لهم الهبلات .
وبنو هيل : بطن . والهيبلي والأيبلي : الراهب .

هبركل : التهذيب في الحماشي : أبو تراب غلام هبر كل
قوي ؛ وأنشدت أم هبلول :

يا رب بيضاء ، بوغت الأرملة ،
قد سقيقت بنائي هبر كل

هتل : التثال ؛ مثل التهنان . وسعاب هتل وهتن ؛
هطل ، وقيل : متتابعة المطر ؛ قال العجاج :

قوله « يا رب بيضاء الخ » سقط بين المشطورين ثلاثة مشاير وهي :
هيبه العين بعين المنزل
فيا طماح عن خليل حنكل
وهي تداري ذاك بالتجمل
قد شغقت الخ .

عَزَزَ مِنْهُ ، وهو مُعْطِي الْأَسْهَالِ ،
ضَرْبُ السَّوَارِي مَشْتَبِهٌ بِالتَّهْتَالِ

أَيَّ عَزَزَ مَتْنٌ هَذَا الْكُتُبِ ، وَمَعْنَى عَزَزَهُ صَلَبَهُ .
هَتَلَتْ السَّاءُ وَهَتَلَتْ تَهْتَلُ هَتَلًا وَهَتُولًا وَتَهْتَالًا
وَهَتَلَانًا : هَطَلَتْ ، وَقِيلَ : هُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ ، وَهُوَ
الْمَهْتَلَانُ وَالْمَهْتَانُ ، وَقِيلَ : الْمَهْتَلَانُ الْمَطْرُ الضَّعِيفُ
الدَّائِمُ .

وَالْمَهْتَلَى : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .
وَالْمَهْتِيلُ : مَوْضِعٌ .

هَتَلٌ : الْمَهْتَلَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . وَالْمَهْتَلَةُ : كَالْمَهْتَلَةِ ،
وَقَدْ هَتَلَ : قَالَ الْكَبِيْثَ :

وَلَا أَشْهَدُ الْمُجْبَرَ وَالْقَائِلِيَّ ،
إِذَا هُمُ يَهْتَلُونَ هَتَلُوا

وَهَتَلَ الرَّجُلَانِ : تَكَلَّمَا بِكَلَامٍ بُسْرَانَةٍ عَنْ غَيْرِهِمَا ،
وَهِيَ الْمَهْتَلَةُ ، وَجَمْعُهَا هَتَامِلٌ ؛ أَشْهَدُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

تَسَعُّ لِلْحَيْنِ بِهِ زَيْ زَيْ زَمًا ،
هَتَامِلًا مِنْ رِزْهَا وَهَيْتَا

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

فَسِرْ قَصْدَ سَيْرِي ، يَا ابْنَ سَمْرَاءَ ، إِنِّي
صَبُورٌ عَلَى تِلْكَ الرُّقْمَى وَالْهَتَامِلِ

وَالْمَهْتِيلُ : التَّمَامُ ٢ .

هَتَلٌ : الْمَهْتَلَةُ : الْفَسَادُ وَالْإِخْطِلَاطُ .

هَجَلٌ : الْمَهْجَلُ : الْمَطِيْنُ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ الْفَنَاطِطِ .
الْأَزْهَرِيُّ : الْمَهْجَلُ الْفَنَاطِطُ يَكُونُ مَنْفَرَجًا بَيْنَ الْجِبَالِ

١ قَوْلُهُ « يَا ابْنَ سَمْرَاءَ » فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : يَا ابْنَ حَمْرَاءَ .

٢ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مَا ذَكَرَهُ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَهُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
الْمَتَلُ الْمَتَدَلُّ ، وَقَدْ أَهْمَلَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَأَهْمَلَ إِذَا انْتَصَبَ وَاسْتَقَامَ
فَهُوَ مَتَهْلٌ وَمَتَهْلٌ .

مَطَشَتًا مَوْطِنُهُ صُلْبٌ ، وَالْجَمْعُ أَهْجَالٌ وَهَيْجَالٌ
وَهُجُولٌ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

نَحْنُ لِلظَّمْنِ بِمَا قَدْ أَلَمْنَا بِهَا
بِالْمَهْجَلِ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّنَائِيرِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ الزَّنَائِيرُ ، بِالنُّونِ ،
وَهِيَ الْحَصَى الصَّغَارُ ، فَأَمَّا قَوْلُهُ :

لَهَا هَجَلَاتٌ سَهْلَةٌ ، وَنِجَادُهَا
دَكَادِكُ لَا تُؤْيِي بَيْنَ الْمَرَاتِعِ

فَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ أَنَّهُ جَمَعَ هَجَلٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَدَّ
عَلَيْهِ ذَلِكَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ هَجَلَةٍ ،
قَالَ : يُقَالُ هَجَلٌ وَهَجَلَةٌ كَمَا يُقَالُ سَلٌّ وَسَلَّةٌ وَكُورٌ
وَكُورَةٌ ، وَأَنَا لَا أَتَقَيِّمُ هَجَلَةً وَلَا أَتَقَيِّمُهَا ، وَإِنَّمَا
هَجَلٌ وَهَجَلَاتٌ عِنْدِي مِنْ بَابِ مُرَادِقٍ وَمُرَادِقَاتٍ
وَحِمَامٍ وَحِمَامَاتٍ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْمَذَكَّرِ الْمَجْمُوعِ
بِالْتَّاءِ . وَالْمَهْجِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالْمَهْجَلِ ؛ قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْجَلُ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَغَمَضَ ؛
قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

وَالْحِيلُ يَرْدِيْنُ بِهَجَلٍ هَاجِلٍ
قَوَارِطًا ، قَدْ آمَ زَخْفٍ رَافِلٍ

وَالْمَهْجَلُ وَالْمَهْجَرُ : مَطِيْنٌ يُنْبِتُ وَمَا حَوْلَهُ أَشَدُّ
ارْتِفَاعًا ، وَجَمْعُهُ هُجُولٌ وَهُبُورٌ . وَأَهْجَلُ الْقَوْمِ
فَهُمْ مُهْجِلُونَ .

وَالْمَهْجِيلُ : الْخَوْضُ الَّذِي لَمْ يَحْكَمْ عَلَيْهِ .

وَالْمَهْجُولُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالْمَهْجُولُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْوَاسِعَةُ ، وَقِيلَ : الْفَاجِرَةُ ؛ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ثَعْلَبُ :

نُحْيُونَ زَهَاهَا الْكُجْلُ ، أَمَا صَمِيرُهَا
فَعَفٌّ ، وَأَمَا طَرَفُهَا فَهَجُولٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ الْفَاجِرُ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبُ هُنَا :

إِنَّهُ الْمَطْبُونُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ مِنْهُ خَطَأٌ .

وَالْمَوْجَلُ مِنَ النِّسَاءِ : كَالْمَجُولِ :

قُلْتُ نَعَلْتُ قَتِيلَةً هَوْجَلًا

وَالْمَوْجَلُ : الْمَفَازَةُ الذَّاهِبَةُ فِي سِيرِهَا . وَالْمَوْجَلُ :

الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِهَا أَعْلَامٌ . وَالْمَوْجَلُ :

الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَعَالِمَ بِهَا ، وَقَالَ يَحْيَى بْنُ نُجَيْمٍ : الْمَوْجَلُ

الطَّرِيقُ الَّذِي لَا عِلْمَ بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَيْكَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، رَمَتْ بِنَا

هُمُومُ الْمُنَى ، وَالْمَوْجَلُ الْمُتَعَسِّفُ

وَيُقَالُ : فَلَاةٌ هَوْجَلٌ إِذَا لَمْ يَهْتَدُوا بِهَا ، وَقَالَ فِي

تَرْجُمَةِ قَسَا :

وَهَجَلٌ مِنْ قَسَا ذَقِيرُ الْخِزَامِي ،

تَهَادَى الْجَرِييَاءُ بِهِ الْحَنِينَا^٢

وَقَالَ : الْمَجَلُ الْمَطْبُونُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمَوْجَلُ

الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا ، وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَجَزْدَاءُ خَرَقَاءِ الْمَسَارِحِ هَوْجَلٌ ،

بِهَا لَأَسْتِدَاءُ الشَّعْشَعَاتِ مَسْبَحٌ

وَالْمَوْجَلُ : الْأَرْضُ تَأْخُذُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا ،

وَفِي الْمَحْكَمِ : أَرْضُ هَوْجَلٍ تَأْخُذُ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً

كَذَا . وَالْمَوْجَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ الذَّاهِبَةُ فِي سِيرِهَا ،

وَقِيلَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا هَوْجًا مِنْ سَرْعَتِهَا ؛

قَالَ الْكَمِيتُ :

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالْبَيَا

طِ هَوْجَاءَ لَيْلَتِهَا هَوْجَلٌ^٣

١ قوله « وَالْمَوْجَلُ مِنَ النِّسَاءِ » قَالَ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : وَغَدَدُهُ

الشَّاعِرُ الْفُرُورَةُ .

٢ قوله « وَهَجَلٌ مِنْ قَسَا » تَقَدَّمَ فِي مَادَّةِ ذَقِيرٍ بِلَفْظٍ :

هَجَلٌ مِنْ قَسَا ذَقِيرُ الْخِزَامِي ، تَدَاعَى الْجَرِيَاءُ بِهِ حَنِينَا

٣ قوله « وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ » فِي التَّكْمَلَةِ : وَقَبْلَ إِشَارَتِهِمْ .

أَيَّ فِي لَيْلَتِهَا . وَنَاقَةُ هَوْجَلٍ : لِلسَّرِيعَةِ الْوَسَّاعِ ،

وَأَرْضُ هَوْجَلٍ مُشْتَقٌّ مِنْهُ ؛ قَالَ جَنْدَلُ :

وَالْأَلَّ فِي كُلِّ مُرَادٍ هَوْجَلٍ ،

كَأَنَّهُ بِالصَّخْفَصَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ

وَالْمَوْجَلُ : الدَّلِيلُ الْخَاطِقُ . وَالْمَوْجَلُ : الْبَطِيءُ

الْمُتَوَانِي التَّقِيلُ الْوَحِيمُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَحْقَقُ .

وَالْمَوْجَلُ : الرَّجُلُ الذَّاهِبُ فِي حَقِيقِهِ . وَمَشْيُ

هَوْجَلٍ : مُسْتَوَخٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي صَلَبٍ لَدُنِي وَمَشْيٍ هَوْجَلٍ

وَهَجَلْتُ بِالرَّجُلِ : أَسْمَعْتُهُ التَّيْسَ وَشَتْتَهُ . أَبُو زَيْدٍ :

هَجَلْتُ الرَّجُلَ وَبِالرَّجُلِ تَهْجِيلًا وَسَتَعْتُ بِهِ تَسْيِعًا

إِذَا أَسْمَعْتُهُ التَّيْسَ وَشَتْتَهُ . ابْنُ بَرُوجٍ : لَا تَهْجَلُنْ

فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ أَيَّ لَا تَقْعَنَّ فِيهِمْ .

وَالْمَوْجَلُ : الرَّجُلُ الْأَفْوَجُ ؛ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

فَأَنْتَ بِهِ حَوْشُ الْفَوَادِ مُبْطَلًا

سُهِدَا ، إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْمَوْجَلِ

وَالْمُهْجَلُ : الْمُهْتَلُ . وَمَالٌ مُهْجَلٌ وَمُسْجَلٌ إِذَا

كَانَ مُضْطَّعًا مُخْتَلًى . وَهَجَلَتِ الْمَرْأَةُ بَعِيْنَهَا

وَرَمَتْ وَغَيَّقَتْ وَرَأَتْ إِذَا أَدَارَتْهَا بِغَسَنَرِ

الرَّجُلِ . وَالْمَوْجَلُ : أَنْجَرُ السَّفِينَةِ . وَالْمَوْجَلُ : بَقَايَا

النُّعَاسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَوْجَلُ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ نَوْمَةً

خَفِيفَةً ؛ وَأَنْشَدَ :

إِلَّا بَقَايَا هَوْجَلِ النُّعَاسِ

وَالْمَاهِجِلُ : النَّائِمُ . وَالْمَاهِجِلُ : الْكَثِيرُ السَّفَرِ .

وَهَجَلٌ بِالْقَصْبَةِ وَغَيْرِهَا إِذَا رَمَى بِهَا ، وَأَمَّا الَّذِي فِي

الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دَخَلَ الْمَسْجِدَ

وَإِذَا فِتْنَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يَذْرَعُونَ الْمَسْجِدَ بِقَصْبَةٍ فَأَخَذَ

القصبة فهجل بها أي رمى بها ، قال أبو منصور : لا أعرف هجل بمعنى رمى ، ولكن يقال هجل وزجل بالشيء رمى به .

وهجئجل : اسم ، وقد كنوا بأبي الهجئجل ؛ قال :

ظلت وظلّ يوماً حوب حلّ ،
وظلّ يوماً لأبي الهجئجل

أي وظلّ يوماً مقولاً فيه حوب حلّ ؛ قال ابن جني : دخول لام التعريف في الهجئجل مع العلمية يدل أنه في الأصل صفة كالحرث والعباس .

هدل : الأزهري : هدر الغلام وهدل إذا صوّت ؛ قال ذو الرمة :

طوى البطن زيام كأن سحبه
عليه ، إذا ولّى ، هديل غلام

أي غناء غلام . ابن سيده : الهديل صوت الحمام ، وخص بعضهم به وخشياً كالدباسي والقماري ونحوها ، هدل القسري ، وفي المعجم هدل هديل هديلاً ؛ قال ذو الرمة :

إذا ناقتي عند المخصب شاقها
رواح السباني ، والهديل المرجع^١

وأشدد ابن بري :

ما هاج شوقك من هديل حمامة ،
تدعو على قسن التصون حماما

قال ابن بري : وقد جاء الهديل في صوت الهدهد ؛ قال الراعي :

١ وما يستدرك عليه ما في التهذيب ونحوه : وامرأة مهجلة وهي التي افضى قلبها ودبرها ؛ وقال الشاعر :

ما كان أهلاً أن يكذب منطلقى سعد بن مهجلة السجان فليق

٢ قوله « إذا ناقتي » في الصحاح : أرى ناقتي .

كهدهد كسر الرمة جناحه ،
يدعو يقارع الطريق هديلاً

قال : وهذا تصغير هدهد أبدلت من يائه ألف ، قال : ومثله دوابته ، حكاهما أبو عمرو ولم يُعرف لهما ثالث . وهذلت الحمامة تهديل هديلاً ، وقيل : الهديل ذكر الحمام ، وقيل : هو قرخها ؛ قال جبران العود :

كأن الهديل الظالم الرجل وسطها ،
من البغي ، شربب يغرد منزف

وقال بعضهم : ترغم الأعراب في الهديل أنه فروخ كان على عهد نوح ، عليه السلام ، فبات ضيعةً وعطشاً فيقولون إنه ليس من حمامة إلا وهي تبكي عليه ؛ قال نسيب^١ ، وقيل هو لأبي وجزة :

فقلت : أبكي ذات طوق تذكرت
هديلاً ، وقد أودى وما كان تبع^٢ ؟

يقول : ولم يخلق تبع بعد ، قال : ويقال صاد الهديل جارح من جوارح الطير ؛ وأنشد الكميبي الأسدي :

وما من تمثفين به لنصر
بأمرع ، جابة لك ، من هديل

فمرة يجعلونه الطائر نفسه ، ومرة يجعلونه الصوت . والهديل أيضاً : الرجل الكثير الشر ، وقيل : هو الأشعث الذي لا يسرح رأسه ولا يدهنه ؛ أنشد أبو زيد :

هدان أخو وطب ، وصاحب علبة ،
هديل لرتاث الثقال جرور

١ قوله « قال نصيب الخ » في المعجم : قال نصيب ، ولم يذكر خلافاً ، وفي التهذيب : قال الإموي وأشدد ابن أبي وجزة السدي لنصيب .

يَلْتَقِيهِ فِي طُرُقِ أَتْنَاهَا مِنْ عَلٍ
قَذْفٌ لَهَا جُوفٌ وَشِدْقٌ أَهْدَلُ

وَالْتَهْدُلُ : اسْتَرْخَاءُ جِلْدَةِ الْخُصْيَةِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ؛
قَالَ :

كَأَنَّ خُصْيَتَهُ مِنَ التَّهْدُلِ ،
ظَرْفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ

وَيُرْوَى : مِنَ التَّدْلُدِ .

وَالْمَدَالُ : مَا تَهْدُلُ مِنَ الْأَغْصَانِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

طَبِيَّةٌ مِنْ ظُبْيَاءَ وَجَرَّةٍ أَذْمَا
تَسْفُ الْكِبَاثُ تَحْتَ الْمَدَالِ

الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمَدَالُ مَا تَدَلَّى مِنَ الْفَعْنِ ؛ وَقَالَ :

يَدْعُو الْمَدِيلُ وَسَاقَ حُرٍّ قَوْقِهِ ،
أَصْلًا ، بِأَوْدِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالٍ

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي :

طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْمَدَالِ

وَالْمَدَالَةُ : شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي السَّيْرِ لِبَسَتْ مِنْهُ
وَتَنْبِتُ فِي اللَّوْزِ وَالرَّمَانِ وَفِي كُلِّ شَجَرَةٍ وَغَرْمَتَا
بَيْضَاءَ ، وَقِيلَ : الْمَدَالَةُ كُلُّ غَصْنٍ نَبَتَ مُسْتَقِيمًا فِي
طَلْحَةٍ أَوْ أَرَاكَةِ ، وَهُوَ بِمَا يُشْفَى بِهِ الْمَطْبُوبُ ،
وَالْجَمْعُ هَدَالٌ ، وَيُقَالُ : كُلُّ غَصْنٍ يَنْبِتُ فِي أَرَاكَةِ
أَوْ طَلْحَةٍ مُسْتَقِيمَةً فِيهِ هَدَالَةٌ ، كَأَنَّهَا مُخَالَفَةٌ لِسَائِرِهَا
مِنَ الْأَغْصَانِ ، وَبِمَا دَاوَوْا بِهِ مِنَ السَّجَرِ وَالْجُنُونِ .
وَالْمَدَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ . وَالْمَدَالُ : شَجَرٌ
بِالْحِجَازِ لَهُ وَرَقٌ عِرَاضُ أَمْثَالِ الدَّرَاهِمِ الضَّخَامِ لَا
يَنْبِتُ إِلَّا مَعَ أَشْجَارِ السَّلْعِ وَالسَّيْرِ ، يَسْحَقُهُ أَهْلُ
الْبَنِ وَيَطْبُخُونَهُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَبَنُ هَدَلٍ لُغَةٌ
١ قوله « يَلْتَقِيهِ فِي طُرُقِ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَانْتَدَبَ الْعَبَّاسُ فِي
شَمْعٍ بِلَفْظٍ :

٢ قوله « وَفِي كُلِّ شَجَرَةٍ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْحَكَمِ ، وَفِي الصَّاعِقِيِّ :
وَفِي كُلِّ الشَّجَرِ .

التَّعَالُ : التَّعَالُ الْخُلُقَانُ . وَرَجُلٌ هَدِيلٌ : ثَقِيلٌ .
وَتَهْدَلَتِ الشَّجَرَةُ وَأَغْصَانُ الشَّجَرَةِ أَيُّ تَدَلَّتْ ، فِيهِ
مُتَهْدَلَةٌ . وَفِي حَدِيثِ مُسٍّ : وَرَوْضَةٌ قَدْ تَهْدَلَتْ
أَغْصَانُهَا أَيُّ تَدَلَّتْ وَاسْتَرْخَتْ لثِقَلِهَا بِالسَّرِّ . وَفِي
حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : مِنْ قَارٍ مُتَهْدَلَةٍ .

وَهَذَا الشَّيْءُ يَهْدُلُهُ هَدْلًا : أَرْسَلَهُ إِلَى أَسْفَلٍ وَأَرْخَاهُ .
وَالْمَدَلُ : اسْتَرْخَاءُ الْمِشْفَرِ الْأَسْفَلِ ، هَدَلٌ هَدْلًا .
وَمِشْفَرٌ هَادِلٌ وَأَهْدَلُ وَشَفَّةٌ هَدْلَاءُ : مُثْقَلَةٌ عَنْ
الذِّقْنِ . وَهَدَلُ الْبَعِيرِ يَهْدُلُ هَدْلًا فَهُوَ أَهْدَلُ :
أَخَذَتْهُ الْفَرَحَةُ فَهَدَلُ مِشْفَرَهُ وَطَالَ . وَهَدَلُ يَهْدُلُ
هَدْلًا فَهُوَ هَدَلٌ : طَالَ مِشْفَرُهُ ، وَبَعِيرٌ هَدَلٌ مِنْهُ .
وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ ، وَذَلِكَ بِمَا يَدْحُ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو عَمَرَ
الْحَذَلَمِيُّ :

يُبَادِرُ الْحَوْضَ ، إِذَا الْحَوْضُ شَفِلَ ،
بِكُلِّ شَمْعَانٍ صِهَابِيٍّ هَدَلٍ

وَقَدْ تَهْدَلَتْ شَفَّتُهُ أَيُّ اسْتَرْخَتْ ، وَقِيلَ : الْمَدَلُ
فِي الشَّفَةِ عَظْمُهَا وَاسْتَرْخَاؤُهَا وَذَلِكَ لِلْبَعِيرِ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ
رَجُلٌ أَهْدَلُ وَامْرَأَةٌ هَدْلَاءُ مُسْتَعَارًا مِنَ الْبَعِيرِ . وَفِي
حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَعْطَاهُمْ صَدَقَتَكَ وَإِنْ أَتَاكَ أَهْدَلُ
الشَّقِيقَيْنِ ؛ الْأَهْدَلُ : الْمُسْتَرْخِي الشَّفَةِ السُّفْلَى الْغَلِيظُهَا ،
أَيُّ وَإِنْ كَانَ الْإِخْذُ أَسْوَدَ حَبَشِيًّا أَوْ زَنْجِيًّا ، وَالضَّيِيرُ
فِي أَعْظِيمِهِ لِلْوَلَاةِ وَأُولِي الْأَمْرِ . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ :
أَهْدَبُ أَهْدَلُ . وَالسَّحَابُ إِذَا تَدَلَّى هَيْدَبُهُ فَهُوَ
أَهْدَلُ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

بَتْنَانٍ دَيْمَتِهِ الْأَهْدَلُ

وَيُقَالُ : شِدْقُ أَهْدَلٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

١ قوله « يُبَادِرُ الْحَوْضَ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَانْتَدَبَ الْعَبَّاسُ فِي
شَمْعٍ بِلَفْظٍ :

تِبَادِرُ الْحَوْضَ إِذَا الْحَوْضُ شَفِلَ بِشَمْعَانِيٍّ صِهَابِيٍّ هَدَلُ
وَالشُّطْرُ الثَّانِي فِي الْحَكَمِ وَالتَّهْدِيبِ مِثْلُ مَا هُنَا .

وفي نسخة : في قَعَر الطَّوِيِّ ؛ قال ابن بري :
المِشَاءَةُ الزَّيْلُ الذي يُخرج به تراب البئر ؛ قال :
ومثله لابن هَرَمَةَ :

إمّا يَزَالُ قَائِلٌ أَيْنَ أَيْنَ ،
هُوَ ذَلَّةُ المِشَاءَةِ عن ضِرْسِ اللِّينِ ،

الليث : الهَوَذَلَةُ القَذْفُ بالبَوْلِ . وهَوَذَلُ إذا قَاءَ .
وهَوَذَلُ إذا رَمَى بالعَرَبُونَ ، وهو الغائط والعذرة .
وذهب بَوَلُهُ هَذَا لَيْلَ إذا انقطع . وهَوَذَلُ البعير
بيوله إذا اهتزَّ بَوَلُهُ وتحرك . وهَوَذَلُ بيوله :
نَزَّاهُ وَقَذَفَهُ ورَمَى به ؛ قال :

لَوِ لَمْ يُوَذِّلْ طَرَفَاهُ لَنَجَمَ ،
في صدره ، مثل قَعَا الكَبِشِ الأَجَمِ ،

وهَوَذَلُ الفحلُ من الإبل بيوله إذا اهتزَّ
وتحرك .

والمَاذِلُ ، بالذال : وسط الليل .
وأَهْذَبَ في مشيه وأَهْذَلُ إذا أَمْرَعُ ، وجاء مُهْذِبًا
مُهْذَلًا .

والمَهْذُولُ : الرجلُ الخفيفُ والسهمُ الخفيفُ . ابن بري :
والمَهْذُولُ ولد القِرْدِ ؛ قال الشاعر :

يُديرُ النهارَ بِحَشْرِهِ ،
كما دارَ بالْمِثَّةِ الهَوَذَلُ ،

المِثَّةُ : القِرْدَةُ ، والمَهْذُولُ ابنها ، والنهارُ قَرْنُ
الحَبَارَى ؛ يصف صبيًّا يُديرُ نهارًا في يده بِحَشْرٍ
وهو سهم خفيف .

والمَهْذُولُ : التلُّ الصغير المرتفع من الأرض ، والجمع
المَهْذَالِيلُ ؛ قال الرازي :

يَعْلُو المَهْذَالِيلَ وَيَعْلُو القَرَدَا

وقيل : المَهْذُولُ الرَّمْلَةُ الطويلة المُسْتَدِيقَةُ المَشْرِقَةُ ،

في إِذْلٍ لَا يُطَاقُ حَمَاضًا ، قال ابن سيده : وأراه
على البدل .

هَدَمِل : الهِدْمِيلُ ، بالكسر : الثوب الخلق ؛ قال
تأبط شراً :

وَمَرْقَبَةٍ ، بِأَمِّ عَمْرٍو ، طَبِيعَةٍ
مُذْبَذَبَةٍ فَوْقَ المَرَاتِبِ عَيْطَلٍ

تَهَضَّتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَأَنَّهَا
عَجُوزٌ ، عَلَيْهَا هِدْمِيلٌ ذَاتُ خَيْعَلٍ

من جُثُومٍ أي من نصف الليل ؛ قال ابن بري : جُثُومُ
جمع جائِمٍ أي تهضت من بين جماعة جُثُومٍ . والهِدْمَلَةُ ،
على وزن السَّبْعَلَةِ : الرَّمْلَةُ المَشْرِقَةُ الكثيرة الشجر ؛
قال الشاعر جرير :

حَيَّ الهِدْمَلَةُ مِنْ ذَاتِ المَوَاعِينِ

وجمعها الهِدْمَلَاتُ ؛ قال ذو الرمة :

وَدِمْنَةٌ هَيَّجَتْ شَوْقِي مَعَالِيهَا ،
كَأَنَّهَا بِالْهِدْمَلَاتِ الرُّوَاسِيمُ

والهِدْمَلَةُ : موضع ، مَثَلٌ به سبويه وفسره
السيرافي . والهِدْمَلَةُ : الدهر الذي لا يوقف عليه
لطول التقادم ، ويضرب مثلاً للذي فات ؛ يقول بعضهم
لبعض : كان هذا أيام الهِدْمَلَةِ ؛ قال كثير :

كَأَنَّ لَمْ يُدْمِثْهَا أُنَيْسٌ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهَا بَعْدَ أَتَامِ الهِدْمَلَةِ عَامِرٌ

هَذَل : هَوَذَلُ في مَشْيِهِ هَوَذَلَةٌ : أَمْرَعُ ، وقيل :
الهَوَذَلَةُ أَنْ يَضْطَرِبَ في عَدْوِهِ . وهَوَذَلُ السَّاءُ :
تَمَحَّضُ ، من ذَلِكَ . وهَوَذَلُ السَّاءُ إذا أخرج
زُبْدَتَهُ . وهَوَذَلُ الرجلُ : اضطرب في عَدْوِهِ ،
وكذلك الدُّلْوُ ؛ قال :

هُوَ ذَلَّةُ المِشَاءَةِ في الطَّوِيِّ

وكذلك السحابة المستدقة . وهذاليل الحيل :
خفافها ؛ وقال الليث : الهذلول ما ارتفع من الأرض
من تلال صغار ؛ قال ابن شميل : الهذلول المكان
الوطيء في الصحراء لا يشعر به الإنسان حتى يشرف
عليه ؛ قال جرير :

كَأَنَّ دِبَاراً ، بَيْنَ أَسْنِمَةِ النَّقَا
وَبَيْنَ هَذَا لَيْلِ الْبَحِيرَةِ ، مُصَحَّفُ

قال : وبُعْدُهُ نحو القامة يَنَقَادُ لَيْلَةً أَوْ يَوْمًا وَعَرَضُهُ
قَيْدٌ رُمَحٌ أَوْ أَنْفَسٌ ، لَهُ سَنَدٌ وَلَا حُرُوفٌ لَهُ ؛ قال
أبو نصر : الهذاليل رمال دقاق صغار ، وقال غيره :
الهذلول ما سَقَتِ الرِّيحُ من أعالي الأنقاء إلى
أسافلها ، وهو مثل الخندق في الأرض . وقال أبو
عمرو : الهذاليل مساليل صغار من الماء وهي
الثَّغْبَان . وذهب ثوبه هذاليل أي قطعاً . ابن سيده :
الهذلول السريع الخفيف ، وربما سمي الذئب هذلولاً .
وهذلول : فرس عجلان بن بكرة التيمي .
وهذلول أيضاً : فرس جابر بن عقيل ؛ ابن الكلبي :
الهذلول اسم سيف كان لبعض بني مخزوم ، وهو
القائل فيه :

وَكَمْ مِنْ كَسِيٍّ قَدْ سَلَبَتْ سِلَاحَهُ ،
وَعَادَرَهُ الْهَذْلُولُ يُكَبِّوْهُ مُجَدَّلاً

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلُ
نَوَكِي ، وَلَا يَقْطَعُ النَّوَكِي الْقِيلُ ٢

فسره فقال : الهذاليل المتقطعون ، وقيل : هم المسرعون
يتبع بعضهم بعضاً .

١ قوله « ابن بكرة » كذا في الاصل والمعك بالباء ، وفي القاموس
والتكملة بالنون بدلها وكتب عليه فيها علامة التصحيح .

٢ قوله « ولا يقطع النوكي » في التهذيب : ولا ينفع النوكي .

وهذيل : اسم رجل . وهذيل : قبيلة النسبة إليها
هذيلي وهذلي قياس وفادر ، والناذر فيه أكثر
على ألسنتهم . وهذيل : حي من مضر ، وهو هذيل
ابن مدركة بن إلياس بن مضر ، وقيل : هذيل
قبيلة من خندف أعرققت في الشعر .

هذمل : الهذمة : كالهذلة وهي مشية فيها قرمطة ،
وفي الصحاح : الهذمة ضرب من المشي .

هوجل : المرجلة : الاختلاط في المشي ، وقد هرجل
وهرجلت الناقة كذلك . ابن الفرج : المراجيب
والمراجيل من الإبل الضخام ؛ قال جرير العود :
حتى إذا مئعت ، والشمس حامية ،

مدت سوائفها الصهب المراجيل

هودل : النهاية : في الحديث فأقبلت تهردل أي
تسترخي في مشيتها .

هوطل : الجوهرى : الميرطال الطويل ؛ وأنشد ابن
بري اللولاني :

قَدْ مَنَيْتُ بِنَائِي هِرْطَالِ
فَازْدَالَهَا ، وَأَيُّهَا ازْدِيَالِ

ويقال للرجل الطويل العظيم الجسم : هرطال وهو دبة
وهقور وقنور .

هوقل : هرقل : من ملوك الروم ، وهرقل ، على
وزن خندف : ملك الروم . ويقال هرقل على
وزن دمشق ، وهو أول من ضرب الدنانير وأول
من أحدث البيعة ؛ قال لبيد :

عَلَبَ اللَّيَالِي تَخْلَفَ آلِ حَرْقِي ،

وَكَمَا قَعَلَنْ يَتَّبَعُ وَيَهْرَقَلْ

أراد هرقل فاضطر فقير ؛ وأنشد ابن بري لجرير :

١ قوله « (هرقل) النهاية الخ » هكذا في الأصل بالذال المهملة ،
وفي نسخ النهاية التي بأيدينا بالذال المعجمة .

وَأَرْضَ هِرْقَلٍ قَدْ قَهَرَتْ وَدَاهِرًا ،
وَيَسْمَعِي لَكُمْ مِنْ آلِ كَسْرَى التَّوَاصِفِ
وَأَنْشُدَ لِمِزَاحِمِ الْعَقِيلِيَّ :

بَوَابِ جَمَا فِي أَسِيلٍ وَمُغَلَّةٍ ،
كَأَشَافِ دِينَارِ الْهِرْقَلِيَّ شَافٍ ١

وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر : لما أريد على
يَبْنَعَةَ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ قَالَ جِئْتُ بِهَا
هِرْقَلِيَّةً وَقَتْرَوِيَّةً ؛ أَرَادَ أَنْ يَبْنَعَةَ لِأَوْلَادِ الْمُلُوكِ
سَنَةَ مَلُوكِ الرُّومِ وَالْعَجَمِ .

وَالْهِرْقَلِيُّ : الْمُنْخَلُّ وَأَمَّا دِينَارُ الْهِرْقَلِيِّ فَهُوَ بِالزَّي .
هُوَكْل : الْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ وَالْهَرَكْلَةُ
الْحَسَنَةُ الْجَسْمِ وَالْخَلْقِ وَالْمِثْنَةُ ؛ قَالَ :
هَرَكْلَةُ فُتْنِي نِيَّافٌ طَلَّةٌ ،
لَمْ تَعُدْ عَنْ عَشْرِ وَحَوْلٍ ، خَرَعَبُ
وَالْهَرَكْلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمِثْيِ فِيهِ اخْتِيَالٌ وَبُطْطَةٌ ؛
وَأَنْشُدَ :

قَامَتْ تَهَادَى مِثْيَهَا الْهَرَكْلَاءُ ،
بَيْنَ فَنَاءِ الْبَيْتِ وَالْمُصَلَّى ٢

وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ قُطْرُبَ : الْهَرَكْلَةُ الْمِثْيُ الْحَسَنُ ،
وَحَكَى بَعْضُهُمْ : أَنَّهُ رَأَى أَبَا عُبَيْدَةَ عَمُومًا يَهْدِي
يَقُولُ دِينَارُ كَذَا وَكَذَا فَقُلْنَا لِلطَّبِيبِ : سَلْهُ عَنْ
الْهَرَكْلَةِ ، فَقَالَ : يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ، فَقَالَ : مَا لَكَ ؟
قَالَ : مَا الْهَرَكْلَةُ ؟ قَالَ : الضَّخْبَةُ الْأَوْرَاكُ ،
وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ الْهَاءَ فِي هَرَكْلَةٍ زَائِدَةٌ ، وَلَيْسَ
بَقْوِي . امْرَأَةٌ هَرَكْلَةٌ : ذَاتُ فَخْذَيْنِ وَجَسْمٍ وَعَجْزٍ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْهَرَكْلَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْعَظِيمَةِ الْوَرَكَيْنِ .
١ قوله « راب » هكذا في الأصل من غير نقط .

٢ قوله « وَأَنْشُدَ قَامَتْ تَهَادَى الْخ » عبارة شرح القاموس : وَمَا
يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ الْهَرَكْلُ مِثَالُ قَوْلِ نَوْعٍ مِنَ الْمِثْيِ ، قَالَ : قَامَتْ
تَهَادَى الْخ .

وَجَمِلَ هَرَاكِلُ : جَسْمٌ ضَخْمٌ ، وَرَجُلٌ هَرَاكِلُ
كَذَلِكَ . وَالْهَرَكْلَةُ ، عَلَى وَزْنِ الْيَرْدَوَةِ :
الْجَارِيَةُ الضَّخْبَةُ الْمُرْتَبِجَةُ الْأَرْدَافِ . وَالْهَرَاكِلَةُ مِنْ
مَاءِ الْبَحْرِ : حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهِ الْأَمْوَاجُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
يَصِفُ دُرَّةً :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْقَوَاصُ هَوَلًا
هَرَاكِلَةً ، وَحَيَاتَانًا وَثُونًا

التَّهْدِيبُ : الْهَرَاكِلَةُ كِلَابُ الْمَاءِ ؛ أَنْشُدَ أَبُو عُبَيْدَةَ ١ :
فَلَا تَزَالُ وُرُشٌ تَأْتِينَا
مُهْرَكِلَاتٍ وَمُهْرَكِلِينَا
وُرُشٌ : جَمْعُ وَارِشٍ وَهُوَ الطَّفِيلِيُّ .

هُومَلُ : هَرَمَلَتْ الْعَجُوزُ : بَلَّيْتُ مِنَ الْكِبَرِ .
وَالْهُرْمُولَةُ مِثْلُ الرُّغْبُولَةِ تَنْشَقُّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَيْصِ
وَدَنَادِنِ الْقَيْصِ . وَالْهُرْمُولُ : قِطْعَةٌ مِنَ الشَّعْرِ
تَبْقَى فِي نَوَاجِي الرُّأْسِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الرَّيْشِ وَالْوَبَرِ ؛
قَالَ الشَّيْخُ :

هَيْتِي هَزَفَ وَزَفَانِيَّةَ مَرَطَى ،
زَعْرَاءُ رَيْشٍ دَنَابَاهَا هَرَامِلُ

وَشَعْرُ هَرَامِلٍ إِذَا سَقَطَ . وَهَرَمَلُ الشَّعْرِ وَغَيْرُهُ :
قِطْعُهُ وَنَشَقُهُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَةِ :

رَدُّوا لِأَحْدَاجِهِمْ بُزْلًا مُخَيَّسَةً ،
قَدْ هَرَمَلُ الصِّفِّ عَنْ أَغْنَاقِهَا الْوَبَرَا

وَهَرَمَلُ عَمَلُهُ : أَفْسَدَهُ . وَهَرَمَلَهُ أَيِ نَفَسَ شَعْرَهُ .
وَهَرَمَلُ شَعْرُهُ إِذَا زَلَّ بَقِيَّتُهُ .

هُوُولُ : الْهَرُولَةُ : بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمِثْيِ ، وَقِيلَ :
الْهَرُولَةُ بَعْدَ الْعَتَقِ ، وَقِيلَ : الْهَرُولَةُ الْإِسْرَاعُ .

١ قوله « أَنْشُدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْخ » عبارة القاموس وشرحه : وَالْهَرَكْلَةُ
مِثْيٌ فِي اخْتِيَالٍ وَبُطْطَةٍ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَنْشُدَ : وَلَا تَزَالُ
وَرُشُ الْخ .

أنت أم هازل ؟

والمشعور إذا خفت يده بالتخايل الكاذبة ففعله
يقال له الهزلي لأنها هزل لا جده فيها. والهزلة :
الفكاهة . ابن الأعرابي : الهزل استرخاء الكلام
وتفنيته .

والهزال : نقيض السن ، وقد هزل الرجل والدابة
هزالاً ، على ما لم يُسم فاعله ، وهزل هو هزلأ
وهزلأ ؛ وقوله أشده أبو إسحق :

والله لولا حنق برجله ،
ودقة في ساقه من هزله ،
ما كان في فتيانكم من مثله

وهزله أنا أهزله هزلأ فهو مهزول ، قال ابن
بري : كل ضره هزال ؛ قال الشاعر :

أمن حذر الهزال تكفت عبداً ؟

وعبد السوء أذن لي للهزال

ابن الأعرابي قال : والهزل يكون لازماً ومتعباً ،
يقال : هزل الفرس وهزله صاحبه وأهزله وهزله .
وهزل الرجل هزول هزلأ : مَوَّتْ ماشيته ،
وأهزله هزول إذا هزلت ماشيته ، زاد ابن سيده :
ولم تَمُتْ ؛ قال :

يا أم عبد الله ، لا تستعجلي
ورقعي دلائل المرجل ،
إني إذا مرُّ زمانٍ مُفضِّل
هزول ومن هزول ومن لا هزول
يعه ، وكلَّ يئتيه مبتلي

هزول موضعه رفع ولكنه أسكن للضرورة وهو
فعل للزمان ، ويعه كان في الأصل يعيه فلما سقطت
قوله « يقال له الهزلي » هكذا ضبط في الأصل ، وفي التهذيب
ضبط بتشديد الزاي كيطي .

الجوهري : الهزولة ضرب من العدو وهو بين المشي
والعدو . وفي الحديث : من أتاني يمشي أتيته هزولة ،
وهو كناية عن سرعة إجابة الله عز وجل وقبول توبة
العبد ولطفه ورحمته ، هزول الرجل هزولة : بين
الشي والعدو ، وقيل : الهزولة فوق المشي ودون
الحب ، والحب دون العدو .

هزل : الهزل : نقيض الجدة ، هزل هزول هزلأ ؛
قال الكمي :

أرانا على حب الحياة وطولها
تجده بنا في كل يوم وتهزل

قال ابن بري : الذي في شعره : يجده بنا ؛ قال :
وهو الصحيح . وهزل في اللعب هزلأ ؛ الأخيرة
عن اللحياني ، وهزل الرجل في الأمر إذا لم يجد ،
وهازلي ؛ قال :

ذو الجدة ، إن جد الرجال به ،
ومهازل ، إن كان في هزل

ورجل هزول : كثير الهزل . وأهزله : وجده
لعباً . حكى ابن بري عن ابن خالويه قال : كل الناس
يقولون هزل هزول مثل ضرب ضرب ، إلا أن
أبا الجراح العقيلي قال : هزل هزول من الهزل ضد
الجدة . وفي الحديث : كان تحت الهيزلة ؛ قيل :
هي الرأية لأن الريح تلعب بها كأنها تهزل معها ،
والهزل واللعب من وادٍ واحد ، والياء زائدة .
وفي حديث عمر وأهل خيبر : إنما كانت هزيلة من
أبي القاسم ؛ تصغير هزلة ، وهي المرة الواحدة من
الهزل ضد الجدة . وقول هزل : هذه . وفي
التنزيل : وما هو بالهزل ؛ قال ثعلب : أي ليس
بهذهيان ، وفي التهذيب : أي ما هو باللعب . وفلان
هزول في كلامه إذا لم يكن جاداً ؛ تقول : أجاد

وَأَرْسَالَ شَيْثَانَ وَهَزَلَى تَسْرَبُ

وَهَزَالٌ وَهَزِيلٌ : اسنان .

هَزِيلٌ : ما في الشَّحْبِ هَزِيلٌ أَي شَيْءٌ ، لا يَنْكَلِمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَحْدِ ، وفي بعض النسخ : ما فيه هَزِيلٌ إِذَا لم يكن فيه شيء . الْأَزْهَرِي : الهَزِيلُ الشَّيْءُ النَّافِهُ السَّيْرِ . وَهَزِيلٌ إِذَا افْتَقَرَ فَقَرَأَ مُدَقِّعاً .

هَزَقْلٌ : قال في ترجمة هزقل : وأما دُبُرُ الهَزَقِلِ فهو بالزاي .

هَشل : ابن سيدة : الهَشِيلَةُ ، مثل فَعِيلَةٍ ؛ عن كراع : كلُّ ما رَكِبْتَ من غيرِ إِذْنِ صاحبه . الجوهري : الهَشِيلَةُ من الإبل وغيرها الذي يأخذه الرجل من غير إِذْنِ صاحبه يبلغ عليه حيث يريد ثم يردّه ؛ وقال :

وَكُلُّ هَشِيلَةٍ ، ما دُمْتُ حَيًّا ،

عَلَيَّ مُحَرَّمٌ إِلَّا الْجِمَالُ

وَالْمَشِثَةُ من الإبل وغيرها : ما اغْتَضَبَ ؛ قال أبو منصور : هذا حرف وقع فيه الخطأ من جهتين : إحداهما في نفس الكلمة ، والأخرى في تفسيرها ، والصواب الهَشِيلَةُ من الإبل وغيرها ما اغْتَضَبَ لا ما اغْتَضَبَ ، قال : وأثبت لنا عن ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال : يقول مُفَاخِرُ الْعَرَبِ مَثًا مِنْ هُشِيلٍ أَي مَنَّا مِنْ عَطِي الهَشِيلَةِ ، وهو أن يأتي الرجل ذو الحاجة إلى مُرَاحِ الإبل فيأخذ بعيراً فيركبه فإذا قضى حاجته رده ، وأما الهَشِثَةُ ، على فَعِيلَةٍ ، فإن شَرّاً وغيره قالوا : هي الناقَةُ المُسَيِّئَةُ السَّيئة ، والله أعلم .

هَضَلٌ : الهَضَلُ : الكثير ؛ قال المُرَّارُ الفقعسي :

أَصْلًا قَبِيلَ اللَّيْلِ ، أو غَادِيئَهَا

بِكُرْأٍ غَدِيَّةٍ فِي النَّدى الهَضَلِ

وامرأة هَضَلَاءُ : طويلة الثديين ، وهي أيضاً التي

الياء المنجذمت الماء ، وَيَعِيهِ : تُصَبُّ مَاشِيَتَهُ الْعَاهَةُ . وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ : أَصَابَتْ مَوَاشِيَهُمْ سَنَةٌ فَهَزَلَتْ . وَأَهْزَلَ الرَّجُلُ إِذَا هَزَلَتْ دَابَّتُهُ . وتقول : هَزَلَتْهَا فَعَجِجْتُ . وفي حديث مازن : فَأَذْهَبْنَا الْأَمْوَالَ وَأَهْزَلْنَا الذَّرَارِيَّ وَالْعِيَالَ أَي أَضْعَفْنَاهُمْ ، وهي لغة في هَزَلَ وليست بالعالية . والهَزَلُ : موت مواشي الرجل ، وإذا مات قيل : هَزَلَ الرَّجُلُ يَهْزُلُ هَزْلاً فهو هَازِلٌ أَي افْتَقَرَ ، وفي الهَزَالِ يقال : هَزَلَ الرَّجُلُ يَهْزُلُ فهو مَهْزُولٌ ؛ وقال اللحياني : يقال هَزَلَتْ الدَّابَّةُ أَهْزَلَهَا هَزْلاً وَهَزَالاً ، وَهَزَلَهُمُ الزَّيْمَانُ يَهْزِلُهُمْ . وقال بعضهم : هَزَلَ الْقَوْمُ وَأَهْزَلُوا هَزَلَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالهَزِيلَةُ اسم مشتق من الهَزَالِ كَالشَّيْثَةِ مِنَ الشَّثْمِ ثُمَّ فَشَّتِ الهَزِيلَةُ فِي الْإِبِلِ ؛ قال :

حَتَّى إِذَا تَوَرَّ الْجَرَّجَارُ وَانْقَفَعَتْ

عَنْهَا هَزِيلَتُهَا ، وَالْفَعْلُ قَدْ ضَرَبَا

وَالْجَمْعُ هَزَائِلٌ وَهَزَلَى . وَالهَزَلُ : الْفَقْرُ وَالْمَهَازِلُ : الْجُدُوبُ . وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ عَنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ . واستعمل أبو حنيفة الهَزَلَ فِي الْجُرَادِ فَقَالَ : يَجِيءُ فِي الشَّتَاءِ أَحْمَرُ هَزَلًا لَا يَدْعُ رَطْبًا وَلَا يَابِسًا إِلَّا أَكَلَهُ ؛ وَأَرْضٌ مَهْزُولَةٌ : رَقِيقَةٌ ؛ عَنْهُ أَيْضًا ؛ وَاسْتَعْمَلَ الْأَخْفَشُ الْمَهْزُولَ فِي الشَّعْرِ فَقَالَ : الرَّوْمَلُ كُلُّ شِعْرِ مَهْزُولٍ لَيْسَ بِمُؤْتَلَفِ الْبِنَاءِ كَقَوْلِهِ :

أَقْفَرُ مَنْ أَهْلُهُ مَلْنُحُوبٌ

فَالْقَطِيبِيَّاتُ فَالذُّتُوبُ

وهذا نادر . الْأَزْهَرِي : الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْحَيَاتِ الْهَزَلَى عَلَى فَعْلٍ جَاءَ فِي أَشْعَارِهِمْ وَلَا يَعْرِفُ لَهَا وَاحِدٌ ؛ قَالَ :

قوله « فَالْقَطِيبِيَّاتُ » هَكَذَا ضَبُّ فِي الْأَصْلِ وَالْحَكْمُ وَيُؤَانِقُهُ مَا فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ قَطَبَ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْيَاءِ فِي عِدَّةٍ مُوَاضِعَ وَاسْتَعْدَّ بِالْيَتِّ عَلَى الشَّدَدِ .

ولا رَعِشاً إِن جَرَى ساقه ،
إذا بادرَ الحِمْلَةَ المِهْضَلَا

قال ابن بري : ويقال عَنَزَ مِهْضَلَة عريضة الحاصرتين ؛
قال الشاعر :

مِهْضَلَة إِذَا دُعِيتْ أَجَابَتْ
مَصُورٌ قَرْنُهَا نَقْدٌ قَدِيمٌ

وقال ابن الفرج : هو مِهْضِلٌ بالكلام وبالشعر وبهْضِبٍ
به إذا كان يَسُحُّ سَحًّا ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ بِحِمَادٍ الْأَحْجَالُ ،
وقَدْ سَمِعْتُ صَوْتَ حَادٍ جَلَّجَالٍ

من آخر الليل عليها هَضَالٌ ،
عِقْبَانٌ دَجَنٌ وَمَرَارِيخُ الْغَالِ

قيل له هَضَالٌ لأنه مِهْضِلٌ عليها بالشعر إذا حدا .

هطل : المَطْلُ والمَطْلَانُ : المطر المتفرق العظيم القطر ،
وهو مطر دائم مع سكون وضعف . وفي التهذيب :
المَطْلَانُ تتابع القطر المتفرق العظام . والمَطْلُ :
تتابع المطر والدُمع وسيلانه . وهَطَلَتِ السَّاءُ
تَهْطِلُ هَطْلًا وهَطْلَانًا وتهْطَالًا ، وهَطَلَ المطر
هَظْلًا هَظْلًا وهَطْلَانًا وتهْطَالًا ، ودِيمَةُ هَظْلٍ
وهَظْلَاء ، فَعْلَاء لَا أَفْعَلُ لَهَا ، ومَطَرٌ هَظِلٌ
وهَظَالٌ ؛ قال :

أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْنَمٍ هَظَالٍ

والمَظِلُ : المطر الضعيف الدائم ، وقيل : هو الدائم
ما كان . الأصمعي : الدِيمَةُ مطر يدوم مع سكون ،

١ قوله « المطر المتفرق » عبارة المحكم : تتابع المطر المتفرق .
وقوله « وهو مطر » عبارة المحكم : وقيل هو مطر .

ارتفع حَيْضُهَا . الجوهري : المِهْضَلَة من النساء
الضَّغْنَةُ النَّصَفُ ، ومن النوق الغَزِيرَة .
والمِهْضَلُ والمِهْضَلَة : جماعة منسلحة أترُهم في
الحرب واحد ؛ قال أبو كبير :

أُرْهِمُ ، إِن يَشِبَّ الْقَذَالُ فَإِنِّي
رُبَّ مِهْضَلٍ لَتَجِبَ لَفَقْتُ مِهْضَلٍ

قال اللبث : المِهْضَلُ جماعة فإذا جعل اسماً قيل
مِهْضَلَة ، وقيل : المِهْضَلَة الجماعة يُغزى بهم ليسوا
بالكثير . والمِهْضَلُ : الرُّجَالَة ، وقيل : الجيش ،
وقيل : الجماعة من الناس . وجبل مِهْضَلٌ : ضخم
طويل عظيم ، وفاقه مِهْضَلَة كذلك . والمِهْضَلَة من
الإبل : الغزيرة ، وهي من النساء الضَّغْنَةُ النَّصَفُ ،
وقيل : المِهْضَلَة من النساء والإبل والشاء هي المِسْتَة ،
ولا يقال بغير مِهْضَلٍ . والمِهْضَلَة : أصوات الناس ؛
قال :

وهَيْضَلُهَا الحَشَشُ إِذْ تَزَلُّوا

والمِهْضَلُ : الجيش الكثير ، واحدم مِهْضَلَة ؛ قال
الكميت :

وَحَوْلَ سَرِيرِكَ مِنْ غَالِبٍ
ثَبَى الْعِزُّ ، وَالْعَرَبُ مِهْضَلُ

وقال آخر :

فَيَوْمًا يَهْضَاءُ ، وَيَوْمًا يَسْرُنَة ،
ويَوْمًا يَجْشَخَشُ مِنَ الرَّجُلِ مِهْضَلُ

وقال الكميت :

فِي حَوْمَةِ الْفَيْلَقِ الْجَاوَاءِ ، إِذْ تَزَلَّتْ
قَيْسُ ، وَهَيْضَلُهَا الحَشَشُ إِذْ تَزَلُّوا

وقال حازم السَّرَوِي :

والضرب فوق ذلك ، والمهطل فوقه أو مثل ذلك ؛ قال امرؤ القيس :

دَيْمَةٌ هَاطِلَةٌ فِيهَا وَطْفٌ ،
طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدْرُ

قال أبو الهيثم في قول الأعشى مُسْبِلَ هَاطِلٍ : هذا نادر وإنما يقال هَاطِلَتِ السَّاءُ تَهْطِلُ هَاطِلًا ، فهي هاطيلة ، فقال الأعشى : هَاطِلٌ بغير ألف . الجوهري وغيره : سحاب هَاطِلٌ ومطر هَاطِلٌ كثير المهطلان . وسحاب هَاطِلٌ : جمع هاطل ، ودَيْمَةٌ هَاطِلَةٌ . قال النحويون : ولا يقال سحاب أهْطَل ولا مطر أهْطَل ، وقولهم هَاطِلَةٌ جاء على غير قياس ، وهذا كقولهم فرس رَوْعَاءٌ وهي الذَّكِيَّةُ ، ولا يقال للذكر أرْوَعٌ ، وامرأة حَسَنَاءٌ ولم يقولوا رجل أحْسَنَ . والسحاب يَهْطِلُ بالدموعِ وهَاطِلُ الدَّمْعِ ، ودَمْعٌ هَاطِلٌ ، وهَاطِلَتِ العين بالدمع تَهْطِلُ . وفي الحديث : اللهم ارزُقْنِي عَيْنَيْنِ هَاطِلَتَيْنِ ذَوَاتَيْنِ للدموع ، من هَاطِلِ المطر يَهْطِلُ إذا تابَع ؛ وهَاطِلٌ يَهْطِلُ هَاطِلَانًا : مضى لوجهه شيئاً . وناقَ هَاطِلٌ : تَمَشَّى رَوَيْدًا ؛ وأشدُّ أبو النجم يصف فرساً :

يَهْطِلُهَا الرِّكْضُ بِطَيْسٍ تَهْطِلُهُ ٢

أبو عبيد : هَاطِلُ الجريُّ الفرسَ هَاطِلًا إذا أخرج عرقه شيئاً بعد شيء ، قال : ويَهْطِلُهَا الرِّكْضُ يُخْرِجُ عَرَقَهَا . والمهْطَالُ : اسم فرس زيد الخيل ، قال :

أَقْرَبُ مَرَبَطِ الْمَهْطَالِ ، إِنِّي
أَرَى حَرْبًا تَلْقَحُ عَنْ حِيَالِ

١ قوله « والسحاب يهطل بالدموع » هكذا في الأصل ، وبعبارة التهذيب : والسحاب يهطل والعين تهطل بالدموع .

٢ قوله « يهطلها الركن » في الصاغاني : يصورها الركن . وقوله « طيس » في التكملة والتهذيب : بطش .

والمهْطَالُ : اسم جبل ؛ وقال :

عَلَى هَاطِلِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ ،
كَأَنَّ الْعَتَكِيَّاتِ هُوَ ابْتِنَاهَا

والمهْطَلِي من الإبل : التي تمشي رَوَيْدًا ؛ قال :

أَبَابِيلُ هَاطِلِي مِنْ مُرَاجٍ وَمُهْمَلِ

ومشت الظباء هَاطِلِي أَي رَوَيْدًا ؛ وأشدُّ :

تَمَشَّى بِهَا الْأَرَامُ هَاطِلِي كَأَنَّهَا
كَوَاعِبُ ، مَا صِيفَتْ لَهَا عُقُودُ

والمهْطَلِي : المهلة . وجاءت الإبل هَاطِلِي وهَاطِلِي أَي متقطعة ، وقيل : هَاطِلِي مطلقة ليس معها سائق . أبو عبيدة : جاءت الخيل هَاطِلِي أَي خُتَابِيلُ جماعات في تفرقة ، ليس لها واحد . وهَاطِلَتِ الناقة تَهْطِلُ هَاطِلًا إذا سارت سيراً ضعيفاً ؛ وقال ذو الرمة :

جَعَلَتْ لَهُ مِنْ ذِكْرِ مَيِّ تَعَلَّةٌ
وَحَرْقَةٌ ، فَوْقِ النَّاعِيَّاتِ الْمَوَاطِلِ ١

والمهْطِلُ : المعشي ، وخَصَّ بعضهم به البعير المعشي . والمهْطِلُ : الإغواء . ابن الأعرابي : المهْطِلُ الذئب ، والمهْطِلُ اللص ، والمهْطِلُ الرجل الأحق .

والمهْطِلُ والمهْطِيلُ والمهْطِيلَةُ : جنس من الثرك أو الهنْد ؛ قال :

حَمَلَتْهُمْ فِيهَا مَعَ الْمَهْطِيلَةِ ،
أَثْقَلُ بِهِمْ مِنْ تَسْمَةٍ فِي قَافِلَةٍ ١

والمهْطِلُ : الجماعة يغزى بهم لينسوا بالكثير . ويقال : المهْطِيلَةُ جيلٌ من الناس كانت لهم شوكَة وكانت

١ قوله « فوق الناعيات » هكذا في الأصل والتهذيب ، وفي التكملة للصاغاني : فوق الواسجات .

الكثيف العَبْلُ اللَّيْنُ ؛ قال امرؤ القيس :

بِئْسَ جَرْدٌ قَيْدُ الْأَوَائِدِ هَيْكَلٌ

والنبت لا يوصف بالضخم لكنه أراد الكثرة فأقام
الضخم مقامها . الليث : الهَيْكَلُ الفرس الطويل
عُلُوًّا وعدوًّا . ابن شيل : الهَيْكَلُ الضخم من
كل الحيوان . الأزهرى : الهَيْكَلُ البناء المرتفع
يشبه به الفرس الطويل . والهَيْكَلُ : الفرس الطويل
الضخم ؛ قال ابن بري : كانت الدُهْناء بنت مسحل
زوجة العجاج رفعتة إلى الوالي وكانت رمتة بالشعنين
فقال :

أَطَنَّتِ الدُهْناءُ ، وظنَّ مِسْحَلُ
أَنْ الْأَمِيرَ بِالْقَضَاءِ يَنْجَلُ

عن كَسِيلَاتِي ، والحِصَانُ يُكْسِلُ
عن السَّفَادِ ، وهو طَرَفُ هَيْكَلٍ ؟

أبو حنيفة : الهَيْكَلُ النبت الذي طال وعظم وبلغ
وكذلك الشجر ، واحده هَيْكَلَةٌ . وهَيْكَلُ الزرع :
تسا وطال . والهَيْكَلُ : بيت للنصارى فيه صنم على
خلقة مريم فبا يزعمون ؛ وأنشد :

مَشَى النَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ هَيْكَلِ

وفي المحكم : الهَيْكَلُ بيت للنصارى فيه صورة مريم
وعيسى ، عليهما السلام ؛ قال الأعشى :

وَمَا أَبْيَلِي عَلَى هَيْكَلِ
بَنَاءٍ ، وَصَلَبَ فِيهِ وَصَارَا

١ قوله « بمنجرد قيد الأوابد النح » هكذا في الأصل ، وعادة
المحكم بعد الشطر : وقيل هو الطويل علوًّا وعداء . وقيل هو
التام ، قال أبو النجم فاستشاره كُنَيَاتُ :
في حبة جرف وحصى هَيْكَلِ
والنبت لا يوصف إلى آخر ما هنا .

لهم بلاد طَخِيرِ سَتَان ، وأتراك خَزْلَخ وخَنْجِينَة من
بقاياهم . وفي حديث الأحنف : أن الهياطلة لما نزلت
به بَعِلَ بهم ؛ قال : هم قوم من الهند ، والباء زائدة
كأنه جمع هَيْطَل ، والماء لتأكيد الجمع . والهَيْطَلُ
يقال : هو الثعلب . الأزهرى : قال الليث الهَيْطَلَةُ
آتية من صَفَرٍ يطبخ فيها ؛ قال الأزهرى : هو معرب
ليس بعربي صحيح ، أصله بِاتِيلَةٌ .

التَهْدِيبُ : وَتَهَطَّلَاتُ وَتَهَطَّلَاتُ أَي وَقَعَتْ ٢ .
الأزهرى في ترجمة هَلَطَ عن ابن الأعرابي : الهَالِطُ
المسترخي البطن ، والهَاطِلُ الزرع الملتف .

هَطَلٌ : التَهْدِيبُ فِي الرَّبَاعِي : الْمَطْطَلِي ٣ الْأَسْوَدُ
الْقَصِيرُ .

هَقْلٌ : الْهَقْلُ : الْفَتَى مِنَ النَّعَامِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

وَأِنْ ضَرَبْتَ عَلَى الْعِيَلَاتِ أَجَبْتُ
أَجِيجَ الْهَقْلِ مِنْ خَيْطِ النَّعَامِ

وقال بعضهم : الْهَقْلُ الظِّلْمُ وَلَمْ يَعْينِ الْفَتَى ، وَالْأُنْثَى
هَقْلَةٌ . وَالْهَقْلُ : كَالْهَقْلِ ؛ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ :

وَاللَّهِ مَا هَقْلَةٌ حَصَاءٌ عَنْ لَهَا ،
جَوْنُ السَّرَاةِ هَزَفَ لَحْمُهُ زَيْمٌ

هَكَلٌ : تَهَاكَلَ الْقَوْمُ : تَنَازَعُوا فِي الْأَمْرِ .
وَالْهَيْكَلُ : الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْهَيْكَلَةُ مِنْ
النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي . وَالْهَيْكَلُ مِنْ الْحَيْلِ :

١ قوله « وكانت لهم بلاد النح » هكذا في الأصل ، والذي في الصحاح :
واتراك خلخ النح ، وفي شرح القاموس : طخارستان و اتراك خلخ
والخنجية من بقاياهم اه . وفي ياقوت : ان طخارستان وطخارستان
لثلاث في اسم البلدة ، وفيه خلخ آخره جيم اسم بلد وأما خلخ وخزلخ
آخره خاء وخنجية فلم يذكرهما .

٢ قوله « اي وقعت » في التكملة : برأت من المرض .
٣ قوله « المططلي النح » هكذا في الأصل ، والذي في التهذيب
والقاموس : المططلي بتقديم الطاء .

ويقال للطر هلل وأهلل وأهلل : أول المطر .
يقال : استهلّت السماء وذلك في أول مطرها . ويقال :
هو صوت وقع . واستهلّ الصبي بالبكاء : رفع
صوته وصاح عند الولادة . وكل شيء ارتفع صوته
فقد استهلّ . والإهلال بالهج : رفع الصوت بالثنية .
وكل متكلم رفع صوته أو خفضه فقد أهّل واستهلّ .
وفي الحديث : الصبي إذا ولد لم يورث ولم يورث
حتى يستهلّ صارخاً . وفي حديث الجنين : كيف
تدري من لا أكل ولا شرب ولا استهلّ ؟
وقال الرازي :

مِيلُ بِالْفَرْقِدِ رُكْبَانُهَا ،
كَامِيلُ الرَّائِبِ الْمُعْتَمِرِ

وأصله رفع الصوت . وأهلّ الرجل واستهلّ إذا
رفع صوته . وأهلّ المعتّمِر إذا رفع صوته بالثنية ،
وتكرر في الحديث ذكر الإهلال ، وهو رفع الصوت
بالثنية . أهلّ المحرم بالهج ميلّ إهلالاً إذا لبس
ورفع صوته . والمهلّ ، بضم الميم : موضع
الإهلال ، وهو الميقات الذي يحرمون منه ، ويقع
على الزمان والمصدر . الليث : المحرم ميلّ بالإحرام
إذا أوجب الحُرْم على نفسه ؛ تقول : أهلّ بجهة أو
بغرة في معنى أحرم بها ، وإلّا قيل للإحرام إهلال
لرفع المحرم صوته بالثنية . والإهلال : التلية ،
وأصل الإهلال رفع الصوت . وكل رافع صوته
فهو مهلّ ، وكذلك قوله عز وجل : وما أهلّ لغير
الله به ؛ هو ما ذبح للآلهة وذلك لأن الذابح كان
يسبّحها عند الذبح ، فذلك هو الإهلال ؛ قال النابغة
يذكر دُرّة أخرجها عَوّاصها من البحر :

أَوْ دُرّة صَدَفِيّة عَوّاصها
بِهِجٍّ ، مَن يَرها مِيلٌ وَيَسْجُدُ

وربما سمي به دبرهم . الهَيْكَلُ : البناء المشرف .
والهَيْكَلُ : بيت الأصنام .

هلل : هلّ السحاب بالمطر وهلّ المطر هلاّ وانهلّ
بالمطر انهلالاً واستهلّ : وهو شدة انصبابه . وفي
حديث الاستسقاء : قالّ الله السحاب وهلّتنا .
قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية لمسلم ، يقال :
هلّ السحاب إذا أمطر بشدة ، والهلل الدفعة منه ،
وقيل : هو أول ما يضيئ منه ، والجمع أهلة على
القياس ، وأهاليل نادرة . وانهلّ المطر انهلالاً :
سال بشدة ، واستهلّت السماء في أول المطر ، والاسم
الهلل . وقال غيره : هلّ السحاب إذا قطر قطراً
له صوت ، وأهله الله ؛ ومنه انهلال الدمع
وانهلال المطر ؛ قال أبو نصر : الأهاليل الأمطار ،
ولا واحد لها في قول ابن مقبل :

وغيثٌ مَرِيعٌ لم يَجِدْ نَبَاتَهُ ،
ولته أهاليلُ السّاكِنين مُعْشِبُ

وقال ابن بُزْرج : هلال وهلاله ؛ وما أصابنا هلال
ولا بلال ولا لّلال ؛ قال : وقالوا المِللُ الأمطار ،
واحداهلّة ؛ وأنشد :

من مَنَعِجٍ جادت رَوايِهِ المِللُ

وانهلّت السماء إذا صبت ، واستهلّت إذا ارتفع
صوت وقعها ، وكانّ استهلّال الصبي منه . وفي
حديث النابغة الجعديّ قال : فتيفّ على المائة وكانّ
فاه البرد المنهل ؛ كل شيء انصبّ فقد انهلّ ،
يقال : انهلّ السماء بالمطر ينهلّ انهلالاً وهو شدة
انصبابه . قال : ويقال هلّ السماء بالمطر هلالاً ،

١ قوله « هلال وهلاله الخ » عبارة الصاغاني والتذهبي : وقال ابن
بزرج هلال المطر وهلاله الخ .

وكذلك انتهكت العين ؛ قال :

أو مُنْبِلًا كُجِلَتْ به فانهكت .

والهيلة : الأرض التي استهل بها المطر ، وقيل : الهيلة الأرض المسطورة وما حواليتها غير متطور . وتهلل السحاب بالبرق : تلالاً . وتهلل وجهه فرحاً : أشرق واستهل . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : فلما رآها استبشر وتهلل وجهه أي استنار وظهرت عليه أمارات السرور . الأزهرى : تهلل الرجل فرحاً ؛ وأنشد :

تراه ، إذا ما جئته ، مُتَهَلِّلًا
كأنك تُعطيه الذي أنت سائلة

واهتل كتَهَلَّل ؛ قال :

ولنا أسامر ما تليقُ بغيرنا ،
ومشاهد تهتل حين تراءنا

وما جاء بهلة ولا بلة ؛ الهلة : من الفرح والاستهلال ، واليلة : أدنى بلل من الخير ؛ وحكاها كراع جميعاً بالفتح . ويقال : ما أصاب عنده هلة ولا بلة أي شيئاً . ابن الأعرابي : هل بهل إذا فرح ، وهل بهل إذا صاح .

والهلال : غرة القمر حين يهله الناس في غرة الشهر ، وقيل : يسمى هلالاً لليلتين من الشهر ثم لا يسمى به إلى أن يعود في الشهر الثاني ، وقيل : يسمى به ثلاث ليال ثم يسمى قمرًا ، وقيل : يسمى حتى يُعَجَّر ، وقيل : يسمى هلالاً إلى أن يَنْهَر ضوءه سواد الليل ، وهذا لا يكون إلا في الليلة السابعة . قال أبو إسحق : والذي عندي وما عليه الأكثر أن يسمى هلالاً ابن ليلتين فإنه في الثالثة يتبين ضوءه ، والجمع أهلة ؛ قال :

١ هذا البيت لأبي هريرة بن أبي سلمة من قصيدة له .

يعني بإهلاله رفعه صوته بالدعاء والحمد لله إذا رآها ؛ قال أبو عبيد : وكذلك الحديث في استهلال الصبي أنه إذا ولد لم يورث ولم يورث حتى يستهل صارخاً وذلك أنه يستدل على أنه ولد حياً بصوته . وقال أبو الخطاب : كل متكلم رافع الصوت أو خافضه فهو مهل ومستهل ؛ وأنشد :

وألقيت الحُصوم ، وهم لَدَيْهِ
مُبرَّسة أهلوا ينظرونا

وقال :

غير يعفور أهل به
جاء كفتيه عن القلب

قيل في الإهلال : إنه شيء يعتريه في ذلك الوقت يخرج من جوفه شبيه بالعواء الخفيف ، وهو بين العواء والأنين ، وذلك من حاق الحِرْص وشدة الطلب وخوف القوت . وانهلت السماء منه يعني كلب الصيد إذا أرسل على الظبي فأخذه ؛ قال الأزهرى : وما يدل على صحة ما قاله أبو عبيد وحكاها عن أصحابه قول الساجع عند سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين قضى في الجنين إذا سقط ميتاً بغرة فقال : أرايت من لا شرباً ولا أكلاً ، ولا صاح فاستهل ، ومثل كدمه يطل ، فبعله مستهلاً برفعه صوته عند الولادة .

وانهلت عينه وتهلكت : سالت بالدمع . وتهلكت دموعه : سالت . واستهلكت العين : دمعت ؛ قال أوس :

لا تستهل من الفراق مؤوني

١ قوله « غير يعفور الخ » هو هكذا في الاصل والتثنية .

٢ قوله « حين قضى في الجنين الخ » عبارة التثنية : حين قضى في الجنين الذي أسقطته أمه ميتاً بغرة الخ .

يسيل' الرئي واهي الكلى عرص' الذوى ،
أهله' نضاح' الشدى سابغ' القطر
أهله' نضاح' الشدى كقوله :

تلقى نوءهن' مِرار' شهر ،
وخير' التوء ما لقي' السرا

التهديب عن أبي الهيثم : يسمى القمر لليتين من أول
الشهر هلالاً ، ولليتين من آخر الشهر ستّ وعشرين
وسبع وعشرين هلالاً ، ويسمى ما بين ذلك قمرآ .
وأهل' الرجل' : نظر إلى الهلال . وأهلنا هلال
شهر كذا واستهللناه : رأيناه . وأهلنا الشهر
واستهللناه : رأينا هلاله . المعكم : وأهل' الشهر
واستهل' ظهر هلاله وتبين ، وفي الصباح : ولا يقال
أهل' . قال ابن بري : وقد قاله غيره ؛ المعكم أيضاً :
وهل' الشهر ولا يقال أهل' . وهل' الهلال' وأهل'
وأهل' واستهل' ، على ما لم يسم فاعله : ظهر ، والعرب
تقول عند ذلك : الحمد لله إهلالك إلى موارك !
ينصبون إهلالك على الظرف ، وهي من المصادر التي
تكون أحياناً لسعة الكلام كخفوق النجم . الليث :
تقول أهل' القمر ولا يقال أهل' الهلال ؛ قال الأزهري :
هذا غلط وكلام العرب أهل' الهلال' . روى أبو عبيد
عن أبي عمرو : أهل' الهلال' واستهل' لا غير ، وروى
عن ابن الأعرابي : أهل' الهلال' واستهل' ، قال :
واستهل' أيضاً ، وشهر مستهل ؛ وأنشد :

وشهر مستهل بعد شهر ،
ويوم' بعده يوم' جديد'

قال أبو العباس : وسمي الهلال' هلالاً لأن الناس
يرفعون أصواتهم بالإخبار عنه . وفي حديث عمر ،
رضي الله عنه : أن ناساً قالوا له : إننا بين الجبال لا نهل'

هلالاً إذا أهله' الناس أي لا نبصره إذا أبصره الناس
لأجل الجبال . ابن شيل : انطلق بنا حتى نهل'
الهلال أي ننظر أنراه . وأثبتك عند هلة' الشهر
وهله' وإهلاله أي استهلله .

وهال' الأجير' مهالة' وهلالاً : استأجره كل شهر من
الهلال إلى الهلال بشيء ؛ عن الليثاني ، وهاليل' أجيرك
كذا ؛ حكاه الليثاني عن العرب ؛ قال ابن سيده : فلا
أدري أهكذا سمعه منهم أم هو الذي اختار التضعيف ؛
فأما ما أنشده أبو زيد من قوله :

تخطه' لام' ألف' موصول ،
والزاي' والراء' أيتا' تهليل

فإنه أراد تضعفها على شكل' الهلال ، وذلك لأن معنى
قوله تخطه' مهلل' ، فكأنه قال : مهلل' لام' ألف'
موصول' تهليلاً أيتا' تهليل .
والمهئلة' ، بكسر اللام ، من الإبل : التي قد ضمرت
وتقوس . وحاجب' مهلل' : مشبه بالهلال . وبغير
مهلل' ، بفتح اللام : مقوس .
والهلال' : الجمل الذي قد ضرب حتى أذاه ذلك إلى
الهزال والتقوس .

الليث : يقال للبعير إذا استقوس وحنا ظهره والتزق
بطنه هزالاً وإحنافاً : قد مهلل' البعير تهليلاً ؛ قال
ذو الرمة :

إذا رقص' أطراف' السباط ، وهللت'
جروم' المطايا ، عذبتهن' صيدح'

ومعنى هللت' أي انحنت . كأنها الأهلة' دقة'
وضمراً . وهلال' البعير : ما استقوس منه عند
ضمرة ؛ قال ابن هرمة :

وطارق' هم' قد قرئت' هلاله' ،
يخب' ، إذا غفل' المطي' ، ويرسم'

أراد أنه قرى الهم الطارق سير هذا البعير. والهلل :
الجلل المهزول من ضرب أو سير . والهلل : حديد
يعرقب بها الصيد . والهلل : الحديد التي تضم ما
بين حنوي الرخل من حديد أو خشب ، والجمع
الأهيلة . أبو زيد : يقال للحدائد التي تضم ما بين
أحناء الرخال أهيلة ، وقال غيره : هلل الثوي ما
استقوس منه . والهلل : الحية ما كان ، وقيل هو
الذكر من الحيات ، ومنه قول ذي الرمة :

إليك ابتدلتنا كلّ وهم ، كأنه
هلل بدا في رمضة بتقلب

يعني حية . والهلل : الحية إذا سلخت ؛ قال الشاعر :
ترى الوشي لتماعاً عليها كأنه
قتيب هلل ، لم تقطع شبارقة
وأشد ابن الأعرابي يصف درعاً شبهها في صفاتها بسنخ
الحية :

في بثلة تهنأ بالتصال ،
كأنها من خلع الهلال

وهزؤها بالتصال : ردّها إياها . والهلل : المجارة
المرصوف بعضها إلى بعض . والهلل : نصف الرحى .
والهلل : الرحى ؛ ومنه قول الراجز :
ويطنحن الأبطال والقثيرا ،
طحنن الهلال البر والشعيرا

والهلل : طرف الرحى إذا انكسر منه . والهلل :
البياض الذي يظهر في أصول الأظفار . والهلل :
الغبار ، وقيل : الهلال قطعة من الغبار . وهلال
الإصبع : المطيف بالظفر . والهلل : بقية الماء في
الحوض . ابن الأعرابي : والهلل ما يبقى في الحوض
من الماء الصافي ؛ قال الأزهري : وقيل له هلال لأن

الغدير عند امتلائه من الماء يستدير ، وإذا قلّ ماؤه
ذهبت الاستدارة وصار الماء في ناحية منه . الليث :
الهلال من وصف الماء الكثير الصافي ، والهلال :
الغلام الحسن الوجه ، قال : ويقال للرّحى هلال إذا
انكسرت . والهلال : شيء ثعرب به الحمير .
وهلال النعل : ذوائبها .
والهلل : الفزع والفرق ؛ قال :

ومت مني هلالاً ، إذا
موتك ، لو وارذت ، ووراديه

يقال : هللك فلان هلالاً وهلالاً أي فرقاً ، وحمل
عليه فما كذب ولا هلل أي ما فرق وما جبن .
يقال : حمل فما هلل أي ضرب قرنه . ويقال :
أحجم عنا هلالاً وهلالاً ؛ قاله أبو زيد .
والتهليل : الفرار والنكوص ؛ قال كعب بن
زهير :

لا يقع الظعن إلا في محورهم ،
وما لهم عن حياض الموت تهليل

أي نكوص وتأخر . يقال : هلل عن الأمر إذا
ولّى عنه ونكص . وهلل عن الشيء : نكل . وما
هلل عن شئني أي ما تأخر . قال أبو الهيثم : ليس
شيء أجراً من النمر ، ويقال : إن الأسد يهلل
ويكئل ، وإن الثير يكئل ولا يهلل ، قال :
والمهلل الذي يحمل على قرنه ثم يجبن فيثني
ويرجع ، ويقال : حمل ثم هلل ، والمكئل
الذي يحمل فلا يرجع حتى يقع بقرنه ؛ وقال :

قومي على الإسلام لما يمتنعوا
ماعونهم ، ويضيّعوا التهليل

قوله « ويضيّعوا التهليل » وروي ويهللوا التهليل كما في التهذيب .

ويروى : لهله . ويقال : أنهج التوب هلهلاً .
والهلهلة من الذروع : أردوها نسجاً . شر :
يقال توب متهلهل ومتهلهل ومتهنه ؛ وأنشد :

ومد قصي وأبناؤه
عليك الظلال ، فما هلهلوا

وقال شر في كتاب السلاح : الهلهلة من
الذروع قال بعضهم : هي الحسنة النسج ليست
بصفقة ، قال : ويقال هي الواسعة الخلق . قال ابن
الأعرابي : توب لهله النسج أي رقيق ليس بكثيف .
ويقال : هلهلت الطعين أي غلته بشيء سخي ؛
وأنشد لأمية :

كا تذري الهلهلة الطعينا

وشعر هلهل : رقيق .

ومتهلهل : اسم شاعر ، سمي بذلك لرداءه شعره ،
وقيل : لأنه أول من أرق الشعر وهو امرؤ القيس
ابن ربيعة^٢ أخو كليب وأل ؛ وقيل : سمي مهلهلاً
بقوله لزهير بن جناب :

لما توغر في الكراع هجينهم ،
هلهلت أنار جابراً أو صنيلاً

ويقال : هلهلت أدركه كما يقال كدت أدركه ،
وهلهل يدركه أي كاد يدركه ، وهذا البيت
أنشده الجوهري :

لما توغل في الكراع هجينهم

قال ابن بري : والذي في شعره لما توغر كما أورثناه
١ قوله « وأنشد لامية النج » عبارة التكملة لامية بن أبي الصلت يصف
الرياح :

أذعن به جوافل مصفات كا تذري المهلبة الطعينا
به أي يذئ قضين وهو موضع .

٢ قوله : وهو امرؤ القيس بن ربيعة : هكذا في الأصل ، والمشهور
أنه أبو ليلى عدي بن ربيعة .

عن غيره ، وقوله لما توغر أي أخذ في مكان . وغر .
ويقال : هلهل فلان شعره إذا لم يتقحه وأرسله كما
حضره ولذلك سمي الشاعر مهلهلاً .

والهلهل : السهم القاتل ، وهو معرب ؛ قال
الأزهري : ليس كل سهم قاتل يسمى هلهلاً ولكن
الهلهل سهم من السهوم بعينه قاتل ، قال : وليس
بعربي وأراه هندياً .

وهلهل الصوت : رجعه . وماء هلاهيل : صافٍ
كثير . وهلهل عن الشيء : رجع . والملاهيل :
الماء الكثير الصافي . والهلهلة : الانتظار والتأني ؛
وقال الأصمعي في قول حرملة بن حكيم :

هلهل بكعب ، بعدما وقعت
فوق الجبين بساعيد فغم

ويروى : هلال ومعناها جميعاً انتظر به ما يكون
من حاله من هذه الضربة ؛ وقال الأصمعي : هلهل
بكعب أي أمهله بعدما وقعت به سجة على جبينه ،
وقال شر : هلهلت تلبت وتظرت .

التهديب : ويقال أهل السيف بفلان إذا قطع فيه ؛
ومنه قول ابن أحرر :

وبل أم خرق أهل المشرق به
على المباءة ، لا ينكس ولا ورع

وذو هلاهيل : قليل من أقبال حنير .
وهل : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً شددته .
قال ابن سيده : هل كلمة استفهام هذا هو المعروف ،
قال : وتكون بمنزلة أم للاستفهام ، وتكون بمنزلة
بل ، وتكون بمنزلة قد كقوله عز وجل : يوم
تقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد ؟
قالوا : معناه قد امتلأت ؛ قال ابن جني : هذا تفسير
على المعنى دون اللفظ وهل مبقاة على استفهامها ، وقولها

هَلْ مِنْ مَزِيدٍ أَيْ أَتَعْلَمُ يَا رَبَّنَا أَنَّ عِنْدِي مَزِيداً ،
فجواب هذا منه عزّ اسمه لا ، أي فكما تعلم أن لا
مَزِيدَ فحسبي ما عندي ، وتكون بمعنى الجزاء ،
وتكون بمعنى الجحد ، وتكون بمعنى الأمر . قال
الفراء : سمعت أعرابياً يقول : هل أنت ساكت ؟
بمعنى اسكت ؛ قال ابن سيده : هذا كله قول ثعلب
وروايته . الأزهري : قال الفراء هَلْ قد تكون
جحداً وتكون خبراً ، قال : وقول الله عز وجل :
هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنْ الدَّهْرِ ؛ قال : معناه
قد أتى عَلَى الْإِنْسَانِ معناه الخبر ، قال : والجحد أن
تقول : وهل يقدر أحد على مثل هذا ؛ قال : ومن
الخبر قولك للرجل : هل وعظمتك هل أعطيتك ،
تقرّره بأنك قد وعظمته وأعطيته ؛ قال الفراء : وقال
الكسائي هل تأتي استفهاماً ، وهو بابها ، وتأتي
جحداً مثل قوله :

أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذٍ بِدَائِمِ

معناه ألا ما أخو عيش ؛ قال : وتأتي شرطاً ، وتأتي
بمعنى قد ، وتأتي توبيخاً ، وتأتي أمراً ، وتأتي تنبيهاً ؛
قال : فإذا زدت فيها ألفاً كانت بمعنى التسكين ، وهو
معنى قوله إذا ذَكَرَ الصالحون فحيّلاً بعُمر ، قال :
معنى حيّ أسرع بذكره ، ومعنى هَلَا أي اسكن
عند ذكره حتى تنقضي فضائله ؛ وأنشد :

وَأَيَّ حَصَانٍ لَا يُقَالُ لَهَا هَلَا

أي اسكني للزوج ؛ قال : فَإِنَّ شَدَّذَتْ لَهَا صَارَتْ
بمعنى اللوم والخص ، اللوم على ما مضى من الزمان ،
والخص على ما يأتي من الزمان ، قال : ومن الأمر
قوله : فَبَلَّ أَنْتُمْ مُنْتَهَوْنَ .
وهَلَا : زجر للخيل ، وهَالٍ مثله أي اقرّبي . وقولهم :

هَلَا استعجال وحت . وفي حديث جابر : هَلَا بَكَرَأَ
ثَلَاثُهَا وَثَلَاثُكَ ؛ هَلَا ، بالتشديد : حرف معناه
الحت والتخصيص ؛ يقال : حيّ هَلَا الثريد ، ومعناه
هَلُمَّ إِلَى الثريد ، فَتَحَتْ يَأُوهُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ
وَبُنِيَتْ حَيٌّ وَهَلْ اسماً واحداً مثل خمسة عشر
وسمّي به الفعل ، ويستوي فيه الواحد والجمع
والمؤنث ، وإذا وقفت عليه قلت حيّلاً ، والألف
ليان الحركة كالماء في قوله كِتَابِيَّةٌ وَحِسَابِيَّةٌ لِأَنَّ
الْألفَ مِنْ مَخْرَجِ الْمَاءِ ؛ وفي الحديث : إذا ذَكَرَ
الصالحون فحيّلاً بعُمر ، بفتح اللام مثل خمسة عشر ،
أي فأقبل به وأسرع ، وهي كلمتان جعلتا كلمة
واحدة ، فحيّ بمعنى أقبل وهلا بمعنى أسرع ،
وقيل : معناه عليك بعُمر أي أنه من هذه الصفة ،
ويجوز فحيّلاً ، بالتثنية ، يجعل نكرة ، وأما
حيّلاً بلا تنوين فإنما يجوز في الوقف فأما في الإدراج
فهي لغة رديئة ؛ قال ابن بري : قد عرفت العرب
حيّلاً ؛ وأنشد فيه ثعلب :

وَقَدْ عَدَوْتُ ، قَبْلَ رَفْعِ الْحَيِّلِ ،

أَسْوَقُ ثَابِتِينَ وَنَابَأَ مِلَالِيلَ

وقال : الْحَيِّلُ الْأَذَانُ ، وَالتَّابَانُ : عَجُوزَانِ ؛
وقد عُرِفَ بِالْإِضَافَةِ أَيْضاً فِي قَوْلِ الْآخِرِ :

وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَائِرٍ ، فَظَلَّ لَهُمْ

يَوْمٌ كَثِيرٌ تَسَادِيهِ ، وَحَيِّلُهُ

قال : وأنشد الجوهري عجزه في آخر الفصل :

هَيْهَاهُ وَحَيْلُهُ

وقال أبو حنيفة : الْحَيِّلُ نَبْتٌ مِنْ رَدَقِ الْحَمَضِ ،
واحدته حَيْلَةٌ ، سميت بذلك لسرعة نباتها كما يقال
في السرعة والحث حيّلاً ؛ وأنشد لحميد بن ثور :

بَيْتٍ بَشَاءٍ تَصِفِيَّةٍ ،
دَمِيثٍ بِهَا الرَّمْثُ وَالْحَيْهَلُ^١

وأما قول لبيد يذكر صاحباً له في السفر كان أمره بالرحيل :

بِتَارَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ ،
وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي حَيْهَلُ

فلما سكنه للقافية . وقد يقولون حيّ من غير أن يقولوا هلّ ، من ذلك قولهم في الأذان : حيّ على الصلاة احيّ على الفلاح ! لما هو دعاء إلى الصلاة والفلاح ؛ قال ابن أحمر :

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ : مَا بَالُ رُفْقَتِهِ
حَيِّ الْحُسُولِ ، فَإِنَّ الرِّكْبَ قَدْ ذَهَبَا

قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركب . وحكي سيوبه عن أبي الخطاب أن بعض العرب يقول : حيّهلا الصلاة ، يصل بهلا كما يوصل بعلّى فيقال حيّهلا الصلاة ، ومعناه اتوا الصلاة واقربوا من الصلاة وهلمسوا إلى الصلاة ؛ قال ابن بري : الذي حكاه سيوبه عن أبي الخطاب حيّهل الصلاة بنصب الصلاة لا غير ، قال : ومثله قولهم حيّهل التريد ، بالنصب لا غير . وقد حيّعل المؤذن كما يقال حوّلق وتعبشّم مركباً من كلمتين ؛ قال الشاعر :

أَلَا رَبُّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِقِي
إِلَى أَنْ كَعَا دَاعِي الصَّبَاحِ ، فَحَيَّعَلَا

وقال آخر :

١ قوله « بها الرمث والحيل » هكذا ضبط في الاصل ، وضبط في القاموس في مادة حيل بتشديد الياء وضم الهاء وسكون اللام ، وقال بعد ان ذكر الشطر الثاني : نقل حركة اللام الى الهاء .

أَقُولُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ جَارٍ :
أَلَمْ تَحْزَنْتِ حَيْعَلُ الْمُنَادِي ؟

وربما ألحقوا به الكاف فقالوا حيّهلك كما يقال رويذك ، والكاف للخطاب فقط ولا موضع لها من الإعراب لأنها ليست باسم . قال أبو عبيدة : سمع أبو مَهْدِيَةَ الأعرابي رجلاً يدعو بالفارسية رجلاً يقول له زُوذُ ، فقال : ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَل ، فقال : ألا يقول : حيّهلك أي هَلُمَّ وتعال ؛ وقول الشاعر :
هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ

فلما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً . الأزهري : عن ثعلب أنه قال : حيّل أي أقبل إليّ ، وربما حذف قيل هلا إليّ ، وجعل أبو الدقيش هل التي للاستفهام اسماً فأعربه وأدخل عليه الألف واللام ، وذلك أنه قال له الخليل : هلّ لك في زُبْدٍ وقر ؟ فقال أبو الدقيش : أشدّ الهلّ وأوحاه ، فجعله اسماً كما ترى وعرفه بالألف واللام ، وزاد في الاحتياط بأن شدّه غير مضطرّ لتتكمّل له عدة حروف الأصول وهي الثلاثة ؛ وسمعه أبو نوحاس فتلاه فقال للفصل بن الربيع :

هَلْ لَكَ ، وَهَلْ خَيْرٌ ،
فَيْسِنْ إِذَا غَيَّتَ حَضَرَ ؟

ويقال : كل حرف أداة إذا جعلت فيه ألفاً ولاماً صار اسماً أقوى وتقلّ كقوله :

إِنْ لَيْتَنَا وَإِنْ لَوَا عَنَاءُ

قال الخليل : إذا جاءت الحروف اللينة في كلمة نحو لَوَ وأشابهها ثقّلت ، لأن الحرف اللين خوار أجوف لا بدّ له من حشو أقوى به إذا جعل اسماً ، قال : والحروف الصّحاح القويّة مستغنية بحشوها لا

أَيُّ مَا هِيَ وَلِهَذَا أُدْخِلْتُ لَهَا إِلَّا . وَحَكِي عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : هَلْ زِلْتُ تَقُولُهُ بِمَعْنَى مَا زِلْتُ تَقُولُهُ ، قَالَ : فَيَسْتَعْمِلُونَ هَلْ بِمَعْنَى مَا . وَيُقَالُ : مَتَى زِلْتُ تَقُولُ ذَلِكَ وَكَيْفَ زِلْتُ ؟ وَأَنْشُدْ :

وَهَلْ زِلْتُمْ تَأْوِي الْعَشِيرَةَ فَيْكُمْ ،
وَتَبْتُ فِي أَكْنَافِ أَبْلَجٍ خِضْرِم ؟

وَقُولُهُ :

وَأَنْ شَفَانِي عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ ،
فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعْوَل ؟

قَالَ ابْنُ جَنِي : هَذَا ظَاهِرُهُ اسْتِفْهَامٌ لِنَفْسِهِ وَمَعْنَاهُ التَّحْضِيضُ لَهَا عَلَى الْبُكَاءِ ، كَمَا تَقُولُ أَحْسَنْتُ إِلَيَّ فَهَلْ أَشْكُرُكَ أَيْ فَلَا أَشْكُرُكَ ، وَقَدْ زُرْتَنِي فَهَلْ أَكْفَيْتُكَ أَيْ فَلَا أَكْفَيْتُكَ . وَقَوْلُهُ : هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ ؟ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَاهُ قَدْ أَتَى ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : يُمْكِنُ عِنْدِي أَنْ تَكُونَ مُسْأَلَةً فِي هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى مَا بَهَا مِنَ الاسْتِفْهَامِ فَكَأَنَّهُ قَالَ ، وَاللهُ أَعْلَمُ : وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ هَذَا ، فَلَا بَدَّ فِي جَوَابِهِمْ مِنْ نَعَمٍ مَلْفُوظًا بَهَا أَوْ مَقْدُورَةً أَيْ فَكَمَا أَنَّ ذَلِكَ كَذَلِكَ ، فَيَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَحْتَقِرَ نَفْسَهُ وَلَا يُبَاهِي بِمَا فَتَحَ لَهُ ، وَكَمَا تَقُولُ لِمَنْ تَرِيدُ الْإِحْتِجَاجَ عَلَيْهِ : يَا هَلْ سَأَلْتَنِي فَأَعْطَيْتَكَ أَمْ هَلْ زُرْتَنِي فَأَكْرَمْتَكَ أَيْ فَكَمَا أَنَّ ذَلِكَ كَذَلِكَ فَيَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ حَقِّي عَلَيْكَ وَلِإِحْسَانِي إِلَيْكَ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : إِذَا جَعَلْنَا مَعْنَى هَلْ أَتَى قَدْ أَتَى فَهُوَ بِمَعْنَى أَلْتَمَ يَأْتِ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الذَّهْرِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : وَرَوَيْتُ عَنْ قُطْرُبٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ أَلْفَعَلْتُ ، يَرِيدُونَ هَلْ فَعَلْتُ . الْأَزْهَرِيُّ : ابْنُ السَّكَيْتِ إِذَا قِيلَ هَلْ لَكَ فِي كَذَا وَكَذَا ؟ قُلْتَ : لِي فِيهِ ، وَإِنْ لِي فِيهِ ، وَمَا لِي فِيهِ ، وَلَا تَقُلْ إِنْ لِي فِيهِ هَلَا ، وَالتَّأْوِيلُ : هَلْ لَكَ فِيهِ حَاجَةٌ فَحَدَّثْتَ

تَحْتَاجُ إِلَى حَشْوٍ فَتَتْرَكُ عَلَى حَالِهَا ، وَالَّذِي حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي حِكَايَةِ أَبِي الدَّقِيقِشِ عَنِ الْخَلِيلِ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي الدَّقِيقِشِ هَلْ لَكَ فِي تَرِيدَةٍ كَأَنَّ وَدَكُهَا عُيُونُ الضِّيَاوَنِ ؟ فَقَالَ : أَشَدُّ الْهَلِّ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ حَبْزَةَ رَوَى أَهْلُ الضَّبْطِ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ لِأَبِي الدَّقِيقِشِ أَوْ غَيْرِهِ هَلْ لَكَ فِي تَسْمَرٍ وَزُبْدٍ ؟ فَقَالَ : أَشَدُّ الْهَلِّ وَأَوْحَاهُ ، وَفِي رَوَايَةٍ أَنَّهُ قَالَ لَهُ : هَلْ لَكَ فِي الرُّطْبِ ؟ قَالَ : أَمْرَعُ هَلِّ وَأَوْحَاهُ ؛ وَأَنْشُدْ :

هَلْ لَكَ ، وَالْهَلُّ خَيْرٌ ،
فِي مَا جَدَّ ثَبَتَ الْقَدَرُ ؟

وَقَالَ شَيْبِ بْنِ عِمْرٍ الطَّائِي :

هَلْ لَكَ أَنْ تَدْخُلَ فِي جَهَنَّمَ ؟
قُلْتُ لَهَا : لَا ، وَالْجَلِيلُ الْأَعْظَمُ ،
مَا لِي مِنْ هَلٍّ وَلَا تَكَلُّمٍ

قَالَ ابْنُ سَلَامَةَ : سَأَلْتُ سَيِّبِيهِ عَنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا لِجَارِهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ ؛ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ نَصَبَ ؟ قَالَ : إِذَا كَانَ مَعْنَى إِلَّا لَكِنَّ نَصَبَ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قِرَاءَةِ "أَيَّ" فَهَلَّا ، وَفِي مَصْحَفِنَا فَلَوْلَا ، قَالَ : وَمَعْنَاهَا أَنَّهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا ثُمَّ اسْتَنْفَى قَوْمُ يُونُسَ بِالنَّصْبِ عَلَى الْإِنْقِطَاعِ بِمَا قَبْلَهُ كَأَنَّ قَوْمَ يُونُسَ كَانُوا مُنْقَطِعِينَ مِنْ قَوْمٍ غَيْرِهِ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ أَيْضًا : لَوْلَا إِذَا كَانَتْ مَعَ الْأَسْمَاءِ فِيهِ شَرْطٌ ، وَإِذَا كَانَتْ مَعَ الْأَفْعَالِ فِيهِ بِمَعْنَى هَلَّا ، لَوْ "عَلَى مَا مَضَى وَتَحْضِيضٌ عَلَى مَا بَاقِي . وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ، مَعْنَاهُ هَلَّا . وَهَلْ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى مَا ؛ قَالَتْ ابْنَةُ الْحُبَارِيسِ :

هَلْ هِيَ إِلَّا حِظَّةٌ أَوْ تَطْلِيْقٌ ،
أَوْ صَلَفٌ مِنْ بَيْنِ ذَاكَ تَعْلِيْقٌ

الحاجة لما عُرِفَ المعنى ، وحذف الراءُ ذِكْرُ الحاجة كما حذفها السائل . وقال الليث : هَلْ حقيقة استفهام ، تقول : هل كان كذا وكذا ، وهل لك في كذا وكذا ؛ قال : وقول زهير :

أهل أنت واصله

اضطرار لأن هَلْ حرف استفهام وكذلك الألف ، ولا يستفهم بحرف في استفهام . ابن سيده : هَلْ كلمة تحضيض مركبة من هَلْ ولا .

وبنو هلال : قبيلة من العرب . وهلال : حي من هوازن . والهلال : الماء القليل في أسفل الركي . والهلال : السنان الذي له شُعْبَتَانِ يصاد به الوحش .

هَمِلَ : الهَمَلُ ، بالتسكين : مصدر قولك هَمَلْتَ عَيْنَهُ تَهْمِلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمُولًا وَهَمَلَانًا . وَانْهَمَلْتَ : فاضت وسالت . وَهَمَلْتَ السَّاءَ هَمَلًا وَهَمَلَانًا . وَانْهَمَلْتَ : دام مطرُها مع سكونٍ وضعيفٍ ، وَهَمَلْتُ دُمْعَهُ ، فهو مُنْهَمِلٌ . وَالهَمَلُ : السُّدَى المتروك ليلًا أو نهارًا . وما ترك الله الناس هَمَلًا أي سُدَى بلا ثواب ولا عقاب ، وقيل : لم يتركهم سُدَى بلا أمر ولا نهي ولا بيان لما يحتاجون إليه ، وَهَمَلْتَ الإِبِلَ تَهْمِلُ ، وبغير هَامِلٍ من إِبِلِ هَوَامِلٍ وَهْمِلٍ وَهَمَلٍ ، وهو اسم الجمع كرائح ورواح لأن فاعلاً ليس بما يكسر على فَعَلٍ ، وقد أَهْمَلَهَا ، ولا يكون ذلك في الغنم . ابن الأعرابي : إِبِلٌ هَمَلِيٌّ مُهْمَلَةٌ ، وإِبِلٌ هَوَامِلٌ مُسَيِّبَةٌ لا راعي لها ، وأمر مُهْمِلٍ متروك ؛ قال :

أراد : إِنَّا وجدنا طَرَدَ الإِبِلِ الْمُهْمَلَةِ وَسَوَّقَهَا سَلًا وَسَرَقَ أَهْوَنَ عَلَيْنَا مِنْ مَسْأَلَةِ النَّاسِ وَالتَّبَاكِ إِلَيْهِمْ . وفي حديث الحوض : فلا يَخْلُصُ مِنْهُمْ إِلَّا مثل هَمَلِ النَّعَمِ ؛ الهَمَلُ : ضَوَالُ الإِبِلِ ، واحدها هَامِلٌ ، أي أَنُ التَّاجِي مِنْهُمْ قَلِيلٌ فِي قَلَّةِ النَّعَمِ الضَّالَّةِ . وفي حديث طهفة : وَلَنَا نَعَمٌ هَمَلٌ أَي مَهْمَلَةٌ لَا رِءَاءَ لَهَا وَلَا فِيهَا مَنْ يُصْلِحُهَا وَيَهْدِيهَا فِيهَا كَالضَّالَّةِ ؛ ومنه حديث مِراقَة : أَتَيْتُهُ يَوْمَ حَتِّينَ فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْهَمَلِ . وفي حديث قَطَنَ بْنِ حَارِثَةَ عَلَيْهِمْ فِي الْمَهْمُولَةِ الرَّاعِيَةِ فِي كُلِّ خَمْسِينَ نَاقَةً ؛ هِيَ الَّتِي أَهْمِلْتَ تَرعى بِأَنْفُسِهَا ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ فَعُولَةٌ بِمعنى مَفْعُولَةٍ . وَأَهْمَلُ أَمْرٌ : لم يُحْكَمْ . وَالهَمَلُ ، بالتحريك : الإِبِلُ بلا راعٍ ، مثل النَّقْشِ ، إِلَّا أَنَّ الْهَمَلُ بِالنَّهَارِ وَالنَّقْشُ لَا يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا . يُقَالُ : لِإِبِلٍ هَمَلٌ وَهَامِلَةٌ وَهَمَلٌ وَهَوَامِلٌ ، وَتَرَكْنَاهَا هَمَلًا أَي سُدَى إِذَا أُرْسَلَتْهَا تَرعى لَيْلًا وَلَا رَاعٍ . وفي المثل : اخْطَلَطَ الْمَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ ، وَالْمَرْعِيُّ : الَّذِي لَهُ رَاعٍ . وفي الحديث : فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْهَمَلِ يَعْنِي الضَّوَالُ مِنَ النَّعَمِ ، وَاحِدُهَا هَامِلٌ مِثْلُ حَارِثِ وَحَرَسٍ وَطَالِبٍ وَطَلَبٍ . وفي الحديث : فِي الْمَهْمُولَةِ الرَّاعِيَةِ كَذَا مِنَ الصَّدَقَةِ ؛ يَعْنِي الَّتِي قَدْ أَهْمِلْتَ تَرعى . وَالهَمَلُ أَيْضًا : الْمَاءُ الَّذِي لَا مَانِعَ لَهُ .

وَأَهْمَلْتُ الشَّيْءَ : خَلَيْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ . وَالْمُهْمَلُ مِنَ الْكَلَامِ : خِلَافُ الْمُسْتَعْمَلِ . وَالهَمَلُ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي حَبِيبٍ الشَّيْبَانِي :

دَخَلْتُ عَلَيْهَا فِي الْهَمَلِ ، فَأَسْمَعَتْ
بِأَقْصَرِ ، فِي الْحَقْوَيْنِ ، جَنَابٍ مُدَوَّرِ

١ قوله «إلا إن الهمل بالنهار الخ» مثله في التهذيب ، وعبارة الصحاح : إلا أن النقش لا يكون إلا ليلًا والهمل يكون ليلًا ونهارًا . ويوافقه ما يأتي للمؤلف بعد .

إِنَّا وَجَدْنَا طَرَدَ الْهَوَامِلِ
خَيْرًا مِنَ الثَّأْنَانِ وَالْمَسَائِلِ

خَزَعَلَةُ الضَّبْعَانِ رَاحَ الْمُتَبَلِّغَةُ

هنتل : هَنْتَلُ : موضع .

هنجل : الْمُتَجَلُّلُ : الثقيل .

هندل : الْمُتَدَوِّلُ : الضخم ، مثل به سيبويه وفسره السيرافي . التهذيب : أبو عمرو المتداول الضعيف الذي فيه استرخاء وشوك .

هول : الْهَوَلُ : المخافة من الأمر لا يدري ما يحيط عليه منه كهول الليل وهول البحر ، والجمع أهوال وهؤول ، والهؤول جمع هؤل ؛ وأنشد أبو زيد :

رَحَلْنَا مِنْ بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ
إِلَيْكَ ، وَلَمْ تَكُنْ أَذُنَا الْهَوُولُ

يهزون الواو لانضمامها . والهيلة : الهؤل . وهالتني الأمر 'يهولني هؤلًا' : أفرغني ؛ وقوله :

وَبِنَاءٍ فِدَاءٌ لَكَ يَا قُضَاةَ !
أَجْرُهُ الرُّمَحُ ، وَلَا تَهَالَةُ

فتح اللام لسكون الهاء وسكون الألف قبلها ، واختاروا الفتحة لأنها من جنس الألف التي قبلها ، فلما تحركت اللام لم يلتق ساكنان فتحدف الألف لالتقاءهما ؛ قال ابن سيده : فأما قول الآخر :

أَضْرَبَ عَنْكَ الْهُؤُومَ طَارِقَهَا ،
ضَرَبَكَ بِالسُّوْطِ قَوْتُسَ الْقَرَسِ

فإن ابن جني قال : هو مدفع م مصنوع عند غامة أصحابنا ولا رواية تثبت به ، وأيضاً فإنه ضعيف ساقط في القياس ، وذلك لأن التأكيد من مواضع الإطناب والإسهاب فلا يليق به الحذف والاختصار ، فإذا كان السماع والقياس يدفعان هذا التأويل وجب إلغاؤه والعدول إلى غيره مما كثر استعماله وصح قياسه . وهؤل هائل ومهؤل ، وكثر هها بعضهم ،

وَالْأَقْبَرُ : الْأَيْضُ . وَثُوبُ هَمَالِيلَ : مَخْرَقٌ .
وَكِسَاءُ هَمِيلٌ : خَلَقٌ . وَهَمِيلٌ : الْكَبِيرُ السِّنُّ .
وَالْمَمْلُ : اللَّيْفُ الْمُنَزَّعُ ، وَاحِدَتُهُ هَمَلَةٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وهَمِيلٌ وَهَمَالٌ : اسنان . وَأَرْضُ هُمَالٍ بَيْنَ النَّاسِ :
قَدْ تَحَامَتِهَا الْحُرُوبُ فَلَا يَبْعَثُهَا أَحَدٌ . وَشَيْءٌ
هُمَالٌ : رِخْوٌ .

وَاهْتَمَلَ الرَّجُلُ إِذَا كَدَمَدَمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْرُوفُ بِهَذَا الْمَعْنَى هَمَلٌ ، وَهُوَ
رَبَاعِي .

همرجل : الْهَمْرَجَلُ : الْجَوَادُ السَّرِيعُ ، وَعَمَّ بِهِ
السَّيْرَافِيُّ كُلَّ خَفِيفٍ سَرِيعٍ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمِمْ
زَائِدَةٌ . وَنَاقَةٌ هَمْرَجَلَةٌ : سَرِيعَةٌ ، وَتَكُونُ مِنْ نَعْتِ
السَّيْرِ أَيْضاً ، وَالْهَمْرَجَلَةُ مِنَ النَّوْقِ : النَّجِيبَةُ ، وَتَجْمَعُ
الْهَمْرَجَلَةُ هَمْرَجَلَاتٍ . وَالْهَمْرَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ :
السَّرِيعُ . وَجَمَلٌ هَمْرَجَلٌ : سَرِيعٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَسْفَنُ عِطْفِي سَنِيمَ هَمْرَجَلٍ

وَتَجَاءُ هَمْرَجَلٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

إِذَا جَدَّ فِيهِنَّ النَّجَاءُ الْهَمْرَجَلُ

ابن الأعرابي . الْهَمْرَجَلُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَمِثْلُهُ
الشَّمْرَذَلُ .

هنبل : الْمُتَبَلِّغَةُ ، بِزِيَادَةِ النَّوْنِ : مِثْلَةُ الضَّبْعِ الْعَرَجَاءِ ،
وَقِيلَ : هِيَ مِنْ مِثْلِي الضَّبَاعِ . وَهَنْبَلُ الرَّجُلِ :
ظَلْعٌ وَمِثْلُ مِثْلَةِ الضَّبْعِ الْعَرَجَاءِ ، وَتَهَنْبَلُ
كَذَلِكَ ، وَجَاءَ مُهَنْبَلًا ؛ وَأَنْشَدَ :

مِثْلُ الضَّبَاعِ إِذَا رَاحَتْ مُهَنْبِلَةً ،
أَدْنَى مَا وَبَّيْهَا الْغَيْرَانُ وَاللَّجْفُ

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِي :

وقد جاء في الشعر القصيح .

والتهويل : التفريع ؛ الأزهري : أمر هائل ولا يقال مهول إلا أن الشاعر قد قال :

ومَهولٌ ، من المناهل ، وحش
ذي عراقيب آجن مدقان

وتفسير المهول أي فيه هول ، والعرب إذا كان الشيء هو له أخرجوه على فاعل مثل دارع لذي الذرع ، وإن كان فيه أو عليه أخرجوه على مفعول ، كقولك تخنون فيه ذاك ، ومدنون عليه ذاك . ومكان مهيل أي تخوف ؛ قال رؤبة :

مهيل أقياف لها فيوف

وكذلك مكان مهال ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

ألا بالقومي لطيف الحيا
لأرق من نازح ذي دلال
أجاز إلينا ، على بعده ،
مهاوي خرق مهاب مهال

ويقال : استهال فلان كذا يستهيله ، ويقال يستهوله ، والجيد يستهيله . وهلته فاهتال : أفزعته ففزع ، وقد هول عليه . والتهويل والتهويل : ما هول به ؛ قال :

على تهويل لها تهويل

التهذيب : التهويل ؛ جماعة التهويل ، وهو ما هالك من شيء ، وهول القوم على الرجل . وفي حديث أبي سفيان : أن محمدا لم يُناكر أحدا قط إلا كانت

قوله « قال رؤبة الخ » نقل الصاغاني مثله عن الجوهري ثم قال : هذا تصحيف وصوابه مهيل يسكون الهاء وكر الباء المعجمة بواحدة ، والمهبل النقط بين أوتين .

معه الأهوال ؛ هي جمع هول وهو الخوف والأمر الشديد . وفي حديث أبي ذر : لا أهولتك أي لا أخيفك فلا تخف مني . وفي حديث الوحي : فهللت أي خفت ورعبت ، كفلت من القول . وهول الأمر : شتته .

والمهولة من النساء : التي تهول الناظر من حسننها ؛ قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

بيضاء صافية المداميع ، مهولة
لناظرين ، كدرة الفواص

ووجهه مهولة من الهول أي عجب . أبو عمرو : يقال ما هو لأمهولة من الهول إذا كان كربة المنظر . والمهولة : ما يفزع به الصبي ، وكل ما هالك يسمى مهولة ؛ قال الكمي :

كهولة ما أوقد المخلفون ،
لدى الخالفين ، وما هولوا

وهول على الرجل : حبل . وناق مهول الحنان : حديدة . وتهول الناقة تهولا : تشبه لها بالسبع ليكون أرام لها على الذي تروم عليه ، وهو مثل تدأبت لها تدؤوبا إذا لبست لها لباسا تشبه بالذئب ، قال : وهو أن تستخفي لها إذا طأرتها على ولد غيرها فتشبهت لها بالسبع فيكون أرام لها عليه . والتهويل : زينة الثماوير والنقوش والوشى والسلاح والثياب والحلي ، واحدها تهويل . والتهويل : الألوان المختلفة من الأصفر والأخضر . وهولت المرأة : تزينت بزينة اللباس والحلي ؛ قال :

وهولت من زينتها تهاولا

والتهويل : ما على الموادج من الصوف الأحمر والأخضر والأصفر ؛ ويقال للرياض إذا تزينت

بَنَوْرَهَا وَأَزَاهِيرَهَا مِنْ بَيْنِ أَصْفَرٍ وَأَحْمَرٍ وَأَبْيَضٍ
وَأَخْضَرٍ : قَدْ عَلَاهَا تَهْوِيلُهَا ؛ وَقَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ
عَسَلَةَ فِيمَا أَخْرَجَهُ الزَّرْعُ مِنْ الْأَلْوَانِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ :
يَصِفُ نَبَاتًا :

وَعَازِبٌ قَدْ عَلَا التَّهْوِيلُ جَنْبَتَهُ ،

لَا تَنْفَعُ التَّمَلُّعُ فِي رَفْقَانِهِ الْخَافِي

وَمِثْلُهُ لَعْدِي :

حَتَّى تَعَاوَنَ مُسْتَكًّا لَهُ زَهْرٌ

مِنْ التَّهْوِيلِ ، شَكْلُ الْعَيْنِ فِي التَّوَمِّ

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ
وَجَلَّ : وَلَقَدْ رَأَى تَزْلَةً أُخْرَى ؛ قَالَ : قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : رَأَيْتُ لَجْرِيلَ ، عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ ، سَمَانَةً جَنَاحَ يَنْتَشِرُ مِنْ رِيشَةِ التَّهْوِيلِ
وَالدَّرِّ وَالْيَاقُوتِ أَيَّ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ ؛ أَرَادَ
بِالتَّهْوِيلِ تَرَايِينَ رِيشِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ صَفْرَةٍ وَحُمْرَةٍ
وَبَيَاضٍ وَخَضَرَةٍ مِثْلَ تَهْوِيلِ الرِّيَاضِ ؛ وَيُقَالُ لِمَا
يَخْرُجُ مِنْ أَلْوَانِ الزَّهْرِ فِي الرِّيَاضِ التَّهْوِيلِ ، وَاحِدُهَا
تَهْوَالٌ ، وَأَصْلُهَا مَا يَهْوُلُ الْإِنْسَانُ وَبِحَيْرِهِ .
وَالْتَهْوِيلُ : شَيْءٌ كَانَ يَفْعَلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، كَانُوا إِذَا
أَرَادُوا أَنْ يَسْتَحْلِفُوا الرَّجُلَ أَوْ قَدَّوْا نَارًا وَأَلْقَوْا
فِيهَا مِلْحًا .

وَالْمُتَهْوِلُ : الْمُحَلِّفُ ، وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ
نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَّةٌ ، فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ
مُخَصَّوْمَةٍ جَاءَا إِلَى النَّارِ فَيَحْلِفُ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِّدَّةُ
يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ يَهْوِلُونَ
بِهَا عَلَيْهِ ، وَامِمَ تِلْكَ النَّارُ الْمُهْوَلَةُ ، بِالضَّمِّ ؛ التَّهْذِيبُ :
كَانَتِ الْمُهْوَلَةُ نَارًا يُوقَدُونَهَا عِنْدَ الْحَلْفِ وَيَلْتَقُونَ
فِيهَا مِلْحًا فَيَتَفَقَّعُ ، يَهْوِلُونَ بِهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا
اسْتَحْلَفُوا رَجُلًا ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ حِمَارًا وَحْشًا :
قوله : يَحْلِفُ عِنْدَهَا أَيُّ الْحَمَمِ .

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدٌّ يَوْجُهُ ،

كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُتَهْوِلِ حَالِفٌ

وَهَيْلَ السَّكْرَانِ هَيْالًا إِذَا رَأَى تَهْوِيلَ فِي سَكْرِهِ
فَيَفْزَعُ لَهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ خَيْرًا وَشَارِبًا :

تَمَشَّى فِي مَفَاصِلِهِ ، وَتَغَشَّى

سَنَانِينَ صُلْبِهِ حَتَّى هَيْالًا

وَرَجُلٌ هَوْلُولٌ : خَفِيفٌ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَهُوَ فَعْلَعْلَلٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَوْلُولٌ إِذَا وَتَى الْقَوْمُ تَزَلُّ

وَالْمَعْرُوفُ حَوْلُولٌ .

وَالْهَالُ : قُوَّةٌ مِنْ أَقْوَامِ الطَّيِّبِ .

وَالْهَالَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ ، وَهَالَةٌ : الشَّمْسُ مَعْرِفَةٌ ؛ أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُنْتَخَبٌ كَانَ هَالَةً أُمُّهُ ،

سَبَاهِي الْفُؤَادِ مَا يَعِيشُ بِمَعْقُولِ

وَيُرَوَّى أُمُّهُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ قَرَسٌ كَرِيمٌ كَأَنَّمَا تَشَجَّعَتْ
الشَّمْسُ ، وَمُنْتَخَبٌ حَذِرٌ كَأَنَّهُ مِنْ ذَكَاءِ قَلْبِهِ
وَشُهُومَتِهِ فَرَعٌ ، وَسَبَاهِي الْفُؤَادِ : مَدْلَتُهُ غَافِلُهُ
إِلَّا مِنَ الْمَرَّحِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَهَالَةٌ :
اسْمُ امْرَأَةٍ عَبْدِ الْمَطْلَبِ . وَهَالٌ : مَنْ زَجَرَ الْحَيْلَ .

هَيْلٌ : هَالٌ عَلَيْهِ الثَّرَابُ هَيْلًا وَأَهَالَهُ فَاَنْتَهَالَ وَهَيْلَهُ
فَتَهَيَّلَ ، وَيَذَمُّ الرَّجُلَ فَيُقَالُ : جُرْفٌ مُتَهَالٌ ،
فَالْمَا يَعْنِي أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ حَزْمٌ وَلَا عَقْلٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ
سَحَابٌ مُتَهَالٌ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يُطْمَعُ فِي خَيْرِهِ كَأَنَّهُ
مَقْلُوبٌ مِنْ مُتَجَلٍّ . وَالْهَيْلُ : مَا لَمْ تَرْفَعْ بِهِ يَدَكَ ،
وَالْحُسْنَى : مَا رَفَعْتَ بِهِ يَدَكَ . وَهَالُ الرَّمْلِ : دَفْعُهُ
فَاَنْتَهَالَ ، وَكَذَلِكَ هَيْلُهُ فَتَهَيَّلَ . وَالْهَيْلُ وَالْهَائِلُ

١ قوله «يقال جرف منال الخ» عبارة المحكم: يقال جرف منال
وسحاب منجال ، أما جرف منال فاقما يعني ... إلى آخر ما هنا .

من الرمل : الذي لا يثبت مكانه حتى يَنْهال فيسقط ،
وهلته أنا ؛ وأنشد :

هَيْلٌ مَهِيلٌ من مَهِيلِ الْأَهْيَلِ

وفي حديث الخندق : فعادت كثيباً أهَيْلَ أي رَمَلاً
سائلاً ، والهَيْلُ والهَيْالُ والهَيْلانُ : ما انتُهل منه ؛
قال مزاحم :

بكل ثَقَا وَعَثٍ ، إذا ما عَثَوَتْهُ
جَرى نَصَفًا هَيْلانَ الْمُتَسَاوِقِ

ورمل أهَيْل : مُنْهال لا يثبت . وجاء بالهَيْلِ
والهَيْلِمانُ والهَيْلِمانُ أي جاء بالمال الكثير ؛ الأخيرة
عن ثعلب ، وضعا الهَيْلُ الذي هو المصدر موضع
الاسم أي بالْمَهِيلِ ، شبه بالرَّمَلِ في كثوته ، فالسيم
على هذا في الهَيْلِمانُ زائدة كزيادتها في زُرْقَمِ ؛
قال أبو عبيد : أي بالرمل والريح ، فالهَيْلُ من قوله
تعالى : وكانت الجبالُ كَثِيباً مَهِيلاً ؛ وقال ساعدة بن
جؤنَّة الهذلي يصف ضبعاً نَبَشَتْ قَبراً :

فَدَاخَتْ بِالْوَتَاثِرِ ثُمَّ بَدَتْ
بِدَنْبِهَا ، عِنْدَ جَانِبِهِ ، مَهِيلٌ

والهَيْلِمانُ ، فَيْعَلانُ ، والياء زائدة بدليل قولهم
هَلْمان فسقطت الياء ، وضعا الهَيْلُ الذي هو المصدر
موضع الاسم أي بالْمَهِيلِ ، شبه بالرَّمَلِ في كثوته
فالسيم على هذا في الهَيْلِمانُ زائدة كزيادتها في زُرْقَمِ ،
الألف والنون زائدتان فالوزن على هذا فَعْلَمَانُ .
وانتهال عليه القوم : تتابعوا عليه وعَلَوَهُ بالشم
والضرب والقهر .

والأهْيَلُ : موضع ؛ قال المتنخل الهذلي :

هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزَلَ بِالْأَهْيَلِ ،
كَالْوَشْمِ فِي الْمِعْصَمِ لَمْ يَخْتَلِ

والْمَهْيُولُ : الهَبَاءُ الْمُنْتَبِثُ وهو ما تراه في البيت من
خَوْضِ الشَّسِ يدخل في الكَوْثَةِ ، عبرانية أو رومية
معربة . والمالةُ : دارة القمر ؛ قال :

فِي هَالَةٍ هِلَالُهَا كَالْإِكْتِلِيلِ

قال ابن سيده : وَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَى عَيْنِهَا أَنَّهُ يَأْهُ لَأَنَّ فِيهِ
مَعْنَى الْمَهْيُولِ الَّذِي هُوَ ضَوْءُ الشَّمْسِ ، فَإِنْ قُلْتَ : إِنَّ
الْمَهْيُولَ رُومِيَّةٌ وَالْمَالَةُ عَرَبِيَّةٌ كَانَتْ الْوَاوُ أَوْلَى بِهِ لِأَنَّ
انْقِلَابَ الْأَلْفِ عَنِ الْوَاوِ وَهِيَ عَيْنٌ أَكْثَرُ مِنْ انْقِلَابِهَا
عَنِ الْيَاءِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحُوه ، وَالْجَمْعُ هَالَاتُ .

الجوهري : هَلَتْهُ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ
كَيْلٍ ، وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا مِنْ رَمَلٍ أَوْ تَرَابٍ
أَوْ طَعَامٍ أَوْ نَحْوِهِ قُلْتَ هَلَتْهُ أَهَيْلُهُ هَيْلًا فَانْتَهَالَ
أَي جَرَى وَانْصَبَ ، وَهُوَ طَعَامُ مَهِيلٍ . وفي الحديث :
أَنْ قَوْمًا سَكُوا إِلَيْهِ سَرْعَةً فَتَنَاءَ طَعَامَهُمْ فَقَالَ :
أَتَكِيلُونَ أَمْ تَهِيلُونَ ؟ فَقَالُوا : نَهِيلُ ، فَقَالَ :
كِيلُوا وَلَا تَهِيلُوا فَإِنَّ الْبُرْكََةَ فِي الْكَيْلِ . وفي
المثل : أَرَأَيْكَ مُخْسَنَةً فَهَيْلِي ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : يُضْرَبُ
مِثْلًا لِلرَّجُلِ يُسِيءُ فِي فِعْلِهِ فَيُؤْمَرُ بِذَلِكَ عَلَى الْهَيْلِ بِهِ .
وفي حديث العلاء : أَوْصَى عِنْدَ مَوْتِهِ هَيْلُوا عَلَيَّ
هَذَا الْكَثِيبَ وَلَا تَحْفِرُوا لِي . وَتَهِيلٌ : تَصَبُّبٌ .
وَأَهْلَتْهُ الدَّقِيقُ : لَغَةٌ فِي هَلَتْ ، فَهُوَ مُهَالٌ
وَمَهِيلٌ .

وهَيْلانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ : حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَيُقَالُ :
هُوَ مَكَانٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي بَيْتَ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ فَاهَا ، إِذَا تَوَسَّنُ ، مِنْ
طَبِيبٍ مِشَمٍّ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ ،

يُسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ
هَيْلانٍ ، أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثْمِ

وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طِيبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْعُثْمُ : الزَّيْتُونُ ،

وقيل : نبت يشبهه . وقال أبو عمرو : بِرَاقِشْ وهَيْلَانْ واديان باليمن . وهَالَةٌ : أم حبرة بن عبد المطلب .

فصل الواو

وَأَلْ : وَأَلْ إِلَيْهِ وَأَلَا وَوُؤُولًا وَوُؤِيلًا وَوَأَلْ مُوَأَلَةٌ وَوُؤَالًا : جَاءَ . وَالْوَأَلُ وَالْمُؤْتَلُ : المَلْبَأُ ، وكذلك الْمُؤَالَةُ مِثَالُ الْمَهْلِكَةِ ؛ وقد وَأَلْ إِلَيْهِ يَتَلُ وَأَلَا وَوُؤُولًا عَلَى فُعُولٍ أَيْ جَاءَ ، وَوَأَلْ مِنْهُ عَلَى فَاعِلٍ أَيْ طَلَبَ النِّجَاةَ ، وَوَأَلْ إِلَى الْمَكَانِ مُوَأَلَةٌ وَوُؤَالًا : بَادِر . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنْ دِرْعَهُ كَانَتْ صَدْرًا بَلَا ظَهْرًا ، فَقِيلَ لَهُ : لَوْ احْتَرَزْتَ مِنْ ظَهْرِكَ ، فَقَالَ : إِذَا امْتَكَنْتَ مِنْ ظَهْرِي فَلَا وَأَلْتُ أَيْ لَا نَجَوْتُ . وَقَدْ وَأَلْ يَتَلُ ، فَهُوَ وَائِلٌ إِذَا التَّجَأَ إِلَى مَوْضِعٍ وَنَجَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكٍ : فَكَأَنَّ نَفْسِي جَاسَتْ فَقُلْتُ : لَا وَأَلْتُ ! أَفِرَارًا أَوَّلَ النَّهَارِ وَجِبْنًا آخِرَهُ ؟ وَفِي حَدِيثِ قَبِيلَةٍ : فَوَأَلْنَا إِلَى حِوَاءٍ أَيْ جِئْنَا إِلَيْهِ ، وَالْحِوَاءُ : الْبُيُوتُ الْمُجْتَمِعَةُ ، اللَّيْثُ : الْمَالُ وَالْمُؤْتَلُ الْمَلْبَأُ . يَقَالُ مِنَ الْمُؤْتَلِ وَأَلْتُ مِثْلَ عُلْتُ مَالًا ، بَوَزَنَ مَعَالًا ؛ وَأَنْشُدَ :

لَا يَسْتَطِيعُ مَالًا مِنْ حَبَائِلِهِ
طِيرُ السَّمَاءِ ، وَلَا عَصَمُ الذَّرَى الْوَدِيقِ

وقال الله تعالى : لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْئِلًا ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : الْمُؤْتَلُ الْمَنْجَى وَهُوَ الْمَلْبَأُ ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ : إِنَّهُ لَيُؤَاتِلُ إِلَى مَوْضِعٍ يَرِيدُونَ يَذْهَبُ إِلَى مَوْضِعِهِ وَحِرْزِهِ ؛ وَأَنْشُدَ :

لَا وَاءَلْتُ نَفْسَكَ خَلَّتْهَا
لِلْعَامِرِيِّينَ ، وَلَمْ تُكَلِّمْ

يُرِيدُ : لَا نَجَتْ نَفْسُكَ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : يَقَالُ وَأَلْ يَتَلُ وَأَلَا وَوَأَلَةٌ وَوَأَلْ يُؤَاتِلُ مُوَأَلَةٌ وَوُؤَالًا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَأَلَا وَنَجَتْهَا ،
خِشَاقَةُ الرِّمِيِّ حَتَّى كَلَّهَا هَيْمُ

يُرْوَى : وَغَلَا ، وَيُرْوَى : وَغَلَا ، فَالْوَأَلُ الْمُؤْتَلُ ، وَالْوَعْلُ الْمَلْبَأُ يَعْلُ فِيهِ أَيْ يَدْخُلُ فِيهِ . يَقَالُ : وَعَلَّ يَعْلُ فَهُوَ وَاعِلٌ ، وَكُلُّ مَلْبَأٍ يُلْبَأُ إِلَيْهِ وَعَلَّ وَمُؤَعِلٌ ، وَمَنْ رَوَاهُ وَعَلَا فَهُوَ مِثْلُ الْوَأَلِ سَوَاءً ، قُلِبَتِ الْمِزَّةُ عَيْنًا ؛ وَنَجَتْهَا أَيْ حَرَكَهَا وَرَدَّدَهَا خِشَاقَةً صَائِدًا أَنْ يَرْمِيَهَا . اللَّيْثُ : الْوَأَلُ وَالْوَعْلُ الْمَلْبَأُ . التَّهْذِيبُ : شَرَّ قَالَ أَبُو عَدْنَانَ قَالَ لِي مَنْ لَا أَحْصِي مِنْ أَغْرَابِ قَيْسٍ وَتَيْمٍ : إِلَيْتُ الرَّجُلَ بَنُو عِمَّةِ الْأَذْنُونِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَنْ أَطَافَ بِالرَّجُلِ وَحَلَّ مَعَهُ مِنْ قَرَابَتِهِ وَعَشِيرَتِهِ فَهُوَ إِلَيْتُهُ . وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : هُوَ مَنْ إِلَيْتَنَا أَيْ مِنْ عَشِيرَتِنَا . ابْنُ بُرْزُجٍ : إِلَةٌ فُلَانٍ الَّذِينَ يَتَلُ إِلَيْهِمْ وَهُمْ أَهْلُهُ دَنِيًّا ، وَهَؤُلَاءِ إِلَتُكَ وَهُمْ إِلَتِي الَّذِينَ وَأَلْتُ إِلَيْهِمْ . وَقَالُوا : رَدَّدْتُهُ إِلَى إِلَيْتِهِ أَيْ إِلَى أَصْلِهِ ؛ وَأَنْشُدَ :

وَلَمْ يَكُنْ فِي إِلَتِي غَوَالِي

يُرِيدُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَهَذَا مِنْ نَوَادِرِهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَمَّا إِلَةُ الرَّجُلِ فَهِيَ أَهْلُ بَيْتِهِ الَّذِينَ يَتَلُ إِلَيْهِمْ أَيْ يَلْبَأُ إِلَيْهِمْ ، مِنْ وَأَلْ يَتَلُ . وَإِلَةُ : حَرْفُ نَاقِصٍ أَصْلُهُ وَتِلْهُ مِثْلُ صَلَاةٍ وَزِيَّةٍ أَصْلُهُمَا وَصَلَةٌ وَزِيَّةٌ ، وَأَمَّا إِلَةُ الرَّجُلِ فَهِيَ أَصْلُهُ الَّذِينَ يُؤُولُ إِلَيْهِمْ ، وَكَانَ أَصْلُهُ لُؤْلَةً فَقُلِبَتْ الْوَاوُ يَاءً .

التَّهْذِيبُ : وَأَيْلَةُ قَرْيَةٍ عَرَبِيَّةٌ كَأَنَّهَا سَمِيَتْ أَيْلَةً لِأَنَّ أَهْلَهَا يُؤُولُونَ إِلَيْهَا ، وَأَمَّا إِلَتِي الرَّجُلِ فَقَرَابَاتُهُ ، وَكَذَلِكَ لَيْتُهُ .

والمَوْتُ : الموضع الذي يستقر فيه السَّيْلُ .
والأَوَّلُ : المتقدم وهو تقيض الآخر ؛ وقول أبي ذؤيب :

أَدَانُ ، وَأَنْبَاءُ الْأَوَّلُونَ

بَأْنُ الْمَدَانِ مَلِكِيَّ وَفِيَّ

الأَوَّلُونَ : الناس الأولون والمشيخة ، يقول : قالوا له إن الذي يابسته مَلِكِيَّ وَفِيَّ فاطنين ، والأُنثى الأولى والجمع الأول مثل أخرى وأخر ، قال : وكذلك جماعة الرجال من حيث التأنيث ؛ قال بشير ابن التَّكْتِ :

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَقْوَامٍ أَوَّلٍ ،

يَمُوتُ بِالْتَّرَكِ وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ

يعني ناقة مسنة على طريق قديم ، وإن سئلت قلت الأولون . وفي حديث الإفك : وأمرنا أن نرُ العَرَبَ الأول ؛ يروى بضم الهزة وفتح الواو جمع الأولى ، ويكون صفة للعَرَبِ ، ويروى أيضاً بفتح الهزة وتشديد الواو صفة للأمر ، وقيل : هو الوجه . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، وأضافه : بسم الله الأولى للشيطان ، يعني الحالة التي غضب فيها وحلف أن لا يأكل ، وقيل : أراد اللقمة الأولى التي أحتت بها نفسه وأكل ؛ ومنه الصلاة الأولى ، فمن قال صلاة الأولى فهو من إضافة الشيء إلى نفسه أو على أنه أراد صلاة الساعة الأولى من الزوال . وقوله عز وجل : تَبَرَّجَ الْجَاهِلِيَّةُ الْأُولَى ؛ قال الزجاج : قيل الجاهلية الأولى من كان من لدن آدم إلى زمن نوح ، عليها السلام ؛ وقيل : منذ زمن نوح ، عليه السلام ، إلى زمن إدريس ، عليه السلام ، وقيل : منذ زمن عيسى إلى زمن سيدنا محمد رسول الله ، صلى الله عليهما وسلم ، قال : وهذا أجود الأقوال لأنهم الجاهلية المعروفون وهم أول من أمة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، وكانوا يتخذون البغايا يغلبن لهم ؛ قال :
وأما قول عبيد بن الأبرص :

فَاتَّبَعْنَا ذَاتَ أُولَانَا الْأُولَى الْ

مُوقِدِي الْحَرْبِ ، وَمُوفِي الْحِيَالِ

فإنه أراد الأول فقلب وأراد ومنهم موفٍ بالحيال أي العهود ؛ فأما ما أنشده ابن جني من قول الأسود ابن يعفر :

فَالْتَحَقْتُ أَخْرَاهُمْ طَرِيقَ الْأَهْمِ

فإنه أراد أولاهم فحذف استخفافاً ، كما تحذف الحركة لذلك في قوله :

وَقَدْ بَدَأَ هَتَكَ مِنَ الْمِزَرِ

ونحوه ، وهم الأوائل آخره مجرى الأسماء . قال بعض النحويين : أما قولهم أوائل ، بالهمز ، فأصله أوائل ، ولكن لما اكتنفت الألف واوان ووليت الأخيرة منها الطرف فضعت ، وكانت الكلمة جمعاً والجمع مستثقل ، فلبت الأخيرة منها همزة وقلبه فقالوا الأوالي ؛ أنشد يعقوب لذي الرمة :

تَكَادُ أَوَالِيهَا تُقَرِّيْ جُلُودَهَا ،

وَيَكْتَحِلُ التَّالِي بِسُورٍ وَحَاصِبِ

أراد أوائلها ، والجمع الأول . التهذيب : الليث الأوائل من الأول فمنهم من يقول أول تأسيس ينائه من همزة وواو ولام ، ومنهم من يقول تأسيسه من واوين بعدها لام ، ولكل حجة ؛ وقال في قوله :

جَهَامُ تَحْتُ الرِّائِلَاتِ أَوَاخِرُهُ

قال : ورواه أبو الدقيقش الأولات ؛ قال : والأول والأولى بمنزلة أفعل وفعل ، قال : وجمع أول أولون وجمع أولى أوليات . قال أبو منصور : وقد

جمع أوَّل على أوَّل مثل أَكْبَرُ وَكَبِيرٌ ، وكذلك الأولى ، ومنهم من شدد الواو من أوَّل مجموعاً ؛ الليث : من قال تأليف أوَّل من هزلة وواو ولام فينبغي أن يكون أفعل منه أوَّل هزتين ، لأنك تقول من آبَ يَبْؤوبُ أوَّابٌ ، واحتج قائل هذا القول أن الأصل كان أوَّل ، فقلبت لإحدى الهزتين واواً ثم أُدغمت في الواو الأخرى فقبل أوَّل ، ومن قال إن أصل تأسيسه واوانٍ ولام ، جعل الهزلة ألف أفعل ، وأدغم لإحدى الواوين في الأخرى وشددها ؛ قال الجوهري : أصل أوَّل أوَّل على أفعل مهبوز الأوسط قلبت الهزلة واواً وأدغم ، يدلُّ على ذلك قولهم : هذا أوَّل منك ، والجمع الأوائل والأوالي أيضاً على التثنية ، قال : وقال قوم أصله وَّوَلٌ على فَوَّعَلٍ ، فقلبت الواو الأولى هزلة . قال الشيخ أبو محمد بن بري ، رحمه الله : قوله أصل أوَّل أوَّل هو قول مرغوب عنه ، لأنه كان يجب على هذا إذا خففت هزته أن يقال فيه أوَّل ، لأن تخفيف الهزلة إذا سكن ما قبلها أن تخذف وتلقى حركتها على ما قبلها ، قال : ولا يصح أيضاً أن يكون أصله وَّوَلٌ على فَوَّعَلٍ ، لأنه يجب على هذا صرْفُه ، إذ فَوَّعَلٌ مصروف وأوَّلٌ غير مصروف في قولك مرت برجل أوَّل ، ولا يصح قلب الهزلة واواً في وَّوَلٌ على ما قدمت ذكره في الوجه الأوَّل ، ثبت أن الصحيح فيها أنها أفعل من وَّوَلٌ ، فهي من باب كَوَّذَنٌ^١ وَكَوَّكَبَ مما جاء فاؤه وعينه من موضع واحد ، قال : وهذا مذهب سيبويه وأصحابه ؛ قال الجوهري : ولما لم يُجمع على أوَّل لاستقلالهم اجتماع الواوين بينهما ألف الجمع ، قال : وهو إذا جعلته

^١ قوله « أنها أفعل من وَّوَلٌ فهي من باب كَوَّذَنٌ الخ » هكذا في الأصل .

صفة لم تصرفه ، تقول : لَقِيْتُهُ عاماً أوَّل ، وإذا لم تجعله صفة صرفته ، تقول : لَقِيْتُهُ عاماً أوَّلاً ؛ قال ابن بري : هذا غلط في التشثيل لأنه صفة عام في هذا الوجه أيضاً ، وصوابه أن يمثله غير صفة في اللفظ كما مثله غيره ، وذلك كقولهم ما رأيت له أوَّلاً ولا آخراً أي قديماً ولا حديثاً ؛ قال الجوهري : قال ابن السكيت ولا تَقُلْ عامَ الأوَّل . وتقول : ما رأيته مُدً عامٍ أوَّلٍ ومُدً عامٍ أوَّلٍ ، فمن رفع الأوَّل جعله صفة لعامٍ كأنه قال أوَّلٍ من عامين ، ومن نصبه جعله كالظرف كأنه قال مد عام قبل عامين ، وإذا قلت ابداً بهذا أوَّلٍ صَمَمْتَهُ على الغاية كقولك : افتعلك قبل ، وإن أظهرت المحذوف نصبت قلت : ابداً به أوَّلٍ فَعَلْكَ ، كما تقول قبل فَعَلْكَ ؛ وتقول : ما رأيته مُدً أَمْسٍ ، فإن لم تره يوماً قبل أَمْسٍ قلت : ما رأيته مُدً أوَّلٍ من أَمْسٍ ، فإن لم تره مُدً يومين قبل أَمْسٍ قلت : ما رأيته مُدً أوَّلٍ من أوَّلٍ من أَمْسٍ ، ولم تجاوز ذلك . قال ابن سيده : ولقيته عاماً أوَّلٍ جرى مجرى الاسم فجاء بغير ألف ولام . وحكى ابن الأعرابي : لقيته عامَ الأوَّلِ بإضافة العام إلى الأوَّل ؛ ومنه قول أبي العارم الكلبي يذكر بنته وامرأته : فأبكل لهم بِكَيْلَةً فَأَكَلُوا وَرَمَوْا بِأَنفُسِهِمْ فَكَأَنَّهُم مَاتُوا عامَ الأوَّلِ . وحكى اللحياني : أتيتك عامَ الأوَّلِ والعامَ الأوَّلِ ومضى عامَ الأوَّلِ على إضافة الشيء إلى نفسه . والعامُ الأوَّلُ وعامُ أوَّلٍ مصروف ، وعامُ أوَّلٍ وهو من إضافة الشيء إلى نفسه أيضاً . وحكى سيبويه : ما لقيته مُدً عامٍ أوَّلٍ ، نصبه على الظرف ، أراد مُدً عامٍ وقع أوَّلٍ ؛ وقوله :

يَا لَيْتَنِي كَانَتْ لَأَهْلِي إِيلَا ،
أَوْ هَزَلْتِ فِي حَدْبٍ عامٍ أوَّلاً

يكون على الوصف وعلى الظرف كما قال تعالى :
والرَّكْبُ أَهْلُ سَفَلٍ مِنْكُمْ . قال سيويه : وإذا قلت
عامٌ أوَّلُ فلما جاز هذا الكلام لأنك تعلم أنك تعني
العام الذي يليه عامك ، كما أنك إذا قلت أوَّلُ من
أُمس وبعد غد فلما تعني به الذي يليه أُمس والذي
يليه غد . التهذيب : يقال رأيت عاماً أوَّلُ لأن
أوَّلُ على بناء أفعل ، قال الليث : ومن تَوَّنَ حمله
على النكرة ، ومن لم يتَوَّنْ فهو بابه . ابن السكيت :
لقيته أوَّلُ ذي يَدَيْنِ أي ساعة غَدَوْتُ ، وأعمل
كذا أوَّلُ ذات يَدَيْنِ أي أوَّلُ كل شيء تعمله .
وقال ابن دريد : أوَّلُ فَوَعَلَ ، قال : وكان في
الأصل ووَّ ، فقلبت الواو الأولى همزة وأدغمت
إحدى الواوين في الأخرى ف قيل أوَّلُ . أبو زيد :
لقيته عام أوَّلُ ويوم أوَّلُ ، جَرَّ آخِرَهُ ؛ قال :
وهو كقولك أثبت مسجد الجامع من إضافة الشيء
إلى نعتيه . أبو زيد : يقال جاء في أوَّلِيَّةِ الناس إذا
جاء في أولهم . التهذيب : قال المبرد في كتاب
المقتضب : أوَّلُ يكون على ضربين : يكون اسماً ،
ويكون نعتاً موصولاً به من كذا ، فأما كونه
نعتاً فقولك : هذا رجل أوَّلُ منك ، وجاءني زيد
أوَّلُ من يحبك ، وجئت أوَّلُ من أُمس ، وأما
كونه اسماً فقولك : ما تركت أوَّلًا ولا آخِراً كما
تقول ما تركت له قديماً ولا حديثاً ، وعلى أي
الوجهين سيئت به رجلاً انصرف في النكرة ، لأنه في
باب الأسماء بمنزلة أفعل ، وفي باب النعوت بمنزلة
أحمر . وقال أبو الهيثم : تقول العرب أوَّلُ ما
أطلع صَبَّ ذَنَبُهُ ، يقال ذلك للرجل يصنع الخير
ولم يكن صنعه قبل ذلك ، قال : والعرب ترفع أوَّلُ
وتنصب ذَنَبَهُ على معنى أوَّلُ ما أطلع ذَنَبَهُ ،
ومنهم من يرفع أوَّلُ ويرفع ذَنَبَهُ على معنى أوَّلُ شيء

أطلعه ذَنَبُهُ ، قال : ومنهم من ينصب أوَّلُ وينصب
ذَنَبَهُ على أن يجعل أوَّلُ صفة ، ومنهم من ينصب
أوَّلُ ويرفع ذَنَبَهُ على معنى في أوَّلُ ما أطلع صَبَّ
ذَنَبَهُ أي ذَنَبُهُ في أوَّلُ ذلك . وقال الزجاج في قول
الله عز وجل : إن أوَّلُ بيت وُضِعَ للناس للذي
ببكة ، قال : أوَّلُ في اللغة على الحقيقة ابتداء الشيء ،
قال : وجائز أن يكون المبتدأ له آخر ، وجائز أن لا
يكون له آخر ، فالواحد أوَّلُ العدد والعدد غير
متناه ، ونعيم الجنة له أوَّلُ وهو غير منقطع ؛ وقولك :
هذا أوَّلُ مال كسبته جائز أن لا يكون بعده
كسب ، ولكن أراد بل هذا ابتداء كسبي ، قال :
فلو قال قائل أوَّلُ عبد أملكه حرٌّ فملك عبداً
لعتق ذلك العبد ، لأنه قد ابتدأ الملك فجائز أن
يكون قول الله تعالى إن أوَّلُ بيت وُضِعَ للناس
هو البيت الذي لم يكن الحج إلى غيره ؛ قال أبو منصور
ولم يبين أصل أوَّلُ واشتقاقه من اللغة ، قال : وقيل
تفسير الأوَّلُ في صفة الله عز وجل أنه الأوَّلُ ليس
قبله شيء والآخر ليس بعده شيء ، قال : وجاء
هذا في الخبر عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
فلا يجوز أن تعدو في تفسير هذين الاسمين ما روي
عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأقرب ما يحضرني
في اشتقاق الأوَّلُ أنه أفعل من آل يؤول ، وأولى
فعل من آل ؛ قال : وكان أوَّلُ في الأصل أوَّلُ فقلبت
الهمزة الثانية واواً وأدغمت في الواو الأخرى ف قيل
أوَّلُ ، قال : وأراء قول سيويه ، وكأنه من قولهم
آل يؤول إذا نجا وسبق ؛ ومثله وأل يئيل بمعناه .
قال ابن سيده : وأما قولهم ابتداء بهذا أوَّلُ ، فلما
يريدون أوَّلُ من كذا ولكنه حذف لكثرة في
كلامهم ، وبني على الحركة لأنه من المتكئن الذي
جعل في موضع بمنزلة غير المتكئن ؛ قال : وقالوا

ادخلوا الأول فالأول، وهي من المعارف الموضوعة موضع الحال، وهو شاذ، والرفع جائز على المعنى أي ليدخل الأول فالأول. وحكي عن الخليل: ما ترك له أولاً ولا آخرأ أي قديماً ولا حديثاً، جعله اسماً فكثر وصرف، وحكى ثعلب: هن الأولات دخولاً والآخرات خروجاً، واحدها الأولية والآخره، ثم قال: ليس هذا أصل الباب وإنما أصل الباب الأول والأولى كالأطول والطولى. وحكى الليثاني: أما أولى بأولى فأنسى أحمد الله، لم يزد على ذلك. وتقول: هذا أول بيتي الأولية؛ قال الشاعر:

مأح البلاد لنا في أوليتنا،
على حسود الأعادي، مانع قثم

وقول ذي الرمة:

وما فخر من لبست له أولية
تعد، إذا عُد القديم، ولا ذكر

يعني مفاخر آتائه. وأول معرفة: الأحد في التسمية الأولى؛ قال:

أومل أن أعيش، وأن يومى
بأول أو بأهون أو جبار

وأهون وجبار: الاثنين والثلاثاء وكل منهما مذكور في موضعه. وقوله في الحديث: الرؤيا لأول عابر أي إذا عبرها بر صادق عالم بأصولها وفروعها واجتهد فيها وقعت له دون غيره من فسرّها بعده. والوالة مثل الوعة: الدمنة والسرّجين، وفي الحكم: أبقار الغنم والإبل جميعاً تجتمع وتتلبد، وقيل: هي أبوال الإبل وأبقارها فقط. يقال: إن بني فلان وقودهم الوالة. الأصمعي: أوألت الماشية في المكان، على أفتعلت، أثرت فيه بأبواها وأبقارها، واستوألت الإبل: اجتمعت. وفي

حديث علي، عليه السلام: قال لرجل أنت من بني فلان؟ قال: نعم، قال: فأنت من والة! إذا قثم فلا تقرّ بي؛ قيل: هي قبيلة خسيّة سبيت بالوالة وهي البعرة لحشها. وقد أوأل المكان، فهو مؤئل، وهو الوأل والوالة وأوآله هو؛ قال في صفة ماء:

أجنّ ومُصفرّ الجمام مؤئل

وهذا البيت أنشده الجوهري:

أجنّ ومُصفرّ الجمام مؤأل

قال ابن بري: صواب لإنشاده كما أنشده أبو عبيد في القريب المصنف أجنّ؛ وقوله بأبيات:

بمهل تجبينه عن منهل

ووائل: اسم رجل غلب على حبي معروف، وقد يجعل اسماً للقبيلة فلا يصرف، وهو وائل بن قاسط ابن هنب بن أفصى بن دُعيمي. وموالة: اسم أيضاً؛ قال سيويه: جاء على مفعّل لأنه ليس على الفعل، إذ لو كان على الفعل لكان مفعلاً، وأيضاً فإن الأسماء الأعلام قد يكون فيها ما لا يكون في غيرها؛ وقال ابن جني: إنما ذلك فيمن أخذه من وأل، فأما من أخذه من قولهم ما مألّت مالة، وإنما هو حينئذ فوالة، وقد تقدم، وموالة بن مالك من هذا الفصل. ابن سيده: وبنو موالة بطن. قال خالد بن قيس بن مئذ بن طريف لمالك بن محمّره: ورهنته بنو موالة بن مالك في دية ورجوا أن يقتلوه فلم يفعلوا؛ وكان مالك يحمّي فقال خالد:

ليتك إذ رهنّت آل موآله،

حرزوا بنصل السيف عند السبلة،

وحلقت بك العقاب القيعلة

١ قوله «مالك بن محمّره» هكذا في الأصل من غير نقط.

قال ابن جني : إن كان مؤلّة من وَاَل فهو مُعَيَّر
عن مؤلّة للعلية ، لأن ما فاؤه واوٌ لما يجيء أبداً
على مفعّل بكسر العين نحو موضع وموقع ، وقد
ذكر بعض ذلك في مآل .
وبل : الوَبْلُ والوايِلُ : المطر الشديد الضخم القطر ؛
قال جرير :

يَضْرِبُنْ بِالْأَكْبَادِ وَبَلًا وَايِلًا

وقد وَبَلَتِ السماءُ تَبِيلَ وَبَلًا وَوَبَلَتِ السماءُ
الأرضَ وَبَلًا ؛ فأما قوله :

وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ قَدْ أَدَاعَتْ

بِهَا الْإِعْصَارُ ، بعدَ الوايِلينا

فإن شئت جعلت الوايِلين الرجالَ المَسْدُوحين ،
يصفهم بالوَبْل لسعة عطابهم ، وإن شئت جعلته وَبَلًا
بعد وَبْل فكان جمعاً لم يقصد به قصد كثرة ولا
قلّة . وأرض مؤبولة : من الوايِل . الليث :
سحاب وايل ، والمطر هو الوَبْل كما يقال وَدَقَ
وَادَقَ . وفي حديث الاستسقاء : فَأَلَّفَ اللهُ بَيْنَ
السَّحَابِ فَأَيَّلَنَا أَيَّ مَطَرٍ نَأْتِيهِ وَبَلًا ، وهو المطر الكثير
القطر ، والهمزة فيه بدل من الواو مثل أكد
ووكّد ، وجاء في بعض الروايات : فَوَيْلُنَا ، جاء
به على الأصل .

والوَيْبِيلُ من المرعى : الوخيم ، وَبْلُ المَرْتَعِ
وَبَالَةٌ وَوَبَالًا وَوَبَلًا . وأرض وبيلة : وخيمة
المرتع ، وجمعها وِبْلٌ ؛ قال ابن سيده : وهذا نادر
لأن حكمه أن يكون وَبَائِلٌ ، يقال : رعيناً كلاً
وَبَيْلًا . وَوَبَلَتِ عليهم الأرضُ وَوَبُولًا : صارت
وَبَيْلَةً . واستَوْبِلَ الأرضَ إذا لم توافقه في بدته
وإن كان مُحِبًّا لها . واستَوْبَلَتِ الأرضُ والبلدُ :
استَوْخَمَتْها ، وقال أبو زيد : استَوْبَلَتِ الأرضُ

إذا لم يستشري بها الطعام ولم توافقه في مطعنه
وإن كان مُحِبًّا لها ، قال : واجتَوَيْتُهَا إذا كره
المقام بها وإن كان في نعمة . وفي حديث العُرَيْبَيْنِ :
فاستَوْبَلُوا المدينة أي استَوْخَمُوهَا ولم توافق أبدانهم .
يقال : هذه أرض وبيلة أي وبيّة وخبة . وفي
الحديث : أَنَّهُ بَنِي قَرْيَظَةَ نَزَلُوا أَرْضًا عَمِلَةً وَبَيْلَةً .
والوَيْبِيلُ : الذي لا يُسْتَشْرَأُ . وماءٌ وَبِيلٌ ووبي :
وخيم إذا كان غير مريء ، وقيل : هو الثقيل الغليظ
جداً ، ومن هذا قيل للمطر الغليظ وايل .

ووبيّة الطعام : نخسته ، وكذلك أَبْلَتْهُ على
الإبدال . وفي حديث يحيى بن يعمر : أَيُّمَا مَالٍ
أَدْبَيْتَ زَكَاتَهُ فَقَدْ ذَهَبَ أَبْلَتْهُ أَي وَبَلَتْهُ ، فقلبت
الواو همزة ، أي ذهب مَضْرُوتُهُ وإثمُهُ ، وهو من
الوَبَالِ ، ويروي بالهمز على القلب ، ويروي وَبَلَتْهُ .
والوَبَالُ : الفساد ، اشتقاقه من الوَيْبِيل ؛ قال شمر :
معناه شره ومضرتّه .

الجوهري : الوَبْلَةُ ، بالتحريك ، الثقل والوخامة
مثل الأبلّة ، والوَبَالُ الشدة والثقل . وفي الحديث :
كل بناء وِبَالٌ على صاحبه ، الوَبَالُ في الأصل :
الثقل والمكروه ، ويريد به في الحديث العذاب في
الآخرة . وفي التذييل العزيز : فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا
وَأَخَذْنَاهُ أَخَذًا وَبَيْلًا أي شديداً . وَضَرَبَ وَبَيْلًا
أي شديد . وَوَبِلَ الصيْدُ وَبَلًا وهو الغتُّ وشدة
الطرد ، وعذاب وَبَيْلٌ وكذلك .

والوَيْبِيلَةُ : العصا ما كانت ؛ عن ابن الأعرابي .
والوَيْبِيلُ والمَوْبِيلُ ، بكسر الباء : العصا الغليظة
الضخمة ؛ قال الشاعر :

قوله « وفي حديث يحيى النخ » هكذا في الأصل ، وعبارة النهاية :
وفي حديث يحيى بن يعمر كل مال أدبت زكاته فقد ذهب وبلته أي
ذهب مضرتّه وإثمُهُ ، وهو من الوَبَالِ ، ويروي بالهمز على القلب ،
وقد تقدم .

لِينٌ ؛ وبه فسر ثعلب قول الراجز :

إِذَا تَرَيْتَنِي كَالْوَيْلِ الْأَعْصَلِ

والويلُ : خشبة القصار التي يدقُّ بها الثياب بعد الغسل . والويلُ : خشبة يضرب بها النافوس .
ووبله بالعصا والسوط وبئلا : ضربه ، وقيل : تابع عليه الضرب . ووبلنتُ الفرس بالسوطِ أبله وبئلا ؛ قال طرفة :

فَمَرَّتْ كَهَاءَ ذَاتِ حَيْفٍ جَلَالَةٍ ،

عَقِيلَةٍ سَيْخٍ كَالْوَيْلِ يَلْتَدِدُ

والويلُ والويليةُ والإبالةُ : الحزمة من الخطب ، التهذيب : والمويلةُ أيضاً الحزمةُ من الخطب ؛ وأنشد :

أَسْمَى بِمَوِيلِهَا ، وَأَكْسَبَهَا الْحَنَا

ويقال : بالثاق وبئله شديدة أي شهوة للفحل ، وقد استوبلنت الغنم .

والوايلةُ : طرف رأس العُضدِ والفخذ ، وقيل : هو طرف الكتف ، وقيل : هي حمة الكتف ، وقيل : هو عظم في مفصل الركبة ، وقيل : الوايلتان ما التفت من لحم الفخذين في الوركين ، وقال أبو الهيثم : هي الحسن ، وهو طرف عظم العُضدِ الذي يلي المنكب ، سمي حسناً لكثرة لحمه ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُ جَيْئَالٌ عَرَفَاءُ عَارِضَهَا

كَلْبٌ ، وَوَايِلَةٌ كَسْمَاءُ فِيهَا

وقال شمر : الوايلةُ رأس العُضدِ في حق الكتف . وفي حديث علي ، عليه السلام : أهدى رجل للحسن والحسين ، عليهما السلام ، ولم يُهد لابن الحنفية

١ قوله « والمويلة أيضاً الحزمة النح » وقوله « أسمى بمويلها النح » هكذا في الاصل .

أَمَا وَالَّذِي مَسَّحَتْ أَرْكَانَ بَيْتِهِ ،

طَمَاعِيَّةٌ أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

لَوْ أَصْبَحَ فِي يَمَنِي يَدَيَّ زِمَامُهَا ،

وَفِي كَفِّي الْأُخْرَى وَيْلٌ تَحَادِرُهُ

لجاءت على مني التي قد تَنصَّطتْ ،

وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تُعَامِرُهُ

يقول : لو تشددت عليها وأعددت لها ما تكره لجاءت كأنها ناقة قد تَنصَّطتْ أي أتعبت بالسير وركبت حتى هزلت وصارت نضوة ، والنضو : البعير الموزول ، وأعطت حبلها أي اتقادت لمن يسوقها ولم تنسجبه لدلها ، والمعنى في ذلك أنه جعل ما ذكره كناية عن امرأة واللفظ للناقة ؛ وأنشد الجوهري في المويل العصا الضخمة :

زَعَمْتُ حَوِيَّةٌ أَنِّي عَبْدُهَا

أَسْمَى بِمَوِيلِهَا ، وَأَكْسَبَهَا الْحَنَا

وقال أبو خراش :

يَظَلُّ عَلَى الْبَوْرِ الْيَفَاعِ كَأَنَّهُ ،

مِنَ الْغَارِ وَالْخَوْفِ الْمُحِمْ ، وَيْلٌ

يقول : ضمير من العيرة والخوف حتى صار كالعصا ؛ وقال ساعدة بن جؤبة :

فَقَامَ تُرْعَدُ كَفَّاهُ بِمَيْلِهِ ،

قَدْ عَادَ رَهْبًا وَدَيْئًا طَائِشَ الْقَدَمِ

قال ابن سيده : قال ابن جني ميبِل مفعِل من الويل ، تقول العرب : رأيت وبيلاً على وييل أي شيخاً على عصاً ، وجمع الميبِل موابيل ، عادت الزاوي لزوال الكسرة . والويلُ : القضيْب الذي فيه

١ قوله « رأيت وبيلاً على وييل » عبارة الغاموس : وأبل على وييل شيخ على عصا .

فَأَوْمَأَ عَلِيٌّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، إِلَى وَابِلَةَ مُحَمَّدٍ ثُمَّ تَمَثَّلَ :

وَمَا شَرُّ الثَّلَاثَةِ ، أُمَّ عَبْرُو ،

بصاحبك الذي لا تُضَيِّحِينَا

الوَابِلَةُ : طرفُ العُضُدِ فِي الكَتِيفِ وَطَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ ، وَجَمْعُهَا أَوَابِلُ . وَالْوَابِلَةُ : تَسْلُ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ .

وَوَبَّالٌ : فَرَسٌ ضَرْبُهُ بَنِي جَابِرٍ . وَوَبَّالٌ : اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي أَسَدٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

لَيْلِكَ الْمَسْكَارِمُ ، يَأْفَرُودَقِي ، فَأَعْتَرَفَ

لَا سَوَقَ بِكَرْكٍ ، يَوْمَ جَرْفٍ وَبَالَ

وَقَالَ : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْوَثْلُ ١١ مِنْ الرِّجَالِ الَّذِينَ مَلَّؤُوا بَطُونَهُمْ مِنَ الشَّرَابِ ، الْوَاحِدُ أَوْثَلٌ ، وَالْكَثَامُ ، بَالَتَاءُ : الْمَالُتُوهَا مِنَ الطَّعَامِ .

وَقَالَ : وَثَلُ الشَّيْءِ : أَصْلُهُ وَمَكْنَاهُ ، لَفَةٌ فِي أَثْلِهِ ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَثَلًا . وَوَثَلُ مَالًا : جَمَعَهُ ، لَفَةً فِي أَثْلٍ . وَالْوَثِيلُ : الضَّعِيفُ . وَالْوَثِيلُ : كُلُّ خَلَقَ مِنَ الشَّجَرِ . وَالْوَثْلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ . وَالْوَثِيلُ : الْخَلَقُ مِنْ حَيْثُ اللَّيْفِ . وَالْوَثِيلُ : اللَّيْفُ . وَالْوَثِيلُ : الْحَبْلُ مِنْهُ ، وَقِيلَ : الْوَثْلُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَالْوَثِيلُ جَمِيعًا الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ ، وَقِيلَ الْوَثِيلُ الْحَبْلُ مِنَ الْقَيْطِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَثْلُ : وَسَخُ الْأَدِيمِ الَّذِي يَلْقَى مِنْهُ ، وَهُوَ الْحَمُّ وَالتَّحْلِيءُ .

وَوَائِلَةٌ : مِنَ الْأَسَاءِ مَأْخُذٌ مِنَ الْوَثِيلِ . وَوَثَلُ وَوَاتَلَهُ وَوَثَالَ : أَسَاءَ . وَوَاتَلَهُ وَالْوَثِيلُ : مَوْضِعَانِ ، وَسَمِعَ بَنِي وَثِيلَ .

وَجَلَّ : الرَّجُلُ : الْفَزَعُ وَالْخَوْفُ ، وَجَلَّ وَجَلًّا ،

١ قوله « الوَثْل » قال في القاموس بضمتين وضبط في التكملة كقفل وهو القياس .

بِالْفَتْحِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَعَظَّنَا مَوْعِظَةً وَجِلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ ؛ وَوَجِلَّتْ تَوَجَّلَ وَفِي لَفَةٍ تَبَجَّلَ ، وَيُقَالُ : تَجَجَّلَ ؛ قَالَ سِيبَوَيْهِ : وَجَلَّ يَجَلُّ وَيَسْجَلُّ ، أَبْدَلُوا الْوَاوَ أَلْفًا كَرَاهِيَةَ الْوَاوِ مَعَ الْيَاءِ ، وَقَلْبُوهَا فِي يَسْجَلُّ يَاءٌ لِقُرْبِهَا مِنَ الْيَاءِ ، وَكَسَرُوا الْيَاءَ إِشْعَارًا بِوَجَلَّ ، وَهُوَ شَاذٌ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْهُ أَرْبَعُ لَفَاتٍ يَوَجَلُّ وَيَجَلُّ وَيَسْجَلُّ وَيَسْجَلُّ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ فِيمَا أَشْبَهَهُ مِنْ بَابِ الْمَثَالِ إِذَا كَانَ لَازِمًا ، فَمِنْ قَالَ يَجَلُّ جَعَلَ الْوَاوَ أَلْفًا لِفَتْحَةِ مَا قَبْلَهَا ، وَمَنْ قَالَ يَسْجَلُّ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ ، فَهِيَ عَلَى لَفَةٍ بَنِي أَسَدٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ أَنَا يَجَلُّ وَنَحْنُ يَسْجَلُّ وَأَنْتَ يَسْجَلُّ ، كُلُّهَا بِالْكَسْرِ وَهُمْ لَا يَكْسِرُونَ الْيَاءَ فِي يَعْلَمُ لِمَا اسْتَقَالَهُمُ الْكُسْرُ عَلَى الْيَاءِ ، وَإِنَّمَا يَكْسِرُونَ فِي يَسْجَلُّ لِقَوَائِي لِأَحَدِي الْيَاءِ مِنَ الْآخَرِ ، وَمَنْ قَالَ يَسْجَلُّ بِنَاءً عَلَى هَذِهِ اللَّفَةِ ، وَلَكِنَّهُ فَتَحَ الْيَاءَ كَمَا فَتَحُوهَا فِي يَعْلَمُ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ لِيَجَلَّ ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : إِنَّمَا كَسَرَتْ الْيَاءَ مِنْ يَسْجَلُّ لِيَكُونَ قَلْبُ الْوَاوِ يَاءً يُوْجِهَ صَحِيحٌ ، فَأَمَّا يَسْجَلُّ بِفَتْحِ الْيَاءِ فَلِإِنَّ قَلْبَ الْوَاوِ فِيهِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ صَحِيحٍ ، وَتَقُولُ مِنْهُ : إِنِّي لِأَوْجَلَّ ، وَوَجَلَّ أَوْجَلَّ وَوَجَلَّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ مَعْنَى بَنِي أَوْسٍ الْمُزَنِيِّ :

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي ، وَإِنِّي لِأَوْجَلَّ ،

عَلَى أَيُّهَا تَعْدُوا الْمَتِيَّةُ أَوَّلُ

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ لَا يَغْفُرَانِيهَا :

أَبُو جَعْدَةَ الْعَادِي ، وَعَرَفَاءُ جَيْتَالُ

أَبُو جَعْدَةَ : الذَّنْبُ ، وَعَرَفَاءُ : الضُّعْفُ ، وَإِذَا وَقَعَ الذَّنْبُ وَالضُّعْفُ فِي غَمٍّ مَتَّعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ . وَقَالَ سِيبَوَيْهِ فِي قَوْلِهِ : اللَّهُمَّ ضَبْعًا وَذَنْبًا أَيُّ اجْتَمَعَهُمَا ، وَإِذَا اجْتَمَعَا سَمِيتَ الْغَمُّ ، وَجَمْعُهُ وَجَالٌ ؛

قالت جنوب أخت عمرو ذي الكلب تربيته :

وكلُّ قَتِيلٍ ، وإن لم تكن
أودَّتْهُمْ ، منك باتوا وجالاً

والأنتى وجيلة ولا يقال وجلاء ، وقومٌ وجيلون
ووجالٌ .

وواجله فوجله : كان أشدَّ وجلاً منه . وهذا
موجله ، بالكسر : للدوضع .

والوجيل والموجل : حفرة يستنقع فيها الماء ، يمانية .

وحل : الوحل ، بالتحريك : الطين الرقيق الذي ترتطم
فيه الدواب ، والوحل ، بالتسكين ، لغة رديئة ،
والجمع أوحالٌ ووُحُولٌ . والموَحَّل بالفتح
المصدر ، وبالكسر المكان .

واستوَحَّل المكان : صار فيه الوحل .

ووحِل ، بالكسر ، يوَحِّل وَحَلًا ، فهو وَحِلٌ :
وقع في الوحل ؛ قال لبيد :

فَتَوَلَّوْا فَإِذَا مَشِينَهُمْ ،
كَرَّوَا بِالطَّبْعِ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ

وأوحله غيره إذا أوقعه فيه . وفي حديث مُرَاقَة :
فَوَحِّلَ بِي فَرَسِي وَإِنِّي لَنَفِي جَلَدٍ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ
أَوْقَعَنِي فِي الْوَحْلِ ؛ يريد كأنه يسير بي في طين وأنا
في صلب من الأرض . وفي حديث أَمْرِ عَقْبَةَ بْنِ
أَبِي مُعَيْطٍ : فَوَحِّلَ بِهِ فَرَسَهُ فِي جَدَدٍ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَالْجَدَدُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وواحلني فوحلته
أحلته : كنت أخوض للوَحْلِ منه ، وواحلته
فوحلته . والموَحِّل : الموضع الذي فيه الوحل ؛
قال المتنخل الهذلي :

فَأَصْبَحَ الْعَيْنُ رُكُودًا عَلَى الْـ
أَوْشَادٍ أَنْ يَرْمَخَنَّ فِي الْمَوْحَلِ

١ قوله « وكل قتل » هكذا في الأصل والمحكم ، وله وكل قيل .

يروى بالفتح والكسر من المصدر والمكان ، يقول :
وقفت بقر الوَحْش على الروابي تخافة الوَحْل لكثرة
الأمطار . وأوَحَلَ فلانٌ فلاناً شراً : أثقله به .
وموَحَّل : موضع ؛ قال :

من قُلِّل الشَّجَرِ فَجَنَّبَنِي مَوْحَلِ

وذل : ودل السقاء ودلاً : مخضه .

وذل : الوذيلة والوذلة والوذلة من النساء : النشطة
الرشيقة . ابن بُزْج : الوذلة الخفيفة من الناس
والإبل وغيرها . يقال : خادمٌ وذلةٌ . ورجلٌ وذَلٌ
وذَلٌ : خفيف مريع فبا أخذ فيه . والوذيلة :
المِرْآة ، طائفة ؛ قال أبو عمرو : قال الهذلي الوذيلة
المِرْآة في لغتنا ، والوذيلة السيكة من الفضة ؛ عن
أبي عمرو ، والوذيلة القطعة من الفضة ، وقيل : من
الفضة المجلوثة خاصة ، والجمع وذيلٌ وذائِلٌ ؛
قال ابن بري : وقول الطرمّاح :

يُخْذَوِدُ كَالْوِذَائِلِ لَمْ
يُخْشَرْنَ عَنْهَا وَرِي السَّامِ

الوَرِي : السنين ، والوذائل : جمع وذيلة المرأة ،
وقيل : صفيحة الفضة ؛ وقال أبو كبير الهذلي :

وَبَيَاضٌ وَجْهٌ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارُهُ ،
مِثْلُ الْوِذِيلَةِ أَوْ كَشْتَفِ الْأَنْضَرِ

الأنضر : جمع نضر وهو الذهب . وفي حديث عمرو :
قال لمعاوية ما زلت أُرْمُ أَمْرَكَ بِوِذَائِلِهِ ؛ قال :
هي جمع وذيلة وهي السيكة من الفضة ، يريد أنه
زَيَّته وحسنه ؛ قال الزمخشري : أراد بالوذائل جمع
وذيلة وهي المِرْآة بلغة هذيل ، مثل بها آراءه التي
كان يراها لمعاوية وأنها أشباه المرايا ، يرى فيها وجوه
١ قوله « وموَحَّل موضع » كذا في الأصل مضبوطاً .

صلاح أمره واستقامة ملكه أي ما زلت أرُم أمرك بالآراء الصائبة والتدابير التي يستصلح الملك بمثلها .
والوذيلة : القطعة من شحم السنام والألية على التشبيه بصفيحة الفضة ؛ قال :

هَلْ فِي دَجُوبِ الحُرَّةِ المَخِيطِ
وَذِيلَةِ تَشْفِي من الأَطِيطِ ؟

الدجُوبُ : الفِرادة .
والوذالة : ما يقطع الجزأ من اللحم بغير قسم .
يقال : لقد توذّلوا منه .

وول : الورل : دابة على خيلة الضب إلا أنه أعظم منه ، يكون في الرمال والصّحاري ، والجمع أورال في العدد وورلان وأورول ، بالهمز ؛ قال ابن بري : أورول مقلوب من أورل ، وقلبت الواو همزة لانضمامها ؛ وقال امرؤ القيس في الجمع على أورال :
تُطْعِمُ قَرْنًا لها ، قَرْنَمَ الجوع والإحْثال
قُلُوبَ خِزَانٍ ذَوِي أورال كما تَرْزُقُ العِيَال
وقال ابن الرقاع في الواحد :

عن لسان ، كعبته الورل الأص
سفر ، مَجَّ التدي عليه العرار

والأنتى ورلة . قال أبو منصور : الورل سبط الخلق طويل الذنب كأن ذنبه ذنب حية ، قال : ورب ورل يربو طولُه على ذراعين ، قال : وأما ذنب الضب فهو عقْد وأطول ما يكون قدر شبر ،

قوله « تطعم فرخاً الخ » هكذا في الأصل بهذا الضبط وبصورة بيتين ، وعبارة الأصل في حثل : وأحلت الصي إذا أسأت غذاءه ، ثم قال قال امرؤ القيس :

تطعم فرخاً لها ساغباً أزرى به الجوع والاحْثال

وفي التكملة وشرح القاموس في وول : أورال موضع ، قال امرؤ القيس يصف عقاباً :

تخطف خزان الانيم بالضحي وقد جبرت منها لعاب اورال

قوله « ورب وول الخ » لعله ورب ذنب وول الخ .

والعرب تستخيث الورل وتستقدره فلا تأكله ، وأما الضب فإنهم يجرحون على صيده وأكله ، والضب أحرش الذنب خشنه مَقْفَره ، ولونه إلى الصُّفحة وهي غبرة مشربة سواداً ، وإذا سِنِ اصْفَرَّ صدره ولا يأكل إلا الجنادب والدُّبَّاء والعُشْب ولا يأكل الموام ، وأما الورل فإنه يأكل العقارب والحيات والحراي والحنافس ولحمه درياق ، والنساء يتسَنَّ بلحمه .

وأرل : موضع يجوز أن تكون همزته مبدلة من واو ، وأن تكون ضعفاً ، قال ابن سيده : وأن تكون ضعفاً أولى لأننا لم نسع ورلاً البتة .

ووتل : ورتتل : الشر والأمر العظيم ، مثل به سبويه وفسره السيوفي ، قال : وإنما قضينا على الواو أنها أصل لأنها لا تزداد أولاً البتة ، والنون ثالثة وهو موضع زيادتها ، إلا أن يجيء ثبت بخلاف ذلك ، وقال بعض النحويين : النون في ورتتل زائدة تكون جَحَنَل ، ولا تكون الواو هنا زائدة لأنها أول والواو لا تزداد أولاً البتة .

وسل : الوسيلة : المنزلة عند الملك . والوسيلة : الدرجة . والوسيلة : القرية . ووسل فلان إلى الله وسيلة إذا عمل عملاً تقرب به إليه . والواسل : الراغب إلى الله ؛ قال لبيد :

أرى الناس لا يدزون ما قدر أمرهم ،

بلى كل ذي رأيٍ إلى الله واسل

وتوسل إليه بوسيلة إذا تقرب إليه بعمل . وتوسل إليه بكذا : تقرب إليه بمجرمة أصيرة تعطفه عليه . والوسيلة : الوصلة والقرى ، وجمعها الوسائل ، قال الله تعالى : أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ؛ الجوهري :

الْوَسِيلَةُ مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى الْغَيْرِ ، وَالْجَمْعُ الْوَسَلُ
وَالْوَسَائِلُ . وَالتَّوَسَّلَ وَالتَّوَسَّلَ وَاحِدًا . وَفِي
حَدِيثِ الْأَذَانِ : اللَّهُمَّ آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ ؛ هِيَ فِي
الْأَصْلِ مَا يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى الشَّيْءِ وَيُتَقَرَّبُ بِهِ ،
وَالْمُرَادُ بِهِ فِي الْحَدِيثِ الْقُرْبُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَقِيلَ :
هِيَ الشَّفَاعَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَنْزِلَةٌ مِنْ
مَنْزِلِ الْجَنَّةِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ . وَشَيْءٌ وَاسِلٌ :
وَاجِبٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَأَنْتَ لَا تَنْهَرُ حَظًّا وَاسِلًا

وَالْتَّوَسَّلَ أَيْضًا : السَّرِقَةُ ، يُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ لِمِثْلِي
تَوَسَّلًا أَيْ سَرَقَةً .

وَمُؤَيَّسِلٌ : مَاءٌ لَطِيءٌ ، قَالَ وَاقِدُ بْنُ الْغَضَرِيِّفِ
الطَّائِي وَكَانَ قَدْ مَرَضَ فَحَصِيَ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ :

لَقَدْ لَبَنُ الْمِعْزَى مَاءً مُؤَيَّسِلًا

بِقَانِي دَاءٍ ، لَمْ تَنْفِ لَسْقِمٍ

وَسَلَّ : الْوَسَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَتَحَلَّبُ مِنْ
جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ يَقْطُرُ مِنْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، لَا يَتَّصِلُ
قَطْرُهُ ، وَقِيلَ : لَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ ،
وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّخَرِ قَلِيلًا قَلِيلًا ،
وَالْجَمْعُ أَوْسَالٌ . وَوَسَلَّ يَسِلُّ وَشَلًّا وَوَسَلَانًا :
سَالَ أَوْ قَطَرَ . وَجَبَلٌ وَاسِلٌ : يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ ،
وَفِي الْمَحْكَمِ : لَا يَزَالُ يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَقَدْ قِيلَ :
الْوَسَلُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنَ الْأَضْدَادِ .
الْتِهْدِيبُ : مَاءٌ وَاسِلٌ يَسِلُّ مِنْهُ وَشَلًّا . أَبُو عُبَيْدٍ :
الْوَسَلُ مَا قَطَرَ مِنَ الْمَاءِ ، وَقَدْ وَسَلَّ يَسِلُّ . قَالَ
أَبُو مَنْصُورٍ : وَرَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ جَبَلًا يَقْطُرُ فِي تَجَفُّفٍ
مِنْهُ مِنْ سَقْفِهِ مَاءً فَيَجْتَمِعُ فِي أَسْفَلِهِ يُقَالُ لَهُ الْوَسَلُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الدُّبَيْرِيِّ : يُسَمَّى الْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ
مِنَ الْجَبَلِ الْمَتَدَعُ وَالْفَرَزِيَّةُ وَالْوَسَلُ . وَنَاقَةُ وَشُولُ :

كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يَسِلُّ لَبَنُهَا مِنْ كَثْرَتِهِ أَيْ يَسِيلُ وَيَقْطُرُ
مِنَ الْوَسَلَانِ . وَنَاقَةُ وَشُولُ : دَائِمَةٌ عَلَى حَلْبِهَا ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَذَلِكَ الْوَسَلُ مِنَ الدَّمْعِ يَكُونُ
الْقَلِيلَ وَالكَثِيرَ ؛ وَبِالْكَثِيرِ فَسَرُ بَعْضُهُمْ قَوْلُهُ :

إِنَّ الذِّينَ عَدَدُوا يَلْبُكَ غَادَرُوا

وَسَلًّا يَعْنِيكَ مَا يَزَالُ مَعِينًا

وَالْأَوْسَالُ : مِيَاهُ تَسِيلُ مِنْ أَغْرَاضِ الْجِبَالِ فَتَجْتَمِعُ
ثُمَّ تُسَاقُ إِلَى الْمَزَارِعِ ؛ رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وَفِي الْمَثَلِ :
وَهَلْ بِالْوَسَالِ أَوْسَالُ ؟ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ : رِمَالٌ دَمِيمَةٌ وَعُيُونٌ وَشَلَّةٌ ؛ الْوَسَلُ :
الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَاجِ : قَالَ لِحَفَّارٍ حَفَرَ
لَهُ بُئْرًا : أَخَسَفْتَ أَمْ أَوْشَلْتَ ؟ أَيْ أَنْبَطْتَ مَاءً
كَثِيرًا أَمْ قَلِيلًا .

وَأَوْشَلَّ حَظًّا : أَقَلَّهُ وَأَخَسَّهُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ جَنِيٍّ
الْبَعْضُ الرَّجَّازُ :

وَحُسْدٌ أَوْشَلْتُ مِنْ حِظَّائِهَا

عَلَى أَحَاسِي الْغَيْظِ وَاسْتِظَاطِهَا

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْتَقْتُ إِلَيْهِ ، عَلَى جَهْدٍ ، كَلَّا كَلِمًا

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عَمَّانَ مَنْ وَشَلَّا

فَسَرَهُ فَقَالَ : وَشَلَّ وَشُولًا أَحْتَاجُ وَضَعْتُ وَافْتَقَرْتُ
وَقُلْتُ غَنَاؤُهُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ
الْوَشُولُ قِلَّةُ الْقَنَاءِ وَالضَّعْفُ وَالتَّقْصَانُ ؛ وَأَنْشَدَهُ :

إِذَا خُصَّ قَوْمُكُمْ مَا زَقَّ ،

وَسَلْتُمْ وَشُولَ يَدِ الْأَجْدَمِ

وَيُقَالُ : وَشَلَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ إِذَا ضَرَعَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ
وَاسِلٌ إِلَيْهِ . وَرَأَيْتُ وَاسِلًا ، وَرَجُلًا وَاسِلًا الرَّأْيِ :
ضَعِيفًا . وَفُلَانٌ وَاسِلٌ الْحَظُّ أَيُّ نَاقَصُهُ لَا جِدَّ لَهُ .

وأوشكت حظّ فلان أي أقلّته . والوشول :
قلّة الغناء والضعف ؛ وأنشد ابن بري لأبي مَحْكَر
يُدح عبيد الله بن العباس :

وَدَحَ منها ابن عباس ، وشيعة
يُجَدُّ بِصَاحِبِهِ ، إِنَّ سَارَ أَوْ نَزَلَا

أَلَقَّتْ إِلَيْهِ ، عَلَى جَهْدٍ ، كَلَاكِلَهَا
سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عَثَانٍ مِنْ وَشَلَا
أي احتاج . والوشل : موضع ؛ قال أبو القَاسِمِ
الأسدي :

أَقْرَأُ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ ، وَقُتِلَ لَهُ :
كُلُّ الْمَشَارِبِ ، مَذَّةٌ هُجِرَتْ ، دَمِيمٌ

وقيل : هو اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه
عذبة . وجاء القوم أو شالاً أي يتبع بعضهم بعضاً .
والمواشل : معروفة من اليمامة ؛ قال ابن دريد :
لا أدري ما حقيقته .

وصل : وصلت الشيء وصلّاً وصلّةً ، والوصل
ضدّ الهجران . ابن سيده : الوصل خلاف الفصل .
وصل الشيء بالشيء يصلّه وصلّاً وصلّةً وصلّةً ؛
الأخيرة عن ابن جني ، قال : لا أدري أمطرده هو
أم غير مطرد ، قال : وأظنه مطرداً كأنهم
يجعلون الضمة مشعرة بأن المحذوف لما هي الفاء التي
هي الواو ، وقال أبو علي : الضمة في الصلّة ضمة
الواو المحذوفة من الوصلة ، والحذف والنقل في الضمة
شاذ كشذوذ حذف الواو في يجبد ، ووصلته
كلاهما : لأمة . وفي التنزيل العزيز : ولقد وصلنا
لهم القول ، أي وصلنا ذكر الأنبياء وأقاصيص
من مضى بعضها ببعض ، لعلهم يعتبرون .

أ قوله « والمواشل معروفة » عبارة المحكم : والمواشل مواضع
معروفة .

واتصل الشيء بالشيء : لم ينقطع ؛ وقوله أنشده ابن
جني :

قَامَ بِهَا يُنْشِدُ كُلَّ مُنْشِدٍ ،
وَابْتَصَلَتْ بِمِثْلِ صَوْنِ الْفَرَقِدِ

لما أراد اتصّلت ، فأبدل من التاء الأولى ياء كراهة
للتشديد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

سُحَيْرًا ، وَأَعْنَاقُ الْمَطِيِّ كَانَتْهَا
مَدَافِعُ نِغْيَانٍ أَضْرَبَهَا الْوَصْلُ

معناه : أضرب بها فعدان الوصل ، وذلك أن ينقطع
الثغب فلا يجري ولا يتصل ، والثغب : مسيل
دقيق ، شبه الإبل في مدّها أعناقها إذا جهدها
السير بالثغب الذي يخذه السيل في الوادي .
ووصل الشيء إلى الشيء موصولاً وتوصل إليه :
انتهى إليه وبلغه ؛ قال أبو ذؤيب :

تَوَصَّلْ بِالرُّكْبَانِ حِينًا ، وَتَوَلَّفْ آلَ
جِوَارٍ ، وَيَغْشِيهَا الْأَمَانُ رِبَابًا

ووصله إليه وأوصله : أنهاه إليه وأبلغه إياه . وفي
حديث النعمان بن مقرن : أنه لما حمل على العدو
ما وصلنا كتفيه حتى ضرب في القوم أي لم نتصل
به ولم تقرّب منه حتى حمل عليهم من السرعة . وفي
الحديث : رأيت سبباً واصلاً من السماء إلى الأرض
أي موصولاً ، فاعل بمعنى مفعول كما دافق ؛ قال
ابن الأثير : كذا شرح ، قال : ولو جعل على بابه لم
يتعد . وفي حديث علي ، عليه السلام : صلوا السيوف
بالخطى والرماح بالنبل ؛ قال ابن الأثير : أي إذا
قصرّت السيوف عن الضربة فتقدّموا تلحقوا وإذا
لم تلحقهم الرماح فارمؤهم بالنبل ؛ قال : ومن
أحسن وأبلغ ما قيل في هذا المعنى قول زهير :

يُطَعْنُهُمْ مَا ارْتَمَوْا ، حَتَّى إِذَا طَعَنُوا
خَارِبَهُمْ ، فَإِذَا مَا خَارِبُوا اغْتَنَقَا

وفي الحديث : كان اسمُ نَبَلِه ، عليه السلام ، المُوَصِّلَة ؛
سببت بها تفاؤلاً برُصُولها إلى العدو ، والمُوَصِّلَة
لغة قريش فلما لا تُدْغَم هذه الواو وأشباهها في التاء ،
فتقول مُوَصِّل ومُوتَفِّق ومُوتَعِد ونحو ذلك ،
وغيرهم يُدْغَم فيقول مُتَّصِل ومُتَّفِق ومُتَّعِد .

وأَوْصَلَه غيره ووَصَلَ : بمعنى اتَّصَلَ أي دعا دعوى
الجاهلية ، وهو أن يقول : يالَ فلان ! وفي التنزيل
العزيز : إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ ؛
أَي يَتَّصِلُونَ ؛ المعنى اقتُلُوهم وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ
أَوْلِيَاءَ إِلَّا مَنْ اتَّصَلَ بِقَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ
وَاعْتَزَزُوا إِلَيْهِمْ . واتَّصَلَ الرَّجُلُ : اتَّسَبَّ وهو
من ذلك ؛ قال الأعشى :

إِذَا اتَّصَلْتَ قَالَتْ لِبَكْرٍ بِنِ وَائِلٍ ،
وَبَكْرٌ سَبَبْتُهَا ، وَالْأَثُوفُ رَوَاغِمٌ

أَي إِذَا اتَّسَبَبْتَ . وقال ابن الأعرابي في قوله : إِلَّا
الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ؛ أَي يَنْتَسِبُونَ . قال الأزهري :
والإتصال أيضاً الاعتزاة المهيبة عنه إذا قال يالَ بني
فلان ! ابن السكيت : الإتصال أن يقول يالَ لفلان ،
والاعتزاة أن يقول أنا ابنُ فلان . وقال أبو عمرو :
الإتصال 'دعاء الرجل رَهْطَه دُنيًا ، والاعتزاة عند
شيء يعجب فيقول أنا ابنُ فلان . وفي الحديث : مَنْ
اتَّصَلَ فَأَعِضُّوه أَي مَنْ ادَّعَى دَعْوَى الجاهلية ، وهي
قولهم يالَ فلان ، فَأَعِضُّوه أَي قولوا له اغضَضْ أَبْرَ
أبيك . يقال : وَصَلَ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَ إِذَا اتَّسَى . وفي
حديث أبيي : أَنَّهُ أَعْصَ إِنْسَانًا اتَّصَلَ .

والواصلة من النساء : التي تَصِلُ شَعْرَهَا بِشَعْرِ غيرها ،

١ قوله « قالت لبكر » في الحكم والتهذيب : قالت أبكر الخ .

والمُتَّوَصِّلَة : الطالبة لذلك وهي التي يُفَعَّلُ بها
ذلك . وفي الحديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
لَعَنَ الْوَاصِلَةَ وَالْمُتَّوَصِّلَةَ ؛ قال أبو عبيد : هذا
في الشعر وذلك أن تَصِلُ المرأةُ شَعْرَهَا بِشَعْرِ آخَرِ
زُودٍ . وروى في حديث آخر : أَبَا امرأةٍ وَصَلَتْ
شَعْرَهَا بِشَعْرِ آخَرِ كَانَ زُودًا ، قال : وقد رَخَّصَتْ
الفقهاء في القراميل وكل شيءٍ وَصِلَ به الشعر ، وما
لم يكن الوَصْلُ شَعْرًا فَلَا بَأْسَ به . وروى عن
عائشة أنها قالت : ليست الواصلة بالتي تَعْتَنُونَ ، وَلَا
بَأْسَ أَنْ تَعْرِى المرأةُ عَنِ الشَّعْرِ فَتَصِلَ قَرْنًا مِنْ
قَرُونِهَا بِصُوفٍ أَسْوَدَ ، وَإِنَّمَا الْوَاصِلَةُ الَّتِي تَكُونُ بَغِيًّا
فِي سَبِيلِهَا ، فَإِذَا أَسْنَتَتْ وَصَلَتْهَا بِالْعِيَادَةِ ؛ قال
ابن الأثير : قال أحمد بن حنبل لما ذُكِرَ ذَلِكَ لَهُ :
مَا سَمِعْتُ بِأَعْجَبَ مِنْ ذَلِكَ . وَوَصَلَهُ وَصَلًا وَاصِلَةً
وَوَاصِلَةً مُوَاصِلَةً . وَوَصَالًا كَلَاهَا يَكُونُ فِي عَافِ
الْحَبِّ وَدَعَارَتِهِ ، وَكَذَلِكَ وَصَلَ حَبْلَهُ وَصَلًا
وَاصِلَةً ؛ قال أبو ذؤيب :

فَإِنْ وَصَلْتَ حَبْلَ الصَّافِ قَدَمُهَا ،
وَأِنْ صَرَمَتْهُ فَانْصَرَفَ عَنْ تَجَامُلِ

وَوَاصِلَ حَبْلِهِ : كَوَصَلَهُ . والوَاصِلَة : الإِتِّصَالُ .
والوَاصِلَة : مَا اتَّصَلَ بِالشَّيْءِ . قال الليث : كُلُّ شَيْءٍ
اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَاصِلَةٌ ، وَالْجَمْعُ وَصَلٌ .
ويقال : وَصَلَ فُلَانٌ رَحِمَهُ يَصِلُهَا صِلَةٌ . وَبَيْنَهُمَا
وَاصِلَةٌ أَي إِتِّصَالٌ وَذَرِيْعَةٌ . وَوَصَلَ كِتَابُهُ إِلَيَّ
وَبِرْءُهُ يَصِلُ مُوَصَلًا ، وَهَذَا غَيْرُ وَاقِعٍ . وَوَصَلَهُ
تَوْصِيلًا إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الْوَصْلِ ، وَوَاصِلَهُ مُوَاصِلَةً
وَوَصَالًا ، وَمِنْهُ الْمُوَاصِلَةُ بِالْصَوْمِ وَغَيْرِهِ . وَوَاصَلْتُ
الصِّيَامَ وَصَالًا إِذَا لَمْ تَغْطِرْ أَيَّامًا تَبَاعًا ؛ وَقَدْ نَهَى

١ قوله « وما لم يكن الوصل » أي الموصول به شعرًا الخ .

التي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الرِّصال في الصوم وهو أن لا يُفطر يومين أو أياماً ، وفيه النهي عن المُواصلة في الصَّلَاة ، وقال : إنَّ امرأً واصلَ في الصلاة خرج منها صَفراً ؛ قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : ما كُنَّا نَدْرِي ما المُواصلة في الصلاة حتى قَدِمَ عَلَيْنَا الشافعيُّ ، فَمَضَى إِلَيْهِ أَيْ فَسَّاهُ عَنْ أَشْيَاءَ وَكَانَ فِيما سَأَلَهُ عَنِ المُواصلة في الصلاة ، فقال الشافعي : هي في مواضع : منها أن يقول الإمامُ ولا الضَّالِّينَ فيقول مَنْ خلفه آمين معاً أي يقولها بعد أن يسكُت الإمام ، ومنها أن يَصِلَ القراءة بالكبير ، ومنها السلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ فيصِلُهَا بالتسليمة الثانية ، الأولى فرض والثانية سُنَّةٌ فلا يَجْمَعُ بَيْنَها ، ومنها إذا كَبَّرَ الإمامُ فلا يُكَبِّرُ معه حتى يسبقه ولو بواو. وتَوَصَّلْتُ إِلَى فلان بَوْصَلَةٍ وَسَبَبُ تَوَصُّلاً إِذَا تَسَبَّطَ إِلَيْهِ بِجُرْمَةٍ . وتَوَصَّلَ إِلَيْهِ أَيْ تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ . وفي حديث عُثْبَةَ وَالْمَقْدَامُ : أَنِها كَانَا أَسْلَمًا فَتَوَصَّلَا بِالْمَشْرُكِينَ حَتَّى خَرَجَا إِلَى عُيَيْدَةَ بْنِ الْحَرِثِ أَيْ أَرَبَاهُم أَنِها مَعَهُمْ حَتَّى خَرَجَا إِلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَتَوَصَّلَا بِمَعْنَى تَوَسَّلَا وَتَقَرَّبَا .

وَالْوَصْلُ : ضِدُّ الْمَجْرَانِ . وَالتَّوَاصُلُ : ضِدُّ التَّضَارُّمِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَطُولَ عُمْرُهُ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ صِلَةِ الرَّحِمِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ كِتَابَةٌ عَنِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْأَقْرَبِينَ مِنْ ذَوِي النَّسَبِ وَالْأَصْهَارِ وَالْعُظَفِ عَلَيْهِمُ وَالرَّفِيقِ بِهِمُ وَالرَّعَايَةِ لِأَحْوَالِهِمْ ، وَكَذَلِكَ إِنْ بَعْدُوا أَوْ أَسَاؤُوا ، وَقَطَعَ الرَّحِمُ ضِدُّ ذَلِكَ كُلَّهُ . يَقَالُ : وَصَلَ رَحِمَهُ يَصِلُهَا وَصَلًا وَصِلَةً ، وَالْمَاءُ فِيهَا عَوَضٌ مِنَ الْوَاوِ الْمُحَذَوَةِ فَكَأَنَّهُ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِمْ قَدْ وَصَلَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ مِنْ عِلَاقَةِ الْقَرَابَةِ وَالصَّهْرِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : إِنَّهُ اشْتَرَى مِنِّي بَعِيرًا وَأَعْطَانِي وَصَلًا

مَنْ ذَهَبَ أَيْ صِلَةً وَهَبَةً ، كَأَنَّهُ مَا يَتَّصِلُ بِهِ أَوْ يَتَوَصَّلُ فِي مَعَاشِهِ . وَوَصَلَهُ إِذَا أَعْطَاهُ مَالًا . وَالصَّلَةُ : الْجَائِزَةُ وَالْعَطِيَّةُ . وَالْوَصْلُ : وَصْلُ الثَّوبِ وَالْحُفِّ . وَيَقَالُ : هَذَا وَصَلَ هَذَا أَيْ مَثَلَهُ .

وَالْمَوْصِلُ : مَا يُوصَلُ مِنَ الْجِبَلِ . ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَوْصِلُ مَعْقِدُ الْجِبَلِ فِي الْجِبَلِ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ يُذَكِّرَانِ بِفِعَالٍ وَقَدْ مَاتَ أَحَدُهُمَا : فَعَلَّ كَذَا وَلَا يُوصَلُ حَيًّا مَيِّتٌ ، وَلَيْسَ لَهُ يَوْصِلُ أَيْ لَا يَتَّبِعُهُ ؛ قَالَ الْغَنَوِيُّ :

كَمَلَفَنِي عَقَالٌ أَوْ كَمَهْلَكَ سَالِمٌ ،
وَلَسْتُ لِمَيِّتٍ هَالِكٌ يَوْصِلُ

وَيُرْوَى :

وَلَيْسَ لِحَيٍّ هَالِكٌ يَوْصِلُ

وهو معنى قول المتنخل الهذلي :

لَيْسَ لِمَيِّتٍ يَوْصِلُ ، وَقَدْ
عَلَّقَ فِيهِ طَرَفُ الْمَوْصِلِ

دُعَاءُ رَجُلٍ أَيْ لَا يُوصَلُ هَذَا الْحَيُّ هَذَا الْمَيِّتُ أَيْ لَا مَاتَ مَعَهُ وَلَا يُوصَلُ بِالْمَيِّتِ ، ثُمَّ قَالَ : وَقَدْ عَلَّقَ فِيهِ طَرَفٌ مِنَ الْمَوْتِ أَيْ سَيَمُوتُ وَيَتَّصِلُ بِهِ ، قَالَ : هَذَا قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَعْنَى فِيهِ عِنْدِي عَلَى غَيْرِ الدُّعَاءِ إِنَّمَا يُرِيدُ : لَيْسَ هُوَ مَا دَامَ حَيًّا يَوْصِلُ لِلْمَيِّتِ عَلَى أَنَّهُ قَدْ عَلَّقَ فِيهِ طَرَفُ الْمَوْصِلِ أَيْ أَنَّهُ سَيَمُوتُ لَا بِحَالَةٍ فَيَتَّصِلُ بِهِ وَإِنْ كَانَ الْآنَ حَيًّا ، وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : يَقُولُ بَانَ الْمَيِّتُ فَلَا يُوَاصِلُهُ الْحَيُّ ، وَقَدْ عَلَّقَ فِي الْحَيِّ السَّبَبَ الَّذِي يُوصَلُ إِلَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَيِّتُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِنْ وَصَلْتَ الْكِتَابَ صِرْتَ إِلَى اللهِ ،
وَمَنْ يُلَفِّ وَاصِلًا فَهُوَ مُودِي

قال أبو العباس : يعني لَوْنُ المَقَابِرِ يُنْقَرُ وَيُنْزَكُ فيه موضع للبيت ، بياضاً ، فإذا مات الإنسانُ وُصِلَ ذلك الموضع بأسه .

والأَوْصَالُ : المَفَاصِلُ . وفي صِفَتِهِ ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان فَعَمَ الْأَوْصَالِ أَيِ مَمْتَلِئِ الْأَعْضَاءِ ، الواحدُ وِصْل .

والمَوْصِلُ : المُفَصِّلُ . ومَوْصِلُ البعيرِ : ما بين العَجْزِ والقَعْدِ ؛ قال أبو النجم :

تَرَى يَبِيسَ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ
مِنْهُ يَعْجِزُ ، كَصَفَاةِ الْجَيْحِلِ

الْجَيْحِلُ : الصُّلْبُ الضَّعِيفُ . وَالْوَصْلَانِ : الْعَجْزُ وَالْقَعْدُ ، وَقِيلَ : طَبَقَ الظَّهْرُ . وَالْوَصْلُ وَالْوُصْلُ : كُلُّ عَظْمٍ عَلَى حِدَةٍ لَا يَكْسَرُ وَلَا يَخْلُطُ بغيرِهِ وَلَا يُوصَلُ بِهِ غَيْرُهُ ، وَهُوَ الْكَسْرُ وَالْجَدَلُ ، بِالْدَالِ ، وَالْجَمْعُ أَوْصَالٌ وَجُدُولٌ ، وَقِيلَ : الْأَوْصَالُ مَجْتَمِعُ الْعِظَامِ ، وَكُلُّهُ مِنَ الْوَصْلِ .

ويقال : هذا رَجُلٌ وَصِيلٌ هَذَا أَيِ مِثْلِهِ . وَالْوَصِيلُ : بُرُودُ الْيَمَنِ ، الْوَاحِدَةُ وَصِيلَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ أَوَّلَ مَنْ كَسَا الْكُمْبَةَ كِسْوَةٌ كَامِلَةٌ تَتَّبَعُ ، كَسَاها الْأَنْطَاعُ ثُمَّ كَسَاهَا الْوَصَائِلُ أَيِ حِمَرِ الْيَمَنِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرُو : قَالَ لِمَعَاوِيَةَ مَا زِلْتُ أُرْمُ أَمْرَكَ بِوَدَائِلِهِ وَأَصْلُهُ بِوَصَائِلِهِ ؛ الْقَتِيبِيُّ : الْوَصَائِلُ ثِيَابُ يَمَانِيَّةٍ ، وَقِيلَ : ثِيَابُ حُمُرٍ مُحَطَّطَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، ضَرَبَ هَذَا مِثْلًا لِإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِالْوَصَائِلِ الصَّلَابَ ، وَالْوَدِيلَةُ قِطْعَةٌ مِنَ الْفُضَّةِ ، وَيُقَالُ لِلْمِرْآةِ الْوَدِيلَةُ وَالْعِنَاسُ وَالْمَدْيَةُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ بِالْوَصَائِلِ مَا يُوصَلُ بِهِ الشَّيْءُ ، يَقُولُ : مَا زِلْتُ أَدَبَّرُ أَمْرَكَ بِمَا يَجِبُ أَنْ يُوصَلَ بِهِ

١ قوله « موضع البيت » لعله موضع لاس الميت .

مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي لَا غِنَى بِهِنَّ ، أَوْ أَرَادَ أَنَّهُ زَيْنُ أَمْرِهِ وَحَسَنُهُ كَأَنَّهُ أَلْبَسَهُ الْوَصَائِلَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ ؛ قَالَ الْمَفْسُورُونَ : الْوَصِيلَةُ كَانَتْ فِي الشَّاءِ خَاصَةً ، كَانَتْ الشَّاءُ إِذَا وَلَدَتْ أَثْنَى فِيهِ لَهُمْ ، وَإِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا جَعَلُوهُ لَأَهْلَتِهِمْ ، فَإِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا وَأَثْنَى قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَمْ يَذْهَبُوا الذَكَرَ لَأَهْلَتِهِمْ . وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : النَّاقَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ عَشْرَةِ أَبْطُنٍّ وَهِيَ مِنَ الشَّاءِ الَّتِي وَلَدَتْ سَبْعَةَ أَبْطُنٍّ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ ، فَإِنْ وَلَدَتْ فِي السَّابِعِ عَنَاقًا قِيلَ وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَا يَشْرَبُ لَبَنَ الْأُمِّ إِلَّا الرِّجَالُ دُونَ النِّسَاءِ وَتَجْرِي مَجْرَى السَّائِبَةِ . وَقَالَ أَبُو عَرَفَةَ وَغَيْرُهُ : الْوَصِيلَةُ مِنَ الْغَنَمِ كَانُوا إِذَا وَلَدَتْ الشَّاءُ سِتَّةَ أَبْطُنٍّ نَظَرُوا ، فَإِنْ كَانَ السَّابِعُ ذَكَرًا ذُبِحَ وَأَكْلَ مِنْهُ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ ، وَإِنْ كَانَتْ أَثْنَى تَرَكَتْ فِي الْغَنَمِ ، وَإِنْ كَانَتْ أَثْنَى وَذَكَرًا قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا فَلَمْ يَذْبَحْ وَكَانَ لَحْمُهَا حَرَامًا عَلَى النِّسَاءِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ هِيَ الشَّاءُ تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍّ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ ، فَإِنْ وَلَدَتْ فِي الثَّامِنَةِ جَدِيًّا وَعَنَاقًا قَالُوا وَصَلَتْ أَخَاهَا ، فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا وَلَا يَشْرَبُ لَبَنُهَا النِّسَاءُ وَكَانَ لِلرِّجَالِ وَجَرَتْ تَجْرَى السَّائِبَةِ . وَرَوَى عَنِ الشَّافِعِيِّ قَالَ : الْوَصِيلَةُ الشَّاءُ تَلِدُ سَبْعَةَ الْأَبْطُنِّ ، فَإِذَا وَلَدَتْ آخَرَ بَعْدَ الْأَبْطُنِّ الَّتِي وَقَفُوا لَهَا قِيلَ وَصَلَتْ أَخَاهَا ، وَزَادَ بَعْضُهُمْ : تَلِدُ سَبْعَةَ الْأَبْطُنِّ الْحَمْسَةَ عَنَاقِيْنِ عَنَاقِيْنِ فِي بَطْنٍ فَيَقَالُ : هَذِهِ وَصْلَةٌ تَصِلُ كُلَّ ذِي بَطْنٍ بِأَخِي لَهُ مَعَهُ ، وَزَادَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : قَدْ يَصِلُونَهَا فِي ثَلَاثَةِ أَبْطُنٍّ وَيُوصِلُونَهَا فِي خَمْسَةِ وَفِي

١ قوله « وكان لحمها » في لغة لبنا .

يَتَّبَعَهُ الْوَصْلُ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَوْلَ الْعَجَاجِ :

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ

لَا وَصَلَ مَعَهُ ؛ وَأَنَّ قَوْلَ الْآخَرِ :

يَا صَاحِبِي قَدَّتْ نَفْسِي نَفْسَكُمَا ،

وَحَيْثُمَا كُنْتُمَا لَاقِيَتُمَا رَشْدًا

لَمَّا فِيهِ وَصَلَ لَا غَيْرَ ، وَلَكِنْ الْأَخْفَشُ لَمَّا يَرِيدُ أَنَّهُ
يَمُوجُزُ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَ الرَّوِيِّ ، فَإِذَا أَتَى لَزِمَ فَلَمْ
يَكُنْ مِنْهُ بُدٌّ ، فَأَجْبَلَ الْقَوْلَ وَهُوَ يَعْتَقِدُ تَفْصِيلَهُ ،
وَجَمَعَهُ ابْنُ جَنِّي عَلَى وَصُولٍ ، وَقِيَاسُهُ أَنْ لَا يُجْمَعُ .
وَالصَّلَةُ : بِكَالْوَصْلِ الَّذِي هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَ الرَّوِيِّ
وَقَدْ وَصَلَ بِهِ . وَلَيْلَةُ الْوَصْلِ : آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ
لِاتِّصَالِهَا بِالشَّهْرِ الْآخَرِ .

وَالْمَوْصِلُ : أَرْضُ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْجَزِيرَةِ ؛ وَفِي
التَّهْذِيبِ : وَمَوْصِلُ كُتُورَةٍ مَعْرُوقَةٍ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا ، وَالْعِرَاقُ لَنَا ،
وَالْمَوْصِلَانِ ، وَمِنَّا الْمِصْرُ وَالْحَرَمُ

يُرِيدُ الْمَوْصِلَ وَالْجَزِيرَةَ .

وَالْمَوْصُولُ : دَابَّةٌ عَلَى شَكْلِ الدَّابَّةِ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ
تَلْسَعُ النَّاسَ . وَالْمَوْصُولُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِي لَمْ
يَنْزَلْ عَلَى أُمِّهِ غَيْرُ أَبِيهِ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَذَا فَصِيلٌ لَيْسَ بِالْمَوْصُولِ ،

لَكِنْ لِفِعْلِهِ طَرَفَةٌ فَحِيلَ

وَوَاصِلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَالْجَمْعُ أَوَاصِلٌ يَقْلِبُ الْوَاوَ
هَمْزَةً كَرَاهَةً اجْتِنَاعِ الْوَاوَيْنِ . وَمَوْصُولٌ : اسْمُ
رَجُلٍ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَعْرَكَ ، بِمَوْصُولٍ ، مِنْهَا ثَمَالَةٌ ،

وَبَقِلَ بِأَكْثَانِ الْغَرِيفِ ثَوَانٌ ؟

أَرَادَ ثَوَامَ فَأَبْدَلَ .

سَبْعَةٌ . وَالْوَصِيلَةُ : الْأَرْضُ الرَّاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ كَأَنَّهَا
وُصِلَتْ بِأُخْرَى ، وَيُقَالُ : قَطَعْنَا وَصِيلَةَ بَعِيدَةٍ .
وَرَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا كُنْتَ فِي الْوَصِيلَةِ
فَأَعْطِ رَاحِلَتَكَ حَظَّهَا ، قَالَ : لَمْ يُرَدِّ بِالْوَصِيلَةِ
هَهُنَا الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَرْضًا مُكَلِّتَةً تَتَّصِلُ
بِأُخْرَى ذَاتِ كَلَاءٍ ؛ قَالَ : وَفِي الْأَوَّلَى يَقُولُ لَبِيدٌ :

وَلَقَدْ قَطَعْتَ وَصِيلَةَ مَجْرُودَةٍ ،

يَبْكِي الصَّدَى فِيهَا لِشَجْوِ الْيَوْمِ

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْحِصْبُ ، سَمَّيْتُ بِذَلِكَ ^١ ،
وَاحِدَتَهَا وَصِيلَةٌ .

وَحَرْفُ الْوَصْلِ : هُوَ الَّذِي بَعْدَ الرَّوِيِّ ، وَهُوَ عَلَى
ضَرِيرَيْنِ : أَحَدُهُمَا مَا كَانَ بَعْدَهُ خُرُوجُ كَقَوْلِهِ :

عَفَّتِ الدِّيَارُ تَحْتَهَا فَمَقَامُهَا

وَالثَّانِي أَنْ لَا يَكُونَ بَعْدَهُ خُرُوجٌ كَقَوْلِهِ :

أَلَا طَالَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَزْوَرَّ جَانِبُهُ ،

وَأَرْقَنِي أَنْ لَا حَلِيلَ الْأَعْيَةِ

قَالَ الْأَخْفَشُ : يَلْزِمُ بَعْدَ الرَّوِيِّ الْوَصْلُ وَلَا يَكُونُ
إِلَّا يَاءٌ أَوْ وَاوٌ أَوْ أَلِفًا كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سَاكِنَةٌ فِي
الشَّعْرِ الْمُطْلَقِ ، قَالَ : وَيَكُونُ الْوَصْلُ أَيْضًا هَاءً
وَذَلِكَ هَاءُ التَّأْنِيثِ الَّتِي فِي حَمْزَةٍ وَنَحْوِهَا ، وَهَاءُ
الْإِضْمَارِ لِلْمُذَكَّرِ وَالْمَوْثُوتِ مَتَحَرِّكَةً كَانَتْ أَوْ سَاكِنَةً
نَحْوَ غَلَامِهِ وَغُلَامِيهَا ، وَهَاءُ الَّتِي تُبَيِّنُ بِهَا الْحَرَكَةُ نَحْوَ
عَلِيَّةٍ وَعَبَّةٍ وَاقْضِ وَأَدْعُهُ ، يُرِيدُ عَلَيَّ وَعَمَّ
وَاقْضِ وَادْعُ ، فَأَدْخَلْتُ الْهَاءَ لِتَبْيِينِ بِهَا حَرَكَةَ الْحُرُوفِ ؛
قَالَ ابْنُ جَنِّي : فَقَوْلُ الْأَخْفَشِ يَلْزِمُ بَعْدَ الرَّوِيِّ
الْوَصْلُ ، لَا يَرِيدُ بِهِ أَنَّهُ لَا بُدَّ مَعَ كُلِّ رَوِيِّ أَنْ

^١ قَوْلُهُ « سَمَّيْتُ بِذَلِكَ النَّحْ » عِبَارَةٌ بِالْحَكْمِ : سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِاتِّصَالِهَا
وَإِتِّصَالِ النَّاسِ فِيهَا ، وَالْوَصَائِلُ ثِيَابٌ مَائِيَّةٌ عِظْطَةٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ عَلَى
التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ ، وَاحِدَتُهَا وَصِيلَةٌ .

والبأصول : الأصل ؛ قال أبو وجزة :

يَهْرُ رَوْقِي رِمَالِي كَأَنَّهُمَا
عُودَا مَدَاوِسَ يَأْصُولُ وَيَأْصُولُ

يريد أصل وأصل .

وعل : الوعلُ والوعلُ : الأروِي . قال ابن سيده :
الوعلُ والوعلُ جميعاً ينس الجبل ؛ الأخيرة نادرة ،
وفيه من اللغات ما يطرِد في هذا الثغر . قال الليث :
ولغة العرب 'وعل' ، بضم الواو وكسر العين ، من غير
أن يكون ذلك مطرداً لأنه لم يبيح في كلامهم فعل
اسماً إلا 'دئل' ، وهو شاذ ؛ قال الأزهري : وأما
ال'وعل' فما سمعته لغير الليث ، والجمع أو'عال'
و'وعل' وو'عل' وو'علة' ؛ الأخيرة اسم للجمع ،
والأشئ 'و'علة' بلفظ الجمع ، و'و'علة' اسم جمع ،
ونظيره مفردة ، وهي الو'عول' أيضاً . والأو'عال'
والو'عول : الأشراف والرؤوس يشتهون بالأو'عال'
التي لا ترى إلا في رؤوس الجبال . وفي الحديث : لا
تقوم الساعة حتى تهلك الأو'عال ، يعني الأشراف .
ويقال لأشراف الناس الو'عول ، ولأراد لهم الثغوت .
وفي حديث أبي هريرة : لا تقوم الساعة حتى تهلك
الثغوت وتهلك الو'عول ، وروي مرفوعاً مثله ؛
قال الجوهري : أي يغلب الضعفاء من الناس
أقوياءهم . وقد استوعلت الأو'عال إذا ذهبت في
قلل الجبال ؛ قال ذو الرمة :

ولو كُتِبتْ مُسْتَوْعِلًا فِي عِمَابَةٍ ،

تَصْبَاهُ مِنْ أَعْلَى عِمَابَةٍ قَبِيلُهَا

يعني وعلًا مُسْتَوْعِلًا فِي قُلَّةِ عِمَابَةٍ ، وهو جبل .
وفي الحديث في تفسير قوله : وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ
فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ ، قيل : ثمانية أو'عال أي
ملائكة على صورة الأو'عال . وفي حديث ابن عباس :

فِي الْوَعْلِ شَاةٌ يَعْنِي إِذَا قَتَلَهُ الْمُحْرِمُ . وَمَا لِي عَنْهُ
وَعْلٌ وَوَعْيٌ أَي مَا لِي مِنْهُ بُدْ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَا لِي
عَنْهُ وَعْلٌ ، بِالْفَيْنِ مَعْجَةً ، أَي لَجَأً . وَالْوَعْلُ ،
خَفِيفٌ : بِمَنْزِلَةِ بُدْ . وَهُمْ عَلَيْنَا وَعْلٌ وَاحِدٌ ، بِالتَّسْكِينِ ،
أَي ضَلَعٌ وَاحِدٌ أَي يَجْتَمِعُونَ عَلَيْنَا بِالْعِدَاوَةِ .
وَالْوَعْلُ : الْمَلْجَأُ ، وَاسْتَوْعَلَ إِلَيْهِ . يَقَالُ : مَا
وَجَدَ وَعْلًا وَلَا وَعْلًا يَلْجَأُ إِلَيْهِ أَي مَوْثَلًا يَثِيلُ
إِلَيْهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلًا وَنَجْنَجَهَا ،

تَخَافُ الرَّمْيَ ، حَتَّى كُلُّهَا هِمٌ

وقال الخليل : معناه لَمْ يَجِدْ بُدًّا ، وَأَنشد الْفَرَاءُ هَذَا
البيت بِالْفَيْنِ الْمَعْجَةَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : الضَّيْرُ فِي قَوْلِهِ
حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلًا يَعُودُ عَلَى غَيْرِهِ تَقْدِمُ ذِكْرَهُ ؛
وَمِثْلُهُ لِلتَّلَاحِ :

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلًا ،

وَلَمْ أَجِدْ مِنْ دُونِ شَرِّ وَعْلًا

وَتَوَعَّلْتُ الْجِبَلَ : عَلَوْتُهُ مِثْلَ تَوَقَّلْتُ .

وَذُو أَوْعَالٍ وَذَاتُ أَوْعَالٍ ، كِلَاهُمَا : مَوْضِعٌ ،
وَقِيلَ : هِيَ هَضْبَةٌ . وَأُمُّ أَوْعَالٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ
الْعِجَاجُ :

وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبًا ،

ذَاتُ الْبَيْتَيْنِ ، غَيْرَ مَا إِنْ يَتَكَبَّرَا

سَبَبَ بِذَلِكَ لاجتماع الو'عول إليها . والو'علة' :
المَوْضِعُ الْمُنْبَعُ مِنَ الْجِبَلِ ، وَقِيلَ : الصَّخْرَةُ الْمَشْرِقَةُ
عَلَى الْجِبَلِ ، وَقِيلَ : الصَّخْرَةُ الْمَشْرِقَةُ مِنَ الْجِبَلِ .
وَيُقَالُ لِعُرْوَةِ الْقَيْصِ الْو'عْلَةُ ، وَلِزُرَّةِ الزَّيْتُونِ .
وَو'عْلَةُ الْقَدَحِ : عُرْوَتُهُ الَّتِي يُعَلَّقُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ
الْإِبْرِيْقُ . وَو'عْلَةُ : اسمُ شَاعِرٍ مِنْ جَرَمٍ ؛ قَالَ ابْنُ

ويروى : وَتَغَطَّفَ عَلَيْهِ كَفُّ السَّاقِ ؛ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَالْيَوْمَ أَسْقَى غَيْرَ مُسْتَحَقِّبٍ
إِثْنًا مِنْ اللَّهِ ، وَلَا وَغِلٍّ

وقيل : الواغِلُ الداخلُ على القومِ في شَرَابِهِمْ ، وقيل : هو الداخلُ عليهم في طعامِهِمْ ، وقال يعقوب : الواغِلُ في الشَّرابِ كالوارِثِ في الطَّعامِ ؛ وقد وَغَلَ يَغِلُّ وَغَلَانًا وَوَغَلًا إِذَا دَخَلَ عَلَى الْقَوْمِ فِي شَرَابِهِمْ فَشَرِبَ مَعَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهِ ، واسمُ ذَلِكَ الشَّرابِ الْوَغْلُ ؛ قال عمرو بن قسيبة :

إِنْ أَكُ مَسْكِرًا فَلَا أَشْرَبُ إِلَّا
وَوَغْلًا ، وَلَا يَسْلَمُ مِنِّي الْبَعِيرُ
وَشُرْبُ وَغِلٍّ عَلَى النَّسَبِ ؛ قال الجعدي :

فَشَرَبْنَا غَيْرَ شُرْبِ وَغِلٍّ ،
وَعَلَلْنَا عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ

وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : المتعلِّقُ بها كالواغِلِ المدفَّعِ ؛ الواغِلُ الذي يَجْمَعُ عَلَى الشَّرَابِ لِيَشْرَبَ مَعَهُمْ وَلَيْسَ مِنْهُمْ فَلَا يَزَالُ مَدْفَعًا بَيْنَهُمْ .
وفي حديث المقداد : فَلَمَّا أَنْ وَغَلْتُ فِي بَطْنِي أَيْ دَخَلْتُ . وَوَغَلَ فِي الشَّيْءِ وَغُولًا : دَخَلَ فِيهِ وَتَوَارَى بِهِ ، وقد نَحَصَ ذَلِكَ بِالشَّجَرِ فَقِيلَ : وَغَلَ الرَّجُلُ يَغِلُّ وَغُولًا وَوَغَلًا أَيْ دَخَلَ فِي الشَّجَرِ وَتَوَارَى فِيهِ . وَوَغَلَ : ذَهَبَ وَأَبْعَدَ ؛ قال الراعي :

قَالَتْ سُلَيْمَى : أَتَتْنَوِي الْيَوْمَ أَمْ تَغِلُّ ؟
وَقَدْ يُنْسِيكَ بَعْضَ الْحَاجَةِ الْعَجَلُ

وكذلك أَوَغَلَ فِي الْبِلَادِ وَنَحْوِهَا . وَتَوَغَلَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فَأَبْعَدَ فِيهَا ، وكذلك أَوَغَلَ فِي الْعِلْمِ . وفي الحديث : إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ فَأَوَغَلَ فِيهِ بِرَفْقٍ ؛

سَيِّدُهُ : وَوَعَلَهُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِّيَ بِأَحَدِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ .
وَوَغَلَ : شَعْبَانُ . وَوَغِلَ : سُؤَالٌ ، وَقِيلَ : وَغِلَ شَعْبَانُ ، وَجَمَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ أَوُغَالٌ وَوِغْلَانٌ . وَوُعَيْلَةٌ : اسْمُ مَاءٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

تَرَوْحَ وَاسْتَنْعَى بِهِ مِنْ وَعَيْلَةٍ
مَوَارِدُ مِنْهَا مُسْتَقِيمٌ وَجَارٌ

وَوُغَالٌ : اسْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَيْمَنْ الدَّيَارُ بِحَائِلٍ قُوَّةً
كَرَمَتْ ، وَغَيْرَهَا سُنُونُ خَوَالِي ؟

وقال النابغة :

أَمِنْ ظَلَامَةِ اللَّذَمِّ الْبَوَالِي ،
بِمَرْقَضِ الْحُبِّيِّ ، إِلَى وَغَالٍ ؟

الْحُبِّيُّ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُرْوَى الْحَنِّيُّ ، بِالنُّونِ ، وَكِلَاهُمَا مَسْنُوعٌ .

وغل : الوغْلُ من الرجال : التَّذَلُّ الضَّعِيفُ السَّاقِطُ الْمُقْصَرُّ فِي الْأَشْيَاءِ ، وَالْجَمْعُ أَوُغَالٌ ؛ وَأَشْدُّ :

وَحَاجِبٌ كَرَدَسَهُ فِي الْحَبْلِ
مِنًا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغِلٍّ ،
حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالٍ حَبِئِلٍ

وَالْوَغْلُ وَالْوَغِلُ : الْمُدَّعِي نَسَبًا لَيْسَ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ أَوُغَالٌ . وَالْوَغْلُ وَالْوَغِلُ : الشَّيْءُ الْغِذَاءُ ، وَحِكِي سَبِيوِيهِ وَغِلَ عَلَى الْمَضَارَعَةِ . وَالْوَغْلُ وَالْوَاغِلُ ؛ الْأَوَّلَى عَنْ كِرَاعٍ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَوْهُ إِلَيْهِ أَوْ يُنْفَقَ مَعَهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَتَنَى وَاغِلٌ يَنْبَنُهُمْ يُحْيَوُ
هَ ، وَتَغَطَّفَ عَلَيْهِ كَأْسُ السَّاقِ

يُريد سرّ فيه يرفق وابلغ الغاية القصوى منه بالوقف ،
لا على سبيل التهاوت والخرق ، ولا تحمل على نفسك
وتكلفتها ما لا تطيقه فتعجز وتترك الدين والعمل .
وفي حديث عكرمة : من لم يغتسل يوم الجمعة
فليستوغل أي فليغتسل مغابته ومغاطف جسده ،
وهو استفعال من الوغول الدخول ، وكلّ داخل
فهو واغل ؛ وكلّ داخل في شيء دخول مستعجل
فقد أوغل فيه . قال أبو زيد : غلّ في البلاد وأوغل
بمعنى واحد إذا ذهب فيها . أوغل القوم وتوغلوا إذا
أمتعنا في السير . والوغول : الدخول في الشيء .
والإيغال : السير السريع ، وقيل : الشديد والإيمان
في السير ؛ قال الأعشى :

مَرَحَتْ حُرّةٌ ، كَفَنَ طَرّةُ الرُّو
سِيٍّ ، تَفَرِّيَ المَهِجِرَ بالإِزْقَالِ
تَقَطَّعَ الأَمْعَزَ المَكْوَكِبَ ، وَخَدَا ،
يَسْوَاجِ سَرِيعةِ الإِيغَالِ

وأوغل القوم إذا أمتعوا في سيرهم داخلين بين
ظهراني الجبال أو في أرض العدو ، وكذلك توغلوا
وتغلغلوا ، وأما الوغول فإنه الدخول في الشيء
وإن لم يُبعد فيه ، وأوغلته الحاجة ؛ قال المتنخل
الهدلي :

حَتَّى يَجِيءَ وَجَنُّهُ اللَّيْلُ يُوْغِلُهُ ،
وَالشُّوكُ فِي وَضَحِ الرُّجُلَيْنِ مَرَكُوزُ

وما لك عن ذلك وغلّ أي بُدّ ، وقيل أي ملجأ ،
والمعروف وغلّ ، وقد تقدم ، وزعم يعقوب أن
عنه بدل من عين وغلّ ، وزعم الأصمعي أن الواغل
الذي هو الداخل على القوم في شراهم ولم يُدع
إنما اشتق من هذا أي ليس له مكان يلجأ إليه ؛ قال
ابن سيده : فإن كان هذا فخلق أن لا يكون بدلاً

لأنّ المُبدل لا يبلغ من القوة أن يصرف هذا
التصريف . والوغلّ : الشجر الملتف ؛ أنشد أبو حنيفة :
فَلَمَّا رَأَى أَنَّ لَيْسَ دُونَ سَوَادِهَا
ضَرَاءٌ ، وَلَا وَغْلٌ مِنَ الحَرَجَاتِ
وَأَسْتَوْغَلَ الرَّجُلُ : غَسَلَ مَغَابِيتهِ وَبَوَاطِينَ أَعْضَانِهِ ،
وَاللهُ أَعْلَمُ .

وقل : الوقلّ : الشيء القليل .

وقل : وقّل في الجبل ، بالفتح ، يَقِلُّ وَقَلًا وَوَقُولًا
وتوقّل توقلاً : صعد فيه ، وفرس وقّل وقّل
وققل ، وكذلك الوعل ؛ قال ابن مقبل :
عَوْدًا أَحْمَ القَرَا إِذْ مَوَلَّهَ وَقَلًا ،
يَأْتِي ثَرَاتِ أَبِيهِ يَنْتَبِعُ القَدْفَا
والواقيل : الصاعد بين حوزة الجبال ، وكلّ صاعد
في شيء مُتَوَقِّلٌ . وقّل يَقِلُّ وَقَلًا : رفع رجلاً
وأثبت أخرى ؛ قال الأعشى :

وَهَقِلُّ يَقِلُّ المَشْيُ
مَعَ الرَّبْدَاءِ وَالرَّأَلِ

وقال أبو حنيفة : الوقّل الكرّب الذي لم يُستقص ،
فبقيت أصوله بارزة في الجذع ، فأمكن المرتقي
أن يرتقي فيها ، وكلّه من التوقّل الذي هو
الصعود . وفي المثل : أوقلّ من غفر ، وهو ولد
الأروية . وفرس وقّل ، بالكسر ، إذا أحسن الدخول
بين الجبال . وفي حديث أم زرع : ليس بليد
فيثوقل ؛ التوقّل : الإمراع في الصعود . وفي
حديث ظبيان : فتوقّلت بنا القلاص . وفي حديث
عمر : لما كان يوم أحد كنت أتوقّل كما تتوقّل
الأروية أي أصعد فيه كما تصعد أنثى الوغول .
والوقلّ : الحجارة .

تَوَتَّ فيه حَوْلًا مُظْلِمًا جَارِيًا لَهَا ،
فَسَرَتْ به حَقًّا وَسُرًّا وَكَيْلَهَا

داخِلَةٌ غَوْرًا : يعني جَنِينَ الناقَةِ غَارَ فِي رَحِمِ
الناقة ، وبالعَوْرِ أَخْرَجَتْ : بِالرَّحِمِ أَخْرَجَتْ مِنْ
البطن ، بِالماء سَيَّقتْ إِلَى الرَّحِمِ حِينَ حَمَلَتْهُ ، سَرَتْ
يعني الأُمُّ بِالْجَنِينَ ، وَسُرًّا وَكَيْلَهَا : يعني رَبُّ الناقَةِ
سَرَّهُ خُرُوجَ الْجَنِينَ .

والمُتَوَكِّلُ على الله : الذي يعلم أَنَّ الله كَافِلٌ رِزْقَهُ
وَأَمْرَهُ فَيَرْكَنُ إِلَيْهِ وَحْدَهُ وَلَا يَتَوَكَّلُ عَلَى غَيْرِهِ .
ابن سِيده : وَكَيْلٌ بِاللَّهِ وَتَوَكَّلَ عَلَيْهِ وَاتَّكَلَ
اسْتَسْلَمَ إِلَيْهِ ، وَتَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ التَّوَكُّلِ ؛
يَقَالُ : تَوَكَّلْ بِالْأَمْرِ إِذَا خَشِنَ الْقِيَامُ بِهِ ، وَوَكَلْتُ
أُمرِي إِلَى فُلَانٍ أَيْ أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِ وَاعْتَدْتُ فِيهِ عَلَيْهِ ،
وَوَكَّلْتُ فُلَانًا إِذَا اسْتَكْفَاهُ أَمْرَهُ ثِقَةً بِكَفَايَتِهِ
أَوْ عَجَزًا عَنِ الْقِيَامِ بِأَمْرِ نَفْسِهِ . وَوَكَّلَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ :
سَلَّمَهُ . وَوَكَّلَهُ إِلَى رَأْيِهِ وَكَلًّا وَوَكُولًا : تَوَكَّلَ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِرَاجِزٍ :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنتَنِي رَاعِي غَنَمٍ ،
وَأَمَّا وَكَلٌّ عَلَى بَعْضِ الْحَدَمِ
عَجَزٌ وَقَعْدِيرٌ ، إِذَا الْأَمْرُ أَرَمَ

أَرَادَ أَنَّ التَّوَكُّلَ عَلَى بَعْضِ الْحَدَمِ عَجَزٌ .
وَرَجُلٌ وَكَلٌّ ، بِالتَّهْرِيكِ ، وَوَكَلَةٌ مِثْلُ هُمَزَةٍ
وَتَكَلَّةٌ عَلَى الْبَدَلِ وَمُوَائِلٌ : عَاجِزٌ كَثِيرُ الْإِتْكَالِ
عَلَى غَيْرِهِ . يَقَالُ : « وَكَلَّةٌ تَكَلَّةٌ » أَيْ عَاجِزٌ يَكِيلُ
أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ وَيَتَّكِلُ عَلَيْهِ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ :

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍّ

الْوَكَلُ : الَّذِي يَكِيلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَهَذِهِ الْمَرْأَةُ هِيَ مَنُفَوَسَةٌ بِنْتُ زَيْدِ الْحَيْلِ ؛ قَالَ :

وَالْوَقْلُ ، بِالتَّسْكِينِ : شَجَرُ الْمُقْلِ ، وَاحِدَتُهُ
وَقْلَةٌ ، وَقَدْ يُقَالُ : الدَّوْمُ شَجَرُ الْمُقْلِ وَالْوَقْلُ
ثَمَرُهُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ بَنِي
كَلَابٍ يَقُولُ : الْوَقْلُ ثَمَرَةُ الْمُقْلِ ؛ وَدَلَّ عَلَى صِحَّتِهِ
قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

وَكَاَنَّ عَيْرَهُمْ ، فُحِثَتْ عُذْبِيَّةٌ ،
كَوْمٌ يَبْنُو بِيَانِعِ الْأَوْقَالِ

فَالدَّوْمُ : شَجَرُ الْمُقْلِ ، وَأَوْقَالُهُ ثَمَرُهُ ، وَجَمْعُ الْوَقْلِ
أَوْقَالٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمْ يَمْنَعْ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرُ أَنْ هَتَفَتْ
حَمَامَةٌ فِي سَحْوٍ ذَاتِ أَوْقَالٍ

وَالسَّحْوُ : مَا طَالَ مِنَ الدَّوْمِ ، وَأَوْقَالُهُ ثَمَرُهُ ،
وَالْوَقْلَةُ أَيْضًا : نَوَاثُهُ ، وَجَمْعُهَا « وَقُولٌ » كَبَدْوَةٍ
وَبَدْوٍ وَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَكَلٌّ : فِي أَسَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْوَكِيلُ : هُوَ الْمُقِيمُ الْكَفِيلَ
بِأَرْزَاقِ الْعِبَادِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ يَسْتَقِلُّ بِأَمْرِ الْمُتَوَكِّلِ
إِلَيْهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَنْ لَا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي
وَكِيلًا ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ رَبًّا وَيَقَالُ كَافِيًا ؛ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : وَقِيلَ الْوَكِيلُ الْخَافِظُ ، وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ :
الْوَكِيلُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي تَوَكَّلَ بِالْقِيَامِ بِجَمِيعِ
مَا خَلَقَ ، وَقَالَ بَعْضُهُم : الْوَكِيلُ الْكَفِيلُ وَنِعْمَ
الْكَفِيلُ بِأَرْزَاقِنَا ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِمْ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ
الْوَكِيلُ : كَافِيُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْكَافِي ، كَقَوْلِكَ : وَارْزُقْنَا
اللَّهُ وَنِعْمَ الرَّازِقُ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي الْوَكِيلِ
بِمَعْنَى الرَّبِّ :

وَدَاخِلَةٌ غَوْرًا ، وَبِالْعَوْرِ أَخْرَجَتْ ،
وَبِالماء سَيَّقتْ ، حِينَ حَانَ دُخُولُهَا

١ قوله « يَانِعِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ : بِنَاعِمٍ .

والرَجَزُ لما هو لزوها قيس بن عاصم ، وهو :

أشنيه أبا أمك ، أو أشنيه عبل ،

ولا تكونن كهلوف وكل

يُصبح في مضجعه قد انجدل ،

وارق إلى الخيزرات رنًا في الجبل

وأما الذي قاله منقوسة فلما قالت في ولدها حكيم :

أشنيه أخي ، أو أشيهن أباكا !

أما أي فكن تنال ذاكا !

تفصر أن تناله يداكا

وقال أبو المثلم أيضًا :

حامبي الحقيقة لا وان ولا وكل

الحماني : رجل وكل إذا كان ضعيفاً ليس ينافذ .

ويقال : رجل مواكل أي لا يجده خفيفاً ، بغير

همز . ويقال : فيه وكال أي بطة وبلادة . وفي

الحديث : كان إذا مشى عوف في مشيه أنه غير

عريض ولا وكل ؛ الوكل والوكيل : البلبد

والجبان ، وقيل : العاجز الذي يكبل أمره إلى غيره .

وفي مقتل الحسين ، عليه السلام ، قال سنان قائله

للصبيح : ولئت رأسه امرأ غير وكل ، وفي

رواية : وكلته إلى غير وكل ، يعني نفسه . ويقال :

قد اتكل عليك فلان وأوكل عليك فلان بمعنى

واحد . ويقال : قد أوكلت على أخيك العمل أي

خليته كله . ورجل وكلة إذا كان يكبل أمره

إلى الناس . وواكلت فلاناً مواكلة إذا اتكلت

عليه واتكل هو عليك .

والوكل : الضعف ؛ قال أبو الطمّاحان القينبي :

إذا واكلته لم يواكل

١ قوله « وليت رأسه » ضبط في الاصل والنهاية بفتح التاء والظاهر انه بضمها .

وقال أبو طالب :

وما تررك قوم ، لا أباك ، سيّد

يحوط الذمار غير ذرب مواكل

وواكلت الدابة وكالاً : أساءت السير ؛ وقيل :

المواكل من الدواب المرشح إلى التأخر .

وتواكل القوم مواكلة وكالاً : اتكل بعضهم

على بعض . أبو عمرو : المواكل من الحيل الذي

يتكل على صاحبه في العدو . وفي حديث الفضل بن

العباس وابن ربيعة : أتياه يسألانه السقاية فتواكلا

الكلام أي اتكل كل واحد منهما على الآخر فيه .

يقال : استعنت القوم فتواكلوا أي وكلني بعضهم

إلى بعض ؛ ومنه حديث ابن عمر : فظننت أنه

سيكيل الكلام لي ؛ ومنه حديث لقمان : وإذا

كان الشأن اتكل أي إذا وقع الأمر لا ينهض فيه

وبكله إلى غيره . وفي الحديث : أنه نهى عن المواكلة ؛

قيل : هو من الاتكال في الأمور وأن يتكل كل

واحد منهما على الآخر . يقال : رجل وكلة

إذا كثر منه الاتكال على غيره فنهى عنه لما فيه من

التناثر والتقاطع ، وأن يكبل صاحبه إلى نفسه ولا

يُعينه فيما ينوبه ، وقيل : لما هو مُفاعلة من الأكل ،

والواو مُبدلة من الهزة ، وقد تقدم . وفرس

واكل : يتكل على صاحبه في العدو ويحتاج إلى

الضرب . ويقال : دابة فيها وكال شديد ووكال

شديد ، بالفتح والكسر . وواكلت الدابة : فتوت ؛

قال القطامي :

واكلت فقلت لها : النجاة ! تناولي

بي حاجتي ، وتجنّبي همدانا

والوكيل : الجريء ، وقد يكون الوكيل للجمع ،

وكذلك الأتني ، وقد وكله على الأمر ، والامم

وَعَلَيْنَ أَبْرَهَةَ الَّذِي أَلْفَيْنَهُ
قد كان خلد فوق غرفة موكل

وجاء موكل على مقفل نادراً في بابه ، والقياس
موكل ؛ قال الجوهري : وهو شاذ مثل موحّد ؛
وأشد ابن بري للأسود :

وأسبابه أفلكن عَاداً ، وأنزلت
عزيراً تعنى فوق غرفة موكل

ولول : الولوال : البلبال . وولولت المرأة :
دعت بالويل وأعولت ، والامم الولوال ؛ قال
المعاج :

كأن أصوات كلاب تهترش ،
هاجت بولوال ولجّت في حرش

قال ابن بري : قال ابن جني ولولت مأخوذ من
ويل له على حدّ عبّسي وخربان^١ . وفي حديث
أسماء : جاءت أم جميل في يدها فهر ولها ولولة .
وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : فسّع تولولها
ثنادي يا حسنان يا حسنين ؛ الولولة : صوت
متتابع بالويل والاستغاثة ، وقيل : هي حكاية صوت
النائحة . وفي حديث أبي ذر : فانتطقتا تولولان .
وولولت القرّس : صوتت .

والولول : الهام الذكر ، وقيل : ذكر البوم .
وولول : اسم سيف عبد الرحمن بن عتّاب بن
أسيد وافتخر يوم الجمل ، وفي التهذيب : سيف
كان لعتّاب بن أسيد وابنه القاتل يوم الجمل :

أنا ابن عتّاب وسيفي ولول ،
والموت دون الجمل المجمل^٢

١ قوله « وخربان » هكذا في الأصل .

٢ قوله « أنا ابن عتّاب النح » هكذا ضبطت القافية في الأصل بالسكون
وفي التكملة برفع ولول وجر الجمل وكتب عليه : فيه إقواء .

الوكالة والوكالة . ووكيل الرجل : الذي يقوم
بأمره ، سمي وكيلاً لأن موكله قد وكل إليه
القيام بأمره فهو موكول إليه الأمر . والوكيل ،
على هذا القول : فعيل بمعنى مفعول . وتقول : اللهم لا
تكلنا إلى أنفسنا . وفي حديث الدعاء : لا تكلني
إلى نفسي طرفة عين فأهلك . وفي الحديث :
ووكّلها إلى الله أي صرف أمرها إليه . وفي
الحديث : من توكل بما بين يديه ورجليه
توكلت له بالجنة ؛ قيل : هو بمعنى تكفل . الجوهري :
الوكيل معروف . يقال : وكلته بأمر كذا
توكله .

والتوكل : إظهار العجز والاعتماد على غيرك ،
والامم التكلان . واتكلت على فلان في أمري إذا
اعتمدته ، وأصله اوتكلت ، قلبت الواو ياء
لانكسار ما قبلها ثم أبدلت منها التاء فأدغمت في تاء
الافتعال ، ثم بُنيت على هذا الإدغام أسماء من المثال ،
وإن لم تكن فيها تلك العلة ، توهماً أن التاء أصلية
لأن هذا الإدغام لا يجوز إظهاره في حال ، فمن تلك
الأسماء التكلة والتكلان والتخمة والتخمة والتجاء
والثراث والتقوى ، وإذا صغرت قلت تكليلة
وتخينة ، ولا تعد الواو لأن هذه حروف ألزمت
البديل فبقيت في التصغير والجمع . ووكله إلى نفسه
وكلّاً ووكولاً ، وهذا الأمر موكول إلى
رأيك ؛ وقوله^١ :

كيلني لهم ، يا أميمة ، ناصب

أي دعيني .

وموكل ، بالفتح : اسم جبل ؛ وقال ثعلب : هو اسم
بيت كانت الملوك تنزله . وغرفة موكل : موضع
بالين ؛ ذكره ليده فقال يصف الليالي :

أي النابعة ، وعجز البيت :

وليل أفاقيه بطي الكواكب

وقيل: سبي بذلك لأنه كان يقتل به الرجال فتوَلَّوْهُ
نساؤهم عليهم .

وهل : وهِلَ وهَلًا : ضعف وفزع وجبن ، وهو
وهِلٌ ، ووهله : أفزعه . الجوهري : الوهل ،
بالتحريك ، الفزع ، وقد وهِلَ يَوْهَلُ فهو وَهْلٌ
ومُسْتَوْهَلٌ ؛ قال القطامي يصف إبلاً :

وترى لِحِيضَتَيْنِ عند رَحِيلِنَا
وهَلًا ، كأنَّ هِنَّ جِنَّةَ أُولُقِ

ووهلت إليه إذا فزعته إليه . ووهلت ، بالكسر ،
إذا فزعته منه ؛ قال : وشاهدُ مُسْتَوْهَلٍ قول
أبي دوداد :

كأنه يَرْفُشِي ، باتَ عن غَنَمِ ،
مُسْتَوْهَلٌ في سواد الليل مَذْذُوبٌ

وفي حديث قضاء الصلاة والثوم عنها : فَمَسْنَا وَهْلَيْنِ
أي فزَعَيْنِ . والوهل والمُسْتَوْهَلُ : الفزع التَّشْيِيطُ .
ووهلت إليه وهَلًا : فزعته إليه . ووهلت
منه : فزعته منه . والوهلة : الفزعة . ووهلت
إليه ، بالفتح ، وأنت تريد غيره : مثل وهنت
وسهوت ، ووهلت فأنا واهل أي سهوت .
ووهل في الشيء وعنه وهَلًا : غلِط فيه ونسيه .
وفي التهذيب : ووهلت إلى الشيء وعنه إذا نسيتَه
وغلِطت فيه . وتوهلت فلاناً أي عَرَضْتَهُ لَأَن يَهْلَ
ويغلِط ؛ ومنه الحديث : كيف أنت إذا أتاك
مَلَكَانِ فتَوَهَّلَاكَ في قَبْرِكَ ؟ أبو سعيد : أبو زيد
وهلت إلى الشيء أهِلٌ وهَلًا ، وهو أن تخطيء
بالشيء فتَهْلَ إليه وأنت تريد غيره . أبو زيد : وهِلَ
في الشيء وعن الشيء يَوْهَلُ وهَلًا إذا غلِط فيه وسَهَا .
ووهلت إليه ، بالفتح ، وأنت تريد غيره : مثل

وهنت ؛ ومنه الحديث : رأيت في المنام أني أهاجر
من مكة فذهب وهلي إلى أنها السامة أو هجر ؛
وهل إلى الشيء ، بالفتح ، يَهْلُ ، بالكسر ، وهَلًا ،
بالسكون ، ويَوْهَلُ إذا ذهب وهنه إليه ؛ ومنه
حديث عائشة ، رضي الله عنها : وهل ابنُ عمر أي
ذهب وهنه إلى ذلك ؛ قال : ويجوز أن يكون بمعنى
سَهَا وغلِط . يقال منه : وهِلَ في الشيء وعن الشيء ،
بالكسر ، يَوْهَلُ وهَلًا ، بالتحريك ؛ ومنه قول ابن
عمر : وهِلَ أنسٌ أي غلِط . وكَلَّست فلاناً وما
ذهب وهلي إلا إلى فلان أي وهسي . ولقيته أول
وهلة ووهلة وواهلة أي أول شيء ، وقيل : هو
أول ما تراه . وفي الحديث : فلقيته أول وهلة أي
أول شيء ، والوهلة المرة من الفزع ، أي لقيته
أول فزعة فزعها بقاء إنسان .

وهيل : وهِيلٌ : حيٌّ من الشَّعْعِ ؛ قال ابن سيده :
ولما قضينا بأن الواو أصل وإن لم تكن من بذات
الأربعة ، حَسَلًا له على وَرَثَتِهِ إذ لا نعرف
لوهيل اشتقاقاً كما لا نعرفه لورثتل .
ويل : وَيْلٌ : كلمة مثل وَيْنٍ إلا أنها كلمة عذاب .
يقال : وَيْلُهُ وَيْلَكَ وَيْلِي ، وفي التَّذْبِيَّةِ :
وَيْلَاهُ ؛ قال الأعشى :

قالتْ هُرَيْرَةٌ لَمَّا جِثَتْ زَائِرَهَا :
وَيْلِي عَلَيْكَ ، وَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلُ !

وقد تدخل عليه الماء فيقال : وَيْلُهُ ؛ قال مالك بن
جعفة التغلبي :

لَأَمَّكَ وَيْلَةٌ ، وَعَلَيْكَ أُخْرَى ،
فلا شاةٌ تُنِيلُ ولا بَعِيرٌ

والويْلُ : حلولُ الشرِّ . والويْلَةُ : الفضيحة والبلية ،

قول جرير :

كَسَا الثُّومُ تَيْباً خُضْرَةً فِي جُلُودِهَا ،
قَوِيلًا لَيْتِمَ مِنْ سَرَابِيلِهَا الْخُضْرُ !

وفي حديث أبي هريرة : إذا قرأ ابنُ آدمَ السَّجْدَةَ فَسَجَدَ اعْتَرَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكِي يَقُولُ يَا وَيْلَهُ ؛ الْوَيْلُ : الْحُزْنُ وَالْهَلَاكُ وَالْمَشَقَّةُ مِنَ الْعَذَابِ ، وَكُلُّ مَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ دَعَا بِالْوَيْلِ ، وَمَعْنَى التَّدَاوِي فِيهِ يَاحْزَنِي وَيَا هَلَاكِي وَيَا عَذَابِي احْضُرْ فَهَذَا وَقْتُكَ وَأَوَانُكَ ، فَكَأَنَّهُ نَادَى الْوَيْلُ أَنْ يَحْضُرَهُ لِمَا عَرَضَ لَهُ مِنَ الْأَمْرِ الْقَاطِعِ وَهُوَ التَّدَمُّ عَلَى تَرْكِ السُّجُودِ لِأَدَمَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَأَضَافَ الْوَيْلُ إِلَى ضَيْرِ الْغَائِبِ حَسَنًا عَلَى الْمَعْنَى ، وَعَدَّلَ عَنْ حِكَايَةِ قَوْلِ إِبْلِيسَ يَا وَيْلِي ، كَرَاهِيَةً أَنْ يُضَيَّفَ الْوَيْلُ إِلَى نَفْسِهِ ، قَالَ : وَقَدْ يَرِدُ الْوَيْلُ بِمَعْنَى التَّعَجُّبِ . ابنُ سَيِّدِهِ : وَوَيْلُ كَلِمَةٌ عَذَابٌ . غَيْرُهُ : وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ وَوَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ ، قَالَ أَبُو لَمَسٍ : وَيْلٌ رَفَعَ بِالْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ لِلْمُطَفِّفِينَ ، قَالَ : وَلَوْ كَانَتْ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ لَجَازَ وَيْلًا عَلَى مَعْنَى جَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ وَيْلًا ، وَالرَّفْعُ أَجُودُ فِي الْقُرْآنِ وَالْكَلَامِ لِأَنَّ الْمَعْنَى قَدْ ثَبَتَتْ لَهُمْ هَذَا . وَالْوَيْلُ : كَلِمَةٌ تَقَالُ لِكُلِّ مَنْ وَقَعَ فِي عَذَابٍ أَوْ هَلَكَةٍ ، قَالَ : وَأَصْلُ الْوَيْلِ فِي اللُّغَةِ الْعَذَابُ وَالْهَلَاكُ . وَالْوَيْلُ : الْهَلَاكُ يُدْعَى بِهِ لِمَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ يَسْتَحِقُّهَا ، يَقُولُ : وَيْلٌ لزيد ، وَمِنْهُ : وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ، فَإِنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ لَمْ يَسْتَحِقُّهَا قُلْتُ : وَيْحَ لزيد ، يَكُونُ فِيهِ مَعْنَى التَّرَحُّمِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَيْحُ ابْنِ سُمَيَّةَ تَقَتَّلَهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَةُ ! وَوَيْلٌ : وَادٍ فِي جَهَنَّمَ ، وَقِيلَ : بَابٌ مِنْ أَبْوَابِهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ

وَقِيلَ : هُوَ تَفَجُّعٌ ، وَإِذَا قَالَ الْقَائِلُ : وَارْيَلْتَنَاهُ ! فَإِنَّمَا يَعْنِي وَافَضَيْتَنَاهُ ، وَكَذَلِكَ تَفْسِيرُ قَوْلِهِ تَعَالَى : يَا وَيْلَتَنَا مَا لِهَذَا الْكِتَابِ ، قَالَ : وَقَدْ تَجَمَّعَ الْعَرَبُ الْوَيْلُ بِالْوَيْلَاتِ .

وَوَيْلَهُ وَوَيْلَ لَهُ : أَكْثَرُهُ مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ ، وَهِيَ يَتَوَايَلَانِ . وَوَيْلٌ هُوَ : دَعَا بِالْوَيْلِ لِمَا نَزَلَ بِهِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

عَلَى مَوْطِنٍ أَغْشَى هَوَازِنَ كُلِّهَا
أَخَا الْمَوْتَ كَطَفًا ، رَهْبَةً وَتَوَيْلًا

وَقَالُوا : لَهُ وَيْلٌ وَيْلٌ وَيْلٌ وَيْلٌ وَيْلٌ ، هَمْزُوهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهَا لَيْسَتْ بِصَحِيحَةٍ . وَوَيْلٌ وَائِلٌ : عَلَى النَّسَبِ وَالْمُبَالَغَةِ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَعْمَلْ مِنْهُ فِعْلٌ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِّي : امْتَنَعُوا مِنْ اسْتِعْمَالِ أَفْعَالِ الْوَيْلِ وَالْوَيْسِ وَالْوَيْحِ وَالْوَيْبِ لِأَنَّ الْقِيَاسَ نَفَاهُ وَمَتَّعَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَوْ صُرِّفَ الْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ لَوْجِبَ اعْتِلَالُ فَاثِهِ وَعَيْنُهُ كَوَعْدٍ وَبَاعٍ ، فَتَحَامَوْا اسْتِعْمَالَهُ لِمَا كَانَ يُعْقِبُ مِنْ اجْتِمَاعِ إِعْثَالَيْنِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : قَالَ سَبِيحُوه وَيْلٌ لَهُ وَوَيْلًا لَهُ أَيْ قُبْحًا ، الرَّفْعُ عَلَى الْأَسْمِ وَالنَّصْبُ عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَلَا فِعْلَ لَهُ ، وَحِكْمِي نَعْلَبُ : وَيْلٌ بِهِ ؛ وَأَنْشُدْ :

وَيْلُ يَزِيدَ فَتَى شَيْخٍ ! أَلُودُ بِهِ
فَلَا أَغْشَى لَدَى زَيْدٍ ، وَلَا أَرِدُ

أَرَادَ فَلَا أَغْشَى إِبْلِي ، وَقِيلَ : أَرَادَ فَلَا أَتَعَشَّى . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يَقُولُ وَيْلُ لزيد وَوَيْلًا لزيد ، فَالنَّصْبُ عَلَى إِضْمارِ الْفِعْلِ وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، هَذَا إِذَا لَمْ تَضِفْهُ ، فَأَمَّا إِذَا أَضِفْتَ فَلَيْسَ إِلَّا النَّصْبُ لِأَنَّكَ لَوْ رَفَعْتَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَبَرٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : شَاهِدَ الرَّفْعِ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ؛ وَشَاهِدَ النَّصْبِ

الله ، صلى الله عليه وسلم : الوَيْلُ وَاِدٍ فِي جَهَنَّمَ يَهْوِي فِيهِ الْكَافِرُ أَرْبَعِينَ خَرِيفًا لَوْ أُرْسِلَتْ فِيهِ الْجِبَالُ لَمَاعَتْ مِنْ حَرِّهِ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ قَعْرَهُ ، وَالصُّعُودُ : جَبَلٌ مِنْ نَارٍ يَصْعَدُ فِيهِ سَبْعِينَ خَرِيفًا ثُمَّ يَهْوِي كَذَلِكَ ، وَقَالَ سَيِّبُوهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ؛ وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ ؛ قَالَ : لَا يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ وَيْلٌ دَعَاءٌ ههنا لِأَنَّهُ قَبِيحٌ فِي اللَّفْظِ ، وَلَكِنْ الْعِبَادُ كَلَّمُوا بِكَلَامِهِمْ وَجَاءَ الْقُرْآنُ عَلَى لِقَتِهِمْ عَلَى مِقْدَارِ فَهْمِهِمْ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ لَهُمْ : وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ أَيِ هَؤُلَاءِ مِمَّنْ وَجِبَ هَذَا الْقَوْلُ لَهُمْ ؛ وَمِثْلُهُ : قَاتِلْهُمْ اللَّهُ ، أَجْرِي هَذَا عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَبِهِ نَزَلَ الْقُرْآنُ . قَالَ الْمَازَنِيُّ : حَفِظْتُ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْوَيْسِلُ قُبُوحٌ ، وَالْوَيْحُ تَرْحُمُ ، وَالْوَيْسُ تَصْفِيهِمَا أَيِ هُمَا دُونَهُمَا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَيْلُ هَلَكَةٌ ، وَالْوَيْحُ قُبُوحٌ ، وَالْوَيْسُ تَرْحُمُ . وَقَالَ سَيِّبُوهُ : الْوَيْلُ يُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي هَلَكَةٍ ، وَالْوَيْحُ زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى هَلَكَةٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْوَيْسِ شَيْئًا . وَيُقَالُ : وَيْلًا وَائِلًا ، كَقَوْلِكَ سَغَلًا سَغَلًا ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

وَالهَامُ يَدْعُو الْبُومَ وَيْلًا وَائِلًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَإِذَا قَالَ الْإِنْسَانُ يَا وَيْلَهُ قُلْتَ قَدْ تَوَيْلَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَوَيْلَ إِنْ مَدَدْتَ يَدِي ، وَكَانَتْ يَمِينِي لَا تُعَلِّلُ بِالْقَلِيلِ

وَإِذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ : وَأَوَيْلَهَا ، قُلْتَ وَلَوْ لَوْتَ لِأَنَّ ذَلِكَ يَتَحَوَّلُ إِلَى حِكَايَاتِ الصَّوْتِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّمَا عَوَلَتْهُ مِنَ النَّقْأِ

عَوَلَةٌ تُكَلَّى وَلَوْ لَوْتَ بَعْدَ الْمَتَاقِ

١ قوله « والهام » بعده كما في التكملة :
واليوم يدعو الهام تكلًا تاكلًا

وَرَوَى الْمُنْذِرِيُّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ النَّحْوِيِّ أَنَّهُ قَالَ : قَوْلُهُ وَيْلَهُ كَانَ أَصْلُهَا وَيٌّ وَصَلَتْ بِهِ ، وَمَعْنَى وَيِّ حُزْنٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَابْنُهُ ، مَعْنَاهُ حُزْنٌ . أَخْرَجَ مُخْرَجَ الشُّدْبَةِ ، قَالَ : وَالْعَوَلُ الْبُكَاءُ فِي قَوْلِهِ وَيْلَكَ وَعَوَلَهُ ، وَنُصِبَا عَلَى الذَّمِّ وَالِدَعَاءِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيْلُ الشَّيْطَانِ وَعَوَلُهُ ، فِي الْوَيْلِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ الْوَيْلُ وَاِدٍ فِي جَهَنَّمَ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ الْوَيْلُ شِدَّةٌ مِنَ الْعَذَابِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ الْأَصْلُ وَيٌّ لِلشَّيْطَانِ أَيِ حُزْنٌ لِلشَّيْطَانِ مِنْ قَوْلِهِمْ وَيٌّ لَمْ فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا ، قَالَ : وَفِي قَوْلِهِمْ وَيْلُ الشَّيْطَانِ سِتَّةُ أَوْجُهٍ : وَيْلُ الشَّيْطَانِ ، بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَوَيْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَوَيْلٌ ، بِالضَّمِّ ، وَوَيْلًا وَوَيْلٍ وَوَيْلٌ ، فَمِنْ قَالَ وَيْلُ الشَّيْطَانِ قَالَ : وَيٌّ مَعْنَاهُ حُزْنٌ لِلشَّيْطَانِ ، فَانْكَسَرَتْ اللَّامُ لِأَنَّهَا لَامُ خَفْضٍ ، وَمِنْ قَالَ وَيْلُ الشَّيْطَانِ قَالَ : أَصْلُ اللَّامِ الْكَسَرُ ، فَلَمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهَا مَعَ وَيٍّ صَارَ مَعَهَا حَرْفًا وَاحِدًا فَاخْتَارُوا لَهَا الْفَتْحَ ، كَمَا قَالُوا يَا لَ صَبَّةٍ ، فَفَتَحُوا اللَّامَ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ لَامُ خَفْضٍ لِأَنَّ الْاسْتِعْمَالَ فِيهَا كَثُرَ مَعَ يَا فَبَجَعَلَا حَرْفًا وَاحِدًا ؛ وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ هَذِلِ :

قَوَيْلٌ بِيَسْرٍ جَرَّ شَعْلٌ عَلَى الْحَصَى ،
فَوَقَّرَ مَا بَزَّ هُنَاكَ ضَائِعٌ

شَعْلٌ : لَقَبٌ تَابَّطُ شَرًّا ، وَكَانَ تَابَّطُ قَصِيرًا فَلَبِسَ سَيْفَهُ فَجَرَّهُ عَلَى الْحَصَى ، فَوَقَّرَهُ : جَعَلَ فِيهِ وَقْرَةً أَيِ فُلُولًا ، قَالَ : وَيْلٌ بِيَزٍّ فَتَعَجَّبَ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَيُقَالُ وَيْبِكَ بِمَعْنَى وَيْلَكَ ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ :

١ قوله « فويل بيز النح » تقدم في مادة بزز بلفظ :

فويل أم بزز جرَّ شمل على الحصى ووفر بزز ما هنالك ضائع
وشرحه هناك بما هو أوضح مما هنا .

يا زَبْرَقَان ، أَخَا بَنِي خَلَفٍ ،
مَا أَنْتَ ، وَيَبَّ أَيْكَ ! وَالْفَعْرُ

قال : ويقال معنى وَيَبَّ التصغير والتحقير بمعنى وَيَسَّ .
وقال اليزيدي : وَيَحْ لزيد بمعنى وَيَلْ لزيد ؛ قال ابن
بري : ويقوِّيه عندي قول سيبويه تَبَّأَ له وَوَيْحاً
وَوَيْحٌ له وَتَبَّ ! وليس فيه معنى الترحُّم لأنَّ التَّبَّ
الحَسَار . ورجلٌ وَيَلْسُهُ وَيَلْسُهُ : كقولهم في
المُسْتَجَادِ وَيَلْسُهُ ، يريدون وَيَلْ أُمَّهُ ، كما يقولون
لأبِّ لك ، يريدون : لا أَبِّ لك ، فركبوه
وجعلوه كالشيء الواحد ؛ ابن جني : هذا خارج عن
الحكاية أي يقال له من كداهنه وَيَلْسُهُ ، ثم أُلْحِثَ الماء
للمبالغة كداهية . وفي الحديث في قوله لأبي بصير :
وَيَلْسُهُ مِسْعَرُ حَرْبٍ ، تَعَجُّباً من شجاعته وجُرْأَتِهِ
وإقدامه ؛ ومنه حديث علي : وَيَلْسُهُ كَيْلاً بغير
ثَمْنٍ لو أنَّهُ له وَعَاً أي يَكِيلُ العلوم الجِسْمَ بلا
عِيْضٍ إلا أنه لا يُصَادِفُ وإِعْيَاً ، وقيل : وَيْ
كلمة مفردة ولأُمِّه مفردة وهي كلمة تقبُّع وتَعْجُبُ ،
وحذفت الهمزة من أُمِّه تخفيفاً وأُلقِيت حركتها على
اللام ، وينصب ما بعدها على التمييز ، والله أعلم .

فصل الباء المثناة التحتية

يلل : الَيْلَلُ : قِصْرُ الْأَسْنَانِ وَالتَّرَاقُفُ وَإِقْبَالُهَا عَلَى
غَارِ الْقَمَرِ وَاختِلَافُ نَبْتِهَا وَانْعِطَافُهَا إِلَى دَاخِلِ
الْقَمَرِ ؛ قال الجوهري : الَيْلَلُ قِصْرُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا .
قال ابن بري : هذا قول ابن السكيت ، وغلطه فيه
ابن حمزة وقال : الَيْلَلُ قِصْرُ الْأَسْنَانِ وَهُوَ ضِدُّ
الرَّوْقِ ، والرَّوْقُ طَوْلُهَا ، وقال سيبويه : الَيْلَلُ
اِتْنَاوُهَا إِلَى دَاخِلِ الْقَمَرِ . وقال ابن الأعرابي : الَيْلَلُ
أَشَدُّ مِنَ الْكَسَسِ ، وَالْأَلَلُ لُغَةٌ عَلَى الْبَدَلِ ؛ وقال

الليثاني : فِي أَسْنَانِهِ يَلَلٌ وَأَلَلٌ ، وَهُوَ أَنْ تُقْبِلَ
الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْقَمَرِ ، وَقَدْ يَلُّ وَيَلَلُّ يَلًّا وَيَلَلًّا ،
قال : وَلَمْ نَسْعَ مِنَ الْأَلَلِ فِعْلًا فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ
هَمْزَةَ أَلَلٍ بَدَلُ مِنْ يَاءِ يَلَلٍ ، وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَالْأُنْثَى
يَلَاءٌ . التهذيب : الْأَيْلُ الْقَصِيرُ الْأَسْنَانِ ، وَالْجَمْعُ
الْيَلُّ ؛ وقال لبيد :

رَقَبَاتٌ ، عَلَيْهَا فَاهِضٌ ،
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ

أي رميتهم بسهام . ابن الأعرابي : الْأَيْلُ الطَوِيلُ
الْأَسْنَانِ ، وَالْأَيْلُ الصَّغِيرُ الْأَسْنَانِ ، وَهُوَ مِنْ
الْأَضْدَادِ . وَصَفَاءُ يَلَاءٌ بَيْتُهُ الْيَلَلُ : مَلْئَاءُ
مُسْتَوِيَةٌ . ويقال : مَا شَيْءٌ أَعْذَبُ مِنْ مَاءِ سَحَابَةٍ
عَرَاءٍ ، فِي صَفَاءِ يَلَاءٍ .

وعَبْدُ يَالِيلٍ : اسمُ رَجُلٍ جَاهِلِيٍّ ، وَزَعَمَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
أَنَّ كُلَّ اسمٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ آخِرُهُ «إِلَ» أَوْ «إَيْلُ» أَوْ
كَيْبَرِيلُ وَشَيْهَسِيلُ وَعَبْدُ يَالِيلٍ مُضَافٌ إِلَى يَالِيلٍ أَوْ
إِلٍّ هُمَا مِنْ أَسَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، قَالَ : وَقَدْ بَيَّنَّا أَنَّ
هَذَا خَطَأٌ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَكَانَ الْآخِرُ مَجْرُورًا فَقُلْتُ
جِبْرِيلَ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

ويَلَلِيلُ : اسمُ جَبَلٍ مَعْرُوفٍ بِالْبَادِيَةِ . وَيَلَلِيلُ :
مَوْضِعٌ ، وَفِي غَزْوَةِ بَدْرِ يَلَلِيلُ ؛ هُوَ يَفْتَحُ الْبَاءَ
وَسَكُونُ اللَّامِ الْأَوَّلَى وَادِي يَنْتَبِعُ يَصُبُّ فِي غَيْفَةٍ ؛

قوله « وفي غزوة بدر يليل الخ » عبارة ياقوت : يليل اسم قرية
قرب وادي الصفراء من أعمال المدينة وفيه عين كبيرة تخرج
من جوف زمل إلى أن قال : وتصب في البحر عند ينبع ، ثم قال :
ووادي يليل يصب في البحر ، ثم قال : وقال ابن اسحق في غزوة بدر
مضت قريش حتى نزلوا بالعدوة القصوى من الوادي خلف العققل
ويليل بين بدر وبين العققل الكتيب الذي خلفه قريش والقلب
بدر من العدوة الدنيا من بطن يليل إلى المدينة .

قال جرير :

نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِبَيْتِ عَيْتِي مُغْزَلٍ ،

قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى بَيْتِ بَلِيلٍ

قال ابن بري : هو وادي الصِّفَاءِ دُوَيْنَ بَدْرِ مِنْ

يَثْرِبٍ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ حَارِثَةَ بْنِ بَدْرِ :

يَا صَاحِبَ إِنِّي لَسْتُ نَاسِرَ لَيْلَةٍ ،

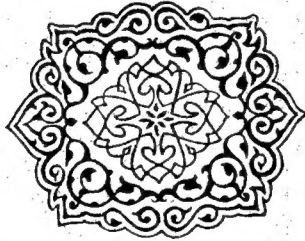
مِنْهَا تَزَلَّتْ إِلَى جَوَانِبِ بَيْتِ بَلِيلٍ

وقال مسافع بن عبد مناف :

عَمَرُوْا بَنُ عَيْدٍ كَانَ أَوَّلَ فَارِسٍ

جَزَعَ الْمَذَادَ ، وَكَانَ فَارِسَ بَيْتِ بَلِيلٍ

انتهى المجلد الحادي عشر - حوف اللام



فهرست المجلد الحادي عشر

حرف اللام

٣٨٨	فصل الضاد المعجمة	٣	فصل الهزة
٣٩٨	» الطاء المهملة	٤١	» الباء الموحدة
٤١٥	» الظاء المعجمة	٧٦	» التاء المثناة فوقها
٤٢٠	» العين المهملة	٨١	» التاء المثناة
٤٩٠	» الغين المعجمة	٩٦	» الجيم
٥١٣	» الفاء	١٣٤	» الحاء المهملة
٥٣٦	» القاف	١٩٧	» الخاء المعجمة
٥٨٠	» الكاف	٢٣٣	» الدال المهملة
٦٠٧	» اللام	٢٥٤	» الذال المعجمة
٦١٠	» الميم	٢٦١	» الراء
٦٣٩	» النون	٣٠٠	» الزاي المعجمة
٦٨٦	» الهاء	٣١٨	» السين المهملة
٧١٥	» الواو	٣٥٢	» الشين المعجمة
٧٤٠	» الياء المثناة التحتية	٣٧٧	» الصاد المهملة

Ibn MANZŪR

LISĀN AL 'ARAB

TOME XI

Dar SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon